

﴿ الجزء الثالث عشر من ﴾

كِتَابُ الْإِخْلَافِ

للامام أبي الفرج الأصبهاني
رحمه الله تعالى

(وهو الجزء الثالث عشر من واحد وعشرين جزءاً)

﴿ حقوق طبعه بحواشيه محفوظة للملزمه ﴾

حضرة الحاج محمد أفندي ساسي المغربي التاجر بالفحامين)

﴿ قوئل على نسخة قديمة بالكتبخانة الخديوية ﴾

(بتصحيح الأستاذ الشيخ أحمد الشنيطي)

مطبعة التقدم بإشراف محمد علي بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخبار قيس بن الحداية ونسبه

هو قيس بن مقذ بن عمرو بن عبيد بن ضياطر بن صالح بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن حارثة وهو خزاعة بن عمرو وهو من بقاء بن عامر وهو ماء السماء بن حارثة النطريف بن امرئ القيس الطريق بن ثعلبة بن مازن بن الازد وهو رداء ويقال رديني وقد مضى نسبه متقدماً والحداية أموهي امرأة من محارب بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر ثم من قبيلة منهم يقال لهم بنو حداد شاعر من شعراء الجاهلية وكان فاتكاً شجاعاً صعلوكاً خليعاً خلعتهم خزاعة بسوق عكاظ وأشهدت على أنفسها بخلعها إياه فلا تحمل جيرة له ولا تطالب بجيرة يجرها أحد عليه (قال أبو الفرج) لسخت خبره من كتاب أبي عمرو الشيباني لما خلعت خزاعة بن عمرو وهو من بقاء بن عامر وهو ماء السماء بن الحرث قيس بن الحداية كان أكثرهم قولا في ذلك وسعياً قوم منهم يقال لهم بنو قير ابن حبشية بن سلول فجمع لهم قيس شذاذاً من العرب وفناكم من قومه وأغار عليهم بهم وقتل منهم رجلاً يقال له ابن عث واستاق أموالهم فلحقه رجل من قومه كان سيذاً وكان ضلعه مع قيس فيها جرى عليه من الخلع يقال له ابن محرق فأقسم عليه أن يرد ما استاقه فقال أما ما كان لي ولقومي فقد أبررت قسمك فيه وأما ما عثورته أيدي هذه الصماليك فلا حيلة لي فيه فرد سهمه وسهم عشيرته وقال في ذلك

فأقسم نولاً اسمهم ابن محرق * مع الله ما أكثرت عدا الأقارب

ترك ابن عث يرفمون برأسه * بنوء بساق كعبها غير رائب

وأناهم خلعي على غير مرة * عن اللحم حتى غيوا في التوائب

وقال أبو عمرو أغار أبو بردة بن هلال بن عويمر أخو بني مالك بن أفضى بن حارثة بن عمرو بن عامر ابن امرئ القيس على هوازن في بلادها فلقى عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وبني نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن فاقتلوا قتلاً شديداً فأنزمت بنو عامر وبنو نصر وقتل أبو بردة قيس بن زهير أخا خدش بن زهير الشاعر وسي نسوة من بني عامر منهم صخرة بنت أسماء بن

الضريبة النضري وامرأتين منهم يقال لهما يقرورا ثم انصرفوا راجعين فلما اتوا الى مرثى خثقت صخرة نفسها فانت وقيم أبو بردة السبي والنم والاموال في كل من كان معه وجل فيه لصيباً لمن غاب عنها من قومه وفرقه فهم ثم أغارت هوازن على بني ليث فأصابوا حيا منهم يقال لهم بنو الملوخ بن يعمر ابن عوف ورعاء لبني ضياطر بن حبشية فقتلوا منهم رجلاً وسبوا منهم سبياً كثيراً واستاقوا أموالهم فقال في ذلك مالك بن عوف النضري

نحن جلبنا الحيل من بطن لية * وجلدان جردا متعلات ووقحا
فأصبحن قد جاوزن راو جحفة * وجاوزن من أكناف نخلة ابطلحا
تلقطن ضيطاري خزاعة بعدما * أبرن بصحراء العميم الملوحا
قتلتا همو حتى تركنا شريدهم * نساء وأيتاما ورجلا مسدحا
* فانك لو طالعهم لحببهم * بمنعرج الصغراء غزاً مذحجاً

فلما صنعت هوازن بني ضياطر ما صنعت جمع قيس بن الحداية قومه فأغار على مصنوع هوازن فأصاب سبياً ومالاً وقتل يومئذ من بني قشير أبانيد وعروة وعامرأ ومروحا وأصاب أيتاماً من كلاب خلوقاً واستاق أموالهم وسبياً ثم انصرف وهو يقول

نحن جلبنا الحيل قباً بطونها * براها الى الداعي الثوب جناحها
بكل خزاعي اذا الحرب شمرت * تسربل فيها يرده وتوشحها
قرعنا قشيرا في الحل عشية * فلم يجدوا في واسع الارض مسرحا
قتلتا ابانيد وزيداً وعامراً * وعروة أقصدنا بها ومروحا
وايتاماً بابل القوم تحدى ولسوة * يبكيون شلوأ أو اسيراً مجرحاً
غداة سقيناهم من دماهم * وايتاماً بأدم كن بالامس ونحنا
ورعنا كلاباً قبل ذاك بغارة * فسقتنا جلادا في المبارك قرحا
لقد علمت افناء بكر بن عامر * بأننا نذود الكاشح المترحزحنا
وانا بلا مهر سوي البيض والقنا * نصيب باقواء القبائل منكحها

(وقال) ابو عمرو وزعموا ان قيس بن عيلان رغب في الليث وخرافة يومئذ تايه وطعموا ان ينزعوه منهم فساروا ومعهم قبائل من العرب وراسوا عليهم عامر بن الظرب العدواني فساروا الى مكة في جمع لهم ففرجت اليهم خزاعة فاقتلوا فهزمت قيس ونجى عامر على فرس له جواد فقال قيس بن الحداية في ذلك

لقد سمت ففسك يا ابن الظرب * وجشمهم بمنزلاً قد صعب
* وحلتهم مركباً باهظاً * من المبه اذ سقهم للشعب
بجزب خزاعة أهل الملا * واهل الشتاء واهل الحسب
هم المانعو الليث والذائون * عن الحرمات جميع العرب
نقوا جرحها ونقوا بعدهم * ككثانة غصباً بيض القصب

وسر الرماح وحرد الحياض * عليها فوارس صدق حجب
 * وهم ألقوا أسداً غداة * بأحياء طي وحازوا السلب
 خزاعة قومي فإن أفتخر * بهم يرك مقتصري والنسب
 هم الراس والناس من بعدهم * ذنابي وما الراس مثل الذنب
 يواسي لذى الحل مولاهم * ويكشف عنه غموم الكرب
 * فجارهمو آبن درهم * بهم ان يضام وان يقتصب *
 يكون في الخزن خون الهجا * ويبرون اعداءهم بالحرب
 ولو لم يحك من كيدهم * امين القصص شديد العصب
 لزرت المشاي فلا تكفرون * جوادك نعماء يا ابن الظرب
 * فان يلقوك يزدك الحما * م او تتج ثابة بالهرب *

(قال أبو الفرج) هذه القصيدة مصنوعة والشعر بين التوليد * وقال أبو عمرو وأغارت هوازن على
 خزاعة وهم بالخصب من بني فائقوا بطن منهم يقول لهم بنو العفاء ويقوم من بني ضياطر فقتلوا
 منهم عبداً وعوقا وأقرم وغبشان فقال ابن الأحب الله واني يفخر بذلك

غداة التقينا بالخصب من بني * فولات بنو العفاء إلى حدى الظاهر
 تركنا بها عوقا وعبداً وأقرما * وغبشان سوراً للانسور الفشاعم
 فأجابه قيس بن الحداية فقال يسيره أن نخر بيوم ليس لنومه

نخرت بيوم لم يكن لك نخره * أحاديث طسم إنما أنت حلم
 قفاخر قوما أطردك رماحهم * أكذب بن عمرو هل يحجب البهائم
 فلو شهدت أم الصيين حملنا * وركضهم لا يبيض منها المقادم
 غداة توليت وأدير جمعكم * وأبنا بأسرا كم كانا ضراغم

(قال أبو عمرو) وكان ابن الحداية أصاب دما في قوم من خزاعة هو وناس من أهل بيت فهر بوا
 فزلوا في فراس بن غنم ثم لم يلبثوا أن أصابوا أيضاً منهم رجلا فزلبوا في بحيلة على أسد بن
 كرز فآواهم وأحسن إلى قيس وتحمل عنهم ما أصابوا في خزاعة وفي فراس فقال قيس بن
 الحداية يمدح أسد بن كرز

لا تغداني ساعى اليوم وانتظري * أن يجمع الله شملا طلالا افترقا
 إن شئت الدهر شملا بين خيرتكم * فطال في نسمة يأس ما اتفقا
 وقد حللنا بفسرى أخي نسمة * كالبدر يحلوا دجى الظلمات والافقا
 لا يجير الناس شيئا هاضة أسد * يوما ولا يرتقون الدهر ما اتفقا
 كم من نساء عظيم قد تداركه * وقد قاتم فيه الامر وانخرقا

قال أبو عمرو وهذه الايات من رواية أصحابنا الكوفيين وغيرهم يزعم أنها مصنوعة صنعها حماد
 الراويه لحالد القسري في أيام ولايته وأنشده أياها فوصله والتوليد بين فمها جدا * وقال أبو عمرو

غنا الضريس القشيري بن ضياطر في جماعة من قومه فتوا له وقتلوه حتى هزموه وانصرف ولم
يقرب بشي من أموالهم فقال قيس بن الحدادية في ذلك

فدى لبني قيس وأقباء مالك * لدى الشعم من رجلي إلى الفراق صاعدا
غداة أتى قوم الضريس كأنهم * قطا الكدر من ودان أصبح واردة
فلم أر جمعا كان أكرم غالبا * وأحيى غلاما يوم ذلك أطردا
رمناهم بالجو والكمث والقنا * وبسبب خفاف يجتالين السواعدا

قال أبو عمرو ولما حملت خزاعة قيساً تحول عن قومه ونزل عند بطن من خزاعة يقال لهم بنو
عدى بن عمرو بن خالد فاووه وأحسنوا إليه وقال يمدحهم

جزى الله خيراً عن خليل مطرد * رجلاً حموه آل عمرو بن خالد
فليس كمن يفز والصدى بنوكه * وهمته في الفوز كسب للزوائد
عليكم ببرصات الديار فاني * سواكم عديد حين يبلى مساهد
ألا وذئبو حتى إذا ما أمتموا * تناورتوا جسماً كجعب الهداهد
* تبجي على المازنان كلاهما * فلا أنا بالمنضي ولا بالمساعد
وقد حدثت عمرو على بزمها * وابنائها من كل أروع ما جد
مصاليك يوم الروع كسبهم الملا * عظام مقبل الهام شم السواعد
أولئك اخواني وجل عشيرتي * وتروهم والنصر غير المحارد

(أخبرني) أحمد بن سليمان الطوسي والحرمي بن أبي العلاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال أخبرني
عمي أن خزاعة اغارت على البصرة فلم يظفروا منها بشي فهزموا وأسر منهم أسرى فلما كان أوائل
الحج أخرجهم من أسرهم إلى مكة في الأشهر الحرم ليتناعم قومهم ففدوا جميعاً إلى الحلفاء وفيهم
قيس بن الحدادية فأخرجوهم وحملوهم وجعلوهم في حظيرة ليحرقوهم فربهم عدى بن نوفل
فاستجاروا به فابتاعهم وأعتقهم فقال قيس يمدحه

دعوت عديا والكبول تكبني * ألا يا عدي يا عدي بن نوفل
دعوت عديا والتايا شوارع * ألا يا عدي للاسير المكبل
فما البحر يجري بالسفين إذا غدا * بأجود سبياً منه في كل محفل
تداركت أمحباب الحظيرة بعدما * أصابهموا منا حريق الحلال
وأبتعت بين الشعرين سعاية * لحجاج بيت الله أكرم منهل

قال أبو عمرو وكان قيس بن الحدادية يهوي أم مالك بنت ذؤيب الخزاعية وكانت بطون من خزاعة
خرجوا جالين إلى مصر والشام لأنهم اجذبوا حتى إذا كانوا ببعض الطريق رأوا البوارق خلفهم
وادرکهم من ذكر لهم كثرة الثيث والمطر وغزارته فرجع عمرو بن عبد مناة في ناس كثير إلى
أوطانهم وتقدم قيس بن ذؤيب ومعه اخته أم مالك واسمها نعم بنت ذؤيب ففدى فقال قيس بن
الحدادية هذه القصيدة التي فيها الفناء المذكور

اجبك ان نعم نأت انت جازع * قد اقتربت لو ان ذلك نافع
 قد اقتربت لو ان في قرب دارها * نوالا ولكن كل من ضمن مانع
 وفد جاورتنا في شهور كثيرة * فما نولت والله راء وسامع *
 فان تلقيا فلما هديت فحيا * وسل كيف ترعى بالمغيب الودائع
 وظنى بها حفظ بعني ورعية * لما سترعت والظن بالغيب واسع
 وقالت لها في السرينى وبينها * على عجل أيان من سار راجع
 فقالت لقاء بعد حول وحجة * وشحط النوى الا لذى المهد قاطع
 وقد بلتني بمد الشنات اولو النوى * ويسترجع الحى السحاب الاوامع
 وما ان خذول نازعت جبل جابل * لتجوا الا استسلمت وهي ظالع
 بأحسن منها ذات يوم لقيتها * لها نظر نحوى كذي البث خاشع
 رايت لها نارا تشب ودونها * طويل القرى من راس ذروة قارع
 فقلت لاصحابي اسفلوا التاراتها * قريب فقالوا بل مكانك نافع
 فالك من حاد حيوت مقيداً * والحى على عرين انك جادع
 اعطا ارادت ان تحب جمالها * لتفجع بالاطمان من انت قاجع
 * فانا نطفة بالطود او بصربة * بقية سيل احرزتها الوقائع
 يطيف بها حران صادولا يري * اليها سيلا غير ان سيطالع
 بأطيب من فيها اذا جئت طارقا * من الليل واخضلت عليك المضامع
 وحسبك من نأى ثلاثة اشهر * ومن حزن ان زاد شوقك رابع
 سمي بينهم واش بافلاق برمة * لتفجع بالاطمان من هو جازع
 بك من حديث به واشاعه * ورصفه واش من القوم راصع
 بكت عين من أبكاء لا يعرف البكا * ولا تخالطك الامور النوازع
 فلا يسمع من سري وسرك نالك * ألا كل سرجا وزائنين شائع
 وكيف يشيع السر منى ودونه * خجابه ومن دون الحجاب الاضالع
 وجب لهذا الربع يمضي أمامه * قليل القلى منه قليل وراضع
 لهُوت به حتى اذا خفت أهله * وبين منه للحبيب المخادع *
 * نزع فما سرى لاول سائل * وذو السر مالم يحفظ السر وازع
 وقد يحمد الله الزاء من الفقى * وقد يجمع الامر الشيت الجوامع
 الا قد يسلى ذو الهوى عن حبيبه * فيسلى وقد تروى المطي المطامع
 ومراعى الا للنادي الا اظعنوا * وإلا الرواى غدوة والقماقع
 فبحث كافي مستضيف وسائل * لا خبرها كل الذي أنا صانع
 فقالت ترحز مابنا كبر حاجة * اليك ولا منا لفقرك رائق

فما زلت تحت السر حتى كأنني * من الحرد وطمرين في البحر كراع
 فهزت الى الرأس متى تمجياً * وعرض مما قد فعلت الاضامع
 * فأنهما منها اتبعت فأنني * حزين على إر الذي أنا وادع
 بكى من فراق الحلي قيس بن منذ * واذراء عيني مثله الذمع شائع
 * بأربعة تنهل لما قدمت * بهم طرق شق وهن خوامع
 وماخلت بين الحلي حتى رأيتهم * بينونة السفلي وهن سوافع *
 كان فؤادي بين شقين من عصا * حذار وقوع الين والين واقع
 يحث بهم حاد سريع مجاؤه * ومعري عن الساقين والثوب واسع
 فقلت لها يانم حلى محلنا * فان الهوي يانم والعيش جامع
 فقلت وعيناها قيصان عبدة * بأهلي بين لي مقي أنت راجع
 فقلت لها تالله بدرى مسافر * اذا اضمرت الأرض ماله صانع
 فشدت على فيها اللثام وأعرضت * وأمن بالكحل السحيق المدامع
 واني لمهد الود راع وانني * بوصلك مالم يطوف الموت طامع

قال أبو عمرو فأنشدت عائشة بنت طلحة بن عبيد الله هذه القصيدة فاستحسنها وبخصرتها جماعة من الشعراء فقالت من قدر منكم أن يزيد فيها بيتاً واحداً يشبهها ويدخل في معناها فله حلق هذه فلم يقدر أحد منهم على ذلك * قال أبو عمرو وقال قيس أيضاً يذكر بين الحلي ويفرقهم وينسب بينهم

سقى الله اطلالا بنم ترادفت * بين النوي حتى حلان المطالبا
 فان سكات الايام يأم مالك * تسليكو عني وترضى الأعاديا
 فلا يامنن ببدى امرئ فيج لذة * من العيش او فغم الخطوب الموافيا
 ويدلت من جدواك يأم مالك * طوارق هم يحضرون وساديا
 وأصبحت بعد الانس لابس حبة * أساقى الكفاة الدارعين المواليا
 قيوماي يوم في الحديد مسربلا * ويوم مع البيض الاوانس لاهيا
 فلا مدركا حظاً لدي أم مالك * ولا مستريحاً في الحياة فقاضيا
 خليلي إن دارت على أم مالك * صروف الايام فابسا لي ناعيا
 ولا تتركاني لا خير محجل * ولا لقاء تنظران بقائيا *
 وإن الذي أملت من أم مالك * أشاب قداني واستهم فؤاديا
 فليت النساء صبحتي غدية * بذبح ولم أسمع لين مناديا
 نظرت ودوني يذبل وعماي * الى آل لم منظرأ متائيا *
 شكوت الى الرحمن بعد مزارها * وما حلفت واتقطع رجائيا
 وقلت ولم أملك أعمر وبن خامر * لحلف بذات الرقتين يرى ليا
 وقد ابتعت نفسي عشية فارقوا * بأسفل وادي الزوج أن لا تلاقيا

إذا ما طواك الدهر يأثم مالك * فشان المنايا الفاجسيات وشأنا
(قال أبو عمرو) وقد دخل الناس أياتا من هذه القصيدة في شعر الجنون (قال أبو عمرو) وكان
من خبر مقتل قيس بن الحدادية أنه لقي جمعا من مزينة يريدون الفارة على بعض من يجدون منه
غرة فقالوا له استأسر فقال وما ينفعكم مني إذا استأسرت وأنا خليع واللهو أسرتوني ثم طلبتم
بي من قومي عزأ جرباه جذا ما أعطيتموها فقالوا له استأسر لأم لك فقال نفسي على أكرم من
ذاك وقتلهم حتى قتل وهو يرتجز ويقول -

أنا الذي تحامه مواله * وكلهم بعد الصفا قاله
وكلهم يقسم لا يناله * أنا إذا الموت ينوب غاليه
* مختلط أسفله بماليه * قد يلم القتيان أني صاليه
* إذا الحديد رفعت عواليه *

وقيل أنه كان يتحدث إلى امرأة من بني سليم فأغاروا عليهم وفيهم زوجها فأقلت فنام في ظل وهو
لا يخشى الطلب فاقبوه فوجدوه فقاتلهم فلم يزل يرتجز وهو يقاتلهم حتى قتل

صوت

صرمتي ثم لا كلمتني أبدا * ان كنت جئت في حال من الحال
ولا اجترمت النسي في خيانتكم * ولا جرت خطرة منه على بالي
فسوغيني التي كيا أعيش به * وأمسكي البذل ما طلعت أمالي
أو يحبل تاني ان كنت قاتلتني * أو توليني باحسان واجال *

الشعر لابن قنبر والثناء ليزيد بن حوراء خفيف رمل بالنصر عن عمرو بن بابة وذكر اسحق انه
سليم ولم يذكر طريقته

أخبار ابن قنبر ونسبه

هو الحكم بن محمد بن قنبر المازني مازن بن عمرو بن تميم بصري شاعر ظريف من شعراء الدولة
الهاشمية وكان بهاجي مسلم بن الوليد الانصاري مدة ثم غلبه مسلم (قال) أبو الفرج نسخت من كتاب
جدي يحيى بن محمد بن ثوانية بخطه حدثني الحسن بن سعيد قال حدثني منصور بن جهور قال لما
تبهاجي مسلم بن الوليد وابن قنبر أمسك عنه مسلم بعد أن بسط عليه لسانه فجاء مسلما ابن عم له
فقال أيها الرجل انك عند الناس فوق هذا الرجل في عمود الشعر وقد بشت عليه لسانك ثم
أمسكت عنه فأما ابن قارعه وأما ابن سألته فقال له مسلم ان لنا شيئا وله مسجد يتعبد فيه وله
دعوات يدعوها ونحن نسأله أن يحيل بعض دعواته في كفايتنا إياه فأطرق الرجل ساعة ثم قال
غلب ابن قنبر والتميم مطلب * لما أقيمت هجاء بدعاء *

ما زال يقذف بالهجاء ولذعه * حتى إتقوه بدعوة الآباء

قال فقال له مسلم والله ما كان ابن قنبر ليبلغ مني هذا فأمسك عني لسانك وتعرف خبره بعد قال

فبعث الرجل والله عليه من لسان مسلم ما أسكته (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهران
قال حدثني محمد بن عبد الله العبدى القسرى قال رأيت مسلم بن الوليد والحكم بن قنبر في مسجد
الرافقة في يوم جمعة وكل واحد منهما بإزاء صاحبه وكانا يتهايان فبدأ مسلم فأنشد قصيدته
* إذا التار في أحجارها مستكنة * فإن كنت ممن يقدح النار فأقدح

وتلاه ابن قنبر فأنشد قوله

قد كدت تهوى وما قوسى بموترة * فكيف ظنك بي والقوس في الوتر
فروى مسلم وتواخذا وتوأبا حتى حجز الناس بينهما ففراقا قال رجل لسلّم وكان يتعصب له ويحك
أعجزت عن الرجل حتى وأبته قال وأنا وإياه لكما قال الشاعر * هيا مريثا أنت بالفحش أبصر *
وكان ابن قنبر مستعليا عليه مدة ثم غلبه مسلم بعد ذلك فنن مناقضتهما قول ابن قنبر
ومن عجب الأشياء أن لسلّم * إلى نزاعني الهجاء وما يدرى
* ووالله ما قبست على جدوده * لدى مفخر في الناس قوساً ولا شمرى

ولابن قنبر قوله

كيف أهووك بالثيم بشمرى * أنت عندى فاعلم هباء هجائي
يادعي الانصار بل عيها التذ * ل تعرضت لى لدرك الشقاء
(أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني أبو توبة عن
محمد بن جابر عن الحسين بن محرز المني المديني قال دخلت يوماً على المأمون في يوم نوبي وهو يشد

صوت

فأقصر اسم الحب يا محمدي الحب * وأعظم بلواه على الماشق الصب
يمر به لفظ اللسان مشمراً * ويفرق من ساقاه في لحج الكرب
فلما بصري قال تعال يا حسين فحُت فأنشدني البيتين ثم أعادها على حتى حفظهما ثم قال اصنع فيهما
لحناً فإن أجدت سررتك فخلوت وصنعت فيهما لحني المشهور وعدت ففقيته إياه فقال أحسنت وشرب
عليه بقية يومه وأمر لي بألف دينار والشعر لحكم بن قنبر (أخبرني) محمد بن الأزهري قال حدثني
حامد بن اسحق عن أبيه عن محمد بن سلام قال أنشدني ابن قنبر لنفسه

ويلى على من أطار النوم وامتما * وزاد قلبي على أوجاعه وجما
ظلي أغمر ترى في وجهه سرجا * ينشئ العيون إذا مانوره سطما
كأنما الشمس في أنوابه بزغت * حسناً أو البدر في أردانه طلما
فقد نسيت الكري من طول ما عطلت * منه الجفون وطارت مهجتي قطما

قال ابن سلام ثم قال ابن قنبر لقيتني جوار من جوارى سليمان بن علي في الطريق الذي بين المربد وقصر
أوس فقلن لي أنت الذي تقول * ويلى على من أطار النوم وامتما * فقلت نعم قلن أمع هذا الوجه
السميع قول هذا ثم جملن يجذبني ويلهون بي حتى أخرجنني من ثيابي فرجعت عارياً إلى منزلي قال
وكان حسن اللباس (أخبرني) محمد بن الحسين الكندي مؤدبني قال حدثني علي بن محمد التوفلي قال

حدثني عمي قال دخل الحكم بن قنبر على عمي وكان صديقاً له فبش به ورفع مجلسه وأظهر له الانس والسرور ثم قال أنشدني أبياتك التي أقسمت فيها بما في قلبك فأأنشد

وحق الذي في القاب منك فانه * عظيم لقد حصلت سر في صدري
ولكنما أفتشاه دمي وربما * أني المرء ما يشاء من حيب لا يدري
فهب لي ذنوب الدمع إلى أظنه * بما منه بيد وإنما ينتهي ضري
ولو ينتهي ففهي لحلي ضائري * ترد على اسرار مكنونها سرى

فقال لي يا بني أكتبها واحفظها فعملت وحفظتها يومئذ وأنا غلام (أخبرني) الزبيدي قال أخبرني عمي عن ابن سلام وأخبرني به أحمد عن ابن عباس العسكري عن القنبري عن محمد بن سلام قال أنشدني ابن قنبر لنفسه قوله

صرتي ثم لاصكتني أبدا * ان كنت خنتك في حال من الحال
ولا اجترمت الذي منه خيانتكم * ولا جرت خطرة منه على بالي
قال فقلت وأنا اضحك إياها لقد بالغت في البين فقال هي عندي كذلك وإن لم تكن عندك كما هي عندي (قال الزبيدي) قال عمي وهو الذي يقول وفيه غناء

صوت

ليس فيها ما يقال لها * كنت لو أن ذا كبرلا
كل جزء من محاسنها * كأن في فضله مثلاً
لو تمت في ملاحبتها * لم نجد في نفسها بدلاً

فيه لحن لابن القصار رمل (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني ابن مهرويه قال قال لي إبراهيم ابن المدبر أن عرف الله يقول

إن كنت لا تهرب ذمها * تعرف من صفحي عن الجاهل
فاخشى سكوني فطناً منصتاً * فيك لتحسين حتى أنقائل
مقالة السوء إلى أهلها * أسهل من منحدر سائل
ومن دعا الناس إلى ذمة * ذموه بالحق وبالباطل

فقلت هذه للمثنوي فقال ما أنشدتها إلا لابن قنبر فقلت له من شاء منهما فليقلها فانه سرقة من قول عبيد الله بن عبد الله بن عتبة

وإن أنا لم أسر ولم أنه عنكما * سكت له حتى يلح ويشترى

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهرويه قال حدثني أبو مسلم يعني محمد بن الحارث قال أطلع رجل من ولد عبد الله بن كرز صديقاً له ضيعة فكنكت في يده مدة ثم مات الكريزي فطالب ابنه الرجل بالضيعة فزعم إياها فاختصم إلى عبيد الله بن الحسن فقيل له ألا تستحي فطالب بشئ إن كنت فيه كاذباً أثمت وإن كنت صادقاً فأنما تريد أن تنقض مكرمة لا يبك فقال له ابن الكريزي وكان ساقطاً للشحيح أعظم من الظالم أعزك الله فقال له عبيد الله بن الحسن هذا الجواب والله أعز من الحصومة ويحك

وهذا موضع هذا القول اللهم اردد على قريش أخطارها ثم أقبل علينا فقال لله در الحكم ابن
قبر حيث يقول

إذا القرشي لم يشبه قريشا * ضماهم الذي بذ الفعلا

فجرمي له خاق جيل * لدي الاقوام أحسن منه حالا

(أخبرني) محمد بن الحسين الكندي قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي قال حدثنا مسمود بن بشر
قال شكنا العباس بن محمد إلى الرشيد أن ربيعة الرقي هجاه فقال له قد سمعت ما كان مدحك به
وعرفت ثوابك إياه ومقال في ذمك بعد ذلك فما وجدته ظلمك به والله در ابن قبر حيث قال

ومن دعا الناس إلى ذمه * ذموه بالحق وبالباطل

وبعد فقد اشتريت عرضك منه وأمرته بأن لا يمود لذك ترضى ولا تصرحيا (أخبرني) محمد بن
العباس الزبيدي قال حدثنا أحمد بن أبي خنيفة قال حدثنا محمد بن سلام قال مرض ابن قبر فأتوه
بخصيب الطيب يعالجه فقال فيه

ولقد قلت لأهلي * إذا أتوني بخصيب

ليس والله خصيب * للذي بي بطيب

إنما يعرف داني * من به مثل الذي بي

قال وكان خصيب طالما بمرضه فظفر إلي مائه فقال زعم جالينوس أن صاحب هذه العلة إذا صار ماؤه
هكذا لم يشق قليل له أن جالينوس ربما أخطأ فقال ما كنت إلي خطئا حوج في إليه في هذا الوقت
قال ومات من علته

صوت

خليل من سعد أأ فليما * على مريم لا يبعد الله مريمها

وقولا لها هذا الفراق عزيمته * فهل من نوال قبل ذاك فعلمها

الشعر للأسود بن عمارة التوفلي والفتاه لدحان ثاقب بالوسطي

أخبار الأسود ونسبه

هو فيما أخبرنا به الحرابي بن أبي الملاء والطوسي عن الزبير بن بكار عن عمه الأسود بن عمارة بن
الوليد بن عدى بن الحيار بن عدى بن نوفل بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن
لؤي بن غالب وكان الأسود شاعرا أيضا (قال الزبير) فيها حدثنا به شيخنا المذكور عن عمه وحدثني
عمي قال كان عمارة بن الوليد التوفلي أبو الأسود بن عمارة شاعرا وهو الذي يقول

صوت

تلك هند تصد ليين صدا * أدلا لا أم هند تهجر جدنا

أم لتكا به قروح فؤادي * أم أرادت قتلى ضرار أو عدا

قد براني وشفني الوجدي * بصرت عما ألقى عظاما وجلدا

أيها الناصح الأمين رسولا * قل لهند عني إذا جئت هندنا

علم الله أن قداوتيت مني * غير من بذاك نصحا وودا
ما تقربت بالصفا لادنو * منك الأنايت وازددت بعدا

الفناء لمبادل خفيف رمل بالنصر في مجراها عن إسحق وفي كتاب حكم الفناء له خفيف رمل
وفي كتاب يونس فيه لحن ليونس غير مجنس وفيه ليحيى المكي أول ابنه أحمد ابن يحيى ثقيل أول
(قال) الزبير قال سمى ومن لا يعلم يروي هذا الشعر لعمارة بن الوليد التوفلي قال وكان الأسود
يتولى بيت المال بالمدينة وهو القائل

جلبلى من سعد الما فصلما * على مريم لا يبعد الله مريما
وقولا لها هذا العراق عزمته * فهل من نوال قبل ذلك فعلما

قال وهو الذي يقول الحمد بن عبد الله بن كثير بن الصلت

ذكرناك شريطا فأصبحت قاشيا * وصرت اميرا ابشري قحطان

اري نزوات بينهن قفاوت * ولدهم أحداث وذا حدنان

اقبى بني عمرو بن عوف واربعي * لكل اناس دولة وزمان *

قال وإنما خاطب بني عمرو بن عوف ههنا لأن الكثيري كان تزوج اليهم وإنما قال ابشري قحطان
لأن كثير بن الصلت من كندة حليف لقريش (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني
على بن سليمان التوفلي أحد بني نوفل بن عبد مناف قال كان أبي يتعشق جارية مولدة مغنية لاهراء
من أهل المدينة ويقال للجارية مريم فغاب غيبة إلى الشام ثم قدم فنزل في طرف المدينة وحمل
مناعه على جمالين وأقبل يريد منزله وليس شيء أحب إليه من لقاء مريم فبينما هو يمشي إذ هو بمولاه
مريم قائمة على قاربها وعيناها تدمعان فساء لها وساء له فقال للمجوز ما هذه المصيبة التي أصبت بها
قالت لم أصب بشيء إلا مبيحي مريم قال ومن بشها قالت من رجل من أهل العراق وهو على
الخروج وإنما ذهبت بها حتى ودعت أهلها فعلى نيكى من أجل ذلك وأنا أبكي من أجل فراقها قال
الساعة تخرج قالت نعم الساعة تخرج فبقى ملبدا حائرا ثم أرسل عينيه يبكي وودع مريم وانصرف
وقال قصيده التي أولها

جلبلى من سعد الما فصلما * على مريم لا يبعد الله مريما

وقولا لها هذا العراق عزمته * فهل من نوال قبل ذلك فعلما

قال وهي طويلة وقد غني بعض أهل الحجاز في هذين البيتين غناء زياتيا هكذا قال ابن عمار في خبره
(أخبرني) الحسن بن علي الخفاف قال حدثني ابن مبروه قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال
حدثني أبو العباس أحمد بن مالك اليمامي عن عبد الله بن محمد البواب قال سألت الخضران موسى
الهادي أن يولي خاله التطريف اليميني فوعدها بذلك ودفعها به ثم كتبنا إليه يوما وقصة تتعجز فيها
أمره فوجه إليها برسولها يقول لها خيريه بين اليمين وطلاق أبتة أو مقامي عليها ولا أوليه اليمين
فأبهما اختار فقلت فدخل الرسول إليها ولم يكن فهم عنه ما قال فأخبرها بغيره ثم خرج إليه فقال
قول لك ولاية اليمين فغضب وطلق أبتة وولاه اليمين ودخل الرسول فأعلمه بذلك فأرتفع الصباح

من داره فقال ما هذا فقالوا من دار بنت خالك قال أو لم تحتر ذلك قال لا لكن الرسول لم يفهم ما قلت فأدى غيره وعجلت بطلاقها ثم نذمت ودعا صالحا صاحب الموصل وقال له أقم على رأس كل رجل بحضرتي من الدماء رجلا بسيف فمن لم يطلق امرأته منهم فلتضرب عنقه ففعل ذلك ولم يبق من حضرته أحد إلا وقد طلق امرأته قال ابن البواب وخرج الحمد إلى فاخبروني بذلك وعلى الباب رجل واقف متلفع بطيأساه يروح بين رجله فخطر بيالي

خليلي من سعد الما فسلما * على صريم لا يبعد الله مرعيا

وقولا لها هذا الفراق عزمت * فهل من نوال قبل ذلك فيعلما

فأنشدته فيعلما بالياء فقال لي فقلما بالتون فقلت له ذاك الفرق بينهما قال ان المعاني تحسن الشعر وتفسده وإنما قال قتلما ليعلم هو القصة وليس به حاجة الى أن يعلم الناس سره فقلت أنا أعلم بالشعر منك قال فلمن هو قلت للاسود بن عمارة قال أو تعرفه قلت لا قال فانا هو فاعتذرت اليه من مرأجعتي إياه ثم صرفته خبز الخليفة فيها فله فقال أحسن الله عزاءك وانصرف وهو يقول * هذا أحق منزل ينزل * (أخبرني) الحرابي بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال كان محمد بن عبيد الله بن كثير بن الصلت على شرطة المدينة ثم ولي القضاء ثم ولده أبو جعفر المدينة وعزل عبد الصمد ابن علي فقال الاسود بن عمارة

جفوتك شرطيا فأصبحت قاضيا * فصررت أميرا أبشري فحطان

* أرى زروات يهين تفاوت * وللهدر لإحداث وذو حدان

أرى حدانا مبطان منقطع له * ومنقطع من بسده ورقان

أقبحني عمرو بن عوف وأزبني * لكل أناس دولة وزمان *

صوت

هل لدهر قدمي من معاد * أولم داخل من فداد

أذكرتني عيشة قد تولت * هاتفتنني في بطن واد

هين لي شوقا وألهم نارا * للهوي في مستقر القواد

بان أحبابي وغودرت فردا * لصب ما سرعيتون الاغادي

الشعر لعل بن الحليل والغناء لعمد الرف ولحنه خفيف رمل بالينصر من رواية عمرو بن بابة

أخبار علي بن الحليل

هو رجل من أهل الكوفة مولى لمن بن زائدة الشيباني ويكنى أبا الحسن وكان يباشر صالح بن عبد القدوس لا يكاد يفارقه فاتهم بالزندقة وأخذهم صالح ثم أطلق لما انكشف أمره (قال) محمد بن داود بن الجراح حدثني محمد بن الأزهر عن زياد بن الخطاب عن الرشيد أنه جلس بالرافقة للمظالم فدخل عليه علي بن الحليل وهو متوكئ على عصا وعليه ثياب لظاف وهو جميل الوجه حسن الثياب في يده قصة فلما رآه أمر بأخذ قصته فقال له يا أمير المؤمنين أنا أحسن عبارة لها فان رأيت أن تأذن لي في قراءتها فقلت قال اقرأها فاندفع ينشده قصيدة

ياخير من وخزت بأرجله * نجب الركاب بمهمة مجلس
فاستحسنها الرشيد وقال له من أنت قال أنا علي بن الحليل الذي يقال فيه إنه زنديق فضحك وقال
له أنت آمن وامر له بخمسة آلاف درهم وخص به بعد ذلك وأكثر مدحه (أخبرني) علي بن
سليمان الاخفش قال حدثنا أحمد بن يحيى ثعلب قال كان الرشيد قد أخذ صالح ابن عبد القدوس
وعلي بن الحليل في الزندقة وكان علي بن الحليل استاذن أبا نواس في الشعر فأثبده علي بن الحليل

ياخير من وخزت بأرجله * نجب الركاب بمهمة مجلس *
تطوى السباب في أزمها * طي التجار عمام البرس
لما رأتك الشمس اذطلعت * كسفت بوجهك طلعة الشمس
خير البرية أنت كلهم * في يومك الغادي وفي أمس
وكذلك لن تنفك خيرهم * تمسى وتصبح فوق مائسى
فما همون من ملك * بر السريرة طاهر النفس
* ملك عليه لربه نعم * تزداد جدتها على اللبس
نحكي خلاقته بهجتها * ألقى السرو صبيحة البرس
من عترة طابت أرومتهم * أهل المغاف ومتهمي القدس
نطق اذا احضرت مجالسهم * وعن السفاهة والحنا خرس
اني اليك لجأت من هرب * قد كان شردني ومن لبس
واخترت حكك لا أجوزه * حق أوند في ري رمسى
لما استخرت الله في مهمل * يمت نحوك رحلة النفس
كم قطعت اليك مدرعا * ليلا يوم اللون كالنفس
ان حاجني من هاجس جزع * كان التوكل عنده ترسي
* ماذا إلا أنني رجل * أصبو الى قبر من الانس
بقر أو انس لا قرون لها * نجمل العيون نواعم لمس
ودع المير على ترائبها * يقان بالترحيب والجلس *
وأشاهد الفتيان بينهم * صفراء غنبد المزج كالورس
للماء في حافئها حب * نظم كرقم صحائف الفرس
* والله يعلم في بقيته * ما ان أضمت اقامة الخمس

فأطلقه الرشيد وقتل صالح بن عبد القدوس واحتج عليه في أنه لا يقبل له توبة بقوله

والشيخ لا يترك أخلاقه * حتى يوارى في تري رمسه

وقال انما زعمت أن لا تترك الزندقة ولا تحول عنها أبداً (أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني
أحمد بن زهير بن حرب قال كان عافية بن يزيد يصحب ابن علانة فأدخله على المهدي فاستقضاة معه
بمسكر المهدي وكانت قصة يعقوب مع أبي عبيد الله كذلك أدخله الى المهدي ليعرض عليه فغلب

عليه فقال علي بن الحليل في ذلك

عجياً لتصرف الامو * ر مسرة وكرامه
دبت ليعقوب بن دا * ودجال معاويه *
وعدت علي بن علاثة * القاضي بوائق عافيه
أدخلته فعلا عليك * كذلك شؤم الناصيه
وأخذت ضيفك جاهدا * بينك المتراخيه *
يعقوب ينظر في الامو * روأت تنظر ناحيه

(أخبرني) عني الحسن بن محمد قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني محمد بن عمرو بن فراس الذهلي عن أبيه قال قال لي محمد بن الجهم البرمكي قال لي المأمون يوما يا محمد أنشدني بيتاً من المديح جيداً فأخراً عربياً لحدثني حتى أوليك كورة مختارها قال قلت قول علي بن الحليل
فجع السماء فروع نبعمهم * ومع الحضيض منابت القرس
متلألئين علي أبرسم * ولدى الهياج مصاعب شمس
فقال أحسنت وقد وليتك الدينور فأناشدني بيت هجاء علي هذه الصفة حتى أوليك كورة أخرى
فقلت قول الذي يقول

فجعت مناظرهم فحين خبرتهم * حسنت مناظرهم لقمع المخبر
فقال قد أحسنت قد وليتك همدان فأناشدني مرثية علي هذا حتى أزيدك كورة أخرى فقلت قول
الذي يقول

ارادوا ليخفوا قبره عن عدوه * فغلب تراب القبر دل على القبر
فقال قد أحسنت قد وليتك نهاوند فأناشدني بيتاً من النزل علي هذا الشرط حتى أوليك كورة
أخرى فقلت قول الذي يقول

تعالى لمحمد دارس العلم بيتنا * كلانا على طول الحقاء ملوم
فقال قد أحسنت قد جلمات الحيار اليك فأختر فأخترت السوس من كور الاهواز فولاني ذلك اجمع
ووجهت الى السوس بعض أهلي (أخبرني) علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا محمد بن يزيد عن
التوزي قال نزل ابو دلامة بدهقان يكنى ابا بشر فسقاه شراباً أعجبه فقال في ذلك
سقاني ابو بشر من الراح شربة * لها لذة ماذقتها لشراب
وما طبخوها غير ان غلامهم * سبي في نواحي كرها بشهاب

قال فأناشد علي بن الحليل هذين البيتين فقال احرقه الببد احرقه الله (أخبرني) الحسن بن علي
وعمي الحسن بن محمد قال لا جدنا ابن مهران قال حدثني محمد بن عمران الضبي عن علي بن يزيد
قال ولد ليزيد بن مزيد ابن قاتاه علي بن الحليل فقال اسمع ايها الأميرمثة بالفارس الوارد قتبسم
وقال هات فأناشدته

يزيد يا ابن الصيد من وائل * اهل الرياسات واهل الملل

يا خبير من أحبه والد * لهنك الفارس ليت التزال
 جاءت به غراء ميمونة * والسعد بيد وفي طلوع الهلال
 عليه من معن ومن وائل * سياتي بشير وسيا جلال
 * والله يقيه لنا سيداً * مدافعاً عنا صروف الليال
 حتى نراه قد علا منبراً * وقاض في سؤاله بالنوال
 وسد ثغراً فكفى شراً * وقارع الأبطال تحت الموال
 كما صكفنا ذاك أبؤه * فيحتذي أفعالهم عن مثال

فأمر له عن كل بيت بألف دينار (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني ابن مبرويه
 قال حدثني ابن الأعرابي للشم الشيباني عن علي بن عمرو الأنصاري قال دخل على بن الحليل على
 المهدي فقال له يا علي أنت علي معاقرتك الحمر وشربك لها قال لا والله يا أمير المؤمنين قال وكيف ذاك
 قال تبث منها قال فإن قولك

أولمت نفسي بلذتها * ما ترى عن ذلك أنصارا

وأي قولك

إذا ما كنت شاربها فسرا * ودع قول الموادل واللواحي

قال هذا شيء قلته في شباني وأنا القاتل بعد ذلك

على اللذات والراح السلام * تقضي الهد واقطع الندام
 مضى عهد الضبا وخرجت منه * كما من غمده خرج الحسام
 وقرت على المشيب فليس مني * وصال الثغيات ولا المدام
 وولى اللهو والقينات عني * كما ولى عن الصبح الظلام
 جلبت الدهر أشطره فسندي * لصرف الدهر محمود وذام

(أخبرني) علي بن سليمان الاختفش قال حدثني محمد بن الحسن بن الحرون عن علي بن عبيدة
 الشيباني قال دخل علي بن الحليل ذات يوم إلى معن بن زائدة فآذنه وناشده ثم قال له معن هل لك
 في الطعام قال إذا نشط الأمير فأتيًا بالطعام فأكلنا ثم قال هل لك في الشراب قال ان سقيني ما أريد
 شربت وإن سقيني من شرابك فلا حاجة لي فيه فضحك ثم قال قد صرفت الذي تريد وأنا أسقيك
 منه فأتي بشراب عتيق فلم يشرب منه وطابت نفسه أنشأ يقول

يا صاح قد ألفت إصباحي * يبارد السلسال والراح
 قد دارت الكأس برقراقة * حياة أبدان وأرواح
 تجري على أغيد ذي رونق * مهذب الاخلاق جججاج
 ليس بفحاش على صاحب * ولا على الراح بفضاح
 فسر الكأس اذ أقبلت * برج أرج. وقجاج *
 ينسى بها أزمهر في قرطق * مقلد الحيد بأوضح

كانها الزهرة في كفه * أو شلة في ضوء مصباح

(حدثنا) علي بن سليمان الاخش قال حدثنا محمد بن يزيد قال كان لعلي بن الحليل الكوفي صديق من الدهاقين يماشره ويبره فتاب عنه مدة طويلة وعاد الى الكوفة وقد أصاب مالا ورفعة وقويت أحواله فادعي أنه من بني تميم فجاءه علي بن الحليل فلم يأذن له وليفه فلم يسلم عليه فقال بهجوه

روح بنسبة المولى * ويصبح يدعى العربا

فلا هذا ولا هذا * ك يدركه اذا طلبا

* أتياه بشبوط * ترى في ظهره حديبا

فقال أما ليخلك من * طعام يذهب النفا

فصد لايحك يروعا * وضيا وارك العبا

فرشت له فرج المسك * والنسرين والعربا

فأمسك أفقه عنها * وقام مولياً هربا *

* وقام اليه ساقينا * بكأس تنظم الحيا

يشم الشيخ والقيصو * مكي يستوجب النسبا

* معتقة مروة * تسلي هم من شربا

قآلى لا يسلسها * زقا اصيب لنا حيا

وقد أبصره دهرأ * طويلا يشهي الادبا

فصار تشبها بالقو * م جلفا جافيا حبشا

اذا ذكر البربركي * وأبدي الشوق والطريا

وليس ضميره في القو * م الا التين والنبا

جججت أباك نسبته * وأرجو أن قيد ابا

قال علي بن سليمان وأنشدني محمد بن يزيد وأحد بن يحيى جميعاً لعلي بن الحليل في هذا الذكر

وذكر ثعلب أن اسحق بن ابراهيم أنشد هذه الايات لعلي قال

يا أيها الراغب عن أصله * ما كنت في موضع تهجين

فحق تعريت وكنت امرأ * من الموالى صالح الدين

لو كنت اذضرت الى دعوة * فزت من القوم بتمكين

لكف من وجدي ولكنني * أراك بين الضب والتون

* فلو تراء صارفا فقه * من ربح خيري ونسرين

لقلت جلف من بني دارم * حن الى الشيخ يسبرين

دعوص رمل زل عن صخرة * ياف أرواح البساتين

تنبو عن الناعم أعطافه * والحز والسنجاب واللين

(أخبرني) جحظة ومحمد بن يزيد جميعاً قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال كان علي بن الحليل

جالساً مع بعض ولد النصور وكان الفقي عوي جارية لعتبة مولاة المهدي فمرت به عتبة في موكبها والجارية معها فوقفت عليه وسلمت وسألت عن خبره فلم يوفها حق الجواب لشغل قلبه بالجارية فلما انصرفت أقبل عليه على بن الحليل فقال له

راقب بطرفك من تخا * فإذا نظرت إلى الحليل
 فإذا أنت لحاظهم * فمالك بالنظر الحليل
 إن العيون تدل بالنظر الملمح على الرحيل
 أما على حب شديد أو على بغض أصيل

(أخبرني) هاشم بن محمد الخزازي قال حدثنا عيسى بن اسمعيل تينة قال كان على بن الحليل يصحب بعض ولد جعفر بن النصور فكتب إليه واليه بن الحباب يدعو ويسأله أن لا يشتغل بالهاشمي يومه ذلك عنه ويصف له طيب مجلبيه وغناه وحصله وغلاما دعاه فكتب إليه على بن الحليل

أما ولحافظ جارية * تذيب حشاشة المهج
 وسحر جفون المصن بك بين الفتر والدعج
 مليحة كل شيء ما * خلا من خلقها الدمج
 وخمرة دنك المبدو * ل والصبا منه نجي
 كان يجيها في الكا * س حين تعب من ودج
 لو انرج الانام الى * بشاشة مجلس بهج
 وكنت بجانب جدب * لكان إليك منرجي

وصار إليه في أثر الرقة

— أخبار محمد الرف —

هو محمد بن عمرو مولى بني تميم كوفي الاصل والمولود والمنشأ والرف لقب غلب عليه وكان مغنياً ضارباً طيب المسموع صالح الصنعة ملبح التادرة أسرع خلق الله أخذاً للثناء وأصحهم أداءاً له وأذكاهم إذا سمع الصوت مرتين أو ثلاثاً أداه لا يكون بينه وبين من أخذه عنه فرق وكان يتعصب على ابن جامع ويميل إلى ابراهيم الموصلي وابنه اسحق فكانا يرفئان منه ويقدمانه ويحتلبان له الرغد والصلوات من الخلفاء وكانت فيه عريضة إذا سكر فغريد بحضرة الرشيد مرة فأمر بإخراجه ومنعه من الوصول إليه وجفاء وتناسه وأحسبه مات في خلافته أو في خلافة الأمين (أخبرني) بذلك ذكاه وجه الرزة عن محمد بن احمد بن يحيى المكي المرتجل أخبرني ابن جعفر جفظة قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال غني بن جامع يوماً بحضرة الرشيد

صوت

جسور على مجرى جيان على وسلي * كذوب غدا يستتبع الوعد بالمطل
 مقدم رجل في الوصال مؤخر * لأخري يشوب الجدي ذلك بالهزل

بهم ينسا حتى اذا قلت قد دنا * وجادني غطفاً ومال الى البخل
يزيد امتاعاً كلما زدت صبوة * وأزداد حرصاً كلما ضل بالذل

فأحسن فيه ماشاء وأجل ففوزت عليه محمد الرف وقطن لما أردت واستحسنه الرشيد وشرب عليه
واستعاده مرتين أو ثلاثاً ثم قتل للصلاة وغمزت الرف وجاءني وأومأت إلى مخارق وعلوية وعقيد
فجأوني فأمرته بإعادة الصوت فأعاده وأداه كأنه لم يزل يرويه فلم يزل يكرره على الجماعة حتى غنوه
ودار لهم ثم عدت إلي المجلس فلما انتهى الدور إلى بدأت ففتيته قبل كل شيء غنيته فظفر إلى ابن
جامع محدداً نظره وأقبل على الرشيد فقال أ كنت تروي هذا الصوت فقلت نعم يا سيدي فقال ابن
جامع كذب والله ما أخذه إلا مني الساعة فقلت هذا صوت أرويه قديماً وما فيمن حضر أحد إلا
وقد أخذه مني وأقبلت عليه ففناه علوية ثم عقيد ثم مخارق فوثب ابن جامع فجلس بين يديه
وحلف بيمينه وبطلاق امرأته ان اللحن صنعه منذ ثلاث ليال ما سمع منه قبل ذلك الوقت فأقبل
على فقال بيميناتي أسدقني عن القصة قصدتة فجعل يضحك ويصفق ويقول لكل شيء آفة وآفة ابن
جامع الرف * حتى هذا الصوت خفيف فقبل أول بالنصر والصنعة لابن جامع من رواية الهشامي
وغيره (قال أبو الفرج) وقد أخبرني بهذا الخبر محمد ابن يزيد عن حماد عن أبيه بخلاف هذه
الرواية فقال فيه قال محمد الرف أروى خلق الله للفناء وأسرعهم أخذاً لما سمعته منه ليست عليه في
ذلك كلفة وإنما يسمع الصوت مرة واحدة وقد أخذه وكنا معه في بلاء اذا حضر فكان من غني منا
صوتاً فسأله عدو له أو صديق أن يلقيه عليه فجعل ومنعه إياه سأل محمداً الرف أن يأخذه فما هو إلا
أن يسمعه مرة واحدة حتى قد أخذه وألقاه على من سأله فكان أبي يبره ويصله ويجديه من كل
جائزة وفائدة فصل اليه فكان غناؤه عنده حمي مصوناً لا يقره ولم يكن طيب المسموع ولكنه كان
أطيب الناس نادرة وأملحهم مجلساً وكان مغرياً بين جامع خاصة من بين المنئين بلخه فكان لا يفتح
ابن جامع فاه بصوت الا وضع عينه عليه واصفى سمعه اليه حتى يحكيه وكان في ابن جامع بمحصل
شديد لا يقدر معه على ان يسفه ويرور قد فتني يوماً بمحضرة الرشيد

صوت

ارسلت قريء السلام الرباب * في كتاب وقد اتانا الكتاب
فيه لو زرتنا لزرتك ليلاً * يعني حيث تستقل الركاب
فأجبت الرباب قد زرت لكن * لي منكم دون الحجاب حجاب
أما دهرك المتاب وذمي * ليس يبقى على الحب عتاب

ولحنه من التقييل الاول فأحسن فيه ماشاء ونظرت الى الرف ففوزته وقت الى الحلاء فاذا هو قد
جاءني فقلت له أي شيء عملت فقال قد فرغت لك منه قلت هاته فردده علي ثلاث مرات وأخذته
وعدت الى مجلسي وغمزت عليه عقيداً ومخارقاً قايماً وتبعهما فألقاه عليهما وابن جامع لا يعرف الخبر
فلما عاد الى المجلس أومأت اليهما أسألها عنه فرفأني اتها قد أخذه قلبا بالغ الدور الى كان الصوت
أول شيء غنيته فحدد الرشيد نظره الي ومات ابن جامع وسقط في يده فقال لي الرشيد من أين لك

هذا قلت أنا أرويه قديما وقد أخذه عني مخارق وعقيد فقال غنياء فغنياء فوثب ابن جامع فجلس بين يديه ثم حلف بالطلاق ثلاثا بأنه صنعه في ليته الماضية ماسبق إليه ابن جامع أحد فظن الرشيد الي فمزمته بسبق أنه صدق وجد الرشيد في العبث به بقية يومه ثم سأني بعد ذلك عن الخبر فصدقه عنه وعن الرف جعل يضحك ويقول لكل شيء آفة وآفة ابن جامع الرف قال حماد وللرف صنعة يسيرة جيدة منها في الرمل الثاني

صوت

ان الطمان سيرهن ترحف * عوم السفين اذا تقاذف مجحف
مرت يدي حسي كأن حولها * نخل يثيرب ملها مترحف
قلن أصابني الحروب لربما * أدعى اذا منع الرداف قاردف
فأثر غارات وأشهد مشهدا * قلب الحيان به يطيش فيرجف

قال ومن مشهور صنعة في هذه الطريقة

صوت

اذا شئت غنيي بأجراع يشة * أو النخل من تثلبت أو من يعلمها
مطوفة طوقا وليس بحلية * ولا ضرب صواغ بكفيه درها
سكي على فرخ لها تم تغتدي * مدله تبغي له الدهر معلما
تؤمل منه مؤلسا لأقرادها * ونكي عليه ان زقا أو ترنما

ومن صنعة في هذه الطريقة

صوت

يا زائرنا من الحيام * حيا كما الله بالسلام
يجزني أن أطلعني * ولم تنالا سوى الكلام
بورك هرون من امام * بطاعة الله ذي اعتصام
له الى ذي الجلال قربي * ليست لمدل ولا امام

وله في هذه الطريقة

صوت

بن الحبيب فلاح الشيب في راسي * وب منفردا وحدي بوسواس
ماذا لقيت فذلك النفس بمدكم * من الترم بالدنيا وبالناس
لو كان شيء يسلى النفس عن شجن * سلت فؤادي عنكم لذة الكاس

صوت

بأني دم رمي قلنتني بالحظ مراض
وحي عني أن تلذ طيب الاغراض
كلما رمت أبساطا * كف بسطي باقباض

أو تملأ أملي فيـه رماه بانخفاض
فتي يتصف المظـلوم والظالم قاض
الشعر لأبي الشبل البرجي والفناء لثمت الاسود خفيف ثقيل أول بالوسطي وفيه لكثير رمل
ولبنان خفيف رمل

❦ أخبار أبي الشبل ونسبه ❦

أبو الشبل اسمه عاصم بن وهب بن البراجم مولده الكوفة ونشأ وتأدب بالبصرة فآخرنى بذلك الحسن
ابن علي عن ابن مهوريه عن علي بن الحسن الاعرابي وقدم الي سر من رأي في أيام المتوكل ومدحه
وكان طيباً نادراً كثير الغزل ماجناً ففقد عند المتوكل بشاره البت وخدمه وخص به فأثرى وأفاد
فذكر لي حمي عن محمد بن المرزبان بن القيروان عن أبيه أنه مدحه بقوله

أقبل فالحير مقبل * وأركي قول الممل

ونقي بالحج اذا ابـصرت وجه المتوكل

ملكك ينصف ياطا * لمي فيك ويعدل

فهو الغاية والمأ * موليرجوه للمؤمل

أمر له بألف درهم لكل بيت وكانت ثلاثين بيتاً فانصرف بثلاثين ألف درهم * الفناء في هذه
الابيات لاحد المكي رمل بالبصرة (وأخبرني) يحيى بن علي عن أبي أيوب المدني عن أحد بن
المكي قال غيت المتوكل صوتاً شعره لأبي الشبل البرجي وهو

أقبل فالحير مقبل * ودعي قول الممل

فأمر له بمئتين ألف درهم فقلت ياسيدي أسأل الله أن يبلغك الهيدة فسأل عنها الفتح فقال
يعني مائة سنة فأمر لي بمئتي ألف أخرى وحدثني الحسن بن علي عن هرون بن محمد الزيات
عن احمد بن المكي مثله (حدثني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهوريه قال حدثني أبو الشبل
عاصم بن وهب الشاعر وهو القائل

أقبل فالحير مقبل * ودعي قول الممل

قال كانت لي جارية اسمها سكر فدخلت يوماً منزلي ولبست ثيابي لأمضي إلى دعوة دعيت اليها
فقال أقم اليوم في دعوتي أنا فأقت وقلت

أنا في دعوة سكر * والهوى ليس بمنكر

كيف صبرني عن غزال * وجهه دلو مقير

فلما سمعت الاول فحككت وسرت فلما أنشدتها البيت الثاني قامت إلى لتضربني وتقول لي هذا
البيت الاخير الذي فيه دلو لما لك لولا الفضول فإزالت يعلم الله تضربني حتى غشي علي (وذكر) ابن
المعز أن أبا الاغر الاسدي حدثه قال مدح أبو الشبل مالك بن طوق بمدح عجيب وقدر منه ألف
درهم فبعث اليه صرة مخنومة فيها مائة دينار فظنها دراهم فردها وكتب معها قوله

فليت الذي جادت به كف مالك * ومالك مدسوسان في أست أم مالك
فكان الى يوم القيامة في أسستها * فأيسر مفقود وأيسر هالك
وكان مالك يومئذ اميراً على الاهواز فلما قرأ الرقعة أمر باحضاره فأحضر فقال له يا هذا ظلمت
واعديت علينا فقال قد قدرت عندك الف درهم فوصلتني بمائة درهم فقال اقتحها ففتحها فاذا
فيها مائة دينار فقال أظني أنها الأمير قال قد أقتلك ولكن عذري كل ما أحب ابداً ما بقيت وقصدتني
(حدثنا) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهران قال قال لي أبو الشبل البرجمي كان في حيراني
طبيب أحرق فأت فرثيته فقلت

قد بكاه بول المريض بدمع * وأكف فوق مقلتيه ذروف
ثم شقت جيوبهن القسوار * بسر عليه وعن نوح اللهب
يا كساد الحيار شبر والاقرا * ص طراويا كساد السفوف
كنت تمشي مع القوي فان جا * ضعيف لم تكثرت بالضعيف
لطف نفسي على صنوف رقا * ت تولت منه وعقل سخي

(حدثنا) الحسن قال حدثنا ابن مهران قال حدثنا أبو الشبل قال إن خالد بن يزيد بن هيرة كان
يشرب النبيذ فكان يشنأنا وكانت له جارية صفراء غنية يقال لها لب فكانت تشنأنا معه فكانت
أعبت بهما كثيراً ويشنأني فقام مولاهما يوماً الى الخابية يستقي نبيذاً فاذا قيصة قد انشقت فقلت فيه
قالت له لب يوماً وجاد لها * بالشعر في باب فعالان ومفعول
أما القميص فقد أودى الزمان به * فليت شعري ما حال السراويل
فلغ الشعر أبا الجهم أحمد بن يوسف فقال

حال السراويل حال غير صالحة * تخفى طرائقه لسج الضراويل
ونحنه حفرة قسواء واسعة * تسيل فيها ميازيب الاحاويل

قال أبو الشبل وكانت أم خالد هذا ضراطة تضط على صوت الصيدان وغيرها في الإيقاع فقلت فيه

في الحلي من لاعمت خلتة * فتى اذا ما قطعته وصلا
لهم جواز بالحلق ابصر من * ابصرته ضاربا ومرنحلا
قادمته مرة وكنت فتى * ما زلت أهوي واشتهي الفزلا
حتى اذا ما املها سكر * يبعث في قلبها لها مثلا
انكأت يسرة وقد حرفت * اشراجها كي تقوم الرملا
فلم يزل أسها يطارحني * اسمع الى من يسومني المللا

(حدثني) الحسن قال حدثنا ابن مهران قال حدثني أبو الشبل قال لما عرض لي الشعر أتيت جارآلى
نحويا وأنا يومئذ حديث السن أظنه قال أنه المازني فقلت له إن رجلا لم يكن من أهل الشعر ولا
من أهل الرواية قد جاش صدره بشئ من الشعر فكفره أن يظهره حتى تسمعنه قال هاته. وكنت
قد قلت شعراً ليس بمجد إنما هو قول مبتدا فأنشدته أياه فقال من الماض بظر أمه القائل لهذا

فقلت خجلت فقلت لابي الشبل فأني شيء قلت له انت قال قلت في نفسي اعضك الله بظر امك
 وهمضتك (اخبرني) عمي عن محمد بن المرزبان بن الحيزران قال كنت اري ابا الشبل كثيراً عند
 ابي وكان اذا حضر اضحك التكللي بنوادره فقال له ابي يوما حدثنا ببعض نوادره وطرأته
 قال نعم من طرائف اموري ان ابني زني بجارية سندية لبعض حيراني فحببت وولدت وكانت قيمة
 الجارية عشرين دينارا فقال يا أبت الصبي والله ابني فساومت به فقيل لي خمسون دينارا فقلت له
 وبالك كنت تخبرني الخبر وهي حبلى فاشتريها بشرين دينارا وزرع الفضل بين الثمنين وأمسكت عن
 المساومة بالصبي حتى اشتريته من القوم بما أرادوا ثم أحبلها نائيا فولدت له ابنا آخر فجاءني يسألني
 ان ابتاعه فقلت له عليك لعنة الله ما يحملك على أن تحبل هذه فقال يا أبت لا استحب الغزل واقل على
 جماعة عندي يمجهم وفي يقول شيخ كبير يأمرني بالغزل ويستحله فقلت له يا ابن الزانية تستحل
 الزنا وتخرج من الغزل فضحكنا منه وقلت له واي شيء ايضا قال دخلت انا ومحمود الوراق الى حانة
 يهودي فخرج الينا مناشداً بحمياً فظنناه خرا بات عشر قد انضجها البجير فأخرج الينا منها
 شيئاً عجمياً وشربنا فقلت له اشرب معنا قال لا استحل شرب الخمر فقال لي محمود وبحك رايت اعجب
 مما نحن فيه يهودي يخرج من شرب الخمر وشربها ونحن مسلمون فقلت له اجل والله لا نفلح ابداً
 ولا يعبأ الله بنا ثم شربنا حتى سكرنا وقنا في الليل فكنا بنته وامراته واحته وسرقاياه وخرنا في
 تقارات نيزله وانصرفنا (اخبرني) محمد بن يحيى الصولي قال اخبرنا عن بن محمد الكندي قال وقعت
 لابي الشبل البرجمي الى هبة الله بن ابراهيم بن المهدي حاجة فلم يقضها فجهاد فقال

صلفت تدق منه الرقبه * ومساو لم تطعها الكتب

كلا بادره ركب بما * يشتهي منه نادى يا أبا

لته كان التوي الفرج به * لم يزدني هاشم هدي به

يعني غلاما له الله كان يسمى بدرا وكان غالباً على امره (حدثني) الصولي قال حدثني القاسم بن
 اسمعيل قال قال رأي ابو الشبل ابراهيم بن العباس يكتب قانثاً يقول

ينظم الأوّل المتشور منطقته * وينظم الدر بالاقلام في الكتب

(حدثنا) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهوريه قال حدثني ابو الشبل البرجمي قال حضرت مجلس
 عبيد الله بن يحيى بن خاقان وكان الى محسنا وعلى مفضلاً فجري ذكر البرامكة فوصفهم الناس بالجوهر
 وقالوا في كرمهم وجواهرهم وصلاتهم فأكثرنا فقمنا في وسط المجلس فقلت لعبيد الله اياها الوزير
 اني قد حكمت في هذا الخطب حكماً نظمت في بيتي شعر لا يقدر احد ان يرده علي وانما جعلته
 شعراً ليدور ويبقي فيأذن الوزير في انشادها قال قل فرب صواب قد قلته فقلت

رايت عبيد الله افضل سوددا * واكرم من فضل ويحيى بن خالد

أو تلك جادوا والزمان مباحدا * وقيد جادوا الدهر غير مساعد

فقال وجه عبيد الله وظهر السرور فيه وقال أفرطت أبا الشبل ولا كل هذا فقلت والله ما حياتك
 اياها الوزير ولا قلت الا حقاً واتبعني القوم في وصفه وتقريبه فاخرجت من مجلسه الا وعلى الخلع

وتحى دابة بسرجه ولجامه وبين يدي خمسة آلاف درهم (حدثني) الحسن قال حدثنا ابن مهرويه قال حدثني علي بن الحسن الشيباني قال حدثني ابو الشبل الشاعر قال كنت اختلف إلى جاريتين من جوارى النخاسين كننا نقولان الشعر فأيت إحدىاهما فتحدثت اليها ثم أنشدتها بيتاً لابي المسهل شاعر منصور بن المهدي في المصمم

أقام الامام منار الهدى * وأخرس ناقوس عموريه

ثم قلت لها أجزي فقالت

كساني للمليك جلاييه * ثياب علاها بسموريه

ثم دعت بطعام فأكلنا وخرجت من عندها فضيت إلى الأخرى فقالت من أين يا أبا الشبل فقلت من عند فلانة قالت قد علمت أنك تبدأ بها وصدقت كانت أجملهما فكنت أبدأ بها ثم قالت أما الطعام فاعلم أنه لا حيلة لي في أن تأكله لعلمي بأن تلك لا تدعك تنصرف أو تأكل فقلت أجل قالت فهل لك في الشراب قلت نعم فأحضرت وأخذنا في الحديث ثم قالت فاخبروني ما دار بينكما فأخبرتها فقالت هذه المسكينة كانت تجدد البرد وبيتها أيضاً هذا الذي جاءت به يحتاج إلى سموريه أفلا قالت فأنهي به الدين مستبشراً * وأنجحت زنادها وأره

فقلت أنت والله اشعر منها في شعرها وأنت والله في شعرك فوق أهل عصرك والله أعلم (أخبرنا) الحسن قال حدثنا ابن مهرويه قال أنشدني أبو الشبل لنفسه

عذيري من جوار الحلي إذ يرغبني عن وصال

وأين الشيب قد ألبسني أبهة الكهل

فأمرضن وقد كن * إذا قيل أبو الشبل

نسا عين فرقم الكوي بالاعين الجبل

قال وهذا سرقة من قول النسي

وأين الغواني الشيب لاح بمفرقي * فأعرض عني بالحدود النواضر

وكن إذا أبصرني أو سمعني * سعين فرقم الكوي بالحاجر

(حدثني) الحسن قال حدثني ابن مهرويه قال حدثني أبو الشبل قال كان حاتم بن الفرج يماشرني ويدعوني وكان أهتم قال أبو الشبل وأنا أهتم وهكذا كان أبي وأهل بيتي لا يكاد تنق في أفواههم حاكاة فقال ابوا عمر احمد بن المتجهم

حاتم في بخله فعلته * ادق حسام من خطا النمل

قد جعل الممان ضيفاً له * فصار في أمن من الأكل

ليس على خزامري ضيعة * أكيله عصم أبو الشبل

ما قدر بما يحمله كفه * إلى ثم من سنه عطل

فاتم الجود أخوطي * مضى وهذا حاتم البخل

(أخبرني) محمد بن خلف بن الرزبان قال حدثني ابو العيلاء قال كانت لابي الشبل البرجى جارية

سوداء وكان يحبها حبا شديداً فموت فيها فقال

عذرت بطول الملام عاذلة * تلومني في السواد والدمع
ويحك كيف السلو عن غرر * مفترقات الارحاء كالسبع
يحملن بين الانفاذ أسمة * تحرق أدبارها من الوهج
لا عذب الله مسلما بهم * غيري ولا حان منهم فرجى
فانني بالسواد مبهج * وكنت بالبيض غير مبهج

(حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن الطيب قال حدثني أبو هريرة البصري النحوي الضرير قال كان أبو الشبل الشاعر البرجي يماثل قينة لهاشم النحوي قال لها خساء وكانت تقول الشعر فعبث بها يوما فافترط حتى أغضبها فقالت له ليت شعري بأى شيء تدل أنا والله أشعر منك لأن شئت لاهجونك حتى أفضحك فأقبل عليها وقال

حسناء قد افترط علينا * فليس منها لنا مجير
تأمت بأشعارها علينا * كأنما ناكها جرير

قال فخرجت حتى بان ذلك عليها وأسكت عن جوابه (قال عمي) قال أحمد بن الطيب حدثني أبو هريرة هذا قال حدثني أبو الشبل أنها وعدته أن تزوره في يوم بيته كان مولاها فأتاها فلما حضر ذلك اليوم جاء مطر منهم من الوفاء بالوعد قال فقلت أذم المطر

دع المواعيد لا تعرض لوجهها * إن المواعيد مقرون بها المطر
إن المواعيد والاعيا قد منيت * منه بأنك ما معنى به بشر
أما الثياب فلا يفررك أن غسلت * صحو شديد ولا شمس ولا قر
وفي الشخوص له نوء وبارقة * وإن نيت فذلك الفالج المذكور
وإن هممت بأن تدعو مفتية * فالغيت لاشك مقرون به السحر

(حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن أبي طاهر قال كان لميد الله بن يحيى بن خاقان غلام يقال له نسيم فأمره عبيد الله بقضاء حاجة كان أبو الشبل البرجي سأله إياها فأخبرها نسيم فشكاه الى عبيد الله فأمر عبيد الله غلاما له آخر فقضاها بين يديه فقال أبو الشبل بهجولسها
قل لنسيم أنت في صورة * خلقت من كلب وخنزيرة
وعيت دهرأ بعد أعفاجها * في ساح مخمور ومخمورة
حتى يدارسك من سدغها * زانية بالفسق مشهورة
لا تقرب الماء إذا أجيت * ولا ترى أن تقرب النورة
ترى نبات الشعر حول أسنها * درا بزينا حول مقصورة

(حدثنا) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثني ابن مروه قال كان أبو الشبل يماثل محمد بن حماد بن دقيقين ثم تهاجرا بشيء أنكره عليه فقال أبو الشبل فيه
لابن حماد أياد * عندنا ليست يدون

عنده جارية تشد * في من الاء الدفين
ولها في رأس مولا * ها أكليل قرون
ذات صدغ حاتمى الشفعل في كن مكن
لا يرى منع الذي يحوي * وي ولو أم البنين

(حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن الطيب قال حدثني أبو هريرة التميمي قال كان أبو الشبل
البرجي قد اشترى كبشاً للاضي فجعل يملفه ويسمنه فأقلت يوما على قنديل له كان يسرجه بين
يديه وسراج وقارورة الزيت فقطعه فكسره وانصب الزيت على ثيابه وكتبه وفرشه فلما عاب
ذلك ذبح الكبش قبل الاضي وقال برئي سراج

يا عين ابكي لقد مسرجة * كانت نعمود الضياء والنور
كانت اذا ما الظلام ألبنى * من حنوس الليل نوب ديجور
* شقت بنيرانها غياطة * شقارعى الليل بالدياجير *
صينة الصين حين أبدعها * مصور الحسن بالتصاوير
وقبل ذا بدعة أتبع لها * من قبل الدهر قرن يعفور
* وصكها صكة فابئت * ان وردت عسكر المكاسير
وان تولت فقد لها تركت * ذكراً سيقى على الاغصير
من ذا رأيت الزمان يأسره * فلم يشب يسره بتفسير *
ومن أبايح الزمان صفوته * فلم يشب صفوته بتكدير
مسرحتي لو فديت ما بخلت * عنك يد الجود بالذنانير
* ليس لنا فيك ما نعده * لكنها الامر بالمقادير *
مسرحتي كم كشفت من ظلم * جلبت ظلمهاها بتقوير
وكم غزال على يدك نجما * من دق خصية بالطوامير
من لي اذا ما التديم دب الى التمدد * في ظلمة الدياجير *
وقام هذا ييوس ذاك وذا * يمتق هذا بغير تقدير *
وازدوج القوم في الظلام قما * تسمع الا الرشاة في الير
* فبا يصلون عند خلوتهم * إلا صلاة بنير تطهير
أوحشت الدار من ضيائك والشمس * الى مطبخ وتور *
الى الرواقين فالجالس * قال سمر يد مذغت غير معمور
قايي حزين عليك اذ بخلت * عليك بالدمع عين تميم
ان كان أودى بك الزمان فقد * أقيت منك الحديث في الدور
دع ذكرها واهج قرن ناطحها * وأسرد أحاديثه بتفسير
كان حديثي أني اشتريت فاشتريت كبشاً سليل خنزير

* فلم أزل بالثوي أسمته * والتبن والقت والاتاجر
 أبرد الماء في القلال له * وأتقى فيه كل محذور
 تخدمه طول كل ليلاً * خدمة عبد بالذل مأسور
 وهي من اليه ما تكلمني الشفصيح إلا من بعد تفكير
 شمس كأن الظلام ألبسها * ثوباً من الزفت أو من القبر
 من جلدها خفها وبرقمها * حوراء في غير خلقة الحور
 فلم يزل يتذنى السرور وماله * محزون في عيشة كسرور
 حتى عدا طوره وحق لمن * يكفر نسي قريب تقيير
 * قد قرنيه نحو مسرحة * تعد في صون كل مذخور
 شد عليها بقرن ذي حنق * معود للتطاح مشهور
 وأيس يقوي بروقه جيل * صلاد من الشمع المذاكير
 فكيف تقوي عليه مسرحة * أرق من جوه القوارير
 تكسرت كسرة لها ألم * وما صحيح الهوي ككسور
 فأدركته شوب فانشبت * بالروع والشلو غير مقتور
 أديل منه فأدركته يد * من التايا بمجد مطرور
 يلهب الموت في ظباه كا * تلهب النار في المساعير
 ومزقه المدي فأتركت * كف القري منه غير تمير
 واغتاله بيد كسرها قدر * صيره نهزة السنانير
 * فزقت له برائثا * وبذره أشد تبذير
 واحتلته الهداء خلسا مع * الغريان لم تزدجر لتكبير
 وصار حظ الكلاب أعظمه * بهشم أحياءها بتكبير
 كم كاسر نحوه وكاسرة * سلاحها في شق المناسير
 وخامع نحوه وخامعة * سلاحها في شق الانطافير
 قد جمعت حول شلوه عرسا * بلا اقتدار الى مزابير
 ولا مغن سويها همها * اذا تمطت لوارد العير
 ياكبش ذقنا كسرت مسرحتي * لمدي الموت كاس تحير
 بنيت ظلما والبقي مصرع من * بني على أهله بتقيير
 أنحية ما أظن صاحبها * في قسمه لها بما جور

(أخبرني) الحسن بن علي الشيباني قال دخلت على أبي الشبل يوما فوجدت تحت عنقه ثلاث قرطاس
 فسرقته منه ولم يعلم بي فلما كان بعد أيام جاءني فألشدني لنفسه برئي ذلك الثلاث قرطاس
 فكر تعفري وحزن طويل * وسقيم أحبي عليه التحول

* ليس يبكي رسماً ولا طلاءً كما تدب الربا والطاول
 إنما حزنه على تلك * ن لحاجة فعائه غول *
 كان للسر والامانة والكتـ * مان ان باح بالحديث الرسول
 كان مثل الوكيل في كل سوق * ان تلكا أو مل يوما وكيل
 كان لهم ان تراكم في الصد * ر فلم يشف من غليل غليل
 لم يكن يتقي الحجاب من الحجاب ان قيل ليس فيها دخول *
 ان شكاً حاجياً تشدد في الاز * ن فللحاجب الشقي العويل
 يرفع الخبر عنه والورق والكسـ * سوة فهو المطرود وهو الذليل
 كان يثني في حجب كل فتاة * دونها خندق وسور طويل
 يحف الناس وهو أول من يد * خله القصر فادة عطبول
 * فاذا أبرزته باح به في الشـ * قصر منك وغير معلول
 وله الحب والكرامة ممن * بات صبا والهم والتقييل
 ليس كالكتاب الذي لابي الخطـ * اب يكتي قد شبه التقييل
 ذا كريم يدعي وهذا طفلي وهذا وذا جميعاً ذليل
 ذاك بالبشر والحاجة ياتـ * ي ولهذا الحجاب والتكيل
 لم يقد فودة الزمان على الالـ * سن منه عطف ولا تنويل
 كان مع ذاعدل الشهادة مقبـ * و لا إذا عز شاعداً تمديل
 واذا ما لتوي الهوى بالالـ * فين فام يرع فاصلا ووصول
 فهو الحاكم الذي قوله يـ * ين الاليفين جازر مقبول
 * فائن شئت الزمان به شمـ * ل دواني وحان منه رحيل
 لقدما ما شئت الين والالـ * سة من صاحب فصر جميل
 لا تلقي على البكاء عايـ * ه ان فقد الخليل خطب جليل
 قال فرددته عليه وكان اثمـ * به ابا الخطاب الذي هجاه في هذه القصيدة فقال لي وبلك نحيث ووقع
 ابا الخطاب بلا ذنب ولو عرفت أنك صاحباً لكان هذا لك ولكذلك قد سلمت

— أخبار عثمت —

كان عثمت أسود مملوكاً لمحمد بن يحيى بن معاذ ظهر له منه طبع وحسن أخذ وأداء فعلمه الفناء
 وخرجه وأدبه فبرع في صناعته ويكي أبا دليجة وكان مأبونا والله أعلم (أخبرني) بذلك محمد بن
 العباس الزبيدي عن يمين بن هرون قال حدثني عثمت الأسود قال تخارق كنتاني بأبي دليجة وكان
 السبب في ذلك ان أول صوت سمعني أغنيه

أبا دليجة لم توصي بأرملة * ام لاشعت ذى طمر بن محال

فقال لي احسنت يا ابا دليجة فقبلتها وقبلت يده وقلت انا ياسيدي ابا المهنأ اتشرف بهذه الكنية اذا كانت نحلة منك قال ميمون وكان مخزوق يشتهي غناؤه ويحزنه اذا سمعه (قال ابو الفرج) نسخت من كتاب علي بن محمد بن نصر بنحمله حدثني يعني ابن حمدون قال كنا يوماً مجتمعين في منزل ابي عيسى بن المتوكل وقد عززنا على الصبح ومعني جعفر بن المأمون وسليمان بن وهب و ابراهيم بن المدبر وحضرت عريب وشارية وجوارهما ونحن في اتم سرور ففنت بدعة جارية عريب اعاذاني ا كثر جهلهم البذل * على غير شئ من ملاحي وفي عذلي والصنعة لعريب وغنت عرفان

اذا رام قلبي هجرها حال دونه * شفيعان من قلبي لها جدلان والغناء لشارية وسكان اهل الظرف والمتعاون في ذلك الوقت صنفين عريبية وشروية فقال كل حزب الى من يتعصب له منهمامن الاستحسان والطرب والإقتراح وعريب وشارية ساكتان لا يتطلقان وكل واحدة من جوارهما تقفي صنعة سبها لا تتجاوزها حتى غنت عرفان بائي من زارني في منامي * فدنا مني وفيه نفار فأحسنت ماشاءت وشربنا جيعاً فلما أمسكت قالت عريب لشارية ياأختي لمن هذا اللحن قالت لي كنت صنعتني في حياة سيدي تعني ابراهيم بن المهدي وغنيته إياه فاستحسنه وعرضه على اسحق وغيره فاستحسنوه فأسكتت عريب ثم قالت لأبي عيسى أحب بائي فديتك أن تبعث الي عثمت فتجئني به فوجه اليه فحضر وجلس فلما اطمان وشرب وغنى قالت له ياأبا دليجة أو تذكر صوت زبير بن دحمان عندي وأنت حاضر فسالته أن يطرحه عليك قال وهل تنسي العذراء أبا عذرها نعم والله إني لذاكره حتى كأننا أمس افترقنا عنه قالت ففنه فاندفع فغني الصوت الذي ادعته شارية حتى استوفاه وتضاحكت عريب ثم قالت لجوارها خذوا في الحق ودعونا من الباطل وغنوا الغناء القديم فغنت بدعة وسائر جواري عريب وخجلت شارية وأطرت وظهر الانكسار فيها ولم تتفع هي يومئذ بنفسها ولا أحد من جوارها ولا متصيها أيضا بأنفسهم (قال) وحدثني يحيى بن حمدون قال قال لي عثمت الاسود دخلت يوماً على المتوكل وهو مصطبح وابن المارقى يغنيه قوله

أقانتني بالحيد والقند والحسد * وبالألوف في وجه أرق من الورد

وهو على البركة جالس وقد طرب واستعاده الصوت مراراً وأقبل عليه فجاست ساعة ثم قتل لأبول فصنعت هزجا في شعر البحتري الذي يصف فيه البركة

صوت

اذا النجوم تراءت في جوانبها * ليلا حسبت سماء ركبت فيها وان علمها الصبا أبدت لها حبا * مثل الجواشن مضقولا حواشيها وزادها زينة من بعد زينتها * أن اسمه يوم يدعى من أساميها فاسكت ابن المارقى سكوتا مستوجبا حتى اندفعت أغني هذا الصوت فأقبل علي وقال لي أحسنت وجياني أعد فأعدت فشرب قدحا ولم يزل يستعبدني ويشرب حتى انكأ ثم قال للفتح بجياني ادفع

اليه الساعة أنف دينار وخلمة نامة واحمله على شهري فاره بسرجه ولجامه فانصرفت بذلك أجمع

نسبة ما في هذه الاخبار من الفناء

صوت

أعاذني أكثرت جهلا من المذل * على غير شيء من ملاهي ولا عدلي
نأيت فلم يحدث لي الناس سلوة * ولم ألف طولا عن خلة يسلي ٢
عروضه من الطويل الشعر لجعل والفناء لعرب قتل أول بالنصر ومنها

صوت

إذا رام قلبي هجرها حال دونه * شفيان من قلبي لها جدلان
إذا قلت لا قالا بل ثم أصبحا * جميعا على الرأي الذي يريان
عروضه من الطويل والناس ينسبون هذا الشعر الى عمرو بن حزام وليس له الشعر لم يبن عمرو
الافصاري رجل من أهل الادب والرواية كان بسر من رأي كالنقطة الى ابراهيم بن المهدي
والفناء لشارية قتل أول بالوسطي وقيل انه من صنعة ابراهيم ونعلها إياه وفيه لعرب خفيف
رمل بالنصر ومنها

صوت

بأبي من زارني في منامي * فدنا مني وفيه تقار
ليلة بعد طلوع الثريا * وليالي الصيف بتر قصار
قلت هل لي أم صلاحي فمطفا * دون هذا منك فيه الدمار
فدنا مني وأعطني وأرضى * وشفي سقى ولد المزمار
لم يقع البناء من الشعر والفناء لزبير بن دحمان قتل أول بالوسطي وهو من جيد صنعة وصددور
أغانيه (أخبرني) ابن علي قال حدثنا ابن مهبويه قال حدثنا أحمد بن طيفور قال كتب صديق
لأحمد بن يوسف الكاتب اليه في يوم دجن يومنا يوم ظريف النواحي رقيق الحواشي قد رعدت
سماؤه وبرقت وحتت وأرجحت وأنت قطب السرور ونظام الامور فلا تفردنا منك فتقل ولا
تفرد عنا فتقل فان المرء باخيه كثير وبمساعده جدير قال فصار أحمد بن يوسف الى الرجل
وحضرهم غنم الاسود فقال أحمد

صوت

أري غيا يؤلفه جنوب * وأحسبه سيأتينا بهطل
فعين الرأي أن تأتي برطل * فتشر به وتدعو لي برطل
وتسقيه ندامانا جميعا * فينصرفون منه بغير عقل
فيوم الغيم يوم الغيم أن لم * تبادر بالدماة كل شغل
ولا تكره محرمها عليها * فاني لأرأه لها بأهل

قال وغني فيه عشت الاحن المشهور الذي ينفي فيه اليوم

صو

تري الجند والاعراب يشقون بابه * كما وردت ماء الكلاب هوامله
اذا ماتوا ابوابه قال مرحبا * لجوا المدا حتى يقتل الجوع قاتله
عروضه من الطويل الهوامل التي لارعاء لها ولجوا ادخلوا بقالولج يلجولجا وقوله حتى يقتل الجوع
قاتله أي يطعمكم فيذهب جوعكم جعل الشيع قاتلا للجوع * الشعر لمبد الله بن الزبير الاحدي
والغناء لابن سريج رمل بالسباية في مجرى الوسطى عن اسحق

﴿ أخبار عبد الله بن الزبير ^(١) ونسبه ﴾

عبدالله بن الزبير بن الاشيم بن الاعشي بن مجرة بن قيس بن منقذ بن طريف بن عمرو بن قعين بن
الحارث بن ثعلبة بن داود بن أسد بن خزيمه أخبرني بذلك أحمد بن الحارث عن ابن الأعرابي وهو شاعر
كوفي المنشأ والمنازل من شعراء الدولة الأموية وكان من شيعة بني أمية وذوي الهوى فيهم والتعصب
والانصراف على عدوهم فلما غلب مصعب بن الزبير على الكوفة أتى بأسير أقرن عليه ووصله وأحسن إليه
فهداه وأكثروا قطع اليه فلم يزل معه حتى قتل مصعب ثم عمي عبدالله بن الزبير بعد ذلك ومات في
خلافة عبد الملك بن مروان ويكنى عبدالله أبا كثير وهو القائل بيئي نفسه
فقلت ما فعلت أبا كثير * أصبح الود أم أخلفت بعدي

وهو أحد المهاجرين للناس المروء شرهم قال ابن الأعرابي كان عبد الرحمن ابن أم الحكم على الكوفة من قبل خاله معاوية بن أبي سفيان وكان ناس من بني علقمة بن قيس بن وهب بن الأعشى بن بجرة بن قيس بن منقذ قتلوا رجلا من بني الأشيم من رهط عبد الله بن الزبير دنية فخرج عبد الرحمن ابن أم الحكم وافدا الى معاوية ومعه ابن الزبير ورفيقان له من بني أسد يقال لاحدهما أكل بن ربيعة من بني خزيمه بن مالك بن نصر بن قعين وعدي بن الحرث أحد بني الفزدان من بني نصر فقال عبد الرحمن ابن أم الحكم لابن الزبير خذ من بني عمك دينتي لقتلك فأبى ابن الزبير وكان ابن أم الحكم يميل إلى أهل القاتل فغضب عليه عبد الرحمن وروى عن الوفد من منزل يقال له قياض فخالف ابن الزبير الطريق إلى يزيد بن معاوية فاعاد به قاضاه وقام بأمره وأمر يزيد بأن يهجو ابن أم الحكم وكان يزيد يفضه وينتقصه ويسته فقال له ابن الزبير قصيدة أولها قوله

أبي اليل بلر أن أن يتصرما * كافي اسوم المين نوما محرما
ورد بتنيه كان محومه * صوار تنهي من اران فقوما
إلى الله أشكولا إلى الناس أني * امص نبات الدر نديا مصرما
وسوق نساء يملون نايها * تهب دوتها همدان رقا وختمها

(١). والزبير أبو عبد الله الشاعر بفتح الزاء وأما الزبير بن العوام رضي الله عنه فبالضمير

على أى شيء يا لؤي بن غالب * نعيمون من أجرى على والجا
 وهاتوا فقصوا آية قرؤنها * أحلت بلادى أن تباح وتظلما
 والا فاقضي الله بيني وبينكم * وولى كثيرا للؤم من كان الأما
 وقد شهدتنا من قيف رضاعة * وغيب عنها الحوم فؤام ٢ زمزما
 بنوهاشم لو صادفوك تجرها * بحجت ولم يملك حيازك الدما
 ستعلم إن زلت بك التمل زلة * وكل امرئ لافى الذي كان قدما
 بأنك قدما طلت أنياب حجة * تزجي بينها شجلا وأرقا
 وكم من عدو قد اراد مساهقي * بنيب ولو لاقيته لتدما *
 وأنتم بنى حام بن نوح ارى لكم * شفاها كاذناب المشاجر ورما
 فان قلت خالي من قريش فلم اجد * من الناس شر امن ابك والأما
 صغيراضفاني خرة فاهضه * مربيه حتى إذا هم واقطما
 راي جلدة من آل حام متينة * وراسا كامثال الحريب مؤوما
 وكنتم مقيطاني قيف مكانكم * بنى البديل اتوني دماؤكو دما
 قال ابن الاعرابي ثم عزل ابن ام الحكم عن الكوفة وولها عبيد الله بن زياد فقال ابن الزبير
 اباع عبيد الله عني فانسى * رمت ابن عوذ إذ بدت لي مقاتله
 على قفرة اذهابه الوفد كلهم * ولم اك انوى القرن حتى اناضله
 وكان يمارى من يريد بوقفة * فما زال حتى استدرجته حباله
 فتقصيه من ميراث حرب ورهطه * وآل إلي ما ورثته أوائله
 واصبح لما اسلمته حبالهم * ككباب الفضا اذ حمل عنه جلاله

(ونسخت) من كتاب جدي لامي يحيى بن محمد بن نوبة قال يحيى بن حازم وحدنا على بن صالح
 صاحب المصلي عن القاسم بن معدان ان عبد الرحمن ابن ام الحكم غضب على عبد الله بن الزبير الاسدي
 لما بلغه انه مجاهد فهدم داره فأتى معاوية فشكاه اليه فقال له كم كانت قيمة دارك فاستشهد اسماء بن
 خارجة وقال له سله عنها فسأله فقال ما اعرف يا امير المؤمنين قيمتها ولكنه بعث الى البصرة بشيرة
 آلاف درهم للساج فامر له معاوية بالف درهم قال وانما شهد له اسماء كذلك ليرفده عند معاوية ولم
 يكن داره الاخصاص قصب وكان عبد الرحمن ابن ام الحكم لما ولى الكوفة اساء بها السيرة فقدم قادم
 من الكوفة الى المدينة فسأله اسراء عبد الرحمن عنه فقال لها تركته يسأل الحافا وينفق اسرافا
 وكان عنفا ولاء معاوية خاله عدة اعمال فذمه اهلها وتظلموا منه فزله واطرحه وقال له يا بني قد
 جهدت ان اتفقك وانت ترداد كساد وقلت له احتتام الحكم بنت ابني سفيان بن حرب يا اخي زوج
 ابني بعض بناتك فقال ليس لهن بكفء فقالت له قد زوجني ابو سفيان اباه وابو سفيان خير
 منك وانا خير من بناتك فقال لها يا اخيه انما فعل ذلك ابو سفيان لانه كان حيثئذ يشتهي الزيب
 وقد كثر الآن الزيب عندنا فلن تزوج الا كفؤا (حدثنا) الحسن بن الطيب البجلي قال

حدثني أبو غسابة قال بلغني ان اول من اخذ بيته في الاسلام عمرو بن عثمان بن عفان اثم عبد الله
ابن الزبير الاسدي فرأي عمرو تحت ثيابه ثوبا رثا فدعا وكيله وقال اقترض لنا مالا فقال هبنا
ما يعطينا التجار شيئا قال فأربحهم ما شاؤا فاقترض له أولا ثمانية آلاف درهم وثانيا عشرة آلاف
فوجه بها اليه مع تحت ثياب فقال عبد الله بن الزبير في ذلك

سأشكر عمران ان تراخت (١) منيتي * أبادى لم تمنن وان هي جلت

ففي غير محجوب الفنى عن صديقه * ولا مظهر الشكوى اذا التعل زلت

رأي خلقي من حيث يخفى مكانها * فكانت قدى عينيه حتى تجلت

(أخبرني) الحسين بن القاسم الكوكبي اجازة قال حدثني احمد بن عرفة المؤدب قال أخبرني ابو
المصيح عادية بن المصيح السلولي قال أخبرني أبي قال كان عبد الله بن الزبير الاسدي قد مدح أسماء
ابن خارجة الفزارى فقال

صوت

تراه اذا ما جثته مهللا * كأنك تعطيه الذي أنت ناله

ولولم يكن في كفه غير روحه * لجاد بها فليتيق الله سائله

فأتاه اسماء ثوبا لم يرشه فغضب وقال بهجوه

بنت لك وهند بتلذيع بظرها * دكاكين من حص عليها المجالس

فوالله لولا رهن هند بظرها * لمد أبوها في اللثام العوايس

فبلغ ذلك أسماء فركب اليه فاعتذر من فعله بضيقة شكاه وأرضاه وجعل له على نفسه وظيفة في كل
سنة واقتطعه جنتيه فكان بعد ذلك بمدحه ويفضله وكان اسماء يقول لبنيته والله ما رأيت قط خصا
في بناء ولا غيره الا ذكرت بظراكم هند فجلت (أخبرني) غمي عن ابن مبرويه عن أبي مسلم
عن ابن الاعرابي قال حبس ابن أم الحكم عبد الله بن الزبير وهو أمير في جنابة وضعها عليه
وضربه ضربا مبرحا لهجائه إياه فاستقامت بإساءة بن خارجة فلم يزل يلفظ في أمره ويرضى خصومه
ويشفع الى ابن أم الحكم في أمره حتى يخلصه فأطلق شفاعته وكساه اسماء ووصله وجعل له وليا له
جربة دائمة من ماله فقال فيه هذه القصيدة التي أولها الصوت المذكور بذكر أخبار ابن الزبير يقول فيها

ألم تر أن الجود أرسل فانتقي * حليف صفاء وأتلى لا زيايله

تخير اسماء بن حفص فبطنت * بفعل الصلا إيمانه وشائله

ولا مجد إلا مجد اسماء فوقه * ولا جرى الا جرى اسماء فاضله

ومحتمل صفنا لاسما لو جرى * بسلحين من اسماء قارت أباجله

عوى يستجيش التاجحات وإنما * بأنياه سم الصفا وجنباده

وأقصر عن مجراء اسماء سعيه * حسيراً كما يلقى من التراب ناخله

وفضل اسماء بن حصن عليهم * سباحة اسماء بن حصن ونائله
 فن مثل اسماء بن حصن إذا عدت * شأبيه أم أي شيء يصاده
 وكنت إذا لاقت منهم حطيطه * لقيت أبا حسان تدي أصائله
 قضيفه غسان يرجون سبيه * وذو يمن أحيوش ومقاوله (١)
 فتى لا يزال الدهر معاش محصبا * ولو كان بالموتان يجدي رواحله
 فأصبح ماني الأرض خالق علمته * من الناس إلا باع اسماء طائله
 * تراه إذا ماجته متهالا * كأنك تطيه الذي أنت سائله (٢)
 تري الجنود والأعراب يشنون بابه * كما وردت ماء الكلاب نواحله
 إذا ما أتوا أبوابه قال مرحبا * لجوا الباب حتى يقتل الجوع قاتله
 ترى البازل البختي فوق خوانه * مقطعة أعضاؤه ومفاصله
 إذا ما أتوا اسماء كان هو الذي * تحلب كفاء الذي وأائله
 تراه كثيرا حين يشنون بابه * فقد تهرم جدرانه ومنازله
 قال فأعطاه اسماء حين انشدته هذه القصيدة التي درهم (أخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا العباس بن
 ميون طائع قال حدثني أبو عدنان عن الميمم بن عدي عن ابن عياش وقال ابن الأعرابي أيضاً دخل
 عبد الله بن الزبير أيضاً على عبيد الله بن زياد بالكوفة وعنده اسماء بن خارجة حين قدم ابن الزبير
 من الشام فلما مثل بين يديه أنشأ يقول

حنت قلوصي وهذا بعد هدتها * فوجعت مغرماً صباعي الطرب
 حنت إلى خير من حنت الملقى له * كالبدري بين أبي سفيان والقتب
 تذكرت بقرى اللقاء نائله * لقد تذكرته من نازح عزب
 * والله ما كان بي ولا زيارته * وإن الاقي أبا حسان من أرب
 حنت لترجفي خافي فقلت لها * هذا أمامك فالقيه فتى العرب
 * لا يحسب الشر جاراً لا يفارقه * ولا يماقب عند الحلم بالنضب
 من خير بيت علمناه وأكرمه * كانت دماؤه تشفى من الكلب

قال ابن الأعرابي كانت العرب تقول من أصابه الكلب والجنون لا يبرأ منه إلى أن يسقي من دم
 ملك فيقول أنه من أولاد الملوك

بقية أخبار عبد الله بن الزبير

(أخبرني) محمد بن عيسى العجلي بالكوفة قال حدثنا سليمان بن الربيع البرجي قال حدثنا مضر

(١) الحيشان لقب عبد الرحمن بن حجر بن ذي رعين وأبيه ينسب الحيشانيون أم قاموس

(٢) وهذا البيت اتفق الرواة على أنه لزيد بن أبي سلمي يمدح بهرم بن سنان وهو في قصيدته المشهورة

ابن مزاحم عن عمرو بن سعد عن أبي مخنف عن عبد الرحمن بن عبيد أبي الكنوذ واخبرني الحسن ابن علي قال حدثنا الحرث بن محمد قال حدثنا ابن سعد عن الواقدي وذكر بعض ذلك ابن الاعرابي في روايته عن الفضل وقد دخل حديث بعضهم في حديث آخران المختار بن ابي عبيد خطب الناس يوما على المنبر فقال لتزلن نار من السماء تسوقها ريح حالكه دهما حتى تحرق دار أسماء وآل أسماء وكان لاسماء بن خارجة بالكوفة ذكر قبيح عند الشيعة يمدونه في قتلة الحسين عليه السلام لما كان من معاونته عبيد الله بن زياد على هاني بن عروة المرادي حتى قتل وحر كته في فصرته على مسلم بن عقيل بن أبي طالب وقد ذكر ذلك شاعرهم فقال

أركب أسماء الهلبج أمنا * وقد طلبته مذبح يقتيل

يعني باقتيل هاني بن عروة المرادي وكان المختار يمثال ويدبر في قتله من غير أن يغضب قيساً فتتصره فباتح أسماء قول المختار فيه فقال أوقد سجع بي أبو اسحق لاقرار على زأب من الاسد وهرب الى الشام فأمر المختار بطلبه ففاته فأمر بهدم داره فما تقدم عليها مضري لموضع أسماء وجلالة قدره في قيس فتولت ربيعة والبن هدمها وكانت بنو نعيم الله وعبد القيس مع رجل من بني عجل كان على شرطة المختار فقال في ذلك عبد الله بن الزبير

تأوب عين ابن الزبير سهودها * وولى على ما قد عراها هجودها
 كأن سواد العين أبطن محلة * وعادوها بما تذكر عيدها *
 محضرة من نحل جيجان صعبه * لوى بجناحها وليد بصيدها
 من الليل وهناً أو شظية سنبل * اذاغت به الارواح يذري حصيدها
 اذا طرقت أذرت دموعا كأنها * نفير جنان بان عنها فريدها
 وبت كأن الصدر فيه ذبالة * سنا حرها القنديل ذاك وقودها
 فقلت أناجى النفس بيني وبينها * كذاك الليالي نخسها وسعودها
 * فلا تجزعني بما ألم قانني * أرى سنة لم يبق الا شريدها
 أناني وعرض الشام بيني وبينها * أحاديث والانباء نهي بيدها
 * بأن أبا حسان تهدم داره * لكنز سمع فساقتها وعتيدها
 جزت مضراعتي الجوازي بفضلها * ولا أصبحت الا بشر جدودها
 فما خبركم لا سيداً تنصرونه * ولا خافاً ان جاء يوما طريدها
 أخذ لاته في كل يوم كريمة * ومسئلة ما ان ينادى وليدها
 * لامكمو الولايات اني أيتيموا * جماعة أقوام صكثير عديدها
 فياليتكم من بعد خذلانكم له * جوار على الاعناق منها عقودها
 ألم تغضبوا تبالكم اذ سطت بكم * مجوس القرى في داركم ويهودها
 تركتم أبا حسان تهدم داره * مشيدة أبوابها وحديدتها *
 * يهدمها العجل فيكم بشرطة * كإن في شبل التيوس عتودها

لعمرى لقد لاقى اليهودى ثوبه * على خدره شماء بان تشيدها
فلو كان من قحطان اسما شمرت * ككتاب من قحطان صغر خدودها
ففي رجب أو غرة الشهر بعده * تزوركمو حر المنايا وسودها
ثمانون ألفاً دين عثمان دينهم * ككتاب فيها جبرئيل يقودها *
فن عاش منكم عاش عبد أومسعت * فني النار سقاء هناك صديدها

(وقال ابن مبرويه) اخبرني به الحسن بن علي عنه حدثني عبد الله بن ابي سعد قال حدثني علي بن
الصباح عن ابن النكابي ان مصعب بن الزبير لما ولي العراق لاخته هرب اسماء بن خارجة الى الشام وبها
يومئذ عبد الملك بن مروان قد ولي الخلافة وقتل عمرو بن سعيد وكان اسماء اموي الهوي فهدم
مصعب بن الزبير داره وحرقتها فقال عبد الله بن الزبير في ذلك قوله * تأوب عين ابن الزبير سهودها *
وذكر القصيدة بأسرها وهذا الخبر اصح عندي من الاول لان الحسن بن علي حدثني قال حدثنا
احمد بن سعيد الدمشقي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عبيد بن مصعب قال لما ولي مصعب بن
الزبير العراق دخل اليه عبد الله بن الزبير الاسدي فقال له ايه يا ابن الزبير انت القاتل

الى رجب السبعين او ذاك قبله * تصبحكم حر المنايا وسودها

ثمانون ألفاً لصر مروان دينهم * ككتاب فيها جبرئيل يقودها

فقال أنا القاتل كذلك وان الحقير لياي القدرة ولو قدرت على جحده لجحدته فاصنع ماأنت صانع
فقال أما اني ماأصنع بك إلا خبيراً أحسن اليك قوم فأحييتهم واليهم ومدحتهم ثم أمر له بمجازة
وكسوة ورده الى منزله مكرماً فكان ابن الزبير بعد ذلك يمدحه ويشيد بذكره فلما قتل مصعب بن
الزبير اجتمع ابن الزبير وعبيد الله بن زياد بن ظبيان في مجلس فمر فابن الزبير خبره فكان عبيد الله
هو الذي قتل مصعب بن الزبير فاستقبله بوجهه وقال له

أبا مطر شلت يميني فصرعت * بسيفك رأس ابن الحواربي مصعب

فقال ابن ظبيان فكيف اتجاعة من ذلك قال لانجاة هيات سبق السيف البذل قال فكان ابن ظبيان
بعد قتله مصعباً لا ينفع بنفسه في نومة ولا بقطة كان يبول عليه في منامه فلا ينام حتى كل جسمه ونهك
فلم يزل كذلك حتى مات (قال) لما قدم ابن الزبير من الشام الى الكوفة دخل على عبيد الله بن زياد
بكتاب من يزيد بن معاوية يأمره بصيافته واكرامه وقضاء دينه وحوافجه وادارار عطائه فأوصله
اليه ثم استأذنه في الاشداذن له فأنشده قصيدته التي أولها

ص

أصرم بليلي حادث أم تحجب * أم الحبل منها واهن متغضب

أم الود من ليلي لهدي مكانه * ولكن ليسى استريد وتغيب

غنى في هذين البيتين حين تأتي قيل عن الهشامي

ألم تعلمي يا ليل أني ليلين * هضوم وأنني غيبس حين أغضب

واني متى أتفق من المال طارفا * فاني أرجو أن يشوب الثوب
 أن تألف المال التلاد بحقه * تمش لي عن كلامي وقطب
 عشية قالت والركاب مناخة * بأكوارها مشدودة أين تذهب
 أفى كل مصر نازح لك حاجة * كذلك ما أمر الفقى المشعب
 فوالله ما زالت تلبث ناقتي * وتقم حتى كانت الشمس تقرب
 دعيتى مالموت عنى دافع * وللذى ولى من العيش مطلب
 اليك عيد الله تهوي ركبتنا * نصف مجهول الفلاة وتذب
 وقد ضمرت حتى كان عيونها * نطاف فلاة ماؤها متصب
 فقلت لها لا تشكى الاين انه * أمامك قرم من أمية مصعب
 اذا ذكر وانفل امرئ كان قبله * ففضل عيد الله أنرى وأطيب
 وانك لو لشفى بك انقرح لم يمد * وأنت على الاعداء ناب ومخلب
 تصافى عيد الله والمجد صفوة * حياطين ما أرسى نير ويثرب
 وأنت الى الخيرات أول سابق * فأبشر فقد أدركت ما كنت تطلب
 أعني بسجل من سجلك نافع * ففى كل يوم قد سرى لك محلب
 فانك لو ايامي تطلب حاجة * جري لك أهل في المقال ومرحب

قال فقال عيد الله وقد ضحك من هذا البيت الاخير فاني لأطلب اليك حاجة كم السجل الذي
 يرويك قال نوالك أيها الأمير يكفيني فأمر له بشرة آلاف درهم قال ابن الأعرابي كان نعيم بن
 دجانة بن شداد بن حذيفة بن بكر بن تيس بن منقذ بن طريف صديقاً لعبد الله بن الزبير ثم تغير
 عليه وباقه عنه قول قبيح فقال في ذلك

الا طرقت رويمة بمد هده * تخطي حول أثمار وأسد
 نجوس وحائنا حتى أتتسا * طروفا بين اعراب وجند
 فقات ما فعلت أبا كشير * أصبح الود أم أخافت عهدى
 كان المسك ضم على الخزامي * الى احشائها وقضيب رند
 * ألا من مبلغ عنى نعميا * فسوف يجرب الاخوان بعدى
 رأيك كالشموس تري قريباً * وتمنع مسح ناصية وخد
 فاني إن أقع بك لأهلل * كوقع السيف ذي الأثر القرند
 * فأولى ثم أولى ثم أولى * فهل للدر يحجاب من مرء

(أخبرني) هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثني عيسى بن اسمعيل تينة وأخبرني عمي قال حدثنا
 الكركاني قال حدثني عيسى بن اسمعيل عن المدائني عن خالد بن سعيد عن أبيه قال كان عبد الله
 ابن الزبير صديقاً لعمر بن الزبير بن العوام فلما أقامه أخوه ليقبض منه بالغ كل ذي حقد عليه في
 ذلك وتدنس فيه من يتقرب الى أخيه وكان أخوه لا يسأل من ادعى عليه شيئاً تينة ولا يطالبه

بحجة وانما يقبل قوله ثم يدخله اليه السجن ليقبض منه فكانوا يضربونه والقيح يتضخ من ظهره
واكتافه على الارض لشدة ماير به ثم يضرب وهو على تلك الحال ثم أمر بأن يرسل عليه الجمالان
فكانت تدب عليه فتتقب لحمه وهو مقيد مغلول يستتبت فلا يثاق حتى مات على تلك الحال فدخل
الموكل به على أخيه عبد الله بن الزبير وفي يده قدح لبن يريد أن يتسحر به وهو يبكي فقال له مالك
أمات عمرو قال نعم قال أبعد الله وشرب اللبن ثم قال لا تغسلوه ولا تكفنوه وادفنوه في مقابر
المشركين فدفن فيها فقال ابن الزبير الاسدي برئيه ويؤنب أخاه بفعله وكان له صديقاً وخلاً وندماً

أيا راكبا إما عرضت فيافنا * كبير بنى الدوام ان قيل من تغني
سلم ان جالت بك الحرب حولة * اذا فوق الرامون أسهم من تغني
* فأصبحت الارحام حين وليتها * بكفك اكراشا تجر على دمن
عقدتم لعمرى عقدة وغدرتم * بأبيض كالمصباح في ليلة الدجن
وكلته حولاً يجود بنفسه * توء به في ساقه حاق الابن *
فما قال عمرو إذ يجود بنفسه * لضاربه حتي قضى حجه دعني
* تحدث من لايت انك عائد * وصرعت قتلى بين زمزم والركن
جعاتم لضرب الظهر منه عصيكم * تراوجه والاصحية للبطن *
* تسذر منه الآن لما قتله * تفاوت ارجاء القلب من الشطن
فلم أر وفداً كان للقدر حاقدا * كوفدك شدوا غير موق ولا مسني
وكنتم كذات الفسق تدرماحوت * تحير حالها أفسق أم تزني *
جزى الله نفي خالدا شرماجزي * وعروة شراب من خليل ومن خدن
قتام أخاكم بالسياط سفاهة * فيلاك لل رأي المضال والافن
* فلو أنكم جهزتموا ذقتلتمو * ولكن قتام بالسياط وبالسجن
واني لأرجو أن أرى فيك ماتري * به من عقاب الله مادونه يغني
قطعت من الارحام ما كان واثجا * على الشيب وابتمت الخفاة بالامن
وأصبحت نسعي قاسطاً بكيتية * تهدم ما حول الحليم ولا تبني
فلا تجز عن من سنة قد سنننها * فاللدماء الدهر تهزق من حقن

(أخبرني) عمي قال حدثني الخراز عن المدائني قال قتل يعقوب بن طلحة يوم الحرة فكان يعقوب
ابن خالة يزيد يقول يا عميا قاتاني كل أحد حتي ابن خالتي قال وكان الذي جاء بنبيه الى الكوفة
رجل يقال له الكروس فقال ابن الزبير الاسدي برئيه

لعمرك باهكذا بيش فيبتغي * هني ولا موت بربح سريع
لعمري لقد جاء الكروس كأنظما * على أمر سوء حين شاع فظيع
لبي أسرة يعقوب منهم فأقترت * منازلهم من دومة فبيع
وكلهم غيث إذا قحط الوري * ويعقوب منهم للانام ربيع

(وقال ابن الاعرابي) كان علي بن الزبير دين الجماعة فلازموه ومنموه التصرف في حوائجه وألح عليه غريم له من بني نهميل يقال له ذئب فقال ابن الزبير

أحابس كيد القيل عن بطن مكة * وأنت على ماشئت جم الفواضل
أرحني من اللاتي إذا حل دينهم * يمشون في الدارات مشى الارامل
إذا دخلوا قالوا السلام عليكم * وغير السلام بالسلام يحاولوا
ألين إذا اشتد الغريم والتوي * إذا اشتد حتى يدرك الدين قائل
عرضت على زيد لياخذ بمضما * بمحاولة قبل اشتغال الشواغل
تثاب حتى قلت داسع نفسه * وأخرج أنيابا له كالعاول

(وقال ابن الاعرابي) استجار ابن الزبير بمرwan بن الحكم وعبدالله بن عامر لما عجبده الرحمن ابن أم الحكم فأجاراه وقاما بأمره ودخل مع مروان إلى المدينة وقال في ذلك

أجدي إلى مروان عدوا فقلني * والافروحي واغتدي لابن عامر
إلى قرحول النبي بيوتهم * مكابم لعمافي رفاق المآزر
لهم سورة في المجد قد علمت لهم * تذبذب باع التمتع المتقاصر
لهم غامر البطحام من بطن مكة * وردمة يبقى بالجمال القياسر

(وقال ابن الاعرابي) عرض قوم من أهل المدراء لابن الزبير الاسدي في طريقه من الشام إلى الكوفة وقد نزل بقرقيسيا فاستمدوا عليه زفر بن الحرث الكلابي وقالوا إنه أموي الهوي وكانت قيس يومئذ زيرية وقرقيسيا وما والاها في يد ابن الزبير فخبه زفر أياما وقيده وكان معه رفيق من بني أمية يقال له أبو الحدراء فرحل وتركه في حبسه أياما ثم تكلمت فيه جماعة من مضر فأطلق فقال في ذلك

أغاد أبو الحدراء أم متروح * كذلك التوي بما تجد وتمرح
لعمري لقد كانت بلاد عربية * لي الروح فيها عنك والمتسرح
ولكنه يدنو البيض ويبعد الحبيب وينأى في الزار وينزع
ألا ليت شعري هل أتى أم واصل * كبول أعضوها بساق تبحر
إذا ما صرفت الكب ساحت كأنها * صريف خطا طيف بدلون تمنح
تبغى أباه في الرفاق وتنتنى * وألوى به في لجة البحر تمسح
أمر تحمل وفد العراق وغودرت * تح يا بواب المدينة صيدح
فأنك لا تدريين فيما أصابني * أريثك أم تعجيل سيرك أتحج
أظن أبو الحدراء سجنى تجارة * ترجي وما كل التجارة ترجح

(اخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل قال حدثني محمد بن معاوية الاسدي قال لما قدم الحجاج الكوفة واليا عليها صعد المنبر فخطبهم فقال يا أهل العراق يا أهل الشقاق والتفاق ومساوي الاخلاق إن الشيطان قد باض وفرخ في صدوركم وديب ودرج في حجوركم فأنتم له دين وهو لكم قرين ومن يكن الشيطان له قرينا فساء قرينا ثم حثهم على الصالحات بالمهلل بن أبي

صفرة واقسم ان لايجد منهم احدا اسمه في جريدة المهلب بعد ثلاثة بالكوفة الا قتله نجاة عمير بن ضابي البرجي فقال ايها الامير اني شيخ لافضل في ولى ابن شاب جلد فاقبله بدلا في فقال له غيبة ابن سعيد بن العاص ايها الامير هذا جاء الى عثمان وهو مقتول فرفسه وكسر ضلعين من اضلاعه وهو يقول ابن تركت ضابطا يا قاتل * فقال الحجاج هلا يومئذ بشت بدلا يا حرسى اضرب عنقه وسمع الحجاج ضوادة فقال ما هذا فقال هذه البراجم جاءت لتبصر عمير افيما ذكرت فقال انمقوهم براسه فرموهم براسه فولوا هارين فازدحم الناس على الجسر للعبور الى المهلب حتى غرق بعضهم (١) فقال عبد الله بن الزبير الاسدي

اقول لاراهيم مالفيتة (٢) * اري الامراسى واهيا متشعبا
تخير فاما ان تزور بن ضابي * عميرا واما ان تزور المهلبا
هاختنا خفف نجاؤك منهما * ركو بك حوليا من الثلج اشعبا
فخفي ولو كانت خراسان دونه * رآها مكان السوق او هي اقربا

(أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني علي بن عثمان الكلبي قال دخل عبد الله بن الزبير الاسدي على مصعب بن الزبير بالكوفة الملولها وقدمدحه فاستأذنه الانشاد فلم يأذن له وقال له ألم تسقط السماء علينا ونمننا قطرها في مديحك لاسماء بن خارجة ثم قال لبعض من حضر انشدنا فأنشده

اذا مات ابن خارجة بن حصن * فلامطرت على الارض السماء
ولا رجوع الوفود بفتح جيش * ولا حملت على الطهر النساء
ليوم منك خير من أناس * كثير حولهم لم وشاء *
فبورك في نيك وفي أبيهم * إذا ذكروا ونحن لك الفداء

فلنفت اليه مصعب وقال له اذهب الى اسماء فمالك عندنا شي فانصرف وبلغ ذلك اسماء فموضه حتى أرشاه ثم عوضه مصعب بعد ذلك وخص به وسمع مديحه وأحسن عليه ثوابه قال ابن الاعرابي لما ولي بشر بن مروان الكوفة أدنى عبد الله بن الزبير الاسدي وبره وخصه بانسه لعلمه بهواه في بني أمية فقال يمدحه

(١) وقال المبرد في الكامل يقال قد اجلتكم ثلاثا واقسم بالله لا يتخلف احد من اصحاب ابى مخنف بعدها ولا من اهل الثور الا قتله ثم قال لصاحب جرسه وصاحب شرطه اذا مضت ثلاثة ايام فانتخذنا سيوفكما غصبا نجاة عمير بن ضابي البرجي بانه فقال اصاح الله الامير ان هذا اتهم لكم هو اشد بني تميم ايداوا جهم سلاحا واربطهم جثا وانا شيخ كبير عليل واستشهد جلساءه فقال الحجاج ان عذرک لواضح وان ضمفك لين ولكي اكره ان يجترأ بك الناس على وبعد فانت ابن ضابي صاحب عثمان ثم ادر به قتل فاحتمل الناس وان احدهم لا يتبع بزاده وسلاحه (٢) وروي اقول لعبد الله يوم

* ألم ترني والحمد لله اني * برئت وداواني بمعروفي بشر
رعى مارعي مروان في قبله * فصحت له مني التصيحة والشكر
ففي كل عام عاينه الدهر سالحا * على لرب العالمين له نذر *
اذا ما ابو مروان حلى مكانه * فلا تها الدنيا ولا يرسل القطر
ولا يفي الناس الولادة بينهم * ولم يبق فوق الاوض من أهلها شفر
فليس البحور بالتي تخبروني * ولكن ابو مروان بشر هو البحر
وقال فيه أيضاً فذكر أمه قطبة بنت بشر بن مالك ملاعب الاسنة

* جاءت به عجز مقابلة * ما هن من جرم ومن عكل
يا بشر يا ابن الجفيرة ما * خلق الاله يدك لليخل
أنت ابن سادات لاجهم * في بطن مكة عزه الاصل
بحر من الاعياس جدن به * في مغرس لاجود والفضل
مهلل بيدي نداء كما * ضن السحاب بوابل سجل

(أخبرني) عمي قال حدثنا الكراتي قال حدثنا العمري عن الهيثم عن عبد الله بن عياش قال أخبرني
مشيخة من بني أسدان ابن الزبير الاسدي لما قفل من قتال الازارقة صوب ٢ بئر إلى الري قال
فكتب فيه وخرج الحجاج إلى القنطرة يعني قطرة الكوفة التي بزارة ليعرض الجيش فمرضهم
وجعل يسأل عن رجل رجل من هو فربه ابن الزبير فسأله من هو فأخبره فقال أنت الذي تقول
تخبر قوما أن تزور ابن ضائي * عميرا واما أن تزور الهلبا

قال بلي أنا الذي أقول

ألم تراني قد أخذت جميلة * وكنت كمن قاد الجنب قاممحا
قال له الحجاج ذلك خير لك فقال
وأوقدت الاعداء يامي فاعلمى * بكل شرى ناراً فلم أر مجمحا
فقال له الحجاج قد كان بعض ذلك فقال

ولا يعدم الداعي إلى الخير تاباً * ولا يعدم الداعي إلى الشر مجددا
فقال له الحجاج إن ذلك كذلك قامم إلى بئرك فضي إلى بئش فأت بالري (أخبرني) الحرابي
أبي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي قال ولي عبد الرحمن ابن أم الحكم الكوفة
فدحه عبد الله بن الزبير فلم يبق فيه وكان قدم في هيئة رثة فلما اكتسب وأرى بالكوفة ناء ونجبر
فقال ابن الزبير فيه

تبعلت لما ان أتيت بلادكم * وفي مصر تأنث الهمام القلمس (١)
السب ببغل أمه عريية * أبوك حمار أدبر الظاهر يخش

قال وكان بنو أمية اذا رأوا عبد الرحمن يلقبونه البغل وغابت عليه حتى كاد يشتم من ذكر بغلا
يفظه يعرض به (أخبرني) عمي قال حدثنا الكراتي عن العمري عن العتيبي قال لما قتل عبد الله بن
الزبير صلب الحجاج جسده وبعث برأسه الى عبد الملك فجلس على سريره وأذن للناس فدخلوا
عليه فقام عبد الله بن الزبير الاسدي فاستأذنه في الكلام فقال له تكلم ولا تقل إلا خيراً وتوخ
الحق فيما تقوله فالتأى يقول

مضى ابن الزبير القهقري فتقدمت * أمية حتى احرزوا القصبات
وجئت الملى يا ابن مروان سراجاً * أمام قريش تنفض العذرات
فلا زلت سباقاً إلى كل غاية * إلى المجد نجاه من العفريات

قال فقال له أحسنت فسل حاجتك فقال له أنت اعلى عتياً بها وارحب صدرأ يا امير المؤمنين فامر
له بعشرين الف درهم وكسوة ثم قال له كيف قلت فذهب يبيد هذه الابيات فقال لا ولكن أبياتك
في الحل (١) وفي وفي الحجاج التي قلتها فانشده

كفني بسد الله ركب ردعه * وفيه سنان زاعي محرب (٢)
وقد فرغته للمحدون وحلقت * به ومن أسنائه عتقاء مغرب
تولوا غلوه فقال بشاؤه * طويل من الاجذاع عار من ذب
بكفي غلام من ثقيفت * قريش وذو المجد التليد معتب

فقال له عبد الملك لا تقتل غلام ولكن همام وكتب له إلى الحجاج بمشرة آلاف درهم أخرى والله
اعلم (أخبرني) أبو الحسن الاسدي قال حدثنا حماد بن اسحق عن ابيه عن الهيثم بن عدي عن
بحال قال قتل ابن الزبير من شيعة بني أمية قوما بلغه أنهم يجسسون لعبد الملك فقال فيه عبد الله
ابن الزبير في ذلك يهجو ويبره بفعله

أيها العائد في مكة كم * من دم أهرقته في غير دم
أيد عائذة مفصمة * ويد تقتل من حل الحرم

(قال أبو الفرج) ونسخت من كتاب لاسحق بن ابراهيم الموصل في اصلاحات بخطه والكتابات
بخط النضر بن حديد من أخبار عبد الله بن الزبير وشعره قال دخل عبد الله بن الزبير على بشر
ابن مروان وعليه ثياب كان بشر خلها عليه وكان قد باغ بشرأ عنه شيء يكرهه فحفاه فلما وصل
اليه وقف بين يديه وجعل يتأمل من حوالبه من بني أمية ويحيل بصره فيهم كالمتحجب من جمالهم
وهيئتهم فقال له بشر إن نظرك يا ابن الزبير ليدل ان وراءه قولاً فقال نعم قال قل فقال

كأن بني أمية حول بشر * نجوم وسطها قر منير
هو القرمع المقدم من قريش * إذا أخذت ما أخذها الامور

(١) والحل اسم سمي به بنو أمية ابن الزبير (٢) وزاعب د أو رجل ومنه الرماح الزراعية أو
هي التي إذا هزت كان كموبها يجرى بعضها في بعض اه قاموس

لقد عمت نوافله قاضي * غيا من نوافله الفقير
جبرت مريضنا وعدلت فينا * فمات البائس الكل الفقير
فانت الفيت قد علمت قريش * لنا والوا كف الجون المطير

قال فامر له بخمسة آلاف درهم ورضى عنه فقال ابن الزبير

لبشر بن مروان على الناس نعمة * روح وتقدو لا يطلق ثوبها
به أمن الله النفوس من الردى * وكانت بحال لا تفر ذليها
دمت ذوي الاضنان يا بشر عتوة * يسفك حتى ذل منها صباها
وكنتم لها كهفاً وحسناً ومقلاً * اذا الفتنة الصماء طارت عقابها
ولم لك يا بشر بن مروان من يد * نهضة بيضاء رأس ظراها
وطدت لنا دين النبي محمد * بحلمك اذ هرت سفاهك كلابها
وسدت ابن مروان قريشا وغيرها * اذا السنة الشهاب قل سحابها
رأيت تآنا واصططت أيديا * النيران الحرب ذاك شهابها

قال النضر بن حديد في كتابه هذا ودخل عبد الله بن الزبير الى بشر بن مروان متعرضاً له ويسمعه شيئاً من شعره فيه فقال لبشر أراك متعرضاً لأن أسمع منك وهل أتقى أساء بن خارجة منك أو من شعرك أو من ذلك شيئاً لقد زحمت فيه بمجرك يا ابن الزبير فقال أصبح الله الأمير ان أساء بن خارجة كان لامدح أهلا وكانت له عندي آياد كثيرة وكنت لمعرفه شاكراً وأيادي الأمير عندي أجل وأمل في أعظم وان كان قولي لا يحيط بها ففي فضل الأمير على أوليائه ما قبل به يسورهم وان أذن لي في الانشاد رجوت أن أوفق للصواب فقال هات فقال

تداركتي بشر بن مروان بعدما * تماوت الى شلوي الذئباب المواسل
غيث الضعاف المرامين وعصمة * يتأني ومن تأوى اليه المياهل
قريع قريش والهمام الذي له * أقرت بنو قحطان طرأ ووائل
وقيس بن عيلان وحتداف كلها * أقرت وجن الارض طرأ وأحابل
يداك ابن مروان يد تقتل المدا * وفي يدك الاخري غياث وفذل
اذا أمطرتنا منك يوماً سحابة * رويتنا بما جادت عليه الانامل
فلازلت يا بشر بن مروان سيداً * يهل علينا منك ظل وواابل
فأنت المصطفى يا ابن مروان والذي * توافت اليه بالمطاء القبائل *
يرجون فضل الله عند دعائكم * اذا جمعتمكم والحجيج المنازل
ولولا بنو مروان طاشت حلومنا * وكنا فراشا أحرقتها الشمائل

فأمر له بمجازرة وكساه خلمة وقال له اني أريد أن أوفدك على أمير المؤمنين قتيلاً لذلك يا ابن الزبير قال أنا فاعل أيها الأمير قال فإذا تقول اذا وفدت عليه وألقيته ان شاء الله فارجل من وقته هذه القصيدة ثم قال

أقول أمير المؤمنين عصمتا * بيشر من الدهر الكثير الزلازل
 واطفأت عنا نار كل منافق * بأبيض بهلول طويل الحنابل
 ننته قروم من أمية لأملا * اذا اقتصر الاقوام وط الحافل
 هو القائد الميرون والصصة التي * أني حقها فينا على كل باطل
 أقام لنا الدين القويم بحلمه * ورأى له فضل على كل قائل
 أخوك أمير المؤمنين ومن به * نجاد ونسقي صوب أسحم هامل
 اذا ماسأنا رقد هطلت لنا * سحابة كفته بجود وابل
 حليم على الجهال منا ورحمة * على كل حاف من معد وناعل
 فقال بيشر لجلسائه كيف تسمعون هذا والله الشعر وهذه القدرة عليه فقال له حجار بن أبجر
 العجلي وكان من أشرف أهل الكوفة وكان عظيم المنزلة عند بيشر هذا أصابع الله الأمير أشعر الناس
 وأحضرهم قولا لهذا أراد فقال محمد بن عمير بن عطار وكان عدوا لحجار أيها الأمير إنه لشاعر
 وأشعر منه الذي يقول

لبشر بن مروان على كل حالة * من الدهر فضل في الرخا وفي الجهد
 قريع قريش والذي باع ماله * ليكسب حدا حين لأحد يجدي
 ينافس بيشر في السباحة والندى * ليحرز غايات المكارم بالحد
 فكم حيرت (١) بإشهر من فتي * ضريك وكم عيلت قوما على عمد
 وصبرت ذا فقر غنيا ومثريا * فقيرا وكلا قد حذوت بلا وعد

فقال بيشر من يقول هذا قال الفرزدق وكان بيشر مغضبا عليه فقال ابنت اليه فأحضره فقال له هو
 غائب بالبصرة وانما قال هذه الابيات وبنت بها لانشدكها ولترضى عنه فقال بيشر هيئات لست راضيا
 عنه حتى يأتيني فكتب محمد بن عمير الى الفرزدق فتهيا للقدوم على بيشر ثم بلغه أن البصرة قد جمعت له
 مع الكوفة فاقام وانتظر قدومه فقام عبد الله بن الزبير بهجو محمد بن عمير في مجلسه وذلك بمحضرة
 بيشر فقال

بني دارم هل تعرفون محمدا * بدعوته فيكم اذا الامر حققا
 وساميت قوما حكراما بمجدكم * وجاء سكيناً آخر القوم مخفقا
 فأصلك دهمان بن نصر فردهم * ولا تك وغدا في تميم معلقا
 فان تيمما لست منهم ولا لهم * أخايا ابن دهمان فلا تك احققا
 ولولا أبو مروان لاقيت وائلا * من السوط ينسبك الرحيق العققا
 أحين علاك الشيب اصبحت طاهرا * وقلت اسقي الصباء صرا فامروقا
 تركت شراب المسلمين ودينهم * وصاحبت وغدما من فزارة أزرقا
 تيتان من شرب المدامة كالذي * أتبع له حبل فأنحى مخفقا

فقال بشر أقمت عليك الا كفت فقال افعل اصلحك الله والله لولا مكانك لانتذت حضنيه بالحق وكف ابن الزبير واحسن بشر جائزته وكسوته وشمت حجار بن ابجر بمحمد بن عمير وكان عدوه واقتل بنو اسد على ابن الزبير فقالوا عليك غضب الله اشدت حجارا بمحمد والله لا أرضى عنك حتى تهجوه هجاء يرخص به محمد بن عمير عنك او لست تعلم ان الفرزدق اشهر العرب قال بلى ولكن محمد اظلمني وتمرض لي ولم اكن لاحلم عنه اذ فعل فلم تزل به بنو اسد حتى هجأ حجارا فقال

سلب النصارى سدت هجلا ومن يكن * كذلك أهل ان يسود بني عجل
ولكنهم صكانوا ثاماً فسدتهم * ومثلك من ساد الشام بلا عقل
وكيف بمجل ان دنا الفصح واغتدت * عليك بنو عجل ومرجلكم بغلى
وعندك قيس النصارى وصابها * وغايه صهباء مثل جني التحل

قال فلما بلغ حجارا قوله شكاه الى بشر بن مروان فقال له بشر هجوت حجاراً فقال لا والله امر الله الامير ماهجوت ولكنه كذب على واتاه ناس من بني عجل وتهدوه بالقتل فقال فيهم

تهددني عجل وما خلت اني * خلا لمجل والصليب لها بعل
وما خلتني والدهر فيه عجائب * أعر حتى قد تهددني عجل
وتوعدني بالقتل منهم عصاة * وليس لهم في الزفرع ولا اصل
وعجل اسود في الرخاء نال * اذا التقت الابطال واختلف التبل
فان تلقنا عجل هناك فائسا * ولا لهم والموت منجي ولا وعل

وقال الضر في كتابه لما منع عبد الرحمن ابن ام الحكم عبد الله بن الزبير الخروج الى الشام وأراد حبسه لجأ الى سويد بن منجوف واستجار به فآخذه مع بني شيان في بلادهم واجازه عمل ابن ام الحكم فقال يمدحه

ليس ورائي ان بلاد تجمت * سويد بن منجوف وبكر بن وائل
حصون براها الله لم ير مثلاً * طوال اعاليها شدد الاسافل
هم اصبحوا كنزي الذي لست تاركا * ونبل الذي اعدتها للمناضل

وقال ايضا في هذا الكتاب جاء عبد الله بن الزبير يوماً الى بشر بن مروان فحجبه حاجبه وجاء حجار بن ابجر فأذن له وانصرف ابن الزبير يومئذ ثم عاد بعد ذلك الى بشر وهو جالس جلوساً فدخل اليه فلما مثل بين يديه انشأ يقول

ألم تر أن الله أعطي أخصنا * بأبيض قرم من أمة أزهرها
طلوع سنيا المجد سام بطرفه * اذا سئل المعروف ليس بأوعرها
فلولا أبو مروان بشر لقد غدت * ركابي في فف من الارض أغبرها
سراطا الى عبد العزيز دواثبا * تحلل زيتونا بمصر وعمرها
وحارب في الاسلام بكر بن وائل * كحرب كليب أو أمر وأقرا
اذا قادت الاسلام بكر بن وائل * فهب ذاك دينا قد تغير مهترا

* باي بلاد أم باي نصيحة * يقدم حجارا امامي ابن أجمرا
وما زلت مذقارت عثمان صاديا * ومروان ملتحا عن الماء أزورا
فيا ليتني قدمت والله قبلهم * وان أخي مروان كان المؤخرا
بهم جمع الشمل التثبت وأصلح الاله ودأوي الصدع حتي يجبرا
ففي الله لايفك منهم خائفة * كريم يسوس الناس يركب منبرا

فاعتذر اليه بشر ووصله وحمله وأنكر على حاجيه ما تشكاه وأمر أن يأذن له عند إذنه لاختص اهله
وأولياؤه وقال النضر في كتابه هذا كان الزبير بن الاشيم ابو عبدالله محمد بن الزبير شاعرا وكان
لمبد الله بن الزبير ابن يقال له الزبير شاعرا فأما ابوه الزبير بن الاشيم فهو الذي يقول

* الا بالقومي لرقاد المؤرق * ولاربع بعد القبطه المنفرق
وهم الفتي بالامر من دون نيله * مراتب صعبات على كل مرتقى
ويوم بصحراء البديدين قتلته * بمنزلة التيمان وابن محرق *
وذلك عيش قد مضى كان بعده * امور اشابت كل شأن ومفرق
وغير ما استكرت يام واصل * حوادث الا تكسر العظم تفرق
فراق حبيب او تغير حالة * من الدهر اورام لشخصى مفوق
على انفي جلد صبور مرزا * وهل ترك الايام شيئا لمشفق *

واما ابنه الزبير بن عبد الله بن الزبير فهو القائل بمدح محمد بن عتبة بن اسماه بن خارجة الفزاري

قال عبيدة موهنا * اين اعترك الهم اينه *
هل تبلفن بك المني * ما كنت تأمل في عينه
* بدر له الشيم الكرا * ثم كاملات فاعتلته
والجوع يقتله الندى * منه إذا قحط ترينه
فهناك يحمد الوري * اخلاق غيركم اشتكىته

قال وهو القائل في بعض بني عمه

ومولي كداه البعان او فوق داه * يزيد موالى الصدق خيرا وينقص
تلومت ارجوا ان يتوب فيرعوى * به الحلم حتي استياش المترصن

وقال النضر في كتابه هذا لما هرب ابن الزبير من عبد الرحمن ابن ام الحكم إلى معاوية احرق
عبد الرحمن داره فظلم منه وقال احرق لي دارا قد قامت على بمائة الف درهم فقال معاوية ما علم
بالكوفة دارا اتفق عليها هذا القدر فن يعرف صحة ما دعيت قال هذا المنذر بن الجارود حاضر
ويعلم ذلك فقال معاوية للمنذر ما عندك في هذا قال اني لم ابه لتفقت على داره ومباها ولكني لما
دخلت الكوفة وارتدت الخروج عنها اعطاني عشرين الف درهم وسألني ان ابتاع له بها ساجمن
البصرة ففعلت فقال معاوية إن دارا اشترى لها ساج بعشرين ألف درهم لحقني ان يكون سائر نفقتهمائة
ألف درهم وامر له بها فلما خرج جاعلا معاوية على جلسائه ثم قال لهم اي الشيخين عندكم اكذب والله اني لا

عرف داره وبماهي الاخصائص قصب ولكنهم يقولون فنسمع ويخادعوننا فتخضع فجلوا يمجون منه
 (اخبرني) الحسن بن علي ومحمد بن يحيى قالا حدثنا محمد بن زكريا القلابي عن عبد الله بن الضحاك عن
 الوشم ابن عدي قال اتى عبد الله بن الزبير ابراهيم بن الاشتر التخمي فقال له اني قد مدحتك بابيات
 فاسمع من فقال لي لست اعطيك الشراء فقال اسمع مني وترى رايتك قال هات اذا فانشده قوله
 الله اعطاك المهابة والتقي * وأحل بيتك في المديد الاكثر
 وأقر عينك يوم وقعة جازر * والحيل نعت بالقا المتكسر
 اني مدحتك اذ نباني منزلي * ودمت اخوان النفي من معشر
 وعرفت انك لا تحب مدحتي * ومتي اكن بسيل خير أشكر
 ففلم نحوي من بينك ففحة * ان الزمان ألج باين الاشتر
 فقال كم ترجو أن اعطيك فقال ألف درهم أصلح بها أمر نفسي وعيالي فأمر له بشتر من ألف درهم

صوت

ما هاج شوقك من بكاء حامة * تدعو الى فنن الاراك حماما
 تدعو أخافرخين صادف ضاريا * ذا غليلين من الصقور قطامي
 الا تذرك الاوانس بعدما * قطع المطي سبابها وهياما
 الشعر ثابت قطنة وقيل إنه لكعب الاشقري والصحيح أنه لثابت والثنا ليحيى المكي خفيف ثقيل
 أول بالنصر من رواية ابنه والحشامي أيضا

أخبار ثابت قطنة

هو ثابت بن كعب وقيل ابن عبد الرحمن بن كعب وبكفي أبا العلاء أخو بني أسد بن الحرث ابن
 الفتيك وقيل بل هو مولى لهم واثب قطنة لان سهما أصابه في احدى عينيه فذهب بها في بعض
 حروب الترك فكان يحمل عليها قطنة وهو شاعر فارس شجاع من شعراء الدولة الاموية وكان في
 محاربة يزيد بن المهلب وكان يوليه أعمالا من أعمال الثمور فيحمد فيها مكانه لكتابته وشجاعته فأخبرني
 ابراهيم بن أيوب قال حدثنا عبد الله بن مسلم بن قتيبة وأخبرني علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا
 محمد بن يزيد قال كان ثابت قطنة قدولى عملا من أعمال خراسان فلما صعد المنبر يوم الجمعة وام
 الكلام فتمدح عليه وحصر فقال سيجعل الله بعد عمر يسرا وبعدعي بيانا وأتم الى أمير فقال
 أجوج بشكم الى أمير قوال

والأأ كن فيكم خطييا فاني * بسقي اذ جد الوغي لحطيب

فلبت كانه خالد بن صفوان ويقال الاخنف بن قيس فقال والله ماعلا ذلك المنبر أخطب منه في
 كانه هذه ولوان كلاما استخفي فأخرجني من بلادتي الى قائله استحسانا له لاجرائني هذه
 الكلمات الى قائلها وهذا الكلام لخالد بن صفوان أشبه منه بالاخنف (أخبرني) محمد بن خلف
 وكيع قال حدثني أحمد بن زهير بن حرب عن دجيل بن علي قال كان يزيد بن المهلب يقدم الى ثابت

قطنة أن يصلي بالناس يوم الجمعة فلما صعد المنبر ولم يطلق الكلام قال حاجب الفيل يهجو
 أما العلاء لقد لقيت معضلة * يوم العروبة من كرب ومخيق
 أما القرآن فلم يخلق لحكمه * ولم يسدد من الدنيا لتوفيق
 لما رمتك عيون الناس هبهم * فكدت تشرق لما قت بالريق
 تلوى اللسان وقدرت الكلام * كاهوي زلق من شاقق النيق
 (أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني علي بن الصباح قال كان سبب هجاء
 حاجب بن ذبيان المازني وهو حاجب الفيل والفيل لقب لقيه به ثابت قطنة وكعب الأشقراني أن
 حاجبا دخل على يزيد بن المهلب فلما مثل بين يديه أشده

اليك انتعطيت العيس تسعين ليلة * أرجي ندا كفيك يا ابن المهلب
 وانت امرؤ جادت سماء يمينه * على كل حي بين شرق ومغرب
 فجبدلى بطرف اغوجى مشهر * سليم الشظا عبل القوائم سلمب
 سبوح طموح الطرف يستمرجم * امر كامرار الرشاه المشذب
 طوي الضمر منه البطن حتى كانه * عقاب تدل من شامخ كبكب
 تبادر جنح الليل فرخين اقويا * من الزاد في فقر من الارض مجذب
 فلما رات صيدا تدلت كأنها * دلالة نهاوي مرقا بعد مرقب
 فشكت سواد القلب من ذئب قفرة * طويل القرى عاري العظام مصب
 وسابقة قد اتقن القين صنعها * وأسمر خطى طويل مجرب
 وابيض من ماء الحديد كأنه * شهاب متى ياق الضريبة يقضب
 وقللى اذا ماشئت في حومة الوغي * تقدم لواركب حومة الموت اركب
 فاني امرؤ من عصبة ما زينة * نماني اب ضخم كريم المركب

قال فأمر له يزيد بدرع وسيف ورمح وفرس وقال له قد عرفت ما شرطت لنا على نفسك فقال
 أصلح الله الأمير جعتي بينة وهي قول الله عز وجل والشعراء يتبعهم الغاؤون ألم تراهم في كل واد
 يهيمون وانهم يقولون نلايملون فقال ثابت قطنة ما عجب ما وفدت به من بلدك في تسعين ليلة مدحت
 الأمير بيتين وسألته حوائجك في عشرة ابيات وحتت شعرك بيت تفتخر عليه فيه حتى اذا اعطاك
 ما اردت حدثت عما شرطت له على نفسك فأكدتها كأنك كنت تخدعه فقال له يزيد مه يا ثابت فانا
 لا نخدع ولكننا نتخادع وسوغه ما اعطاه وامر له بألفي درهم ولج حاجب يهجو ثابتاً فقال فيه

لا يعرف الناس منه غير قطنته * وما سواها من الانساب مجهول

(قال) ودخل حاجب يوم ا على يزيد بن المهلب وعنده ثابت قطنة وكعب الأشقراني وكانا لا يفارقان
 مجلسه فوقف بين يديه فقال له تنكلم يا حاجب فقال يأذن لي الأمير ان انشد ابياتاً قال لاحتي تبتداً
 فسأل حاجبك قال أيها الأمير انه ليس أحد ولو أطلب في وصفك موفيك حقك ولكن المجتهد
 عمن فلا يهيجني بمنى الانشاد وتأذن لي فيه فاذا سمعت بخودك أوسع من مستطيق فقال له يزيد

هات فاذلت مجيدا محسنا بجملا فأنشده

كم من كمي في الهياج تركته * يهوي لفيه مجدلا مقتولا
جللت مفرق رأسه ذا رونق * غضب الهزة صارماً مصقولا
قدت الحياض وأنت غر يافع * حتى أكتهلت ولم تزل مأمولا
كم قد حربت وقد جبرت معاشرا * وكم امتنت وكم شفت غليلا

فقال له يزيد سل حاجتك فقال ماعلى الأمير بها خفاء فقال قل إذا لأقصر ولا أستعظم عظيما
أسأله الأمير أعزّه الله مع عظم قدره قال أجل فقل ففعل فلست بما نصير اليه أغبط منا قال نعماني
وتخدمني ونجزل جازئي فأمر له بخمسة نخوت نيايا وغلانين وجاريتين وفرس وبغل وبرذون
 وخمسة آلاف درهم فقال حاجب

شم الغيث وانظرو بك أين تبعجت * كلاه نجدها في يد ابن المهلب
يداه يد يخزي بها الله من عصي * وفي يده الاخرى حياة المصعب

قال فحسده ثابت قطنة وقال والله لو على قدر شرك أعطاك لما خرجت بملاء كفك نوي ولكنّه
أعطاك على قدره وقام مغضبا وقال لحاجب يزيد بن المهلب انما فعل الأمير هذا ليضع منا باجنأله
المطية مثل هذا والا فلو انا اجتهدنا في مديحه لمزادنا على هذا وقال ثابت قطنة يهجو حاجبا حينئذ

أحاجب لولا ان أصلك زيف * وانك مطبوع على اللؤم والكفر
واي لو أكرّث فيك مقصر * رميتك رميا لا يسد يد الدهر
فقل لي ولا تكذب فاني عالم * بمثلك هل في مازن لك من ظهر
فانك منهم غير شك. ولم يكن * أبوك من النر الحماحجة الزهر
أبوك دبابي وأمسك حرة * ولصكها لاشك أافية البظر
فلست بهاج لابن ذبيان اني * سأكرم نفسي من سباب ذوى المهجر

فقال حاجب والله لأأرضي بهجاء ثابت وحنده ولا بهجاء الازد كلها ولا أرضى حتى أهجو اليمن
طرا فقال يهجوهم

دعوني وقحطانا وقولوا ثابت * تنج ولا تقرب مصاولة الزل
فلأخرج خبر حين نسب والباء * من أبناء قحطان العفاشة الغرل
اناس إذا الهجاء شبت رأيهم * أذل على وطء الهوان من الثعل
نساءهم فوضى لمن كان عاهرا * وجيرانهم نهب الفوارس والرجل

(أخبرني) وكيع قال حدثنا أحمد بن زهير قال وحدثني دعبل قال بلغني أن ثابت قطنة قال هذا
البيت في نفسه وخطر بباله يوما فقال

لا يعرف الناس منه غير قطنته * وما سواها من الانساب مجهول

وقال هذا بيت سوف أعجبه أو يمجئه وأنشده جماعة من أصحابه وأهل الرواية وقال اشهدوا أنني
قائله فقالوا ويحك ما أردت أن تهجو نفسك به ولو بالغ عدوك مازاد على هذا فقال لا بد من أن يقع

على خاطر غيري فأكون قد سبقته إليه فقالوا له أما هذا فشر قد تمجّلت له ولم له لا يقع لغيرك فلما
 هجاه به حاجب الفيل استشهدهم على أنه هو فاثله فتهودوا على ذلك فقال يرد على حاجب
 هيات ذلك بيت قد سبقك له * فاطلب له ثانياً يا حاجب الفيل
 (أخبرني) أحمد بن عثمان السكري المؤدب قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي قال حدثنا قعنب
 ابن الحرز الباهلي عن أبي عبيدة قل كان ثابت قطنة قد تجالس قوماً من الشراة وقوماً من المرجثة
 كانوا يجتمعون فيتجادلون بخراسان فإلى قول المرجثة وأجبه فلما اجتمعوا بعد ذلك أنشدهم
 قصيدة قالها في الأراجاء

يا حند أني أظن العيش قد نفدا * ولا أرى الأمر إلا مدبراً نكدنا
 أني رهينة يوم لست سابقه * إلا يكن يومنا هذا فقد أفدنا
 بأبست ربي بيماً إن وفيت به * جاورت قتلى كراماً جاوروا أجدا
 يا حند فاستمي لي أن سيرتنا * أن نعبد الله لم نشارك به أحدا
 نرجى الأمور إذا كانت مشبهة * وصدق القول فيمن حار أو عندنا
 المسلمون على الإسلام كلهم * والمشركون استووا في دينهم قددا
 ولا أرى أن ذنباً بالغ أحدا * م الناس شركاً إذا ما وجدوا الصمدا
 لانسفك الدم إلا أن يراد بنا * سفك الدماء طريفاً واحداً جديدا
 من يتق الله في الدنيا فإن له * أجر التقي إذا وفي الحساب غدا
 وما قضى الله من أمر فليس له * رد وما يقض من شيء يكن رشدا
 كل الحوارج مخط في مقالته * ولو لمجد فيا قال واجتهدا
 * أما على عثمان فانهما * عبادان لم يشركا بالله مذ عبدا
 وكان بينهما شغب وقد شهدا * شق العصا وبين الله ماشهدا
 يجزي على عثمان بسبهما * ولست أدري بحق أية وردا
 الله يسلم ماذا يحضران به * وكل عبد ساقى الله منفردا

(قال أبو الفرج) ولست من كتاب بخط المراهي الكوفي في شعر ثابت قطنة قال لما ولى سعيد
 ابن عبد العزيز بن الحرث بن الحكم بن أبي العاصي بن أمية خراسان بعد عزل عبد الرحمن بن
 نعيم جلس يمرض الناس وعنده حميد الرواسي وعبادة الحارثي فلما دعى بنبات قطنة تقدم وكان
 تام السلاح جواد الفرس فارساً من الفرسان فسأل عنه فقيل هذا ثابت قطنة وهو أحد فرسان
 الثغور فأمناء وأجاز على اسمه فلما انصرف قال له حميد وعبادة هذا أصلحك الله الذي يقول

أنا لضرابون في حس الوغي * رأس الخليفة إن أراد صدودا

فقال سعيد على به فردوه وهو يريد قتله فلما أناده قال له أنت القاتل * أنا لضرابون في حس الوغي * قال لهم
 أنا القاتل أنا لضرابون في حس الوغي * رأس التوج إن أراد صدودا

عن طاعة الرحمن أو خلفائه * إن رام انفساداً وكر عنودا

فقال له سعيد أولى لك لو لا أن خرجت منها لضربت عنقك قال وبلغ ثابتاً ما قاله حميد وعبادة فأتاه عبادة مستدراً فقال قد قُبات عنذك ولم يأنه حميد فقال ثابت يهجو

وما كان الجنيـد ولا أخوه * حميد من رؤس في المعالي
فأن يك دعبل أمسى رهيناً * وزبد والمقيم إلى زوال
فمنكم ابن بشر فأسأله * يبرو الروذ يصدق في المقال
* ويخبر أنه عبد زعيم * لئيم الجسد من عم وخال

قال واجتاز ثابت قطنة في بعض أسفاره بمدينة كان أميرها محمد بن مالك بن بدر الحمداني ثم الحراني وكان يغمز في نسبه وخطب إلى قوم من كندة فردوه فعرّف خبر ثابت في نزوله فلم يكرمه ولا أمر له بقري ولا تقفده بنزل ولا غيره فلما رحل عنه قال يهجو ويغيره برد من خطب إليه

لوان بكيلاهم قومه * وكان أبوه أبا العاقب
لا كرمنا إذ مررنا به * كرامة ذي الحسب الثاقب
ولكن حيوانهم قومه * فبئس هم القوم للصاحب
وأنت سديد بهم ملصق * كأصقت رقعة الشاعب
وحبك حبك عند الشبا * بأفمال كندة من عائب
خطبت فجازوك لما خطبت جزاء يسار من الكاعب
كذبت فزيفت عند النكاح * لملك بالنسب الكاذب
فلا تخطلين بعد حارة * فتثني بوسم على الشاذب

(قال أبو الفرج) ولسخت من هذا الكتاب قال كان ثابت قطنة راوية يقال له النضر فهجا ثابت

قطنة قتيبة بن مسلم وقومه وغيرهم هزيمة أنهزموها عن الترك فقال

توانت تميم في الطعان وعردت * بقبيلة لما عاينت مشعرا غلبا
كأفة كفاة يرهب الناس حدهم * إداما مشوا في الحرب تحسبهم نكبا
تسامون كعبا في الملا وكلاهما * وهبنا أن تلقوا كلاهما ولا كبا

قال فافئني عليه راويته ما قاله فقال ثابت فيه وقد كان استكتمه هذه الأبيات

يا ليت لي باخي نصر أخا ثقة * لا أُرهب الشر منه غاب أم شهدا
أصبحت منك على أسباب مهلكة * وزلة خائفاً منك الردى أبدا
ما كنت إلا كذاب السوء عارضه * أخوه يدعى فقري جلده قددا
أو كابن آدم خلي عن أخيه وقد * أدعي حشاه ولم يسقط إليه يدا
أهم بالصرف أحيانا فيمنعني * حيا ربعة والمقد الذي عقدا

(ونسخت منه أيضاً) قال لما قتل المفضل بن المهلب دخل ثابت قطنة على هند بنت المهلب والناس حولها

جلوس يزورنها فأنشدها

يا هند كيف بنصب بات يبيكني * وعائر في سواد الليل يؤذيني

كان ليبي والاصداء هاجدة * ليل السليم وأعيان من يداوي
 لما حتى الدهر من قوسى وعذرتي * قاسيت منه أمر الفلظ واللين
 إذا ذكرت أبا غسان أرقني * هم إذا عرس السارون يشجيني
 كان المفضل عزاً في ذوى يمن * وعصمة وثملاً في المساكين
 ما زلت بمدك في هم نجيس به * نفسى وفي نصب قد كاد يسليني
 اني تذكرت فلي لو شهدتهم * في حومة الموت لم يصلوا بهادوني
 لاخير في الميثان لم أجن بعدهم * حرباً تبي بهم قتلى فيشفوني
 فقالت له هند اجلس يا ثابت فقد قضيت الحق وما من المرزقة بدوكم من ميتة ميت أشرف من حياة
 خي وليست المصيبة في قتل من استشهد ذاباعن دينه مطيعاً لربه وانما المصيبة فيمن قلت بصيرته واخل
 ذكره بعد موته وارجو ان لا يكون المفضل عند الله خائلاً يقال انه ماضى يومئذ باحسن من كلامها
 (قال ابو الفرج) ولسخت من كتابه ايضاً قال كان ابن الكوا البشكري مع الثراء والمهلب يحاربهم
 وكان بعض اخيه شاعراً فهجاه المهلب وعم الازد بالهجاه فقال ثابت اخيه
 كل القبائل من بكر تعددهم * والبشكرين منهم ألام العرب
 ائري لجيم وائري الحصن اذ فقدت * يشكر اسمه المعروفة النسب
 نحاكم عن حياض الوجد والدم * فما لكم في بني البرشاء من نسب
 انهم يحلون من بكر إذا نسبوا * مثل القراد حوالى عكوة الذنب
 ثبت ان بني الكواء قد نجحوا * نعل الكلاب يشلى اليث في الاشب
 يكوي الابجر عبد الله شيخكم * ونحن نبري الذي يكوي من الكلاب
 (ولسخت من كتابه ايضاً) قال كتب ثابت قطنة إلى يزيد بن المهلب يحرضه
 إن امرأاً حدثت ربيعة حوله * والحنى من يمن وهاب كؤدا
 لضعيف ماضت جواخ صدره * ان لم يلف الى الجنود جنودا
 أبزيدكن في الحرب إذ هيجتها * كأبيك لا رعشاولا رعديدا
 شاورنا كرم من تناول ما حدا * فرايت همك في الهموم إميذا
 ما كان في أبويك قاذح هبة * فيكون زندك في الزناد صلودا
 أيا لصاربون في حمس الوغى * رأس المتوج اذ أراد سدودا
 وترى اذا كفر المجاج ترى لنا * في كل معركة فوارس صيدا
 ياليت أسرتك الذين قتيبوا * كانوا ليومك بالعراق شهودا
 وترى مواعظهم اذا اختاف القنا * والمشرقية يلتطن وقودا
 فقال يزيد لما قرأ الكتاب إن ثابتاً لناقل عما نحن فيه ولعمري لا طبعه وسري ما يكون فأكتبوا اليه
 بذلك (أخبرني) عمي قال حدثنا الكراتي عن العمري عن الهيثم بن عدي قال أشد مسلمة بن عبد
 الملك بعد قتل يزيد بن المهلب قول ثابت قطنة

بالت أسرتك الدين تقيوا * كانوا ليومك يا يزيد شهودا
فقال مسلمة وأنا والله لوددت أنهم كانوا شهودا يومئذ فسيتم بكأسه قال فكان مسلمة أحد من
أجاب شعرا بكلام مشهور فضله (أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني عبيد الله بن أحمد بن
محمد الكوفي قال حدثني محمد القحذي عن سليمان بن ناصح الاسدي قال خلب ثابت قطنة امرأة كان
يميل إليها جعل السفير بينه وبينها جوير بن سميد المحدث فأنس خطبها لنفسه فتزوجها ودفع عنها ثابثاً
فلين بان له الامر قال

* أنفي على مقالة ما قلها * وسعى بامر كان غير سديد

اني دعوت الله حين ظلمتني * ربي وليس لمن دعا ببعيد

* أن لا تزال متباً بخريدة * نسي الرجال بمقتلتي وحيد

حتى اذا وجب الصداق تلعبت * لك جلد اغضف بارز بصعيد

تدعو عليك الجازيات بشكبة * وترى الطلاق وأنت غير حميد

قال فلق جوير كل مادما عليه ثابت ولحقه من المرأة كل شيء وضر حتى طلقها بعد أن قبضت صداقها
منه (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني حماد بن اسحق عن أبيه قال كان ثابت قطنة مع يزيد بن
المهلب في يوم المقر فلما خذله أهل العراق وفروا عنه فقتل قال ثابت قطنة يرثيه
كل القبائل تابوك على الذي * تدعو اليه وبابوك وساروا
حتى اذا حس الوفي وجعلتهم * نصب الاسنة أسلوك وطاروا
ان يتلوك فان قللك لم يكن * عاراً عليك وبعض قتل عاراً (١)
(قال أبو الفرج) ونسخت من كتاب المهدي قال كانت ربيعة لما خالفت العيين وحشدت مع يزيد بن
المهلب تزل حواله هي والازد فاحتبطاه ربيعة في بعض الامر فشفت عليه حتى أرضاها فيه فقال
ثابت قطنة يهجوهم

عصافير تيزو في الفساد وفي الوفي * اذا راعها روع جامح يروق

الجامح مانبت على رؤس القصب مجتمعا وواحدة جاح فاذا دق تطاير وبروق نبت ضعيف

أأحلم عن ديان بكرين وائل * وتسلق من نفس الاذى كل معاق

ألم أك قد قلدتكم طوق حرة * ونكلت عنكم فيكم كل ملصق

لعمرك ما استخلفت بكر الشيوخ * على وماني حلفكم من معاق

ضممتكم ضمنا إلى وأتمم * شتات كفعق القاعة المنفرق

فأتم على الاذي أسود مخيفة * وأتم على الاعداء خزان سملق

(أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني أبو بكر العاصمي قال قال القحذي دخل ثابت

(١) وروى ورب قتل عار وهذه رواية ابن هشام في المغني قال السيوطي وقوله رب قتل عار

على تقدير هو عار

قطنة على بعض أمراء خراسان أنه قتيبة بن مسلم قد حو سألته حاجة فلم يقضها له فخرج من بين يديه وقال لأصحابه ليكن يزيد بن المهلب لو سأله هذا أو أكثر منهم لم يردني عنه وأنشأ يقول
 أبا خالد لم يبق بعدك سوقة * ولا ملك ممن يعين على الرد
 ولا فاعل يرجو المقولون فضله * ولا قاتل ينكي المدو على حقد
 لو أن الثنايا ساحت ذا حفيظة * لا كرمه أو عجن عنه على عمد
 (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا أبو حاتم عن أبي عبيدة قال عتب ثابت قطنة على قومه من الأزد في حال استصرخوا به فيها فلم ينصرهم فقال في ذلك
 تمفتت عن شتم العشرة لاني * وجدت أبي قد كف عن شتم أهلي
 حليما إذا ما الحسلم كان مروءة * واجهل أحيانا إن التمسوا جهلي
 (أخبرني) عمي قال حدثني القزعي عن مسعود بن بشر قال كان ثابت قطنة بخراسان فويلها أمية بن عبد الله بن خالد بن أسد لعبد الملك بن مروان فأقام بها مدة ثم كتب إلى عبد الملك أن خراج خراسان لابني بمطبخي وكان أمية يحرق فرفع ثابت قطنة إلى البريد رقعة وقال أوصل هذه معك فلما أتى عبد الملك أوصل إليه كتاب أمية ثم نزل كتبه بين يديه فقرأ ما فيها حتى انتهى إلى رقعة ثابت قطنة فقرأها ثم عزله عن خراسان

صوت

طربت وهاج لي ذاك أذكارا * بكيش قد اطلت به الحصارا
 وكنت الله بعض العيش حتى * كبرت وصار لي همي شمارا
 رايت الفانيات كرهن وصلي * وأبدن الصريمة لي جهارا
 الشعر لكعب الاشقرى وقال أنه ثابت قطنة والصحيح أنه لكعب والغناء لاهلتي ثاني فليل بالوسطى عن عمرو بن بانه وذكر في نسخته الثانية ان هذا اللحن لفنا التجار

أخبار كعب الاشقرى ونسبه

هو كعب بن معدان الاشقرى والاشباقر قبيلة من الأزد واهل من عبد القيس شاعر فارس خطيب معدود في الشجعان من أصحاب المهلب والمذكور في حروبه للأزارقة وأوفده المهلب إلى الحجاج وأوفده الحجاج إلى عبد الملك (أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثنا أحمد بن أبي خزيمة قال حدثنا وهب بن جرير قال حدثنا أبي قتادة قال سمعت الفرزدق يقول شعراء الاسلام أربعة أنا وجرير والاختل وكعب الاشقرى (أخبرني) وكيع قال حدثني أحمد بن أبي خزيمة قال حدثنا أبي قال حدثنا وهب بن جرير قال حدثنا أبي عن المتلمس قال قلت للفرزدق يا أبا فراس أشعرت أنه قد نبغ من عمان شاعر من الأزد يقال له كعب فقال الفرزدق أي والذي خلق الشعر (أخبرني) علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا محمد بن يزيد وأخبرني عمي قال حدثنا الكراني قال حدثنا العمري عن النبي واللفظ له وخبره أثم قال أوفد المهلب بن أبي صفرة كعبا الاشقرى

ومعه مرة بن التليه الازدي الى الحجاج يخبره وقعة كانت له مع الازارقة فلما قدما عليه ودخلا داره بدر كعب بن معدان فألشد الحجاج قوله

يا خنص اني عدائي عنكم السفر * وقد سهرت قآدي عيني السهر
عقلت يا كعب بعد الشيب غاية * والشيب فيه عن الاهواء مزدجر
أعمك أنت منها بالذي عمدت * أم جبالها إذ نأتك اليوم منبر
ذكرت خوداً بأعلى الطف منزلها * في غرفة دونها الابواب والحجر
وقد تركت بمشط الزابيين لها * دارها يسعد البادون والحضر
واخترت داراً بها قوم أسرهم * مازال فيهم لمن نختارهم خير
أبا سميذ فاني سرت متجعاً * وطالب الخير مرئاد ومتطر
* لولا المهلب مازرنا بلادهم * مادامت الارض فيها الماء والشجر
وما من الناس من حي علمتهم * ألا يري فيهم من سيكم أثر *
وهي قصيدة طويلة قد ذكرها الرواة في الخبر فتركت ذكرها لطولها يقول فيها

فأيجاوز باب الجسر من احد * قد عنت الحرب أهل المصر فالجسر وا
كنا نهون قبل الموت شأنهم * حتى تفاقم أمر سكان يحقر
لما وهنا وقد حلوا بساحتنا * واستفر الناس تارات فساتروا
نادى امرؤ لاخلاف في عشيرته * عنه وليس به عن مثلها قصر *
حتى انتهى الى قوله بعد وصفه وقائهم مع المهلب في بلد فقال

خبو كنيهم بالسفع اذ نزلوا * بكازرون فما عزوا ولا نصروا
باتت كئاشنا تردي مسومة * حول المهلب حتى نور القمر
هناك ولو اجرا حابدا ماهرنا * وحال دونهم الانهار والجدر
تأبى علينا حازرات النفوس كما * تنقي عليهم ولايقون ان قدروا
فضحك الحجاج وقال له انك لمنصف يا كعب ثم قال الحجاج اخيطب انت ام شاعر فقال له كيف كانت
حالكم مع عدوكم قال كنا اذا لقيناهم بعفونا وعفوههم فموفهم تأيس منهم فاذا لقيناهم بمجدنا وجهدهم
فجهدهم طمعنا فهم قال فكيف كان بنو المهلب قال حماة للفرس نهرا وفرسانا بالليل اعاطا قال فابن
السباع من الليان قال السباع دون الليان قال صفهم رجلا رجلا قال المنيعة فارسهم وسيدهم نار
ذاكية وصعدة عالية وكفى بيزيد فارساً شجاعاً ليت غاب وبجرم عياب وجوادهم قيضة ليت المغار
وحامي الذمار ولا يستحي الشجاع ان يفر من مدرك فكيف لا يفر من الموت الحاضر والاسد
الحادر وعبد الملك سم نافع وسيف قاطع وحبيب الموت النضاف انما هو طود شامخ وفخر باذخ
وابو عينة البطل الهمام والسيف الحسام وكفكك بالمفضل نجدة ليت هدار وبجر موآر ومحمد ليت
غاب وحسام ضراب قال فابهم افضل قال هم كالحلقة المفرغة لا يعرف طرفاها قال فكيف جماعة
الناس قال على احسن حال ادر كوا مارجوا وآمنوا بما خافوا وارضاهم العدل واغناهم النفل قال

فكيف رضاهم عن المهلب قال احسن رضا وكيف لا يكونون كذلك وهم لا يعدمون منه رضا الوالد ولا يعدم منهم بر الولد قال فكيف فاتكم قطرى قال كدناه فتحول عن منزله ووطن انه قد كادنا قال فهلا تبتموه قال حال الليل بيننا وبينه فكان المتحري الى ان يقع النيران ويعلم الامر وما يصنع احزم وكان الجد عندنا أثر من الغل فقال له المهلب كان اعلم بك حيث بعثك وامرله بعشرة آلاف درهم وحمله على فرس واوفده على عبد الملك بن مروان فأمر له بعشرة آلاف اخري (اخبرني) احمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني ابو عمرو بنادار الكرجي قال حدثنا أبو غسان التميمي عن أبي عبيدة قال كان عبد الملك بن مروان يقول للشعراء تشبهوني مرة بالأسد ومرة بالبازي ومرة بالصقر ألا قلم كما قل كعب الاشقرى في المهلب وولده

برك الله حين براك بمحرا * وفجر منك أنهارا غزارا
بنوك السابقون الى المعالي * اذا ما أعظم الناس الخطارا
كانهم نجوم حول بحر * درارى تكمل فاستدارا
ملوك ينزلون بكل ثمر * اذا مالها يوم الزوع طارا
رزان في الامور تري عليهم * من الشيخ الثمائل والتجارا
نجوم يهتدي بهم اذا ما * اخوال الظلماء في الغمرات حار

وهذه الابيات من القصيدة التي أولها * طربت وهاج لي ذاك ادكارا * التي فيها الفناء (اخبرني) محمد بن الحسين الكندي قال حدثنا غسان بن ذكوان الاهوازي قال ذكر الشعبي ان زياداً الأعجمي حاجني كعبا الاشقرى واتصل الهجاء بينهما ثم غلبه زياد وكان سبب ذلك ان شرا وقع بين الازد وبين عبد القيس وحر باسكنها المهلب واصاح بينهم وتحمل ما حدثه كل فريق على الآخر وأدب دياته فقال كعب يهجو عبد القيس

اني وان كنت فرع الازد قد علموا * اخزي اذا قيل عبد القيس اخوالى
فيهم أبو مالك بالجد شرفى * ودلس المبد عبد القيس سرالى

قال فباغ قوله زيادا الأعجمي فغضب وقال يا عييا للمبد بن العبد بن الحيتان والسرطان يقول هذا في عبد القيس وهو يعلم موضعي فيهم وانه لادعته وقومه غرضا لكل لسان ثم قال يهجو
ثبت أشقر يهجوننا فقلت لهم * ما كنت أحسبهم كانوا لا خلقوا
لا يكثرزون وإن طالت حياتهم * ولو يبول عليهم ثعلب غرقوا
قوم من الحسب الادنى بمنزلة * كالقفع بالقاع لأصل ولا ورق
إن الاشارة قد أضحوها بمنزلة * لو برهنون بنعلى عبدنا غلقوا
قال وقال فيه أيضا

هل تسمع الازد ما يقال لها * في ساحة الدار أم بها صم
احتن القوم بعد ما هموا * واستبروا ضلة وهم عجم

قال فشكا كعب الى المهلب وأشدّه هذين البيتين وقال والله ما عني بهما غيرك ولقد علم الهجاء قومك فقال

المهلب أنت أسمتنا هذا وأطلقت لسانه فيناه وقد كنت غنيا عن هجاء عبد القيس وفيهم مثل زياد
فاكفف عن ذكره فانك أنت بدأتهم ثم دعا زياد فعابه فقال أيها الأمير اسمع ما قال في وفي قومي
فان كنت ظلدته فانتصر والافلحجة عليه ولا حجة على امرئ انتصر لنفسه وحسبه وعشيرته
وأنشده قول كعب فيهم

لعل عييد القيس تحسب انها * كتقلب في يوم الحفيظة أو بكر
تضعض عبد القيس في الناس منصب * دنيء وأحساب جبرن على كسر
إذا ساع أمر الناس وانشقت المصا * فان لكيزا لا ترش ولا تبزي
فقال المهلب قد قلت له أيضا قال لا والله ما انتصرت ولولاك لما قصرت وأى انتصار في قوله لي
يا أيها الجاهل الجاري ليدركني * أقصر فانك ان أدركت مصروع
يا كعب لانك كالغز التي بجحت * عن حفتها وجناب الارض مربوع
وقوله
لئن نصبت الي الروقين معترضا * لارمينك ربما غير ترفيع *
ان المأثر والاحباب أورثنى * منها المجاميع ذكر غير موضوع

يعني جماعة بن مرة الحنفي وجماعة بن عمرو بن عبد القيس فأقسم عليهما المهلب أن يصطالحا فاصطالحا
وتكافأ وما هجا كعب الاشقري عبد القيس به قوله

نواطين في الحيف اللواتي * مطرحة على باب الفصيل
احب الى من ظلّ * وكنّ * لبند القيس في أصل الفصيل
اذ انار الفساء بهم تنسوا * ألم زبيع على الزمن المتول
تظل لها ضبايات علينا * مواع من ميت أو مقل

(قال ابو الفرج) ولست من كتاب النضر بن حديد كانت ربيعة واليمن متحالفة وكان المهلب
وابنه يزيد يتزلمان هاتين القبيلتين في محاربتهم فقال كعب الاشقري ليزيد

لا ترجون هنايا لصاحبة * واجملهم وهدادا اسوة الحمير
حيان مالهما في الازد مأثرة * غير التواكؤ والافراط في الهذر
واجعل لكيزا وراة الناس كلهم * اهل الفساء واهل التثن والقذر
قوم علينا ضباب من فساتهم * حتى تراناله ميدي من السكر
ابلق يزيد باننا ليس بنفعا * عيش وغيد ولا شيء من المطر
حتى يحل لكيزا فوق مدرجة * من الرياح على الاحياء من مضر
ليأخذوا الزار حفظ منها * كما اخذنا بحظ الحلف والصهر

(اخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثنا أحمد بن زهير بن حرب قال حدثنا ابي قال كتب
الحجاج بن يوسف الى المهلب يأمره بتناجزة الازارقة ويستبطنه ويضغه ويعجزه في تأخير امرهم
ومطالبهم فقال المهلب لرسوله قل له انما البلاء ان الامر الى من يملكه لا الى من يعرفه فان كنت نصبتني
لحرب هؤلاء القوم على ان ادبرها كما ارى فان امكنتني الفرصة انتزعتها ولن تم تحكمني فانا اذبر ذلك

بما يصاحبه وان اردت مني ان اعمل برايك وانت غائب فان كان صوابا فلك وان كان خطا فعلى
قابض من رايت مكاني وكتب من فوره ذلك الى عبد الملك فكتب اليه عبد الملك لاتعارض المهلب
فيما يراه ولا تمنع له ودعه يدبر امره وقام كتب الاشقرى الى المهلب فأنشده بحضرة رسول الحجاج

ان ابن يوسف غره من غزوكم * خضض المقام بمجانب الامصار
لوشاهد الصفين حين تلاقيا * ضاقت عليه رحية الاقطار
من أرض سابور الجنود وخيلنا * مثل القصداح برمتها بشفار
من كل جندى غذي بلبانه * وقع الطبايق مع القنا الحطار
وراي مساودة الرباع غنيمه * ازمان كان محالف الاقار
فدفع الحروب بشيها وشبابها * وعليك كل خريدة معطار

فبانت ابياته الحجاج فكتب الى المهلب يامره باشخاص كتب الاشقرى اليه فاعلم المهلب كميا بذلك
واوفده الى عبد الملك من تحت ليلته وكتب اليه يستوجه . منه فقدم كتب على عبد الملك واستنشدته
فأجبهه ماسمع منه فأوفده الى الحجاج وكتب اليه يقسم عليه ان يدفو عنه ويعرض عما بلغه من
شعره فلما وصل اليه ودخل عليه قال ايه يا كتب * ورأى معاودة الرباع غنيمه * فقال له ايها
الامير والله لقد وددت في بعض مشاهدته في تلك الحروب وازماتها وما يوردناه المهلب من خطرها
ان انجو منها واكون حجاجا او حائكا فقال له الحجاج اولى لك لولا قسم امير المؤمنين لماضفك
ما اسمع فالحق بصاحبك ورد من وقته قال ابو الفرج (ولسخت) من كتاب النضر بن حديد
لما عزل يزيد بن المهلب عن خراسان ووليها قتيبة بن مسلم مدحه كتب الاشقرى ونال من يزيد
ومثله ثم بلغته ولاية يزيد على خراسان فهرب الى عمان على طريق الطبيين وقال

واني تارك مرواً ورائي * الى الطبيين معتما عمارا
لاؤي معقلا فيها وحرزا * فكنا أهل ثروتنا زمانا

فأقام بعمان مدة ثم اجتواها وساءت حاله بها فكتب الى يزيد بن المهلب معتذرا

بشئ التبذل من مرو وساكنها * أرض عمان وسكني تحت أطواد
يضحي السحاب مطيرا دون منصفها * صكأن أجيالها علت بفرصاد
بالهف نفسي على أمر حظلت به * وما شفيت به غمري وأحقادي
أقبت خمسين عاما في مدحكم * ثم اغتررت بقول الظالم العادي
أبلغ يزيد قرين الجود مالكة * بأن كبا أسيرا بين أصفاد
فان عفوت فييت الجود يتشم * والدمر طوران من غي وارشاد
وان مننت بصفح أو سمحت به * نزعتم نحوك أطنابي وأوتادي

وذكر المدائني أن يزيد بن المهلب حبسه ودس اليه ابن أخ له فقتله (قال أبو الفرج) ولسخت
من كتاب النضر أيضا أن الحجاج كتب الى يزيد بن المهلب يأمره بقتل بني الأهم فكتب اليه
يزيد ان بني الأهم أصحاب مقال وليسوا بأصحاب فقال فلا نقدر ان نحدث فيهم ضرراً وفي قتلهم

عار وربة فتفاقل عنهم ثم انضموا الى الفضل بن المهلب فكتب اليه الحجاج يأمره بقتلهم فكتب اليه
بئس ما كتب به أخوه فأعفاهم ثم ولي قتيبة بن مسلم ففرحوا اليه والتقوا معه وذكروا بني المهلب
فما بهم فغلهم قتيبة واحتوى عليهم فكانوا يغرون الجند عليه ويحملونهم على سوء الطاعة فكتب
يشكوهم الى الحجاج فكتب اليه يأمره بقتلهم جميعا فقال كتب الاشقرى في ذلك

قل للأهاتم من يعود بفضله * بعد المفضل والأعز يزيد
درا محائف ختفكم بمبار * رجعت أشاتم طيركم بسمود
ردا على الحجاج فيكم أمره * فجزتم إحسانه ببحمود
قالوم فاعتبروا فراق أخيك * ان القياس بمجاهل ورشيد
(قال أبو الفرج) ونسخت من كتابه أيضا قال ولي يزيد بن المهلب رجلا من اليعمد يقال له
عمرو بن عمير الزم فلقبه كتب الاشقرى فقال له أنت شيخ من الأزدي يوليك الزم ويولي ربيعة
الاعمال السنية وأنشد

لقد فازت ربيعة بالمالى * وفاز اليعمدي بسعد زم
فان تلك راضيا منهم بهذا * فزادك رنا غما بغم
اذا الأزدي وضع عارضاه * وكانت أمه من حي جرم
فم حباقة لاشك فيها * مقابلة فن خال وعم
فرد اليعمدي عهد يزيد عليه لحاف لا يستعمله سنة فلما أجبت به قل لكتب
لو كنت خليتي ياكب متكنأ * في دور زم لما أقفرت من خاف
ومن نيد ومن لم أعل به * لكن شعرك أمر كان من خرفي
ان الشقى بمر من اقام بها * يقارع السوق من بيع ومن حلف
(اخبرني) ابو الحسن الاسدي قال حدثني الرياشي عن الاصمعي قال قال كتب الاشقرى يهجو
زيادا الأتحم

واقلف صلي بعد ماناك امه * يرى ذاك في دين المحوس حلالا
فقال زياد يا ابن النمامة أهى أخبرتك اني أقلف فعليه زياد والقصيدة التي أولها
* طربت وهاج لي ذاك ادكارا * وفيه الفناء المذكور بذكره خبر كتب الاشقرى يمدح بها المهلب
ابن أبي صفرة ويذكر قتاله الازارقة وفيها يقول بعد البيات الاربعة التي فيها الثناء
عرضن بمجلسي وكرهن وصلى * أو ان كبيت من شط عذارا
زرين على حين بدا مشيبي * وصارت ساحق للهم دارا
أتاني والحديث له نماء * مقالة جائر أحني وجارا
سلوا أهل الأباطح من قرين * عن المز المؤبد أين سارا
ومن يحى الثغور اذا استدرت * حروب لابنون لها غمارا
لقومي الأزدي في الثمرات أمضي * وأوفى ذمة وأعز جارا

هم قادوا الحياذ دلا وساعا * من الامصار يقدفن المهارا
 بكل مفازة وبكل سهب * بسابس لاترون لها منارا
 الى صكرمان يجلان الناياب * بكل ثنية يوقدن نارا
 شواذب لم يثن الثار حتى * ودناتها مكلمة مرارا
 ويشجرن الدوالي السرحق * ترى فيها عن الاسل ازورارا
 غداة تركن مصرع عبد رب * يرن عليه من رهج عصارا
 ويوم الزحف بالاهواز ظنا * نروي منهم الاسل اطرا
 فقرت أعين كانت حديثا * ولم يك نومها إلا غرارا
 سنائنا السوابغ والمذاكي * ومن بالصر يحتلب المشارا
 فمن يبعث كل حمى عزيز * ويحمين الحقائق والذمارا
 طولات التون يصبين إلا * اذا سار المهلب حيث سارا
 فلولا الشيخ بالمصرين ينفي * عدوهم لقد تركوا الديارا
 ولكن قارع الابطال حتى * أصابوا الامن واجتنبوا القرارا
 اذا وهنوا وحل بهم عظيم * يدق المظلم كأن لهم جبارا
 ومهمة تحيد الناس عنها * تشب الموت شد لها الازارا
 شهاب نخبي الظلماء عنه * يرى في كل مهمة منارا
 بل الرحمن جارك اذ وهنا * بدفكك عن عمار منا اختيارا
 براك الله حين براك بجرأ * وفجر منك أنهارا غرارا

وقد مضت هذه الايات متقدمة فيما سلف من أخبار كعب وشعره (أخبرني) عمي قال حدثنا محمد ابن سعد الكراني قال حدثني العمري عن النبي قال قال عبد الملك بن مروان يامشر الشعراء تشبهوننا بالاسد الانجر والجيل الوحر والملاح الاجاج ألا قاتم ككأ قال كعب الاشقري في المهلب وولده

لقد خاب أقوام سروا ظلم الدجي * يؤمون عمرا ذا الشعر وذا البر
 يؤمون من نال النقي بعد شبيه * وقاسي وليد أمان قاسي ذوو القفر
 فقل للجيم يال بكر بن وائل * مقالة من يامي أخاه ومن يزري
 فلو صكتم حيا صميما نقيم * بنخيلكم بالرغم منه وبالصر
 ولكنكم يال بكر بن وائل * يسودكم من كان في المال ذاوفر
 هو الملاح الكلب التباخ وضيغه * خيص الحصى رعى التجوم التي تسري

قال وكان بين كعب وبين ابن أخيه هذا تباعد وعدارة وكانت أمه سوداء فقال يهجو
 ان السواد الذي سر بلت تعرفه * ميراث جدك عن أبائه الثوب
 أشبهت خالك خال اللؤم مؤتسيا * بهديه سالكا في شر أسلوب

قال المدائني في خبره وكان ابن أخى كعب هذا عدوا له يسى عليه فلما سأل مجزأة بن زياد بن المهلب

أباه في كب خلفه دس إليه زياد بن المهلب بن أخيه الشاعر وجعل له مالا على قتله فجاءه يوما وهو
نائم تحت شجرة فضرب رأسه بفأس فقتله وذلك في قننة يزيد بن المهلب وهو بعمان يومئذ وكان
لكعب أخ غير أخيه الذي قتله ابنه فلما قتل يزيد بن المهلب فرق مسلمة بن عبد الملك أعماله على
عمال شق فولى البصرة وعمان عبد الرحمن بن سليمان الكلبي فاستخلف عبد الرحمن على عمان
محمد بن جابر الراسي فأخذ أخوك الباقى ابن أخيه الذي قتل كعباً فقدمه إلى محمد بن جابر
وطالب القود منه بكعب فقيل له قتل أخوك بالأس وقتل قاتله وهو ابن أخيك اليوم وقد مضى
أخوك وانتضى فتبقى فردا كقرن الأعصب فقال نعم إن أخى كعباً كان سيدنا وعظيماً ووجهنا
فقتله هذا وليس فيه خير ولا في بقاءه عز ولا هو خائف من كب فأنا أقتله به فلا خير في بقاءه
بعد كعب فقدمه محمد بن جابر فضرب عنقه والله أعلم (أخبرنا) أبو بكر بن محمد بن خلف بن
المرزبان قال حدثنا أحمد بن الهيثم قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي ولقيط وغيرهما قالوا
حاصر يزيد بن المهلب مدينة خوارزم في أيام ولايته فلم يقدر على فتحها واستصعب عليه ثم عزل
وولى قتيبة بن مسلم فزحف إليها فحاصرها ففتحها فقال كعب الأشقرى يمدحه ويهجو يزيد بن
المهلب بقوله

رمك فيل بما فيها وما ظلمت * من بعد ما رامها الفجاجة الصائف
صرح قيس وبعض الناس يجمعهم * فري وريف ومنسوب ومقترف
منهم شناس ومرد اذا نرفه * وفسخاء قبور حشوها القلف
لم يركبوا الخيل إلا بعد ما هموا * فهم يقال على أكتافها علف

قال الفيل الذي ذكره هو حصن خوارزم يقال له الكندر والكندر الحصن العتيق والفجاجة
الكثير الكلام وشناس إسم أبي صفرة فنيده وتسمى ظلالاً ومرداء أبو أبي صفرة وسوءه بشيراً
لما تعزبوا وفسخاء جده وهم قوم من الخوز من أهل عمان نزلوا الأزدم ادعوا أنهم صليبة
صرحاء منهم

صوت

الاسماء رسم أصبح اليوم دارسا * وقفت به يوما إلى الليل حابسا
فجتا بهت لا ترى غير منزل * قليل به الآثار إلا الرواسا
بدورون بي في ظل كل كنيسة * فينسوني قومي وأهوى الكنائسا

البيت الاول من الشعر للعباس بن مرداس السامي وبيت العباس مصرعه الثاني
* توهمت منه سرحان فراكسا * وغيره يزيد بن معاوية فقال هذا المصراع

* وقفت به يوما إلى الليل حابسا * والبيت الثاني للعباس بن مرداس والثالث ليزيد بن معاوية
ذكر بعض الرواة أنه قاله على هذا الترتيب وأمر بديحا أن يفتي فيه ففعل ولم يأت ذلك من جهة
يوثق بها والصحيح أن الغناء للملك خفيف ثقل بالنصر عن الهشامي ويحيى للمكي وهذا صوت
زعموا أن مالكا صنعه على لحن سمعه من الرهبان (أخبرني) الحسن بن يحيى عن حماد بن إسحق

عن أحمد المكي عن أبيه عن سباط أن مالكا دخل مع الوليد بن يزيد دبرا فسمع لحناً من بعض
الربان فاستحسنه فصنع عليه * ليس رسم علي الدين يال * فلما غناه الوليد قال له الاول أحسن
فعد اليه الحسن الثاني الذي للمالك فقبل بالنصر عن المشامي وعمره وأوله
دردرد الشباب والشعر الاسود والاضامرات تحت الرجال
والخفافيد كالقداح من الشو * حط يحملن شكة الابطال

❦ أخبار العباس بن مرداس ونسبه ❦

العباس بن مرداس بن أبي عامر بن حارثة بن عبد قيس بن رفاعة بن بهثة بن سليم بن منصور
ابن عكرمة بن حفصة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار ويكنى أبا العباس وأياه يعني أخوه
سرافة بقوله يرثيه

أعني فابكي على الهيم * وافر الدموع ولا تسأم
وهي آيات تذكر في أخباره وأمه الحنساء الشاعرة بنت عمرو بن الشريد وكان العباس فارساً شاعراً
شديد العارضة والبيان سيداً في قومه من كلا طرفيه وهو مخضرم أدرك الجاهلية والإسلام ووفد
إلى النبي صلى الله عليه وسلم فلما أعطي المؤلف قلوبهم فضل عليه عينة بن حصن والاقرع بن حابس
فقام وأنشده شعره قال في ذلك فأمر بلالا فأعطاه حتى رضي وخبره في ذلك يأتي بعد هذا الموضع
والله أعلم (أخبرني) أحمد ابن جرير الطبري قال حدثنا محمد بن حميد قال حدثنا سلمة بن الفضل
عن محمد بن اسحق عن منصور بن المقتر عن قبيصة عن عمرو الخزامي عن العباس بن مرداس
ابن أبي عامر أنه قال كان لابي صنم اسمه ضياد فلما حضره الموت أوصاني به وبعبادته والقيام عليه
فعدت إلى ذلك الصنم فجعلته في بيت وجعلت آتيه في كل يوم وليلة مرة فلما ظهر أمر رسول
الله صلى الله عليه وسلم سمعت صوتاً في جوف الليل راعني فوثبت إلى ضياد فإذا الصوت في جوفه
يقول

* قل للقبائل من سليم كلها * هلك الأليس وطاش أهل المسجد

ان الذي ورث الثبوة والهدى * بعد ابن مريم من قريش مهتد

أودى الضياد وكان بعد مرة * قبل الكتاب إلى النبي محمد

قال فكتمت الناس ذلك فلم أحدث به أحداً حتى انقضت غزوة الاحزاب فينا أنا في إيلي في طرف
المبقي وأنا نائم إذ سمعت صوتاً شديداً فرففت رأسي فإذا أنا برجل على حياطي بعمامة يقول ان
الثور الذي وقع بين الاثنين وليلة الثلاثاء مع صاحب الثقة المضياء في ديار بني أخي النقاء فأجابه
طائف عن شماله لا أبصره فقال بشر الحين وأجناسها ان وضعت المظي أحلاسها ووكفت السماء
أحراسها ان بعض السوق انقاسها قال فوثبت مذعوراً وعرفت أن محمداً رسول الله صلى الله عليه
وسلم مصطفي فركبت فرسي ومرت حتى انتهيت إليه فبايته وأسلمت والصرفت إلى ضياد فأحرقته
بالنار (وقال أبو عبيدة) كانت تحت العباس بن مرداس حبيبة بنت الضحاك بن سفيان السلمي

أحد بني رعل بن مالك نخرج عباس حتى انتهى إلى أبيه وهو يريد النبي صلى الله عليه وسلم فبات بها فلما أصبح دعا برأعيه فأوصاه بأبيه وقال له من سألك عني فخذته أني لحقت بيزرب ولا أحسبني أن شاء الله تعالى إلا آتيا عمدا وكنا معه فاني أرجو أن تكون برحمة من الله ونور فان كان خيرا لم أسبق اليه وإن كان شرا أبصرته لحولته وعلى اني قد رأيت الفضل البين وكرامة لندنيا والآخرة في طاعته وموازرته واتباعه ومبايشته وإيثار أمره على جميع الامور فان مناهج سبيله واضحة واعلام مابجي به من الحق نيرة ولا أرى أحدا من العرب ينصب له إلا أعطي عليه الظفر والعلو وأراني قد ألقيت على حجة له وأنا باذل نفسي دون نفسه أريد بذلك رضا اله السماء والارض قال ثم سار نحو النبي صلى الله عليه وسلم وانتهى الراعي نحو ابيه فأقني أمرانه فأخبرها بالذي كان من أمره ومسيره الى النبي صلى الله عليه وسلم فقامت فقوضت بينها ولحقت بأهلها فذلك حيث يقول عباس بن مرداس حين أحرق ضيادا ولحق بالنبي صلى الله عليه وسلم

لعمري اني يوم أجعل جاهدا * ضيادا لرب العالمين مشاركا
وتركي رسول الله والادوس حوله * أولئك أنصار له ما أولئك
كتارك سهل الارض والحزن ييتني * ليسلك في غيب الامور المسالك
* قامت بالله الذي أناعبده * وخالفت من أمسي يريد الممالك
ووجهت وجهي نحو مكة قاصدا * ونابت بين الاخشين المباركا
* نبي أنا ما بعد عيسى بناطق * من الحق في الفصل منه كذلك
امينا على الفرقان أول شافع * وآخر مبعوث يحجب الملائكا
تلافي عرا الاسلام بعد انقضاءها * فاحكمها حتى أقام الناسكا
وأيتك يا خير البرية كلها * توسطت في القربي من المجد مالكا
سبقتهم بالجد والجلود والعللا * وبالغاية القصوى قفوت السنايكا
فأنت المصفي من قريش اذا سمت * غلاصمها تبقى القروم الفواركا

قال فقدم عباس على رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة حيث أراد المسير الى مكة عام الفتح فواعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قديدا وقال النبي أنت وقومك بقديد فلما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم قديدا وهو ذاهب لقيه عباس في ألف من بني سليم فني ذلك يقول عباس بن مرداس

* بلغ عباد الله ان محمدا * رسول الاله واشدا أين عينا
دعا قومه واستنصر الله ربه * فأصبح قد وافى الاله وأنما
عشية واعدا قديدا محمدا * يؤم بنا أمرا من الله محكما
* حافت عينا برة لحمد * فأوقته ألفا من الخيل معلما
سرايا يراها الله وهو أميرها * يؤم بها في الدين من كان أظلمنا
على الخيل مشدودا عليها ودروعا * وخيلا كدفاع اللواتي عرمرما
أطعنك حتى أسلم الناس كلهم * وحتى صبحنا الخيل أهل يلما

وهي قصيدة طويلة قال ولما عرف راعي الباس بن مرداس زوجته بنت الضحاك بن سفيان خبره
واسلامه قوضت بيتها وارتحلت الي قومها وقالت تؤنيه

ألم ينه عباس بن مرداس اني * رأيت الوري مخصوصة بالفجائع
أنهم من الانصار كل سمينع * من القوم يحجي قومه في الوقائع
بكل شديد الوقع غضب يقوده * الى الموت هام المقربات البرائع
لمعري لئن تابعت دين محمد * وفارقت اخوان الصفا والصنائع
ليدلت تلك النفس ذلا بمزة * غدا فاختلاف المرحفان القواطع
وقومهم الرأس للمقدم في الوغي * وأهل الحجافنا وأهل الدسائع
سوفهم عز الذليل وخيامهم * سهام الامادي في الامور الفظائع

(فاخبرني) أحد بن محمد بن الجبل قال حدثنا محمد بن اسحق المسيبي قال حدثنا محمد بن فليح عن
موسى بن عقبة عن بن شهاب وأخبرني عمي عمر بن اسمعيل بن أبي غيلان الثقفي قال حدثنا داود بن
عمرو الضبي قال حدثنا محمد بن راشد عن ابن اسحق وحدثني محمد بن جرير قال حدثنا محمد بن
حيد قال حدثنا سلمة عن ابن اسحق وقد دخل حديث بعضهم في حديث بعض أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قسم غنائم هوازن فأكثر العطايا لاهل مكة وأجزل القسم لهم ولغيرهم ممن
خرج إلى حنين حتى أنه كان يعطي الرجل الواحد مائة ناقة والآخر ألف شاة وزوي كثير ممن
انقسم عن أصحابه فأعطى الاقرع بن حابس وعينة بن حصن والعباس بن مرداس عطايا فضل فيها
عينة والاقرع على العباس (١) فجاءه العباس فالتصده.

وكانت رزايا تلافيتها * بكري على المهر في الاجرع
وايقظني الحيا أن يرقدوا * اذا جمع القوم لم أجمع
فأصبح نهي ونهب السيد بين عينة والاقرع
وقد كنت في الحرب ذائدرؤ * فلم أعط شيأ ولم أمنع
وما كان حصن ولا حابس * يفوقان مرداس في مجمع
وما كنت دون امرئ منهما * ومن نضع اليوم لا يرفع

فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعاه فقال له أنت القتال

أصبح نهي ونهب السيد بين الاقرع وعينة

(١) فأعطى ابنا سفيان وابنه معاوية وحكيم بن حزام والحارث بن الحارث بن كلدة والحارث بن
هشام وسهيل بن عمرو وحويطب بن عبد العزي وصفوان بن أمية وكل هؤلاء من أشرف قريش
والاقرع بن حابس بن عثان بن محمد بن سفيان المجاشعي التميمي وعينة بن حصن القزاري ومالك
ابن عوف البصري أعطى كل واحد من هؤلاء مائة بئر وأعطى دون المائة رجالا من قريش وأعطى
عباس بن مرداس البصر فسخطها اه من خزاة الادب

فقال أبو بكر باني أنت وأمي يارسل الله لم يقل ذلك ولا والله ما أنت بشاعر ولا ينبغي لك الشعر
 وما أنت براويه قال فكيف قال فأنشده أبو بكر رضى الله عنه فقال ما سواء لا يضرك ياها ما بدأت
 بالاقراع أم بمينة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقطعوا عنى لسانه وأمر بان يعطوه من النساء
 والتم ما يرضيه ليمسك فأعطي قال فوجدت الانصار في أنفسهم وقالوا نحن أصحاب موطن وشدة
 فأنز قومه علينا وقسم فيما لم يقسمه لنا وما نراه فعل هذا إلا وهو يريد الإقامة بين أظهرهم فلما
 بلغ قولهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أنهم في منزلهم فجمعهم وقال من كان ههنا من غير الانصار
 فليرجع الى أهله فحمد الله وأثنى عليه ثم قال يا معشر الانصار قد بلغني مقالة قتلتموها وموجدة
 وجدتموها في أنفسكم ألم آتكم ضلالا فهداكم الله قالوا بلى قال ألم آتكم قليلا فكذلكم الله قالوا بلى
 قال ألم آتكم أعداء فآلف الله بين قلوبكم قالوا بلى (قال محمد بن اسحق) وحدثني يعقوب بن عينة
 أنه قال ألم آتكم وأنتم لا تركبون الخيل فركبتموها قالوا بلى قال أفلا نحيدون يا معشر الانصار قالوا
 لله ولرسوله علينا المن والفضل جئنا يارسل الله ونحن في الظلمات فخرجنا الله بك الى النور
 وجئنا يارسل الله ونحن في شفا جفرة من النار فآخذنا الله وجئنا يارسل الله ونحن أذلة قليلون
 فأعزنا الله بك فرضينا بالله وبأ بالاسلام ديناً وبمحمد رسولا فقال صلى الله عليه وسلم أما والله لو
 شئتم لا يجتمعوني بغير هذا فقلتم جئنا طريداً فأوثناك وعخذولاً فقصرتك وعائلاً فغشيناك ومكذبا
 فصدقناك وقبلنا منك ما رده عليك الناس لقد صدقتم فقال الانصار لله ولرسوله علينا المن والفضل ثم
 بكوا حتى كثر بكاءهم وبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال يا معشر الانصار وجدتم في أنفسكم
 في الفناء ثم ان آثرت بها ناساً أن آلفهم على الاسلام ليسلموا ووكلكم الى الاسلام أولا ترضون ان
 يذهب الناس بالشاة والابل وترجعون برسول الله الى رحاكم والذي نفس محمد بيده لو سلك الناس
 شعبا وسلك الانصار شعبا لسلكت شعب الانصار ولولا الهجرة لكننا مراً من الانصار ثم بكى القوم
 ثانية حتى أخضلوا لحاهم وقالوا رضينا يارسل الله بالله ورسوله خطا وقبها وتفرق القوم راضين
 وكانوا بما قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أشد اغتباطا من المال (وقال أبو عمرو) الشيباني
 في هذا الخبر اعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم جماعة من اشرف العرب عطايا يتألف بها قلوبهم
 وقومهم على الاسلام فأعطي كل رجل من هؤلاء الثفر وهم أبو سفيان بن حرب وابنه معاوية
 وحكيم بن حزم والحارث بن هشام وسهل بن عمرو وحويطب بن عبد العزي وصفوان بن أمية
 والعلاء بن حارثة التثني حليف بني زهرة وعينة بن حصن والاقرع بن حابس مائة مائة من الابل
 واعطي كل واحد من مخزومة بن نوفل وعمر بن وهب احد بني عامر بن لؤي وسعيد بن ربوع
 ورجلا من بني سهم دون ذلك ما بين الحسين واكثر وأقل واعطي العباس بن مرداس بأعمر فستخطها
 وقال الايات المذكورة فأعطاه حتى رضي (حدثنا) وكيع قال حدثنا الكزائي قال حدثنا عطاء
 ابن مصعب عن عاصم بن الحذعان قال كتب عبد الملك بن مروان الى عبد الله بن الزبير كتابا يتوعد
 فيه وكتب فيه

اتي لعند الحرب تحمل شكتي * الى الروح جردا والسبالة ضامرا

والشعر للعباس بن مرداس فقال بن الزبير أبا الشعر بقوى على والله لا أخيه إلا بشعر هذا الرجل
فكتب إليه

إذا فرس الموالي لم يخالج * هومي غير لضر واقتراب
وإنا والسوانح يوم بدر * وما يتلو الرسول من الكتاب
هز منا الجع يوم بني قسي * وحطت بركا بني رباب
هذه الابيات من قصيدة يفخر فيها العباس برسول الله صلى الله عليه وسلم ونصره له وفيها يقول
بذي لجب رسول الله فيه * كمارضة تعرض للصواب
ولو ادركن صرم بني هلال * لآم نساؤهم والنقع كابي
(قال أبو عبيدة) وكان هريم بن مرداس مجاوراً في خراة في جوار رجل منهم يقال له عامر فقتله
رجل من خراة يقال له خويلد وبلغ ذلك أخاه العباس بن مرداس فقال يحض عامراً على الطلب
بنار جاره فقال

إذا كان ياغ منك نال ظلامه * فإن شفاء البغي سيفك فافصل
ونبت أن قد عوضوك بأبعرا * وذلك للجران غزل بمغزل
نخذها فليست للعزيز بنصرة * وفيها متاع لا مري متذلل
وهذا البيت الأخير كتب به الوليد بن عقبة إلى معاوية لما دعاه على عليه السلام إلى البيعة وتحدث
الناس أنه وعده أن يوليه الشام إذا بايعه قال فلما بلغت هذه الابيات آلى لا يصب رأسه ولا جسده
ماء بغسل حتى يثار بهرهم ثم إن حاميسا النصرى لقي خويلداً قاتل هريم فقتله فقال بنو نصر بوه
بدم فلان النصرى رجل كانت خراة قتله فقال أبو الحليس لابل هو بوه بدم هريم بن مرداس
وبلغ العباس فقال بمدحه بقوله

أتاني من الأنباء أن ابن مالك * كفى ناثراً من قومه من تقيا
فدي لك أمي إذ ظفرت بقتله * وأقسم أبني عنك أما ولا أبا
فذلك أدي نصره القوم عنوة * ومثلك أعيا ذا السلاح المجربا
(قال أبو عبيدة) أغارت بنو نصر بن معاوية على ناحية من أرض بني سليم فبلغ ذلك العباس بن
مرداس فخرج إليهم في جمع من قومه فقاتلهم حتى أكثر فيهم القتل وظهرت عليهم بنو سليم وأسروه
بثلاثين رجلاً منهم وأخذت بنو نصر فرساً للعباس عائرة يقال لها زورة فانطلق بها غبطة بن سفيان
النصرى وهو يومئذ رئيس القوم فقال في ذلك العباس

أبي قومنا إلا الفرار ومن تكن * هوازن مولاه من الناس يظلم
أغار علينا جميعهم بين ظالم * وبين ابن عم كاذب الود أيهم
كلاب وما تقفل كلاب قاتها * وصكب سراة البيت مالم تهدم
وان كان هذا صنعكم فتجردوا * لأفسين منا حاسر وملازم
وحرب إذا المرء السمين تمرست * بأعطافه بالسيف لم يترمم

ولم احتبس سفيان حتى لقيته * على ماطر إذ يبتا عطر منشم
 فقلت وقد صباح النساء خلالهم * لقومي شدوا أنهم قوم لهذم
 فما كان تهليل لدن أن رميتهم * بزورة ركضا حاسرا غير ملجم
 إذا هي صدت نحرها عن وماحهم * أقدمها حتى تنسل بالدم
 وما زال منهم رائغ عن سيلها * وآخر يهوى للبدن وللغم
 لدن غدوة حتى استبحوا عشية * وذلوا فكانوا لحمة المنلحم
 فأبوا بها عرفا وألقت كلكلي * على بطل شاكي السلاح مكلم
 ولن ينجح الأقوام إلا مشايخ * تطاردن في الأرض الفضاء وترجي
 قال ثم إن العباس بن مرداس جمع الأسارى من بني نصر وكانوا ثلاثين رجلا فأطلقهم ووطن أنهم
 سيثيون بهضه وإن سفيان سيرد عليه فرسه زورة فلم يقبلوا فقال في ذلك
 أزورة خير أم ثلاثون منكم * طليق ردناه اليكم مسلما
 قال وجعل العباس يهجو بني نصر فبلغه أن سفيان بن عبد يثوث يتوعد في ذلك فلقبه عباس في
 المواسم فقال له سفيان والله لنتين أو لأضرمك فقال عباس
 أتوعدني بالصرم إن قلت أوفى * فأوف وزد في الصرم لمزمة لنتين
 وقال العباس أيضا

ألا من مبلغ سفيان عني * وظني أن سيلفه الرسول
 ومولاه عطية أن قلا * خلافتي وأن قد مات قيل
 شتمتم ربكم وكفرتوه * وذلكم بأرضكم جميل
 ألا توفي كما أوفي شيب * نفل له الولاية والسمول
 أبوه كان خيركم وفاء * وخيركم إذا حمد الجميل
 ألام على الهجاء وكل يوم * تلاقيني من الحيران غول
 سأجعلها لأجمعكم شعاراً * وقد يمضي اللسان بما يقول

وهذه الأبيات من شعر العباس بن مرداس التي ذكرنا أخباره بذكرها وفيه الغناء المنسوب من
 قصيدة قالها في غزاة غزاهها بني زبيد باليمن قال أبو عمرو وأبو عبيدة جمع العباس بن مرداس
 لابن أبي عامر وكان يقال لأبي عامر مقطع الأوتاد جمعا من بني سليم فيه من جميع بطونها ثم
 خرج ٣٣ حتى صبح بني زبيد بتليت من أرض اليمن بعد تسع وعشرين ليلة فقتل فيها عددا كثيرا
 وغنم حتى ملأ يديه فقال في ذلك

لأسماء رسم أصبح اليوم دارساً * وقفت به يوماً إلى الليل حابسا

يقول فيها

فدع ذا ولكن هل أذاك مقادنا * لأعدائنا نزجي الثقال الكوادسا
 سمونا لهم تسماً وعشرين ليلة * نخبر من الاعراض وحشاً بسابسا

فلم أر مثل الحى حياً مصباحاً * ولا مثلنا يوم التقينا فوارسا
 إذا ما شدنا شدة نصبوا لنا * صدور المذاكي والرماح المداعا
 وأخصيتنا منهم فابيلفوننا * فوارس منا يحبسون الحبابا
 وجرد كأن الاسد فوق متونها * من القوم مرؤساً كيا ورائسا
 وكنت امام القوم أول ضارب * وطاعنت إذ كان العطان مغالسا
 ولومات منهم من جرحنا لاصبحت * ضياع بأكتاف الاراك مرئسا
 فأجابه عمرو بن معديكرب عن هذه القصيدة بقصيدة أولها

لمن طلل بالحنف أصبح دارسا * تبدل آراما وعيناً كوانسا
 وهي طويلة لم يكن في ذكرها مع أخبار العباس فائدة وإنما ذكرت هذه الابيات قصيدة العباس
 لان الفناء المذكور في أولها (أخبرني) الحرمي بن أبي العلاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثنا
 أبو غزبة عن فليح بن سليمان قال قال العباس يذكر جلاء بني التمهيز ويبيهم بقوله
 لو أن قطين الدار لم يحملوا * وجدت خلال الدار ملهي وملعا
 فانك عمري هل رأيت ظمأنا * سلكن على ركن السطة فأنابا
 إذا جاء بانغي الحير قلن بشاشة * له بوجوه صكاله ناير مرحبا
 فلا تحسبي كنت مولى ابن سلم * سلام ولا مولى حيي بن أخطبا
 فقال خوات بن جبير يحيب العباس

أنبكي على قتلى يهود وقد تري * من الشجو لونبكي أحق وأقربا
 فهلا على قتلى بطن أواره * بكيت وما نبكي على الشجو مغضبا
 إذا سلم دارت في الصديق ردتها * وفي الدين مداحو في الحرب ثلما
 وانك لما أن كلفت بمدحة * لمن كان مينا مدحه ويكذبا
 وجئت بأمر كنت أهلا لثله * ولم تلت فيه قنلا لك مرحبا
 فهلا إلى قوم ملوك مدحتهم * بنوا من ذري المجد المقدم منصبا
 إلى مشر سادوا الملوك وكرموا * ولم يلب منهم طالب الحق محبا
 أولئك أولى من يهود بمدحة * تراهم وفيهم طابع الاثم ترتبا

فقال عباس بن مرداس يحيه

نحرت ضريح الكاهنين وفيكم * لهم نعم كانت من الدهر ترتبا
 أولئك أخرى أن بكيت عليهم * وقومك لو أدا من الحق موجبا
 من السكران السكر خير مفة * وأوقف قدما الذي كان أصوبا
 نصرت كمن أنسى يقطع رأسه * ليلاب عزاً كان فيه مركبا
 فك بني هرون وأذ كرفالهم * وقتلهم للجوع إذ كان مسفيا

(قال الزبير) حدثني محمد بن الحسن بن محرز بن جعفر قال اتى عباس بن مرداس وخوات بن

جبر يوماً ضد عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال خوات يا عباس أنت الذي ربيت اليهود وقد كان منهم في عداوة رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان فقال عباس إنهم كانوا أخلائي في الجاهلية وكانوا قوماً أنزل بهم فيكموني ومنني يشكر ما صنع إليهم من الجليل وكان بينهما قول حتى تجاذبا فقال له خوات أما والله لئن استقبلت غرب شباني وشبا أنيائي وخشن جواني لتكرهن عتاي فقال عباس والله يا خوات لئن استقبلت عتي وفتي وذكاه سني لفرن فتي أياي تنوهد يا خوات يا عتي السوات والله لقد استقبلك اليوم فردعك واستدبرك وكسحك وعلاك ووضعك فما أنت بمجهوم عليه من ناحية إلا عن فضل لؤم إياي نكثت أملك روم وعلى قوم والله ما نصيب سوقك ولا ظهرك عليك بعد فقد عمر لها إما أن تسكننا وإما أن أوجعكاً ضرباً قصتنا وكنا ولعاباس مع خوات مناقضات أخر في هذا المعنى كرهت الاطالة بذكرها قال أبو عبيدة وكان العباس وسرافة وحزن وعمر وبنو مرداس كلهم من الحنساء بنت عمرو بن الشريد وكلهم كان شاعراً وعباس أشهرهم وأشهرهم وأفرسهم وأسودهم ومات في الاسلام فقال اخوه سرافة يريه

اعين الأبيكي ابا اليهم * وافري الدموع ولا تأسمي

* واتني عليه بالآله * بقول امرئ موجه مؤلم

اشد على رجل ظالم * وادعي لدهاية مبين

وقالت اخته عمرة تزيه

لتبك ابن مرداس على ما همهم * عديته اذ هم امس زوالها

لدى الحشم اذ عند الأمير كفاهم * فكان اليها فصلها وحلاها

ومعضلة للحاملين فكيفها * اذا انهكت هوج الرياح طلالها

وقد روى العباس بن مرداس عن النبي صلى الله عليه وسلم ونقل عنه الحديث (حدثني) الحسين ابن الطيب الشجاعي البخاري بالكوفة قال حدثنا ايوب بن محمد الطائي قال حدثنا عبد انقاهر بن السري السامي قال حدثنا عبد الله بن كنانة عن عباس بن مرداس ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا لامته عشيبة مرة قال فأجبت لهم بالمغفرة الا ما كان من مظالم العباد بعضهم لبعض قال فاني آخذ للمظلوم من الظالم قال اي رب إن شئت اعطيت للمظلوم من الجنة وغفرت للظالم فلم يجب في حينه فلما اصبح في المزدلفة اعاد الدعاء فأجيب لهم بما سأل فضحك النبي صلى الله عليه وسلم او تبسم فقال ابو بكر رضي الله تعالى عنه بأني انت وامي إن هذه لساعة ما كنت تضحك فيها او تبسم فقال إن إبليس لما علم ان الله غفر لآدمي جعل يحثو التراب على راسه ويدعو بالويل والثبور فضحكت من جزعه تمت اخبار العباس

صوت

ارجوك بعداني العباس اذ بانا * يا اكرم الناس اعراقاً وعيدانا

ارجوك من بعده اذ بان سيدنا * عنا ولولاك لاستسلمت اذ بانا

فأنت اكرم من يمشي على قدم * وانضر الناس عند الحجل اغصانا

لوحج عود على قوم غضارته * لاج عودك فينا المسك واليانا
الشعر لحمد عجرد والفناء لحكم الوادي ولحبه من القدر الاوسط من الثقل الاول بالنصر في مجراها

✽ أخبار حماد عجرد ونسبه ✽

هو حماد بن يحيى بن عمرو بن كليب ويكنى أبا عمر مولى عامر بن صعصعة وذكر ابن الطلاح أنه مولى بني عقيل وأصله ومنشؤه بالكوفة وكان يبري النبل وقيل بل أبوه كان نبالا ولم يتكسب هو بصناعة غير الشعر قال صالح بن سليمان كان عم لحمد عجرد يقال له مولى بن كليب وكانت له بقية وابن عمه عمار بن حزة بن كليب استلوا عن الكوفة ونزلوا واسطا فكانوا بها وحماد من مخضرمي الدولتين الاموية والعباسية إلا أنه لم يشتهر في أيام بني أمية شهرته في أيام بني العباس وكان خليعا ماجنا منهما في دينه مرميا بالزندقة (أخبرني) عمي قال حدثنا أحمد بن أبي طاهر قال قال أبو دعامة حدثني طاسم بن أفلح بن مالك بن أسماء قال كان يحيى أبو حماد عجرد مولى لبني هند بنت أسماء بن خارجة وكان وكيلها في ضيعتها بالسواد فولدت هند من بشر بن مروان عبد الملك بن بشر فجهر عبد الملك ولاء موالى أمه فصاروا مواليه قال ولما كان والد حماد عجرد بالسواد في ضيعتها نبطه بشار لما هجاه بقوله

واشد يدك لحمد أبي عمر * في أنه نبطي من دنائير

قال وسماه بمجرد عمرو بن سندی مولى ثقيف لقوله فيه

سجبت بقلة ركب عليها * عجا منك خيبة للمسير

زعمت أنها تراه كيرا * حلها عجرد الزنا والفجور

إن دهرها ركب فيه على بشل وأوقفته بباب الأمير

لجدير أن لا تری فيه خيرا * لصغير منا ولا لكبير

ما امرؤ يتقيدك بأعقده الكل شرب لاسراره بمجد بصير

لاولا مجلس أحضك للذات يا عجرد الحنا بسير

يعني بهذا القول محمد بن أبي العباس السفاح وكان عجرد في ثدائه فباع هذا الشعر أبا جعفر فقال لحمد مالي ولمجرد يدخل عليك لا يبلغني أنك أذنت له قال وعجرد مأخوذ من المعجرد وهو الريان في اللغة يقال تعجرد الرجل إذا تمرى فهو متعجرد تعجردا وعججرت الرجل أعججده عجردة إذا صرته (أخبرني) إسماعيل بن يونس قال حدثنا عمر بن شبة وأخبرني إبراهيم بن أيوب عن ابن قتيبة (ولست) من كتاب عبد الله بن المنذر حدثني الثقف عن إبراهيم بن عمر العامري قال كان بالكوفة ثلاثة نفر يقال لهم الحمادون حماد عجرد وحماد الراوية وحماد الزبرقان يتقدمون على الشراب ويتناشدون الاشارة ويتعاضدون معاشرة جميلة وكانوا كأنهم نفس واحدة يرمون بالزندقة جميعا وأشهرهم بها حماد عجرد (أخبرنا) الفضل بن الحباب الحنفي أبو خليفة لمجازة عن الثوري أن حمادا لقب بعجرد لأن امرأيا مريه في يوم شديد البرد وهو يلعب مع الصبيان فقال له تعجرت

يا غلام فسعى عجردا * قال أبو خليفة المجرد الثعري والمجرد أيضا الذهب (أخبرني) أحمد بن يحيى بن علي بن يحيى عن علي بن مهدي عن عبد الله بن عطية عن عباد بن المزرق وأخبرني أحمد ابن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال كان السبب في مهاجرة حماد عجردا وبشار أن حمادا كان نديما لنافع بن عتبة فسأله بشار تحجز حاجة له من نافع فأبطلها عنها فقال بشار فيه

* مواعيد حماد ساء محبة * تكشف عن رعد ولكن سترق
إذا جتته يوما أحال على غمد * كما وعد الكمون ما ليس يصدق
وفي نافع عني حفاء وانسي * لا طروق أحيانا وذو اللب يطرق
وللتقدي قوم فلو كنت منهم * دعيت ولكن دوني الباب مفارق
أباصر خلفت خلفك حاجتي * وحاجة غيري بين عينيك تبرق
وما زلت أستاذيك حتى جسرته * بوعد كجاري الآل يخفي ويخفق

قال فنضب حماد وأشد نافعا الشر فنه من بشار فقال بشار

أبا عمر ما في طلاييك حاجة * ولا في الذي منيتاهم أضجرا

وعدت فلم تصدق وقات غدا غدا * كما وعد الكمون شر بما مؤخرا

قال فكان ذلك السبب في التهاجي بين بشار وحماد (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني أبو إسحق الطالبي قال حدثني أبو سهل قال حدثني أبو نواس قال كنت اتوهم أن حماد عجردا إنما يرمي بالزندقة لجوونه في شعره حتى حبست في حبس الزنادقة فإذا حماد عجردا أمام من أنتمهم وأذاله شعر مزاج بيتين يتبين يقرؤن به في صلاتهم قال وكان له صاحب يقال له حريب على مذهبه وله يقول بشار حين مات حماد عجردا على سبيل التعزية له

بكي حريب فوقه بتمزية * مات ابن نهبي وقد كافأ شريكين
تفروضا حين شابا في نساها * وحللا كل شيء بين رجلين
أنسي حريب بما أسدى له غيرا * كراكب اثنين برجو قوة اثنين
حتى إذا اخذا في غير وجههما * قرقا وهوي بين الطريقين

يعني أنه كان يقول بقول التتوية في عبادة اثنين تفترقا وبقي بينهما حائرا قال وفي حماد يقول بشار أيضا وينسبه إلى ابن نهبي

ابن نهبي راس على ثقيل * واحتمل الرأس خطب جليل
ادع غيري إلى عبادة الأنبياء * فاني بواحد مشغول
يا ابن نهبي برئت منك إلى الله جهارا * وذلك مني قليل

قال فاساغ حماد هذه الآيات لبشار وجعل فيها مكان * فاني بواحد مشغول * فاني عن واحد مشغول * ليصغ عليه الزندقة والكفر بالله تعالى فما زالت الآيات تدور في أيدي الناس حتى انتهت إلى بشار فاضطرب منها وجزع وقال أساء بن الزانية بذمي والله ما قلت إلا قاني بواحد مشغول فغيرها حتى شهرت في الناس (أخبرني) محمد ابن العباس اليزيدي قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ

قال حدثني صالح بن سليمان الحنفي قال قيل له ان يشار المرغث بها حماداً فبطله فقال عبد الله رأيت
جد حماد وكان يسمى كليباً وكانت صناعته صناعة لا يكون فيها نبطي كان يبري الثبال ويريشها وكان
ينال له كليب الثبال مولي بني عامر بن صمصمة (أخبرني) احمد بن العباس العسكري المؤدب قال
حدثنا الحسن بن عليل الغزي قال حدثنا احمد بن خالد قال كان يشار صديقاً لسليم بن سالم مولي
بني سعد وكان المتصور ايام استر بالبصرة نزل على سليم بن سالم قولا أبو جعفر حين أفضى الامر
إليه السوس وحندي يسابور فاضم اليه حماد بمجرد فافسده على يشار وكان له صديقاً فقال يشار بهجوها

أسمى سليم بارض السوس مرثماً * في حمادها بعد غربال وأمداد

ليس التميم وإن كنا نزن به * إلا نعيم سليم ثم حماد *

ناكا ونكا ولم يشمر بهذا أحد * في غفلة عن نبي الرحمة الهادي

فغضب الشعر بين حماد وبشار (أخبرني) عبي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهوريه عن عمر بن شبة
عن أبي أيوب الذبالي قال كان رجل من أهل البصرة يدخل بين حماد وبشار على اتفاق منهما ورضا
بأن ينقل إلى كل واحد منهما وغنه الشعر فدخل يوماً إلى بشار فقال له ايه يا فلان ما قال ابن
الزانية في فالتشه

إن تاه بشار عليكم فقد * أمكنت بشاراً من التيه

فقال بشار بأي شيء ويحك فقال

وذاك إذ سميت باسمه * ولم يكن حراً تسميه

فقال سخفت عينه فبأي شيء كنت اعرف ايه فقال

فصار إنساناً بذكرى له * ما ينبغي من بعد ذكره

فقال ما صنع شيئاً ايه ويحك فقال

لم أهج بشاراً ولكنني * عجوت نفسي بهجائه

فقال هذا المنفى دار وحوله دام ايه أيضاً وأي شيء قال فالتشه

أنت بن برد مثل بر * د في التذالة والردالة

من كان مثل أبيك يا * أعمى أبوه فلا أباه

فقال جواد ابن الزانية وتعام الايات الاول

لم آت شيئاً قط فيما مضى * ولست فيما عشت آتية

أسوأ لي في الناس احدوة * من خطاه أخطائه فيه

فأصبح اليوم لسبي له * أعظم شأناً من مواله

(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة عن خالد الارقط قال أنشد
بشاراً زاويته قول عجرد

دعيت إلى بردأنت لغيره * فهيك ابن بردنكت أمك من برد (١)
 فقال بشار لراوية ههنا أحد قال لا فقال أحسن والله ماشاء ابن الزانية والله أعلم (أخبرني) أحمد
 ابن العباس العسكري قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي قال حدثني محمد بن يزيد الملهجي قال حدثنا
 محمد بن عبد الله بن أبي عينة قال حدثنا حماد بن عمار لما أنشد قول بشار فيه
 يا ابن نهي رأس على قنبل * وأحتمل الرأسين امر جليل
 فادع غيري إلى عبادة ريسن قاني بواحد مشغول
 والله ما أبلى بهذا من قوله وإنما ينبغي منه تجاهله بالزندقة يوهم الناس أنه يظن أن الزندقة تعبد
 رأساً يظن الجهال أنه لا يعرفها لأن هذا قول توفه العامة لا حقيقة له وهو والله أعلم بالزندقة
 من ماني والله أعلم (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز وأحمد بن عبيد الله بن عمار وحبيب بن نصر
 الموهبي قالوا حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا أبو أيوب الذبالي قال قال بشار لراوية حماد ما هجاني به
 اليوم حماد فالتشد

ألا من مبالغ عني الذي والده برد

قال صدق ابن الفاعلة فما يكون فقال

إذا ما نسب الناس * فلا قبل ولا بعد

فقال كذب ابن الفاعلة وابن هذه الرصات من عقيل فما يكون فقال

واعمي قبطان ما * على قاذفه حد

فقال كذب ابن الفاعلة بل عليه ثمانون جلدة هيه فقال

واعمي يشبه القرد * إذا ما عمي القرد

فقال والله ما أخطأ ابن الزانية حين شبهني بقرد حسبك حسبك ثم صفق يديه وقال ما حيلتي يراني
 فشبهني ولا أراء فأشبهه (وقال) أخبرني بهذا الخبر هاشم بن محمد الخزازي قال حدثنا أبو غسان
 بماذا فذكر مثله وقال فيه لما قال حماد مجردي بشار

شبيه الوجه بالقرد * إذا ما عمي القرد

بكي بشار فقال له قائل أنتي من ههنا حماد فقال والله ما أبكي من هجائه ولكن أبكي لانه يراني ولا
 راء فيصنفي ولا اصفه قال وتعام هذه الايات

ولو نيكة في صلد * صفا لا تصدع الصلد

دني لم يرح يوما * إلى مجد ولم يغد

ولم يحضر مع الحضارقي خير ولا يبدو

ولم يخش له ذم * ولم يرح له حد

(١) والرواية المشهورة وهي التي يستقيم بها المعنى

دعيت إلى برد وأنت لغيره * وهب أن برداً ناك أمك من برد

جري بالبحس مذكاه * ولم يجري له سعد
هو الكلب اذا مات * فلم يوجد له قعد

(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني خلاد الارقط قال اشاع بشار
في الناس أن حماد مجرد كان فيشد شعرا ورجل بازائه يقرأ القرآن وقد اجتمع عليه الناس فقال
حماد علام اجتمعوا فوالله لما أقول أحسن مما يقول قال وكان بشار يقول لما سمعت هذا من حماد
مقته عليه (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال أخبرني أبو اسحق الطاحي قال حدثني أبو سهيل
عبد الله بن بشير أن بشاراً قال في حماد مجرد وسهيل بن سالم وكان سهيل من أشرف أهل البصرة
وكان من عمال التصور ثم قتله بعد ذلك بالمداب وكان حماد وسهيل يديمين

ليس التميم وان كنا زن به * إلا نعيم سهيل ثم حماد
ناكا ونيكا الى أن لاح شيهما * في غفلة عن نبي الرحمة الهادي
فهدين طورا وفهادين أونة * ما كان قباهما فهد بفهاد
سبحانك الله لو شئت امتسختهما * قردين فاعتلجا في بيت قراد

قال يعني بقوله * ما كان قباهما فهد بفهاد * أي لم يكن الفهد فهادا كما تقول لم يكن زيد بظريف ولم
يكن زيد ظريفا قال ابن ياسين وفيه يقول بشار

ملت حمادا على فسقه * يلومه الجاهل والماتق
رماهم من ايره واسته * ملكه لإيها الخلق
مأبات إلا فوقه فاسق * يزيك أو تحته فاسق

(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال أنشدني ابن أبي سعدة لحامد مجرد في بشار قال وهو
أغلظ ما هجا به

نهاره أخيت من ليله * ويومه أخيت من أمسه
وليس بالقطع عن غيه * حتى يوارى في تري رمسه

قال وكان أغلظ على بشار من ذلك كله وأوجه له قوله فيه

لو طليت جلده غيراً * لانسدت جلده العنبرا
أو طليت مسكاً ذكياً إذا * تحول المسك عليه خراً

قال ابن أبي سعد وقد بالغ بشار في هجاء حماد ولكن حكم الناس عليه لحامد بهذه الايات (أخبرني)
محمد بن خلف وكيع قال حدثني عمر بن محمد بن عبد الملك الزيات قال حدثني أحمد بن اسحق قال
حدثني عثمان بن سفيان المطار قال اتصل حماد مجرد بالربيع يؤدب ولده فكتب اليه بشار رقة
فأوصلت الى الربيع فطرده لما قرأها وفيها مكتوب

يا أبا الفضل لآتم * وقع الذئب في الفم
ان حماد مجرد * ان رأى غفلة عجم
بين فخذيه بحربة * في غلاف من الادم

أن خلا البيت ساعة * جميع الميم بالفتح
فلما قرأها الربيع قال بصيرني حماد دريثة الشعراء أخرجوا عني حماداً فأخرج والله أعلم (أخبرني)
يحيى بن علي بن يحيى أجازة عن علي بن مهدي عن عبد الله بن عطية عن عباد بن عباد بن المرقئ أن حماد
عجرد كان يؤدب ولد العباس بن محمد الهاشمي فكتب إليه بشار هذه الايات المذكورة فقال العباس
مالي ولبشار أخرجوا عني حماداً فأخرج (أخبرني) يحيى بن علي قال حدثني محمد بن القاسم قال
حدثني عبد الله بن طاهر بن أبي أحمد الزيري قال لما أخرج العباس بن محمد حماداً عن خدمته وانقطع
عنه ما كان يصل إليه أوجعه ذلك فقال بهجو بشاراً

لقد صار بشار بصيراً بدهره * وناظره بين الأنعام ضرير
له مقلة عمياء واست بصيرة * إلى الأبر من تحت الثياب تشير
على وده أن الحبير نيكه * وأن جميع العالمين حمير

(قال أبو الفرج الإصهاني) وقبيل مثل هذا بينه حماد وعجرد بقطرب (أخبرني) عمى عن عبد الله
ابن المزي قال حدثني أبو حفص الاعمي الملوذب عن الرماني قال أخذ قطرب التحوي مؤدياً لبعض
ولدهمدي وكان حماد عجرد يطمع في أن يحمل هو مؤديه فلم يتم له ذلك لهنك وشهرته في الناس مما قاله
فيه بشار فلما تمكن قطرب في موضعه صار حماد عجرد كالمثلي على الرضف فجعل يقوم ويقعد بقطرب
في الناس ثم أخذ رقعة فكتب فيها

قل للامام جزاك الله صلحة * لا يجمع الدهر بين السخل والذيب
السخل غروهم الناس فرسته * والذئب يعلم ما في السخل من طيب

فلما قرأ هذين البيتين قال انظروا لا يكون هذا المزئرب لوطياً ثم قال أفوه عن الدار فأخرج عنها
وحيي بمؤدب غيره ووكل به سبعين خادماً يتناوبون يحفظون الصبي فخرج قطرب هارباً مما شهر به
إلى عيسى بن إدريس بن أبي دلف فأقام معه بالكرخ إلى أن مات (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا
أحمد بن الحرث عن المدائني قال لما قال حماد عجرد في بشار * وإأقبح من فرد إذا عمي القرد *
قال بشار لا إله إلا الله قد والله كنت أخاف أن يأتي به والله لقد وقع لي هذا البيت منذ أكثر من
عشرين سنة فما نطقت به خوفاً أن يسمع فأهجي به حتى وقع عليه النبطي ابن الزانية (قال أبو الفرج)
بسخت من كتاب عبد الله بن المزي حدثني المجلي قال حدثني أبو دهمان قال كان أبو حنيفة الفقيه
صديقاً لحامد عجرد فنسك أبو حنيفة وطلب الفقه فبلغ ما بلغ ورفض حماداً وبسط لسانه فيه فجعل
حماد يلاطفه حتى يكف عن ذكره وأبو حنيفة يذكره فكتب إليه حماد بهذه الايات

ان كان لسكك لا يتم خير شئى واستقاصي ..
* أو لم تكن إلا به * ترجو التجارة من القصاص

فانقد وقم بي كيف شئت مع الاداني والاقصي

* فلما لم أركبني * وأنا المقيم على المقاصي
أيام تأخذها وتشتطى في أباريق الرصاص

قال فأمسك أبو حنيفة بعد ذلك عن ذكره خوفاً من لسانه (وقد أخبرني) بهذا الخبر محمد بن خلف وكيع قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه عن النضر بن حديد قال كان حماد مجرد صديقاً ليحيى بن زياد فأظهر تورطاً وقرأة وتزويجاً عما كان عليه وهجر حماداً وأشابهه فكان إذا ذكر عنده تلبه وذكر تهتكه ومجونه فبلغ ذلك حماداً فكتب إليه

هل تذكر دلحي اليأسك على المضرة الفلاس

• أيام تعطيني وتأ • خذ من أباريق الرصاص

ان كان لسلك لا يتم بصير شتى وانتقاصي

أو كنت لست بصير ذا • ك مثال منزلة الخلاص

• فعليك فاشتم آمنة • كل الامان من القصاص

واقصد وقم بي ما بدا • لك في الادائي والاقاصي

• فلطالما ذكر كني • وأنا المقيم على المعاصي

أيام أنت اذا ذكر • ت مناضل عني مناس

وأنا وأنت على ارتككا • ب المواقف من الحراس

• وبنا واطن ما بنا • في البر آهلة الرصاص

فانصل هذا الشعر يحيى بن زياد فذهب حماداً الى الزندقة ورواه بالخروج عن الاسلام فقال حماد فيه لا مؤمن يعرف يمينه • وليس يحيى بالفق الكافر منافق ظاهره ناسك • مخالف الباطن للظاهر

(أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثنا ابن أبي عمير عن النضر بن عمرو قال كان حماد مجرد إخوان ينادونه فأقطع عنه الشراب فقتلوه فقال لبعضهم

لست بغضبان ولكنني • أعرف ما شأنك يا صاح

أأن فقدت الجرجانتي • ما كان حيك على الراح

قد كنت من قبل وانت الذي • ينيك إسماني واصباحي

وما أرى فلك إلا وقد • أهدني من بعد اصلاحي

أنت من الناس وان عثم • دونكها مني بافصاح

(أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثني ميمون بن هرون عن أبي هلم أن الوليد بن يزيد أمر شراعة بن الزندبوة أن يسمي له جماعة يناديهم من ظرفاء أهل الكوفة فسمى له مطيع بن إلياس وحماد مجرد والطبيعي اللخمي فكتب في إشخاصهم اليه فأشخصوا فلم يزالوا في ندمائه الى أن قتل ثم عادوا الى أوطانهم (أخبرني) عيسى بن الحسين قال حدثني حماد عن أبيه عن الفضل السكوني قال تزوج حماد مجرد امرأة فدخلنا اليه صبيحة بناء بها نهته ونسأله عن خبره فقال اتني كنت البارحة جالساً مع أصحابي اشربوا وانا منتظر لأمراتي ان يأتوا بها حتى قبل لي فدخلت فقامت اليها فوالله ما تمها حتى انقضضتها وكتب من وقفي الى أصحابي

قد فتحت الحصن بمدامتاع * يبيع قاتح للقلاع *
ظفرت كفى بتفريق شمل * جاءنا ترقية باجتماع
فاذا شبي وشب حيبي * اتما تلتام بعد انصداع

(اخبرني) محمد بن القاسم الانباري عن ابيه واخبرني الحسن بن علي بن عبد الرحمن عن احمد بن
الاسود بن الهيثم عن ابراهيم بن محمد بن عبد الحميد قال اجتمع عني سهم بن عبد الحميد وجماعة من
وجوه اهل البصرة عند يحيى بن حميد الطويل ومهم حماد عجرز وهو يوثق هارب من محمد بن سابقان
ونازل على عقبة بن مسام وقد امن وحضر النداء فقبل له سهم بن عبد الحميد يصلي الصبح فانتظر
واطال سهم الصلاة فقال حماد

الا ايها ذا القانت المتجعد * جالتك للرحمن ام لي تجعد
اموالذي نادى من الطور عبده * لمن غير ما بر تقوم وتقعده
فهل اتقيت الله اذ كنت واليا * بصنماء تبرى من وليت وعجود
ويشهد لي اني بذلك صادق * حريث ويحيى لي بذلك يشهد
وعند ابى صفوان فيك شهادة * وبكر وبكر مسلم متجعد
فان قلت زدني في الشهود فانه * سيشهد لي ايضا بذلك محمد

قال فلما سمعها قطع الصلاة وجاء مبادرا فقال له فبحك الله يازنديق فعلت في هذا كله لشركك في
تقديم اكل وتأخيرها تاتوا طماكم فاطعموه لا اطعمه الله تعالى فقدم (اخبرني) يحيى بن علي بن
يحيى عن ابيه عن اسحق الموصلي عن محمد بن الفضل السلولي قال لقيت حماد عجرز بواسط وهو
يمشي وانارا كب فقلت له اطاق با الى انزل فاني الساعة فارغ لتحدث وجبت عليه الدابة
فقطع شغل عرض لي ام اقدر على تركه فضيت وانسيته فلما بلغت المنزل خفت شره فكتبت اليه

ابا عمر اغفرها هديت قاتني * قد اذنت ذنبا محظا غير حامد
فلا محبدا فيه على قاتني * اقر باجراني ولست بمائد
وهبه لنا قديك نفسي قاتني * ارى لعمرك ان كنت لست بواحد
وعدمك بالفضل الذي انت اهل له * فانك ذو فضل طريف وتالد

فاجابني عن الايات

محمد يا ابا الفضل ياذا الحماد * وبابهجة التادى وزين المشاهد
وحقك ما اذنت منذ عرفني * على خطا يوما ولا عمد حامد
ولو كان مالفيتني متمسكا * اليك به يوما تسرع واحيد

أي لو كان لي ذنب ما صادفتني مسرعا اليك بالكفاة

ولو كان ذو فضل يهني لفضله * بغير اسمه سميت أم القلائد

قال فينا رقعة في يدي وأنا أقرأها اذ جاءني رسوله برقعة فيها

قد غفرنا الذنب يا ابن الفضل والذنب عظيم
ومسيء أنت يا ابن الفضل خل في ذلك مليم
حين تخشاني على الذنب * سب كما يخشى الاليم
ليس لي ان كان ما خفت من الامر حريم
* أنا والله ولا أف * خسر الغيظ كظوم
* ولا يحاني ولا ريب * سبة بر ورحيم *
* وبما يرضهم عني ويرضيني عليهم *

(أخبرني) يحيى بن علي عن أبيه عن اسحق قال خرج حماد بن عجرود مع بعض الامراء الى فارس وجماعة من أبناء الملوك فيناشر قوماً من رؤسائهم فأحد معاشرتهم وسر يمزقهم فقال فيهم

* رب يوم بفساد * ليس عندي بديم
قد قهرت العيش فيه * مع ثمان كريم
من بني صيون في البيت المعلي والصميم
في جنان بين أنما * ووتريش كروم
تساعلي قهوة تش * خص بقطان الموم
بنت عشر تترك المكشتر منها كالاميم
* فهاد أنا أحي * ويحيي نديم *
في أناء كسروي * مستخف للحليم
شربة تعدل منه * شربي أم حكيم
* عند ناده قاة خناة ذات هميم *
جمعت ماشئت من حسي * ومن دل رخييم
في اعتدال من قوام * وصفاء من أديم
وبنان كالمداوي * وثنايا كالنجوم
لم أنل منها سوي غيب * كف أو شميم
غير أن أرتص منها * عكنة الكشح المضيم
ويلتا أنظم منها * خدها لعل رحييم
وبنفس ذاك يا أسود * ود من خد لعليم

يعني الاسود بن خلف كاتب عيسى بن موسى (أخبرني) محمد بن يزيد بن أبي الازهر قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه عن أبي النضر قال كان حرث بن أبي الصلت الحنفي صديقاً لحامد بن عجرود وكان يعايبه بالشعر ويعيبه بالخل وفيه يقول

حرث أبو الفضل ذو خيرة * بما يصاح المجد الفاسده
تخوف نخمة أضيافه * فهو دم أكلة واحد

(أخبرني) هانم بن محمد الخزامي قال حدثنا عيسى بن اسمعيل فيه عن ابن عائشة قال شرط رجل في مجلس فيه حماد بن محمد بن مطيع بن اياس فتخطه ثم شرط أخرى متعمداً ثم ثلث ليطنوا أن ذلك كله تميم فقال له حماد حبيبك يا أخي فلو شرطت العال لم بأن الخلف الاول مفلت (حدثنا) محمد بن ابي الباس الزبيدي قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثنا معاذ بن عيسى مولى بني تميم قال كان سليمان بن الفرات على كسكر ولاء أبو جعفر المنصور وكان قريش مولى صاحب المصلي بواسط في ضياع صالح وهو سيدي فحدثني معاذ بن عيسى قال كنا في دار قريش فحضرت الصلاة فتقدم قريش فسلمي بنا وحماد بن محمد بن علي بن جني فقال لي حماد حين سلم اسمع ما قلت وأنتدني

قد لقيت الامام جهدا * من هنات وهنات

من هموم تعزيني * وبلايا معلقات

وجوي شيب رأسي * وحفي مني قتالي

وغدوى ورواجي * نحو سام بن الفرات

وأثملي بالقسماري قريش في الصلاة

(أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني أبو أيوب الدينني عن مصعب بن الزبير قال حدثني أبو يعقوب الخزيمي قال كنت في مجلس فيه حماد بن محمد بن غلام أمرد فوضع حماد عينه عليه وعلى الموضع الذي ينأى عليه فلما كان الليل اختلفت مواضع نوما فقامت فقامت في موضع الغلام قال ودب حماد الي يظني الغلام فلما أحسست به أخذت يده فوضعتها على عيني الموراء ولا أعلمه أنني أبو يعقوب فثر يده ومضي في شأنه وهو يقول وقد بناه بذي عظيم (أخبرني) عيسى قال حدثني مصعب قال كان حماد بن محمد بن مطيع بن اياس يختلفان الى جوهر جارية أبي عون نافع بن عون بن المقدم وكان حماد يحبها ويجن بها وفيها يقول

اني لاهوي جوهرها * ويحب قلبي قلبها

وأحب من حبي لها * من ودها وأحبها

وأحب جارية لها * نخفي وتكتم ذنبها

وأحب حيرانا لها * وابن الحبيبة رها

(أخبرني) عيسى قال حدثني محمد بن سعد الكرائي قال حدثني أبيض بن عمرو قال كان حماد بن محمد بن مطيع بن اياس يفرق بين فوات الاسود قبله فقل برثيه وفي هذا الشعر غناء

صوت

* قلت لحفانة دلوح * تسح من وابل سفوح

جادت علينا لها رباب * بوا كف هائل ففوح

أمي الضريح الذي أسمى * ثم استهل على الضريح

على صدي أسود المواربي * في الحد والزرع والصفوح

فاسقيه ربا وأوطنيه * ثم اغتدي نحوه وروحي

اغدي ببقيا فأصيحيه * ثم اغنيه مع الكسوح
ليس من المدل ان تشجي * على امرئ ليس بالشحيح
الفناء ليونس الكاتب ذكره في كتابه ولم يجنسه (أخبرني) عني قال أنشدنا الكراقي قال أنشد مصعب
لحماد عجرد بهجوا بأعون مولى جوهر وكان يغير عليها وكان حماد عجرد ييل إليها فإذا جاءهم دخل ولم يكن
أحد من أصدقائها يخلو بها فيضرب ذلك بأبي أعون فجاءه يوما وعنده أصدقاؤه لجاريتته فحبسها عنه فقال فيه

إن أبا أعون ولن يرعوى * مارقت رمضاؤها جنديا
ليس ري كسا إذ لم يكن * من كسب شغرى جوهر طيبا
فسلط الله على ماحوى * مئزها الأفي أو المقربا
ينسب بالكشح ولا يشتهي * لغير ذاك الاسم أن ينسبا

وقال فيه أيضا

إن تكن أغاقت دوني بابا * فليد فثحت للكشح بابا
قد مخرطت علينا لانا * لم تكن تأتيك نبي الصوابا
إنما يكرم من كان منا * بستان ألحقوا منها قرابا

وقال فيه أيضا

يافع ابن الفاجر * بإسيد المواجه *
يا حليف كل زاعر * وزوج كل طاهر *
ما أمة تملكها * أوحرة بطاهر *
تجارة أحدثها * في الكشح غير باؤه *
لو دخلت عقيقة * بيتك صارت فاجره *
حتى متى ترتع في الشخسران يا ابن الحاسره *
يجمع في بيتك بيتن العرس والبراره *

وقال بهجوه

انت إنسان تنسى * داره دار الزواني
قد جري ذلك بالكر * خ على ككل لسان
* لك في دار حرير * في دار حوان

وقال فيه

ففرح إن نيك وان لم تنك * بت حزين القلب مستعبرا
اسكرتك القوم فساهاهم * وكنت سهلا قبل ان تسكرا

وقال فيه

قل للشقي الجدي غير الأسيد * تحب انك قطعة ابن المقعد
لو لم يجد شيئا يسكنها به * يوما سكنها بزب المسجد

وقال فيه

أبا عون لقد صر * ت. زوارك اذنيكا
وعيناك تري ذاك * فأعني الله عينكا

(اخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عمر بن شبة قال لما قال حماد مجرد في بشار

دعيت إلى برد وانت لغيره * وهبك لبرد نكت أمك من برد (١)

قال بشار تنهيا له على في هذا البيت خمسة من المجاه قولة دعيت إلى برد معنى ثم قولة وانت لغيره معنى آخر ثم قولة فهبك لبرد معنى ثالث وقولة نكت أمك شتم مفرد واستخفاف بمجدد وهو معنى رابع ثم ختمها بقوله من برد ولقد تطلب جرير في هجائه للفردق لكثير الماني ونحاهذا التحو فأنهيا له أكثر من ثلاثة ممان في بيت وهو قوله

لما وضعت على الفردق ميسى * وضع البغيث جدعت انتف الاخطل

فل يدرك أكثر من هذا (اخبرني) حبيب بن نصر قال حدثنا عمر بن شبة قال قال أبو عبيدة
ما زال بشار يهجو حمادا ولا يرفث في هجائه إياه حتى قال حماد

من كان مثل ابيك يا * أعمى أبوه فلا أباه
أنت ابن برد مثل بر * د في التذالة والردالة
زجرتك عن حجر استهاه في الحش جارية غراه
من حيث يخرج جود من * مدلسه مذله *
أعمى كست عينه من * ودح استها وكست قذاله
خزيرة بطراء من * البداة والملااله
وشماء خضراء المفا * بن ويحما وريح الاهاله
عذراء حبلى يالقو * مى للمخانة والضلاله
مرقت فصارث قحبة * بمجالة وبلا جماله
ولقد أفتك يا ابن بر * د فاجترأت فلا إقاله

فلما بلغت هذه الابيات بشاراً أطرق طويلاً ثم قال جزى الله ابن نهي خيراً فقيل له علام تحزبه
الخير أعلى ما تسمع فقال نعم والله لقد كنت أرد على شيطاني أشياء من هجائه إضاه على المودة ولقد
أطلق من لسانى ما كان مقيداً عنه وأهدفتني عورة ممكنة منه فلم يزل بعد ذلك يذكر أم حماد في
هجائه إياه ويذكر إياه أقبح ذكر حتى ماتت أم حماد فقال فيها يخاطب جاراً لحامد

أبا حامد ان كنت تزي فأبعد * وابك خرا ولت به أم مجرود
حرا كان للزباب سهلا ولم يكن * أبا على ذى الزوجة المتودد
أصيب زناة القوم لما توجهت * به أم حماد الى مضجع الردى
لقد كان للادنى ولجارو المدا * وللقاصد المتسل والمتردد

(١) والرواية المشهورة وهي التي يستقيم معناها دعيت إلى برد وانت لغيره وهب ان بردا نكت أمك من برد

(أخبرنا) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا أبو حاتم قال قال يحيى بن الجون العبدي راوية
أشار يومئذ قول حماد

ألا قل لعبد الله إليك واحد * ومثلك في هذا الزمان كثير
قطعت أخائي ظلما وهجرتي * وليس أخي من في الأضام مجبور
أدبهم لأهل الودودي وإني * لمن رام هجري ظلما المهجور
ولو أن بعضي رأيت لقطعة * وإلى قطع الراشدين جدير
فلا تحب من مني لك الودخالصا * لأن ولا أفي إليك فقير
ودونك حظي منك استأريده * طوال الليالي ما أقام سير

فقال بشار ما قال حماد شعرا قط هو أشد على من هذا قلت كيف ذلك ولم يهتك فيه وقد هجك
في شعر كثير فلم يحزع قال لأن هذا شعر جيد ومثله يروي وأنا أنفسي عليه أن يقول شعرا جيدا
(أخبرني) علي بن سليمان الأخفش قال حدثني هرون بن علي بن يحيى المتعم قال حدثني علي بن
مهدي قال حدثني محمد بن الطلاح قال كنت شديد الحب لشعر حماد عجرد فأنشدت يوما أخي بكر
إن الطلاح قوله في بشار

أسأت في رددي لمن أسانا * إساءة لم شبق احسانا
فصار إنسانا بكري له * ولم يكن من قبل إنسانا
قرعت سني ندما سادما * لو كان يفتني ندي الآنا
باضية الشعر وبأسودنا * لي ولا زمني أزمانا *
من يمد شتي القرد لا والذي * أزل تورا وقبر آنا
ما احدم من يمد شتي له * أنذل مني كان من كانا
قال فقال لي لمن هذا الشعر فقلت لحامد عجرد في بشار فأنشأ يمتثل بقول الشاعر
ما يضر البحر أمسي زائرا * إن رمي فيه غلام بحجر

ثم قال يا أخي إيش هذا الشعر ففسياه أزين بك والحر من كان أستر على قائله والله أعلم (أخبرني)
علي بن سليمان قال حدثني هرون بن يحيى قال حدثني علي بن مهدي قال أجمع العلماء بالبصرة أنه
ليس في هجاء حماد عجرد لبشار شيء جيد إلا أربعمائة بيتا معدودة ولبشار فيه من الهجاء أكثر من
ألف بيت جيد قال وكل واحد منهم ما هو الذي هنك صاحبه بالزندقة وأظهرها عليه وكانا يجتمعان
عليهما فسطح حماد عجرد وتهتك بفضل بلاغة بشار وجوده مما يوجب بشار على حاله لم يسقط عرف
مذهبه في الزندقة فقتل به (أخبرني) محمد بن المباسم التريدي قال حدثني الفضل عن اسحق
الموصلي أن مجاشع بن مسعدة أخا عمرو بن مسعدة هجاء حماد عجرد وهو صبي حينئذ ليس برقع
بهجائه حماد فتركه حماد وشب بأمه فقال

اعتك أم مجاشع * والصدق بمدوصالها
استبدلت بك والبالا * عليك في استبدالها

خبية من بزو * مشهورة بحبالها
 خمر أمه أشهى لك * ولها من استخلاها

فبلغ الشعر عمرو بن مسعدة فبث الى حماد بصلة وسأله السبع عن أخيه وقال أخاه بكل مكروه وقال
 له تملكك أمك أنت عرض لحاد وهو يناقب بشارا ويقاومه والله لو قاومته لما كان لك في ذلك فخذ
 ولئن تعرضت له ليمتكنك وسائر أهلك وليضحك فضيحة لا يقبلها أبدا عنا (أخبرني) عمي قال
 حدثنا محمد بن سعد الكرائي قال حدثني أبو علي بن عمار قال كان حماد مجرد عند أبي عمرو بن العلاء
 وكانت لابي عمرو جارية يقال لها شبيعة وكانت رجاء عظيمة البطن وكانت تسخر بحماد فقال حماد
 لابي عمرو أغن عني جاريته فها حمقاء وقد استغلت لي فيها أبو عمرو فلم يفته فقال لها حماد عجزه
 لو تأتي لك التحول حتى * تجعلي خلفك اللطيف أمانا

ويكون القدام في الخلف منك حركي مؤثلا مستكما
 لاذا كنت يا شبيعة خير الناس خلقا وخيرهم قدما

(أخبرني) عمي قال حدثني الكرائي قال حدثني الحسن بن عمار قال نزل حماد مجرد على محمد بن
 طلحة فأبطأ عليه بالطعام فاشتد جوعه فقال فيه حماد

زرت امرأ في بيته مرة * له حياء وله خير *
 يكره أن يحتم أضيافه * إن أذي التهمة محذور
 ويشتهي أن يؤجروا عنده * بالصوم والصالح مأجور

قال فلما سمعها محمد قال له عليك لعنة الله أي شيء حلاك على محبي وإنما انتظرت أن يفرغ لك من
 الطعام قال الجوع وحياتك حامي عليه وإن زدت في الإبطاء زدت في القول فضى مبادرا حتى
 جاء بالمائدة (أخبرني) ابن يحيى وعيسى بن الحسين ووكيع ابن أبي الأزهري قالوا حدثنا حماد
 عن اسحق عن أبيه قال كان حفص بن أبي بردة صديقا لحاد مجرد وكان حفص مريبا بالزينة
 وكان أعشى أظلم أغضب مقبح الوجه فاجتمعوا يوما على شراب وجعلوا يتحدنون ويتشادون
 فأخذ حفص بن أبي بردة يظلم على مرقش ويبس شعره ويابسه فقال له حماد

لقد كان في عينك يا حفص شاغل * وأنت كثير الفود عما تبع
 يتبع لحنا في كلام مرقش * ووجهك مبني على اللحن أجمع
 فأذاك أقواء وأنت كمفأ * وعينك أبطاء فأنت للرقع

(أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال ذكر أبو دلامة عن عاصم بن الحرث بن أفلح
 قال رأى حماد مجرد على بعض الكتاب حبة تجرد كناه فكتب اليه بقوله

لئن عاشق الحينك الذك * كعاشقا قد هاج لي أطرابي
 فيحق الأمير إلا أنني * في سراج مقرونة بالجواب
 ولك الله والأمانة أن أجعلها أشهر * أمير بنياني

فوسج إليه بها وقال للرسول قل له وأى شيء لي من المنفعة في أن تجعل الأمير شيا بك وأني شيء على

من الضرر في غير ذلك من فلكه لو جعلت مكان هذا مدحا لكان أحسن ولكنك وذلكت لنا شمر
 فاحتماتك (أخبرني) أحمد بن العباس العسكري والحسن بن علي الخفاف قالا حدثنا الحسن بن علي
 المغربي عن علي بن منصور قال مرض حماد مجرد فلم يده مطيع بن أبيس فكتب إليه

كذلك عيادي من كان برجو * ثواب الله في صلة المريض

كان تحدث لك الأيام سقنا * يحول جريضة دون القريض

يكن طول التأوه منك عندي * بمنزلة العينين من البعوض

(أخبرني) عمي قال حدثنا ابن أبي سعد قال زعم أبو دطمة أن التيجان بن أبي التيجان قال كنت
 عند حماد مجرد فأتاه والبة بن الحجاب فقال ما صنعت شيئا فعدا والبة بدواة وقرطاس وأملى علي

عشان ما سكنت عدا * تلك بالمعات الكاذبة

فلام يا ذا المكرما * ت وذا الفيوث الصائبة

أخرت وهي يسيرة * في الرد حاجة والبة

فأبو أسامة حقه * أحد الحقوق الواجبة

فاستحي من ترداده * في حاجة مقاربه

ليست بكاذبة ولو * والله كانت كاذبه

فقضيتها أهدت غب * قضائها في العاقبة

إني وما رأيي بما * دم ظالب أو غائب

لاري لملك كذا * نابت عليه نائبه

أن لا يرد بدامري * بسطت إليه سخابه

قال فقلت والبة بعد ذلك فقلت له ما صنعت فقال قضيت حاجتي وزاد (أخبرني) عمي قال حدثنا
 محمد بن القاسم بن مبرويه عن الذئبان قال باع حماد مجرد أن المنفل بن بلال أعان بشرا عليه
 وقديه وقرطه فقال فيه

قل خليلي للفضل بن بلال * ما له يا أبا الزبير ومالي

معه لا شك فيه ولا مر * ية ما باله وبالمسؤولي

قال وأبو الزبير هذا الذي خاطبه هو قيس بن الزبير وكان قيس بن أبي فروة كاتب عيسى
 ابن موسى صديقين وكانا جميعاً زنادقة في يونس يقول حماد مجرد وقد قدم من غيبة كان فاتها

كيف بعددي كنت يايو * نس لا زلت بخير

وبنير الجيز لا زنا * ل قيس بن الزبير

أنش مطبوع على ما * شئت من خير ومير

وهو السان شبيه * بكسير وعوير

رغمه اهون عند النساء من غير مطبوع

(أخبرني) علي بن سايان الاخفش ووكيع قالا حدثنا الفضل بن محمد الزبيدي قال حدثني اسحق

الموصلى عن السكوني قال ذكر محمد بن سنان أن حماد مجرد حضر جارية مغنية يقال لها سعاد وكان مولاهما ظرفاً ومعه مطيع بن إياس فقال مطيع بن إياس

قيلني سعاد بالله قبله * واسألني لها فريتك نخله

فور رب السماء لو قلت لي صل لوجهي جناه لدمر قبله

فقال لحامد انشنيه يا عم فقال حماد

إن لي صاحباً سواك وفي * لا ملولا ليا كما أنت ماله

لا يباع النقييل ببعاً ولا يشترى فلا يحمل التعشق عله

فقال مطيع يا حماد هذا هماء وقد تمديد وتمرضت ولم تأمرك بهذا فقلت الجارية وكانت مؤدبة ظرفية أجل ما أردنا هذا كله فقال حماد قوله

أنا والله اشتبهت مثلاً منك يخجل واليخجل في ذاك حله

فأجيبني وانعمي وخذي البذر * ل وأطفي بقبيلة منك غله

فرضي مطيع وخجلت الجارية وقالت أكيفاني شركا اليوم وخذا فينا جثماً له (أخبرني) محمد بن خلف

وكيع قال حدثنا أبو أيوب المدني عن مصعب الزبيري عن أبي يعقوب الحرابي قال أهدى مطيع

ابن إياس إلي حماد مجرد غلاماً وكتب إليه قد بعثت إليك بقلام تتعلم عليه كظم الفبيط (أخبرني)

وكيع قال حدثنا أبو أيوب المدني قال ذكر محمد بن سنان أن مطيع بن إياس خرج هو وحماد مجرد

ويحيى بن زياد في سفر فلما تزلوا في بعض القرى عرفوا فقرغ لهم منزل واتوا بطعام وشراب وغناء

فينا هم على حالهم يشربون في محن الدار إذ اشرفت بنت دهقان من سطح لها بوجه مشرق رائق

فقال مطيع لحامد عندك فقال حماد شيب بها فقال مطيع

ألا بابي وأمي نا * ظر من بينهم نحوي

فقال حماد مجرد

ألا يا ليت فوق الحق * ومنها لاصفا حقوى

فقال مطيع

وان البضع يا حماد * دمنها ثوبك المروى

فقال يحيى بن زياد

ويا سقيا لسطح أشرف * رقت من بينهم حذوي

(أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا حماد بن إسحق عن أبيه أن حماد مجرد قال في

جوهر جارية أبي عون قال وفيه غناء

صوت

إني أحبك فاعلمي * أن لم تكن في تعلمينا

حبا أقل قليله * كجميع حبا العالمينا

(أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا حماد عن أبيه قال كان حماد مجرد صديقاً لأبي خالد

الاحول أبي أحمد بن أبي خالد فأزاد الخروج الى واسط وأراد وداع أبي خالد فلما جاءه حبيب الغلام وقال له هو مشغول في هذا الوقت فكتب إليه

عليك السلام أبا خالد * ومالوداع ذكرت السلام
ولكن نحية مستطرب * بحبك حب القوى الداما
فان كنت مكثيا بالكنا * بدون الامام تركت الاماما
أردت الشخصوس الى واسط * ولست أطيل هناك المقاما
والا فأوس هناك المليك * بوابكم في وأوس الغلاما
فان لم أكن منك أهلا لذاك * فللوم لست أحب الملاما
* لاني أذم اليك اللثا * م أخزاهم الله طرا أنا
* فاني وجدتهم كلهم * يمتنون حمدا ويحبون ذاما
سوي عصة لست أعنيهم * كرام فاني أحب الكراما
وأقلل عديدهم ان عددت * فإأ كثر الارذلين اللثا

(أخبرني) عيسى بن الحسين قال حدثني أبو أيوب المديني قال قال ابن عبد الاعلى الشيباني حضر حماد بن عجرد ومطيع بن اياس مجلس محمد بن خالد وهو أمير الكوفة لابي العباس فبازحا فقال حماد

يامطيع يامطيع * أنت انسان رقيق
وعن الخير بطيء * والى الشر سريع
فقال مطيع

ان حمادا لثيم * سفة الاصل عديم
لاراء الدهر الا * بين المير يميم

فقال حماد ويلك أترميني بدائك والله لو لا كراهتي لتمادي الشر ولجأ الهجاء لقلت لك قولا يبقى ولكن لأفد مودتك ولا أكافئك الا بالدمع ثم قال قوله

كل شيء لي فداء * لمطيع بن اياس
* رجل مستمتع في * صكل لين وشناس
عدل رومي بين جنبي وعيني برامي *
* غرس الله له في * كبدى احلى فراس
لست دهري لمطيع * بن اياس ذا تناس
* ذاك انسان له فضل على كل أناس
فاذا مال الكأس داوت * واختصاها من أحاسي
كان ذكرا مطيعا * عذبا زحان كاسي

(أخبرني) أحمد بن العباس العسكري ومحمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل الغزي قال حدثنا التوزي قال كان عيسى بن عمر بن يزيد صديقا لحماد بن عجرد وكان يواضله أيام خدمته

لاربيع فلما طرده الربيع واختافت حاله جفاء عيسى واتما كان يسهل لجوانح يسأل له الربيع
فيها فقال حماد عجرد

أوصل الناس اذا كانت له * حاجة عيسى وأقصاهم لحق
وليسني ان اتي في حاجة * ماق ينسي به كل ماق *
* فان استغني فابسله * تحوت كسري على بعض السوق
ان تكن كنت بعيسى واتما * فهذا الخلق من عيسى فتق

قال المنزي وانشدني بعض اصحابنا حماد وفي عيسى بن عمر ايضا

كمن اخ لك لست تتركه * مادمت من دنياك في سر
متصنع لك في مودة * يلقاك بالترجيب والبشر
يطرى الوقاودا الوقاودا * يحيى القدر بجهداودا القدر
فاذا عدا والدمر ذو غير * دمر عليك عدامع الدهر
فارض باجال مودة من * يقبل القل ويشق المثرى
وعليك من حاله واحدة * في العسرا ما كنت واليسر
لا تخاطبهم بشيرهم * من يخاطب العقيان بالصر

(أخبرني) يحيى بن علي بن يحيى اجازة قال جدني ابن أبي فنن قال حدثني العتابي وأخبرني عري
عن أحمد بن أبي طاهر قال قال العتابي وحديث ابن أبي طاهر أنهم قال كان رجل من أهل الكوفة
من الاشاعة يقال له حشيش وكانت أمه حارية فدحه حماد عجرد فلم يشبه وتهاون به فقال بهجوه

يا لقومي البلاء * ومما رضى الشقاء
قسدت ألوية بيسن رجال ونساء
ظفرت أخت بني الحاء * رث منها بلواء
حدث في الأرض رثاء * ع له أهل السماء

قال فمرضت أسماء العمال على المنصور فكان فيها اسم حشيش فقال أهو الذي يقول فيه انشاعر

يا لقومي البلاء * ومما رضى الشقاء

قال نعم يا أمير المؤمنين فقال لو كان في هذا خير مات مرض لهذا الشاعر ولم يستعمله قال وقال حماد
فيه أيضا يخاطب سعيد بن الاسود ويمأبه على حجة حشيش وعشرته

صرت بعدي بسعيد * من أخلاء حشيش
أتولط أم استخ * لفت بعدي أم لا يش
حلقة من أسه أو * سمع من أسه بحش
ثم بقاء على ذا * أبلغ الناس لفيش
يا بني الأشعث ماعيد * شكك عندي بعيش
حين لا يوجد منكم * غرة قائد جيش

قال وكان يحيش هذا رجلا من أهل البصرة لم يكن بينه وبين حماد شيء فلما بلغه هذا الشعر وفد من البصرة إلى حماد قاصداً وقال له يا هذا مالي ولك وما ذنبني إليك قال ومن أنت قال أنا يحيش أما وجدت أحداً أوسع دراً مني يتنقل به فضحك ثم قال هذه بلية صبتها عليك القافية وأنت ظريف وليس يجري بعد هذا مثله (آخرتي) على بن سلمان الإخفش قال حدثني محمد بن الحسن ابن الحرون قال كان حماد عجرد يماثر أبا عون جد ابن أبي عون العابد وكان ينزل الكرخ وكان عجرد إذا قدم بغداد زاره فيأتي أبا عون أنه يحدث الناس أنه يهوى جارية يقال لها جوهر فحبه وجفاه وأطرحه فقال يهجو أبا عون

أبا عون لحاك الله * يا عمة انسانا *
فقد أصبحت في الناس * إذا سميت كشحانا
تبيت اليوم في الكشح * لاهل الكرخ ميدانا
وشرفت لهم في ذا * ك ابوابا وحيطانا
والفتى على ذاك * من العشاق اعوانا
وجمانا ولم يعد * م من يمن مجانا
فأخزى الله من كنت * اخاه كان من كانا
ولا زلت ولا زال * بأخلاقك خريانا
وعريانا كما أصبح * من دينك عريانا

وقال فيه أيضا

ان ابا عون ولا * اقول فيه كذبا
غلو أنى بصدقة * فسر فيها عجا
إخوانه قد جملوا * ام بينه مرصبا
واخذوا جوهره * مبوله وملعبا
ان نكتها ارضيته * وان تغفها غضبا
اجهم اليه من * أدخل فيها ذنبا
ومن اذا ما لم يعف * جريها جلبا *

(آخرتي) الحسن بن علي قال حدثنا القلابي عن مهدي بن سابق قال استعمل محمد بن العباس وهو على البصرة غيلان جد عبد الصمد بن المذل على بعض أعيان البصرة وظهر منه على خيانة فزله واخذ ماخاه فيه فقال حماد عجرد يهجو

ظهر الأمير عليك يا غيلان * اذ حقت ان الأمير معان
امع الدماء قد جمت خيانة * قبح الدم الغاير الخوان

(آخرتي) عيسى قال حدثني أحمد بن أبي طاهر عن أبي دعامة قال أنشد بشار قول حماد عجرد في غلام كان يهواه يقال له بشر

صوت

أخى كف عن لومي فانك لا تدري * بما فعل الحب المبرح في صدري
 أخى انت تلحاني وقلبك فارغ * وقلبي مشغول الجوانح بالفكر
 أخى ان دأى ليس عندي دواؤه * ولكن دوائى عند قلب أبى بشر
 * دوائى ودائى عندي لو رايت * بقلب عينيه لا قصرت عن زجري
 فأقسم لو أصبحت في لوعة الهوى * لانصرت عن لومي واطنبت في عذري
 * ولكن بلائي منك انك ناصح * وانك لا تدري بأنك لا تدري
 فطرب بشار ثم قال ويلكم احسن والله من هذا قالوا حماد عجرد قال ابوه وكلاموني والله بقية
 يومى بهم طويل والله لا اطعم بقية يومى طاماً ولا صوم غماً بما يقول النبطي ابن الرانية مثل هذا
 * في الاول والثاني من هذه الايات لحن من التقليل الاول ذكر المشامي انه لعطارد انشدني
 جحظة عن حماد بن اسحق عن أبيه لحامد عجرد

خيل لا يني أبداً - يميني غدا فغدا
 وبمدغد وبمدغد * كذا لا ينقضي أبداً
 له جر على كبدي * اذا حركته أقصداً

(أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا الدالي قال كان المهدي سأل
 أباه أن يولى يحيى بن زياد عملاً فلم يجبه وقال هو خلع منخرق في الثقة ماجن فقال أنه قد تاب
 وأتاب وضمن عنه ما يحب فولاه أعمال الأهواز فقصده حماد عجرد اليها وقال فيه
 فمن كان يسأل أين الفعال * فنندي شفاء لنا الباحث
 عمل الندي وقال التمي * وبيت العلاء في بني الحرث
 فلا تمدن الى غيره * لما جمل أمر ولا رائث
 * فان لديه بلائمة * عطاء المرحل والمباك
 قال وقال وفيه أيضاً

يحي امرؤ زينه زيه * بفضله الاقدم والاحدث
 ان قال لم يكذب وان ود لم * يقطع وان عاهد لم ينكث
 أصبح في أخلافه كلها * موكل بالاسهل الادمث
 طيبة منه عليها جري * في خالق ليس بمستحدث
 * ورثه ذاك أبوه فيا * طيب ثنا الوارث وللمورث

فوصله يحيى بصله سنة وحمله وكساه وأقام عنده مدة ثم انصرف (أخبرني) عمي قال حدثني
 الكرائي عن النضر بن عمرو قال ولي عيسى بن عمر اماراة البصرة من قبل محمد بن أبي العباس
 السفاح لما خرج عنها عبيلاً فقال له حماد عجرد
 قل لعيسى الامير عيسى بن عمرو * ذي المساعي العظام في قحطان

والبناء المالى الذى طال حتى * قصرت دونه يدا كل بائي
يا ابن عمرو عمرو المكارم والقة * وي وعمر وابتدى وعمر والطمان
للب جار بالمصر لم يحصل الله له منك خرمه الجيران
لا يصلى ولا يصوم ولا يتبرأ حرقاً من محكم القرآن
* اتما معدن الزنقة من السفالة في يته وماوي الزواني *
وهو خدن الصبيان وهو ابن سبعين فماذا يهوي من الصبيان
طهر المصر منه يأبها المو * لى المسمى بالمدل والاحسان
* وتقرب بذالك فيه الى الله تفر منه فوز أهل الجنان
يا ابن برد احضأ اليك فذل الشكك في الناس أنت لا الانسان
ولعمري لانت شر من الكلب * ب وأولى منه بكل هوان

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال حدثني محمد بن صالح الحلي
قال كان حماد عجرد قد مدح بقطيعة فلم يشبه فقال يهجو

مق أري فيما أري دولة * يعز فيما ناصر الدين
وقال فيه ولقد رضيت بمصبة آخيتهم * فأتواهم لك بالمصرة لازم
فعلمت حين جعلتهم لك حنة * اتني لمرضي في اخائك لادم

(أخبرني) عمى قال حدثنا المفيرة بن محمد الماهي قال حدثني أبو معاذ النخعي ان بشاراً ولد له ابن فلما
ولد قال فيه حماد عجرد

سائل امامة يا ابن بر * د من أبو هذا القلام
أمن الحلال أتت به * أم من مقارفة الحرام
* فلتخبرتك انه * بين العراقي والشام
والآخر البطل والرومي أيضاً وابن حام
أجعلت عرسك شقوة * عرضاً لاسهم كل رام

(أخبرني) أحمد بن العباس السكري قال حدثنا الحسن بن عليل المعري قال حدثني مسعود بن
بشر قال مر حماد عجرد بقصر شيرين فاستظل من الحربين سدرتين كانتا بإزاء القصر وسمع
انساناً يثنى في شعر مطيع بن اياس

أسعداني يا فتاحي حلوان * وارني الى من ريب هذا الزمان
أسعداني وأيقنا ان نحسا * سوف يلقا كما ففترقان

فقال حماد عجرد

جعل الله سدرتي قصر شيرين * فداء لتخلي حلوان

جئت من سعادكم بسمد اتني * ومطيع بكت له التخلتان

(أخبرني) يحيى بن علي اجازة عن أبيه عن اسحق عن محمد بن الفضل السكري قال كان محمد بن

أبي العباس قد وعد حماد عجرة أن يحملة على بغل ثم تشاغل عنه فكتب إليه حماد

طلبت البذل بمن خـ * لقت كفاه للبذل

ومن ينفي عن المحـ * سل بالجود أذي المحل

* إلا يا ابن أبي العباس يا ذا النائل الجزل

أما تذكر يا مولا * ي ميعادك في البغل

وذاك الرجس في الدار * خليس لابي سهل

بريك الحزم في الاخلا * ف للميعاد والمطل

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا هرون بن محمد بن عبد الملك قال حدثنا سليمان المديني قال

كان عثمان بن شيبة متبخلا وكان حماد عجرة بهجوه فجاء رجل كان يقول الشعر الى حماد فقال له

أعني من غناك بيت شعر * على فقرى لعثمان بن شيبة

فانك أن رضيت به خليلا * ملأت يدك من فقر وخيه

فقال

فقال له الرجل جزاك الله خيرا فقد صرتني من أخلاقه ما قطنني غن مذحه وصنت وجهي عنه

(أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا بن اسحق عن أبيه قال كان حماد عجرة يهوي غلاما

من أهل البصرة من موالى التيك يقال له أبو بشر الحلو ابن الحلال أحسبه من موالى المهلب وكان

موصوفا بالجمال فأناه مطيع بن إبس ولم يزل يحتال عليه حتى وطئه فغضب حماد عجرة من ذلك

ونشب بينهما بسببه هجاء فقال فيه حماد

يا مطيع التذل أنت اليـ * وم مخذول جهول

لا يفر لك غرور * ذواقين ملول *

ليس يخلو الفعل منه * وهو يخلو ما يقول

مذاقي وعزعه الربـ * ح إذا مالت يميل

وخوادا بللوا عينـ * د وبالبذل يميل

ليس يرضيه من الجمـ * ل كثير أو قليل

ذاك ما احترت خـ * ليا * يس واقه الخليل

أما يكفيك أن يا * نيك في السر رسول

ساخر منك يـ * نيك أماني تقول

وقال في مطيع أيضا وقد لج المهجاء بينهما

عجبت للمدعى في الناس منزلة * وليس يصلح للدنيا وللدن

لو أبصر وأفيك وجه الرأي مـ * ر كوا * حتى يشدوك كرهاتد محنون

مائل قط مطيع فضل منزلة * إلا بان صرت محجوه ويهجوني

ولو ترك مطيعا لا أجـ * وبه * لكان ما فيه لا ما فات يكفي

يحتاز قرب القهول المرء مـ * تدد * جهلا ويترك قرب الخرد العين

(اخبرني) يحيى بن علي بن يحيى اجازة عن ابيه عن اسحق قال قال حماد عجرد في داود بن اسمعيل ابن علي بن عبد الله بن حاصر يمدحه ويمزيه عن ابن ماث له

ان ارجي الانام عندي واولا * هم يمدحي ونصرتي داود
ان يمشي لي ابوسايمان لا احب قبل ما كادني به من يكيد
هد ركني فقدى اباك فقد سد بك اليوم ركني المهدود
* قتل فاعل ابني وفي * متاف مخلف مفيد مبيد
وفتي السن في كال ابن خميسن دهاء واربعة بل يزيد
مخاط مزيل ارب اديب * راتق فاتق قريب بعيد
وهو الذائد المدافع عنه * وعزير منح من يذود

اخبرني احمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني عبد الملك بن سنان قال ولي ابو جعفر المنصور محمد بن ابي العباس السفاح البصرة فقدمها ومعه جماعة من الشعراء والمغنين منهم حماد عجرد وحكم الوادي ودحمان فكانوا ينادمون ولا يبارقونه وشرب الشراب وعات فبلغ ذلك ابا جعفر فزله قال وكان ابن ابي العباس كثير الطيب علا لحيته بالغالية حتي تسيل على ثيابه فتسود فلقبوه ابا الدهيس وقال فيه بعض شعراء اهل البصرة

صرنا من الريح الي الوكس * اذولى المصر ابو الدهيس
ماثت في لوم على نفسه * وجبته من اكرم الحبس

(اخبرني) احمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا محمد بن علي التوفلي قال حدثني ابي قال كان ابو جعفر المنصور يفيض محمد بن ابي العباس ويحب عييه فولاه البصرة بمقب مقتل ابراهيم بن عبد الله بن حسن فقدمها واحببه المنصور قوماً يباب بصحبتهم وبجنان زنادقة منهم حماد عجرد وحماد بن يحيى ونظراؤهم ليفيض منه ويرقع ابنه المهدي عند الناس وكان محمد بن ابي العباس محققا فكان يلفظ لحيته بأواق من الغالية فتسيل على ثيابه فتصير مسخرة فلقبه اهل البصرة ابا الدهيس ولما أقام بالبصرة مدة قال لاصحابه قد عزمت على ان اعرض اهل البصرة بالسيف يوم الجمعة فأقتل كل من وجدت لانهم خرجوا مع ابراهيم بن عبد الله بن حسن فقالوا له نعم نحن نفعل ذلك لما يعرفونه منه ثم جاؤا الى امه سلمة بنت ايوب بن سلمة الخزومية فأعلموها بذلك وقالوا والله لننهم بها ليقتلن ولتقتلن معه فانما نحن في اهل البصرة اكلة راس فخرجت اليه وكشفت عن نديها واقسمت عليه بمحقها حتي كف عما كان عزم عليه (اخبرنا) يحيى بن علي بن يحيى اجازة قال حدثني ابي عن اسحق الموصلي قال كان حماد عجرد في ناحية محمد بن ابي العباس السفاح وهو الذي اديبه وكان محمد بهوي زينب بنت سايمان بن علي وكان قد قدم البصرة اميرا عليها من قبل عمه ابي جعفر فخطبها فلم يزوجه لشي كان في عقله وكان حماد وحكم الوادي ينادمانه فقال محمد لحامد قل فيها شعرا فقال فيها حماد عجرد على لسان محمد بن ابي العباس وغنى فيه حكم الوادي

زَيْبٌ مَازْنِي وَمَا الَّذِي * عَصَيْتُمْ فِيهِ وَلَمْ تَغْضَبُوا
 وَاللَّهِ مَا عَرَفْتُ عِنْدَكُمْ * ذُنُوبَكُمْ الْهَجْرَ يَازَيْبُ
 أَنْ كُنْتُ قَدْ اغْضَبْتُكُمْ ضَلَّةً * فَاسْتَبَوْنِي أَنِّي اعْتَبُ
 عَوْدُوا عَلَيَّ جَهْلِي بِأَحْلَامِكُمْ * أَنِّي وَأَنْ لَمْ أَذْنِبِ الْمَذْنِبَ

الغناء لحكم في هذه الابيات خفيف ثقیل الاول بالوسطي عن عمرو الهشامي وفيه هزج اظنه
 لمريب (اخبرني) محمد بن يحيى الصولي قال حدثنا الحسين بن يحيى بن الحمار الكاتب قال حدثني
 عمرو بن بابة قال كان ل محمد بن أبي العباس السفاح شعر في زيب وغني فيه حكم الوادي

صوت

قولا لزيب لو رأيت تشوقك واشترائي
 * وتلفتي كيما أرا * كوك كان شخصك غير خاف
 وسمعت ربحك ساطعا * كاليت جبر للطواف
 * فتركتني وكأنا * قلبي يغرز بالاشافي

(اخبرني) محمد بن يحيى أيضاً قال حدثني الحرث بن أبي أسامة عن المدائني قال خطب محمد بن أبي
 العباس زيب بنت سايان ثم ذكر مثل هذا الحديث سواء الا انه قال فيه قتال محمد بن أبي العباس
 فيها وذكر الابيات كلها ونسبها إلى محمد ولم يذكر حامدا (قال) أبو الفرج مؤلف هذا الكتاب هذا
 فيها أراء غلط من رواه لما سمعوا ذكر زيب ولحن حكم نسبه إلى محمد بن أبي العباس وقد ذكر
 هذا الشعر بعينه اسحق الموصلي في كتابه ونسبه إلى ابن ربيعة وهو من زيان بن يونس الكاتب
 المشهور معروف منها فيه

فذكرت ذاك ليونس * فذكرته لاخ مصاف

وذكر اسحق أن لحن يونس خفيف رمل بالنصر في مجري الحنصر وان لحن حكم من الثقیل الاول
 بالنصر قال محمد بن يحيى ولمحمد بن أبي العباس في زيب أشعار كثيرة مما غني فيها المغنون منها

صوت

زيب مالي عنك من صبر * وليس لي منك سوى الهجر
 وجهك والله وان شفتي * أحسن من شمس ومن بدر
 لو أبصر العاذل منك الذي * أبصرته أسرع بالعدر

الغناء في هذه الابيات لحكم خفيف رمل بالوسطي (وأخبرني) محمد بن يحيى قال حدثنا الغلابي قال
 حدثني عبد الله بن الضحاك عن هشام بن محمد قال دخل دحمان المقيمي مولى بني غزوم وهو المعروف
 بدحمان الاشقر على محمد بن أبي العباس وعنده حكم الوادي فأحضر مائة ألف درهم وقال
 من سبق منكم إلى صوت يطربني فهذه له فابتدأ دحمان فغني في شعر قيس بن الخطيم
 حوراء مكمورة منعمة * كأنما شف وجهها ترف

فلم يهش له فغني حكم في شعر محمد في زيب

زينب مالى عنك من صبر * وليس لي مثلك سوى الهجر
قال فطرب وضرب برجله وقاله خذها وأمر لدحمان بخمسة آلاف درهم قال ومن شعره فيها الذى
غنى فيه حكم أيضاً

صوت

أحييت من لا يصف * ورجوت من لا يصف
* نسب تلبد يثنا * وودادنا مستظرف
بالله احلف جاهدا * ومصدق من يحلف
اني لا كنم جها * جهدى لما أخوف
والحب ينطق ان سكت بما اجنى ويعرف
الفناء في هذه الابيات لحكم الوادى ولحنه ثقيل أول قال ومن شعر عمه الذى غنى فيه حكم

اسعد الصب يا حكم * وأعنه على الالم
* وادر في غناؤه * لئما يشبه النعم
أجمل بأن يرى * نأما وهو لم ينم
لائمى في هوى زينة أنصف ولا نغم
لبس الجسم حلة * في هواها من السقم
غناه حكم ولحنه هزج (وقد) أخبرني الحسن بن على قال حدثنا أبو أيوب المديني قال قال يزيد
الحشامي حدثني من حضر محمد بن أبي الباس وبين يديه حماد وحكم الوادى يثنياه وتداوؤا محضون
وهم يشربون حق سكر وسكروا فكان محمد أول من أفاق منهم فقام إلى جماعتهم بينهم رجلا رجلا
فلم يجد فيهم فضلا سوى حماد مجرد وحكم الوادى فأنشأوا يشربون فقال مجرد على لسانه
وغنى فيه حكم

اسعد الصب يا حكم * وأعنه على الالم
أجمل بأن يرى * نأما وهو لم ينم
هكذا ذكر هذا الخبر الحسن ولم يزد على هذين البيتين شيئا (أخبرني) محمد بن يحيى قال انشدني
أبو خليفة وأبو ذكوان الغلابي لمحمد بن أبي الباس في زينب بنت سائبان بن على
ياقر المر يدقهجت لى * شوقا فما أنفك بالريد
أراقب الفرقد من حيك * كأنتي وكلت بالفرقد
أهيم ليل ونهاري بكم * كأنتي منكم على موعد
علقها ريا الشوا طفلة * قزبة المولود من مولدي
ما جدى أذما نبت جدعا * في الحبيب الثاقب والمجد
والله ما أنسك في خلوتي * يا نور عيني ويا مسمدى
(أخبرني) محمد بن يحيى قال حدثني الحرث بن أسامة قال حدثني المدائني قال كان محمد بن أبي
الباس نهاية في الشدة فتابه يوما المهدي فمض محمد ركابه حتى انصغطت رجل المهدي في الركاب

ثم لم تخرج حتى رد محمد الركاب بيده فأخرجها المهدي حيثئذ (أخبرني) محمد قال حدثنا أبو ذكوان قال حدثنا العتيبي قال كان محمد بن أبي العباس شديدا قويا جوادا وكان يلوى المود ثم يلقيه إلى أخته ربطة فترده وفيه يقول حماد بن محمد

أرجوك بعد أبي العباس إذ بانا * يا أكرم الناس أعمرنا وعيدنا
فأنت أكرم من يثنى على قدم * وانضر الناس عند المحل أغصنا
لوج عود على قوم عصارته * لمج عودك فينا المسك واليانا

(أخبرني) محمد بن يحيى قال حدثنا الفلاحي قال حدثني محمد بن عبد الرحمن قال لما أراد محمد بن أبي العباس الخروج عن البصرة لما عزله المنصور عنها قال

أيا وقعة الين مافأ شيت * من النار في كبدي المفرم
رميت جوانحه إذ رميت * بقوس مسددة الأسهم
وقفنا لزنب يوم الوداع * على مثل جمر النضى المضم
فمن صرف دمع جرى للفرق * وممزج بدمه بالدم *

(حدثنا) الفضل بن الحباب قال حدثنا أبو عثمان المازني قال حماد بن عمار بن عيسى بن زريق بن سليمان بن علي بن محمد بن أبي العباس

ألا من لقلب مستهام معذب * بحب غزال في الحجال مرهب
براه فلا يستطيع ردا لطرده * إليه حذار الكاشع المترقب
ولولا ملك نافذ فيه حكمه * لادي وصلا ذاهبا كل مذهب
وعيرت بالكتمان بعد صراره * فبحت بما ألقاه من حب زبيب

قال فبلغ الشعر محمد بن سليمان فقدر دمه ولم يقدر عليه لمكانه من محمد والله أعلم (أخبرني) محمد بن يحيى قال حدثني الفلاحي عن محمد بن عبد الرحمن قال مات محمد بن أبي العباس في أول سنة حسين ومائة فقال حماد بن زريق بقوله

صرت لدهر خلعا مستكينا * بعدما كنت قد قهرت الدهورا
حين أودى الأمير ذلك الذي كنت به حيث كنت أدعي أميرا
كنت إذ كان لي أحير به الدهر * فقد صرت بعدما مستجيرا
ياسمى التي يا ابن أبي العباس حققت عندي المخدورا
سلبتني المسموم إذ سلبت مني * سرك سروري فلست أرجو سرورا
لبنني من قبل موتك لا بل * لبنني كنت قبلك المقهورا
أنت ظلمتني الغمام بنما * لك ووطأت لي وطاه وتبرا
لم تدع إذ مضيت فينا نظيرا * مثل ما لم يدع أبوك نظيرا

(أخبرني) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثنا محمد بن يسير الحمي قال كان خبيب الطيب نصرانيا نيلافقي محمد بن أبي العباس شربة وهو على البصرة فمرض منها وحمل

الى بغداد فأتى بها وأتهم خبيب فحبس حتى مات وسئل عن علته ومأبه فقال قال جالينوس ان مثل هذا لا يمشي صاحبه قليل له ان جالينوس ربما أخطأ فقال ما كنت قط الى خطئه أخرج مني اليوم وفي خبيب يقول ابن قنبر

ولقد قلت لاهلي * اذ أتوني بخبيب

ليس والله خبيب * للذي بي بطيب

انما يعرف ما بي * من به مثل الذي بي

(أخبرني) حبيب بن نصر وأحمد بن عبد العزيز واسماعيل بن يونس قالوا حدثنا عمرو بن شبة قال حدثني عبد الله بن سنان وابن داجية أخبرني يحيى بن علي بن يحيى اجازة قال حدثني أبي عن اسحق قال لما مات محمد بن أبي العباس طليب محمد بن سليمان حماد عجرد لما كان يقوله في أحته زينب من الشعر فلم أنه لامقام له ، به بالبصرة فمضى فاستجار بقر أبيه سليمان بن علي وقال فيه

من مقرر بالذنب لم يوجب الله عليه بسى إقرارا *

ليس إلا بفضل حلمك يمتد بلاه وما يمد اغترارا *

يا ابن بنت النبي احمد لا اجعل الا اليك منك الفرارا *

غير اني جمعت قبر ابي ايوب لي من حوادث الدهر جارا *

وحري من استجار بذلك الشقير أن يأمن الردى والشارا *

لم اجد لي من المباد مجرا * فاستجرت التراب والاحجارا *

لست اعتاض منك في بشية المزة قحطان كها ونزارا *

فانا اليوم جار من ليس في الار * ض مجير أعز منه حوارا *

يا ابن بنت النبي ياخير من حطت اليه الفوارب الاكوارا *

ان اكن مذنباً فانت ابن من كا * ن لمن كان مذنباً غفارا *

فأعف عني فقد قدرت وخير السمفوا قلت كي فكان اقتدارا *

لو يطيل الاعمار جار لمن * كان جاري يطول الاعمارا *

(أخبرني) احمد بن أبي العباس السكري ومحمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل الغزالي قال حدثني علي بن الصباح قال كان محمد بن سليمان قد طلب حماد عجرد بسبب تشبيهه بأخته زينب ولم يقدر عليه لمكانه من محمد بن أبي العباس فلما هلك محمد جد ابن سليمان في طلبه وخافه حماد خوفا شديدا فكتب اليه

يا ابن عم النبي وابن النبي * لعل إذا اتيتي وعلى *

انت بدر الدجى وشمس اذا طلعت * فاسود كل بدر مضى *

وحبا الناس في الحول اذا لم * يجد غيث الربيع والوسمي *

ان مولاك قد اساء ومن اعستب من ذنبه فقير مسمى *

ثم قد جاء تنبأ فاقبل التو * به منه واقبله يا ابن الوسى *

قال ومضى الى قبر ابيه سليمان بن علي فاستجار به فبانه ذلك فقال والله لابان قبر ابي من دمه
فهرب حماد الى بغداد فماد بمحضر بن المنصور فأجابه فقال لا أرضي أو بهجو محمد بن سليمان فقال يهجووه

قل لوجه الحصى ذي الماراني * سوفنا هدي لزيغ الاشعاري
قد امري ثررت من شدة الخو * ف وأنكرت صاحبي نهارا
وظننت القبور تمنع جارا * فاستجرت التراب والاحجارا
كنت عند استجارتي بأبي أيوب أبني ضلالة وخسارا
لم يحرفني ولم أجد فيه حظا * أضرم الله ذلك القبر نارا

قال وقال فيه

له حزر برغوث وحلم مكاتب * وغامة سنور بلبل يولول

وقال فيه يهجووه

* يا ابن سليمان يا محمديا * من يشتري المكرمات بالسمن
ان فخرت هاشم بمكرمة * غفرت بالشحم منك والمكن
لؤمك باد لمن يراك اذا * أقبلت في العارضين والذقن
ليتك اذ كنت ضيقا نكرا * لم تدع من هاشم ولم تكن
جداك جدان لم تسب بهما * لكما اليب منك في البدن

قال فبلغ حياؤه محمد بن سليمان فقال والله لا يفتني أبدا وانما يزداد حقاً بآسائه ولا والله لا أعفو
عنه ولا أتفاقل أبدا وقد اختلف في وفاة حماد (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر
ابن شبة قال حدثني أبو داجة وعبد الملك بن شيبان ان حمادا هرب من محمد بن سليمان فأقام
بالاهواز مستترا وبلغ محمدا خبره فأرسل مولي له الى الاهواز فلم يزل يطلبه حتى ظفر به فقتله
غيلة (أخبرني) محمد بن العباس وأحمد بن يحيى ومحمد بن عمران قالوا حدثنا الحسن بن عليل
المنزي عن أحمد بن خالد ان حمادا نزل بالاهواز على سليم بن سالم فأقام عنده مدة مستترا من
محمد بن سليمان ثم خرج من عنده يريد البصرة فرى بشيراز في طريقه فرض بها فاضطر الى المقام بها
بسبب علته فاشتد مرضه فمات هناك ودفن على تلمة وكان بشار بلغه أن حمادا عليل ثم لم يلبث قبل
موته فقال بشار لو عاش حماد لهو نابه * لكنه صار الى النار

فبلغ هذا البيت حمادا قبل أن يموت وهو في السياق فقال يرد عليه

* نبت بشار الغالي وللموت براني الحلاق الباربي
يا ليتني مت ولم أجه * نعم ولو صرت الى النار
وأي خزي هو أخزي من أن * يقال لي ياسب بشار *

قال فلما قتل المهدي بشارا بالبطيحة اتفق أن حل الى منزله ميتاً فدفن مع حماد على تلك التلمة فر
بهما أبو هشام الباهلي الشاعر البصري الذي كان يهاجي بشارا فوقف على قبريهما وقال

قد تبع الاعى قفا مجرد * فاصبحا جارين في دار *
 قالت بقاع الارض لامرحبا * بقرب حماد وبشار
 تحاورا بعد تباينهما * ما أبض الجار الى الجار
 صارا حياً في يدي ملك * في النار والكافر في النار

صوت

هل قلبك اليوم عن شفاء نصرف * وأنت ماعشت بحزن بها كاف
 ما ذكر الدهر الا صدعت كبدا * حرا عليك واجرت دمة تكف

ذكر أبو عمرو الشيباني أن الشعر لحريث بن عتاب الطائي وذ كر عمرو بن بابة أنه لاسماعيل بن يسار النسائي والصحيح أنه لحريث والنساء لفريض قبل أول بالوسطى عن عمرو وذ كر الحشاشي أنه لملك

أخبار حريث ونسبه

حريث بن عتاب بالنون بن مطر بن سلسلة بن كعب بن عون بن عتير بن نائل بن أسودان وهو نهبان بن عمرو بن الفوث بن طي شاعر اسلامي من شعراء الدولة الاموية وليس بمذكور من الشعراء لانه كان بدويًا مقلًا غير متصد بالشعر للناس في مدح ولا هجاء لا يمد وشعره أمر إمامه والله أعلم (أخبرني) بنسبه وما أذكره من أخباره عمى عن الحزنبيل عن عمرو بن أبي عمرو الشيباني عن أبيه وعام الابيات التي فيها الغناء بعد اليتيم الاولين قوله

يدوم ودي لمن دامت مودته * وأصرف الناس أحيانًا فينصرفوا
 يا ويح كل محب كيف أرحمه * لاني عارف صدق الذي يصف
 لانا من بعد حي خلة أبدا * على الحياة ان الحائن الطرف
 كأنها ريشة في أرض بلقعة * من حيث واجهها الريح تنصرف
 ينسي الخليلين طول التأني بينهما * وتلتقي طرف شقي فتألف *

قال أبو عمر وقال حريث هذه القصيدة في امرأة يقال لها حي بنت الاسود بن بختر بن عتود وكان يهاها ويتحدث اليها ثم خطبها فوعده أهلها ان يزوجه ووعدته ان لا يجيب الى تزويج الاباء فخطبها رجل من بني ثعل وكان موسراً فالت اليه وترك حريثاً وقد خيرت بينهما فاختارت الثعل فزوجها فطعن حريث بهجوه قومه والمزوجه بامن بني بختر وبني ثعل فقال بهجوه بني ثعل

بني ثعل اهل الحنا ما حدشكم * لكم منطلق غار وللناس منطلق
 كأنكم مزمى مواضع حرة * من الي او طير بخفان ينطق
 دياقية قلف كان خطيبهم * سراة الضحى في سلحه يتطلق

قال أبو عمرو ولم يزل حريث بهجوه بني بختر وبني ثعل من أجل حي فينا هو ذات يوم بخير وقد نزل على رجل من قريش وهو جالس بفناء يشد الشعر الذي قاله بهجوه به بني ثعل وبني بختر بن عتود وبخير يومئذ رجل من بني جشم بن أبي جارة بن جدي بن ثدوك بن بختر يقال له أوفى بن حجر

ابن أسد بن حي بن ثرملة بن ثرغل بن جشم بن أبي حارثة عند بني أخت له من قريش فرأى أوفي هذا
بحرث بن عتاب وهو يثمد شعرا هجابه بنى بخت فسمعه أوفي وهو يثمد قوله

وان أحق الناس طرا لإعانة * عتود يباريه فريز وثلب

العتود التيس الهرم والفريز ولد الظية ويباريه يفعل قملة فدانته أوفي وقال لاني رجل أصم لا أكاد
أسمع فتقرب إلى فقال له ومن أنت فقال أنا رجل من قيس وأنا أهاجي هذا الحي من بني نعل
وبني بخت وأحب أن أروى ما قيل فيهم من الهجاء فأذنوه منه وكانت معه مراوة قد اشتمل عليها فلما
تمسك من ابن عتاب جمع يديه بالمراوة ثم ضرب بها أنفه فخطمه وسقط على وجهه وثب القرشي
على أوفي فأخذه فوثب بنواخته فأنزعه من القرشي وكاد أن يقع بينهم شر وأفلت أوفي ودأوا
ابن عتاب حتى صلح واستوى أنفه فقال أوفي في ذلك

لاقي ابن عتاب بغير ماجدا * بزع الاثام وينصر الاحسابا

فضرته بهراوتي فركته * كالجلس منفر الجلين مصابا

قال ثم لحق أوفي بقومه فلما كان بعد ذلك بمدة أتته رجل من قريش بأه سرق عبدا له وباعه بغير
فلم يزل القرشي يطلبه حتى أخذه وأقام عليه اللينة فحبس في سجن المدينة وجعلت للقرشي يد فبعث
ابن عتاب إلى عشيرته بني نهان فأبوا أن يباؤنوه وأقبل عرفاء بني بخت إلى المدينة يريدون أن يؤدوا
صدقات قومهم فيهم حصين وسلامة ابنا معرض وسعد بن عمرو بن لازم ومنصور بن الوليد بن حارثة
وجبار بن أنيف فلقوا القرشي واتسبوا له وقالوا نحن نمطيك العوض ونرضيك ولم يزلوا به حتى
قبل وخلي سبيله فقال حرث يمدحهم ويهجو قومه الادين من بني نهان

لما رأيت العبد نهان تارك * بلماعة فيها الحوادث تخطر

لصرت بمنه ورأيت معرض * وسعد وجبار بل الله ينصر

وذو العرش أعطاني بالمودة منهم * وثبت ساقى بعد ما كدت أعر

أذا ركب الناس الطريق رأيتهم * لهم خابط أعمي وآخر مبصر

لكل بني عمرو بن غوث باعة * وخيرهم في الشر والخير بخت

(وقال) أبو عمرو ابن عتاب بعد ما أسن بدوة من بني قايح وهو يتوكل على عصا فضحك منه
فوقف عليهم وأنشأ يقول

هزمت نساء بني قايح أن رأيت * خالق القيص على المصايرك

وجعلتني هزا ولو يبرقني * لملن أتي عند ضيبي أروع

قال أبو عمرو وكان حرث بن عتاب أثار على قوم من بني أسد فاستاق إبلهم فطلبه السلطان فهرب
من نواحي المدينة وخيز إلى جبلين في بلاد بني طي يقال لهما مرى والشموس حتى غرم عنه
قومه ما طلب ثم عاد وقال في ذلك

إذا الدين أودى بالفساد قتل له * يدعنا وركنا من معد نصادمه

بيض خفاف مرهفات قواطع * لناود فيها إره وخواتمه

وزرق كتهار يشها مضرحة * أثبت خوافي ريشها وقوادمه
 اذا ما خر جناخرت الاكم سجدا * لمز علا حيزومه وعلاجه
 اذا نحن سرنا بين شرق ومغرب * نحرك يقطان التراب ونأفقه
 وتقزع منا الانس والجن كلها * ويشرب مهجور المياه وعاقمه
 سينع مري والشمسواخاها * اذا حكم الساطان حكما يضاجه
 وروي يصاحه وقال ابو عمرو يضاجه يزاحمه والاضج منه ماخوذ

صوت

هل في اذكار الحبيب من حرج * ام هل لهم الفؤاد من فرج
 ام كيف اندي رحيلنا حرما * يوما حللنا بالخل من امج
 يوم يقول الرسول قد اذنت * فانت على غير رقبة فلج
 اقبلت اسمي الى رحالهم * في فضحة من لسبها الارج

الشعر لجعفر بن الزبير والقناء للفريرض خفيف ثقيل اول باطلاق الوتر في مجري النضر عن اسحق
 وذكر عمرو بن بانه انه لدحمان في هذه الطريقة والحجري وذكره يونس بغير طريقة وقال فيه
 لحنان لابن سريج والفريرض وذكر الهشامي ان لحن ابن سريج رمل بالوسطي

أخبار جعفر بن الزبير ونسبه

جعفر بن الزبير بن العوام بن خويلد بن اسد بن عبد المزي بن تميم بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن
 غالب وام جعفر بن الزبير زين بنت بشر بن عبد عمرو بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر
 ابن وائل (اخبرني) الطوسي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني مصعب بن عثمان قال اخبرني جدك
 عبد الله بن مصعب عن ابي عثمان بن مصعب عن شعيب بن جعفر بن الزبير قال فرض سليمان بن
 عبد الملك للناس في خلافته وعرض الفرض قال وكان ابن حزم في ذلك محسنا يعلم الله انه كان
 يأمر العلمان أن يتطاولوا على خفافهم ليرفهم بذلك قال شعيب بن جعفر بن الزبير فقال لي سليمان
 ابن عبد الملك من أنت فقلت شعيب بن جعفر بن الزبير فقال ما فعل جعفر فقال له عمر بن عبد العزيز
 على الكبر والعيال فقال قل له يحضر الباب فقال لجعفر احضر الباب فدعا المنذر بن عبيدة بن الزبير
 فرفع معه رقبة وأرسله الى عمر بن عبد العزيز فيها قول

يا عمر بن عمر بن الخطاب * ان وقوفي من وراء الباب

* بذكر عندي حطلم بعض الانياب *

قال فلما قرأها عبر عذره عند سليمان فأمر له سليمان بألف دينار في دينه وألف دينار معونة على
 عياله وبرقيق من البيض والسودان وبكثير من طعام الجارية وان يدا من الصدقة بألفي دينار قال
 فلما جاء ذلك الى أبي قال أعطيت من غير مسئلة قليل نعم قال الحمد لله ما أسخى هذا الفقي ما كان
 أبوه سخيا ولا ابن سخى ولكن هذا كانه من آل حرب ثم قال

فما كنت ديانا فقد دنت اذ بدت * صكوك أمير المؤمنين تدور
 بوصل الى الارحام قبل سؤالهم * وذلك أمر في الكرام كثير

قال بعض من روى هذا الخبر عن ابن الزبير والناس لا ينظرون في عيب أنفسهم وما كان لجمعفر
 أن يعيب أحدا بالبخل وما رؤي في الناس أحد أبخل منهم أهل البيت ولا من عبد الله بن الزبير
 خاصة وما كان فيهم جواد غير مصعب (قال الزبير) حدثني عمي قال كان السلطان بالمدينة إذا جاء
 مال الصدقة أدان من أراد من قريش منه وكتب بذلك صكا عليه فيستعبد بهم به ويخلفون اليه
 ويدارونه فإذا غضب على أحد منهم استخرج ذلك منه حتى كان هرون الرشيد فكلمه عبد الله بن
 مصعب في صكوك بقيت من ذلك على غير واحد من قريش فأمر بها فنظرت عنهم فذلك قول جعفر
 ابن الزبير فما كنت ديانا فقد دنت اذ بدت * صكوك أمير المؤمنين تدور

(قال الزبير) وحدثني عمي مصعب قال شهد جعفر بن الزبير مع أخيه عبد الله حربه واستعمله
 عبد الله على المدينة وقاتل يوم قتل عبد الله بن الزبير حتى جدد الدم على يده وفي ذلك يقول جعفر
 لسمرك اني يوم أجلت ركائبى * لأطيب نفسا بالجلاد لدي الركن
 ضنين بمن خافني شحيح بطاعتي * طراد رجال لامطاردة الحصن
 الحصن جمع حصان يقول هذا طراد القتال لا طراد الخيل بالميدان
 غداة نحامتا بنجت وغانق * وهمدان تبكي من مطاردة الضن

(قال الزبير) وحدثني عمي مصعب بن عثان أن جعفر بن الزبير كانت بينه وبين أخيه عمرو
 ممانسة فقال في ذلك

لاتأخيني يا ابن أُمي فأنني * عدو لمن عادت يا عمرو جاهد
 وفارقت اخواني الذين تتابعوا * وفارقت عبد الله والموت تائد
 ولولا عيسى لأراك أبرها * لقد جعست بالبقاء المقاعد

(قال الزبير) أنشدتني عمي اسماء بنت مصعب بن ثابت الجعفي بن الزبير وأنشدني غيرها يرثي
 ابنها

صوت

أهاجك بين من حبيب قد احتدل * نهم نفوادي هائم العقل مختبل
 وقالوا صحيرات الأيام وقدموا * وأبلمهم من آخر الليل في النفل
 ممرن على ماء الشيرة والهوى * على ملك يالهب نفسي على مال
 فقي السن كهل الحلم بهز للندي * أمر من الدفني وأحلى من المسل

في هذه الايات خفيف رمل بالبصر نسبة يحيى المكي الى ابن سريج ونسبه الهشامي الى الابجر
 قال ويقال انه لابن سهيل (فأخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا احمد ابن الحرث الخراز عن المدائني
 وحديثه محمد بن جعفر النحوي قال حدثنا محمد بن موسى قال حدثنا الخراز عن المدائني وخبره
 أم قال اصحاب قوم في سفر ومعهم رجل يغني وشيخ عليه أثر التسك والعبادة فكانوا يشتهون
 أن ينضمهم الغني ويستحقون من الشيخ الى ان بانوا الى صحيرات الأيام فقال له الغني أيها الشيخ ان

على يمينا ان انشد شعراً اذا انتهيت الى هذا الموضع واتي أهالك واستحي منك فان رأيت أن تأذني
في انشاده أو تتقدم حتى أوفي يميني ثم نالحق بك فافعل قال وما على من انشادك أنشد ما بداك
فاندفع يفتي وقالوا بحيرات اليوم وقدموا * وابلهم من آخر الليل في النقل
وربدن على ماء البشيرة والهوى * على ملل يالهف نفسي على ملل
فجعل الشيخ يبكي أحربكاء وأشجاء فقال له مالك يا عم نبكي فقال لا جزيتم خيراً هذا مع طول
هذا الطريق وأنتم تخلون على به أخرج به وتقطع عني طريقي وأتذكر أيام شبابي فقالوا لا والله ما
كان يمتنا منه غير هيتك قال فأنتم اذا معذرون ثم أقبل عليه فقال عد فديتك الى ما كنت عليه
فلم يزل يفتنهم طول سفرهم حتى افرقوا قال الزبير (واخبر) مصعب بن عثمان ان ام عروة بنت
جعفر بن الزبير أنشدته لا بها جعفر وكان يرقصها بذلك

يا حبذا عروة في الدمالج * أحب كل داخل وخارج

قال واخبرني ان اخاها صالح بن جعفر غزا أرض الروم فقال فيه جعفر

قد راح يوم السبت حتى راحوا * مع الجمال والتقى صلاح

من كل حي قرر صباح * يرض الوجوه عرب صحاح

وفرعوا واخذ السلاح * مصعب يكرها الجراح *

(قال الزبير) ولجعفر شعر كثير قد نحل عمر بن أبي ربيعة بضعة ودخل في شعره قاما الابيات التي
ذكرت فيها الفناء فن الناس من يرونها لعمر بن أبي ربيعة ومنهم من يرونها للاحوص وللعمري وقد
أنشدنيها جماعة من أصحابنا لجعفر بن الزبير وأخبرني بذلك الحرمي والطوسي وحبيب بن نصر المامي
قالوا حدثنا الزبير عن أم عروة قالت أبي وأهه القائل * هل في ادكار الحبيب من حرج
وذكر الابيات وأخبرني عمي عن أبي سعد قال الحرمي الناس يروونها للعمري وأم عروة اصدق
(أخبرني) الطوسي قال حدثنا الزبير قال حدثني سعيد بن عمرو الزبيري قال تزوج جعفر بن الزبير
من خزاعة وفيها قول * هل في ادكار الحبيب من حرج * الابيات وزاد فيها بيتين وهما

تسفر عن واضح إذا سمرت * ليس بذي آهة ولا سمج

وسقط البيت الآخر من الاصل قال الزبير في رواية الطوسي حدثني مصعب بن عثمان زعمي مصعب
قالا كان جماعة من قریش متحين عن المدينة فصدر عن المدينة بدوى فسألوهم هل كان للمدينة
خبر قال نعم مات أبو الناس قالوا وأتى ذلك قال شهداهل المدينة جميعاً وبكي عليه من كل دار فقال
القوم هذا جعفر بن الزبير فجاءهم الخبر بعد أن جعفر بن الزبير مات (أخبرني) عمي قال حدثنا
عبد الله بن أبي سعد قال حدثني ابراهيم بن معاوية عن ابي محمد الانصاري عن عروة بن هشام
ابن عروة عن ابيه قال لما تزوج الحجاج وهو امير المدينة بنت عبد الله بن جعفر بن ابي طالب أتى
رجل سعيد بن المسيب فذكر له ذلك فقال إني لأرجو ان لا يجمع الله بينهم ولقد دعا داع بذلك
فأتهل وعسى الله فان اباهما لم يزوج الا الدرهم فلما بلغ ذلك عبد الملك بن مروان أبرد البريد الى
الحجاج وكتب اليه يُلظف له ويقرر به ويذكر مجاوزة قدره ويقسم بالله لئن هو مسها ليقطن أحب

أعضائه إليه ويأمره بتسوية أبيها المهر وبتعجيل فراقها ففعل فما بقي أحد فيه خير إلا سره ذلك (١) وقال
جعفر بن الزبير وكان شاعرا في هذه القصة

وجدت أمير المؤمنين ابن يوسف * حيا من الأمر الذي جئت تنكف
ونبت أن قد قال لما نكحها * وجاءت به رسل نجب وتوجف
ستعلم أنني قد أنفت لما جرى * ومثلك منه عرك الله يؤتم
ولولا تنكاس الدهر ما نال مثلها * رجاؤك اذ لم يرج ذلك يوسف
أبنت المصفي ذى الجاحين تبتي * لقد رمت خطبا قدره ليس بوصف

صوت

كان لم يكن بين الجعوني إلى الصفا * أنيس ولم يسمر بمكة سامر
بلي نحن كنا أهلها قبادنا * صروف الليالي والجود العوار
عروضه من الطويل الشعر فيما ذكر أبو اسحق صاحب المنازي لمضاض بن عمرو الجرهمي وقال غيره
بل هو للحرث بن عمرو بن مضاض (أخبرنا) بذلك الجوهري عن عمر بن شبة عن أبي غسان
محمد بن يحيى عن غسان بن عبد الحميد وقال عبد العزيز هو عمرو بن الحرث بن مضاض الغناء ليحيى
المكي رمل بالوسطى عن عمرو وفيه لإبراهيم الموصلي ما خوري بالنصر وفيه لأهل مكة لحن قديم
ذكره إبراهيم ولم يحسنه

ذكر خبر مضاض بن عمرو

هو مضاض بن عمرو بن الحرث الجرهمي وكان جده مضاض قد زوج ابنته رعدة اسمعيل بن إبراهيم
خليل الرحمن فولد له اثني عشر رجلا أكبرهم قنذار ونابت وكان أبوه إبراهيم عليه السلام أمره
بذلك لأنه لما بنى مكة وأنزلها ابنه قدم عليه قدمة من قدماء فسمع كلام العرب وقد كانت طائفة من

(١) وذكر العتيبي أن الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي لما أكرم عبد الله بن جعفر على أن
زوجه ابنته استأجله في ثقلها سنة ففكر عبد الله بن جعفر في الانسكاك منه فألقى في روعه خالد بن
يزيد فكتب إليه يعلمه ذلك وكان الحجاج تزوجها بإذن عبد الملك فورد على خالد كتابه ليلا فاستأذن
من ساعته على عبد الملك فقيل له أنفي هذا الوقت فقال إنه أمر لا يؤخر فأعلم عبد الملك بذلك فأذن
له فلما دخل عليه قال له عبد الملك فيم السري يا أبا هاشم قال أمر جليل لم آمن أن أؤخره فتحدث
على حادثة فلا أكون قضيت حق بيتك قال وما هو قال اتعلم أنه ما كان بين حيين من العداوة والبغضاء
ما كان بين آل الزبير وآل أبي سفيان قال لا قال فإن تزويجي إلى آل الزبير حلال ما كان لهم في قلبي
فما أهل بيت أحب إلي منهم قال فإن ذلك ليكون قال فكيف أذنت للحجاج أن يتزوج في بني هاشم
وانت تعلم ما يقولون ويقال فيهم والحجاج من سلطانك بحيث علمت قال فجراه خيرا وكتب إلى
الحجاج بعزمه أن يطلقها فطلقها اه من الكامل

جرهم نزلت هنالك مع اسمعيل فاعجبته لغتهم واستحسنها فأمر اسمعيل عليه السلام أن يتزوج الهم
 فتزوج بنت مضا بن عمرو وكان سيدهم فأخبرنا محمد بن جرير قال حدثنا ابن حميد قال حدثنا
 سلمة بن الفضل عن محمد بن اسحق وأخبرني محمد بن جعفر التميمي قال حدثنا اسحق بن احمد
 الحزامي قال حدثنا محمد بن عبد الله الأزرق قال حدثني جدي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن
 سنان عن محمد بن اسحق ورواية اسحق بن احمد أم وقد جمعنا أن ثابت بن اسمعيل ولى اليت
 بعد أبيه ثم توفي فولى مكانه جده لأمه مضا بن عمرو الجرهمي فضم ولد ثابت بن اسمعيل اليه
 ونزلت جرهم مع ملكهم مضا بن عمرو بأعلى مكة ونزلت قطوراء مع ملكهم السميذع أجياد أسفل
 مكة وكان هذان البطان خراجساية من البر وكذلك كانوا لا يخرجون إلا مع ملك يملكونه عليهم
 فلما رأوا مكة رأوا بلداً أطيباً وماء وشجراً فزلوا ورضى كل واحد منهما بصاحبه ولم ينازعه فكان
 مضا ينشر من جاء مكة من أعلاها وكان السميذع ينشر من جاءها من أسفلها ومن كدي لا يدخل
 أحدهما على صاحبه في أمره ثم إن جرهما وقطوراء بني كل واحد منهما على صاحبه فتناقصوا في
 الملك حتى نشبت الحرب بينهم وكانت ولاية اليت إلى مضا دون السميذع ففرج مضا من بطن
 قبيعان مع كتبتيه في سلاح شاك يتقمع فيقال ما سميت قبيعان إلا بذلك وخرج السميذع من
 شعب أجياد في الحيل الحيات والرجال ويقال ما سميت أجياد إلا بذلك حتى اتفقوا فباضح فاقتلوا
 قتلاً شديداً فقتل السميذع وفضحت قطوراء ويقال ما سمى فاضحاً إلا بذلك ثم تداعى القوم إلى
 الصالح فساروا حتى نزلوا المطايخ شعباً بأعلى مكة وهو الذي يقال له الآن شعب بن عامر فاصطالحوا
 هناك وسلموا الأمر إلى مضا فلما اجتمع له أمر مكة وصار ملكها دون السميذع نحر الناس فطبعخوا
 هناك الجزر فأكلوا وسمى ذلك الموضع المطايخ فيقال إن هذا أول بقى بمكة فقال مضا بن عمرو
 في تلك الحرب

نحن قتلنا سيد الحي عنوة * فاصبح منها وهو حيران موجه

يعني إن الحي اصبح حيران موحداً

وما كان ينبغي أن يكون سواؤنا * بها ملكا حتى أتانا السميذع
 فذاق وبالأحسين حاول ملكتنا * وحاول مناغسة تحرج
 ونحن عمرنا اليت كنا ولاته * فصارب عنه من أمانا ونذفع
 وما كان ينبغي ذلك في الناس غيرنا * ولم يك حي قبلنا ثم يمنح
 وكنا ملوكا في الدهور التي مضت * ورثنا ملوكا لأزام قوضع

(قال عثمان بن ساج في خبره) وحدثني بعض أهل العلم أن سيلا جاء فدخل اليت فأنهدهم فأعادته
 جرهم على بناء إبراهيم بناء لهم رجل منهم يقال له أبو الجذرة واسمه عمر الجارود وسمى بنوه
 الجذرة قال ثم استخفت جرهم بحق اليت وارتكبوا فيه أموراً عظيماً وأحدثوا فيه أحداثاً قبيحة
 وكانت لبيت خزاعة وهي بطنة يلقى فيها الحلى والتماع الذي يهدي له وهو يومئذ لاسقب
 عليه فتواعد عليه خمسة من جرهم أن يسرقوا كل ما فيه فقام على كل زاوية من البيت رجل منهم

واقترح الخامس لجعل الله عز وجل أعلاه أسفله وسقط منكساً فهلكا وفر الاربعة الآخرون قالوا
ودخل اساف ونائلة البيت ففجرا فيه فسحقهما الله حجرين فأخرجهما من البيت وقيل انه لم يفجر
بها في البيت ولكنه قبلها في البيت (١) (وذكر عثمان بن ساج عن أبي الزناد) انه اساف بن سوسل وانها
نائلة بنت عمرو بن ذئب وقال غيره انها نائلة بنت ذئب فأخرجهما الكعبة ونصبا ليعتبر بهما من
رأعها ويزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلما غلبت خزاعة على مكة ونسى حديثهما حولهما عمرو
ابن لحي بن كلاب بعد ذلك فجعلهما تجاه الكعبة يذبح عندهما عند موضع زمزم قالوا فلما كثرت
جرهم بمكة قام فيهم مضاض بن عمرو بن الحرث بن مضاض فقال يا قوم احذروا البغي فانه لا بقاء
لا اله وقد رأيتم من كان قبلكم من المماليق استخفوا بالحرم ولم يعظموه وتنازعوا بينهم واحتلفوا
حتى سلطكم الله عليهم فاجتحتوهم ففرقوا في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحرمة بيت الله
ولا تظلموا من دخله وجاءه معظما لحرمة أو خائفا أو رغب في جواره فانكم ان فعلتم ذلكم
تخوفت أن تخرجوا منه خروج ذل وصغار حتى لا يقدر أحد منكم أن يصل الى الحرم ولا الى
زيارة البيت الذي هو لكم حرز وأمن والطير تأمن فيه فقال قائل منهم يقال له مجدع ومن الذي
يخرجنا منه السنة أعز العرب وأكثرهم مالا وسلاحا فقال مضاض اذا جاء الامر بطل ما تذكرون
فقد رأيتم ما صنع الله بالمماليق قالوا وقد كانت المماليق بغت في الحرم فسلط الله عز وجل عليهم
الذر فأخرجهم منه ثم رموا بالجذب من خافهم حتى ردهم الله الى مسايط رؤسهم ثم أرسل عليهم
الطوفان قال والطوفان الموت قال فلما رأى مضاض بن عمرو فيهم ومقامهم عليه عمد الى كنوز
الكعبة وهي غزاليان من ذهب واسياف فحفر لها ليلا في موضع زمزم ودفنها فينتاهم على
ذلك اذ سارت القبائل من أهل مأرب ومعهم طريفة الكاهنة حين خافوا سبر المرم وعليهم مزريقاه
وهو عمرو بن عامر بن ثعلبة بن اسري القيس بن مازن بن الازد بن النوث بن نبت بن مالك
ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان فقالت لهم طريفة لا تؤموا مكة حتى
أقول وما علمي ما أقول الا الحكيم المحكم رب جميع الامم من عرب وعجم قالوا لهما ما شأئك يا طريفة
قالت خذوا البعر الشدقم فحضبوه بالدم تكن لكم أرض جرهم جيران بيته المحرم فلما انتهوا الى
مكة وأهابها أرسل اليهم عمرو ابنه ثعلبة فقال لهم يا قوم انا قد خرجنا من بلادنا فلم نزل بلدة إلا
أنفسح أهلها لنا وترحز حواءنا فقيم معهم حتى نرسل روادا فيردوا لنا بلدا يحملنا فاقسموا
لنا في بلادكم حتى نقيم قد رما نستريح ونرسل روادا الى الشام والى الشرق فحينما بلغنا انه أمثل
لحقتابه وأرجو أن يكون مقامنا معكم سيرا فأبى ذلك جرهم اباء شديدا واستكبروا في أنفسهم
وقالوا لا والله ما نحب أن ينزلوا فيضيقوا علينا مرابتنا ومواردنا فدخلوا عنا حيث أحببتهم فلاحاجة
لنا بجواركم فأرسل اليهم انه لا بد من المقام بهذا البلد حولا حتى ترجع الي رسل التي أرسلت فان

(١) ولفظ القاموس ككتاب وسحاب صنم وضعه عمرو بن لحي على الصفا ونائلة على المروة
وكان يذبح عليهما تجاه الكعبة او هما اساف بن عمرو ونائلة بنت سبيل فجرا في الكعبة فسحقا حجرين

انزلوني طوعاً. نزلت وحدتكم وآسيتكم في الرعي والماء وان أقيم أقت على كرهكم ثم لم تربوا
معي الا فضلاً ولا شربوا الا ريقاً وان قاتلتوني قاتلتكم ثم ان ظهرت عليكم سيئت النساء وقتل
الرجال ولم اترك منكم أحداً ينزل الحرم أبداً فأبى جرحهم أن تنزله طوعاً وتعت لقتاله فاقتلوا
ثلاثة أيام أفرغ عليهم فيها الصبر ومنعوا النصر ثم اتهمتهم جرحهم فلم يفلت منهم الا الشريد وكان
مضاض بن عمرو قد اعتزل جرحهم ولم ينهم في ذلك وقال قد كنت أحذركم هذا ثم رحل هو
وولده وأهل بيته حتى نزلوا قنونا وما حوله فبقيا جرحهم به الى اليوم وفي الباقون أقتلهم السيف
في تلك الحروب قالوا فلما حازت خزاعة أمر مكة وصاروا أهلها جاءهم بنو اسماعيل وقد كانوا
اعتزلوا حرب جرحهم وخزاعة فلم يدخلوا في ذلك فسألوهم السكينة معهم وحولهم فأذنوا لهم فلما
رأى ذلك مضاض بن عمرو بن الحرث وقد كان أصابه من الصبابة الى مكة أمر عظيم أرسل الى
خزاعة يستأذنهم ومث اليهم برأيه وتوزيعه قومه عن القتال وسوء العشرة في الحرم واعتزاله الحرب
فأبى خزاعة أن يقروهم وفقروهم عن الحرم وقالوا من دخله منهم قدمه هدر فنزعت ابل لمضاض
ابن عمرو بن الحرث بن مضاض بن عمرو من قنونا ترصد مكة فخرج في طلبها حتى وجدها قد
دخلت مكة فمضى الى الجبال نحو اخياد حتى ظهر على أبي قيس يتبصر الابل في بطن وادي
مكة فأبصر الابل تحرق وتؤكل لاسبيل له اليها فخاف ان هبط الوادي أن يقتل فولى منصرفاً الى
أهله وأنشأ يقول

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا * أنيس ولم يسمر بمكة سامر
ولم يترعب واسطاً فجنو به * الى المنحني من ذي الاريكة حاضر
بلى نحن ككنا أهلها فأبادنا * صروف الليالي والجودود الموار
وأبدلنا ربي بها دار غريبة * بها الذئب يموي والمد والحمامر
* أقول اذا نام الحلي ولم أتم * أدا المرش لا يبعد سهل وعامر
وبدت منهم أو جهلاً أريدها * وحير قد بدلتها والبحار
فان نمل الدنيا علينا بكل كل * ويصبح شر بيتنا ونشاجر
فتحن ولالة البيت من بعد نابت * نعي به والحير اذ ذلك ظاهر
وأكنح جدي خير شخص علمته * فأبناؤه منا ونحن الاصاهر
واخرجنا منها الملك بقدره * كذلك يأتس تجرى المقادر
فصرنا أحاديثاً وكنا نقطة * كذلك مضت السنون التوابر
وسحت دموع العين تبكي لبلدة * بها حرم أمن وفيها المشاعر
وياليت شعري من أخياذ بعدنا * أقام بمضي سيلة والظواهر
فبطن في أمسي كان لم يكن به * مضاض ومن حي عدى عماز
* فهل فوج أت بشي تحبه * وهل جزع منجيك مما تحاذر

قالوا وقال أيضاً

يا أيها الحمي سيروا إن قصركم * أن تصبحوا ذات يوم لانسرونا
 * أنا كما أنتم كنا فغيرنا * دهر بصرف كما صرنا تصيروننا
 أزجو المطي وأزجو من أزمنا * قبل المات وقضوا بما تقضوننا
 قد مال دهر علينا ثم أهلكنا * بالغي فيه فقد صرنا أقاتنا
 كنا زماناً ملوك الناس قبلكم * نأوي بلاداً حراماً كان مسكوناً

(قال الأزرق) حدثني محمد بن يحيى قال حدثني عبد العزيز بن عمران قال خرج أبو سلمة بن عبد
 الأسد الخزومي قبيل الإسلام في نفر من قريش يريدون اليمن فأصابهم عطش شديد ببعض الطريق
 وأمسوا على غير الطريق فتشاوروا جميعاً فقال لهم أبو سلمة إني أرى نافقي تنازعني شقاً أفلا أراسمها
 واتبعها قالوا فافعل فأرسل ناقته وتبعها فأصبحوا على ماء وحاضر فاستقوا وسقوا فاتهم لملى ذلك إذ
 أقبل إليهم رجل فقال من القوم قالوا من قريش فرجع إلى شجرة أمام الماء فتكلم عندها بشي ثم
 رجع إلينا فقال إن طاق معي أحدكم إلى رجل ندعوه قال أبو سلمة فانطلقت معه فوقفت في تحت
 شجرة فإذا وكر معلق فصوت يا بابت فرصرع شيخ رأسه فأجابه فقال هذا الرجل فقال لي
 من الرجل قلت من قريش قال من أيها قلت من بني مخزوم بن يقظة قال من أيهم قلت أنا أبو
 سلمة بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن يقظة قال أنبتك أنا ويقظة سن
 أدري من يقول

كان لم يكن بين الحجون إلى الصفا * أنيس ولم يسر بمكة سامر
 بل محسن كنا أهلها فأبدنا * صروف الليالي والجود الموانر

قلت لا قال أنا قاتلها أنا عمرو بن الحرث بن مضاض الجهمي أدري لم سمي أجياد أجياداً قلت
 لا قال جادت بالدماء يوم الثقيان نحن وقطورا تدري لم سمي قبيعان قلت لا قال لتقمع السلاح
 على ظهورنا لما طلعتنا عليهم منه (وأخبرني) بهذا الخبر الحرمي بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير بن
 بكار قال حدثني إبراهيم بن المنذر الحزامي قال حدثنا عبد العزيز بن عمران قال حدثني راشد
 ابن حفص بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف قال قال أبو سلمة بن عوف وخرجت في نفر من
 قريش يريدون اليمن وذكر الخبر مثل حديث الأزرق والله أعلم (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز
 قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني محمد بن يحيى قال حدثنا غسان بن عبد العزيز أن ربيعة بن
 أمية بن خلف كان قد أدمن الشراب وشرب في شهر رمضان فضربه عمر رضي الله عنه وغربه
 إلى ذي المروة فلم يزل بها حتى توفى واستخاف عثمان رضي الله عنه فقبل له قد توفى عمر واستخلف
 عثمان فلو دخبت المدينة ما ردك أحد قال لا والله لأدخل المدينة فتقول قريش قد غربه رجل من
 بني عدي بن كعب فلهحق بالروم وتصر فكان قصر يحبوه ويكرمه فأعقبها (قال غسان) حدثني
 أبي قال قدم رسول يزيد بن معاوية على معاوية من بلاد الروم فقال له معاوية هل كان للباس خبر
 قال نعم بينا نحن محاصرون مدينة كذا وكذا إذ سمعنا رجلاً فصيح اللسان مشرفاً من بين شرفين
 من شرف الحصن وهو ينادي قوله

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا * أنيس ولم يسمر بمكة سامر
 فقال معاوية ويحك ذلك الربيع بن أمية تنفي بشعر عمرو بن الحارث بن ماض الجرمي (أخبرني)
 اسمعيل بن يونس الشيباني قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني اسحق بن ابراهيم قال قال لي أبي
 مر بالدواب تسرج سحراً حتى امدوا الى ابن جامع لتقبله باليسارية بسحرة لاناخذنا الشمس
 قال فأمرت بذلك وركبنا في السحر فأصبحنا دون الباسرية وقد طلعت علينا الشمس قال فحسبنا الى
 ابن جامع واذا به محتضب وعلى رأسه ولحيته خرق الخضاب واذا بقدر يطبخ في الشمس فلما نظر
 الينا رحب بنا وقام الينا فلم علينا ثم دعا بماء فغسل رأسه ولحيته ثم دعا بالقداء فأني بفدائه ففرغ لنا
 من تلك القدر التي في الشمس ففرت وبشت من ذلك الطعام الذي طبخ فأشار الى أبي بأن كل
 فأكلنا حتى فرغنا من غداتنا فلما غسلنا أيدينا نادى ابن جامع يا غلام هات شرابنا فأني بفيذ في
 ركوة قد كانت الركوة في الشمس فكرهت ذلك فأنار الى أبي أن لا تمتنع ثم أتوا بقدح حيثاني
 ملء الكف فصب التبيذ فيه وهو يشوبه ماء أغلى بالنار ثم غنى ابن جامع فقال
 كان لم يكن بين الحجون الى الصفا * أنيس ولم يسمر بمكة سامر
 * بل نحن كنا أهاناً فازالنا * صروف الليالي والجود والعوائر

صوت

ثم غنى العرجي (١)

لو أن سلماً رأينا لأبراع لنا * لما هبطنا جميعاً أبطن السوق
 فكشترنا. وكبول القين تبكرنا * كالأسد كشعر عن أنيابها الروق

صوت

ثم تغني

أجرر في الجوامع كل يوم * فيا لله مطلق وصبري
 ثم أمر بالرحيل وقد غنى هذه الثلاثة الاصوات فقال لي أبي يا بني بشت لما رأيت من طعام ابن
 جامع وشرابه فلي عتق ما أملك إن لم يكن شرب الدم مع هذا طيباً ثم قال أسمعت بني غناء قط
 أحسن من هذا فقلت لا والله ما سمعت قال ثم خرج ابن جامع حتى نزل بباب أمير المؤمنين الرشيد
 ليلاً واجتمع المنفون على الباب وخرج الرسول اليهم فأذن لهم والرشيد خلف الستارة ففتنوا الى
 السحر فأعطاهم ألف دينار الا ابن جامع فلم يطمع شيئاً وانصرفوا متوجهين له وعرضوا عليه
 جميعاً فلم يقبل وانصرفوا فلما كان في الليلة الثانية دعوا ففتنوا ساعة ثم كشفت الستارة وغنى ابن
 جامع صوتاً عرض فيه بحاله وهو

صوت

تقول أقم فينا فقيراً وما الذي * تري فيه ليلى أن أقيم فقيراً
 ذريني أمت يا ليلى أو أكسب الغني * فاني أري غير الغني حقيراً
 يدفع في النادي ويرفض قوله * وإن كان بالرأي السديد جديراً

(١) لعل الاصل فتني يقول العرجي فتأمل

ويفر ما يحني سواء وان يطف * بذنب يكن منه الصغير كبيرا
قالوا فأعجب الرشيد ذلك الشعر واللحن فيه وأمال رأسه نحوه كالمستدعي له وغناه أيضا

صوت

لئن حرمتني كل ما كنت أرنجي * وأخافني منها الذي كنت أمل
فما كل ما يحشي الفتي نازلا به * ولا كل ما يرجو الفتي هوانا .
ووالله ما فرطت في وجه حيلة * ولكن ما قد قد رافقه نازل .
وقد سلم الانسان من حيث يتقى * ويؤتى الفتي من أمته وهو غافل
ثم أمر بالانصراف فالصرفوا فلما بلغوا الستر صاح به الخادم ياقرشي مكانك فوقف مكانه فخرج
اليه بمبلغ وسبعة آلاف دينار وأمر إن شاء أن يقيم وإن شاء أن ينصرف (أخبرني) الحسين بن
يحيى عن حماد عن أبيه قال ذكر الكلبي عن أبيه أن الناس يتناهون في ليلة مقمرة في المسجد الحرام
إذ يصرون بشخص كان قائمه رجع فهربوا من بين يديه وهاجوا فاقبل حتي طاف بالبيت الحرام
سبعاً ثم وقف فتمتل

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا * أنيس ولم يسمر بمكة سامر
قال فأتاه رجل من أهل مكة فوقف بعيداً منه ثم قال سألتك بالذي خفك أجنبي أنت أم النسي
فقال له بل انسي أما اسراء من جرهم كنا سكان هذه الارض وأهلها فأزالنا عنها هذا الزمان الذي
يبلى كل جديد ويفتره ثم انصرفت عن المسجد حتي غابت عنهم ورجعوا الى مواضعهم (أخبرني)
محمد بن خلف وكيع قال حدثنا حماد بن إسحاق قال حدثني أبي عن جدي قال قال لي يحيى بن
خالد أخبرك برؤيا رأيتها قلت خيراً رايت قال رايت كأنني خرجت من دارى را كأنهم التفت يمينا
وشمالاً فلم أر معي احداً حتى صرت الى الجسر فإذا بصائح يصيح من ذلك الجانب
كان لم يكن بين الحجون الى الصفا * أنيس ولم يسمر بمكة سامر
فأجبت بقله

بلى نحن كنا أهلها فأبادنا * صروف اللبالي والجدود الموائر
فالصرفت الى الرشيد ففتيته الصوت وخبرته الخبر فحجب وما مضت الأيام حتي اوقع بهم

صوت

شاقني الزائرات قصر نفيس * متقلات الاعجاز قب البطون
يتربضه الربيع وينزلن إذا ضغن منزل الماشجون
يتربضه ينزلن في أيام الربيع يقال منزل القوم في الربيع متربضهم قال الشاعر
أمن آل ليلى باللا متربع * كإلاح وسم في الملا متربع
والماشجون رجل من أهل المدينة يروي عنه الحديث والماشجون لقب لفته به سكينه بنت الحسين
ابن علي بن أبي طالب عليهم السلام وهو اسم لون من الصبغ أصفر يخالطه حمرة وكذلك كان لونه
ويقال أنها ما لقت أحدا قط بلقب الالصبغ به (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن

زهري قال حدثنا مصعب الزبيري قال حدثني ابن الماجشون قال نظرت سكينه الى أبي فقالت
 كان هذا الرجل الماجشون وهو صبيغ أصفر يخالطه حمرة فاقب بذلك قال عبد العزيز ونظرت
 الى رجل من ولد عمر بن الخطاب رضى الله عنه وكانت فيه غلظة فقالت هذا الرجل في قريش
 كالشريح في الادهان فكان ذلك الرجل يسمى فلان شريح حتى مات * الشمر لعمر بن أبي ربيعة
 والغناء لاراهيم الموصلي خفيف رمل مطابق في مجري النضر وفيه لبصيص جارية ابن نفيس التي
 قيل هذا الشمر فيها رمل وذكر حبش ان لها فيه أيضا ثقل أول بالوسطي

❦ ذكر لبصيص جارية ابن نفيس واخبارها ❦

كانت لبصيص هذه جارية مولدة من مولدات المدينة حلوة الوجه حسنة الغناء قد أخذت عن
 الطبقاء الاولى من الثقلين وكان يحيى بن نفيس مولاهما وقيل نفيس بن محمد والاول أصح صاحب قيان
 يشاء الاشراف ويسمعون غناء جواربه وله في ذلك قصص نذكرها بعد وكانت لبصيص هذه
 أنسبهن وأشدهن تقدما وذكر ابن خرداذبه ان المهدي اشتراها وهو ولي المهدي من أبيه بسبعة
 عشر ألف دينار فولدت منه علية بنت المهدي وذكر غير ابن خرداذبه أنه غلط في هذا وان الذي
 صح ان المهدي اشتري بهذه الجلة جارية غيرها وولدت علية وذكر هرون بن محمد بن عبد الملك
 الزيات أن ابن القداح حدثه قال كانت مكتوبة جارية المروانية وليست من آل مروان بن الحكم
 وهي زوجة الحسين بن عبد الله بن العباس أحسن جارية بالمدينة وجها وكانت رجاء وكان بعض
 من يمازحها يبعث بها ويصيح طست طست وكانت حسنة الصدر والبطن وكانت توضع بهما وتقول
 ولكن هذا فاشترت للمهدي في حياة أبيه بمائة ألف درهم فغلبت عليه حتى كانت الحيزان تقول
 ماملك أمة أغاظ على منها واستر أمرها عن المنصور حتى مات وولدت من المهدي علية بنت المهدي
 والذي قال ابن خرداذبه غير مزود اذا كان هذا صحيحا (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد
 ابن اسحق عن أبيه عن غرير بن طلحة قال أتت محمد بن يحيى بن زيد بن علي بن الحسين
 وعبد الله بن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير وعبد الله بن مصعب الزبيري وأبو بكر بن
 محمد بن عثمان الربيعي ويحيى بن عقبة ان يأتوا لبصيص جارية ابن نفيس فمجل محمد بن يحيى وكان
 من أصحاب عيسى بن موسى ليخرج الى الكوفة فقال عبد الله بن مصعب

أرأيت أنت أبا جعفر * من قبل أن تسمع من بصيصا

هيات أن تسمع منها اذا * جاوزت العيس بك الاعوصا

نخذ عليها محاسن لذة * ومجلسا من قبل ان تشخصا

* أجلف بالله يميننا ومن * يحلف بالله فقد أخلصا

لو أنها تدعو الى بيعه * يائسها ثم شققت العسا

قال وفيها غناء لبصيص قال فاشترها سابق أبو غسان مولي فتيرة للمهدي بسبعة عشر ألف دينار
 قال حماد وحدثني أبي عن الزبير أن عبد الله بن مصعب خاطب بهذا الشعر أبا جعفر المنصور لما حج

فاجتاز بالمدينة منصوراً من الحج لا أبا جعفر محمد بن يحيى بن زيد أخبرني اسمعيل بن يونس الشيعي
اجازة قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني محمد بن سلام قال حدثني موسى بن مهران قال كانت
بالمدينة قبة آل نفيس بن محمد يقال لها بصيص وكان مولاه صاحب قصر نفيس الذي يقول فيه الشاعر
شافني الزائرات قصر نفيس * مثلات الاجياز قب البطون

قال وكان عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير يأتيها فيسمع منها وكان يأتيها فتيان
قريش فيستمعن منها فقال عبد الله بن مصعب حين قدم المنصور منصوراً من الحج ومر بالمدينة
يذكر بصيص أراحل أنت أبا جعفر * من قبل أن تسمع من بصيصا
وذكر الايات فلفت أبا جعفر فضبط قدما به فقال اما انكم يا آل الزبير قدما ما قادتكم النساء
وشققن معهن الصاحق صرت أنت آخر الحقي تبائع المغنيات فتدعونكم يا آل الزبير وهذا المرتع
الوخيم قال ثم بلغ أبا جعفر بعد ذلك ان عبد الله بن مصعب قد اصطحب مع لبصيص وهي تغنيه بشعره

صوت

* إذا تمررت صراحية * كمثل ربح المسك أو أطيبت
ثم تقني لي باهزاجه * زيد أخوال انصار أو أشب
حببت اني مالك جالس * حفت به الاملاك والموكب
فلا أبالي والله الوري * أشرق العالم أم غربوا *

الفناء لزيد الانصاري هزج مطلق في مجرى الوسطي عن المشامي وغيره وذكر غيره انه لأشعب فقال
أبو جعفر العالم لا يباليون كيف أصبحت ولا كيف أمسيت ثم قال أبو جعفر لكن الذي يجبني إن يحدوني
الحادي الالة بشعر ظريف الغيري فهو ألف في سمعي من غناء بصيص وأحرى أن يختاره أهل
القل قال فدعا فلانا الحادي قد ذكره ووقف اسمه وكان إذا حدي وضعت الابل رأسها لصوته
واقتادت اقتياداً فسأله المنصور ما بلغ من حسن حديثه قال تمطش الابل ثلاثاً أو قال خمساً بدني
من الماء ثم أهدو فتدبح كلها صوتي ولا تقرب الماء تحفظه هذا الشعر

اني وان كان ابن عمي كاشعا * لمزاحم من دونه ووراءه
ومعه نصري وان كان امراً * متزحزحاً في أرضه وسماه
وأكون مأوي سرده وأصونه * حتى يحق على يوم اداه
وإذا اتيت من غيبة بطريفة * لم أطلع ماذا وراء خباها
وإذا تحيقت الحوادث ماله * قرت محيحتنا الى حوابه
وإذا تریش في غناه وفرته * وإذا تصملك كنت من قرناها
وإذا غدا يوم أليرك مريكاً * صعباً قصدت له على سبيلها

فلما كان الليل حدا به الحادي بهذه الايات فقال هذا والله أحسن على الروعة وأشبه بأهل الادب
من غناء بصيص قال فخدا به ليلة فلما أصبح قال ياربيع اعطه درهما فقال يا امير المؤمنين حدود
بهشام بن عبد الملك فأمرني بشعرين ألف درهم وتأمروني انك بدوهم فقال انا لله ذكرت ما لم

نحب ان تذكره ووصفت رجلاً ظالماً اخذ مال الله من غير حله وانفقته في غير حقّه ياربيع اشدد
يدك به حتى برد المال فبكى الحادي وقال يا امير المؤمنين قدمضت هذه السنون وقضيت به الدينون
وعزقته النفقات ولا والذي اكرمك بالخلافة ما بقي عندي منه شيء فلم يزل اهله وخاصته يسألونه
حتى كف عنه وشرط عليه ان يجد وبه ذاهباً وراجعاً ولا يأخذ منه شيئاً (اخبرني) اسمعيل بن
يونس الشيعي قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني القاسم بن زيد المدني قال اجتمع ذات يوم عند
بصيص جارية ابن قيس عبد الله بن مصعب ومحمد بن عيسى الجعفري في اشراف من اهل المدينة
فتذاكروا يزيد المدني صاحب النوادر ومجته فقال بصيص انا اخذت لكم منه درهما فقال لها مولاها
انت حرة لئن فعلت ان لم اشتر لك عتقة بمائة الف دينار وان لم اشتر لك ثوب وبشي بما شئت واجعل
لك مجلساً بالعقيق انحرلك فيه بدنة لم تقب ولم تركب فقالت جي به وارفع عني الثيرة فقال انت
حرة ان لو رفع برجليك لاعتقه على ذلك فقال عبد الله بن مصعب فصليت الغداة في مسجد المدينة
فاذا انا به فقالت ابا اسحق اما تحبان ترى بصيص جارية ابن قيس فقال امرأته طالق لان لم يكن
الله ساعطاً على فيها وإن لم اكن اسأله ان يربنيها منذ سنة فما فعل فقلت له اليوم اذا صليت العصر
فوافني ههنا قال امرأته طالق ان يرح من ههنا حتى تمجي صلاة العصر قال فانصرفت في حواشي
حتى كانت العصر ودخلت المسجد فوجدته فيه فأخذت يده فأنبتهم به فأكلوا وشربوا وكساكر
القوم وتناولوا فاقبلت بصيص على يزيد فقالت ابا اسحق كأن في نفسك تشهي ان اغنيك الساعة
لقد حشوا الجبال لهنسروا منا فلم يثلوا

فقال زوجته طالق ان لم تكوني تملكين ما في اللوح المحفوظ قال ففتته ثم مكثت ساعة فقالت ابا اسحق
كان في نفسك تشهي ان تقوم من مجلسك فتجلس إلى جاني فترصني قرصات وأغنيك
قلت وأبنتها وجدى أبحث به * فذكرت قدما تحب الست فاستتر
أنت تبصر من حولي فقالت لها * غطى هواك وما أتى على بصري
فقال امرأته طالق ان لم تكوني تملكين ما في الارحام وما تكسب الانفس غداً وبأي أرض تموت ففتت
ثم قالت برج الحفاء انا اعلم انك تشهي ان قبلي شق الثين وأغنيك هزجا
انا ابصرت بالليل * غلاما حسن الل

كفص البان قد اصبح مسقيماً من العطل

لم يذكر صانعه وهو هزج على ما ذكره فقال انت نية مرسله فقبلها وغتته ثم قالت ابا اسحق ارأيت
اسقط من هؤلاء يدعونك ويخرجونني اليك ولا يشتركون بريحانا بذرهم ابي ابا اسحق هلم درهما لشترى
به ريحاناً فوثب وصاح واحرباه أي زانية اخطأت اسك الحفرة اطلع والله عنك الوحي الذي كان
يوحي اليك وعطط القوم بها وعلوا ان حيلتها لم تفقد عليه ثم خرج فلم يعد اليها وعاود القوم مجالستهم
فكان اكثر شغلهم فيه حديث مزيد معها والضحك منه (وقال) هرون بن محمد بن عبد الملك الزيات
انشدني الزبير بن بكار قال انشدني غزير بن طلحة لابن ابي الزوائد وهو ابن ذي الزوائد في بصيص
بصيص انت الشمس زردانة * فان تبدلت فانت الهلال

سبحانك اللهم ما هكنا * فيا مضى كان يكون الجمال

إذا دعت بالود في مشهد * وطاوت يعني يديها الشمال

غنت غناء يستفز الفتى * حذقا وزان الحذق منها الدلال

(قال) هرون قال الزبير وأنشدني غرير أيضاً لنفسه بهجوم لاهلا

يا وحي بصيص من حي لقد رزقت * وجهها فيجأ وأنفاً من جما بيس

ييج من فيه في فيها إذا هجمت * ريقا خبيثاً كالأرواح الكرايس

(اخبرني) الحرابي بن أبي العلاء قال حدثنا الزبير قال حدثني عمي قال هوى محمد بن عيسى الجعفي

ببصيص جارية ابن نفيس فقام بها وطال ذلك عليه فقال لصديق له لقد شغلني هذه عن صنعتي وكل

أمرني وقد وجدت من السلو فاذهب بنا حتي اكشفها بذلك فاستريح فأتياها فلما غبت لهما قال لها

محمد بن عيسى أنفني

وكنتم أجيبكم فسلوت عنكم * عليكم في دياركم السلام

نقالت لا ولكني أغني

نحمل أهاها عنها فأتوا * على آثار من ذهب الغفاء

فاستجبا وازداد بها كلفا ولها عشقاً فأطرق ساعة ثم قال أنفني

وأخضع بالنبي إذا كنت مذنباً * وإن أذبت كنت الذي اتصل

قالت ايم وأنغي أحسن منه

فان تقبلوا بالود قبل بئله * ونزلكم منا بقرب منزل

قال فقاطعا في بيتين وتواصل في بيتين وفي هذه الايات الاربعة غناء كان محمد قريض وذكاء وغيرها

من شاهدنا من الحذاق يفتون في الابتداء بن لحين من الثقل الاول وفي الجوابين لحين من خفيف

الثقل ولا أعرف صانعهما (اخبرني) عمي قال حدثني هرون بن محمد بن عبد الملك قال حدثني أبو

ابوب المديني عن مصعب قال حضر أبو السائب الخزومي مجلسا فيه ببصيص جارية يحيى بن نفيس فغنت

قائي حبيس عليك موقوف * والعين عبري والدمع مذروف

والنفس في حسرة بقصتها * قد شف أرجاءها التساوي

إن كنت بالحسن قد وصفت لنا * فاني بالهوى لموصوف *

يا حسرتا حسرة أموت بها * إن لم يكن لي لديك معروف

قال فطرب أبو السائب ونمر وقال لا أعرف لله قدره إن لم أعرفك معروفك ثم أخذ قناعا عن

رأسها وجعل ياطم ويبكي ويقول لها باني والله أنت في لارجوا أن تكوني عند الله افضل من الشهداء

لما توليتنا من السرور وجعل يصيح وأغوانه بالله لما باقي الماشقون (اخبرني) محمد بن خلف بن

المرزبان قال حدثنا ابن يحيى عن عثمان بن محمد الليثي قال كنت يوما في مجلس ابن نفيس فخرجت

الينا جاريته ببصيص وكان في القوم فتى مجها فآلته حاجة فقام ليأتيا بها ففسي أن يابس لعله ومشى

حافيا فقالت يا فلان لست لملك فابسها وقال أنا والله كما قال الاول

وحبك يسيني عن الشيء في يدي * ويشغلي عن كل شيء أحاوله

فأجابته فقالت

وفي مثل ماتشكوه مني وانني * لاخفق من حب أراك تزاوله

صوت

يشاق قاي الى مليكة لو * أمت قريبا من يطالبها

ما أحسن الحيد من مليكة واليات إذ زانها ثرائها

باليقي ليلة إذا جمع الناس ونام الكلاب صاحبها

في ليلة لا يري بها أحد * يسمي علينا الاكواكبها

الشعر لأحيحة بن الجلاح والغناء لابن سريج رمل بالختصر في مجري البصر وفيه لحن من رواية يونس

﴿ ذكر أحيحة بن الجلاح (١) ونسبه وخبره والسبب الذي من أجله قال الشعر ﴾

هو أحيحة بن الجلاح بن الحريش بن جحججيا بن كافة بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك ابن الأوس ويكنى أحيحة أبا عمرو (أخبرني) الحرابي بن أبي العلاء قال حدثني الزبير بن بكار قال حدثني عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد العزيز قال ركب الوليد بن عبد الملك الى المساجد فاتي مسجد القصة فلما صلى قال للأخوص يا أخوص أين الزوراء التي قال فيها صاحبكم

إني أقيم على الزوراء أعمرها * ان الكرم على الاخوان ذوالمال

لها ثلاث ثمار في جوائنها * في كلها عقب يسمي بأقبل

استغن أومت ولا يفررك ذونشب * من ابن عم ولا عم ولا خال

قال الزبير العقب الذي في أول المال عند مدخل الماء والطلب الذي في آخره قال فأشار له الأخوص اليها وقال هاهي تلك لوطولت لاشقرك هذا لخال عليها فقال الوليد ان أبا عمرو كان يراه غنيا بها فمجب الناس يومئذ لناية الوليد بالعلم حتى علم ان كنية أحيحة أبو عمرو وفي هذا الشعر غناء وهو

صوت

استغن أومت ولا يفررك ذونشب * من ابن عم ولا عم ولا خال

يلوون ما لهم عن حق أقربهم * وعن عشيرتهم والحق للوالى

غناء الهذلي وملا بالوسطي من رواية الهشامي وعمرو بن بانه

(وأما السبب) في قول أحيحة هذا الشعر فان أحمدا بن غييد الكاتب ذكر ان محمد بن يزيد الكلبي حدثه وحدثه أيضا هشام بن محمد عن الشرقى بن القطامي قال هشام وحدثني به أبي أيضا

(١) وأحيحة بضم الهجزة والحاءين المهملتين مصدر الاحيحة وهو التليظ وجزازة النعم والجلاح

بضم الحيم وتخفيف اللام وآخره جاء مهملة وهو في اللغة السيل الجرف اه من جزازة الادب

قال وحدثنني رجل من قريس عن أبي عبيدة بن عمار بن ياسر وحدثنني عبد الرحمن بن سليمان
الأنصاري قالوا جينا أقبل سبع الاخير وهو أبو كرب بن حسان بن أسعد الحيرى من اليمن سائرا
يريد المشرق كما كانت التباينة بفعل فر بالمدينة تخلف بها ابنا له ومضي حتى قدم الشام ثم سار من
الشام حتى قدم العراق فمزل بالمشقر فقتل ابنه غيلة بالمدينة فبلغه وهو بالمشقر فقتل ابنه فبكى راجعا
الى المدينة وهو يقول

إذا للمأهله لا تزال تروى * رمد بعينك عاندها أم عود

منع ارقاها فما أغض ساعة * نبط يثرب آمنون فعود

لا تسقى يديك ان لم تلقها * حربا كان أشاءها مجرود

ثم أقبل حتى دخل المدينة وهو جمع على خرابها وقطع نخاعها واستئصال أهلها وبسبى الذرية فمزل
بسفح أحد قاحفها بئر فمهي البئر التي يقال لها الى اليوم بئر الملك ثم أرسل الى أشرف أهل
المدينة ليأتوه فكان فيمن أرسل اليه زيد بن أمية بن زيد وابن عمه زيد بن ضبيعة بن زيد بن عمرو
ابن عوف وابن عمه زيد بن أمية بن زيد وابن عمه زيد بن عبيد بن زيد وكانوا يسمون الازياد وأحيحة بن
الجلح فلما جاءه رسوله قال الازياد انما أرسل اليك لئلا نلكننا على أهل يثرب فقال أحيحة والله ما دعاكم
الحير وقاليت - نظي من ابى كرب ان يزخيره جيله فذهبت مثلا وكان يقال ان مع أحيحة تابعا من الحير
يسلمه الحير لكثرة صوابه لانه كان لا يظن شيئا فيخبره قومه اذا كان كما يقول فخرجوا اليه وخرج أحيحة
ومعه قتيته له وخباء فغضب الحباء وجعل فيه القينة والحجر ثم خرج حتى استأذن على سبع فأذن
له وأجلسه معه على زريبة تحتة وتحدث معه وسأله عن أمواله بالمدينة فجعل يخبره عنها وجعل يسبع
كما أخبره عن شيء منها يقول كل ذلك على هذه الزريبة يريد بذلك تسبع قل أحيحة ففطن أحيحة
انه يريد قتله فخرج من عنده فدخل خباء فغضب الحبر وقرض أبا تاء وأمر القينة أن تغنيه بها
وجعل تسبع عليه حرسا وكانت قتيته تدعي ملكة فقال

يشتاى قلبي الى ملكة لو * أمست قريبا ممن يطالبها

الابيات وزاد فيها بما ليس فيه غناء

ولتبكى قينة ومنهرها * ولتبكى قهوة وبشارها

ولتبكى ناقة اذا رحلت * وغاب في سرح مناكها

ولتبكى عصة اذا جمعت * لم يعلم الناس من عواقبها

فمزل القينة تغنيه بذلك يومه وعامة ليلته فلما نام الحرس قال لها انى ذاهب الى أهلي فسدي عليك
الحباء فاذا جاء رسول الملك فقولى له هو نائم فاذا أبوا إلا أن يوقظوني فقولى قد رجعت الى أهله وأرسلني
الى الملك برسالة فان ذهبوا بك اليه فقولى له يقول لك أحيحة اغدر قينة أودع ثم انطلق فتحصن
في اطعم الضحيان وأرسل تسبع من جوف الليل الى الازياد فقتلهم على قفارة من قفاراتك الحرة وأرسل
الى أحيحة ليقتله فخرجت اليهم القينة فقالت هور اقد فأنصرفوا وترددوا عليها مرارا كل ذلك تقول
هور اقد ثم عادوا فقالوا لتوقظته أو لتدخلن عليك قالت فاته قد رجعت الى أهله وأرسلني الى الملك

برسالة فذهبوا بها الى الملك فلما دخلت عليه سألمها عنه فآخبرته خبره وقالت يقول لك اغدر بقية
أودع فذهبت كلة أحيحة هذه مثلاً فجرد له كتيبة من خيله ثم أرسلهم في طلبه فوجدوه قد تحصن
في أطعمه فحاصروه ثلاثاً يقاتهم بالنهار ويزعمهم بالليل والحجارة ويرمي اليهم بالليل بالنمر فلما مضت
الثلاث رجعوا الى تبع فقالوا نبشاً الى رجل يقاتلنا بالنهار ويضيقنا بالليل فتركه وأمرهم أن يخرجوا
نخله وشبت الحرب بين أهل المدينة أوسها ونخرجها ويهودها وبين تبع ومنتصنون في الأطام
فخرج رجل من أصحاب تبع حتى جاء بني عدي بن النجار وهم متحصنون في أطعمهم الذي كان
في قبلة مسجدهم فدخل حديقه من حداثهم ففرق عذقاتها بجده فاطلع اليه رجل من بني عدي
ابن النجار من الأطام يقال له أحر أو صخر بن سامان من بني سامة فزّل اليه فضربه بمنجل حتى
قتله ثم ألقاه في بئر وقال جاءنا بجده نختنا انما النخل ابن أبره فأرسلها مثلاً فلما انتهى ذلك الى تبع
زاده حنقا وجرد الى بني النجار جريدة من خيله فقاتلهم ذو النجار وريثهم عمرو بن طلحة أخو بني
معاوية ابن مالك بن النجار وجاء بعض تلك الخيول الى بني عدي وهم متحصنون في أطعمهم الذي في
قبلة مسجدهم فرأوا بني عدي بالليل فجمعات عليهم تقع في جدار الأطام فكان على أطعمهم مثل
الشعر من التبل فسمى ذلك الأطام الأشروم تزل بقايا التبل فيه حتى جاء الله عز وجل بالاسلام
وجاء بعض جنوده الى بني الحرث بن الخزرج فجزموا نخلهم من أنصافها فسميت تلك النخل
جزمان وجد عوامهم فرسا تبع فكان تبع يقول لقد صنع بي أهل يثرب شيئاً ما صنعني أحد قتلوا
أبني وصاحبي وجد توأفهم قال فينا تبع يريد خراب المدينة وقتل المقاتلة وسبي الذرية وقطع
الاموال أتاه حبران من اليهود فقالا لها الملك انصرف عن هذه البلدة فانها محفوظة وانما نجد اسمها كثيراً
في كتابناواتها مهاجر بني من بني اسمعيل اسمعيل أحد يخرج من هذا الحرم من نحو البيت الذي بمكة
تكون داره وقراره ويقيم أكثر أهلها فأعجبه ما سمع منها وكف عن الذي أراد بالمدينة وأهلها
وصدق الخبرين بما حدثوا وانصرف تبع عما كان أرادها وكف عن حربهم وأمنهم حتى دخلوا عسكره
ودخل جنده المدينة فقال عمرو بن مالك بن النجار يذكر شان تبع ويمدح عمرو بن طلحة

أحمأ أم ما اتعني ذكره * أم قضي من لذة وطره

بعد ما ولي الشباب وما * ذكرت شبابه عصمه

انها حرب يمانية * مثاها آتي الفتي عيرة

سائل همدان أو أسدا * اذا أت تدومع الزمهر

فياق فيه أبو كرب * تبع ابداه ذفره

ثم قالوا من يؤم بنا * أبو عوف أم النجره

يا بني النجار ان لنا * فيكم ذحلا وأن نتره

* فتلقتهم مسابقة * مدحا كلبية التره

الصنية السحابة التي فيها مطر وبرد

فهرم عمرو بن طلحة لا * هم فامح نوله عسره

سيد سامي الملوك ومن * يدع عمرا لا يجد قدره

وقال في ذلك رجل من اليهود

تكلفني من تكاليفها * نخيل الاساويص والمصنعة

نخيلاً حبتها بنو مالك * جنود أبي كرب المفظه

وقال أحبيحة يرثي الأزياد الذين قتلهم تبع

ألا يالطف نفسي أي لطف * على أهل القفارة أي لطف

معنوا قصد السبيل وخلفوني * إلى خلف من الأبرام خافي

سدى لا يكتفون ولا أراهم * يصونون امرأ أن كان يكفى

قالوا فلما كف تبع عن أهل المدينة احتاطوا بمسكركه فبايعوهم وخالطوهم ثم إن تبعاً استوبأ
بثرة التي حفرها وشكا بطنه من ماها فدخلت عليه امرأة من بني زريق يقال لها فكهة بنت زيد
ابن كعدة بن عامر بن زريق وكانت ذات جلد وشرف في قومها فشكا إليها وبأثره فالتقت فأخذت
قرباً وحمارين حتى أسقتله من ماء رومة فشربه فأعجبه وقال زيد بنى من هذا الماء فكانت تختلف
إليه في كل يوم بماء رومة فلما حان رجليه دأها فقال لها يافكهة أنه ليس معنا شيء من الصفراء
والبيضاء ولكن لك ماركنا من أزوادنا ومتاعنا فلما خرج تبع نفلت ما تركوه من أزوادهم ومتاعهم
فيقال أنه لم تزل فكهة أكثر بني زريق مالا حتى جاء الإسلام قال وخرج تبع يريد اليمن ومعه
الحران اللذان نياه عن المدينة فقال حين شخص من منزله هذه قباء الأرض فسميت قباء ومر
بالجرف فقال هذا جرف الأرض فسمي الجرف وهو أرفعها ومر بالمرصة وكانت تسمى السليل
فقال هذه مرصة الأرض ثم انحدر في العقيق فقال هذا عقيق الأرض فسمي العقيق ثم خرج
يسر حتى نزل على غدير ماء يقال له براجم فشرب منه شربة فدخلت في حلقة علقه فاشتكي منها
فقال فيها ذكر أبو مسكين قوله

ولقد شربت على براجم شربة * كادت بنباقية الحياة تزيغ

ثم مضى حتى إذا كان بمحمدان جاءه نفر من قريش (١) فقالوا له اجعل لنا جملاً ونذلك على بيت مال
فيه كنوز من اللؤلؤ والياقوت والزرجد والذهب ليست لاهله منعة ولا شرف فجعل لهم على
ذلك جملاً فقالوا له هو البيت الذي نحجه العرب بمكة وأرادوا بذلك هلاكه فتوجه نحوه فأخذته
ظلمة منته من السير فدعا الحبرين فألهما فقالا هذا لما اجمعت عليه في هذا البيت والله
بإلهه منك ولن تصل إليه فاحذر أن يصيبك ما أصاب من انتك حرمت الله وإنما أراد القوم
الذين أمروك به هلاكك لأنه لم يرمه أحد قط بشر إلا أهلكه الله فأكرمه وطف به واحلق رأسك
عنده فترك الذي كان أجمع عليه وأمر بالهذليين فقطع أيديهم وأرجلهم ثم خرج يسير حتى أتى
مكة فنزل بالشعب من الأبلح وطاف بالبيت وحلق رأسه وكساه الخصف (قال) هشام وحدثني

(١) والصواب من الهذليين وبدل عليه قوله فأمر بالهذليين فتأمل

بن جرير ابن يزيد البجلي عن جعفر بن محمد عن ابيه قال هشام وحدثني ابي عن صالح عن ابن عباس قال لما اقبل تبع يريد هدم البيت وصرف وجوه العرب الى اليمن بات محججا فأصبح وقد سالت عيناه على خديه فبعث الى السحرة والكهان والمنجمين فقال والله لقد بت ليئي ما جدي شيئا وقد صرت الى ما روت. فقالوا حدث نفسك بحجر ففعل فارتد بصيرا وكسا البيت الخصف هذه رواية جعفر بن محمد عن ابيه وفي رواية ابن عباس فأني في المنام فقيلا له اكسه احسن من هذا فكساه الوصائل قال وهي رود القصب سميت الوصائل لانها كانت توصل بعضها ببعض قال فأقام بمكة ستة ايام يطعم الطعام ويحرق في كل يوم الف بعير ثم سار الى اليمن وهو يقول

ونحرا بالشعب ستة آلا * فترى الناس نحوهم وورودا

وكسونا البيت الذي حرم الله ملاء منضدا وبرودا

واقنابه من الشهر ستا * وجعلنا له به اقليدا

ثم ابنا منه ائوم سهيلا * قد رفقنا لو امانا المعقودا

قال وهوود تبع وأهل اليمن بذئلك الحبرين (اخبرني) محمد بن يزيد قال اخبرني حماد بن اسحق عن ابيه قال حدثني ابو البحرني عن ابي اسحق قال اخبرني ايوب بن عبد الرحمن ان رجلا من بني مازن بن النجار يقال له كعب بن عمرو تزوج امرأة من بني سالم بن عون وكان يختلف اليها فقتله رهط من بني حنظلة بمصر فقتلوه او كادوا فأدركه القوافل فاستنقذوه فاما بلغ ذلك اخاه عاصم بن عمرو خرج وخرج معه بنو النجار وخرج احيحة بن الجلاح ببني عمرو بن عوف فالتقوا بالرحابة فاقتتلوا قتالا شديدا فقتل اخاه عاصم يومئذ احيحة بن الجلاح وكان يكنى ابا وحوشة فأصابه في اصحابه حين انهزموا وطلب احيحة حتى انتهى الى البيوت فأدركه عاصم عند باب داره فرجعه بالرحم وقتل احيحة الباب ووقع الرمح في الباب ورجع عاصم واصحابه فكث ليامامهم إن عاصم طلب احيحة ليلا ليقتله في داره فبلغ ذلك احيحة وقيل له إن عاصم قد زوى عن الضحيان والغابة وهي أرض لاحيحة والضحيان اطم له وكان احيحة إذ ذاك سيد قومه من الاوس وكان رجلا صليحا للمال شحيحا عليه يتبع بيع الربا بالمدينة حتى كاد يحيط بأموالهم وكان له تسع وتسعون بئرا كلها ينضح عليها وكان له بالحرف أسوار من نخل قل يوم يمر به إلا يطلع فيه وكان له اطمان اطم في قومه يقال له المستظل وهو الذي تحصن فيه حين قاتل نبأ اسند ابا كرب الحيري واطمه الضحيان بالصبة في أرضه التي يقال لها الغابة بناء بحجارة سود وبني عليه نيرة بيضاء مثل الفضة ثم جعل عليها مثلها يراها الراكب من مسيرة يوم او نحوها وكانت الاطم هي عزهم ومنعتهم وحصونهم التي يحرسون فيها من عدوهم ويزعمون انه لما بناء اشرف هو وغلالم له ثم قال لقد بنيت حصنا حصينا ما بني مثله رجل من العرب ائمن ولا اكرم ولقد عرفت موضع خبج منه لو نزع لوقع جميعا فقال غلامنا انا احرقه فقال فأرنيه يا بني قال هو هذا وصرف اليه رأسه فلما رأى احيحة انه قد عرفه دفعه من راس الاطم فوقع على راسه فمات وانما قتله أراد ان لا يعرف ذلك الحجر احد ولما بناء قال ثبت بعد مستظل ضاحيا * بينه بمضبة من ماليا

لاستر مما يتبع التواضيا * اخشى ركباً اورجلا عاديا

وكان احبته اذا امسى جلس بجذاه حصنه الضحيان ثم ارسل كلابا له تنبح دونه على من يأتيه من لا يعرف حذرا من ان يأتيه عدو يصيب منه غرة فاقبل عاصم بن عمرو يريد في مجلسه ذلك ليقتله بأخيه وقد اخذ معه تمر افلما بجته الكلاب حين دنا منه اتى لها التمر فوقفت فلما رآها احبته قد سكنت حذرقام فدخل حصنه ورماء عاصم يسهم فأحرز منه الباب فوقع السهم بالباب فلما سمع احبته وقع السهم صرخ في قومه فخرج عاصم بن عمرو فأنجزهم حتى اتى قومه ثم إن احبته جمع لبني التجار فأراد ان يقتلهم فواعد قومه لذلك وكانت عند احبته سلمي بنت عمرو بن زيد بن لبيد بن خديش أحد بني لسان بني عدي بن النجار له منها عمرو بن احبته وهي أم عبدالمطلب بن هاشم خالف عليها هاشم بعد احبته وكانت امرأة شريفة لا تسكح الرجال إلا وأمرها بيدها اذا كرهت من رجل شيئا تركته فزع من اسحق أن جده أيوب بن عبد الرحمن وهو أحد رعيها قال حدثني شيخ منا ان احبته لما أجمع بالفارة على قومه ومعا ابنها عمرو بن احبته وهو يومئذ فطيم أو دون التنظيم وهو مع احبته في حصنه عمدت الى ابنها فربطته بخيط حتى اذا أوجعت الصبي تركته فبات يبكي وهي تحمله وبات احبته معها ساهرا يقول ويحك ما لاني فتول والله ما أدري ماله حتى اذا ذهب الليل اطلقت الخيط عن الصبي فقاموا ذكروا انها ربطت رأس ذكره فلما هذا الصبي قالت وارا ساء فقال احبته هذا والله ما لقيت من سهر هذه الليلة فبات يصب لها راسها ويقول ليس بك بأس حتى إذا لم يبق من الليل الا اقله قالت له قم فم فاني اجد في صالحه قد ذهب عني ما كنت اجد له وإنما فعلت به ذلك لثقل راسه وليستد نومه على طول السهر فلما نام قامت واخذت حبلا شديدا وأوقفته برأس الحصن ثم تدلت منه واطلقت الي قومه فانذرتهم واخبرتهم بالذي اجمع هو وقومه من ذلك فحذر القوم واعدوا واجتمعوا فاقبل احبته في قومه فوجد القوم على حذر قد استمدوا فلم يكن بينهم كير قتال ثم رجع احبته فرجعوا عنه وقد فقدها احبته حين أصبح فلما رأى القوم على حذر قال عمل سامي خديعني حتى بلغت ما أرادت ومماها قومه المتدلية لتدليها من رأس الحصن فقتل في ذلك احبته وذكر ما صنعت به سامي

تتهم ايها الرجل الجهول * ولا يذهب بك الرأي الويليل

فان الجهل محله خفيف * وإن الحلم محله ثقيل

إذا باتت اعصابها غثامت * على مكانها الحلي الشمول

لعل عصابها يبيئك حربا * ويأتيهم بمورتك الدليل

وقد أعددت لاجدان اصلا * لو ان المرأ ينفعه العقول

وقال فيها وفيما صنعت به

أخاق الرابع من معاد قاسمي * ربه مخلقاً كدرس الملاة

بالا بعد حاضر ذي انيس * من سلبى إذ تقتدى كالمائة

وهي قصيدة طويلة يقال إن في هذين البيتين منها غناء (اخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثني عبي عن العباس بن هشام عن ابيه عن ابي مسكين ان قيس بن زهير بن جذيمة اتى احبته بن

الجلال لما وقع الشر بينه وبين بني عامر وخرج إلى المدينة ليتجهز بمثلهم حين قتل خالد بن جعفر زهير بن جذيمة فقال قيس لأحبيته يا أبا عمرو نبئت أن عندك درعا ليس يثرب دروع مثلها فإن كانت فضلا فبئسها أو فيها لي فقال يا أخا بني عبس ليس مثلي يبيع السلاح ولا يفضل عنه ولولا أنني أكره أن استلم إلى بني عامر لو هبتها لك ولحمك على سوابق خيلي ولكن ابتزها يا أبا أيوب فإن البيع مرتخص وغال فارسها مثلا فقال له قيس فأتكروه من استلامك إلي بني عامر قال كيف لا أكره ذلك وخالد بن جعفر الذي يقول

إذا ما أردت المز في آل يثرب * فناد بصوت يا أحبيته اسمع
رايت أبا عمرو أحبيته جاره * بيت قرير الدين غدير مروع
ومن يأنه من خائف ينس خوفه * ومن يأنه من جائع البطن يشبع
فضائل كانت للجلال قديمة * وأكرم بفخر من خصالك الأربع

فقال قيس وما عليك بعد ذلك من لوم فلها عنه ثم عاوده فساومه ففصبأ أحبيته وقال له بت عندي فبات عنده فلما شرب تفتى أحبيته وقيس يسمع

الا يا قيس لآسمن درمي * فما مثلي يساوم بالدرع
فلولا خلة لآي حوي * وأني لست عنها بالنزوع
لأبت بمنلها عشر أو طرف * لحوق الاطل جياش تليع
ولكن سم ما أحيت فيها * فليس بمنكر غير اليسوع
فاهبة الدروع أبا بفيض * ولا الحيل السوابق بالبديع

قال فامسك بعد ذلك عن مساومة (أخبرنا) يحيى بن علي بن يحيى قال حدثني أخي أحمد بن علي عن طافية بن شبيب قال حدثني أبو جعفر الأسدي عن اسحق بن إبراهيم الموصلي وأخبرنا به اسمعيل ابن يونس الشيباني اجازة عن عمر بن شبة عن اسحق قال دعاني الفضل بن الربيع يوما فأتيته فإذا عنده شيخ حجازي حسن الوجه والهيئة فقال لي أتعرف هذا قلت لا قال هذا ابن أبنسة بنت معبد فسله عما أحبيت من غناء جده فقلت يا أباها أهل الحجاز كم غناء جده قال ستون صوتا ثم غنائي

ما أحسن الحيد من مليكة واللبات إذ زأبها تراثها

قال فغناه أحسن غناء في الأرض ولم أخذه منه اتكالا على قدرتي عليه واطرب الامر على الفضل وصار إلى التصيب وشخص الشيخ إلى المدينة فقيت الهند الشعر وأسأل عنه مشايخ المغنين ومجازي المغنيات فلا أجد أحدا يعرفه حتى قدمت البصرة وكنت آني جزيرتها في القيف فأتيت بها وأبكر بالعداء إلى منزلي فأتني لداخل يوما إذا بأمرأتين نيلتين قد قامتا فاخذتا بلجام حماري فقلت لهما ما قال أبو زيد في خبره فقالت احدهما كيف عشقك اليوم لما أحسن الحيد من مليكة وشغفك به فقد بانفي أنك كنت تطلبه من كل أحد وقد كنت ريثك في مجلس الفضل وقد استخفك الطرب لهذا الصوت حتى صفتك قال فقلت لها أشد والله ما كنت عشقاه ولقد اهبت بذكراك إياه في قلبي جرا ولقد طلبته ببغداد كلها فلم أجد أحدا يسمعه قالت أفتحب أن أغنيك إياه قلت نعم فغنت والله أحسن

بما سمعته قدما بصوت خافض فزلت اليها فقبلت يديها ورجلها وقلت جملني الله فداك لو شئت لصرت
معي إلى منزلي فقالت أصنع ماذا فقلت اغنيك وتغنيني يوما إلى الليل فقالت انت والله انفس من
ان تفعل ذاك وإنما هو عرض ولكني اغنيك حتى تأخذه فقلت بأني انت وامي وجملني الله فداك
من انت فقالت أنا وهبة جارية محمد بن عمران القروي التي يقول فيها روح الرفاء الطاهي

صوت

يا وهب لم تبق لي شيئا أسره * إلا الجلوس فتسقيني واسقيك
وتعزجين برقيق منك لي قدحا * كان فيه رصايب المسك من فيك
يا أطيب الناس رفا غير مختبر * إلا شهادة اطراف المساويك
قد زرتنا زورة في الدهر واحدة * نئي ولا تجملها بيضة الديك
ما نلت منك سوى شي أسره * ولست ابصر شيئا من مساويك
قالت ملكك ولم تملك فقلت لها * ما كل مالكة تزري بمالوك

قال ابو زيد خاصة قال اسحق والشدني وغنتني فيه بصوت مليح قد صنعتها فيه ثم صارت إلى بعد
ذلك وكانت من احسن الناس غناء واكثرهم رواية فما كانت تفوق فيه من صنعتها سائر الناس صوتها وهو

صوت

لا بد من سكرة على طرب * لمل روحا بذاك من كرب
فما طينها صفراء صافية * تضحك من لؤلؤ على ذهب

قال ولها فيه عمل فاضل ومن صنعتها قوله

صوت

الكاس يمد الكاس قد * تضفي لك الرجل الحليبا
وتقرب النيب البينسد وتبسط الوجه الشنبا

قال وما برزت فيه من صنعتها

صوت

هاتها سكرة كشعاع الشمس لا فرقوا ولا حذروا
في ربا يجتمع الولي عليها * ما يحيي به المجلس الحليبا
فلتوارها نسيم اذا ما * حركته الرياح رد النفوسا

صوت

أسمي لسلامة الزرقاء في كبدي * صدع مقيم طوال الدهر والابد
لا تستطيع صناع القوم تشبهه * وكيف يشعب صدع الحب في الكبدي
الابوصل التي من جها انصدعت * تلك الصدوع من الاسقام والكمد

الشعر والفناء لمحمد بن الاشعث بن نجوة الكاتب الكوفي أحد بني زهرة من قريش ولحنه من خفيف
الثقل الاول بالنصر وسلامة الزرقاء هذه جارية بن زامين وكانت احدي القينات المحسنات

﴿ ذكر خبرها وخبر محمد بن الأشعث ﴾

يسخّث ذلك من كتاب محمد بن عبد الملك الزيات ذكر أبو أيوب المديني أنه حدثه عن أحد بن إبراهيم بن اسمعيل بن داود قال كان محمد بن الأشعث القرشي ثم الزهري كاتباً وكان من قتيان أهل الكوفة وطرقاتهم وأدبائهم وكان يقول الشعر ويتغني فيه فن ذلك قوله في زرقاء جارية بن زامين وكان يألفها * أمسى لسلاية الزرقاء في كيدي * وذكر الأبيات قال ومن شعره فيها يخاطب مولاها وقد كان حج وأخرج معه جواريه كلهم هكذا ذكره وذكر أحد بن إبراهيم أن هذا الشعر الثاني لاسمعيل بن عمار الأسدي. وقد ذكرت أخباره في موضع آخر

صوت

أية حال يا ابن زامين * حال المحين المساكين
تركهم موتى ولم يتلفوا * قد خروا منك الأسرى
وسرت في ركب على طية * وكب تهاجم ويماني
ياراعي الذود لقد رعهم * وبلك من زوع المحين
فرقت جمالا ري مثاهم * بين دروب الروم والصين

الفناء لمحمد بن الأشعث لشيد خفيف قيل أول بالوسطي في مجراها عن ابن المكي وغيره قال ودخل ابن الأشعث يوما على ابن زامين فخرجت إليه الزرقاء فينهاو يلقي عليها اذ بصرو صيفة من وصاقتهم فأعجبته فقال شعرا من وقته ونفني فيه فأخذته منه الزرقاء وهو قوله

صوت

قل لاختي التي أحب رضاها * أنت لي فاعلميه ركن شديد
ان لي حاجة اليك فقولي * بين أذني وعاتقي ماتريد

يعني بقوله ماتريد في عاتقي حتى أفعله ففطنت الزرقاء للذي أراد فوهبت له الوصيفة فخرج بها * الفناء فيه رمل بالوسطي ذكر عمرو بن بانه أنه لابن سرج وقد وهم في ذلك بل الفناء لمحمد ابن الأشعث لايشك فيه (قال) مهرون وحدثني حماد بن اسحق عن أبيه قال وحدثني أبو عبد الله الاشيك أمير المؤمنين ان محمد بن الأشعث الزهري وهشام بن محمد ابن أبي عثمان السلمى اجتمعا عند ابن زامين وكان هشام قد اتفق في منزله مالا عظيما وكان يقال لايه يسير درهم وتفسيره بالعربية الكثير الدراهم فقال محمد بن الأشعث يا هشام قال ماتشاء قال

قل لاختي التي أحب رضاها * أنت لي فاعلميه ركن شديد

وأشار بذلك الي سلامة الزرقاء فقالت وقد سمعت قل فقال

ان لي حاجة اليك فقولي * بين اذني وعاتقي ماتريد

ففطنت الزرقاء للذي اراد فقالت بين اذني وعاتقي ماتريد فما هو قال وصيقتك هذه فانها قد اعجبتني قالت هي لك فأخذها فاراد ذلك ابن زامين ولا تكلم فيه وهذا الشعر والفناء فيه لمحمد بن الأشعث

(قال) هرون وحديثي ابو ايوب عن احمد بن ابراهيم قال ذكر عمر بن نوفل بن الحسن بن زيد
 التيمي ان محمد بن الاشعث كان ملازما لابن رامين ولجأه الزرقاء فشهد بذلك وكان رجلا
 قصافا فلامه قومه في فعله فلم يحفل بمقاتلهم وطال ذلك منه ومنهم حتى رأى بعض ماكره في منزل
 ابن رامين قال الي سحقة جارية زريق ان منح مولى عيسى بن موسى وكان زريق شيخا كريما
 نبلا يجتمع اليه اشراف الكوفة من كل حي وكان القالب على منزله وجلاب من ولد القاسم بن عبد
 الغفار العجلي كملبة محمد بن الاشعث على منزل بن رامين فتواصلا على ملازمة بيت زريق ففي
 ذلك يقول محمد بن الاشعث

يا ابن رامين بحث بالتصريح * في هوائي سحقة ابن منيح
 قينة عفة ومولى كرم * ونديم من الباب الصريح
 * ربي مذهب اريحي * يشترى الحمد بالفعال الربيع
 نحن منه في كل مانتتهى الانفس من لذة وعيش نحيج
 عند قوم من هاشم في ذراها * وغنياء من الغزال المبيع
 في سرور وفي نسيم مقيم * قد أنما من كل أمر قبيح
 قائل عنا كما سلوناك اناي * غير سأل عن ذات نفسي وروحي
 حافظ منك كل ما كنت قد ضمت مما عصيت فيه نصحي
 فاكنتي ما حيتتني لك الدهر بود يامنيق ممنوح *
 يا ابن رامين فالزم مسجد الحلي * وطول الصلاة والتبسيع

قال عمرو بن نوفل فلم يدع ابن رامين شريفا بالكوفة إلا تحمل به على ابن الاشعث وان يرضى عنه
 وماود زيارته فلم يفعل حتى يحمل عليه بالجحوالي وهو محمد بن بشر بن جحوان الاسدي وكان
 يومئذ على الكوفة فكله فرضي عنه ورجع إلى زيارته ولم يقطع منزل زريق وقال في سحقة

سحقة أنت واحدة القيان * فإلك مشبه فيهن ثاب *
 فضلت على القيان بفضل حذق * فخرت على المدي قصب الرهان
 سجدن لك القيان مكفرات * كما سجد الجحوس لمرزبان
 ولا سيما اذا غيت صوتا * وحركت المثلث والثاني
 شربت الخمر حتى خلت أني * أبو قابوس أو عبد المدان
 فأعمال السيار على الملاوي * ومن يمسك ترجة اليان

(أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان عن حماد عن أبيه قال كان روح بن حاتم المهلبى كثير الغشيان
 لنزل ابن رامين وكان يختلف إلى الزرقاء جارية ابن رامين وكان يهواها محمد بن جميل وشهواة فقال
 لها إن روح بن حاتم قد قبل علينا فأضغ فقالت قد غمر فولاى يره فقال إحتالى له فبات عندها
 روح ليلة من الليالى فأخذت سراويله وهو نائم فسلته فلما أصبح سأله عنه فقالت غسلناه ففعل
 أنه أحدث فيه فأحتيج إلى غسله فاستحيا من ذلك وأقطع عنها وجلا وجهها لابن جميل (قال) هرون

وأخبرني حماد عن أبيه قال ابن رامين اسمه عبد الملك بن رامين مولى عبد الملك بن بشر وجواويه سعدة
وربيعة وسلامة الزرقاء وفيه يقول اسمعيل بن عمار الاسدي وأنشدناه الحرمي عن الزبير عن
عمه وروايته أنهم

حل من شفاء القلب لـجـ عزون * صبا وصب الى رامين ابن رامين
الى ربيعة ان الله فضاهما * بحسنتها وسباع ذي أفانين
ثم شفاؤك منها أن تقول لها * قلتي يوم دير الحج فاحيني
أنت الطبيب لداة قد تبس بي * من الجوى فاقني في في وارقيني
نفسى تأتي لكم الاطواعية * وأنت تعين أنفان تطيعيني
فلك قسمة ضيري قد سمعت بها * وأنت تتلينها ما ذاك في الدين
ما عابد الله لي الف ولا وطن * ولا ابن رامين لولا ما عني
يارب ما لابن رامين له بقر * عين وليس لنا غير البراذين
لو شئت أعطيت ما لى قدر * يرضى به منك غير الخرد المين
لصابد الله بيت ماصروت به * الا وجئت على قاي بسكين
ياسعدة القينة البيضاء أنت لنا * أس لالك في دار ابن رامين
لا تحسبن بياض الحس يونسى * وأنت كنت كمثل الحز في اللين
لولا ربيعة ما استأنست ما عمدت * نفسي اليك وقد مثلت في طين
لم أنس سعدة والزرقاء يومها * بالبح شرقية فوق الدكاكين
تضيان ابن رامين فضاءها * بالهجي وتشبيب الحيين
فما دعوت به من عيش مملكة * ولم أمش يوما عيش المساكين
أذاك أدم أم يوم ظلك به * منع العيش في بستان سورين
يشوى لنا الشيخ سورين دواجن * بالجر دناج وسحاج الشقاين
لنقى شرابا لمران يتقه * بمعى الاحياء منه كالجانين

بني عمران بن موسى بن طلحة بن عبيد الله

اذ اذ كر ناصلة بعد ما فرطت * قنا اليها بلا عقل ولا دين
تمشى اليها بطاء لحرالك بنا * كأن أرجلنا قلعن من طين
نمشي وأرجلنا عوج مظارحها * مشى الاوز التي تأتي من الصين
أومشى عريان دير لا دليل لهم * الا الى عصر الى عيد السعائين

وقال فيه أيضاً

لابن رامين خرد كها الرمنسل حسان وليس لي غير بقل
رب فضلت على ولو شئت لفضلتني عليه بفضل

(قال) حماد وأخبرني أبي قال حدثني السكوني أن جعفر بن سليمان اشترى ربيعة بمائة ألف درهم

وأشترى صالح بن علي سعدة بسمين ألف درهم واشترى معن بن زائدة الزرقاء (قال الاصفهاني) هذا خطأ الزرقاء اشتراها جعفر بن سليمان ولعل معنا اشترى غيرها (أخبرني) حبيب بن نصر قال حدثنا عبد الله بن سعد قال حدثني علي بن الحسن الشيباني عن عبد الملك بن ثوبان قال قال اسمعيل ابن عمار كنت اختلف الى منزل ابن رامين فاسمع جاريته الزرقاء وسعدة وكانت سعدة أطرف من الزرقاء فأعجبت بها وعلمت ذلك مني وكانت كاتبة فكتبت اليها أشكو مالي بها فوعدتني فكتبت اليها رقعة مع بعض خدمهم

يارب ان ابن رامين له بقر * عين وليس لنا غير البراذين

وذكر الابيات الماضية قال فجاءني الخادم وقال ما زالت تقرأ رقعتك وتضحك من قولك

فان نجودي بذلك الشيء أحي به * وإن بخلت به عني فزييني

وكتبت الى حاشاك من أن أزيك ولكني أسيرالك فأعنيك وأهلك وأرضيك وصارت الى فارضتي بعد ذلك (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه عن الحسين بن محمد الحراني وأخبرني الجوهري عن علي بن محمد التوفلي عن أبيه أن جعفر بن سليمان اشترى الزرقاء صاحبة ابن رامين بثمانين ألف درهم وسترها عن أبيه وأبوه يومئذ على البصرة في خلافة المنصور وقد تحرك في تلك الايام عبد الله بن علي فهجم عليهما يوما سليمان بن علي فخبأ العود تحت السرير ودخل فقال له ويحك نحن على هذه الحال نتوقع الصلح وانت تشتري جارية بثمانين ألف درهم وأظهر له غضبا عليه وتسخطا لما فعل فغمز خادما كان على رأسه فأخرجها الى سليمان فاكتب على رأسه فقبلته ودعت له وكانت عاتلة مقبولة متكلمة فأعجبه مارأى منها وقام عنهما فلم يعد لمأبته ابنه بعد ذلك قال ولما مضت لها مدة عند جعفر سألتها يوما هل ظفر منك أحدهم كان يهواك بخلوة أو قبلة فحشيت أن يبلغه شيء كانت فعلته بمحضرة جماعة أو يكون بلغه فقالت لا والله إلا يزيد بن عون العبادي الصيرفي فانه قباني قبلة وقذف في في لؤلؤة بعثا بثلاثين ألف درهم فلم يزل جعفر يبحث له حتى وقع في يده فضره بالسباط حتى مات (قال) هرون وحدثني حماد بن اسحق عن أبيه قال حدثني أبو عوف الدوسي عن عبد الرحمن بن مقرن قال كتبت الي ابن رامين استأذنه في إتيانه فكتبت الي قد سبقك روح بن حاتم فان كنت لا تحتمل منه فرح فرحت فكنتا كأننا فرسا رهان والثقينا فعاثقنا وقال لي أين تريد قلت حيث أردت قال فالحمد لله فدخلنا فخرجت الزرقاء في ازارورداء قهويين موردين كان الشمس طالعة من بين رأسها وكتفها ففتنا ساعة ثم جاء الخادم الذي تأذن لي وكان الاذن عليها دون مولاهما فقام دون الباب وهي تنفي حتى اذا فعلت نظرت اليه فقالت من فقال يزيد بن عون العبادي الصيرفي الملقب بالملاحج على الباب فقالت ادخله فلما استقبلها طفر ثم أقع بين يديها قال فوجدت والله له ورأيت أثر ذلك وتبوقت تبوقا خلافا ما كانت تفعل بنا فادخل يده في ثوبه فاخرج لؤلؤتين وقال أنظري يا زرقاء جعلت فداك ثم حلف انه نقد فيها بالامس أربعين ألف درهم فقالت فما اصنع بذلك قال أردت أن تعلمي ففتت صوتا ثم قالت ياماجن هيهما لي ويحك قال ان شئت والله فعلت قالت قد شئت قال واليمين التي حلفت بها لازمة لي ان اخذتها الا بشقيك

من شفتي قال فذهب روح يتسرع اليه فقلت له اك في بيت القوم حاجة قال نعم فقلت انما يتكسبون
 بما ترى وقام ابن رامين فقال ضع لي يا غلام ماء ثم خرج عنا فقلت هاتهما فشئ على ركبتيه وكفيه
 وهما ين شفته فقال هاك فلما ذهبت بشفتيها جعل يصد عنها يمينا وشمالا ليستكثر منها ففدزت
 جارية على رأسها فخرجت كأنها تريد حاجة ثم عطفت عليه فلما دنا منها وذهب ليزوغ دفعت
 منكيه وأمسكتها حتى أخذت الزرقاء اللؤلؤتين بشفتيها من فم ورشح جبينها حياء منا ثم تجلدت
 علينا فأقبلت عليه فقالت له المبعون في استه عود فقال أما أنا فأبالي لا يزال طيب هذه الرائحة
 في أنفي وفي أبدا ما حيت (قال) هرون وحدثني ابن الطلاح عن المدائني عن علي بن أبي سايان
 عن أبي عبد الله القرشي عن أبي زاهر بن أبي الصباح قال أتيت منزل ابن رامين مع رجل من
 قرشي فأخرج الزرقاء وسعدة فقام القرشي ليبول وترك مطرقه فلبسته سعدة وخرجت فرجع
 القرشي وعليها المطرف قد خاطته فصار درعا فقالت أرأيتم أسرع من هذا صار المطرف درعا
 فقال القرشي هو لك قال وعلى طيلسان مشفى فاردت أن أبول فلففته وقت فقالت سعدة دع
 طيلسانك فقلت لأدعه أخاف أن يتحول مطرقاً (وحدثني) قيسة بن معاوية قال قال اسحق بن
 ابراهيم الموصلي أشربت زرقاء بن رامين دواء فاهدي لها بن المقفع ألف دراجة على جبل قرشي
 قال هرون وحدثني حماد عن أبيه أن محمد بن جيل كان يتعشق الزرقاء وكان أبوه جيل ينفذ
 كل يوم يسأل من يقدم عن ابنه محمد إلى أن مر به صديق له يكنى أبا ياسر فسأله عنه فقال له أبو
 ياسر تركته أعظم الناس قدرا يامل الخليفة في كل يوم في خراجيه فيحتاج اليه ولده وصاحب
 شرطته وصاحب حرسه وخدمه فقال له يا أخي فكيف بهذه الجارية التي قد شهر بها فقال له الرجل
 لا تهم بها قد مازحه أمير المؤمنين فيها وخطبه بشعر قيل فيه قال وما هو قال

وإبن جيل فاعلموا عاجلا * لا بد موقوف على مسطبه

يوقف في زرقاء مشهورة * تحيد ضرب المود والعربيه

فقال جيل والله ما بي من هذا الامر الا اني اتخوف ان يكون قد شهر بها هذه الشهرة ولم ينكحها
 قال هرون واحسب هذه القصة لزرقاء الزيادة لابن رامين (قال) هرون وحدثني ابو ايوب
 قال حدثني محمد بن سلام قال اجتمع عند ابن رامين معن بن زائدة وروح بن حاتم وابن المقفع
 فلما تقست الزرقاء وسعدة بعث معن اليها بكرة فصبت بين يديها فبعث روح اليها اخرى فصبت
 بين يديها ولم يكن عند ابن المقفع دراهم فبعث فجاء بصلك ضيعة وقال هذه عهدة ضيق خذها
 فاما الدراهم فاعندي منها شيء (اخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا فضل اليزيدي قال حدثني
 اسحق الموصلي قال قال سايان الحنابل دخلت منزل ابن رامين فرايت الزرقاء جارية وهي وصيفة
 حين شال نهودها فوبها عن صدرها لها شارب كأنه خط بمسك يلحظه المطرف ويقصر عنه الوصف
 وإبن الأشعث الكوفي ياتي عليها والفتاء له

اية حال يا ابن رامين * حال الحبين المساكين

تركهم موتي وما موتوا * قد جرعوا منك الامرين

وسرت في ركب على طية * ركب تهام وبمانين *
 ياراعي الذود لقد رعنا * وبلك من روع الحيين
 فرقت جمعا لايري مثلهم * فجتهم بالرب الرب العيين
 (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني هرون بن محمد الزيات قال قال أحد بن إبراهيم بن اسمعيل
 كان ابن رامين مولى الزرقاء أجل مقين بالكوفة وأكبرهم ورامين أبوه مولى بشر بن مروان قال هرون
 فحدثني سامان المدني قال قال حماد بن اسحق قال أبي قال معاذ بن الطيب أيت ابن رامين وعنده
 جواربه الزرقاء وصواحبها وعندهن فتى حسن الوجه نظيف الثياب عطر الريح يلقى عليهن
 نسألت عنه فقيل لي هذا محمد بن الاشعث بن فجوة الزهري فعصيت به الى منزلي وسألته المقام
 ففعل وأتيته بطعام وشراب وغنيته أصواتا من غناء أهل الحجاز فسألني أن ألقها عليه فقلت نعم
 بكرامة وحبا على أن تنقي على أصواتنا من صنعتك أئذ بها واقطع طريق بروايتها وأطرف أهل
 بلدي بها ففعلت وفعل فكان مأخذة عنه من صنعته

صوت

صاح إني عاذل ما ذهب * من هوى هاج لقاها طربا
 أذكرني الشوق سلامة أن * لم أكن قضيت منها أوبا
 * وإذا ما لام فيها لأم * زاد في قلبي لحي عجبا
 من ذوات الدل لودب على * جلدها الذر لا بدى ندبا
 لفناء لمحمد بن الاشعث قيل أول عن المشامي وفيه ليونس خفيف قيل بالسبابة في مجرى البصر
 بن اسحق وذكر أحد بن عبيد ان فيه لحنا من الثقيل الثاني لا يدري لمن هو قال ومنها

صوت

لذكر الحبيب التنازع التئب * طربت ومن يمرض له الشوق يطرب

صوت

خليلي عوجا ساعة ثم سلما * على زينب سقيا ورعا لزيب

صوت

رحبت بلادك يا امامه * وسلمت ما سجت حمامه
 وسقى ديارك ككاما * حيت الى السقيا غمامه
 * إني وإن أقصيتني * سفها احب لك الكرامه
 وارى امورك طاعة * مفروضة حتى القيامه

صوت

ما بالغا في من احد * الا حمامات فرد
 انحت خلاه دوسا * للريح فيها مطرد
 عهدي بها فيا مضى * يثاتها بيض جدد

فاستبدلت وحشا بهم * والورق تدعو والصرد

صوت

لحنه مزج قال ومنها

ليت من طير نومي * رد في عيني المأما

او شفي جيبا سقيا * زاده الهجر سقما

نظرت عيني اليها * نظرة هاجت غراما

تركت قلبي حزينا * بهواها مستهما

لحنه رمل قال ابن الطيب واخذت منه مع هذه اصواتا كثيرة ورايت الناس بعد ذلك ينسبونها الى قدماء المثنين (قال هرون) وحدثني حماد بن اسحق عن ابيه قال حدثني اسمعيل بن جعفر بن سليمان ان الزرقاء صارت الى ابيه وكان يقال لها ام عثمان وان ريحة جارية ابن رامين صارت الى محمد بن سليمان وكانت حفلية عنده قال اسمعيل فأتى سليمان بن علي ابنه جعفر فأخرج اليه الزرقاء فقال لها سليمان غنيني قالت اي شيء تحب قال غنيني

إذا ما ام عبدا لله لم تحلل بواده

ولم تشف سقيا هيج الحزن دوايه

فقالت فديتك قد ترك الناس هذا منذ زمان ثم غنته إياه قال اسمعيل قد مات سليمان منذ ثلاث وسبعين سنة وينبغي ان يكون رأى الزرقاء قبل موته بستين أو ثلاث قال وقالت هي قد ترك الناس هذا منذ زمان فهذا من اقدم ما يكون من الفناء (قال) هرون وقال شراعة بن الزندبوذ

قالوا شراعة غنين فقلت لهم * الله يعلم أي غير عنين *

فان ايتم وقتم مثل قولهم * فأقحموني في دار ابن رامين

ثم انظروا كيف طمعي عندم تركي * في حرمن كنت ارميها وترميني

(قال) هرون وحدثني ابو ايوب المديني عن احمد بن ابراهيم قال قال بعض المدينيين آيت منزل ابن رامين فوجدت عنده جارية قد رفع ثديها قيصا لها شارب اخضر تمتد على شفها امتداد الطراز كأنما خطت طرفها وحاجباها بقلم لا يلحقها في ضرب من ضروب حسننها وصف واصف فسألت عن اسمها فقيل هذه الزرقاء

نسبة الصوت الذي في الخبر

صوت

إذا ما ام عبدا لله لم تحلل بواده

ولم تشف سقيا هيج الحزن دوايه

غزال رايه القنا * ص تحميه صياصيه

عرفت الربيع بالاكلييل عفته سوافيه

بجو ناعم الحوفا * ن ملثف روايه

وما ذكرني حيا * وقليل ما أواتيه
كذا الحزب تمناها * وقد أسرف ساقه

ذكر الزبير بن بكار ان الشعر لمدي بن نوفل وقيل إنه للنعمان بن بشير الانصاري وذلك أصح
وقد أخرجت أخبار النعمان فيه مفردة في موضع آخر وذكرت القصيدة بأسرها ورواها ابن
الاعراب وأبو عمرو الشيباني للنعمان ولم يذكر أنها لمدي غير الزبير بن بكار والغناء فيما ذكر عمرو
ابن بناة لمعد خفيف رمل بالوسطى وذكر إسحق أن فيه خفيف رمل بالسبابة في مجري البصر
وفيه للفريرض ثقل أول عن المشامي في الاول والثاني والرابع والخامس

نسب عدي بن نوفل وخبره

هو عدي بن نوفل بن أسد بن عبد المزى بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي وأمه أمنة
بنت جابر بن سفيان أخت تابطشرا وكان عمر بن الخطاب رضوان الله عليه استعمله أو عثمان بن
عفان رضي الله عنه فيما أخبرنا به الطوسي عن الزبير بن بكار على حضرموت قال الزبير ودار
عدي بن نوفل بين المسجد والسوق وفيها يقول إسماعيل بن يسار التميمي
إن ممشاك نحو دار عدي * سكان للقلب شقوة وثقونا
إذ ترامت على البلاط فلما * واجبتها كالشمس تفتي الغيونا
قال هرون قف فإليت أتي * كنت طأوت ساعة هرونا
قد قيل ان هذا البيت لعمر بن أبي ربيعة قال الزبير كانت تحت عدي بن نوفل أم عبد الله بنت
أبي البختری بن هاشم بن الحرث بن أسد بن عبد المزى فغاب مدة وكتب إليها أن تشخص إليه
فلم تفعل فكتب إليها قوله

إذا ما أم عبدا لله لم تحلل بوأديه

وذكر اليتيم فقط فقال لها أخوها الأسود بن أبي البختری وهما لاب وأم أمهما فأنكح بنت أمية
ابن الحرث بن أسد بن عبد المزى قد بلغ الأمر هذا من ابن عمك فاشخصني إليك

صوت

أعني جودا ولا تجعدا * ألا تبيكان لصخر الثدي
ألا تبيكان الجري الجليل * ألا تبيكان الفقي السيدا

الشعر للخنساء بنت عمرو بن الثريد ترضي أخاها صخر والغناء لإبراهيم الوصلي ثقل أول مطلق
في مجري البصر عن إسحق وفيه لابن سرج خفيف رمل بالوسطى عن عمرو والمشامي وحش

نسب الخنساء وخبرها ومقتل أخوها صخر ومعاوية

هي الخنساء بنت عمرو بن الحرث بن الثريد بن دياح بن يقظة بن عصية بن خفاف ابن امرئ
القيس بن بهثة بن سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر واسمها

تخاضر والحشاء لقب وقع عليها وفيما يقول دريد بن الصمة وكان خطبها فردته وكان رآها تنهأ بغيرا

حيواتا تخاضروا ربوا محبي * وقفوا فان وقوفكم حسي

أحتاس قد هام الفواد بكم * وأصابه تبل من الحب

ما ان رأيت ولا سمعت به * كالיום طالى أيتى جرب

* متبذلا تبدو بحاسنه * يضع الهناء مواضع القب

قال أبو عبيدة ومحمد بن سلام لما خطبها دريد بشت خادمة لها وقالت انظري اليه اذا بال فان كان

بوله يخرق الارض ويخسفها فبقية وان كان بوله يسبح على وجهها فلا بقية فيه فرجعت اليها

وأخبرتها فقالت لابقية في هذا فأرسلت اليه ما كنت لادع بنى عمى وهم مثل عوالى الرماح وأتزوج

بشيخا فقال

وقدك الله يابنة آل عمرو * من الفتان أشباهي ونفسي

وقالت انسى شيخ كبير * وما نبأها انى ابن أمس

فلا تلدي ولا ينكحك مثلى * اذا مالة طرقت بحس

تريد شربك القدمين شتا * يياشر بالشية كل كرس

فالت الحشاء تحييه

معاذ الله ينكحني حبركى * يقال أبوه من جنم بن بكر

ولو أصبحت في جنم هديا * اذا أصبحت في دلس وقفر

وهذا الشعر ترثي به أباها (١) صخرأ وقته زيد بن ثور الاسدي يوم ذي الائل (أخبرنا) بالسبب

في ذلك محمد بن الحسن بن دريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة وأضفت اليه رواية الارم عن أبي

عبيدة قال غزا صخر بن عمرو وألس بن عباس الرعلى في بني سليم بن اسد بن خزيمه قال أبو

عبيدة وزعم السلمي ان هذا اليوم يقال له يوم الكلاب ويوم ذي الائل في بني عوف وبني خفاف

وكانا متساندين وعلى بني خفاف صخر بن عمر الشريدى وعلى بني عوف انس بن عباس قال فأصابوا

في بني اسد بن خزيمه غنائم وسبأ وأخذ صخر يومئذ بديلة امرأته قال وأصاب صخرأ يومئذ طعنه

رجل يقال له ربيعة بن ثور ويكنى أبا ثور فأدخل جوفه حلقاً من الدرع فاندمل عنه حتى شق

عليه بعد سنين وكان ذلك سبب موته قال أبو عبيدة وقال غيره بل ورد هو وبلما بن قيس الكناني قال

وكانا أجمل رجلين في العرب قال فثريا عند يهودي جابر كان بالمدينة قال فغسدهما لما رأى من

جملتهما وهيتهما وقال لاني لاحسد العرب أن يكون فيهم مثل هذين فسقاها شربة جويأ منها قال فر

بصخر طيب بعد ما طال مرضه فأراه ما به فقال أشق عنك فتفريق قال فعدم الى شفار فجعل يحسها

ثم يشق بها عنه فلم ينشب أن مات قال أبو عبيدة وأما أبو بلال بن سهم فانه قال اكتسح صخر

(١) قوله وهذا الشعر ترثي به أباها صخرأ في أملى أبي على اتقالي أن دريد بن الصمة خطب

الجنساء فردته فأراد أخوها معاوية أن يكرها على دريد فقالت الابيات التي منها اليتان

أموال بني أسد وسي لسانهم فأناهم الصريح فتبعوه فتلاحقوا بذات الابل فاقبلوا قتالا شديدا فظعن ربيعة بن نور الاسدي صخر في جنبه وقت القوم فلم يقص وجوي منها ومرض قريبا من حول حتي مله أهله قال فسمع صخر امرأة وهي تسال سلمي امرأة صخر كيف بملك فقالت سلمي لاسمي فيرجي ولا ميت فيمني لقينا منه الامر بن قال وزعم آخر أن التي قالت هذه المقالة بديلة الاسدية التي كان سبها من بني أسد فأخذها لنفسه فأشدها هذا البيت

ألا تلكمو عرسي بديلة أوحشت * فزاقى وملت مضجعي ومكاني
وأما بنو بلال بن سهل فزعموا أن صخرأ حين سمع مقالة سلمي امرأته قال
أرى أم صخر لا تمل عيادي * وملت سلمي مضجعي ومكاني
وما كنت اخشى أن اكون جنازة * عليك ومن يفتقر بالحسد نان
أهم بأمر الحزم لو أستطيعه * وقد حيل بين المير والتزوان
لمعري لقد نهت من كان ناعما * وأسمت من كانت له أذنان
وللموت خير من حياة كأنها * محلة يصوب برأس سنان
وأبي امرئ ساوي بأمل حيلة * فلا عاش إلا في شقا وهوان

فلما طال عليه البلاء وقد نثأت قطعة مثل الكبد في جنبه في موضع الطعنة قالوا له لو قطعتها لرجوت أن تبرأ فقال شأنكم فاشفق عليه بعضهم فنهام فأبى وقال الموت أهون علي مما أنا فيه فأحوا له شفرة ثم قطعوه امان نفسه قال وسمع صخر أخته الحنساء تقول كيف كان صبره فقال صخر في ذلك أجارتنا إن الخطوب تنوب * على الناس كل الخططين تصيب
فان تسألني هل صبرت فأنى * صبور على ريب الزمان صليب
كافي وقد أدنوا إلى شفارهم * من الصبر دامي الصفحتين ركوب
أجارتنا لست الفداء بظاعن * ولكن مقسم ما أقام عيب
عن أبي عبيدة عيب جبل بارض بني سليم الى جنب المدينة فقبره هناك معلوم وقال أبو عبيدة فأت
فدفن هناك فقبره قريب من عيب فقالت الحنساء ترثيه

* ألا مالعينك أم مالها * لقد أخضل الدمع سريالها
أبعد ابن عمرو من آل الثريد * حلت به الارض أقالها
* فان تلك مرة أودت به * فقد كان يكثر قتالها
سأحمل قضي على خطة * فاما عليها وإمالها *
فان تصبر النفس تلقى السرور * وإن تجزع النفس أشقي لها

غنى فيه ابن سريج خفيف رمل بالنصر قال السلمي ليست هذه في صخر وإنما رثت بها معاوية أخاها وبنو مرة قتله ولكنها قالت في صخر

قذى بعينك أم بالعين عوار * أم اقترت ادخلت من اهلها الدار
تبكي لصخر هي الهوى وقد ذرقت * ودونه من جديد التراب استار

لا بد من مينة في صرفها غير * والدهر في صرفه حول واطوار
 ياصخر ووراد ما قد تسا ذره * أهل الموارد ما في ورده عار
 مشي السبقي الى هيجله مضلة * له سلاحان أتياب وأظفار
 فما عجول على بو تطيف به * لها خنثان اصفار واصكبار
 ترتع مارعت (١) حتى اذا ذكرت * قائما هي إقبال وأديار *
 لاتمن الدهر في ارض وان رمت * قائما هي تخنن وتسجار
 يوما بأوجده مني يوم فارقتي * صخر (٢) وقبه احلاء وامرار
 فان صخرأ لوالينا وسيدنا * وان صخرأ اذا فشتو لتحار
 وإن صخرأ لتأثم الهداة به * كأنه علم في رأسه نار *

غنى في هذين البيتين وفي الاولين ابن سريج من رواية يونس

لم تراه جارة يمشي بساحتها * لربة حين ينحني بيته الجبار
 ولا تراه وما في البيت يأكله * لكنه بارز بالصحن مهمار
 مثل الرديني لم تفقد شيبته * كأنه تحت طي البرد اسوار
 في جوف رمس مقيم قد قضته * في رسمه مقطرات واحجار
 طاق اليدن لفضل الخير ذو فجر * ضخم الدسيمة بالحيرات امار
 في رفقة حار حادهم بملاحة * كان ظلمتها في الطخية القار

عروضه ثان من البسيط العوار والمائر وجع وهو مثل الرمد وذرفت قطرت قطرا متتابعا
 لا يبلغ أن يكون سيلا والمعبري يقال امرأة عبرى وعابر والمبرة سخنة العين والولة (٣) ما يصيب الرجل
 والمرأة من شدة الجزع على الولد حول واطوار أى تحول وتقلب وتصرف قد تناذره أي أنذر
 بعضهم بعضاً هوله وصعوبته وروى تبادره وقولها ما في ورده عار أرادت ما في ترك ورده عار أي
 لا يمر أحد إن عجيز عن ورده المجول التكلول والبوا أن يحجر ولد الناقة ويؤخذ جلده فيحشى
 ويدنى من امه فترامه احلاء وامرار يقال ما أحلى ولا أمرأى ما أتى بحلو ولا مر والمعنى أن
 الدهر يأتي بالمشقة والحنة * كأنه علم في رأسه نار أي أنه مشهور والعلم الحيل وجمعه اعلام * كأنه
 تحت طي البرد أسوار أي من لطافة بطنه وهيفه شبه أسوار من ذهب والرديني الرمح منسوب
 الى ردينة امرأة كانت تقوم الرماح أي هو مصوب البدن ليس بمهيج منحل وهذا كله من انتفاخ
 الجلد والسمن والاسترخاء وقال أبو عمرو ومقطرات سخور عظام وأحجار صغار ذو فجر يتفجر
 بالمعروف والدسيمة البطاء الطخية من الطخاء وهو الغيم الرقيق الذي يوراري التجموع فيتجريا لهاذي
 وقالت الحنساء أيضاً ترثي سخرأ

(١) رروى ما غفلت (٢) وروى والدهر (٣) قوله والولة الخ لم يتقدم ذكره في الابيات

اه مصحح الاصل

بكت عيني وعاودها قذاها * بسوار فسا تقضى كراها
 على صخر وأي فتى كصخر * اذا مالئاب لم تر أم طلالها
 الطلا الولد أي لم تطف عليه من الجذب
 فتى الفتيان مابلغوا مداء * ولا تكدي اذا بلغت كداها
 لأن جزعت بنو عمرو عليه * لقد رزئت بنو عمرو وقها
 غنى في هذه الايات ابن جامع ثاني قيل باطلاق الوزر في مجري الوسطي وذكر حبش ان له
 أيضاً فيه خفيف رمل بالينصر
 ترى التيم الجخاجع من سليم * وقد بلغت مداها لحاها
 اذا وصف السيد بالشمم فانه لا يدنوا لدناءة ولا يضع لما أنفه
 وخيل قد كفت بهول خيل * فدارت بين كسها رحاها
 وجول خيل جولان ويقال قطعة خيل نجول أي تذهب ونجوي
 ترفع فضل سابعة دلاس * على خيافة خفتي حشاها
 وتسي حين تشتجر الدوالي * بكأس الموت ساعة مصطلاها
 عافطة وعجبة اذا ما * نبا بالقوم من جزع لظاها
 فتركا اذا اشتجرت بطن * تضمنه اذا احتلفت كلاها
 أمعلمكم وحاملكم تركتم * لدي غبراء منهدم رجاها
 ليك عليك قومك للمالي * وللهجاء انك ماقتاها
 وقد وردت طليحة فاستراحت * فليت الخيل فارسها يراها
 وقال خفاف بن عير يرفي صخرها ومعاوية ابني عمرو ورجالا منهم أصيدوا فقال
 نطاول همه يراق سفر * لذكرهم وأي أوان ذكرى
 كان النار تخرجها ثيابي * وتدخل بمد نوم الناس صدري
 لبات تضرب الامثال عندي * على ناب سريرت بها وبكر
 وتسي من أفاق غير قال * وأصبر عنهم من آل عمر
 وهل تدري اما رب حذق * رزأت مبرأ بقصاص وتر
 أخافه اذا الضراء نابت * وأهل جاء أضياف ونحر
 كصخر للثنية فادروه * بذروة أو معاوية بن عمرو
 وميت بالجباب أقل عرشى * كصخر أو كعمرو أو كبشر
 وآخر بالتواصف من هدام * فقد أخذوا ورب أبيك صبري
 فلم أر مثلاً حياً لقاحا * أقاموا بين قاصية وحجر
 أشد على صروف الدهر اذا * وأمر منهمو قبل بصبر *
 وأكرم حين ضن الناس خيا * وأحد شيمة ولشيل قدر

إذا الخنساء لم ترخص يديها * ولم يقصر لها بصر بستر
 قروا أضيائهم ربحا بسح * يحجي بمقري الورق سمر
 رماح متقف حت نصالا * ياحن كأنهن نجوم فجر
 جلاها الصيقلون فأخلصوها * مواض كلها تقري بستر
 هم الايساران فحطت جمادى * بكل صير سارية وقطر
 يصدون المنيرة عن هواها * بطعن يفاق الهامات شزر
 تلم ان خير الناس طرا * بنو عمرو غداة الريح تجري
 وأرملة ومعت مسيف * عديم المال عجرة أم صخر
 ومما رث به الخنساء صخرًا وغني فيه

صوت

أعني جودا ولا نجمدا * ألا تبيكان لصخر النداء
 الا تبيكان الحبري الجليل * الا تبيكان الفقي السدا
 طويل التجاد رفيع العما * دساد عشيرة أمردا
 اذا القوم مدوا بأيديهم * الى المجد مد اليه يدا *
 قتال الذي فوق أيديهم * من المجد ثم مضي مصعدا
 يحمله القوم ما ملهم * وان كان أصفرهم مولدا
 تري المجد يهوي الى يته * يري أفضل المجدان يحمدا
 وان ذكر المجد الفيتة * تأزر بالمجد ثم ارتدى

ونذكر الآن هنا خبر مقتل معاوية بن عمرو أخيهما اذ كانت أخبارها وأخبارها تدعو بعضها الى
 بعض قال أبو عبيدة (حدثني) أبو بلال بن سهم بن عباس بن مرداس بن أبي عامر بن حارثة بن
 عبد بن رفاع بن الحرث بن بهثة بن سليم بن منصور قال غزا معاوية بن عمرو أخو خنساء بنى مرة
 سعد بن ذبيان وبني فزارة ومعه خفاف بن عمير بن الحرث وأمه نذبة سوداء واليها ينسب فاعتوره
 هاشم ودريد ابنا حرمة المزيان قال ابن الكلبي وحرمة هو حرمة بن الاسد بن اياس بن مريطة
 ابن ضمرة بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان قال أبو عبيدة فاستطرد له أحدها ثم وقف وشد
 عليه الآخر فقتله فلما باد وقتل معاوية قال خفاف قتلني الله ان رمت حتى أتا ربه فشد على مالك
 ابن حجار الشمخي وكان سيد بني شمع بن فزارة فقتله فقال خفاف في ذلك

فانك خيلي قد أصيب صميمها * فعمدا على عين تيمت مالكا

يعني مالك بن حماد الشمخي قال أبو عبيدة فاجل أبو بلال الحديث قال وأما غيره فذكر أن معاوية
 وافى عكاظ في موسم من مواسم العرب فينا هو يمشي يسوق عكاظ إذ لقي أساءة المرية وكانت جميلة
 وزعم أنها كانت بنينا فدعاها الى نفسه فاستمت عليه وقالت أما علمت أنني عند سيد العرب هاشم بن
 حرمة فأحفظته فقال أما والله لأقارعه عنك قالت شأنك وشأنه فرجعت الى هاشم فأخبرته بما قال

معاوية ومما قالت له فقال هاشم فلم يري لأتري أميأتا حتى ينظر ما يكون من جهده فلما خرج الشهر الحرام وتراجع الناس عن عكاظ خرج معاوية بن عمرو غازياً يريد بني مرة وبني فزارة في فرسان أصحابه من بني سلم حتى إذا كان بمكان يدعى الحوزة أو الجوزة والشك من أبي عبيدة دومت عليه طير وسنح له ظبي فطير منها ورجع في أصحابه وبلغ ذلك هاشم بن حرمة فقال مانعه من الاقدام إلا الحين قال فلما كانت السنة المقبلة غزاهم حتى إذا كان في ذلك المكان سنح له ظبي وغراب فطير فرجع وبني أصحابه وتخاصف في تسعة عشر فارساً منهم لا يريدون قتالاً فوردوا ماءً وإذا عليه بيت شعر فصاحوا بأهله فخرجت إليهم امرأة فقالوا بمن أنت قالت امرأة من جهة أتحلف لبني سهم بن مرة بن غطفان فوردوا الماء يسقون فالتفت هاشم بن حرمة فأخبرته أنهم غير بعيد وعرفته عنهم وقالت لا أري إلا معاوية في القوم فقال يالكاع أمعاوية في تسعة عشر رجلاً شبت وأبطلت قالت بلى قلت الحق وإن شئت لأصفهم لك رجلاً رجلاً قال هاني قالت رأيت فيهم شاباً عظيم الجملة جبهته قد خرجت من تحت مفتره صبيح الوجه عظيم البطن على فرس غراء قال نعم هذه صفته يعني معاوية وفرسه الشفاء قالت ورأيت رجلاً شديد الآلة شاعراً يشدهم قال ذلك خفاف بن عمير قالت ورأيت رجلاً ليس يبرح وسطهم إذا نادوه رفعوا أصواتهم قال ذلك عباس الاصم قالت ورأيت رجلاً طويلاً يكنونه أبا حبيب ورأيتهم أشد شيء له توقيراً قال ذلك فيشة بن حبيب قالت ورأيت شاباً جليلاً له وفرة حسنة قال ذلك العباس بن مرداس السامى قالت ورأيت شيخاً له ضفيرتان فسسته يقول لمعاوية بأبي أنت أطلت الوقوف قال ذلك عبد العزي زوج الحنفاء أخت معاوية قال فنادي هاشم في قومه وخرج وزعم أن المرى لم يخرج إليهم الا في مثل عدتهم من بني مرة قال فلم يشعر السليمون حتى طامعوا عليهم قاروا إليهم فلقوهم فقال لهم خفاف لاتنازلوهم رجلاً رجلاً فان خيلهم تثبت للطراد وتحمل قتل السلاح وخيلكم قد أنكمها الغزو وأصابها الحفا قال فاقتتلوا ساعة وانفرد هاشم ودريد ابنا حرمة المريان لمعاوية فاستطرد له أحدهما فشد عليه معاوية وشغله واغتره الآخر فبلغته فقتله واختلفوا أيهما استطرد له وأيهما قتله وكانت بالذي استطرد له طعنة طعنه أيها معاوية ويقال هو هاشم وقال آخرون بل دريد أخوه ثم قال وشد خفاف بن عمير ابن الحرث بن الشريد على مالك بن حماد سيد بني فزارة فقتله وقال خفاف في ذلك وهو ابن ندبة وهي أمة سواده كان سباها الحرث بن الشريد حين أثار على بني الحرث بن كعب

أقول له والريح ياطر متته * تأمل خفافاً انني أنا ذالك
وقفت له علوي وقد خام صبحي * لا اني مجداً أو لأنارها لك
لبن ذرقن الشمس حين رأيتهم * سراعا على خيل توئم المسالك
فلما رأيت القوم لاود بينهم * شريحين شقي طالباً ومواسكا
تميمت كبش القوم حتى عرقتهم * وجانب شبان الرجال الصمالك
فجادت له يعني يدي بطنفة * كبت متهم أسود اللون حالكا
أنا الفارس الحامي الحقيقة والذي * أدرك الأبطال قدما كذلك

فان ينج منها هاشم فبطنة * كسته نجما من دم الجوف صائكا
 فحق خفاف في شره ان الذي طمن معاوية هو هاشم بن حرمة وقالت الحنساء ترى أخاها معاوية
 ألا لأري في الناس مثل معاوية * اذا طرقت احدي الليالي بداهيه
 بداهيه يصفي الكلاب حسيها * وتخرج من سر النجي علانيه
 ألا لأري كاللارس الورد فارسا * اذا ماعلته جرة وغلانيه
 وكان لزاز الحرب عند شوبها * اذا شمرت عن ساقها وهي ذاكه
 وفواد خيل نحو أخري كأنها * سعال وعقبان عليها زبابه
 بلينا وما تبلى قمار وما ترى * على حدث الأيام الا كما هيه
 فأقسمت لا يبتفك دمي وعولتي * عليك بحزن مادعا الله داعيه
 قالت الحنساء في كلمة أخرى تزيه أيضا

الا مالعينيك أم مالها * لقد أخضل الدمع سريها
 أهدابن عمرو من آل الشريش حلت به الأرض أمثالها
 وأقسمت آسي على هالك * وأسأل نائمة مالها
 سأحمل نفسي على آلة * فاما عليها واما لها
 نهين النفوس وهون النفوس * س يوم الكريمة أبقى لها
 ورجراجة فوقها بيضا * عليها المضاعف أقاتلها
 ككرثة الليث ذات الصيد * ترمي السحاب ويرى لها
 وقافية مثل حد السنا * ن تبقى ويهلك من قالها
 لطلعت ابن عمرو فسلتها * ولم ينطق الناس أمثالها
 فان تلك مرة أودت به * فقد كان يكثر قتالها
 فزال الكواكب من فقهه * وجلت الشمس اجلالها
 * وداهية جرها جارم * تبين الحواصن أحمالها
 كفاها ابن عمرو ولم يستعن * ولو كان غيرك أدنى لها
 وليس بأولى ولكنه * سيكفي العشرة ما غلها
 * بمعترك ضيق يث * نجر المنية أذيلا *
 ويبض منعت غداة الصيا * ح تكشف للروع أذيلا
 * ومعملة سقتها قاعدا * فاعلمت بالسيف أغفالها
 وناحية لانتباب النية * ل غادرت بالحل أوصالها
 وتمتخ خيلك أرض العدو * وتبذ بالفرز وأطفالها
 ونوح بعث كشل الارا * خ آلت العين أشيانها

التفسير عن أبي عبيدة قوله حلت به الأرض قال بعضهم حلت من الحلية زينت به الأرض موتها

حين دفن بها وقال بعضهم حلت من حلت الشيء والمعنى ألفت مراسيها كأنه كان قسلا عليها قال
اللفظ لفظ الاستفهام والمعنى خبر كما قال جرير

السنم خير من ركب للمطايا * وأندي البالمين بطون راح
قال جواب أبعد في آسي أي أبعد ابن عمرو وآسي وأسال نأحة مالها قال أبو الحسن والارم
سمعت أبا عمرو الشيباني يقول أمور الناس جارية على أذلالتها (١) أي على مسالكها واحدها ذل آلة
حالة تقول فاما أن أموت واما أن أعجو ولو قالت لم تنج لان الآلة هي الحرية همت بنفسي (قال)
أبو عبيدة هذا توعد قال الاصمعي كل الهموم قال الارم كأنها أرادت أن تقتل نفسها أبو عبيدة
التكديس التابع يتبع بعضها بعضا أي يفتزو ويجهاد في الفتزو كما تنوّل الوعول في الحيلال عن أبي
عبيدة قال الاصمعي التكديس أن تحرك منكبا اذا مشت وكانها تنصب الى بين يديها وانما وصفها
بهذا تقول لا تسرع الى الحرب ولكن تمنني اليها رويدا وهذا أثبت له من أن يلقاها وهو يركض
ويقال جاء فلان يتكديس وهي مشية من مشي الغلاظ القصار وقال أبو زيد الكلابي الكداس الضأن
قال السلمي التكديس تكديس الاوعال وهو التقجم والتكديس هو أن يرمي نفسه رما شديدا في
جره بين النفوس تريد غداة الكربة وقولها أبتى لها لانها اذا تذامرت وغشيت القتال كان أسلم
لها من الانهزام كقول بشر بن أبي خازم

ولا ينجي من الغمرات الا * بركاء القتال أو الفرار

قال بعضهم أبتى لها في الذكر وحسن القول والرجاحة التي تنمض من كثرتها وقال الاصمعي
الكرثة وجعها كرافتي قطع من السحاب بعضها فوق بعض وقوله ترمي السحاب تنضم اليه وتتصل
به ويرمي لها أي يضم اليها السحاب حتى يستوى مثل حد السنان لانها ماضية سهلها حيث بها
سهلة وجلت الشمس أي كسفت الشمس وصار عليها مثل الجبل تبين الحواضن وهي الحوامل من
النساء أولادها من شدة الفزع أي ما كان وليها ولادها اليها ولكنه يكفي القريب والبعيد ما ظالها
قال أبو عمرو غالها عليها وقال أبو عبيدة يقال انه ليفولني ماغالك أي يفني باغملك ويقال افسل
كذا وكذا ولا يفلك ان تأتي غيره أي لا يمجرك ويقال قد يقول لك ان تفعل كذا أي قد نالك ان
تفعل ذلك والشدة

ضربا كما تكديس الوعول * يقول أن أنبطها يقول

أي قد دنا ذلك ويقال غال كذا وكذا منك أي دنا منك ويروي وليس بأذني ولكنه وقولها معاملة
ايل وقولها قاعدا أي على فرسك قال النابغة

(١) قوله على أذلالتها الخ لم يتقدم في هذه القصيدة يته وهو كما في الصحاح للخنساء

لتجري التية بعد الفتى الشمامسة فاد بالحو اذلالتها

وقوله التكديس الخ لم يتقدم ايضا يته على حسب النسخ التي هي بأيدينا فلعل هنا سقط من
النسخ اه من مصحح الاصل

* قوموا على آل الوجيه ولا حق * والاغفال مالا نسمة عليها واحدها غفل الثميل بقية الماء في الصخرة والحل الطريق في الرمل يقول أعيت فتركها هنالك ويروي * غادرت بالنخل اودها * قال الاصمعي ناحية سرمة ويروي الى ملك والى شائي تقول تقود خيلك الى ملك أو عدو ويروي اكلاها الاراخ بقر الوحش تقول خرجت من بيوتهن كما خرجت البقر من كنسها فرحا بالمطر ومثله في الفرح بالمطر لابن الاحر قوله

مارية لؤلؤان اللون أوردتها * طل ونس عنها فرقدها

أي قومي أنفسها المطر لما رآته ومثله

ألا هلك امرؤ قامت عليه * بخيف غيرة البقر الهجون

أي لم يقرن في البيوت فتسهرن البيوت بل من ظواهر وانما شبه اجتماع هؤلاء النساء باجتماع العين وخروجهن للمطر قال وبقر الوحش فرح بالمطر وقال دريد بن ربيعة معاوية اخا الحنفاء لما قتله بنو مرة

الا بكرت تلوم بغير قدر * فقد اخفيتني ودخلت سترى

فان لم تترك عذلي سفاها * تملك على نفسك أي عصر

أسرك ان يكون الدهر بيذا * على بشره يندو ويسرى

والارزني نفسا ومالا * يضرك هلكة في طول عمري

رايت مكانه فرضت بدا * وای مقيل رزه يا ابن بكر

الى ارم واحجار وصير * واغصان من السلمات سمري

صير الواحد صيرة وهي حظيرة الفم وقوله واغصان من السلمات أي القيت على قبره

وبنيان القبور اتي عليها * طوال الدهر من سنة وشهر

ولو اسمته لسرى خيئاً * سريع السعي اولئك يجري

بشكة حازم لا عيب فيه * اذا لبس الكماة جلود نمصر

أي كان الوائم الوان الثمور سواد وبياض من السلاح عن ابي عبيدة

فما يس في جئدت مقباً * بمسلة من الارواح قفر

فز على هلكك يا ابن عمرو * ومالى عنك من عزيم وصبر

(قال) أبو الحسن الاثرم فلما دخل الشهر الحرام فيما ذكر أبو عبيدة عن بلال بن سهم من السنة

المقبلة خرج صخر بن عمرو حتى أتى بني مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان فوقف على ابني حرمة

فاذا أحدهما به طمعة في عضده قال لم يسمه أبو بلال بن سهم فأما خنف بن صير فزعم في كفته تلك

أن المطعون هاشم فقال أياك قتل أخي معاوية فسكتا فلم يجزأه شيئاً فقال الصحيح للجرجع مالك لا تحييه

فقال وقفت له فطعنني هذه الطمعة في عضدي وشد أخي عليه فقتله فأيتا قتلت أدركت فأرك إلا

أنا لم نسلب أخاك قال فما فعلت فرسه الشاء قال هاهي تلك خذها فرد عليها فأخذها ورجع فلما أتى

صخر قومه قالوا له أجهم قال إن ما بيننا أجل من القدح ولولم أكف نفسي رغبة عن الحناء لفعلت

وقال صخر في ذلك

وعاذلة هبت بابل تلومني * الا تلومني كني اللوم مايا
قال أراد تباكره بالوم ولم يرد الليل نفسه إنما أراد عجلها عليه بالوم كما قال الفر بن توبل المكلي
* بكرت بالوم تلحانا * وقال غيره تلومه بالليل لشغله بالهار عنها فضل المكارم والاضياف والتظرفي
الحالات وأمور قومه لانه قد رأسهم

تقول ألا تهجو فوارس هاشم * ومالي إذا أهجوهم ثم ماليا
أبي الشم أني قد أصابوا كريمي * وان ليس اهداء الحنا من سباليا
إذا ذكر الاخوان فرقرت عبرة * وحيت رمسا عند لية ناويا
إذا ما امرؤ أهدى لبيت نحية * فحياك رب الناس عني معاويا
وهون وجدى انني لم أقل له * كذبت ولم أنجل عليه بماليا
فقم الفتي أدي ابن ضربة بزه * إذا الفحل أعجى أحذب الظهر عاريا

قال أبو عبيدة ثم زاد فيها بيتاً بعد أن اوقع بهم فقال

وذي اخوة قطعت افراق بينهم * كما تركوني واحداً لا أخاليا

قال أبو عبيدة فلما كان في العام المقبل غزاهم وهو على فرسه الشفاء فقال اني أخاف أن يبرفوني
ويعرفوا غرة الشفاء فتأهبوا قال فغم غرتها قال فلما اشرفت على أدنى الحمي رأوها فقالت قتاة
منهم هذه والله الشفاء فنظروا فقالوا الشفاء غراء وهذه بهم فلم يشعروا إلا والخيول دوائس فاقتلوا
فقتل صخر دريدا وأصاب بني مرة فقال

ولقد قتلتمكو نساء وموحدا * وتركت مرة مثل أمس المدر

قال الأثرم مثني لآيونا قال ابن غنمة الضبي * يباعون بالبران شئ واحد لا يوثقان لانهما
مما صرف عن جهته والوجه أن يقول اثنين اثنين وكذلك ثلاث ورباع وقال صخر
مئت لك أن تلاقيني المنيا * احاد احاد في الشهر الحرام
قال ولا تجاوز الرب الرباع غير (١) أن الكميث قال

فلم يستريبوك حتي رميت فوق الرمال خالاعشارا

ولقد دفعت إلى دريد طنة * نجلاء ترغل مثل غط المنخر

ترغل تخرج الدم قطعاً قطعاً قال والزغلة الدفعة الواحدة من الدم والبول قال

فأزغلت في الحياق ازغالها * وقال صخر أيضاً فيمن قتل من بني مرة

قتلت الخالدين به وبشرا * وعمر ايوم حوزة وابن بشر

ومن سمح قتل رجال صدق * ومن بدر فقد أوفيت بدرى

(١) قال في التوضيح وشرحه وأما ذوالمدل فتوعان أحدهما موازن فقال ومفعل من الواحد
الي الاربعة باتفاق وفي البواقي على الاصح وقيل في الخمسة والعشرة فدونها سباعا وما بينهما فماسا
عند الكوفيين والزجاج وقيل يقاس على فعال خاصة لانه أكثر ولا يارض قول أبي عبيدة
والبخاري ان العرب لم تجاوز الاربعة لان غيرهما سمع ما لم يسمعا

ومرة قد صبجها المنايا * فروينا الامة غير نحر
ومن أفتاء ثعلبة بن سعد * قتلت وما ايهمو بوتر
ولكننا زبدهلاك قوم * فقتلهم وثبريم بكر

وقال صخر أيضاً

ألا لأري مستعب الدهر متعباً * ولا آخذنا منه الرضا متعباً
وذى اخوة قطعت افرأق بينهم * إذا ما النفوس صرن حسرى ولعباً
أقول لرمس بين اجراع يشه * سقائك الفوادي الوابل المتحلباً
لعم القى أدي ابن صرمة بزه * إذا الفحل أمسى عاري الظهور أحداً

قال أبو عبيدة ثم أن هاشم بن حرمة خرج غازياً فلما كان ببسلاد جشم بن بكر بن هوازن نزل منزلاً وأخذ ضناً وخلاً لحاجته بين شجر ورأى غفلة قيس بن الامرار الجشمي فقبه وقال هذا قاتل معاوية لا وألت نفسي أن وأل فلما قعد على حاجته فقتله بين الشجر حتى إذا كان خلفه أرسل اليه معبلة فقتله (١) فقالت الحنساء في ذلك قال ابن الكلبي وهي الحنساء بنت عمرو بن الحرث ابن الشريد بن رباح بن بقطعة بن عصبة بن خفاف بن امرؤ القيس بن بهثة بن سليم

فدا للفارس الجشمي نفسى * وأفديه بمن لى من حميم

* أفديه بكل بني سليم * بظاعهم وبالأس المقيم

كما من هاشم اقررت عيني * وكانت لا تام ولا تميم

قال أبو عبيدة وكان هاشم بن حرمة بن مرة أسود العرب واشدهم وله يقول الشاعر

أحيا أباه هاشم بن حرمة * يوم البهايتين ويوم اليملة • وسيفه للوالدات مشكلة

(حدثني) على بن سلمان الاخفش قال حدثني محمد بن الحسن بن الحرثون قال حدثنا الكسري

عن الأصمعي قال مررت بأعرابي أو هو يخضد شجرة وقد اعجمته سباحتها وهو يرتجز ويقول

لو كنت انساناً لكنت حاتماً * أو الفلام الجشمي هاشماً

قلت من هاشم هذا قال أولاً لمرفته قلت لا قال هو الذي يقول

وعاذلة هبت بلبل تلومني * كافي إذا أفضت مالى أخيمها

دعني فإن الجلود لن يتلف القتي * ولن يخلد النفس الثيمة لومها

وتذكر أخلاق القتي وعظامه * مفرقة في القبر باد رميمها

سلى كل قيس هل أباني خيارها * ويمرض عني وغداها ولثيمها

وتذكر قيس منق وتكرمي * إذا ذنبي قتيها وكريمها

قلت لا أجرفه قال لا أجرفه هو الذي يقول فيه الشاعر

(١) ولفظ الكامل وأما هاشم. قال قيس بن الامرار الجشمي من جشم بن بكر بن هوازن بن

منصور والحنساء من بني سليم بن منصور لقيهم متفرقين كل واحد منهم من جهة فرأه وقد انفرد

لحاجته فقال لا اطلب بمعاوية بعد اليوم فأرسل عليه سهماً ففاق فحققته أه

أحيا أباه هاشم بن خرملة * يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له
تري الملوك حوله مغربله

مضي الحديث

صوت

تأبذ الربع من ساهي بإجفار * وأقفر من سلبعي دمنة الدار
وقد نحل بها ساهي نحدثي * تساقط الحلي حاجتي واسراري
الشعر للاخطل والفناء لحد الوادي هزج بالسباية في جري الوسطي وفيها رمل بالنصر يقال أنه
لابن جامع ويقال إنه لفيره وفيها خفيف رمل بالوسطي ذكر المشامي أنه لحكم وذكر حبش
أن فيها لآبراهيم خفيف ثقيل أول بالوسطي * وما يقني فيه من هذه القصيدة *
وشارب مريح بالكاس نادني * لا بالحصور ولا فيها بسار
نازعته طيب الراح الشول وقد * صاح الدجاج وجانت وقفة الساري
لما أتوها بصباح وميز لهم * سمت اليهم سمو الأجل الضاري
الفناء في هذه الايات لابن سريج خفيف رمل بالنصر عن المشامي وذكر غيره أنها للدلال ومنها
فره تغنيه ذبان الرياض صكما * غنى القواة بصنع عند أسوار
كأنه من ندى القراص معترض * بالورس أو خارج من ريت عطار
غناه ابن سريج ولحنه من القدر الاوسط من الثقيل الاول باطلاق الوتر في جري الوسطي عن
اسحق وذكر عمرو بن باقة أنه لعبه وذكر المشامي أن المالك فيه ثقيلأولا وواقفه يونس في
لسيته الى مالك ولحكم في قوله * فرد تغنيه ذبان الرياض كما * وبمده قوله
صبياء قد عنست من طول ما حبست * في مخدع بين جنات وأنهار
خفيف ثقيل بالنصر ومنها

لسكتني قريش في ظلالهم * ومولتي قريش بعد اقرار
قوم اذا حاربوا شدوا مآزرهم * عن النساء ولو بات باطهار
ليونس فيها لحن من كتابه ولم يجنسه وهذه القصيدة مدح بها الاخطل يزيد بن معاوية لما منع من
قطع لسانه حين هجا الانتصار وكان يزيد هو الذي أمره بهجائهم فليل إن السبب في ذلك كان
تثيب عبد الرحمن بن حسان برملة بنت معاوية وقيل بل حمى لبد الرحمن بن الحكم (أخبرني)
الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبو يحيى الزمري قال حدثني ابن أبي زريق قال
شيب عبد الرحمن بن حسان برملة بنت معاوية فقال

رمل هل تذكرين يوم غزال * اذ قطعنا مسيرنا بالقي *
اذ تقولين عمرك الله هل شي * وان جل سوف يسليك عني
أم هل اطعمت منك ويا ابن حسا * ن كما قد أراك أطعمت مني

قال فبلغ ذلك يزيد بن معاوية فغضب فدخل على معاوية فقال يا أمير المؤمنين ألا ترى إلى هذا
السلج من أهل يثرب يهكم بأعراضنا ويشيب بنسائنا قال ومن هو قال عبد الرحمن بن حسان
وأشده مقال فقال يا يزيد ليست العقوبة من أحد أبغ منها من ذوي القدرة ولكن أمهل حتى
يقدم وفد الانصار ثم ذكرني قال فلما قدموا ذكره به فلما دخلوا عليه قال يا عبد الرحمن أم
يبلغني أنك تشيب برملة بنت أمير المؤمنين قال بلى ولو علمت أن أحداً أشرف به شعري أشرف
منها لذكرته قال وأين أنت عن أخيها هند قال وإن لها لاحقاً قال نعم قال وإنما أراد معاوية أن
يشيب بهما جميعاً فيكذب نفسه قال فلم يرض يزيد ما كان من معاوية في ذلك أن يشيب بهما جميعاً
فأرسل إلى كعب بن جميل فقال اهج الانصار فقال أفرق من أمير المؤمنين ولكن أدلك على
الشاعر الكافر الماهر قال ومن هو قال الاخطل قال فدعا به فقال اهج الانصار قال أفرق من
أمير المؤمنين فقال لا تخف شيئاً أنا لك بذلك قال فهجاهم فقال

وإذا نسبت ابن الفريمة خلتك * كلجش بين حمارة وجرار
لنن الإله من اليهود عصاية * بالجرع بين صليصل وصرار
قوم إذا هدر البصير رأيهم * حمرا عيونهم من المسطار
خلو المبكارم لستمون أهلها * وخذوا مسامحك بنو التجار
إن الفوارس يسمون ظهوركم * أولاد ككل مقبح أكار
ذهبت قريش بالمكارم والملا * واللؤم تحت عمام الانصار

فبلغ ذلك التيمان بن بشير فدخل على معاوية فحسر عن راسه عمامته وقال يا أمير المؤمنين أترى
لؤماً قال لا بل أرى كرماً وخيراً ما ذاك قال زعم الاخطل أن اللؤم تحت عمامته قال أو فعل قال
نعم قال لك لسانه وكتب فيه أن يؤتي به فلما أتى به سأل الرسول ليدخل إلى يزيد أو لا فأدخله
عليه فقال هذا الذي كنت أخاف قال لا تخف شيئاً ودخل على معاوية فقال علام أرسل إلى هذا
الرجل وهو يرمي من وراء جمرتنا قال هيا الانصار قال ومن زعم ذلك قال التيمان بن بشير
قال لا يقبل قوله عليه وهو يدعى لنفسه ولكن تدعوه بالينة فإن أثبت شيئاً آخذته به له فدعا
بالينة فلم يأت بها فغلى سبيله فقال الاخطل

وإني غداة استعبرت أم مالك * لراض من السلطان أن تهتدا
ولولا يزيد بن الملوك وسميه * تحملت حدياراً من الشر أنكدنا
فكم أفتدني من خطوب جباله * وخرساء لو يرمي بها الفيل بلدنا
ودافع عني يوم جاق غمرة * وهما ينسني السلاف المبردا
وبات نحيا في دمشق لحية * إذا هم لم يهزم السليم فأقصدا
يخافنا أطواراً وطورا إذا رأي * من الوجه أقبالا ألع وأجهدا
واطفأت عني نار تيمان بعدما * أعد لامر قاسر ونجردا
ولم أرى التيمان دوي ابن مرة * بطوى الكشح إذ لم يستطعني وعرجدا

(حدثنا) محمد بن العباس اليزيدي قال حدثنا أحمد بن الحزئ الخراز قال حدثنا المدائني عن أبي عبد الرحمن بن المبارك قال شيب عبد الرحمن بن حسان بأخت معاوية فنضب يزيد فدخل على معاوية فقال يا أمير المؤمنين أقتل عبد الرحمن بن حسان قال ولم قال شيب بعني قال وما قال قال قال

طال ليلى وبث كالخزون * ومالت الثواء في جيروت

قال معاوية يا بني وما علينا من طول ليله وحزنه أبده الله قال أنه يقول

فلذلك اغتربت بالشأم حتى * ظن أهل مزيجات الظنون

قال يا بني وما علينا من ظن أهله قال أنه يقول

هي زهراء مثل لؤلؤة القواص ميزت من جوهر مكنون

قال صدق يا بني قال إنه يقول

وإذا مانسيتها لم نجدها * في سناء من المكارم دون

قال صدق يا بني هي هكذا قال إنه يقول

ثم خاصرتها الى القبة الخضراء تمشي في مرمر مسنون

خاصرتها أخذت بمحصرها. وأخذت بمحصري قال ولا كل هذا يا بني ثم ضحك وقال أنشدني ما قال أيضاً فألشده قوله

قبة من مراحل لصبوها * عند حد الشتاء في قيطون

عن يساري إذا دخلت من البيا * ب وان كنت خارجاً فيميني

تجمل التد والالوة واللمو * د صلاء لها على النكاون

وقباه قد أشرجت وبيوت * نطقت بالريحان والزرجون

قال يا بني ليس يجب القتل في هذا والمقوبة دون القتل ولكننا نكفه بالصلة والتجاوز

(نسبة ما في هذه الايات من الفناء)

صوت

هي زهراء مثل لؤلؤة القواص ميزت من جوهر مكنون

وإذا مانسيتها لم نجدها * في سناء من المكارم دون

(لسمعت من كتاب ابن الطلاح) وذكر الهيثم بن عدي عن ابن دأب قال حدثنا شيب بن صفوان

ان عبد الرحمن بن حسان بن ثابت كان يشيب بينة معاوية ويذكرها في شعره فقال الناس لمعاوية

لوجعته نكالا فقال لا ولكن أدوايه بغير ذلك فلما وفد عليه وكان يدخل في أخريات الناس أحلسه

على سرير معه وأقبل عليه بوجهه وحديثه ثم قال ابنتي الاخرى عاتبة عليك قال في أي شيء قال

في مدحك أختها وتركك إياها قال فلها العتي وكرامة أنا ذا كرها وعدها فلما فعل وبلغ ذلك الناس

قالوا قد كنا نري ان شيب ابن حسان بينة معاوية لشيء فإذا هو على رأي معاوية وأمره وعلم من

كان يعرف أنه ليس له بنت أخرى انه إنما خدعه ليشتب بها ولا أصل لها فطم الناس انه كذب على

الاولى لما ذكر الثانية وقد قيل في حمل يزيد بن معاوية الاخطأ على هجاء الانصار إنه فعل ذلك

تصبا لعبد الرحمن بن الحكم بن العاص بن أمية أخي مروان بن الحكم في مهاجته عبد الرحمن وغضبا له لما استعلاه ابن حسان في الهجاء

ذكر خبرهما في التهاجي والسبب في ذلك

(أخبرني) علي بن ساجان الاخفش قال حدثنا أبو سعيد السكري قال حدثنا أبو غسان دماذ عن أبي عبيدة قال أخبرني أبو الخطاب الانصاري قال كان عبد الرحمن بن حسان خليلا لعبد الرحمن ابن الحكم بن أبي العاص مخالطا له قليل له ان ابن حسان يخلفك في أهلك فراسل امرأة ابن حسان فأخبرت بذلك زوجها قالت أرسل الى إني أحبك حباً أراه قاتلي فأرسل ابن حسان الى امرأة ابن الحكم وكانت تواصله وقال للرسول اذهب اليها وقل لها ان امرأتي تزور أهلها اليوم فزوزيني حتى نخلو فزارته فقعدها معها ساعة ثم قال لها قد والله جاءت امرأتي فادخلها بيتا الى جنبه وأمر امرأته فارسلت الى عبد الرحمن بن الحكم انك ذكرت حبك إياي وقد وقع ذلك في قلبي وإن ابن حسان قد خرج اليوم الى ضيعة فلهن قهياً ثم أقبل فانه لقاعد معها اذ قالت له قد جاء ابن حسان فادخل هذا البيت لانه لا يشمر بك فادخلته البيت الذي فيه امرأته فلما رأها أيقن بالسوء ووقع الشر بينهما وهما كل واحد منهما صاحبه قال أبو عبيدة هذه رواية أبي الخطاب الانصاري وأما قريش فاتهم يزعمون ان امرأة ابن حسان كانت تحب عبد الرحمن وتدعوه الى نفسا فيأتي ذلك حفظا لا يته وبين زوجها وبلغ ذلك ابن حسان فراسل امرأة ابن الحكم حتى فضحها وبلغ ذلك ابن الحكم وقيل له انك اذا أتيت ضيعتك أرسلت الى ابن حسان فكان معها فامر ابن الحكم أهله فقال عالجوا سفرة حتى أطلع مالي بمكان كذا وكذا فخرج وبشت امرأته الي ابن حسان فجاء كما يفعل ورجع ابن الحكم حين ظن أن ابن حسان قد صار عندها فاستفتح فقال ابن الحكم والله وخباته خافها في بيت ودخل عبد الرحمن فبعث الى امرأة ابن حسان انه قد وقعت لك في قلبي مقة فاقبل الى الساعة قهيات وأقبلت حتى دخلت عليه فوضعت ثيابها وزوجها ينظر فقال لها قد كنت أكثر الارسال الى فما شأنك قالت إني والله هالكة من حبك قال وزوجها يسمع وانما أراد أن يلمه أنها قد كانت ترسل اليه وبأني عليها وزعم انها هي التي قالت لابن الحكم ان ابن حسان يخلفك في أهلك فلما فرغ من كلامه وأسمعه زوجها قال لها قد جاءت امرأتي وأدخلها البيت الذي فيه ابن حسان فلما جمعهما في مكان واحد خرج عنهما غفرا وظلق امرأته (أخبرني) ابن دريد قال أخبرني الرياشي قال حدثنا ابن بكير عن هشام بن الكلبي عن خالد ابن سعيد عن أبيه قال رأيت مروان بن الحكم يطوف بالبيت ويقول اللهم اذهب عني الشر وأخوه عبد الرحمن يقول اللهم اني أسألك ما استعاذ منه فذهب الشر عن مروان وقاله عبد الرحمن وأماهشام بن الكلبي فانه حدث عن خالد واسحق ابني سعيد ابن العاصي أن سبب التهاجي بينهما انهما خرجا الى الصيد باكب لهما في إمارة مروان فقال ابن الحكم لابن حسان أزجر كلايك أنها قلبية * فبعث ومثل كلايك لم تصعد

رد عليه ابن حسان

من كان يا كل من فريسة صيده * فالتمر يفتينا عن التصيد
انا أناس وقبسون وأممك * ككلا بكم في الولع والمتردد
حزنا كم للضب تحترشونه * والريف ينكمم بكل مهند
ثم رجعا الى المدينة فجعل يتقارضان فقال عبد الرحمن بن الحكم
ومثل أمك أم البعد قد ضربت * عندي ولي بقاء من مهر جرم
وأنت عند ذئابها تعاونها * غلي القدوز يخفي خاثر البرم
فقضها عبد الرحمن بن حسان عليه بقصيده التي يقول فيها

يا أيها الراكب السرجي مطيته * اذا عرضت فسائل عن بني الحكم
* الفاتلين اذا لقوا عدوهم * فروا فكروا على التسوان والنم
كم من أمين نصيح الحبيب قال لكم * الا نهيم أخاكم يا بني الحكم
عن رجل لا يفيض في عشيرتك * ولا ذليل قصير الباع ممتص

وقال ابن حسان

صار الذليل عزيزا والعزيزه * ذل وصار فروع الناس أذنا
اني للتمس حتى يبين لكم * فيكم متى كنتمو للناس أربا
فقارقوا طلعكم ثم انظروا وسلوا * عنا وعنكم قديم العلم أنسابا
فكيف يضحك أو تتأدهم ذكر * يا بوس للدهر للالسان ربا

ولهما نقائض كثيرة لا معنى لذكر جميعها هنا قال دماذ (وحدثني) أبو عبيدة عن أبي الخطاب
قال لما كثرت الهاجي بينهما وافحنا كتب معاوية يومئذ وهو الخليفة الى سعيد ابن العاص وهو
حامله على المدينة أن يجلد كل واحد منهما مائة سوط قال وكان ابن حسان صديقا لسعيد ومأموح
أحدا قط غيره فكره أن يضربه أو يضرب ابن عمه فامسك عنهما ثم ولي مروان فلما قدم أخذ
ابن حسان فضربه مائة سوط ولم يضرب أخاه فكتب ابن حسان الى النعمان بن بشير وهو بالشام
وكان كبيرا مكينا عند معاوية

ليت شعري أغالب أنت بالشا * م خليلي أم راقد نعمان
آية ماتكن فقد يرجع الفا * تب يوما ويوقظ الوسنان
ان عمرا وعامرا أبونا * وحرما قدما على العهد كانوا
لأنهم ما لسوك أم قلة الكتاب أم أمري عليك هوان
يوم أثبت ان ساقى رضى * وأنا لكم بذلك الركان
ثم قالوا ان ابن عمك يلوى * من أموراني بها الحدان
وقبيط الارحام والود والصحة * فيما أتى به الحدان
* أغالرح فاعلمن قاة * أو كبض الميدان لولا السنان

وهي قصيدة طويلة فدخل النعمان على معاوية فقال له يا أمير المؤمنين انك أمرت سعيداً أن يضرب ابن حسان وابن الحكم مائة فلم يفعل ثم وليت مروان فضرب ابن حسان ولم يضرب أخاه قال فزيد ماذا قال أن تكبت إليه بمثل ما كتبت إلى سعيد فكتب الي معاوية يعزم عليه أن يضرب أخاه مائة ويست إلى ابن حسان بمجة فلما قدم الكتاب على مروان بثت إلى ابن حسان أني مخرجك وإنما أنا مثل والدك وما كان ما كان في ذلك الأعلى سبيل التاديب لك واعتذر إليه فقال ابن حسان ما بداله في هذا الاثنى قد جاءت واني أن يقبل منه فأبلغ الرسولك ذلك مروان فوجهه إليه بالحلة فرمى بها في الحش قتيلاً له خلة أمير المؤمنين وترمي بها في الحش قال نعم ما صنع بها وجاءه قومه فأخبروه الخبر فقال قد علمت أنه لم يفعل ما فعل الا لأمر قد حدث فقال الرسول لمروان ما صنع بهذا قد أتني ان يغزو فمهل أخاك فبث مروان إلى الانصار وطلب اليهم أن يطلبوا إليه أن يضربه خمسين فإنه ضيق فطلبوا إليه فأجابهم فأخرجوه فضربه خمسين فلقى ابن حسان بعض من كان لا يهوي مآثره من ذلك فقال له اضربك مائة ويضربه خمسين بش ما صنعت اذوهبتها له قال أنه عبد وإنما ضربة ما يضرب النيد نصف ما يضرب الحر فحمل هذا الكلام حتى شاع بالمدينة وبلغ ابن الحكم فشقى عليه فآوى أخاه مروان ابن حسان فقال له لأحاجة لنا فيما تركت فمهل فاقصض فضرب ابن الحكم خمسين أخرى فقال عبد الرحمن يهجو ابن الحكم

دع ذا وعد قريش شعرك في امرئ * يهذي وينشد شعره كالفاجر
عثنان عثمكوا ولستم مثله * وبنو أمينة منكم كالآسر
وبنو أمينة سخيفة أحلامهم * فحش النفوس لدى الجليس الزائر
أخياؤهم حاز على أمواتهم * والميتون مسبة للفايز *
هم ينظرون اذا مددت اليهم * نظر التيتوس الى سفار الجازر
خزرتيون منكبي أذقانهم * لظن الذليل الي العزيز القاهر

فقال ابن الحكم

لقد أتني يوم مروان حزناً * مينا طره لبني سواد
أطاف به صبيح في مشيد * ونادي دعوة يا بني سواد
لقد أسست لو نادت حياً * ولكن لأخية لمن تنادى

قال أبو عبيدة فاعتن أبو واسع أحد بني الأشعر من بني أسد بن خزيمية لابن حسان دون ابن الحكم فجهاد وغيره يضرب ابن المطل أباه حسان على رأسه وغيرهم باكل الحصى فقال ان ابن المعتل من سليم * أذك قياد رأسك بالحطام
عمدت إلى الحصى فأكلت منها * لقد أخطأت فأكهة الطعام
وما للجار حين يحل فيكم * لديكم يا بني التجار حاتم *
يظن الجار مفرق شايده * وأخري في استه والطرف سام
قال فلما عم بني التجار بالجهاد ولا فب لهم دعوا الله عز وجل عليه فخرج من المدينة يريد أهله

فترض له الابد قبضته فقال ابن حسان في ذلك .

أبلغ بني الأشعر ان جثهم * ما بال أبناء بني واسع *

* والليث يملوه بأبيه * مبتقرا في دمه الناقم

اذ تركوه وهو يدعوهم * باليب الداني وبالشاسع

لا يرفع الرحمن صدوعهم * ولا يوهي قوة الصادع

فقال له امرأته مادبا احد قبلك للابد بخير قط قال ولا نصر احدا كما نصراني وقال ابن الكلبي

كان الاخطل ومسكين الدارمي صديقين لابن الحكيم فاستمان بهما على ابن حسان فجهاه الاخطل

وقال له مسكين ما كنت لا أهوا أحدا واعتذر اليه فكتب اليه مسكين بقصيدة اللامية يدعوه الى

المفاخرة والمناظرة فقال في اولها

الا ان الشباب ثياب ليس * وما الاموال الا كالظلال

فان يبل الشباب فكل شيء * سمعت به سوي الرحمن بال

وهي طويلة جدا يفخر فيها بما ترني تميم فأجابه ابن حسان فقال

اناني عنك يا مسكين قول * بذلت النصف فيه غير آل

دعوت الى التناضل آل فخم * ولا عمر يطير لذي النصال

وهي اطول من قصيدة مسكين ثم انقطع التناضل بينهما * قال دماذ (حدثني) ابو عبيدة قال

حدثني ابو حبة النعميري قال حدثني الفرزدق قال كنا في ضيافة معاوية ومناصب بن جميل

التغابي فحدثني أن يزيد بن معاوية قال له ان ابن حسان قد فضح عبد الرحمن بن الحكم وغلبه ففضحننا

فاهج الانصار قال فقلت له ارادى انت في الشرك أهوا قوماً نصر وارسول الله صلى الله عليه

وسلم وآله وآووه ولكني اذ لك على غلام منا نصراني لا يبالي ان يهجوهم كان لسانه لسان نور

قال من هو قلت الاخطل فدماذ وأمره بهجائهم فقال علي ان تمنعني قال نعم * قال ابو عبيدة ان

معاوية دس الى كتب وأمره بهجائهم فدل على الاخطل فقال الاخطل قصيدة التي هجأها الانصار

وقد مضت ومضي خبرها وخبر النعمان بن بشير وزاد ابو عبيدة عن رونا ذلك عنه ان النعمان

ابن بشير رد على الاخطل فقال

أبلغ قبائل تغلب ابنة وائل * من بالفرات وجانب الرثار

فاللؤم بين أنوف تغلب بين * كالرقم فوق ذراع كل حار

قال نخافه الاخطل أن يهجوهم فقال فيه

عنرت بني القرمة أن هجوني * فابالي وبالي بني بشير *

أفجع من بني التجار شثن * شديد المصرتين من السحور

ولم يزد على هذين البيتين شيئاً في ذكره (قال) ابو عبيدة في خبره أيضاً ان الانصار لما استبدوا عليه

معاوية قال لهم لكم لسانه الآن يكون ابني يزيد قد أجاره ودس الي يزيد من وقته اني قد قلت

للقوم كيت وكيت فأجراه فقال يزيد بن معاوية في إجارته إياه

دعاً لا يخل الماهوف بالشر دعوة * فأى جيب صكت لما دعانيا
فخرج عنه مشهد القوم مشهدى * وألثة الواشين عنه لسانيا

صوت

كان لى يأسقير حبك حينا * كاد يقضى على لما التقينا
يسلم الله أنكم لو تأيتم * أوفرتم أحب شئ لنا
الشعر لمر بن أبي ربيعة والفناء لحياة جارية يزيد بن عبد الملك بن مروان ولحنا نقي قنيل بالوسطى
وجلت مكان يأسقير يازيد وفي هذا الشعر للهذلى خفيف قنيل أول مطلق بالوسطى وزعم عمرو
ابن بائة أنه للابجر وقال الهشامي لحن الابجر قنيل أول بالنصر وفيه للدارمي وابن فروخ خفيفاً
قنيل ولحن الدارمي فيها مطلق في مجري الوسطى عن اسحاق

أخبار حباية

كانت حباية مولدة من مولدات المدينة لرجل من أهلها يعرفه ابن رمانة وقيل ابن مينا وهو
خرجها وأبها وقيل بل كانت لآل لاحق المكين وكانت حلو حيلة الوجه ظريفة حسنة الفناء
طيبة الصوت ضاربة بالموه وأخذت الفناء عن ابن سريج وابن محرز ومالك ومعيد وعن حيلة
وعزة الملاء وكانت تسمى العالية فيماها يزيد لما اشتراها حباية وقيل أنها كانت لرجل
يعرفه ابن مينا (أخبرني) أحد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني اسحق
ابن ابراهيم الموصلي قال حدثني حاتم بن قبيصة قال وكانت حباية لرجل يدعى ابن مينا فدخلت
على يزيد بن عبد الملك في أزار له ذئبان وببدها دف نرعي به وتلقاه وتنفق
مأحسن الحيد من مليكة والسحابات اذ زانها تراها
بالقنى ليلة اذا جمع الناس وتام الكلاب صاحبها
في ليلة لا يرى بها أحد * يسي علينا الاكوا كها
ثم خرج بها مولاها إلى افرقية فلما كان بدماولى يزيد اشتراها وروي حماد عن أبيه عن المدائني
عن جرير المدائني ورواه الزبير بن بكار عن اسمعيل بن أبي أويس عن أبيه قال قال لى يزيد بن
عبد الملك ما تقر عيني بما أوتيت من الخلافة حتى اشتري سلامة جارية مصعب بن سويل الزهري
وحباية جارية للاحق المكية فأرسل فاشترى له فلما اجتمعا عنده قال أنا الآن كما قال القائل
فألت عصاهوا واستقرت بها التوي * كما قر عينا بالاياب المسافر
قال اسحق وحدثني أبو أيوب بن عباية قال كانت حباية لآل رمانة ومنهم ابنت ليزيد (أخبرني)
الحسن بن على قال حدثنا هرون بن محمد بن عبد الملك الزيت قال حدثني الزبير بن بكار قال
أخبرني محمد بن سلمة عن ابن ماقية عن شيخ من أهل ذي خشب قال خرجنا نريد ذا خشب
ولحن منشا فاذا قبة فيها جارية وإذا هي تنفي

سلكو بطن مخيض * ثم ولوا راجعينا

أو رثوني حين ولوا * طول حزن وأينا

قال فسرناحي أيتها ذا خشب فخرج رجل معها فسأناه وإذا هي حباة جارية يزيد فلما صارت إلى يزيد أخبرته بنا فكتب إلى والي المدينة أن يعطي كل واحد منا ألف درهم ألف درهم (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني إسحق عن المدائني وروى هذا الخبر حماد بن إسحق عن أبيه عن المدائني وخبره أتم أن حباة كانت تسمى العالية وكانت لرجل من الموالي بالمدينة فقدم يزيد بن عبد الملك في خلافة سليمان فتزوج سعدة بنت عبد الله بن عمرو ابن هبان على عشرين ألف دينار ووربحة بنت محمد بن علي بن عبيد الله بن جعفر على مثل ذلك واشتري العالية بألف دينار فباع ذلك سليمان فقال لاحتجرك عليه فبلغ يزيد قول سليمان فاستقال وولي حباة ثم اشتراها بعد ذلك رجل من أهل أفرقية فلما ولي يزيد اشتراها سعدة أمراءه وعلمت أنه لابد طالبها ومشتريها فلما حصلت عندها قالت له هل بقي عليك من الدنيا شيء لم تله فقال لم العالية فقالت هذه هي وهي لك فسماها حباة وعظم قدر سعدة عنده ويقال أنها أخذت عليها قبل أن تنهاه أن توطئ لابنها عنده في ولاية المهدي ونحضرها بما تحب وقيل أن أم الحجاج أم الوليد بن يزيد هي التي ابتاعها له وأخذت عليها ذلك فوفت لها بذلك هكذا ذكر الزبير فيما أخبرنا به الحسن بن علي عن هرون بن محمد عنه عن عمه قال ومن زعم أن سعدة اشتراها فقد أخطأ (قال) المدائني ثم خطب يزيد إلى أخيها خالد بنت أخ له فقال أما يكفيه أن سعدة عنده حتى يجتلب إلى بنات أخي ويبيع يزيد ففضب فقدم عليه خالد يسترضيه فيتناه في فسطاطه ذاتها جارية لحباة في خدمها فقالت له أم داود اقرأ عليك السلام وتقول لك قد كنت أمير المؤمنين فرضي عنك فالتفت فقال من أم داود فأخبره من معها أنها حباة وذكر له قدرها ومكانها من يزيد فرفع رأسه إلى الجارية فقال قولي لها أن الرضا عني بسبب لست به فشكت ذلك إلى يزيد ففضب وأرسل إلى خالد فلم يعلم بشيء حتى أتاه رسول حباة به فيمنع منه من الاعوان فاقبلوا فسطاطه وقلعوا الخنابيه حتى سقط عليه وعلى أصحابه فقال ويلكم ما هذا قالوا رسل حباة هذا ما صنعت بنفسك فقال مالها اجزأها الله ما أشبه رضاها بفضها (قال) إسحق وحدثني محمد بن سلام عن يونس بن حبيب أن يزيد بن عبد الملك اشتري حباة وكان اسمها العالية بأربعة آلاف دينار فلما خرج بها قال الحوت ابن خالد فيها

ظمن الأمير بأحسن الخلق * وغدوا بلبك مطلع الشرق

مرت على قرن يقاد بها * تمدو أمام برافن زرق

فظلت كالقمور مهبته * هذا الجنون وليس بالعشق

ياضية عبق الميسر بها * عبق الدهان بمجانب الحق

وغتته حباة في الشعر وبلغ يزيد فسألها عنه فأخبرته فقال لها غنني به فغنته فأجادت وأطربته فقال إسحق لعمري أنه من جيد غنائها (قال) أبو الفرج الأصماني هذا غلط من زواه في أبيات الحرت بن خالد لأنه قالها في عائشة بنت طاححة لما تزوجها مصعب بن الزبير وخرج بها وفي أبياته يقول

في البيت ذي الحساب الرفيع ومن * أهل التقي والبر والصدق
وقد شرح ذلك في أخبار عائشة بنت طلحة (قال) إسحق وأخبرني الزبيرى ان يزيد اشترى اها وهو
أمير فلما اراد الخروج بها قال الحرث بن خالد فيها

قد سل جسمي وقد اودي * سقم * من اعمل حتى خلوا عن بلدة الحرم
يحن قلبي اليها حين اذكرها * وما تذكرت شوقا أب من أم
الا حينا اليها أنها رشا * كالشمس رود فقال سهلة الشيم
فضلها الله رب الناس اذ خلقت * على النساء من اهل الحرم والكرم

وقال فيها الشعراء فأكثر واغنى في اشعارهم المقنون من اهل مكة والمدينة وبلغ ذلك يزيد
فاستنشه فقال هذا قبل رحلتنا وقد هممتا فكيف لو ارتحلنا وتذكر القوم شدة الفراق وبلغه ايضا
أن سليمان قد تكلم في ذلك فردها ولم تزل في قلبه حتى ملك فاشترىها سعدة امرأته الثمالية ووهبها
له (أخبرني) ابن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني إسحق قال حدثني أبو ذقافة المهال بن
عبد الملك عن مروان بن بشر بن أبي سارة مولى الوليد بن يزيد قال لما ارتفعت منزلة حباية
عند يزيد أقبل يوما الى البيت الذي هي فيه فقام من وراء الستر فسمعها ترنم وتغني وتقول
كان لي يا يزيد حبك حينا * كاد يقضي على لما التقينا

والشعر كان يسبق فرجع الستر فوجدها مضطجعة مقبلة على الجدار فلم أنها لم تعلم به ولم يكن ذلك
لمكانه فألقى نفسه عليها وحركت منه (قال) المدائني غلبت حباية على يزيد وتغني بها عمر بن هيرة
فعلت منزلته حتى كان يدخل على يزيد في أي وقت شاء وحسد ناس من بني أمية مسلمة بن عبد
الملك على ولايته وقد خروا فيه عند يزيد وقالوا ان مسلمة ان اقتطع الحراج لم يحسن يأمر المؤمنين
أن يعيشه وأن يستكشف عن شيء لسنه وخفته وقد علمت أن أمير المؤمنين لم يدخل أحدا من
أهل بيته في الحراج فوق ذلك في قلب يزيد وعزم على عزله وعمل ابن هيرة في ولاية العراق
من قبل حباية فعملت له في ذلك وكان بين ابن هيرة وبين القعقاع بن خالد عداوة وكانا يتنازعا
ويحاسدان فقبل للقعقاع لقد نزل ابن هيرة من أمير المؤمنين منزلة أنه لصاحب العراق غدا فقال
ومن يطبق ابن هيرة حباية بالليل وهداياه بالهازمع أنه وان بلغ فانه رجل من بني سكين فلم تزل
حباية تعمل له في العراق حتى ولها (حدثنا) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن
شبة قال سمعت إسحق بن إبراهيم يحدث بهذا الحديث فحفظته ولم احفظ لإسناده وحدثنا محمد بن
خفاف وكيع قال حدثني أحمد بن زهير قال حدثنا مصعب الزبيرى عن مصعب بن عثمان وقد جمعت
روايتهما قالوا اراد يزيد بن عبد الملك أن يشبه بمصر بن عبد العزيز وقال بماذا صار عمر ارجي
لربه جل وعز متى فشق ذلك على حباية فأرسلت الى الاحوص هكذا في رواية وكيع واما عمر
ابن شبة فانه ذكر ان مسلمة أقبل على يزيد يومه في الاحلح على الفناء والشرب وقال له انك وليت
بعقب عمر بن عبد العزيز وعدله وقد تشاغل بهذه الأمة عن النظر في الامور والوفود ببابك
واصحاب الظلمات يصبحون وانت غافل عنهم فقال صدقت والله واعبته وهم بترك الشرب ولم

يدخل على حيابة اياما فдست حيابة الى الاحوص ان يقول ابيانا في ذلك وقالت له ان رددته
عن رايه فلك ألف دينار فدخل الاحوص الى يزيد فاستأذن في الإنشاء فاذن له قال إسحق في
خبره قتل الاحوص

صوت

ألا لاتلمه اليوم ان يتبلدا * فقد غلب المحزون ان يجلدا
بكيت الصبا جهدي فمن شاء لامي * ومن شاء آسي في البكاء واسمدا
وإني وان قدت في طلب النفي * لاعلم اني لست في الحب اوحدا
اذا انت لم تمشق ولم تدر ما الهوي * فكأن حجار من يابس الصخر جلدا
فما العيش الاماتلذ وتشتهي * وان لام فيه ذو الشنان وقدنا

الفناء لمبعد خفيف ثقيل اول بالنصر وفيه رمل للفريض ويقال انه لحيابة قال ومكث جمعة لا يرى
حيابة ولا يدعو بها فلما كان يوم الجمعة قالت لبعض جواريا اذا خرج امير المؤمنين الى الصلاة
فاعلميني فلما اراد الخروج اعلمتها قلقته والعود في يدها ففتت البيت الاول فخطي وجهه وقال مه
لا تفعلين ثم غبت * وما العيش الاماتلذ وتشتهي فعدل اليها وقال صدقت والله فقيح الله من لامي
فيك يا غلام من مسلمة أن يصلي بالناس واقام معها يشرب وتغنيه وعاد الى حيابة وقال عمر بن شبة
في حديثه فقال يزيد صدقت والله فعلت مسلمة لمة الله وعاد ما كان فيه ثم قال لها من يقول هذا
الشعر قالت الاحوص فاحضره ثم الشدة قصيدة مدحه فيها اولها قوله

يا موقد النار بالعلياء من اضم * أوقد فقد هجت شوقا غير منصرم

وهي طويلة فقال له يزيد ارفع حوائجك فكتب اليه في نحو من اربعين الف درهم من دين وغيره
فاصر له بها وقال مصعب في خبره بل استأذن الاحوص على يزيد فاذن له فاستأذن في الانشاء
فقال ليس هذا وقتك فلم يزل به حتى اذن له فانشده هذه الابيات فلما سمعها وثب حتى دخل
على حيابة وهو يتنقل

وما العيش الاماتلذ وتشتهي * وان لام فيه ذو الشنان وقدنا

فكانت ماردك يا امير المؤمنين فقال ابيات انشدتها الاحوص فسلمت ماشئت قالت ألف دينار تعطينا
الاحوص فاعطاه ألف دينار

نسبة ما في هذا الخبر من الفناء

صوت

يا موقد النار بالعلياء من اضم * أوقد فقد هجت شوقا غير منصرم

يا موقد النار أوقدها فان لها * شبليبيج فؤاد العاشق السدم

الشعر للاحوص والفناء لمبعد خفيف ثقيل أول بالوسطي عن يونس وإسحق وعمر وذكرك حبش
أن فيه حفيف ثقيل آخر لابن جامع (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال

حدثني علي بن القاسم بن بشير قال لما غلب يزيد بن عبد الملك أهله وأبي ان يسمع منهم كلوا مولى له خراسانيا ذا قدر عندهم وكانت فيه لكنة فأقبل على يزيد يعظه وينهاه عما قد اخط عليه من السماع للفساد والشراب فقال له يزيد فاني احضرك هذا الامر الذي تهوي عنه فان نهيتي بعد ما تبوه ونحضره انتهيت واني مخبر جوارى انك عم من عمومتي فاني ان تنكحهم فيعلمن اني كاذب وانك لست بعمي ثم ادخله عليهن ففعلن والشيخ يسمع ولا يقول شيئا حتى غنين وقد كنت آتيكم بملء غيركم * فافئدت علائي فكيف أقول

فطرب الشيخ وقال لا يقف جماعي الله فدا كن يريد لا كيف فملعن أنه ليس عمه وقرن اليه بيدا تهن ليضربه بها حتى حجزهن يزيد عنه ثم قال بعد ما ضي أمرهن ما تقول الآن أدع هذا أم لا قال لا تدعه (أخبرني) اسمعيل بن بونس قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني خالد بن يزيد بن بحر الخراساني عن محمد بن سلمة عن أبيه عن حماد الراوية قال كانت حياجة فائقة في الجلال والحسن وكان يزيد لها عاشقا فقال لما يوما قد استخلفتك على ماورد علي ونصبت لذلك مولاي فلانا واستخلفني لاقيم مملك أياها وأستمع بك قالت فاني قد عزلته فنضب عليها وقال قد استعملته وتمزيته وخرج من عندها مغضبا فلما ارتفع النهار وطال عليه هجرها دعا خصيا له وقال انطلق فانظر أي شيء تصنع حياجة فانطلق الخادم ثم أتاه فقال رأيتهما بازار خلوق قد جعلت له ذنبي وهي تلعب بلعبها فقال ويحك احتل لها حتى تمر بها على فانطلق الخادم اليها فلاعها ساعة ثم استلب لعبة من لهما وخرج فجعلت تحضر في أثره فمرت يزيد فوئب وهو يقول قد عزلته وهي تقول قد استعملته فمزول مولاه وولاه وهو لا يدري فكثت معها خالبا أياها حتى دخل عليه أخوه مسلمة فلامه وقال ضيحت حوائج الناس واحتجبت عنهم أثرى هذا مستقيما لك وهي تسمع مقالته ففنت لما خرج * ألا لاتلمه اليوم أن يتلبدا * فذكرت الايات فطرب وقال قاتلك الله أبيت إلا أن ترديني اليك وعاد إلى ما كان عليه (أخبرني) اسمعيل قال حدثني حمي قال حدثني اسحق قال حدثني الهيثم بن عدي عن صالح بن حسان قال قال مسلمة ليزيد تركت الطهور وشهود الجمعة الجامعة وقعدت في منزلك مع هذه الاماء وبلغ ذلك حياجة وسلامة فقالنا للاحوص قل في ذلك شعرا فقال

وما العيش إلا ما تله وتستهي * وابن لام فيه ذو الشنان وقدنا
بكيت الصبا جهدي فمن شاء لاني * ومن شاء أسى في البكاء وأسعدا
وإني وان أغرقت في طلب الصبا * لأعلم اني لست في الحب أوحدا
إذا كنت عزهاة عن اللهو والصبا * فكأن حجرا من يابس الصخر جملدا

قال ففتنا يزيد فيه فلما فرغنا ضرب بخيزرانتة الارض وقال صدقنا صدقنا فملى مسلمة لينة الله وعلى ما جاء به قال فطرب يزيد فقال هاتيا ففتنا من هذه القصيدة

وعهدي بها صفراء رود كأنما * نضاعرق منها على اللون مجسدا
مهيفة الاعلى وأسفل خلقها * جرى لحي مادون أن يتجددا
من المدحجات اللحم جدي كانهما * عنان صناع مدح القتل محصدا

كان ذكي المسك باد وقد بدت * وريح خزامي ظله ينفتح الندا
فطرب يزيد وأخذ فيه من الشراب قدره الذي كان يطرب منه ويدره ولم يره أظهر شيئاً مما كان
يفعله عند طريقه ففتنه

ألا لا تلمسه اليوم أن يتبدل * فقد غلب المحزون أن يتجبدل
نظرت رجاء بالموقران أرى * أكاديس يحتلون خاخا فشددا
فأوفيت في لشزم من الأرض يافع * وقد ينفع الإيقاع من كان مقصدا
فلما غتته بهذا طرب طريقه الذي تمهده وجعل يدور ويصيح الدخن بالنوى والسكك في بيطار
جنان وشق حلتته وقال لها أتأذنين أن أطير قالت وإلى من تدع الناس قال إليك قال وغتته سلامة
من هذه القصيدة

فقلت الا ياليت اسماء اضميت * وهل قول ليت جامع ما تبددا
واني لأهواها وأهوي لقاءها * كما يشتهي الصادي الشراب اللبدا
علاقة حب لي في سنان الصبا * فأبلى وما يزداد إلا تحبدا
سهوب واعلام نخال سراياها * اذا استن في القبط الملاء المعندا
قال وغتته حباية منها أيضاً

كريم قريش حين ينسب والذي * افرت له بالملك كهلا وامرئدا
وليس عطاء منه الآن بمائع * وان جل من اضعاف اضعافه غدا
أهان تلاد المال في الحمد أه * أمام هدى يجري على ما تعودا
تردي بمجد من ابيه واه * وقد أورثا بنيان مجد مشيدا
فقال لها يزيد وبحك باحباية ومن من قريش هذا قالت انت قال ومن يقول هذا الشعر قات
الاحوص يا امير المؤمنين وقالت سلامة فليسمع امير المؤمنين باقى ثناء عليه فيها ثم اندفعت تغنيه
ولو كان بذل الجود والمال مغلدا * من الناس إنساناً لكنك المغلدا
فاقسم لا انفك ما عشت شاكرًا * لنعماك ما طار الحسام وغرندا
(أخبرني) اسمعيل قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني علي بن الجعد قال حدثني أبو يعقوب
الخزرجي عن أبي بكر بن عياش أن حباية وسلامة اختلفتا في صوت معبد
ألا حي الديار يسعد إلى * أحب لحب قاطمة الديارا

فبعث يزيد إلى معبد فأثنى به فسأل لم بعث إليه فأخبر فقال لايتها المنزلة عند أمير المؤمنين فقيل
لحباية فلما عرضنا عليه الصوت قضى لحباية فقالت سلامة والله ما قضى إلا للمنزلة وأنه لم يعلم أن الصواب
ما غنيت ولكن أنذن لي يا أمير المؤمنين في صلته لأن له على حقاً قال قد أذنت فكان ما وصلته به
أكثر من حباية

نسبة هذا الصوت

ألاحي الديار بسعد إلى * أحب لحب قاطمة الديارا
إذا ما حل أهلك ياسليمي * بدارة صلصل شحطوا الديارا
الشعر لجبرير والغناء لابن محرز خفيف قليل أول بالسبابة في مجري البصر (أخبرني) أحمد بن عبد
العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال نزل الفرزدق على الأحوص حين قدم المدينة فقال
له الأحوص ما تشتهي قال شواء وطلاء وغناء قال ذلك لك ومضي به إلى قينة بالمدينة ففتته

ألاحي الديار بسعد أتي * أحب لحب قاطمة الديار
أراد الظاعنون ليحزنوني * فهاجوا صدى قلبي فاستطارا
فقال الفرزدق ما أرق أشعاركم يا أهل الحجاز وأملحها قال أوما تدري من هذا الشعر فقال لا والله
قال هو لجبرير يهجوكم به فقال ويل ابن المراغة ما كان أحوج به عفاؤه إلى صلابة شعري وأحوجني
مع شيوائي إلى رقة شعره وقد روي صالح بن حسان أن الصوت الذي اختلفت فيه حباية وسلامة هو
وتري لها دلا إذا لطقت به * تركت بنات فؤاد صمرا

ذكر ذلك حماد عن أبيه عن المهيم بن عدى أنهما اختلفتا في هذا الصوت بين يدي يزيد فقال لهما
من أين جاء اختلافكما والصوت لمعد ومنه أخذناه فقالت هذه هكذا أخذته وقالت الأخرى هكذا
أخذته فقال يزيد قد اختلفتما ومعد حي بعد فكتب إلى عامله بالمدينة يأمره بمجمله إليه ثم ذكر باقي
الخبر مثل ما ذكره أبو بكر بن عياش قال صالح بن حسان فلما دخل معبد إليه لم يسأله عن الصوت
ولكنه أمره أن يغني فغناه فقال

فيا عز إن واش وبني عندي * فلا تكرميه أن يقول لي مهلا
فاستحسنه وطرب ثم قال إن هاتين اختلفتا في صوت لك فاقض بينهما فقال لحباية غني فغنت وقال
لسلامة غني فغنت وقال الصواب ما قالت حباية فقالت سلامة والله يا ابن الفاعلة أنك تعلم أن الصواب
ما قلت ولكنك سألت أيهما آثر عند أمير المؤمنين فقل لك حباية فاقبعت هواه ورضاه فضحك
يزيد وطرب وأخذ وسادة فصيرها على رأسه وقام يدور في الدار ويرقص ويصيح السمك الطري
أربعة أوطال عند بيطار حيان حتى دار الدار كلها ثم رجع مجلس في مجلسه وقال شمر وأمر معبدا
أن يغني فيه فغنى فيه وهو

أبلغ حباية أسمى ربها المطر * ما للفؤاد سوى ذكر الكواو طر
إن سار يحيى لم أملك تذكركم * أو عروا فموم النفس والشهر
فاستحسنه وطرب هكذا ذكر اسحق في الخبر وغيره يذكر أن الصنعة فيه لحباية ويزعم ابن خرداذبة
أن الصنعة فيه ليزيد وليس كما ذكر وإنما أراد أن يوالى بين الخلفاء في الصنعة فذكره على غير تحصيل
والصحيح أنه لمعد قال معبد فسر يزيد لما غنيت في هذين البيتين وكسائي ووصلني ثم لما انصرف مجلسه
انصرف إلى منزلي الذي أنزلته فإذا الطلاف سلامة قد سبقت الطلاف حباية وبشت إلى أتي قد عذرتك

فيا فقلت ولكن كان الحق أولى بك فلم ازل في الطافهما جميعا حتى أذن لي يزيد فرجعت الى المدينة

﴿ نسبة الصوت الذي غناه معبد الذي أوله ﴾

صوت

* فيا عزان واش وشي بي عنديكم *
 * ألم يأن لي يا قلب ان اترك الجهلا * وان يحدث الشيب للملم الى القلا
 على حين صار الرأس منى كأنما * علت فوقه ندفة القطن التزلا
 فيا عز ان واش وشي بي عنديكم * فلا تكره ان تقول لي له مهلا
 كالو وشي واش بودك عندنا * لفتنا ترزح لا قريبا ولا سهلا
 فأهلا وسهلا بالذي شد وصلنا * ولامرحبا بالقائل اصرم لها حبلا
 الشعر لكثير والفناء لحين ثقيل اول بالسبابة في بحري الوسطي عن اسحق وذكر ابن المكي وعمرو
 والهامشي انه لمعبد وفيه ثاني ثقيل ينسب إلى ابن سريج وليس بصحيح (اخبرني) الحرابي بن ابي
 العلاء قال حدثني الزبير قال حدثني ظبية قالت انشدت حبابة يوما يزيد بن عبد الملك
 لمعرك اني لاحب سلما * لرؤيتها ومن يحنوب سلع
 ثم تنفس تنفسا شديدا فقال لها مالك انت في ذمة ابي لئن شئت لاقته اليك حجرا حجرا قالت
 وما اصنع به ليس اياه اردت انما اردت صاحبه وربما قالت ساكنه

﴿ نسبة هذا الصوت ﴾

لمعرك اني لاحب سلما * لرؤيتها ومن يحنوب سلع
 قهر بقرها عيني واني * لاخشي ان تكون تريد جعي
 حلفت برب مكة والهدايا * وايدى السابحات غدا تجميع
 لانت على الثنائي قاعاميه * احب الي من بصري وسعي
 الغناء لمعبد خفيف ثقيل بالوسطي مما لا يشك فيه من غناه (قال) الزبير وحدثني ظبية ان يزيد قال
 لحبابة وسلامة ايتكما غنيتي مافي نفسي فاما حكمها فغنت سلامة فلم تصب مافي نفسه وغنت حبابة
 حلق من بني كنانة حولي * بفلسطين يسرعون الركوبا
 فاصابت مافي نفسه فقال احتكمي فقالت سلامة تهالي وما لها قال اطلي غير هافبت فقال انت اولي
 بها وما لها فلقبت سلامة من ذلك امرأ عظيما فقالت لها حبابة لا ترين الا خيرا فجاء يزيد فساها
 ان نبيعه اياها بحكمها فقالت اشهدك انها حرة واخطها الى الآن حتي أزوجك مولاتي (اخبرني)
 احمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني اسحق عن المدائني نحو هذه القصة وقال
 فيها فجزعت سلامة فقالت لها لا تجزعي قائما الأعبه

نسبة هذا الصوت

خلق من بني كنانة حولي * فلسطين يسرعون الركوب
 هزئت ان رأيت مشيبي عرسى * لاتلومي ذوائبي ان تحبها
 الشعر لابن قيس الرقيات والنساء لابن مريج ثاني فقبل بالخصر في مجري البصر عن اسحق (قال) حماد
 ابن اسحق حدثني ابي عن المدائني وابوب بن عباة قال كانت سلامة المتقدمة منهما في النساء وكانت
 حباة تغزل اليها بئلك البين فلما حظيت عند يزيد ترفعت عليها فقللت لها سلامة ويحك أين تأدية
 النساء وحق التعام انسيبت قول حيلة لك خذي أحكام ما طارحك آياه من سلامة فلن نزالى بغير
 ما بقيت لك وكان أمر كما يؤلفا قالت صدقت يا خيلاني والله لا عدت الي شيء تكرهين فاعادت لها الي
 مكروه وماتت حباة وعاشت سلامة بعدها دهرا قال المدائني فرأني يزيد يوما حباة جالسة فقال
 مالك فقالت انتظر سلامة قال تحبين أن احبها لك قالت لا والله ما احب ان تهب لي اخي (قال)
 المدائني وكانت حباة اذا غنت وطرب يزيد قال لها اطير فتقول له قالى من تدع الناس فيقول اليك
 والله تعالى أعلم (اخبرني) اسمعيل بن يونس قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني ايوب بن
 عباة ان الليثق الانصارى القاري كان يعرف حباة ويدخل عليها بالحجاز فلما صارت الى يزيد
 ابن عبد الملك وارتفع أمرها عنده خرج اليها يتعرض لمروفا ويستريحها فذكرته ليزيد وأخبرته
 بحسن صوته قال فدعاني يزيد ليلة فدخلت عليه وهو على فرش مشرفة قد ذهب فيها الى قريب
 من ثدييه واذا حباة على فرش آخر مرتفعة وهي دونة فسلمت فرد السلام وقالت حباة يا أمير
 المؤمنين هذا أبى وأشارت الى بالولس فجلست وقالت لي حباة اقرأ يا أبة فقرأت فنبطرت الى
 دموعه فتحدثت ثم قالت ايه يا أبة حدث أمير المؤمنين وأشارت الى ان غنة فاندقت في صوت ابن مريج
 من لصب مصيد * هائم القلب مقصد
 فطرب والله يزيد فخذني يمدن فيه فصوص من ياقوت وزرجد فضرب صدري فأشارت الى
 حباة أن خذه فأخذته فادخلته كي فقال يا حباة ألا تزين ماصع بنا أبوك أخذ مدهنتا فأدخله في
 كفه فقالت يا أمير المؤمنين ما أحوجنا والله اليه ثم خرجت من عنده فامر لي بمائة دينار

نسبة هذا الصوت

من لصب مصيد * هائم القلب مقصد
 أنت زوده الضنا * بئس زاد المزود
 ولو أني لا أرخى لك لخدع عودي
 نأويا تحت تربة * رهن رمن بفدند
 * غير أني أعلل النفس باليوم أوغد *
 الشعر لسعيد بن عبد الرحمن بن حسان وذكر الزبير بن بكار أنه لجعفر بن الزبير والنساء لابن

سريح خفيف ثقيل بالسبابة في بحري الوسطي وقال حماد حدثني أبي عن مخلد بن خدائش وغيره
أن حبابة غنت يزيد صوتا لا يسمع وهو قوله

ما أحسن الجيد من مليكة والسليات إذ زانها تراثها *

فطرب يزيد وقال هل رأيت أحدا أطرب مني قلت نعم بن الطيار معاوية بن عبد الله بن جعفر
فكتب فيه إلي عبد الرحمن بن الضحاك فجعل إليه فلما قدم أرسلت إليه حبابة إنما يمشي إليك لكنا
وكنا وأخيرة قلنا دخلت عليه فلا تظهرن طربا حتى أغنيه الصوت للذي غنيت فقال سواة على كبر
سقي فدعا به يزيد وهو على طنفسة خز ووضع لمعاوية مثلها فجاءوا بجليلين فهم ما مسك فوضعت
أحداها بين يدي يزيد والأخرى بين يدي معاوية فقال فلم أدر كيف أصنع فقلت انظر كيف
يصنع فأصنع مثله فكان قلبه فيفوح ريحه وأقبل مثل ذلك فدعا حبابة فغنت قلنا غنت ذلك الصوت
أخذ معاوية الوسادة فوضعا على رأسه وقام يدور وينادي المدخن بالوي يعني اللوييا قال فأمر له
بصلوات عدة فغنت إلى أن خرج فكان مبلغها ثمانية آلاف دينار (أخبرني) اسمعيل بن يونس
قال أخبرني الزبير بن أبي بكر عن غلبية أن حبابة غنت يوما بين يدي يزيد فطرب ثم قال لها هل
رأيت قط أطرب مني قالت نعم مولاي الذي يعني غناظه ذلك فكتبت في عمله مقيدا فلما عرف
خبره أمر بإدخاله إليه فدخل يوسف في قيده وأمرها فغنت بقية

تخط غدا دار حيرانا * ولدار بعد غد أبعد

فوثب حتى أتى نفسه على الشمة فأحرق لحته وجعل يصيح الحريق يا أولاد الزنا فضحك يزيد
وقال لعمري أن هذا لأطرب الناس فأمر بحل قيوده ووصله بألف دينار ووصلته حبابة وزوده إلى
المدينة (أخبرني) اسمعيل بن يونس قال حدثنا عمر بن شبة قال قال اسحق كان يزيد بن عبد
الملك قبل أن يقضي إليه الخلافة يختلف إليه غنية طاعنة في السن تدعى أم عوف وكانت محبنة فكان
يختار عليها

متى أجز غنفاً تسرح مطيته * وإن أخف لآلما تغلق به الدار

سيروا إلي وارخوا من اعتكم * أتي لكل امرئ من وره جار

فذكرها يزيد يوما لحبابة وقد كانت أخذت عنها فلم تقدر أن تطنس عليها إلا بالنس فقالت

أبي القلب الام عوف وجها * عجوزا ومن يجب عجوزا يند

فضحك وقال لئن هذا الفناء فقالت للملك فكان إذا جلس معها للشرب يقول غنيتي صوت ملك في
أم عوف (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني عمر بن شبة قال حدثني عبدالله بن أحمد
ابن الحرث المدوي قال حدثني عمر بن أبي بكر المؤملي قال حدثني أبو غانم الأزدي قال نزل يزيد
بن عبد الملك بيت رأس بالشام ومعه حبابة فقال زعموا أنه لا يفسو لأحد عيشة يوما إلى الليل
إلا يكدرها شيء عليه وسأحرب ذلك ثم قال لمن معه إذا كان غدا فليخبروني بشيء ولا تأتوني بكتاب
وخلا هو وحبابة فأبيا بما يأكلان فأكلت ومائة فشرقت بحبة منها فأتت فأقام لا يدفنها ثلاثا حتى
تغيرت وأنت وهو يشمها ويرشفها فتابه على ذلك ذوو قرابته وصديقوه عابوا عليه ما يصنع وقالوا

قد صارت خيفة بين يديك حتى أذن لهم في غسلها ودفنها وأمر فأخرجت في نطع وخرج معها لايتكلم حتى جلس على قبرها فلما دفنت قال أصبحت والله كافال كثير

فانسل عنك القلب وأودع الصبا * فالبأس لسألو عنك لا بالجلد

وكل خليل رائي فهو قاتل * من آجلك هذا هامة اليوم أو غد

فما أقام إلا خمس عشرة ليلة حتى دفن الى جنبها (أخبرني) أحمد قال حدثني عمر قال حدثني اسحق الموصلي قال حدثني الفضل بن الربيع عن أبيه عن إبراهيم بن جيلة بن مخرمة عن أبيه أن مسلمة بن عبد الملك قال ماتت حبابة فجزع عليها يزيد فجلت أؤسبه وأعزبه وهو ضارب بذقه على صدره ما يكلمني حتى رجع فلما بلغ الى يابه التفت الى فقال

فانسل عنك النفس وأودع الصبا * فالبأس لسألو عنك لا بالجلد

ثم دخل بيته فكثت أربعين يوماً ثم هلك * قال وجزع عليها في بعض أيامه فقال أنبشوها حتى أنظر إليها فقل تعير حديثاً فرجع فلم ينشها * وقد روى المدائني أنها اشتاق إليها بعد ثلاثة أيام من دفنها إليها فقال لا بد من أن تبش فبشت وكشف له عن وجهها وقد تغير تغيراً قبيحاً فقل له يا أمير المؤمنين اتق الله ألا ترى كيف قد صارت فقال ما رأيها قط أحسن منها اليوم أخرجوها فجاء مسلمة ووجوه أهله فلم يزالوا به حتى أزالوه عن ذلك ودفنوها وانصرف فكمد كدأً شديداً حتى مات فدفن الى جانبها (قال) اسحق وحدثني عبد الرحمن بن عبد الله الشافعي عن العباس بن محمد أن يزيد بن عبد الملك أراد الصلاة على حبابة فكلمه مسلمة في أن لا يخرج وقال أنا أكفيك الصلاة عليها فتخاف يزيد وعضى مسلمة حتى اذا مضى الناس انصرف مسلمة وأمر من صلى عليها (وروي) الزبير عن مصعب بن عمنان عن عبد الله بن عروة بن الزبير قال خرجت مع أبي الى الشام في زمن يزيد بن عبد الملك فلما ماتت حبابة وأخرجت لم يستطع يزيد الركوب من الجزع ولا المشي فحمل على منبر على رقاب الرجال فلما دفنت قال لم أصل عليها أنبشوها عنها فقال له مسلمة نشدك الله يا أمير المؤمنين إنما هي أمة من الاماء وقد أراها الترى فلم يأذن للناس بعد حبابة إلا مرة واحدة قال فوالله ما استم دخول الناس حتى قال الحاجب أحيوا ورحمكم الله ولم ينشب يزيد أن مات كدأً (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني اسحق قال حدثني ابن أبي الخوير الثقفى قال لما ماتت حبابة جزع عليها يزيد جزعاً شديداً فضم جوربة لها كانت تخدمها اليه فكانت تحمده وتؤسبه فينا هو يوماً يدور في قصره اذ قال لها هذا الموضع الذي كنا فيه فتمثلت

كفى حزناً لاهم الصب أن يرى * منازل من يهوى معطلة قفري

فبكى حتى كاد يموت ثم لم تزل تلك الجورية معه يتذكر بها حبابة حتى مات

صوت

أبدعوني شيخاً وقد عشت حقة * وهن من الأزواج نحوي نوازع

وما شاب رأسي من سنين تبايت * على ولكن شيبته الوقائع

الشعر لأبي الطفيل صاحب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والفناء لابراهيم خفيف ثقيل أول
بالوسطي عن عمرو وغيره

❦ أخبار أبي الطفيل ونسبه ❦

هو عامر بن وائلة بن عبد الله بن عمرو بن جابر بن خبيس بن جدي بن سعد بن لبث بن بكر بن
عبد مناة بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار وله محبة برسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم ورواية عنه وعمر بعده عمراً طويلاً وكان مع أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
عليه السلام وروى عنه أيضاً وكان من وجوه شيعته وله منه محل خاص يستغني بشهرته عن ذكره
ثم خرج طالباً بدم الحسين بن علي عليهما السلام مع المختار بن أبي عبيد وكان معه حتى قتل وأُفْلِتَ
هو وعمر أيضاً بعد ذلك (حدثني) أحمد بن الجمد قال حدثنا محمد بن يوسف بن أسوار الجعفي
بمكة قال حدثنا يزيد بن أبي حكيم قال حدثني جدي يزيد بن مائل عن أبي الطفيل أنه رأى النبي
صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع يطوف بالبيت الحرام على ناقته ويستلم الركن بمحجنه (أخبرناه)
محمد بن العباس الزبدي قال حدثنا الرياشي قال حدثنا أبو طاصم عن معروف بن جربود عن أبي
الطفيل بمثله وزاد فيه ثم قبل المحجن (حدثني) أبو عبيد الله الصيرفي قال حدثنا الفضل بن الحسن
المصري قال حدثنا أبو نعيم عن بسم الصيرفي عن أبي الطفيل قال سمعت علياً عليه السلام يخاطب
فقال سلوني قبل أن تفقدوني فقام إليه ابن الكواء فقال ما الذاريات ذرواً قال الريح قال فالجاريات
يسرا قال السفن قال فالحاملات وقرأ قال السحاب قال فالقسيمات أمراً قال الملائكة قال فمن الذين
بدلوا نعمة الله كفرأ قال الأخير ان من قريش بنو أمية وبنو مخزوم قال فإكان ذو القرنين
أثنيأ أم ملكا قال كان عبداً مؤمناً أو قال صالحاً أحب الله وأحبه ضرب ضربة على قرنه الأيمن
فأت ثم بث وضرب ضربة على قرنه الأيسر فأت وفيكم مثله (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد
عن أبيه قال بلغني أن بشر بن مروان حين كان على المراق قال لانس بن زئيم أنشدني أفضل
شعر قالته كنانة فأنشده قصيدة أبي الطفيل

أيدعوني شيخاً وقد عشت برهة * وهن من الأزواج نحوى نوازع

فقال له بشر صدقت هذا شعر شرايكم قال وقال له الحاجج أيضاً أنشدني قول شاعرهم ايدعوني
شيخاً فأنشده فقال قالته الله منافقا ما أشعره (حدثني) أحمد بن عيسى السجلى الكوفى المعروف
بأبي موسى قال حدثنا الحسين بن نصر بن مزاحم قال حدثني أبي قال حدثني عمر بن شبة
عن جابر الجعفي قال سمعت ابن جندب التاجي يقول لما استقام لمعاوية امره لم يكن شيء أحب إليه
من لقاء أبي الطفيل عامر بن وائلة فلم يزل يكتبه ويلطف له حتى أتاه فلما قدم عليه جعل يسأله
عن أمر الجاهلية ودخل عليه عمرو بن العاص ونفر معه فقال لهم معاوية أما تعرفون هذا هذا
خليل أبي الحسن ثم قال يا أبا الطفيل ما بلغ جثك لملى قال حب أم موسى قال فما بلغ من بكائك
عليه قال بكاء العجوز التكلي والشيخ الرقوب والى الله أشكو القصير قال معاوية ان أصحابي هؤلاء

لو كانوا سئلوا عني ما قالوا في ما قلت في صاحبك قالوا اذا واقفه لاقول الباطل قال لهم معاوية لا والله ولا الحق تقولون ثم قال معاوية هو الذي يقول

إلى رجب السمين تترفونني * مع السيف في حواء جم عديدها
رجوف كتبت الطود فيها معاشر * كقلب السباع نمرها وأسودها
كهول وشبان وسادات مشتر * على الخيل فرسان قليل عديدها
كان شماع الشمس تحت لوائها * اذا طلعت أعشي الميون عديدها
يمرون مسور الريح إما ذهبتو * وزلت بأ كفال الرحاك لبودها
شاور هو سبأ النبي ورأية * بها انتقم الرحمن ممن يكيدها
تخطتهم أبؤكم عند ذكركم * كتلف ضلوى الطير صيدا تعيدها

فقال معاوية لجلسائه أمر قموه قالوا نعم هذا أغنى شاعر والأم جليس فقال معاوية يا أبا الطفيل أتعرفهم فقال ما عرفهم خير ولا أبدهم من شر قال وقلم خزيمة الاسدي فأجابه فقال

إلى رجب أوغوة الشهر بنده * تصبحكم حر المنايا وسودها
نماون الفادين عفاف دينهم * ككتاب فيها جبرئيل يقودها
فمن عاش منكم عاش عباد من عت * ففي النار سقياء هناك صديدها

(أخبرني) عبد الله بن محمد الرازي قاله حدثنا أحمد بن الحوث قاله حدثنا المدائني عن أبي مخنف عن عبد الملك بن نوفل بن سالح قال لما رجع محمد بن الحنفية من الشام حبسه ابن الزبير في سجن عارم فخرج إليه جيش من الكوفة عليهم أبو الطفيل عامر بن واثلة حتى أتوا سجن عارم فكسروه وأخرجوه فكتب ابن الزبير إلى أخيه مصعب أن يسير لسانه كل من خرج لذلك فأخرج مصعب لسانهم وأخرج فيهم أم الطفيل امرأة أبي الطفيل وابناً له صغيراً يقال له يحيى فقال أبو الطفيل في ذلك

إن يك سيرها مصعب * فاني إلى مصعب مذبذب
أقود الكتبية مستائماً * صكائي أخو عمرة أجرب
على دلاس تخيرتها * وفي الكف ذو وفاق يقضب

(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا محمد بن حديد الرازي قال حدثنا سلمة بن الفضل عن فطر بن خليفة قال سمعت أبا الطفيل يقول لم يبق من الشيعة بقيت ثم تعلق وخليت سهما في الكتانة واحدا * سيرى به أو يكسر السهم كسره

(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبو عاصم قال حدثني شيخ من بني تميم البجلي قال كان أبو الطفيل مع المختار في القصر فرمى بنفسه قبل أن يأخذ وقال ولما رأيت الباب قم حيل دونه * فكسوت بسم الله فبعث فكسوا

(أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثنا أحمد بن عبد الله بن شذاه القشاق قال حدثني الفضل بن عباس قال حدثني عيسى بن زافع عن سليمان بن مسلم النخعي عن ابن جريج عن عطاء قال دخل

عبد الله بن صفوان على عبد الله بن الزبير وهو يومئذ بمكة فقال أصبحت كما قال الشاعر
 فان تصبكت من الايام جاشحة * لا أبك منك على دنيا ولا دين
 قال وما ذلك يا أصرح قال هذا عبد الله بن عباس يفقه الناس وعبد الله أخوه يعلم الناس فها
 بيا لك فأخضته ذلك فأوسى صاحب شرطته عبد الله بن مطيع فقال له انطلق الى ابني عباس
 فقتل لهما أعمدة في رواية زابية قد وضعا الله قصبتها هادداً على جسدك ومن ضوى اليكما من ضلال
 أهل العراق والا فقلت وقلت فقال ابن عباس قتل ابن الزبير يقول لك ابن عباس تكلمت أنك
 والله ما يأتينا من الناس غير وجلين طالب قته أو طالب فضل فأبي هذين تلح قالوا أبو الطفيل
 عامر بن واثله يقول

لا دردر الليالي كيف تضحكنا * منها خطوب أطاحب وبكينة
 ومثل ما تحدث الأيام من غير * يا ابن الزبير عن الدنيا تسلينا
 كنا نحبي * بن عباس فيقبينا * عطا وبكينا أجراً ويهدينا
 ولا يزال عبيد الله مفرجة * جفاته مطعماً ضيفاً وصدينا
 فالبر والدين والفتنة بهارها * نال منها الذي نبني أفاضينا
 ان النبي هو الثور الذي كشفت * به عبايات باقية وعاطينا
 وروحه غصصت في بيتنا ولحم * فضل علينا وحق واجب فينا
 ولست قاعله أولى مهورها * يا ابن الزبير ولا أولى ديننا
 * فقم تمنهم عدا وتدننا * منهم وتوذيهم وانفلونو ذينا
 التي يوتي الله من أخرى بينهم * في الدين عز أولاً في الاخرى تمكيننا

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني مروان بن محمد بن عبد الملك الزيات قال حدثني الزبير بن بكار
 قال حدثني بعض أصحابنا أن أبا الطفيل عامر بن واثله دعي في مأدبة فغنت قبة قينة قوله يرني فإنه
 خل طفيل على الهم وانسبا * وحد ذلك ركني هدة عجا
 فبكى حتى كاد يموت وقد أخبرني بهذا الخبر عبي عن طلحة بن عبد الله الطلمي عن أحمد بن
 ابراهيم أن أبا الطفيل دعي الى وليمة فغنت قينة عندهم

خل على طفيل الهم وانسبا * وحد ذلك ركني هدة عجا
 وابني سمية لا أنساها أبداً * فيمن نسيت وكل كان لي وصبا
 فجعل ينسج ويقول هاه هاه طيرك وبكى حتى سقط على وجهه بيتاً (وأخبرني) محمد بن مزيد
 قال حدثنا حماد عن أبيه يخبر أبي الطفيل هنا قد كر مثل ما مضى وزاد في الايات
 فمالك عز الدان وذه بيتي * فلن يرد بكاه المر * ما ذهبا
 وليس يثني جزيتا من تذكرة * إلا البكاء اذا ما نلح وانحبا
 فاذ سلكت سبيلا كنت سالكة * ولا محالة أن يأتي الذي كتبنا
 فله لمالك من ربي ولا شبع * ولا طلت بنا في العيش مر تبنا

وقال حماد بن اسحق حدثني أبي قال حدثني أبو عبد الله الجعفي عن أبيه قال بينا قتيبة من قرش
 بطن محسر يتذاكرون الاحاديث ويتناشدون الاشعار اذ أقبل طويس وعليه قميص قوهي وحبرة
 قد ارتدى بها وهو يخاطر في مشيته فسلم ثم جلس فقال له القوم يا أبا عبد المطلب لو غنيتنا قال نعم
 وكرامة أغنيكم بشعر شيخ من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من شيعة علي بن أبي طالب
 عليه السلام وصاحب رأيته أدرك الجاهلية والاسلام وكان سيد قومه وشاعرهم قالوا ومن ذاك
 يا أبا عبد المطلب فذلك أنفسنا قال ذلك أبو الطفيل عامر بن واثلة ثم اندفع ينفى
 أيدعوني شيخاً وقد عشت حقبة * وهن من الأزواج يحوي نوازع
 فطرب القوم وقالوا ما سمعنا قط غناء أحسن من هذا وهذا الخبر يدل على ان فيه لحناً قديماً
 ولكنه ليس يعرف

صوت

لمن الدار أقفرت بيمان * بين شاطي اليرموك فالصمان
 فالقريات من بلاس فداريا فسكاه فالقصور الدواني
 ذلكمغنى لآل جفنة في الداء * روحق تصرف الأزمان
 صلوات المسيح في ذلك الديار * ردعاء القيس والرهبان
 الشعر لحسان بن ثابت والفناء لحنين بن بلوع خفيف ثقل اول بالسبابة في مجرى الوسطي وهذا
 الصوت من صدور الاغاني ومختارها وكان اسحق يقدمه ويفضله (ووجدت في بعض كتبه)
 بخطه قال الصبيحة التي في لحن حنين * لمن الدار أقفرت بيمان * أخرجت من الصدر ثم من الحلق
 ثم من اللق ثم من الحجة ثم ثبت فأخرجت من القحف ثم بوئت مردودة الى اللق ثم قطعت
 وفي هذه الايات وأبيات غيرها من القصيدة ألحان لجماعة اشتركوا فيها واختلف أيضاً مؤلفوا الاغاني
 في ترتيبها ونسبة بعضها مع بعض الى صاحبها الذي صنعها فذكرت هنا على ذلك وشرح ما قالوه فيها فاتها

صوت

قدعنا جاسم الى بيت راس * فالخواني فجانب الجولان
 فحى جاسم فأبينة الصف * مغنى قتابل وهجان
 فالقريات من بلاس فداريا فسكاه فالقصور الدواني
 قد دنا الفصح قالوا لا تدبظ * من سراعا أكلة المرجان
 يتبارن في الدماء الى الله * وكل الدماء للشيطان
 ذلكمغنى لآل جفنة في الديار * روحق تصرف الأزمان
 صلوات المسيح في ذلك الديار * ردعاء القيس والرهبان
 قداراني هناك حق مكن * عند ذي الناج مقعدي ومكاني
 ذكر عمرو بن باقة ان لابن محرز في الاول من هذه الايات والرابع خفيف ثقل اول بالنصر
 وذكر علي بن يحيى ان لابن سريج في الرابع والخامس رملا بالوسطي وان لمبعد فيهما وفيما بعدهما

من الابيات خفيف ثقيل ولحمد بن اسحق
 بن برئع ثقيل أول من الرابع والثامن
 وذكر المشايخ أن في الاول مائة
 خفيف ثقيل وواقعه حبش
 وذكر حبش أن لمعد في
 الاول والثاني والرابع
 ثقيلًا أولًا بالنصر

﴿تم الجزء الثالث عشر ويليه الجزء الرابع عشر أوله أخبار حسان وجيلة بن الازهم﴾

﴿ فهرست الجزء الثالث عشر من كتاب الأغاني للإمام أبي الفرج الأصبهاني ﴾

صفحة	
٢	أخبار قيس بن الحداية ونسبه
٨	أخبار ابن قنبر ونسبه
١١	أخبار الأسود ونسبه
١٣	أخبار علي بن الحليل
١٨	أخبار محمد الرف
٢١	أخبار أبي النبل ونسبه
٢٨	أخبار عنث
٣١	أخبار عبد الله بن الزبير ونسبه
٥٧	أخبار ثابت قطنة
٥٤	أخبار كعب الأشعري ونسبه
٦٢	أخبار العباس بن مرداس ونسبه
٧٠	أخبار حماد بن محمد ونسبه
٩٨	أخبار حريث ونسبه
١٠٠	أخبار جعفر بن الزبير ونسبه
١٠٣	ذكر خبر مضاض بن عمرو
١١٠	ذكر بمسح جارية ابن قيس وأخبارها
١١٤	ذكر أجمعة بن الجلاح ونسبه وخبره
١٢٢	ذكر خبرها (أي سلامة) وخبر محمد بن الأشعث
١٢٩	نسب عدي بن نوفل وخبره
١٢٩	نسب الحسناء وخبرها ومقتل أخويها سحر ومماوية
١٤٤	ذكر خبرها (أي عبد الرحمن بن حسان وعبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاصي) في
	التهاجي والسبب في ذلك
١٤٨	أخبار حبابة
١٥٩	أخبار أبي الطفيل ونسبه

﴿ الجزء الرابع عشر من ﴾

كتاب الإخاني

للامام أبي العرج الأصبهاني
رحمه الله تعالى

(وهو الجزء الرابع عشر من واحد وعشرين جزءاً)

﴿ حقوق طبعه بحواشيه محفوظة للملزمه ﴾

(حضرة الحاج محمد أفندي ساسي المغربي التاجر بالفحامين)

﴿ قوبل على نسخة قديمة بالكتبخانة الخديوية ﴾

(بتصحيح الأستاذ الشيخ أحمد الشنيطي)

مطبعة التقدم بشارع محمد علي بمصر

بسم الله الرحمن الرحيم

- أخبار حسان وجيلة بن الأيهم -

(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري وخبيب بن نصر الملهبي قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثني هرون بن عبد الله الزهري قال حدثني يوسف بن الماجشون عن أبيه قال قال حسان بن ثابت أتيت جيلة بن الأيهم الفسائي وقد مدحته فأذن لي فجلست بين يديه وعن يمينه رجل له صفيرتان وعن يساره رجل لا أعرفه فقال أنعرف هذين فقلت أما هذا فأعرفه وهو الثابتة وأما هذا فلا أعرفه قال فهو علقمة بن عبدة فإن شئت استنشدتكما وسمعت منهما ثم إن شئت أن تنشد بعدها أنشدت وإن شئت أن تسكت سككت فقلت فذاك قال فأنشده الثابتة

كليني لهم يا أيممة ناصب * وليل أقاسيه بطني الكواكب

قال فذهب نصفي ثم قال لعلقمة أنشد فأنشد

طحا بك قلب في الحسان طروب * بميد الشباب عصر حان مشيب

فذهب نصفي الآخر فقال لي أنت أعلم الآن إن شئت أن تنشد بعدها أنشدت وإن شئت أن تسكت سككت فتشددت ثم قلت لا بل أنشد قال هات فأنشدته

* لله در عصاة نادمتها * يوماً يجلق في الزمان الأول

أولاد جفنة عند قبر أبيهم * قبر ابن مارية الكريم المفضل

يسقون من ورد البريص عليهم * كأساً (١) يصفق بالرحيق السلسل

يشنون حق ماهر كلامهم * لا يسألون عن السواد المقبل

بيض الوجوه كريمة أحسابهم * ثم الاتوف من الطراز الأول

فقال لي ادنه ادنه لعمرى ما أنت بدونهما ثم أمر لي بثلاثة دنانير وعشرة أفصة لها حبيب واحد وقال هذا لك عندنا في كل عام وقد ذكر أبو عمرو الشيباني هذه القصة لحسان ووصفها وقال إنما فضله عمرو بن الحرث الأصم ومذحه بالقصيدة اللامية وأني بالقصة من هذه الرواية قال أبو عمرو

قال حسان بن ثابت قدمت على عمرو بن الحرث فاعتصم الوصول على اليه فقلت للحاجب بعد مدة إن أذنت لي عليه والاهبوت اليمن كلها ثم أقلت عنكم فاذن لي فدخلت عليه فوجدت عنده النابغة وهو جالس عن يمينه وعاتمة بن عبدة وهو جالس عن يساره فقال لي يا ابن الفريمة قد عرفت عيصك ولسبك في غسان فارجع قاني باعث إليك بصلة سني ولا احتاج إلي الشمر قاني أخاف عليك هذين السبعين النابغة وعاتمة أن يفضحك وفضيحتك فضيحتي وأنت والله لا تحسن أن تقول دقاق الثعال طيب حجراتهم * يحجون بالربحان يوم السباسب

فأبيت وقلت لا بد منه فقال ذاك إلى عبيك فقلت لهما بحق الملك الا قد تماني عليكما فقللا قد فعلنا فقال عمرو بن الحرث هات يا ابن الفريمة فانشأت

أسألت رسم الدار أم لم تسأل * بين الخواني فالصبيح فحومل (١)

فقال فلم يزل عمرو بن الحرث يزحل عن موضعه سروراً حتى شاطر البيت وهو يقول هذا وأبيك الشعر لاما يملاني به منذ اليوم هذه والله البتارة التي قد برت المدائح أحضت يا ابن الفريمة هات له يا غلام ألف دينار مرحوجة وهي التي في كل دينار عشرة دنانير فأعطيته ذلك ثم قال لك على في كل سنة مثلها ثم أقبل على النابغة فقال فيها يزيد فهايت انشاء المسجوع فقام النابغة فقال الا انهم صباحا أيها الملك المبارك السماء غطاؤك والارض وطاؤك ووالد اي فداؤك والعرب وفاؤك والسجم حماك والحكماء جلساؤك والمدارء سمارك والمقاول اخوانك والعقل شمارك والحلم دنارك والبيكنة مهادك والوقار غشاؤك والبر وسادك والصدق رداؤك واليمن حذاؤك والسجاء ظهارتك والحمة بطانتك والدلاء علايتك واكرم الإحياء أحياءك. وأشرف الاجداد أجدادك وخير الآباء أبؤك وأفضل الاعمام أعمامك وأسرى الاخوال أخوالك وأعف النساء حلائلك وأفخر الشبان أبناؤك وأطهر الامهات أمهاتك وأعلى البنيان بنيانك وأعذب المياه أمراهم وأفصح الدارات داراتك وأزهر الحدائق حدائقك وأرفع اللباس لباسك قد حالف الاضريح عاقبك ولا م منك مسكك وجاور الغبر تراثيك وصاحب النعم جسدك المسجد آيتك واللجين محافك والعصب مناديلك والحوار طعامك والشهد ادامتك والذات غذاؤك والخرطوم شرابك والابكار مستراحك والاشراف مناصفك والخير بفنائك والشر بساحة أعدائك والنصر منوط بلوائك والخللان مع ألوية حسادك والبر فلك قد طحطح عدوك غضبك وهزم منانهم مشهدك وسار في الناس عدلك وشسع بالنصر ذكرك وسكن قوارع الاعداء ظفرك الذهب عطاؤك والدواة رمزك والاوراق لحظك واطرافك وألف دينار مرحوجة انماؤك اباحرك المنذر اللخمي فواقه لفقك خير من وجهه ولشمالك خير من يمينه ولا خصصك خير من رأسه ولخطوك خير من صوابه ولصمتك خير من كلامه ولأمك خير من أبيه ولخدمك خير من قومه فهب لي أساري قومي واسترهن بذلك شكري فانك من أشرف قحطان وأنا من سروات عدنان فرفع عمرو رأسه الى جارية كانت قائمة على

(١) البضيع مضر جزيرة من جزائر البحر وقيل هو بالصاد غير المعجمة قاله في اللسان

رأسه وقال بمثل هذا فليثن على الملوك ومثل ابن الفريمة فليمدحهم وأطلق له أسري قومه (وذكر ابن الكلبي) هذه القصة نحو هذا وقال فقال له عمر واجعل المفاضة بيني وبين المنذر شراً فانه أسير فقال

ونبت ان أبا منذر * يمايك لا يحدث الاكبر
فذلك أحسن من وجهه * وأملك خير من المنذر
ومسراك أجود من كفه السبييين نقولا له أجسر

وقد ذكر المدايني ان هذه الايات والسجع الذي قبلها لحسان وهذا أصح (قال أبو عمرو) الشيباني لما أسلم جيلة بن الايهم الفسافي وكان من ملوك آل جفنة كتب الى عمر رضي الله عنه يستأذنه في القدوم عليه فاذن له عمر فخرج اليه في خمسمائة من أهل بيته من عك وغسان حتى اذا كان على مرحلتين كتب الى عمر يعلمه بقدمه فسر عمر رضوان الله عليه وأمر الناس باستقباله وبث اليه بأنزال وأمر جيلة مائتي رجل من أصحابه فلبسوا السلاح والحرير وركبوا الخيول معقودة أذنانها وألبسوها قلائد الذهب والفضة ولبس جيلة تاجه وفيه قرطاً مارية وهي جدته ودخل المدينة فلم يبق بها بكر ولا غاس الا تبرجت وخرجت تنظر اليه والي زيه فلما انتهى الى عمر رحب به وألطفه وأدنى مجلسه ثم أراد عمر الحج فخرج معه جيلة فينا هو يطوف باليت وكان مشهوراً بالوسم اذ وطئ ازاره رجل من بني فزارة فاحمل فرغ جيلة يده فبشم انقب الفزاري فاستدعي عليه عمر رضوان الله عليه فبعث الى جيلة قائماً فقال ماهذا قال نعم ياأمير المؤمنين انه نعمد حل ازاري ولولا حرمة الكعبة لضربت بين عيني بالسيف فقال له عمر قد أقررت فاما ان رضي الرجل واما ان أقيد منك قال جيلة ماذا تصنع بي قال أمر بهشم أنفك كما فعلت قال وكيف ذلك ياأمير المؤمنين وهو سوقة وانا ملك قال ان الاسلام جمعك واياي فلست تفضله بشيء الا بالتي والماقية قال جيلة قد ظننت ياأمير المؤمنين اني أكون في الاسلام أعز مني في الجاهلية قال عمر دع عنك هذا فانك ان لم ترض الرجل أقدته منك قال اذا أنتصر قال ان تنصرت ضربت عنقك لانك قد أسلمت فان ارتددت قتلتك فلما رأى جيلة الصدق من عمر قال انا ناظر في هذا ليلتي هذه وقد اجتمع بباب عمر من حي هذا وحي هذا خاق كثير حتى كادت تكون بينهم فتنة فلما أسوا أذن له عمر في الانصراف حتى اذا نام الناس همدوا فحمل جيلة بجيلة ورواه له الي الشام فأصبحت مكوهي منهم بلقع فلما انتهى الي الشام حمل في خمسمائة رجل من قومه حتى أتى القسطنطينية فدخل الى هرقل فتصهر هو وقومه فسر هرقل بذلك جداً وظن أنه فتج من الفتوح عظيم واقطعه حيث شاء وأجري عليه من الزل ماشاء وجعله من محدثيه وسناره هكذا ذكر أبو عمرو (وذكر ابن الكلبي) أن الفزاري لما وطئ ازار جيلة لطم جيلة كما لطمه فوثبت غسان فبشموا أنفسه وأتوا به عمر ثم ذكر باقي الخبر نحو ما ذكرناه (وذكر الزبير بن بكار) فيما أخبرنا به الحرابي بن أبي الملاء عنه أن محمد بن الضحاك حدثه عن أبيه أن جيلة قدم على عمر رضي الله عنه في ألف من أهل بيته فأسلم قال ونجري بينه وبين رجل من أهل المدينة كلام فشب المدني فرد عليه فطلمه جيلة

فلطمه المدني فوثب عليه أصحابه فقتل دعوه حتى أسألت صاحبه وأنظر ما عنده فجاء الى عمر فأخبره فقال انك قتلت به فلما ففعل بك مثله قال أوليس عندك من الامر الا ما أري قال لا فالا امر عندك يا جبلة قال من سبنا ضربناه ومن ضربنا قتلناه قال إنما أنزل القرآن بالفصاح ففصب وخرج بمن معه ودخل أرض الروم فتصغر ثم ندم وقال * تنصر الاشراف من عار لطمه * وذكر الايات وزاد فيها بعد

وباليت لي بالشأم أدني معيشة * أجالس قومي ذاهب السمع والبصر

* أدين بماذا توا به من شريعة * وقد يحبس العود الضجور على الدبر

وذكر باقي خبره فيها وجه به الى حسان مثله وزاد فيه أن معاوية لما ولي بعت اليه فدعاه الى الرجوع الى الاسلام ووعده أقطاع النوبة بأمرها فأبى ولم يقبل ثم ان عمر رضى الله عنه بدا له أن يكتب الى هرقل يدعوه الى الله جل وعز والى الاسلام ووجه اليه رجلا من أصحابه وهو جثامة بن مساحق الكناني فلما انتهى اليه الرجل بكتاب عمر أجاب الى كل شيء سوى الاسلام فلما أراد الرسول الانصراف قال له هرقل هل رأيت ابن عمك هذا الذي جاءنا راعياً في ديننا قال لا قال فالفقه قال الرجل فتوجهت اليه فلما انتهت الى بابه رأيت من البهجة والحسن والسرور ما لم أر بباب هرقل مثله فلما أدخلت عليه إذا هو في بهو عظيم وفيه من التصاوير ما لا أحسن وصفه وإذا هو جالس على سرير من قوارير قوائمه أربعة أسد من ذهب وإذا هو رجل أصهب ذو سبال وعثرون وقد أمر بمجلسه فاستقبل به وجه الشمس فما بين يديه من آنية الذهب والفضة يلوح فما رأيت أحسن منه فلما سلمت رد السلام ورحب بي وألطني ولامني على تركي النزول عنده ثم أقعدني على شيء لم أكنه فإذا هو كرسي من ذهب فأمحدرت عنه فقال مالك فقلت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن هذا فقال جبلة أيضاً مثل قولي في النبي صلى الله عليه وسلم حين ذكرته وصلي عليه ثم قال يا هذا انك إذا طهرت قلبك لم يضرك ما ليست ولا ما جلست عليه ثم سألني عن الناس وألحف في السؤال عن عمر ثم جعل يفكر حتى رأيت لحزن في وجهه فقلت ما يمنعك من الرجوع الى قومك والاسلام قال أبعده الذي قد كان قلت قد ارتد الاشعث بن قيس ومنعهم الزكاة وضرهم بالسيف ثم رجعت الى الاسلام فتحدثنا ملياً ثم أومأ الى غلام على رأسه فولى يحضر فما كان الا هنيهة حتى أقبلت الاخوة يحملهم الرجال فوضعت وجهي بخوان من ذهب فوضع أمامي فاستعفت منه فوضع أمامي خوان خليج وجامات قوارير وأدبرت الخمر فاستعفيت منها فلما فرغنا دعا بكاس من ذهب فشرب منه خمسا عددا ثم أومأ الى غلام فولى يحضر فما شرعت الا بمشر حوارا يتكسرون في الخلى ففقد خمس عن يمينه وخمس عن شماله ثم سمعت وسوسة من ورائي فإذا أنا بمشر أفضل من الاول عليهن الوشي والخلي ففقد خمس عن يمينه وخمس عن شماله وأقبلت جارية على رأسها طائر أبيض كأنه لمؤلوة مؤدب وفي يده البني جام فيه مسك وغير قد خلطاً وانعم بهما وفي اليسرى جام فيه ماء ورد فألقت الطائر في ماء الورد فتممك بين خلخيه وظاهره وبطنه ثم أخرجه فالتفت في جام المسك والعنبر فتممك فيها حتى لم يدع فيها شيئاً ثم نقرته فطار فسقط على تاج جبلة ثم زفر فنفض ريشه

فأبقي عليه شيء إلا سقط على رأس جبلة ثم قال للجوارى الطرباني تخففي بيمين يمين
 لله در عصابة نادمهم * يوما بجاق في الزمان الاول
 بيض الوجوه كريمة احسابهم * ثم الانوف من الطراز الاول
 ينشون حتى ماهر كلاهم * لايسألون عن السواد المقبل
 فاستهل واستبشر وطرب ثم قال زدني فاندفن يمين

لمن الدار اقضت بمحمان * بين شاطئ اليرموك فالصمان
 * فحى جاسم فابينة الصف * ر مغني قبائل وهجان *
 * فالقريات من بلاس فدار يافسكاه فالنصور الدوان
 ذلك مغني لآل حنيفة في الدار وحق تماقب الازمان *
 قد دنا الفصح فالولائد ينظمه * من سراعا أسككة المرجان
 لم يملن بالغبير والصمغ ولا تقف حنظل الشريان
 قد اراى هناك حقاً مكيثا * عند ذى التاج مقعدي ومكافى

فقال اتعرف هذه المنازل قلت لا قال هذه منازلنا في ملكتنا باكتاف دمشق وهذا شعر ابن الفريمة
 حسان بن ثابت شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت أما انه مضروب البصر كبير السن قال
 بإجارية هات فاتته بخسبائة دينار وخمسة اناوب من الديباج فقال ادفع هذا الى حسان واقربه مني
 السلام ثم راودني على مثلها فايت فبكي ثم قال لجواريه ابكينني فوضعن عيدانهن وانشان يقفن قوله
 تنصرت الاشراف من طراطة * وما كان فيها لو صبرت لها ضرر
 تكفني فيها لحاج ونخوة * وبست بها الدين الصحيحة بالبور
 فيصايت أمي لم تلبدي ولتني * رجعت الى القول الذي قال لي عمر
 وياليتني أرعى الخاض بدمنة * وكنت أسيراً في ربيعة أو مضر
 وياليت لي بالشأم أدنى معيشة * أجالس قومي ذاهب السمع والبصر

ثم بكى وبكى معه حتى رأيت دموعه تجول على خيته كأنها الأولو ثم سلمت عليه وانصرفت فلما
 قدمت على عمر سألتني عن هرقل وجلة فقصصت عليه القصة من أولها الى آخرها فقال أو رأيت
 جبلة يشرب الخمر قلت نعم قال أبده الله تمجلاً فأتية اشتراها بباقية فاراحت تجارتها فهل سرح
 معك شيئاً قلت سرح الى حسان خسبائة دينار وخمسة اناوب ديباج فقال هاتها وبست الى حسان
 فأقبل يقوده قائده حتى دنا فلم وقال ياأمير المؤمنين اني لا جد أرواح آل حنيفة فقال عمر رضى
 الله عنه قد نزع الله تبارك وتعالى لك منه على رغم أنه وأتاك بمعونة فانصرف عنه وهو يقول

إن ابن حنيفة من بقة مشر * لم يذهبهم أباهم بالوم
 لم ينسني بالشأم اذ هو رهبا * صكلا ولا متصراً بالروم
 يعطى الجزيل ولا يراه عنده * إلا كبعض عطية المذموم
 وأتته يوما فحرب مجلسي * وسقى فرواني من الخراطوم

فقال له رجل أتذكر قوما كانوا ملوكا فأبادهم الله وأفناهم فقال بمن الرجل قال مني قال أما والله لو لا سوابق قومك مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لطوقت طوق الحماة وقال ما كان خليل ليخذل بي فما قال لك قال قال إن وجدته حيا فادفنها اليه وإن وجدته ميتا فاطرح الثياب على قبره وابتع بهذه الذنابير بدنا فأنحمرها على قبره فقال حسان لبتك وجدته ميتا فقلت ذلك بي (أخبرني) الحرمي بن أبي العلاء قال حدثنا الزبير قال قال لي عبد الرحمن بن عبد الله الزبيري قال الرسول الذي بعث به الى جيلة ثم ذكر قصته مع الجارية التي جاءت بالجلمين والطائر الذي تمكك فيها وذكر قول حسان * إن ابن جفنة من بقة معشر * ولم يذكر غير ذلك هكذا روى أبو عمرو في هذا الخبر وقد أخبرني به أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال قال عبد الله بن مسعدة الفزاري وجهني معاوية الى ملك الروم فدخلت عليه فإذا عنده رجل على سرير من ذهب دون مجلسه فكلمني بالعربية فقلت من أنت يا عبد الله قال أنا رجل غلب عليه الشقاء أنا جيلة بن الإهم اذا صرت الى منزلي فألقني فلما انصرف وانصرفت أتيته في داره فألقته على شرا به وعنده قبتان تفتياه بشر حسان بن ثابت

قد عفا جاسم الى بيت رأس * فالحواني بجانب الجولان

وذكر الابيات فلما فرغنا من غنائهما أقبل على ثم قال ما فعل حسان بن ثابت قلت شيخ كبير قد عمى فدعا بألف دينار فدفعها لي وأمرني أن أدفنها اليه ثم قال أترى صاحبك بقي لي أن خرجت اليه قال قلت قل ما شئت أعرضه عليه قال يعطيني التنية قالها كانت منازلنا وعشرين قرية من القوطة منها داريا وسكا وبفرض لجماعتنا ويحسن جوارنا قال قلت أبلغه فلما قدمت على معاوية قال وددت أنك أحيته الى مسائل فأجزته له وكتب اليه معاوية يعطيه ذلك فوجده قد مات قال وقدمت المدينة فدخلت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت حسان فقلت يا أبا الوليد صدقتك جيلة يقرأ عليك السلام فقال هات مامك قلت وما علمك أن معي شيئا قال ما أرسل الي بالسلام قط الا ومعه شيء قال فدفعته اليه المال (أخبرني) ابراهيم بن محمد بن أيوب قال حدثنا عبد الله بن مسلم قال حدثني عبد الرحمن بن أخي الأصمعي عن عمه عن أهل المدينة قالوا بعث جيلة الى حسان بمخمسائة دينار وكساء وقال للرسول إن وجدته قدمات قابسط هذه الثياب على قبره فجاء فوجده حيا فأخبره فقال لوددت أنك وجدته ميتا

نسبة ما في هذه الأخبار من الاغاني

صوت

تمصرت الاشراف من عار لعلمة * وما كان فيها لو صبرت لما ضرر
الابيات الخمسة الشعر لجيلة بن الإهم والقناء لعريب نصف خفيف وبسيط رمل بالوسطي منها

صوت

ان ابن جفنة من بقة معشر * لم يفسد هم أبائهم بالقوم

الابيات الاربعة الشعر لجان بن ثابت والغناء لعريب هزج بالنصر (أخبرني) محمد بن السباي
 الزبيدي قال حدثنا عمي يوسف بن محمد قال حدثني عمي اسمعيل بن أبي محمد قال قال الواقدي
 حدثني محمد بن صالح قال كان حسان بن ثابت يندو على حيلة بن الابهيم سنة وقيم سنة في أهله
 فقال لو وفدت على الحرث بن أبي شمر النسائي لأن له قرابة ورحماً بصاحبي وهو أبذل الناس
 للمعروف وقد يس مني أن أفد عليه لما يعرف من انقطاعي الى حيلة قال فخرجت في السنة التي
 كنت أقيم فيها بالمدينة حتى قدمت على الحرث وقدهيات له مديحاً فقال لي حاجبه وكان لي ناصحاً ان
 الملك قد سر يقدمك عليه وهو لا يدعك حتى تترك حيلة فإياك أن تقع فيه فانه انما يختبرك وان رأك
 قد وقعت فيه زهد فيك وان رأك تترك حيلته فإياك أن تقع فيه فلا تطلب
 في اثناء عليه ولا تبعه امسح ذكره مسحوا وزه الى غيره فان صاحبك يعني حيلة أشد اغواء عن
 هذا أي أشد تغافلاً وأقل حفاً به وذلك ان صاحبك أعقل من هذا وأبين وليس لهذا بيان فاذا
 دخلت عليه فسوف يدعوك الى الطعام وهو رجل يشغل عليه أن يؤكل طعامه ولا يبالي بالدرهم والدينار
 ويشغل عليه أن يشرب شرابه أيضاً فاذا وضع طعامه فلا تضع يدك حتى يدعوك واذا دعاك فأصعب
 من طعامه بعض الاصابة قال فشكرت لحاجبه ما أمرني به قال ثم دخلت عليه فسالني عن البلاد وعن
 الناس وعن عيشنا بالحجاز وعن رجال يهود وكيف يتنا من تلك الحروب فكل ذلك أخبره حتى
 انتهى الى ذكر حيلة فقال كيف محمد حيلة فقد انقطعت اليه وتركنا فقلت انما حيلة منك وأنت
 منه فلم أخرج الى مدح ولا عيب وجاز ذلك الى غيره ثم قال الفداء فأتني بالفداء ووضع الطعام فوضع
 يده فأكل أكلًا شديدًا واذا رجل حيار فقال بعد ساعة ادن فأصعب فدنوت فخططت فخططاً
 فأتني بطعام كثير ثم رفع الطعام وجاء وصفاء كثير عددهم معهم الابرقي فيها ألوان الاشربة ومنهم
 مناديل الين فقاموا على رؤسنا ودعا أصحاب يرابط من الروم فأجلسهم وشرب فألهوه وقام
 الساق على رأسي فقال اشرب فأبيت حتى قال هو اشرب فشربت فلما أخذ بنا الشراب أشدته
 شعراً فأعجبه ولذ به فأقت عنده أياماً فقال لي حاجبه ان له صدقاً هو أخف الناس عليه وهو
 جاء فاذا هو جاء خفاك وخلص به وقد ذكر قدومه فاستأذنه قبل أن يقدم عليه فانه قيسح أن
 يحفوك بعد الاكرام والاذن اليوم أحسن قلت ومن هو قال نايضة بني ذبيان فقلت للحرث ان
 رأي الملك أن يأذن لي في الانصراف الى أهلي فعل قال قد أذنت لك وأمرت لك بمخمسة دينار
 وكسا وحلان فقبضتها وقدم الثابتة وخرجت الى أهلي

صوت

ألا ان ليل البامرية أصبحت * على النأي في ذنب غيري تقم
 وما ذاك من شيء أكون أجترته * اليها فتخبرني به حيث أعلم
 ولكن لساناً إذا مل صاحباً * وحاول صرناً لم يزل يتجرم
 وما زال في ما يحدث النأي والقي * أطبل حتى كدت بالعيش أبرم
 وما زال في البكتان حتى كآني * برجع جواب السائل عنك أنجم

لأسلم من قول الوشاة وتسلمي * سلمت وهل حي من الناس يسلم
عروضه من العلويل الشعر لنصيب ومن الناس من يروى الثلاثة الايات الاول للمجنون والغناء
لبديع مولى عبد الله بن جعفر رحمهما الله وفي الايات الاول منها ثاني فقبل بالوسطي عن الهشامي
وحشش وذكره حماد بن اسحق ولم يحنسه وفيه لابن سريج هـ ج خفيف بالبصر في بحر اها عن
اسحق في اليتين الاخيرين وفيه لمبد في اليتين الاولين خفيف فقبل أول بالخصر في بحري
البصر عن اسحق

❦ خبر بديع في هذا الصوت وغيره ❦

بديع مولى عبد الله بن جعفر وكان يقال له بديع المليح وله صنعة يسيرة وانما كان ينفي أغاني غيره
مثل سائب خنار ونشيط وطويس وهذه الطائفة وقد روي بديع الحديث عن عبد الله بن جعفر
(أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثنا العباس بن محمد الدوري قال حدثنا عاصم الذليل عن
جويرية بن أسماء عن عيسى بن عمر بن موسى عن بديع مولى عبد الله بن جعفر قال لما قدم
يحيى بن الحكم المدينة دخل اليه عبد الله بن جعفر في جماعة فقال له يحيى جئتني بأوباش من
أوباش خبيثة فقال عبد الله سماها رسول الله صلى الله عليه وسلم طيبة وتسميها أنت خبيثة (أخبرني)
احمد بن عبد الله بن عمار قال قال داود بن جميل حدثني من سمع هذا الحديث من ابن العتيبي
يذكره عن أبيه قال دخل عبد الله بن جعفر على عبد الملك بن مروان وهو يتأوه فقال يا امير
المؤمنين لو ادخلت عليك من يؤنسك بأحاديث العرب وقئون الاسمار قال لست صاحب هزل
والجد مع عاتى احببني قال وما علك يا امير المؤمنين قال هاج بي عرق النساء في ليلتي هذه
فلنغني في قال فان بديعاً مولاي ارقى الناس منه فوجه اليه عبد الملك فلما مضى الرسول سقط في
يدي ابن جعفر وقال كذبة قبيحة عند خاليفة فما كان بأسرع من ان طامع بديع فقال كيف رقتك
من عرق النساء قال ارقى الخاق يا امير المؤمنين قال فسري عن عبد الله لان بديعاً كان صاحب
فكاهة يعرف بها قتل رجله فقل عليها ورقاها مراراً فقال عبد الملك الله اكبر وجدت خفايا غلام
ادع فلانة حتى تكتب الرقية فاما لاأمن هيجها بالليل فلا نذمر بديعاً فلما جاءت الجارية قال
بديع يا امير المؤمنين امراته طالق ان كتبها حتى تعجل حائى فأمر له بأربعة آلاف درهم
فلما صار المال بين يديه قال وامراته طالق ان كتبها او يصير المال الى منزلي فأمر به فحمل الى
منزله فلما احرز قال يا امير المؤمنين امراته طالق ان كنت قرات على رجلك الا ايات نصيب
ألا ان ليلى السامرية أصبحت * على النأي مني ذنب غيري تنقم

وذكر الايات وزاد فيها

وما زلت أستعفي لك الودأبتني * محاسنه حتى حكايني مجرم

قال ويملك ما تقول قال امراته طالق ان قال رقاك الا بما قال قال فاكتبها علي قال وكيف ذلك
وقد سارت بها البرد الى اخيك بمصر فطلق عبد الملك ضاحكاً بفحص رجله (أخبرني) اسمعيل

ابن يونس قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني الاصمعي عن المتجعب البهائي عن ابيه بهذا الخبر مثل الذي قبله وزاد في الشعر

فلا تصرميني حين لالي مرجع * وراني ولا لي عنكم متقدم

وقال فيه فسكن ما كان يجده عبد الملك وامر ليدع بأربعة آلاف درهم فقال ابن جعفر ليدع ما سمعت هذا الفناء منك مذ ملكتك فقال هذا من نصف سائب خاثر (اخبرني) اسمعيل قال حدثنا عمر قال حدثني القاسم بن محمد بن عباد عن الاصمعي عن ابن ابي الزناد عن نافع اراه نافع الخبر مولى ابن جعفر بهذا الخبر مثله وزاد فيه ان يدعها رفع صوته يغنيه به لما قال له ان يكتب الرقية وزاد فيه فجعل عبد الملك يقول مهلا يا يدع فقال لئما رقيتك ما علمت يا امير المؤمنين (اخبرني) اسمعيل قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبو سلمة الغفاري عن عبد الله بن عمر بن ابي فروة قال كان ابن جعفر يحب أن يسمع عبد الملك غناء يدع فدخل اليه يوم ما فثكا اليه عبد الملك ركبه فقال له ابن جعفر يا امير المؤمنين ان لي مولى كانت أمه بربرية وكانت ترقى من هذه العلة وقد أخذ ذلك عنها قال فادع به فدعى يدع فجعل يتفل على ركبة عبد الملك ويهمهم ثم قال قم يا امير المؤمنين جعاني الله فذاك فقام عبد الملك لا يجده شيئا فقال عبد الله يا امير المؤمنين مولاك لا بد له من صلة قال حتى يكتب رقيته ثم أمر جارية له فكتبت بسم الله الرحمن الرحيم فقال ليس فيها بسم الله الرحمن الرحيم قال كيف يكون ويلك رقية ليس فيها بسم الله الرحمن الرحيم قال فهو ذلك قال فاكتبها على ما فيها فأملى عليها قوله

ديار سليبي بين عيقة فالهدي * سقيت وان لم تنطق سبل الرعد

ثم قال له ابن جعفر لو سمعته منه قال أو يجيد قال نعم قال هات فما برح والله حتى أفرغها في مسامعه (اخبرني) محمد بن العباس اليزيدي قال حدثني عمي عبيد الله قال حدثني ساجان بن أبي شيخ قال كنا عند أبي نعيم الفضل بن دكين فجهاه رجل فقال يا أبا نعيم ان الناس يزعمون أنك رافضي قال فاطرق ساعة ثم رفع رأسه وهو يبكي وقال يا هذا أصبحت فيكم كما قال نصيب

وما زال بي الكتمان حتى كاني * برجع جواب السائل عنك أعجم

لأسلم من قول الوشاة وتسلمى * سلمت وهل حي من الناس يسلم

صوت

يا غراب الين أسمع ققل * لئما تنطق شيئا قد فنل

إن للخير وللشر مدي * لكلا ذينك وقت وأجل

كل بؤس ولعيم زائل * وبئس الدهر يأمين بكل

والعطيات خساس بينهم * وسواء قبر مثر ومقل

الشعر لعبد الله بن الزبيري السهمي يقوله في غزاة أحد وهو يومئذ مشرك والفناء لابن سريج خفيف تقبل أول بالنضر عن عمرو على مذهب اسحق وفيه لحن لابن مسجع من رواية حماد عن ابيه في كتاب ابن مسجع

﴿ نسب ابن الزبيري وأخباره وقصة غزوة أحد ﴾

هو عبد الله بن الزبيري بن قيس بن عدي بن سعد بن سهم بن عمرو بن هصيص بن كعب بن لؤي ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار وهو أحد شعراء قريش الممدودين وكان يهجو المسلمين ويحرض عليهم كفار قريش في شعره ثم أسلم بعد ذلك فقبل النبي صلى الله عليه وسلم اسلامه وأمنه يوم الفتح (١) وهذه الايات يقولها ابن الزبيري في غزوة أحد حدثنا بالخبر في ذلك محمد بن جرير الطبري قال حدثنا ابن حميد قال حدثنا سلمة عن محمد بن اسحق قال حدثني محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهري ومحمد بن يحيى بن جابر وعاصم ابن عمر بن قتادة والحسين بن عبد الرحمن بن عمرو بن سعد بن معاذ وغيرهم من علاننا كلهم قد حدث ببعض هذا الحديث فقد اجتمع حديثهم كلهم فيما سقت من الحديث عن يوم أحد قالوا لما أصيبت قريش أو من قاله منهم يوم بدر من كفار قريش من أصحاب القلب فرجع قاهم الى مكة ورجع أبو سفيان بن حرب بعيره مشي عبد الله بن أبي ربيعة وعكرمة بن أبي جهل وصفوان بن أمية في رجال من قريش ممن أصيب أبؤهم واخوانهم بدر فكلما أبا سفيان بن حرب ومن كان لهم في تلك العير من قريش نجارة فقال أبو سفيان يا مشر قريش ان محمدا قد تركم وقتل خياركم فأعينونا بهذا المال على حربه لعلنا أن نذكرك ثاراً ممن أصيب منا فقبعلوا فاجتمعت قريش لحرب رسول الله صلى الله عليه وسلم حين فعل ذلك أبو سفيان وأصحاب العير بأحاديثها ومن أطاعها من قبائل كنانة وأهل تهامة وكل أولئك قد استعوا على حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أبو عزة عمرو بن عبد الله الجمحي قد من عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر وكان في الاساري فقال يا رسول الله اني فقير ذو عيال وحاجة قد عرفت ما بين علي صلى الله عليه وسلم فاقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صفوان بن أمية يا أبا عزة انك امرؤ شاعر فاخرج معنا فأعنا بلسانك فقال إن محمداً قد من علي فلا أريد أن أظلم عليه فقال بلى فأعنا بنفسك ولك الله إن رجعت أن أعينك وإن أصبت أن أجعل بئانك مع ثاقبي يصيبهن ما أصابهن من عسر أو يسر فخرج أبو عزة يسير في تهامة ويدعو بني كنانة وخرج مسافع بن عتبة بن وهب بن حذافة بن جمح إلى بني مالك بن كنانة يحرضهم ويدعوهم الى حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعاجير بن مطعم

(١) قوله اسلم فقبل النبي صلى الله عليه وسلم اسلامه وأمنه يوم الفتح قال ابن الاثير في اسد الغابة لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة مر بهيرة بن أبي وهب وعبد الله بن الزبيري الى نجران فقال حسان بن ثابت في ابن الزبيري وهو نجران

لا تمدن رجلا احلك بنفسه * بنجران في عيش اجد لثيم

فلما سمع ذلك عبد الله بن الزبيري رجح الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاسلم وفي سيرة ابن هشام مثل هذا ومنه يعلم ان اسلامه بعد فتح مكة لا فيه انتهى

غلاما له يقال له وحشي وكان حبشيا يقذف بحجرة له قذف الحبشة قلما يخطئ بها فقال اخرج مع الناس فان أنت قتلت عم محمد بعمى طعيمة بن عدي فانت عتيق وخرجت قريش بمحدها وأجايشها ومن معها من بني كنانة وأهل تهامة وخرجوا معهم بالظن المتأس الحفيظة ولثلا يفروا وخرج أبو سفيان بن حرب وهو قائد الناس معه هند بنت عتبة بن ربيعة وخرج عكرمة بن أبي جهل ابن هشام ابن المغيرة (١) وخرج صفوان بن أمية بن خلف ببرة وقيل بيرة (٢) من قول أبي جعفر بنت مسعود بن عمرو بن عمير الثقفية وهي أم عبد الله بن صفوان وخرج عمرو بن العاص (٣) وخرج طلحة بن أبي طلحة وأبو طلحة عبد الله بن عبد المزي بن عثمان بن عبد الدار بسلافة بنت سعيد (٤) بن سهم وهي أم بني طلحة مسافع والجلال وكلاب قتلوا يومئذ وأبوهم وخرجت خنساء بنت مالك بن المصرب احدي نساء بني مالك بن حنظل مع ابنتها أمية بن عمير وهي أم مصعب بن عمير وخرجت عمرة بنت علقمة احدي نساء بني الحارث بن كنانة وكانت هند بنت عتبة بن ربيعة اذا مررت بوحشي أو مر بها قالت ايه أباد سمة استقب فتزولوا ببطن السبخة من قنات على شفير الوادي عما يلي المدينة فلما سمع بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمون قد نزلوا حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمسلمين اتي قد رأيتم بقرأ تذبج فأولتها خيرا ورأيتم في ذباب سبني فلما رأيتم اتي أدخلت يدي في درع حصينة وهي المدينة فان رأيتم أن تقيموا بالمدينة وتدعوهم حيث نزلوا فان أقاموا قاموا بشر مقام وان هم دخلوا علينا فيها قاتلناهم ونزلت قريش منزلها من أحد يوم الاربعاء فأقاموا به ذلك اليوم ويوم الخميس ويوم الجمعة وراح رسول الله صلى الله عليه وسلم حين صلى الجمعة فأصبح بالشعب من أحد فالتقوا يوم السبت للتعصيف من شوال وكان رأي عبد الله بن أبي ابن سلول مع رأي رسول الله صلى الله عليه وسلم يرى رأيهم في ذلك أن لا يخرج اليهم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره الخروج من المدينة فقال رجال من المسلمين ممن أكرم الله جل ثناؤه بالشهادة يوم أحد ومن قاته بدر وحضوره يارسول الله صلى الله عليه وسلم اخرج بنا إلى أعدائنا لا يرون أننا جئنا عنهم وضمنا فقال عبد الله بن أبي ابن سلول يارسول الله أقم بالمدينة ولا تخرج اليهم فوالله ما خرجنا منها إلى عدو قط الا أصاب منا ولا يدخلها علينا الا أصابنا منه فدعهم يارسول الله فان أقاموا قاموا بشر مجلس وان دخلوا قاتلناهم الرجال في وجوههم ورماهم النساء والصبيان بالحجارة من فوق رؤسهم وان رجعوا رجعوا خائين كما جاؤا فلم يزل يرسول الله صلى الله عليه وسلم الذين كان من أمرهم حب لقاء العدو حتى دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فليس لامته وذلك يوم الجمعة حين فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصلاة وقد مات في ذلك اليوم رجل من الانصار

(١) وهنا سقط لانه في معرض تسمية الظن ومن خرج من قال ابن هشام وخرج عكرمة بن أبي جهل بأمر حكيم بنت الحارث بن هشام بن المغيرة (٢) قال ابن هشام ويقال رقية (٣) وهنا سقط قال ابن هشام وخرج عمرو بن العاص بريطة بنت منبه بن الحجاج وهي أم عبد الله بن عمرو ابن العاص (٤) قال ابن هشام سلافة بنت سعد بن شهيد الانصارية (٥) ولفظ ابن هشام بن غدير

يقال له مالك بن عمرو أحد بني التجار فصرى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم خرج عليهم وقد ندم الناس وقالوا استكرهنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكن ذلك لنا فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم فقالوا يا رسول الله استكرهناك ولم يكن ذلك لنا فان شئت فاعد صلى الله عليك فقال عليه السلام ما ينبغي لني إذا لبس لامته أن يضعها حتى يقال نخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في الف رجل من أصحابه حتى إذا كانوا بالشوط بين أحد والمدينة انخزل عنه عبد الله بن أبي ابن سلول بثت الناس وقال أطاعهم فخرج وعصاني والله ما ندري علام يقتل أنفسنا هنا أيها الناس فرجع بمن اتبعه من الناس من قومه من أهل النفاق والريب واتبعهم عبد الله بن عمرو بن حرام أحد بني سلمة يقول يا قوم اذكروا الله أن تخذلوا بئكم وقومكم عند ما حضر من عدوهم فقالوا لو نعلم أنك تقاتلون ما أسلمناكم وانا لا نرى أنه يكون قتال فلما استمعوا عليه وأبوا إلا الانصراف قال أبعدكم الله أعداء الله فسيقتى الله عز وجل عنكم وقال محمد بن عمر الواقدي انخزل عبد الله بن أبي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من الشيخين بثلاثة فبقي رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبعمائة وكان المشركون في ثلاثة آلاف والحيل مائتا فارس والظعن خمس عشرة امرأة قال وكان في المشركين سبعمائة دارع وكان في المسلمين مائة دارع ولم يكن معهم من الحيل إلا فرسان فرس لرسول الله صلى الله عليه وسلم وفرس لابي بردة ابن نيار الحارثي فأدب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الشيخين حتى طاع الحراء وما أطعمان كان يهودي ويهودية أعميان يقومان عليهما فيتحدنان فلذلك سميا الشيخين وها في طرف المدينة قال وعرض رسول الله صلى الله عليه وسلم المقاتلة بالشيخين بعد المغرب فأجاز من أجاز ورد من رد قال وكان فيمن رد زيد بن ثابت وأبو عمر وأسيد بن ظهير والبراء بن عازب وعرة بن أوس قال وهو عرابة الذي قال فيه الشماخ

إذا ما راية رفعت لمجد * تلقاها عرابة باليمن

قال ورد أبا سعيد الخدري وأجاز سمرة بن جندب ورافع بن خديج وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد استصفر رافعا فقام على خفين له فيهما رقاع وتطاوول على أطراف أصابعه فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم أجازته قال محمد بن جرير فحدثني الحرث قال حدثنا ابن سعد قال أخبرنا محمد بن عمر قال كانت أم سمرة تحت مري بن سنان بن ثعلبة عم أبي سعيد الخدري وكان ربيبه فلما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أحد وعرض أصحابه فرد من استصفر رد سمرة بن جندب وأجاز رافع بن خديج فقال سمرة لربي مري بن سنان أجاز رافعا وردني وأنا أصصره فقال يا رسول الله رددت ابني وأجزت رافع بن خديج وابني يصصره فقال النبي صلى الله عليه وسلم لرافع وسمرة اصطراعا فصصر سمرة رافعا فأجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم فشهدا مع المسلمين وكان دليل النبي صلى الله عليه وسلم أبو خيثمة الحارثي

رجع الحديث الى حديث ابن اسحق

وبضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى سلك في حرة بني حارثة فذب فرس بذنبه فأصاب كلاب سيفه فاستله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يحب القفال ولا يمتاف لصاحب السيف ثم سيفك فأتى أري السيف يستسل اليوم ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحجابه من يخرج بنا على القوم من كتب من طريق لا يمر بنا عليهم فقال أبو خيثمة أخو بني حارثة بن الحرث أنا يا رسول الله فقدمه ففد به في حرة بني حارثة وبين أموالهم حتى سلك به في مال المربع بن قيطي وكان رجلاً منافقاً ضرب البصر فلما سمع حس رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن معه من المسلمين قام يحكي التراب في وجوههم ويقول إن كنت رسول الله فلا يحل لك أن تدخل حائطي قال وقد ذكر لي أنه أخذ حفنة من تراب في يده ثم قال لو أني أعلم أنني لأصيب بها غيرك لضربت بها وجهك فابتدره القوم ليقتلوه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تفعلوا فهذا الاعمي البصر الاعمي القلب وقد بدر اليه سعد بن زيد أخو بني عبد الأشهل حين نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عنه فضربه بالقوس في رأسه فشججه ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم على وجهه حتى نزل الشعب من أحد في عدوة الوادي إلى الحليل فجعل ظهره وعسكره إلى أحد وقال لا يقاتلن أحد أحداً حتى تأمره بالقتال وقد سرحت قريش الظهر والكراع في زروع كانت بالصمعة من قناة للمسلمين فقال رجل من المسلمين حين نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن القتال أترعى زروع بني قيلة ولما يضارب وتعي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في سبعمائة رجل وتعبت قريش وهم ثلاثة آلاف ومعهم مائتا فارس قد جنبوا خيولهم فجعلوا على ميمنة الحليل خالد بن الوليد وعلى ميسرتها عكرمة بن أبي جهل وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن جبير أخا بني عمرو بن عوف وهو يومئذ معلم بذياب بيض والرماة خمسون رجلاً وقال انضح عنا الحليل بالنبل لا يأتونا من خلفنا إن كانت لنا أو علينا فأبى بمكانك لا نؤتين من قبلك وظاهر رسول الله صلى الله عليه وسلم بين درعين قال محمد بن جرير حدثنا هرون بن اسحق قال حدثنا مصعب بن المقدام قال حدثنا أبو اسحق عن البراء قال لما كان يوم أحد ولقي رسول الله صلى الله عليه وسلم المشركين أجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً بازاء الرماة وأمر عليهم عبد الله بن جبير وقال لهم لا ترحوا مكانكم وإن رأيتوا ظهراً عليهم وإن رأيتهم ظهرهم علينا فلا تعينوا فلما لقي القوم حرم المشركين حتى رأيت النساء قد رفعن عن سوقهن وبدت خلاخلهن فجعلوا يقولون الغنيمة الغنيمة فقال عبد الله مهلاً أما علمتم ما عهد إليكم رسول الله صلى الله عليه وسلم فأبوا فأطلقوا فلما أتوهم صرفت فأصيب من المسلمين سبعون رجلاً قال محمد بن جرير حدثني محمد بن سعد قال حدثني أبي قال حدثني عمي قال حدثني أبي عن أبيه عن ابن عباس قال أقبل أبو سفيان في ثلاث ليال خلون من شوال حتى نزل أحداً وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فأذن في الناس فاجتمعوا وأمر الزبير على الحليل ومعه يومئذ المقداد الكندي

أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم الراية رجلاً من قريش يقال له مصعب بن عمير وخرج
نزرة بن عبد المطلب رضي الله عنه بالحيش وبث حمزة بين يديه وأقبل خالد بن الوليد على
نيل المشركين ونمعه عكرمة بن أبي جهل فبث رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبير وقال
ستقبل خالد بن الوليد فكنى بأزائه حتى أودنك وأمر بجعل أخري فكانوا من جانب آخر فقال
تبرحن حتى أودنكم وأقبل أبو سفيان بجمل اللات والعزى فأرسل رسول الله صلى الله عليه
سليم إلى الزبير أن يحمل فجعل على خالد بن الوليد فهزمه الله تعالى ومن معه فقال جل وعز
لقد صدقكم الله وعده إذ تحسونهم بإذنه إلى قوله تبارك اسمه وتعالى من بعد ما رأاكم متحبون
إن الله تعالى وعد المؤمنين النصر وأنه معهم وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم بئس ناساً من
ناس فكانوا من ورائهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كونوا هنا فردوا وجه من فر
نا وكونوا حرساً لنا من قبل ظهورنا وأنه عليه السلام لما هزم القوم هو وأصحابه قال الذين كانوا
جبلوا من ورائهم بعضهم لبعض وراؤ النساء مصعدات في الجبل وراؤ الفئام انطلقوا إلى رسول
الله صلى الله عليه وسلم وأدركوا الفئام قبل أن يسبقوا إليها وقالت طائفة أخري بلطيع رسول
الله صلى الله عليه وسلم فتثبت مكاننا نقل ابن مسعود ما شرت أن أحداً من أصحاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم كان يريد الدنيا ومرضها حتى كان يومئذ قال محمد بن جرير حدثني محمد
بن الحسين قال حدثنا أحمد بن الفضل قال حدثنا أسباط عن السدي قال لما برز رسول الله صلى
الله عليه وسلم بأحد إلى المشركين أمر الرماة قفوا بأصل الجبل في وجوه خيل المشركين وقال
هم لا تبرحوا مكانكم إن رأيتم قد هزمناهم فانا لانزال غلبين بآبهم مكانكم وأمر عليهم عبد الله
بن جبير أخا خوات بن جبير ثم إن طلحة بن عثمان صاحب لواء المشركين قام فقال يا معاشر
صحاب محمد أنكم تزعمون أن الله عز وجل تعجلنا بسيفكم إلى النار وتعجلكم بسيفونا إلى الجنة
فهل منكم أحد تعجله الله بسيفي إلى الجنة أو تعجلني بسيفه إلى النار فقام إليه علي بن أبي طالب
عليه السلام فقال والذي نفسي بيده لأفارقك حتى يعجلك الله عز وجل بسيفي إلى النار أو يعجلني
بسيفك إلى الجنة فضربه على قطع رجله فبذرت عورته فقال انشدك الله والرحم يا ابن عم فتركة
فكبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لملي أصحابه ما منعك أن تجهز عليه قال إن ابن عمي
ناشدني حين انكشفت عورته فاستحييت منه ثم شد الزبير بن العوام والمقداد بن الأسود على
المشركين فهزماهم وحمل النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه فهزموا أبا سفيان فلما راي ذلك
خالد بن الوليد وهو على خيل المشركين حمل فرسه الرماة فاقطع فلما نظر الرماة إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأصحابه في جوف عسكر المشركين يتهمونه بإدروا الغنيمة فقال بعضهم لا نترك
أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وانطلق طائفة منهم فلاحقوا بالسكر فلما راي خالد قلة الرماة
صاح في خيله ثم حمل فقتل الرماة وحمل على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأى
المشركون أن خيلهم تقتل تبادروا فشدوا على المسلمين فهزموهم وقتلوه

— رجع الى حديث ابن اسحق —

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأخذ بهذا السيف بحقه فقام اليه رجال فأمسك بينهم حتى قام اليه ابو دجانة سهاك بن خرشة اخو بني ساعدة فقال وما حقه يا رسول الله قال ان تضرب به في العدو حتى ينحني فقال انا آخذه بحقه يا رسول الله فاعطاه إياه وكان ابو دجانة رجلا شجاعا يحنال عند الحرب اذا كانت وكان اذا اعلم علي راسه بعصاة له حمراء علم الناس انه سيقا تل فلما اخذ السيف من يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله اخذ عصا به تلك فمصب بها راسه ثم جعل يتبختر بين الصفيين قال محمد بن اسحق حدثني جعفر بن عبد الله بن اسلم مولي عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن رجل من الانصار من بني سامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين رأى ابا دجانة يتبخترانها مشية بينضها الله إلا في هذا الموطن وقد أرسل أبو سفيان رسولا فقال يا معشر الأوس والخزرج خلوا بيننا وبين ابن عمناء ينصرف عنكم فانه لا حاجة بنا الى قتالكم فردوه بما يكره وعن محمد بن اسحق عن عاصم بن عمر بن قتادة أن ابا عامر عمرو بن صفي بن النعمان بن مالك بن أمية أحد بني ضبيعة وقد خرج الى مكة مبعاداً لرسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه خمسون غلاماً من الأوس منهم عثمان بن حنيف وبعض الناس يقول كانوا خمسة عشر فكان يعد قريباً أن لو قد لقي محمداً لم يخاف عليه منهم رجلاً من الناس فاما الذي الناس كان أول من لقيهم أبو عامر في الاحاش وعبدان أهل مكة فنادى يا معشر الأوس انا أبو عامر قالوا فلا أنم الله بك عينا يا فاسق وكان أبو عامر يسعي في الجاهلية الراهب فجاه رسول الله صلى الله عليه وسلم الفاسق فلما سمع ردهم عليه قال لقد أصاب قومي بئس شرم فاتهم قتالا شديداً ثم راضهم بالحجارة وقد قال أبو سفيان لاصحاب اللواء من بني عبد الدار يحرضهم بذلك على القتل يا بني عبد الدار انكم ولتم لواءنا يوم بدر فاصابنا ماقد رأيتم وانما يؤذي الناس من قبل راياتهم اذا زالت زالوا فاما ان تكفونا لواءنا واما ان تخلوا بيننا وبينه فسنكشفكموه فمهموا به وتوعده وقلوا نحن نعلم اليك لواءنا ستعلم غداً اذا التقينا كيف نصنع وذلك الذي أراد أبو سفيان فاما الذي الناس ودنا بعضهم من بض قامت هند بنت عتبة في النسوة اللواتي معها وأخذن الدفوف يضربن خاف الرجال ويحرضن فقالت هند فيما تقول

ان قبلوا لما نقي * ونفرض الخمارق

أو تدبروا ففارق * فراق غير وافي

وتقول * إياها بني عبد الدار * إياها حماة الادبار (١) * ضربا بكل بشار * واقتل الناس حتى حيث الحرب وقاتل أبو دجانة حتى أمعن في الناس وحزة بن عبد المطلب وعلى ابن أبي طالب عليها السلام في رجال من المسلمين فأنزل الله نصره وصدقهم وعده فحسبهم بالسيف حتى كشفوهم وكانت الهزيمة لاشك فيها وعن محمد بن اسحق عن يحيى بن عباد بن عبد الله بن

(١) وروى صبرا بني عبد الدار * صبرا حماة الادبار

الزبير عن أبيه عن جده قال قال الزبير والله لقد رأيتني أنظر الى هند (١) بنت عتبة وصواحبها مشمرات هوارب مادون أخذهن قليل ولا كثير اذ مالت الرماة الى المعسكر حتي كشفنا القوم عنه يريدون النهب واخلوا ظهورنا للحيل فأتينا من أذارنا وصرخ صارخ ألا ان محمداً قد قتل فأنكفأنا وانكفأ علينا القوم بعد أن أصبنا أصحاب اللواء حتي مايدنو اليه أحد من القوم وعن محمد بن اسحق عن بعض أهل العلم أن اللواء لم يزل صريماً حتي أخذته عمرة بنت عقبة الحارثية فرفسته لقريش فلاذوا بها وكان اللواء مع صواب غلام لبني أبي طاحه حبشي وكان آخر من أخذه منهم فقاتل حتي قطعت يده فبرك عليه وأخذ اللواء بصدرة وعنقه حتي قتل عليه وهو يقول اللهم قد أعذرت فقال حسان بن ثابت في قطع يد صواب حين تقاذفوا بالشمر

نفرتم باللواء وشمر نغمر * لواء حين رد الى صواب
جعلتم نغركم فيها لمبد * من الامن وطى عفر الزاب
ظنتم والسفيه له ظنون * وما إن ذاك من أمر الصواب
بأن جلا دنا يوم التقينا * بمكة يبعكم حر العياب
أقر العين إن عصبت يده * وما أن يمصبان على خضاب

قال محمد بن جرير وحدنا أبو كريب قال حدثنا عثمان بن سعيد قال حدثنا حبان بن علي عن محمد بن عبيد الله بن أبي رافع عن أبيه عن جده قال لما ولي أصحاب الالوية يوم أحد قتلهم على بن أبي طالب عليه السلام أبصر رسول الله صلى الله عليه وسلم جماعة من مشركي قريش فقال لملي احمل عليهم فحمل على ففرق جمعهم وقتل عمرو بن عبد الله الجمحي ثم أبصر جماعة من مشركي قريش فقال لملي احمل فحمل على ففرق جمعهم وقتل شيبة بن مالك أحد بني عامر بن لؤي فقال جبريل عليه السلام ان هذه الموااة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو مني وأنا منه فقال جبريل عليه السلام وأنا منكم قال فسمعوا صوتاً لاسيف إلا ذوالفقار ولا فتى إلا على فلما أتى المسلمون من خلفهم انكشفوا وأصاب منهم المشركون وكان المسلمون لما أصابهم ما أصابهم من البلاء اثلاثاً ثلث قتل وثلاث جريح وثلاث مهزم وقد جهده الحرب حتى مايدري ما يصنع وأصبحت رابعة رسول الله صلى الله عليه وسلم السفلي وشقت شفته وكلم في وجهته وجهته في أصول شعره وعلاه ابن قنفة بالسيف على شقه الايمن وكان الذي أصابه عتبة بن أبي وقاص قال محمد بن جرير وحدنا ابن بشار قال حدثنا ابن أبي عدي عن حميد عن أنس بن مالك قال لما كان يوم أحد كسرت رابعة رسول الله صلى الله عليه وسلم وشج فجعل الدم يسيل على وجهه وجعل يمسح الدم عن وجهه ويقول كيف تفلح قوم خضبوا وجهه بنهم بالدم وهو يدعوهم الى الله تعالى (٢) فأنزل الله عز وجل ليس لانهم

(١) قوله أنظر الى هند و قوله فلاذوا بها الذي في الشرح المذكور أيضاً فلاذوا به بالثلاثة أى استداروا حوله اه مصحح الاصل (٢) ولفظ البخاري عن ابن عباس رضى الله عنهما قال اشتد غضب الله على من قتله النبي صلى الله عليه وسلم في سبيل الله واشتد غضب الله على قوم دموا وجه النبي صلى الله عليه وسلم

الأمر شيء أو يتوب عليهم الآية وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غشيتهم القوم من رجل يشري لي نفسه قال محمد بن حنفية بن حميد قال حدثنا سلمة قال حدثني محمد بن اسحق قال حدثني الحسين بن عبد الرحمن بن عمرو بن سعد بن معاذ عن محمود عن عمرو بن يزيد بن السكن في نفر خمسة من الانصار وبعض الناس يقول إنما هو عمارة بن زياد بن السكن فقاتلوا دون رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً يقتلون دونه حتى كان آخرهم عمارة بن زياد بن السكن فقاتل حتى أثبتته الجراحة ثم قاتل من المسلمين فئة حتى أجهضوهم عنه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ادنوه مني فأدنوه منته فوسده قدمه فأت وخذه على قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم وترس دون النبي صلى الله عليه وسلم أبو دجانة بنفسه يقع النبل في ظهره وهو منحني عليه حتى كثرت فيه النبل ورمى سعد ابن أبي وقاص دون رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سعد فلقد رأيت به ينالني ويقول فذاك أبي وأمي حتى أنه لينالني السهم فافيه نصل فيقول أرم به وعن محمد بن اسحق قال حدثني حاصم ابن عمر بن قتادة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رمي عن قوسه حتى اندقت سبيلها فأخذها قتادة بن النعمان فكانت عنده وأصابت يومئذ عين قتادة حتى وقمت على وجنته عن محمد بن اسحق قال حدثني حاصم بن عمر عن قتادة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ردها بيدها فكانت أحسن عينيه وأحدها وقاتل مصعب بن عمير دون رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه لواءه حتى قتل وكان الذي أصابه ابن قبة الأبي وهو يظن أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجع إلى قريش فقال قد قتلتم محمداً فلما قتل مصعب بن عمير أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم اللواء على بن طالب عليه السلام وقاتل حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه حتى قتل اوطاة بن شرحبيل بن هاشم ابن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي وكان أحد النفر الذين يحملون اللواء ثم مر به سباع بن عبد العزي النخشي وكان يكفي أنبأه فقال له هلم إلى يا ابن مقطعة البظور وكانت أمه ختانة مولاة سريق بن عمرو بن وهب الثقفي فلما التقيا ضربه حمزة عليه السلام فقتله فقال وحشى غلام جبير ابن مطعم اني لا نظر إلى حمزة بهد الناس بسيفه ما يلبق شيئاً يمر به مثل الجمل الا وروق إذ تقدمني إليه سباع بن عبد العزي فقال له حمزة هلم إلى يا ابن مقطعة البظور (١) فضره فأت خطأ رأسه وهزئت حريقي حتى إذا مارضيت دفعتها عليه فوقمت عليه في لبته حتى خرجت من بين رجله وأقبل نحوي فقلب فوق فأمهله حتى إذا مات جئت فأخذت حريقي ثم نجيحت إلى السكرك ولم يكن لي بشئ حاجة غيره وقد قتل حاصم بن ثابت بن أبي الاقح أحد بني عمرو بن عوف مسافع بن طلحة وأخاه كلاب بن طلحة كلاهما يشعره سهماً فأتى أمه فيضع رأسه في حجرها فتقول يا بني من أصابك فيقول سمعت رجلاً يقول حين رماني خذها إليك وأنا ابن أبي الاقح فتقول أفأجى فتذرت

(١) ولفظ البخاري عن جعفر بن عمرو بن أمية فلما أن اسطفوا للقتال خرج سباع فقال هل من مبارز قال فخرج إليه حمزة بن عبد المطلب فقال يا سباع يا ابن أم نمار مقطعة البظور اتحاد الله ورسوله صل الله عليه وسلم قال ثم شد عليه وكان كأمس الذهاب

لله أن الله أمكنها من رأس عاصم أن تشرب فيه الحمر وكان عاصم قد عاهد الله عز وجل أن لا
 يمس مشركا ولا يمسحه عن ابن اسحق قال حدثني القاسم بن عبد الرحمن بن رافع أخو بني عدي
 ابن النجار قال انتهى أنس بن النضر عم أنس بن مالك إلى عمر بن الخطاب وطلحة بن عبيد الله
 في رجال من المهاجرين والانصار وقد اتفوا بأيديهم فقال ما يجلسكم ههنا فقالوا قتل رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال فما تصنعون بالحياة بعده قوموا فموتوا كراما على ما مات عليه ثم استقبل
 القوم فقاتل حتى قتل وبه سمي أنس بن مالك عن ابن اسحق قال حدثني حميد الطويل عن انس
 ابن مالك قال لقد وجدنا بأنس بن النضر يومئذ سبعين ضربة وطعنة فمات عرقته الا اخذه عرقته
 بحسن بنيته عن ابن اسحق قال كان اول من عرف رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد الهجرة
 وقول الناس قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم كما حدثني ابن شهاب الزهري قال كذب بن مالك
 اخو بني سلمة قال عرفت عينه زهران تحت المنفر فناديت بأعلى صوتي يا مشر المسلمين ابشروا
 هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنار إلى عليه السلام ان انصت فلما عرف المسلمون رسول
 صلى الله عليه وسلم نهضوا به ونهض نحو الشعب معه ابو بكر بن ابي قحافة وعمر بن الخطاب وعلى
 ابن ابي طالب وطلحة بن عبيد الله والزبير بن العوام والحارث بن الصمة في رهط من المسلمين
 رضى الله عنهم فلما استند رسول الله صلى الله عليه وسلم في الشعب أدرك ابي بن خلف وهو
 يقول يا محمد لا نجوت ان نجوت فقال القوم يا رسول الله ايمطف عليه رجلا منا فقال دعوه فلما
 دنا تناول رسول الله صلى الله عليه وسلم الحربة من الحارث بن الصمة قال يقول بعض الناس فيما
 ذكر لي فلما اخذها رسول الله صلى الله عليه وسلم انتفض بها انتفاضة تطايرنا عنه تطاير الشعر عن
 ظهر البعير إذا انتفض ثم استقبله فطعنه في عنقه طعنة تداد بها عن فرسه مرارا وكان ابي بن خلف كما
 حدثنا ابن حميد قال حدثنا سلمة عن ابن اسحق عن صالح عن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف
 يأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة فيقول يا محمد ان عدي العود أعلفه كل يوم فرقا من ذرة أقتلك
 عليه فيقول رسول الله صلى الله عليه وسلم بل أنا أقتلك ان شاء الله تعالى فلما رجع إلى قريش وقد
 خدشه في حلقة خدشا غير كبير فاحتقن الدم قال قلني والله محمد قالوا ذهب والله فؤادك والله ما
 بك بأس قال انه كان بمكة قال لي انا أقتلك فوالله لو بصق على لقتلى فمات عدو الله بسرف وهم
 قافلون به إلى مكة فلما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى فم الشعب خرج على بن ابي طالب
 حتى ملا درقته من المهراس ثم جاء به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فشر به منه وغسل عن
 وجهه الدم وصب على رأسه وهو يقول اشتد غضب الله عز وجل على من دمي وجه نبيه قال محمد بن
 اسحق حدثني صالح بن كيسان عن حدثه عن سعد بن ابي وقاص أنه كان يقول والله ما حرصت
 على قتل رجل قط ما حرصت على قتل عتبة ابن ابي وقاص وان كان ما علمت لسيء الخلق بمغضا
 في قومه ولقد كفاني منه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتد غضب الله على من دمي وجه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال حدثنا محمد بن اسحق قال حدثني صالح بن كيسان قال خرجت هند
 والنسوة الاواتي معها تمتاز القتل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يجد عن الآذان والاقف

حتى اتخذت هند من آذان الرجل وانهم خدماً وقلائد واعطت خدماً وقلائد لها وقرطها وحشياً غلام جبير بن معلم وقرت عن بطن حمزة عليه السلام فأخرجت كبده فلاكتها فلم تستطع ان تسيبها فللفظها تم علت على صخرة فصاحت باعلى صوتها بما قالت من الشعر حين ظفروا بما اصابوا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال حدثني صالح بن كيسان انه حدث ان عمر بن الخطاب رضوان الله عليه قال لحسان يا ابن الفريمة لو سمعت ما تقول هند ورايت اشهرها قائمة على صخر ترجز بنا وتذكر ما صنعت بحمزة قال له حسان والله اني لا انظر الى الحمرة تهوى واني على رأس فارع يعني أطمه فقلت والله ان هذه لسلاح ماهي بسلاح العرب وكانها إنما تهوى ولا أدري أسمعني بعض قولها أم فكيفكوها قال فأنشده عمر بعض ما قالت فقال حسان بهجو هنداً

أشرت لكاع وكان عاذتها * لوما إذا أشرت من الكفر
لعن الاله وزوجها معها * هند الهنود طويلة البظر
خرجت مرقصة الى أحد * في القوم مقبلة على بكر
وعصاك أثل تتقين بها * دقي عجبائك منك بالفهر
فرحت عجبينها ومشرجهما * من دأبها بضاً على القدر
ظلت تدأوبها زميلتها * بلقاء تضحى وبالسدور
أخرجت نائرة مبادرة * بأبيك فائك يوم ذي بدر
وبعك المستوى في ردع * وأخيك منعقرن في الحفر
ونبت فاحشة أثيت بها * ياهند ويحك سيئة الذكر
فرجعت صاغرة بلا ترة * مناظفرت بها ولا نصر
زعم الولائد أنها ولدت * ولداً صغيراً كان من عمر

قال محمد بن جرير ثم إن أبا سفيان بن حرب أشرف على القوم فبأحدثنا مروان بن اسحق قال حدثنا مصعب بن المقدام قال حدثنا اسراييل وحدثنا ابن وكيع قال حدثنا أبي عن اسراييل قال حدثنا ابن اسحق عن البراء قال ثم إن أبا سفيان أشرف علينا فقال أفي القوم محمد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تحييهو مرتين ثم التفت الى اصحابه فقال اما هو لاء فقد قتلوا لو كانوا في الاحياء لاجابوا فلم يملك عمر بن الخطاب رضى الله عنه نفسه ان قال كذبت يا عدو الله قد ابقي الله لك ما يحزبك فقال اعل هبل اعل هبل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجيوه قالوا ما نقول قال قولوا الله اعلى واجل قال ابو سفيان لنا العزى ولا عزي لكم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١) ولفظ البخاري وأشرف أبو سفيان وقال أفي القوم محمد فقال لا تحييهو فقال أفي القوم ابن أبي قحافة قال لا تحييهو فقال أفي القوم بن الخطاب فقال ان هو لاء قتلوا فلو كانوا احياء لاجابوا فلم يملك عمر نفسه فقال له كذبت يا عدو الله ابني الله عليك ما يحزبك قال أبو سفيان اعل هبل فقال النبي صلى الله عليه وسلم اجيوه الخ

أحيوه قالوا ما تقول قال قولوا لله مولانا ولا مولى لكم قال أبو سفيان يوم بيوم بدر والحرب
سجال أما أنكم ستجدون في القوم مثلاً لم أمر بها ولم تسؤني قال ابن إسحق في حديثه لما أجاب
عمر رضي الله عنه أبا سفيان قال له أبو سفيان هلم يا عمر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأمته
فانظر ماشأته فجاءه فقال له أبو سفيان أنشدك الله يا عمر أقتلنا محمداً فقال عمر اللهم لا وانه ليسمع
كلامك الآن قال أنت أصدق عندي من ابن قنفة وأبر بقول ابن قنفة لهم إني قتلت محمداً ثم نادي
أبو سفيان فقال أنه قد كان مثل والله ماضيت ولا سخطت ولا أمرت ولا نهيت وقد كان الحليس
ابن زبأن أخو بني الحرث بن عبد مناة وهو يومئذ سيد الاحابيش قد مر بأبي سفيان بن حرب
وهو يضرب في شدة حمزة عليه السلام هو يقول ذق عقق فقال الحليس يا بني كنانة هذا سيد
قريش يصنع بآب عمه كما ترون لحماً فقال اكنمها على فاتها كانت زلة قال فلما انصرف أبو سفيان
ومن معه نادى إن موعدكم بدر العام المقبل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله لرجل من
أصحابه قل نعم هي بيتنا وبنك موعد ثم بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم على بن أبي طالب عليه
السلام فقال أخرج في آثار القوم فانظر ماذا يضمنون فإن كان قد جتبوا الحيل واستعلوا الابل
فاتهم يريدون مكة وإن ركبوا الحيل وساقوا الابل فهم يريدون المدينة فوالذي نفسي بيده لئن
أرادوها لأسيرن إليهم ثم لا ناجزهم قال على غرجت في آثارهم انظر ما يضمنون فلما جتبوا الحيل
واستعلوا الابل توجهوا الى مكة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لي أي ذلك كان فأخفه
حتى تأتيني قال على فلما رأيتهم قد توجهوا الى مكة أقبلت أصبح ما أستطيع أن أكنم الذي أمرني
به رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بي من الفرح إذ رأيتهم انصرفوا الى مكة عن المدينة وفرغ
الناس لقتالهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كما حدثنا ابن حديد قال حدثنا سلمة قال حدثني
محمد ابن اسحق عن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن أخي صمصمة المازني أخي بني النجار أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من رجل ينظر لي ما فعل سعد بن الربيع وسعد أخو بني
الحرث بن الخزرج إني لأحياء هو أم في الاموات فقال رجل من الانصار انا انظر لك يا رسول
الله ما فعل فظفر فوجده جريحاً في القتلى به ريق قال فقلت له ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
أمرني ان انظر له إني لأحياء أنت أم في الاموات قال فانا في الاموات ابغ رسول الله صلى الله
عليه وسلم وقل له ان سعد بن الربيع يقول لك جزاك الله خيراً ما جرى نبأ عن أمته وابغ
قومك عني السلام وقل لهم ان سعد بن الربيع يقول لاعدائكم عند الله جل وعز ان خلص الى
نيكم وفيكم عين تطرف ثم لم أخرج حتى مات رحمه الله فحجبت رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبرته
وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فبها بلثني يلتمس حمزة بن عبد المطلب عليه السلام فوجده
ببطن الوادي قد بقر بطنه عن كبده ومثل به فجدع أنفه وأذناه وعن ابن اسحق قال فحدثني محمد
ابن جعفر بن الزبير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال حين رأي بجمزة ما رأي لولا ان
يخزن صفيه او يكون سنة من بعدي لتركته حتى يكون في اجواف السباع وحواصل الطير
ولئن انا اظهرني الله على قريش في موطن من المواطنين لاملتن بثلاثين رجلاً منهم فلما رأى

المسلمون حزن رسول الله صلى الله عليه وسلم وغضبه على ما فعل بهم قالوا والله لئن أظهرنا الله عليهم يومان الدهر لخنن بهم مثله لم يمتلها أحد من العرب بأحد قط عن محمد بن اسحق قال حدثني أبو بريدة بن سفيان بن فروة الاسلمي عن محمد بن كعب القرظي عن ابن عباس قال ابن حميد قال سئمة وحدثني محمد بن اسحق قال فحدثنا الحسن بن عمار عن الحكم بن عتيبة عن مقسم عن ابن عباس ان الله عز وجل أنزل في ذلك من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وان عاقبتهم فعاقبوا بمنزل ما عوقبتهم به ولئن صبرتم لهو خير للصابرين الى آخر السورة فمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم وصبر ونهى عن المثلة قال ابن اسحق فيما بانفي خرجت صفية بنت عبد المطلب لتنظر الى زوجها وكان أختها ٢ لأمها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا بها الزبير القها فارجعها لا تري ما بأختها فلقها الزبير فقال يألمه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرك ان ترجعي فقال ولم فقد بلغني انه مثل بأخي وذلك في الله جل وعز قليل فإرضانا بما كان من ذلك لأحسبن ولا صبرن ان شاء الله تعالى فلما جاء الزبير رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره بذلك قال خل سبيها فأنته فظفرت اليه وصلت عليه واسترجعت واستغفرت له ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم به فدفن قال حدثني محمد بن اسحق قال حدثني عاصم بن عمر بن قتادة عن محمود بن لبيد قال لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أحد رجح حسيل بن جابر وهو البنان أبو حذيفة ابن البنان وثابت بن قريش بن زعورا في الآطام مع النساء والصبيان فقال أحدهما لصاحبه وهما شيخان كبيران لا بألك ماتنظر فوالله ان بقي لواحد منا من عمره الاظم حمار انما نحن هامة اليوم أو غد أفلا تأخذ أسياننا ثم تلحق برسول الله صلى الله عليه وسلم لعل الله يرزقنا شهادة معه فأخذوا أسياهما ثم خرجا حتى دخلا في الناس ولم يعلم أحد بهما فأما ثابت بن قيس فقتله المشركون وأما حسيل بن جابر البنان فاختلفت عليه أسياف المسلمين فقتلوه ولم يعرفوه فقال حذيفة أبي قالوا والله ان عرفناه وصدقوا قال حذيفة يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين فأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يديه فتصدق حذيفة بديته على المسلمين فزادته عند رسول الله صلى الله عليه وسلم خيراً قال حدثني محمد بن اسحق عن عاصم بن عمرو بن قتادة قال كان فينا رجل أتى لاندري من أين هو يقال له قزمان فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا ذكره انه من أهل النار فلما كان يوم أحد قاتل قتالا شديداً فقتل هو وحده ثمانية من المشركين أو تسعة (١) وكان شهماً شجاعاً ذا بأس فأنته الجراحة فاحتل الى دار بني ظفر قال فجعل رجال من المسلمين يقولون والله لقد أبليت القوم يا قزمان فأبشر قال بم أبشر فوالله ان قاتلت الا على

(١) ولفظ ابن هشام أو سبعة وحدث قزمان أخرجه البخاري في غزوة خيبر ولفظه وفي أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل لا يدع لهم شاة ولا فاقة إلا اتبعها يضربها بسيفه فقيل ما أجزء منا اليوم أحد كما أجزء فلان فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه من أهل النار الخ وقال ابن حجر في شرحه لهذا الحديث قوله وفي أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل

أحساب قومي ولولا ذلك ماقاتلت فلما اشتدت عليه جراحته أخذ سهما من كنانته فقطع رواهه
فنزفه الدم فمات فأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فقال أني رسول الله حقاً وعن محمد
ابن اسحق قال حدثني حسين بن عبد الله عن عكرمة قال كان يوم أحد يوم السبت للتصف من
شوال فلما كان الغد من يوم أحد وذلك يوم الأحد لست عشرة ليلة خلت من شوال أذن مؤذن
رسول الله صلى الله عليه وسلم في الناس بطلب العدو وأذن مؤذنه أن لا يخرج من معنا إلا من حضر
يومنا بالامس فكلهم جابر بن عبد الله بن حزم الانصاري فقال يا رسول الله ان أبي كان خلفني
على اخوات لي يسبح وقال لي يا بني انه لا ينبغي لي ولا لك أن تترك هؤلاء النسوة بلا رجل فيهن
ولست بالذي أؤثرك بالجهاد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على نفسي فتخلف على اخواتك
فتخلف عليهن فأذن له رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج معه وأما خرج رسول الله صلى الله
عليه وسلم مرهباً للعدو وانهم خرجوا في طلبهم فيظنون أن بهم قوة وان الذي أصابهم لم يوهنهم
عن عدوهم قال محمد بن اسحق قال حدثني محمد بن خارجة بن زيد بن ثابت عن أبي السائب مولى
عائشة بنت عثمان بن عفان ان رجلاً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من بني عبد الاشول
كان شهد أحداً قال فشهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا وأخ لي فرجنا جريحين فلما
أذن مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخروج في طلب العدو ذلت لآخي وقال لي أقوتنا
غزوة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم والله ما لنا من دابة نركبها وامنا لا جريح قليل فخرجنا مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت أيسر جرحائه فكنت اذا غاب عليه حمله عقبه حتي انتهينا
الى ما انتهى اليه المسلمون فخرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتي انتهينا الى حمراء الاسد
وهي من المدينة على ثمانية أميال فأقام بها ثلاثاً الاثني والثلاثاء والاربعاء ثم رجع الى المدينة قال
ابن اسحق عن عبيد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أنه مر برسول الله صلى الله عليه
وسلم بمعد الحزامي وكانت خزاعة مسلمة ومشركة عية رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخفون
عليه شيئاً كان بها ومعد يومئذ مشرك فقال أما والله يا محمد لقد عز علينا ما أصابك في أصحابك ولوددت
ان الله قد أعفأك منهم ثم خرج من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بحمراء الاسد حتي اتى أبا
سفيان بن حرب بالروحاء ومن معه وقد أجمعوا الرجعة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالوا
أصبنا جند أصحابهم وقادتهم وأشرافهم ثم رجعنا قبل أن نستأصلهم لشكر على قبضتهم. فلنفرغ منهم
فلما رأي أبو سفيان معيلاً قال ما وراءك يا معبد قال محمد قد خرج في أصحابك يطلبكم في جمع لم أر
مثله قط يحرقون عليكم محرقة قد اجتمع معه من كان تخلف عنه في يومكم وندبوا على ما صنعوا
فيهم من الخنق عليهم شيء لم أر مثله قط قال ولك ما تقول قال والله ما أراك ترحل حتي تري
نواصي الخيل قال فوالله لقد أجمعنا الكرة عليهم لنستأصل شأفهم قال فاني أنهارك عن ذلك فوالله لقد

وقع في كلام جماعة ممن تكلم على هذا الحديث ان اسمه قزمان بضم القاف وسكون الزاي الظفري
بضم المعجمة والظاء نسبة الى في ظفر بطن من الانصار وكان يكنى أبا الفيداق اه

حلتني مارأيت على ان قلت فيه آياتاً من شعر قال وماذا قلت قال قلت
 كادت تهد من الاصوات راحاتي * اذ سارت الارض بالجرد الايايل
 فظلت عدواً أعلن الارض مائلة * لما سوا برئيس غير عخذول
 فقلت ويل اين حرب من لقائكم * اذا تغطعت البطحاء بالجيل
 اني نذير لاهل السبل ضاحية * لكل ذي اربة منهم ومعقول
 من جيش أحد لا وحش تنابلة * وليس يوسف ما نذرت بالقليل
 قال فني ذلك أبا سفيان ومن معومره ركب من عبد القيس فقال أين تريدون قالوا نريد المدينة
 قال فلم قالوا نريد الميرة قال فهل أنتم مبانون عني محمد أرسلكم بها اليه واحمل لكم ابلكم هذه
 غداً زيباً يمسكها اذا وافيتوها قالوا نعم قال فاذا جئتموه فأخبروه أن قد أجمنا السير اليه وإلى
 أصحابه لنستأصل شأفهم فر الركب برسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبروه بالذي قال أبو سفيان
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه حسبنا الله ونعم الوكيل

صوت

أمن ربحانة الداعي السميع * يؤرقني وأصحابي هجوع
 براني حب من لا أستطيع * ومن هو للذي أهوى ممنوع
 إذا لم تستطع شيئاً فدعه * وجاوزه إلى ما تستطيع
 الشعر لعمر بن معديكرب الزبيدي والفناء للهنلي قيل أول باطلاق الوتر في مجري الوسطي من
 روايه اسحق وفيه تقيل أول على مذهب اسحق من رواية عمرو بن بانه وفيه لابن سريج رمل
 بالوسطي من رواية حماد عن أبيه

ذكر عمرو بن معديكرب وأخباره

هو عمرو بن معديكرب بن عبد الله بن عمرو بن عصم بن عمرو بن زبيد وهو منبه هكذا ذكر
 محمد بن سلام فيما أخبرنا به أبو خليفة عنه وذكر عمر بن شبة عن أبي عبيدة أنه عمرو بن معديكرب
 ابن ربيعة بن عبد الله بن عمرو بن عصم بن زبيد بن منبه بن سلمة بن مازن بن ربيعة بن منبه
 ابن صعب بن سعد العشيرة بن مذحج بن أدد بن زيد يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن
 سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ويكنى أبا نور وأمه وأم أخيه عبد الله امرأة من جرم فيما
 ذكر وهي معدودة من المنجات أخبرنا محمد بن دريد قال أخبرنا أبو حاتم عن أبي عبيدة قال عمرو
 ابن معديكرب فارس البين وهو مقدم على زيد الخيل في الشدة والبأس وروي على ابن محمد المدائني
 عن زيد بن قحيف الكلابي قال سمعت أشياخنا يزعمون أن عمرو بن معديكرب كان يقال له مائق
 بني زبيد فبلغهم أن حتم تريدهم فأتواهم وجمع معديكرب بني زبيد فدخل عمرو على أخته فقال
 اشبعني ان غداً الكتبية قال فجاء معديكرب فأخبرته ابنته فقال هذا المائق يقول ذلك قالت نعم قال
 فسله ما يشبعه فسأله فقال فرق من ذرة وعز رباعية قال وكان الفرق يومئذ ثلاثة أحاع فصنع له

ذلك وذبح العنز وهي له الطعام قال فجلس عليه فسله جميعاً وأنتهم ختم الصباح فلقوهم وجاء عمرو
 فما بنفسه ثم رفع رأسه فإذا لواء أبيه قائم فوضع رأسه فإذا هو لواء أبيه قد زال فقام كأنه سرحة
 بحرقه فتأني أباه وقد أنهزموا فقال أنزل عنها فاليوم ظلم فقال له اليك يا مائق فقال له بنو زيد خله
 أيها الرجل وما يريد فان قتل كذبت مؤنته وإن ظهر فهو لك فتأني إليه سلاحه فركب ثم رمي ختم
 بنفسه حتى خرج من بين أظهرهم ثم كر عليهم وشمل ذلك مراراً وحملت عليهم بنو زيد فلم يمت
 ختم وقهروا فقبل له يومئذ فارس زبيد قال أبو عمرو والشيباني كان من حديث عمرو بن مديكرب (١)
 ابن ربيعة بن عبد الله بن زيد بن مبه بن صعب بن سعد العشيرة بن مالك وهو مذحج بن أدد
 ابن زيد بن يشجب بن يعرب بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان أنه
 قال لقيس بن مكشوح المرادي وهو ابن اخت عرو حين أنهى إليهم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ياقيس انك سيد قومك وقد ذكر لنا ان رجلاً من قريش يقال له محمد قد خرج بالحجاز يقال له
 نبي فالتقى بنا حتى نعلم علمه وبادر لايفناك على الامر فاني قيس ذلك وسفه رايه وعصاه فركب
 عمرو متوجها الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال خالفتني ياقيس وقال عمرو في ذلك

امرتك يوم ذي صنما * امرأ ينار شدة

* امرتك باقواء الله تأنيبه وتعمده

فكنت كذي الحجير غره من أيره وتده

قال أبو عبيدة حدثنا غير واحد من مذحج قالوا قدم علينا عمرو في وفد مذحج مع فروة بن
 مسيك المرادي على النبي صلى الله عليه وسلم فأسلموا وبث فروة على صدقات من أسلم منهم
 وقال له ادع الناس وتألفهم فإذا وجدت الغفلة فاهتباها واغن قال أبو عمرو والشيباني وأما رجل
 فروة مفارقاً للموك كئيدة مباعداً لهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد كانت قبل الاسلام
 بين مراد وحمدان وقعة أصابت فيها حمدان من مراد حتى أئخنوه في يوم يقال له يوم الروم وكان
 الذي قاد حمدان الي مراد الاجذع بن مالك بن حزم الشاعر الهمداني بن مسروق بن الاجذع
 ففضحهم يومئذ وفي ذلك يقول فروة بن مسيك المرادي

فان تغاب فغلايون قدما * وان نهزم فقير مهزينا

فلما توجه فروة الى النبي صلى الله عليه وسلم أنشأ يقول

لما رأيت ملوك كئيدة أعرضت * كالرجل خان الرجل عرق ناسها

يمت راحتي أمام محمد * أرجو فواضلها وحسن سراها

فلما انتهى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له فما بلغنا هل ساءك ما أصاب قومك يوم الروم
 قال يا رسول الله من ذا الذي يصيب قومه مثل الذي أصاب قومي ولا يسوءه فقال له أما ان ذلك

(١) قوله كان من حديث عمرو بن مديكرب الخ لانه أسقط في هذا النسب بعض أجداده

كما يعلم بالروايتين المتقدمتين اه مصحح الاصل

لم يزد قومك في الاسلام الا خيرا واستعمله على مراد وزيد ومذحج كلها قال ابو عبيدة فلم يلبث عمرو ان ارتد عن الاسلام فقال حين ارتد

وجدنا ملك فروة شر ملك * حمار ساف منحره بقدر

واتك لو رايت ابا عمير * ملأت يدك من غدر وختر

قال ابو عبيدة فلما ارتد عمرو مع من ارتد عن الاسلام من مذحج استجاش فروة النبي صلى الله عليه وسلم فوجه اليهم خالد بن سعيد بن العاص وخالد بن الوليد وقال لهما اذا اجتمعتم فملي بن أبي طالب أميركم وهو على الناس ووجه علياً عليه السلام فاجتمعوا بكسر من أرض الين فاقتلوا وقتل بعضهم ونجا بعض فلم يزل جعفر وزيد وأد بنو سعد المشيرة بدها قليلة وفي هذا الوجه وقعت الصمصامة الى آل سعيد وكان سبب وقوعها اليهم أن رجلاً بنت معد يكرب سبت يومئذ ففداها خالد وأصابه غم الصمصامة فصار الى أخيه سعيد فوجد سعيد جريحاً يوم غنم بن عفان رضي الله عنه حين حصر وقد ذهب السيف والقمم ثم وجد القمم فلما قام معاوية جاءه إعرابي بالسيف بغير غم وسعيد حاضر فقال سعيد هذا سبي لعمرك يا إعرابي مقاتله فقال سعيد الدليل على أنه سبي أن تبث الى غمده فتقدمه فيكون كفافه فيبث معاوية الى القمم تأتي به من منزل سعيد فاذا هو عليه فافر الإعرابي أنه أصابه يوم الدار فأخذه سعيد منه وأتابه فلم يزل عندهم حتى أصعد المهدي من البصرة فلما كان بواسط بث الى سعيد فيه فقال أنه للسيل فقال خمسون سيفاً قاطعاً أغنى من سيف واحد فأعطاهم خمسين ألف درهم وأخذه (وذكر) ابن الطلاح أن المدائني حكى عن أبي القظان عن جويرية بن أسماء قال أقبل النبي صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك يريد المدينة فادركه عمرو بن معد يكرب الزبيدي في رجال من بني زيد فتقدم عمرو ليلحق برسول الله صلى الله عليه وسلم فأمسك عنه حتى أودن به فلما تقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير قال جاك الله أهلك أيت العين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لعنة الله والملائكة والناس أجمعين على الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر فآمن بالله يؤمنك يوم الفزع الاكبر فقال عمرو ابن معد يكرب وما الفزع الاكبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه فرع ليس كما يحسب ويطن انه يصاح بالناس صيحة لا يبق حي إلا مات الا ماشاء الله من ذلك ثم يصاح بالناس صيحة لا يبق ميت الا تشرم يلع تلك الأرض بدوي يهد منه الأرض ونحر منه الجبال وتنشق السماء انشقاق القبطية الجديد ماشاء الله في ذلك ثم تبرز النار فتظفر اليها حراء مظلمة قد صار لها لسان في السماء ترمي بمثل رؤس الجبال من شرر النار فلا يبق ذو روح الا انخلع قلبه وذكر ذنبه أين أنت يا عمرو قال اني أسمع أمراً عظيماً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عمرو أسلم تسلم فأسلم وبايع لقومه على الاسلام وذلك منصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزاة تبوك وكانت في رجب من سنة تسع وقال أبو هريرة السكسكي البصري حدثني أبو عمرو المدائني أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان اذا نظر الى عمرو قال الحمد لله الذي خلقنا وخلق عمرأ تعجباً من عظم خلقه (أخبرنا) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة عن خالد بن خديش

عن أبي نيملة قال أخبرني ربيع عن أبيه قال رأيت عمرو بن معديكرب في خلافة معاوية شيخاً أعظم ما يكون من الرجال أجش الصوت إذا التفت التفت بجميع جسده وهذا خطأ من الرواية والصحيح أنه مات في آخر خلافة عمر رضي الله عنه ودفن بروضة بين قم والري ومن الناس من يقول إنه قتل في وقعة نهاوند قبره في ظاهرها موضع يعرف بقبيدشخان وأنه دفن هناك يومئذ هو والنعمان بن مقرن وروى أيضاً من وجه ليس بالموثوق به أنه أدرك خلافة عثمان رضي الله عنه روى ذلك ابن النطاح عن مروان بن ضرار عن أبي إياس البصري عن أبيه عن جويرية الهذلي في حديث طويل قال رأيت عمرو بن معديكرب وأنا في مسجد الكوفة في خلافة عثمان حين وجهه إلى الري كأنه بغير منهوء وقال ابن الكلبي حدثني أسمر عن عمرو بن جرير الحمفي قال سمعت خالد بن قطن يقول خرج عمرو بن معديكرب في خلافة عثمان رضي الله عنه إلى الري ودسق فضربه الفالج في طريقه فمات بروضة (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال أخبرني خالد بن خديش قال حدثنا حماد بن زيد عن مجاهد عن الشعبي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه فرض لعمر بن معديكرب ألفين فقال له يا أمير المؤمنين ألف ههنا وأوماً إلى شق بطنه الأيمن وألف ههنا وأوماً إلى شق بطنه الأيسر فأ يكون ههنا وأوماً إلى وسط بطنه فضحك عمر رضوان الله عليه وزاده خمسمائة قال علي بن محمد قال أبو البقطان قال عمرو بن معديكرب لو سرت بطنية وحدي على مياه معدكها ماخفت أن أغلب عليها ما لم يلتقي حراها أو عبداها فأما الحران فناصر بن الطفيل وعتيبة بن الحرث بن شهاب وأما العبدان فأسود بن عيسى يعني عنزة والسليك بن السليكة وكلهم قد لقيت فأما طامر بن الطفيل فسرير الطعن على الصوت وأما عتيبة فأول الحيل إذا غارت وآخرها إذا آبت وأما عنزة فقليل الكوبة شديد الجلب وأما السليك فبعيد الفارة كالإثني الضاري قالوا فما تقول في العباس بن مرداس قال أقول فيه ما قال في إذا مات عمرو قلت للحليل أوطئوا * زبيداً فقد أودى بجديها عمرو

وقام متضجاً وعلم أنهم أرادوا توبيخه بالعباس قال علي وقال أبو البقطان أحسب في اللفظ غلطاً وأنه إنما قال حيناً مضراً لأن عنزة استرق والعباس (١) لم يسترق قط (أخبرني) أبو خليفة قال حدثنا أحمد ابن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا أحمد بن حجاب عن عيسى بن عيسى بن يونس عن اسمعيل عن قيس أن عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص أني قد أمددتك بألني رجل عمرو بن معديكرب وطليحة بن خويلد وهو طليحة الاسدي فتاورها في الحرب لاثولها شيئاً (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا أحمد بن حجاب قال حدثنا عيسى بن يونس عن اسمعيل عن قيس قال شهدت القادسية وكان سعد على الناس فجاء رستم فجعل يمر بنا وعمرو بن معديكرب الزبيدي يمر على الصفوف يحض الناس ويقول يا مشر المهاجرين كونوا أسداً أعني نابتة فأما الفارسي تيس بعد أن يأتي يرك قال وكان مع رستم أسوار

لا تسقط له نشابة فقال له ياأبا تور اتق ذلك فانا لقول له ذلك اذ رماه رمية فأصاب فرسه وجعل عليه عمرو فاعتقه ثم ذبحه وسلبه سوارى ذهب كانا عليه وقباه ديباج قال أبو زيد فذكر أبو عبيدة أن عمرا حمل يومئذ على رجل فقتله ثم صاح يامعشر بني زبيد دونكم فان القوم بموتون (وقال) على بن محمد المدائني وأخبرنا محمد بن الفضل وعبد ربه بن تافع عن اسمعيل عن قيس ابن أبي حازم قال خضر عمرو الناس وهم يقاتلون فرماه رجل من العرب بنشابة فوقفت في كتفه وكانت عليه درع حصينة فلم تسقط وحمل على الساج فماتت فسقطت الى الارض فقتله عمرو وسلبه ورجع بسلبه وهو يقول

أنا أبو تور وسيفي ذو التون * أضربهم ضرب غلام مجنون

يال زبيد انهم بموتون

قال أبو عبيدة وقال في ذلك عمرو بن معديكرب

صوت

الم بسامى قبل أن تظننا * إن لنا من حبا ديدنا

قد علمت سامي وجاراتها * ما قطر الفارس الا أنا

شككت بالرمح حيازمه * والحيل تمدوزما بيننا

غني فيه الفريض ثاني ثقيل بالسبابة في مجري البصر وفيه رمل بالنصر قال إنه لمعبد ويقال إنه من منحول يحيى المكي قال أبو عبيدة في رواية أبي زيد عمر بن شبة شهد عمرو ابن معديكرب القادسية وهو ابن مائة وست سنين وقال بعضهم بل ابن مائة وعشر قال ولما قتل الساج عبر نهر القادسية هو وقيس بن مكسوح المرادي ومالك بن الحرث الاشر قال حذيثي يونس أن عمرو بن معديكرب كان آخرهم وكانت فرسه ضعيفة فطلب غيرها فأتى بفرس فأخذ بمكوة ذنبه وأجلده به الى الارض فأتى الفرس فرده وأتى بأخر ففعل به مثل ذلك فتحاحل ولم يقع فقال هذا على كل حال أقوى من تلك وقال لاصحابه إني حامل وطير الجسر فان أسرعتم بمقدار جزر الجزور وجدتموني وسيفي بيدي أقاتل به تلقاء وجهي وقد عقرني القوم وأنا قائم بينهم وقد قتلت وجردت وان أباطم وجدتموني قتلا بينهم وقد قتلت وجردت ثم انفس حمل في القوم فقال بعضهم يا بني زبيد تدعون صاحبكم والله ما نرى أن نتركوه حيا غملا فأتوا اليه وقد صرع عن فرسه وقد أخذ برجل فرس رجل من المعجم فأمسكها وان الفارس ليضرب الفرس فما تقدر أن تحرك من يده فلما غشيته رمي الاعمى بنفسه وخذل فرسه فركبه عمرو وقال أنا أبو تور كدتم والله تفقدوني قالوا أين فرسك قال رمي بنشابة فشب فصرعني وعار وروي هذا الخبر محمد بن عمر الواقدي عن أبي سبرة عن أبي عبيد الحياط ورواه علي بن محمد أيضا عن مرة عن أبي اسمعيل الهمداني عن طلحة بن مصرف فذكرنا مثل هذا قال الواقدي وحديثي أسامة بن زيد عن ابن بن صالح قال قال عمرو بن معديكرب يوم القادسية ألزموا خراطيم الفيلة السيوف فانه ليس لها مقتل الا خراطيمها ثم شد على رستم وهو على فيل فضرب فيه فجذم عرقوبه فسقط وحل رستم على فرس وسقط من تحته

خرج فيه أربعمون ألف دينار غزاه المسلمون وسقط رسم بعد ذلك عن فرسه فقتله قال علي بن محمد المدائني حدثني علي بن مجاهد عن ابن اسحق قال لما ضرب عمرو الفيل وسقط رسم سقط علي رسم خرج كان على ظهر الفيل فيه أربعمون ألف دينار فأت رسم من ذلك وانهمز المشركون وقال الواقدي حدثني ابن أبي سبرة عن موسى بن عقبة عن أبي حنيفة مولى آل الزبير قال حدثنا نيار بن مكرم الاسلمي قال شهدت القادسية فرأيت يوماً اشتد فيه القتال بيننا وبين الفرس ورأيت رجلاً يفعل يومئذ بالمدو أفاعيل يقاتل فارساً ثم يتنحى عن فرسه ويربط مقوده فيحقوه فيقتل فقلت من هذا جزاء الله خيراً قالوا هذا عمرو بن معديكرب (أخبرنا) محمد بن الحسن بن دريد قال أخبرنا الحسن بن سعيد عن محمد بن عباد عن الكلبي عن خالد بن سعيد عن أبي محمد المرهمي قال كان شيخ يجالس عبد الملك ابن عمير فسمعتهم يحدث قال قدم عينه بن حصن الكوفة فأقام بها أياماً ثم قال والله مالي بأبي ثور عهد منذ قدمنا هذا الغائط يعني عمرو بن معديكرب اسرج لي يا غلام فأسرج له فرساً ثماني من خيله فلما قربها إليه قال له وبحك أرايتني ركبت أمتي في الجاهلية فأركبني في الاسلام فأسرج له حصاناً فركبه وأقبل إلى محلة بني زبيد فسأل عن محلة عمرو فأرشد إليها فوقف ببابه ونادى أي أبا ثور أخرج النياخ فخرج إليه مؤثراً كأنما كسر وجبر فقال أنتم صباحاً أبا مالك فقال أوليس قد أبدلنا الله تعالى بهذا السلام عليكم قال دعنا عما لا نعرف أنزل فإن عندي كبشا سياحاً فنزل فسمد إلى الكبش فذبحه ثم كسف عنه وعضاه وألقاه في قدر جماع وطبخه حتى إذا أدرك جاء بحفنة عظيمة فنزد فيها فأكلوا كفاً القدر عليها فقمداً فأكلوه ثم قال له أي الشراب أحب إليك اللبن أم ما كنا نتنادم عليه في الجاهلية قال أو ليس قد حرّمها الله جل وعزّ علينا في الاسلام قال أنت أكبر سنّاً أم أنا قال أنت قال فانت اقدم اسلاماً أم أنا قال أنت قال فاني قد قرأت ما بين دفتي المصحف فوالله ما وجدت لها محرماً إلا أنه قال فهل أنتم متبهون فقلنا لا فسكت وسكتا فقال له أنت أكبر سنّاً وأقدم اسلاماً فجاءنا جالساً يتشاهدان ويشربان ويذكران أيام الجاهلية حتى امسحوا فلما أراد عينه الانصراف قال عمرو لنن انصرف أبو مالك بغير جباه انه لو صمة على قامر بناقته لأرحية كأنها حيرة حين فارغها وحمله عليها ثم قال يا غلام هات انزود فجاء بمزود فيه أربعة آلاف درهم فوضعا بين يديه فقال اما المال فوالله لا قبلتة قال والله انه لمن جباه عمر بن الخطاب رضى الله عنه فام يقبل عينه وانصرف وهو يقول

جزيت أبا ثور جزاء كرامة * فدم الفقي الزدار والتضيف
قريت فأكرمت القرى وأقدنا * نحية علم لم تكن قط تعرف
وقلت حلال أن تدير مدامة * كلون انمقاق البرق والليل مسدوف
وقدمت فيها حجة عريسة * ترد إلى الانصاف من ليس ينصف
وأنت لنا والله ذي العرش قدوة * اذا صدنا عن شرها المتكلف
يقول أبو ثور أحل حرامها * وقول أبي ثور أسد وأعرف

(وقال) علي بن محمد حدثني عبد الله بن محمد الثقفي عن أبيه والهذلي عن الشعبي قال جاءت

زيادة من عند عمر بعد القادسية فقال عمرو بن معد يكرب لطليحة أماري أن هذه الزعانف تزداد ولا تزداد انطلق بنا الى هذا الرجل نكلمه فقال ههنا كلا والله ألقاه في هذا المعنى أبداً فلقد لقيني في بعض فجاج مكة فقال لطليحة أقبلت عكاشة فتوعدني وعيداً ظننت أنه قاتلي ولا آمنه قال عمرو لكنني ألقاه قال أنت وذلك فخرج الى المدينة فقدم على عمر رضى الله عنه وهو يندى الناس وقد جفن لثمة عشرة فأقده عمر مع عشرة فأكلوا ونهضوا ولم يقيم عمرو فأقده معه تكدة عشرة حتى أكل مع ثلاثين ثم قام فقال يا أمير المؤمنين انه كانت لى ماكل في الجاهلية منفي منها الاسلام وقد صبرت في بطني صرتين وترك بينهما هواه فسدته قال عليك حجارة من حجارة الحرة فسد به يا عمرو انه باغني أنك تقول ان لى سيفاً يقال له الصمصامة وعندي سيف أسماه المصمم وانى ان وضعت بين أذنك لم أرفعه حتى يخاطب اضراسك (وذكر) ابن النطاح ومحمد بن كنانة ان جبيلة بن سويد بن ربيعة بن رباب لقي عمرو بن معد يكرب وهو يسوق ظناً له فقال عمرو لاصحابه قفوا حتى أتاكم بهذه الظعن ففرب نحوه حتى اذا دنا منه قال خل سبيل الظعن قال فلم اذا ولدتني ثم شد على عمرو فطعنه فأذراه عن فرسه وأخذ فرسه فرجع الى أصحابه فقالوا ما وراءك قال كاني رأيت منيتي في سنامه وبنو كنانة يذكرون ان ربيعة بن مكدم الفراسي طعن عمرو ابن معد يكرب فأذراه عن فرسه وأخذ فرسه وأنه لقيه مرة أخرى فضر به فوقعت الضربة في قريوس السرج فقطعه حتى عض السيف بكأسه الفرس فساله عمرو والصرف قال المدائني حدثني مسامة ابن محارب عن داود بن أبي هند قال حل عمرو بن معد يكرب حالة فأتني مجاشع بن مسعود يسأله فيها وقال خالد بن خديش حدثني أبو عوانة عن حصين بن عبد الرحمن قال بلغني أن عمر أتي مجاشع بن مسعود فقال له أسلك حلان مثلى وسلاح مثلى قال ان شئت أعطيتك ذلك من مالي ثم أعطاه حكمه وكان الاخنف أمر له بشيرين ألف درهم وفرس وسواد عتيق وسيف صارم وجارية نفيسة فرب بني حنظلة فقالوا له يا أبانور كيف رأيت صاحبك فقال لله بنو مجاشع ما أشد في الحرب لقاءها وأجزل في اللزبات عطاءها واحسن في المكرمات ثناءها لقد قاتلتها فما أفلتها وأسألها فما أبخلتها وما حاجيتها فما أخفها وقال ابو المنهال عينة بن المنهال سمعت ابي يحدث قال جاء رجل وعمر بن معد يكرب واقف بالكنانة على فرس له فقال لانظرن ما قى من قوة ابي نور فادخل يده بين ساقيه وبين السرج وطفن عمرو فضمها عليه وحرك فرسه فجعل الرجل يبدو مع الفرس لا يقدر ان ينزع يده حتى اذا بلغ منه قال يا ابن اخي مالك قال بدى تحت ساقك نفخي عنه وقال يا ابن اخي ان في علك لبقية وكان عمرو مع ما ذكرنا من محله مشهورا بالكذب (أخبرني) علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا محمد بن يزيد النحوي ولم يتجاوزوه وذكر ابن النطاح هذا الخبر بعينه عن محمد بن سلام وخبر المبرد أنهم قال كانت الاشراف بالكوفة يخرجون الى ظاهرها يتشادون الاشعار ويتحدثون ويتذاكرون أيام الناس فوقف عمرو الى جانب خالد بن الصقعب التهدي فأقبل عليه يحدته ويقول أغرت على بني نهد فخرجوا الى مسترعين بخالد بن الصقعب يقدمهم فطعته طعنة فوقع وضربته بالصمصامة حتى قاضت نفسه فقال له الرجل يا أبانور أنا مقتولك الذي

تحدث فقال اللهم غفرا بكم أنت تحدث فأسمع إنما يتحدث بمثل هذا وأشابهه لترهب هذه المدينة قال محمد بن سلام وقال يونس أبت العرب إلا أن عمرا كان يكذب قال وقت الخلف الأحمر وكان مولي الأشعرين وكان يتمصب للبيان أكان عمرو يكذب قال كان يكذب باللسان ويصدق بالفعال (أخبرني) إبراهيم بن أيوب عن ابن قتيبة أن سعدا كتب إلى عمر رضي الله عنه يثني على عمرو بن معد يكرب فسأله عمر عن سعد فقال هو لنا كالأب أعرابي في غربة أسد في ناموره يقسم بالسوية ويمد في القضية وينفر في السرية وينقل لنا حقنا كما ينقل الذرة فقال عمر رضوان الله عليه لشدهما تقارضا الشهادة (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا الحرث عن ابن سعد عن الواقدي عن بكر بن يسار عن زياد مولي سعد قال سمعت سعدا يقول وبلغه أن عمرو بن معد يكرب وقع في الخمر وأنه قد دله فقال لقد كان له بوطى صالح يوم القادسية عظيم الغناء شديد النكابة لشدو فقيل له ففيس بن مكسوح فقال هذا أبذل لنفسه من قيس وإن قيسا لشجاع (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة وأخبرني إبراهيم بن أيوب عن ابن قتيبة ونسخت هذا الخبر من رواية ابن الكافي خاصة حدثني أسمر بن عمرو بن جرير عن خالد بن قطن قال حدثني من شهد موت عمرو بن معد يكرب والرواية قريبة وحكيتا عمر بن شبة وابن قتيبة عن أنفسهما ولم يجاوزاها قال كانت مغازي العرب إذ ذاك الرى ودسى فخرج عمرو مع شباب من مذحج حتى نزل الحان الذي دون روضة فتعدى القوم ثم ناموا وقام كل رجل منهم لقضاء حاجته وكان عمرو إذا أراد الحاجة لم يجترئ أحد أن يدعو وإن أبطأ فقام الناس للرحيل وتركوا إلا من كان في الحان الذي فيه عمرو فلما أبطأ مخمنا به يأبأ ثور فلم يجينا وسمننا عزأ شديدا ومراسا في الموضع الذي دخله وقصدناه فإذا به محمرة عيناه مائلا شدة فملجوا فحملناه على فرس وأمرنا غلاما شديد الذراع فارتدقه ليعدل إليه فأت برودة ودفن على قارعة الطريق فقات امرأته الجعفية ترثه

لقد غادر الركب الذين تحملوا * برودة شخصاً لاضيفاً ولا غمرا

فقل لزبيد بل لمذحج كلها * فقدتم أبأ ثور سنانكم عمرا

فان تجزعوا لا يفن ذلك عنكم * ولكن سلوا الرحمن يعقبكم صبرا

والأبيات العينية التي فيها الغناء وبها افتتح ذكر عمرو يقولها في أخته ريمانة بنت معد يكرب لما سباهها الصمة بن بكر وكان أغار على بني زبيد في قيس فاستاق أموالهم وسبا ريمانة وانزمت زبيد بين يديه وتبعه عمرو وأخوه عبد الله إننا معد يكرب ثم رجع عبد الله وتبعه عمرو فأخبرنا أبو خليفة عن محمد بن سلام أن عمرا اتبعه بناتشده أن يخلي عنها فلم يفعل فلما بش منها ولوى وهي تناديه بأعلى صوتها ياعمرؤ فلم يقدر على انتزاعها وقال

أمن ريمانة الداعي السميع * يؤرقني وأصحباني هجوع

سباه الصمة الجشعي غصبا * كأن يبايض فخرتها صديق

وحالت دونها فرسان قيس * تكشف عن سواعدها الدروع

إذا لم تستطع شيئا فدعه * وجاوزه إلى ما يستطيع

وزاد الناس في هذا الشعر. وغني فيه

وكيف أحب من لأستطيع * ومن هو للذي أهوى ممنوع
ومن قد لامني فيه صديقي * وأهلي ثم كلا لأطيع
ومن لو أظهر البغضاء نحوي * أناني قانص الموت السريع
فدا لعمرو معا عمي وخالي * وشرخ شبابهم ان لم يطيعوا

(وقد أخبرني) الحسين بن يحيى قال قال حماد قرأت على أبي وأما قصة ربحانة فان عمرو بن
معديكرب تزوج امرأة من مراد وذهب مغبراً قبل أن يدخل بها فلما قدم أخبر انه قد ظهر بها
وضح وهو داء تحذره العرب فطلقها وزوجها رجل آخر من بني مازن بن ربيعة وبلغ ذلك عمرواً
وان الذي قيل فيها باطل فأخذ يشبب بها فقال قصيدته (١) وهي طويلة

أمن ربحانة الداعي السميع * يورثني وأصحابي هجوع

وكان عبد الله بن معديكرب أخو عمرو رئيس بني زبيد فجلس مع بني مازن في شرب منهم فتوفي
عنده حبشي عبد للمعززم أحد بني مازن في تشبب امرأة من بني زبيد فطمعه عبد الله وقال لها ما
بكفالك أن تشرب معنا حتى تشبب بالنساء فنادى الحبشي يا آل بني مازن فقاموا الى عبد الله فقتلوه
وكان الحبشي عبداً للمعززم فروس عمرو مكان أخيه وكان عمرو غزاه هو وأبي المرادي فأصابوا
غنائم فادعي أبي انه قد كان مسانداً فأبى عمرو أن يعطيه شيئاً وكره أبي أن يكون بينهما شر لحدانة
قتل أبيه فأمسك عنه وبلغ عمرا انه توعده فقال عمرو في ذلك قصيدة له أولها

صوت

أعاذل شكنتي بدني ورحمي * وكل مقاص سلس القياد
أعاذل انما أفني شبابي * وأقرح عاتق قتل التجاد
* تمنائي ليلقاني أبي * وددت وأنيما في ودادي
ولولا قيتني ومعي سلاحي * تكشف شعهم قلبك عن سواد
أريد حياه ويريد قتلي * عذيرك من خليلك من مراد

وتتمام هذه الايات

تمنائي وسابقي دلاص * كان قديرها حلق الجراد
وسبق كان مذعبد ابن صد * تحنيره السفق من قوم عاد
ورحمي العنبري تخلك فيه * سناناً مثل مقباس الزناد
ومحجلة يزل اللبد عنها * أمر سراتها حلق الحياض
اذا ضربت سمعت لها أزيزاً * كوقع القطر في الادم الجلال
اذا لوجدت ظلك غير نكس * ولا متعلماً قبل الواحد *

(١) قال البغدادي وهذه الرواية هي القريبة الى الصواب والقصيدة تدل عليها

قلب للامور شریکات * باغفار مغارزها حداد

لابن سريج في الاول والثاني ثاني قبل بالنصر ولا بن محرز في السادس والخامس ثاني قيسل
بالنصر في مجرى الوسطي وفي الرابع والخامس والسادس لن لهذلي من رواية يونس وهذا
اليت الخامس كان على بن أبي طالب عليه السلام اذا نظر الى ابن ملجم تمثل (١) به (أخبرني) أحمد
ابن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا حيان بن بشر قال حدثنا جرير عن
حزرة الزيات قال كان على عليه السلام اذا نظر الى ابن ملجم قال

أريد حياه وريد قتي * عذيرك من خليك من مراد

(حدثني) العباس بن علي بن العباس ومحمد بن خاف وكيع قالوا حدثنا أحمد بن منصور الرمادي قال قال حدثنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن أبيوب عن ابن سيرين عن عبيدة السلماني قال كان علي بن أبي طالب إذا أعطى الناس فرأى ابن ملجم قال

أريد حياه ويريد قسلي * عذيرك من خليلك من مردي

(حدثني) محمد بن الحسن الأشعري قال حدثنا علي بن المنذر الطريفي قال حدثنا محمد بن فضيل قال حدثنا قطان بن خليفة عن أبي الطفيل عامر بن واثلة والأصمعي بن نباتة قال قال علي عليه السلام ما يحبس أشقاها والذي نفسي بيده ليخضبن هذه من هذا قال أبو الطفيل وجع على الناس للبيعة فجاء عبد الرحمن بن ملجم المرادي فرده مرتين أو ثلاثاً ثم يأسه ثم قال ما يحبس أشقاها فوالذي نفسي بيده ليخضبن هذه من هذا ثم تمثل بهذين البيتين

رجالك شد للموت * فان الموت يأتيك

ولا تجزع من القتل * اذا حل بواديك (٢)

رجع الخبر الى مسيافة خبر عمرو

قال وجاءت بنتو مازن الى عمرو فقالوا ان أخاك قتله رجل مناسفيه وهو سكران ونحن يدك
وعضدك فنسألك الرحم الا اخذت الدية مالمحيث فهم عمرو بذلك وقال احدي يدي اصابتني ولم
ترد فبلغ ذلك احتلامرو يقال لها كبشة نا كحافي بني الحرث بن كب ففضبت فلما وافي الناس من
الموسم قالت شعراً تعبر عمراً

(١) وأورد في الكامل هذه القصة على وجه يخالف ما هنا فلينظره من شاء (٢) وروي في الكامل

اشدد حيازتك للموت • فان الموت لا يقا

ولا تنجز من الموت * اذا حل بوادىكا

قال والشعر انما يصح بان يحذف اشد فتقول

حيازيمك للموت * فان الموت لاقيك

ولا كن النصحاء من العرب يزيدون ماعليه المعنى ولا يمتدون به في الوزن ويمجدون من الوزن
علماً بان الخطاب يعلم ما يريدونه فهو اذا قال جازيك الموت فقد أضمر اشد فظاهرة ولم يمتد به

أ أرسل عبدالله إذ خان يومه * إلى قومه لا تغفلوا همومي
ولا تأخذوا منهم افالا وأبكرا * وأترك في بيت بصعدة مظام
ودع عنك حمراً إن عمر اسالم * وهل بطن عمرو وغيره لمطمع
فان اتمو لم تقبلوا واتدبجو * فثبو بأذان النعام الصام
أ يقتل عبيد الله سيد قومه * بنومازن إن سب راعي الخزم

فقال عمرو قصيدة له عند ذلك يقول فيها

صوت

أرقت وأمسيت لا أرقد * وساورني الموجع الاسود
وبت لك كرمي بني مازن * كاني مرهق أرمد *
فيه لحن من خفيف الثقل الاول بالوسطي لسه يحيي المكي إلى ابن محرز وذو كراهشامي أنه منحول
ثم أكب على بني مازن وهم غارون فقتلهم وقال في ذلك شعراً

خذوا حقاً مخطمة صفايا * وكيدي يا مخزوم ما أكيد
قتلتم سادتي عرضاً فاني * على اكتافكم عث حديد

﴿ وقال عمرو في ذلك ﴾

تمنت مازن جهلاً خلاطي * فذاقت مازن طعم الخلاط
أطلعت فراطكم طاماً فعاما * ودين المذحجي إلى فراطي
أطلت فراطكم حتى إذا ما * قتلتم سرايتكم كانت قطاطي
غدرتم غدرتة وغدرت أخرى * فما ان يئتنا أبداً تماطي
(أخبرني) الحسين بن يحيى قال قال حماد قرأت على أبي قال المدائني حدثني رجل من قريش قال
كنا عند فلان القرشي فجاءه رجل بجارية ففتته
بالله يا ظبي بني الحسرت * هل من وفي بالعهد كالناكث
وغتته أيضاً بقاء ابن سريج

يا طول ليلى وبت لم انم * وسادي اهل مبطن سقى
فأعجبت واستام مولاها فاشتط عليه فأني شراها وأعجبت الجارية بالفق فلما امتع مولاها من البيع
الا بشطط قال القرشي فلا حاجة لثاني جاريته فلما قامت الجارية للانصراف رفعت صوتها تنفي وتقول
إذا لم تستطع شيئاً فدعه * وجاوزه إلى ما تستطيع
قال فقال الفق القرشي أفأنا لا أستطيع شراك والله لا اشتريتك بما بلغت قالت الجارية فذاك أردت
قال القرشي إذا لا جيتك وابتاعها من راعته والله اعلم

﴿ نسبة ما في هذا الخبر من الغناء ﴾

صوت

بالله يا ظبي بني الحشرت * هل من وفي بالمهد كائنا كنت
لا تحددني بالنبي باطلا * وأنت بي تلعب كالماثبات
مزوجه من السريخ الشمر لمر بن ابى ربيعة والفناء لابن سريج ومل بالنصر وفيه لسياط حفيف
تقبل اول بالوسطى وفيه لابراهيم الموصلى لحن من رواية بذلك ومنها

صوت

يا طول ليلى وبنت لم اتم * وسادي الهم مبطن سقمى
ان قت ليل على البلاط فأبصرت رشاقا فليت لم اقم
فقلت عوجي تحبى خيرا * وانت منه كصاحب الحلم
قالت بل اخش العيون اذ حضرت * حولى وقلبي مباشر الام

الفناء لابن سريج ومل بالسابة في مجرى الوسطى عن اسحق وذكر محمد بن الفضل الهاشمي قال
حدثنا ابى قال كان المأمون قد اطاق لاصحابه الكلام والمناظرة في مجلسه فانظر بين يديه محمد بن
العباس الصولى على ابن الهم حولنا في الامامة فتلهما أحدهما ودفعها الآخر فاجبت المناظرة بينهما
إلى أن نبط محمد عليا فقال له على انما تكلمت بلسان غيرك ولو كنت في غير هذا المجلس لسمعت
أكثر مما قلت فغضب المأمون وأنكر على محمد ما قاله. وكان منه من سوء الأذب بمحضرة ونهض
عن فرشه ونهض المجلساء فخرجوا وأراد محمد الانصراف فنهض على بن صالح صاحب المصلى وهو
إذ ذك يهيج المأمون وقال أفعلت ما فعلت بمحضرة أمير المؤمنين ونهض على الحال التي رأيت ثم
تصرف بغير إذن اجلس حتى تعرف رأيك وأمر بأن يجلس قال ومك المأمون ساعة فجلس
على سريره وأمر بالجلساء فردوا اليه فدخل اليه على بن صالح ففرقه ما كان من قول على بن محمد
في الانصراف وما كان من منعه اياه فقال دعه ينصرف إلى لئنه افعه فانصرف وقال المأمون لجلسائه
أندرون لم دخلت الى النساء في هذا الوقت قالوا لا قال انه لما كان من أمر هذا الجاهل ما كان لم
آمن فلتات الغضب وله بنا حرمة فدخلت النساء فماتهن حتى سكن غضبي قال وما مضى محمد عن
وجهه الا الى طاهر فسأله الركوب الى المأمون وأن يستوبه جرمه فقال طاهر ليس هذا من
أوقاتي وقد كتب الى خليفتي في الدار انه قد دعا بالجلساء فقال أكره أن أيت ليله وأمير المؤمنين
على ساخط فلم يزل به حتى ركب طاهر معه فأذن له وبجير الخادم واقف على رأس المأمون فلما
أبصر المأمون بطاهر أخذ متديلا فسبح به عييه مرتين أو ثلاثا الى أن وصل اليه وحرك شفتيه بشئ أنكره
طاهر ثم دنا فسلم فرد السلام وأمر بالجلوس فجلس في موضعه فسأله عن بحيث في غير وقته فمرقه الخبر
واستوبه ذنب محمد فوجه له وانصرف وعرف محمد ذلك ثم دعا بهرون بن ختموية وكان شيخا خراسانيا
داهية ثقة عنده فذكر له فعل المأمون وقال له الق كاتب مجير والطف له واضمن له عشرة آلاف
درهم على تمر يترك ما قاله المأمون ففعل ذلك ولطف له ففرقه انه لما رأى طاهرا دمت عيناه
وترحم على محمد الامين ومسح دمه بالتمديد فلما عرف ذلك طاهر ركب من وقته الى أحد بن
أبي خالد الاحول وكان طاهر لا يركب الى أحد من أصحاب المأمون وكلهم يركب اليه فقال له جئتك

لتولي خراسان وتحال لي فيها وكان أحمد يتولى فض الخرائط بين يدي المأمون وغان بن عباد يتولى إذ ذاك خراسان فقل له أحمد هلا أقت بمنزلك ويشت الي حتى أصير اليك ولا يشهر الخبر فيها تريد بما ليس من عادتك لان المأمون يعلم أنك لا تركب الى أحد من أصحابه وسيلقه هذا فينكره فانصرف وغض عن هذا الامر وأمهلي مدة حتى احتال لك ولبث مدة وزور ابن أبي خالد كتاباً عن غسان بن عباد الى المأمون يذكر فيه انه عليل وانه لا يأمّن على نفسه ويسأل أن يستخلف غيره على خراسان وجعله في خرائطه وفضها بين يدي المأمون في خرائط وردت عليه فلما قرأ على المأمون الكتاب اعتم به وقال له ما تري فقال لعل هذه علة عارضة تزول وسيرد بعد هذا غيره فبري حينئذ أمير المؤمنين رأيته ثم أمسك أياماً وكتب كتاباً آخر ودسه في الخرائط يذكر فيه أنه تاهي في العلة الى ماليرجو معه نفسه فلما قرأه المأمون قلق وقال يا أحمد انه لا مدفع لأمر خراسان فما تري فقال هذا رأي ان أشرت فيه بما أرى فلم أصب لم استقبله وأمير المؤمنين أعلم بخدومه ومن يصالح بخراسان منهم قال فجعل المأمون يسمى رجلاً يعطى أحمد على واحد واحد منهم الى ان قال فما تري في الأعور قال ان كان عند احد قيام بهذا الامر ونهوض فيه فعنده فدعا به المأمون فقدمه على خراسان واحمره ان يصكر فسكر بباب خراسان ثم تعقب الراي فعمل انه قد أخطأ فتوقف عن امضائه وخشى ان يوحش طاهراً بنقضه فبقي شهر تام وطاهر مقيم بمسكره ثم ان المأمون في السحر من ليلة احدى وثلاثين يوماً من عقده له عقد اللواء لطاهر ظاهراً وأمر باحضار مختارق المغني فاحضر وقد صلى المأمون الغداة مع طلوع الفجر فقال يا مختارق اتقني

اذا لم تستطع شيئاً فدعه * وجاوزه الى ما تستطيع

وكيف تريد أن تدعى حكيماً * وأنت لكل ما هو يبع

قال لم قال هاته ففناه فقال ما صنعت شيئاً فهل تعرف من يقوله أحسن مما يقوله قال نعم علوية الاعسر فأمر باحضاره فكأنه كان وراء الستر فأمره أن يشيه ففناه واحتفل فقال ما صنعت شيئاً أنعرف من يقوله أحسن مما يقوله قال نعم عمرو بن بانة شيخنا فأمر باحضاره فدخل في مقدار دخول علوية فأمر بأن يشيه الصوت ففناه فقال أحسنت ما صنعت هكذا ينبغي أن يقال ثم قال يا غلام اسقي رطلا واسق صاحبيه رطلا رطلان ثم دعا له بشرة آلاف درهم وخلعه ثلاثة أثواب ثم أمره بإعادته فأعاده فرد القول الذي قاله وأمره بمثل ما أمره حتى فعل ذلك عشرا وحصل لعمرو مائة ألف درهم وثلاثون ثوباً ودخل المؤذنون فأذنوه بالظهر ففقد إصبعه الوسطي بإبهامه وقال برق يمان برق يمان وكذلك كان يفعل اذا أراد أن ينصرف من محضرته من الجلساء فقال عمرو يا أمير المؤمنين قد أمنت على وأحسنيت الى فان رأيت ان تأذن لي في مقاسمة اخوتي ماوصل الي فقد حضراء فقال ما أحسن ما صنعت لهما بل نعطيهما نحن ولا نأخذهما بك وأمر لكل واحد بمثل جائزة عمرو وبكر الى طاهر فرحله فلما ثني غنان دابته منصرفاً دنا منه حميد الطوسي فقال اطرح على ذنبه تراباً فقال اجسأ يا كلب وبعد طاهر لوحجه وقدم غسان بن عباد فنبأه عن علته وسبها فحافت له انه لم يكن عليل ولا كتب بشئ من هذا فلم المأمون ان طاهراً احتال عليه بابن

أبي خالد وأمسك على ذلك فلما كان بعد مدة من مقدم طاهر الى خراسان قطع الدعاء للمؤمنين على المنبر يوم الجمعة فقال له عون بن مجاشع بن مسعدة صاحب البريد لم تدع في هذه الجمعة لأمر المؤمنين فقال سنو وقع فلا تكتب به وفعل مثل ذلك في الجمعة الثانية وقال لمون لا تكتب به وفعله في الجمعة الثالثة فقال له عون ان كتب التجار لا تقطع من بغداد وان اتصل هذا الخبر بأمر المؤمنين من غيرنا لم آمن أن يكون سبب زوال لعمق فقال اكتب بما أحيت فكتب الى المأمون بالخبر فلما وصل كتابه دعا بأحمد بن أبي خالد وقال أنه لم يذهب على احتيالك على في أمر طاهر وتمويهك له وأنا أعطيت الله عهداً لأن لم تشخص حتى توافيني به كما أخرجته من قبضتي وتصلح ما أفسدته على من أمر ملكي لأبيد غضرائك وشخص أحمد وجعل يتلوم في الطريق ويقول لأصحاب البريد اكتبوا بخبر علة أحدها فلما وصل الري لقيه الأخبار ووافاه رسل طلحة بن طاهر بوفاة طاهر فأغذ السبر حتى قدم خراسان فلقه طلحة على حين غفلة فقال له أحمد لا تكلمني ولا ترني وجهك فان اباك مرضني للعطب وزوال العمة مع احتيالي له وسعي كان في محبة فقال له أبي قد مضى لسبيله ولو أدر كنت لما خرج عن طاعتك وأما أنا فأحلف لك بكل ما تسكن به نفسك وأبذل كل ما عندي من مال وغيره قاضين له عن حسن الطاعة وضبط الناحية والأخلاق في التصبيحة فكتب أحمد بخبره وخبر طاهر وخبر طلحة الى المأمون وأشار بتقليده فأغذ المأمون اليه اللواء والخلع والهدى وانصرف الى مدينة السلام (أخبرني) وكيع قال حدثني هرون بن محمد بن عبد الملك الزيات قال حدثني حماد بن اسحق عن أبيه قال مدح ابن هرمة رجلاً من قريش قم بنيه فقال له ابن عم له لا تفعل فإنه شاعر مفوه فلم يقبل منه فقال فيه ابن هرمة

فهلأ إذا عجزت عن المال * وعما يفعل الرجل القريع

أخذت براى عمرو حين ذكى * وشب ثاراه الثرف الرفيع

إذ لم تستطع شيئاً فدعه * وجاوزه الى ما تستطيع

وبما قاله عمرو بن مديكرب في ربيعة أخته وغنى فيه قوله

هاج لك الشوق من ربيعة الطربا * إذ فارقتك وأمسدت دارها غربا

مازلت أحبس يوم البين وراحتي * حتى استمروا ودوت دمعها سربا

حتى ترفع بالحران برصصها * مثل المهاة مرته الرج فاضطربا

والثانيات يقتلن الرجال إذا * ضرجن بالزعفران السبط والثقابا

* من كل أنسة لم ينفذها عدم * ولا تسد بشئ صوتها محببا

ان القوافي قد أهلكني تيباً * وختلن ضيفات القوى كذباً

غنى في هذا الشعر ابن سريج خفيف ثقل من رواية حماد وفيه رمل لسه حبش اليه أيضاً وقال الاصمعي هذا الشعر لسهل بن الحظالة الغنوي ثم الضبي ثم الجباري وهو جابر بن ضينة (قال ابو الفرج الاصبهاني) وسهل بن الحظالة أحد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد روى عنه حديثاً كثيراً فذكر الاصمعي ان السبب في قوله هذا الشعر أنه اجتمع ناس من العرب بكاف

منهم قرّة بن هبيرة القشيري والمخبل وهو في جوار قرّة بن هبيرة القشيري في سنين تباينت على
على الناس فتواعدوا وتوافقوا ان لا يتنازوا حتى ينصب الناس ثم قالوا ابشوا الى المنتشر بن وهب
الباهلي ثم الوائلي فليشهد امرنا ولتدخله معنا فأتاهم فأعلموه ما صنموه قالوا يا كل قومي الى ذلك
فقال له ابن حازم الضبي انك لذلك يا اخا باهلة قال اما انا فالتسل والنساء على حرام حتى أكل من
قع إبلك فتفرقوا ولم يكن الا ذلك وقال ابن حازم للمنتشر عند قوله اسنك اضيق من ذلك فاغار
المنتشر على ابن حازم فلما رآه ابن حازم رمي بنفسه في وجار ضبيع واطرد المنتشر إله وراحا
فقال سهل في ذلك هاج لك الشوق من ريحانة الطربا * في قصيدة طويلة له حسنة وقال في
ذلك اعشى باهلة

فدي لك نفسي اذ تركت ابن حازم * أجب السنام بعد ما كان مصعبا
وقال المخبل في ذلك

ان قسيرا من لقا حازم * ككفاسلة حيفا وليست بطاهر
* وأنبا ثمانى أن قرّة آمن * قتالا أباه من مجير وخافر *
فلا توكولها الباهلي وقعدوا * لدي غرض أرميكم بالنوافر *
إذا هي حلت بالذهاب وذى حسا * وراحت خفاف الوطء حوش الخواطر

(أخبرنا) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال أخبرني بمقرب بن اسرائيل قال حدثني قنبر بن الحرز
قال أخبرنا المهيم بن عدي عن ابن حياش عن محمد بن المنتشر قال أخبرني من شهد الاشعث بن قيس
وعمر بن معد يكرب وقد تنازما في شيء فقال عمرو للاشعث نحن قتلنا أباك ونكنا أمك فقال
سعد قوما أف لكما فقال الاشعث لعمرو والله لا ضرطتك فقال كلا انها غرور موقفة قال جرير
ابن عبد الله البجلي فأخذت بيد الاشعث ففرته فوقع على وجهه ثم أخذت بيد عمرو فحذبتة فإ
تخلجل والله لكأنما حركت اسطوانة القصر وقال أبو عبيدة قدم عمرو بن معد يكرب والاجلح بن
وقاص الفهمي على عمر بن الخطاب رضى الله عنه فأتياه وبين يديه مال يوزن فقال متى قدمنا
قالا يوم الخميس قال فما حبسكما قال شغلنا بالميزل يوم قدمنا ثم كانت الجمعة ثم غدونا عليك اليوم
فلما فرغ من وزن المال نحاه ثم أقبل عليهما فقال هيه فقال عمرو يأمر المؤمنين هذا الاجلح بن
وقاص شديد المرة بيد الفرقة وشيك الكرة والله ما رأيت مثله من الرجال صاروا ومصروما والله
لكأنه لا يموت فقال عمر للاجلح بن وقاص وأقبل عليه هيه قال وأنا أعرف النضب في وجهه فقلت
يأمر المؤمنين الناس صالحو كثير نسلهم دارة أرزاقهم خصب نباتهم أجرياه على عدوهم حيان
عدوهم عنهم صالحو بصلاح امامهم والله ما رأينا مثلك الا من تقدمك فنستمع الله بكه فقال ما
منك أن تقول في صاحبك مثل الذي قال فيك قال منفي ما رأيت في وجهك قال قد أصبت أما
لو قلت مثل الذي قال لك لا وجعتك عقوبة فان تركتك لنفسك فسوف أتركه والله لو ددت لو
سلمت لكم حالكم هذه أبدأ أما انه سيأتي عليك لمعضة وينشك وتهر وينحك ولست له يومئذ
وليس لك فان لم يكن بعدكم فما أقربكم منكم (قال) أبو عبيدة حدثنا يونس وأبو الخطاب قال

لما كان يوم القادسية أصاب المسلمون أساحة وتجاناً ومناطق ورقاباً فلبت مالا عظيماً فزل سعد
الحسن ثم فض البقية فاصاب الفارس ستة آلاف والراجل ألفان فبقي مال دثر فكتب الى عمر رضي
الله عنه بما فعل فكتب اليه أن رد على المسلمين الحسن وأعط من لحق بك عن لم يشهد الوقعة
فقال فاجراهم مجري من شهد وكتب الى عمر بذلك فكتب اليه ان فض ما بقي على حملة القرآن
فأناه عمرو بن معد يكرب فقال مامعك من كتاب الله تعالى فقال إني أسلمت بألمن ثم غزوت ففشلت
عن حفظ القرآن قال مالك في هذا المال نصيب قال وأناه بشر بن ربيعة الحنصلي وصاحب حياية
بشر فقال مامعك من كتاب الله قال بسم الله الرحمن الرحيم فضحك القوم منه ولم يعطه شيئاً
فقال عمرو في ذلك

إذا قتلنا ولا يبيكي لنا أحد * قالت فريش الاتك المفادير

نملى السوية من طعن له نفذ * ولا سوية اذ نملى الدنانير

وقال بشر بن ربيعة

أغثت بباب القادسية ناقتي * وسعد بن وقاص على أمير

وسعد أمير شره دون خيره * وخبر أمير بالعراق جرير

وعند أمير المؤمنين نوافل * وعند النبي فنة وجرير

تذكر هذا الله وقع سيفنا * بباب قديس والمكر عسير

عشية ودالقوم لو أن بعضهم * يعار جناحي طائر فيطير

إذا ما فرغنا من قراع كتيبة * دللنا لاخري كالخيال نسير

ترى القوم فيها أجمعين كأنهم * جبال بأحمال لمن زفير

فكتب سعد الى عمر رضي الله تعالى عنه بما قال لهما وما ردا عليه وبالقصدتين فكتب أن أعطهما
على بلائهما فأعطى كل واحد منهما ألفي درهم قال وحدثني أبو حفص السلمي قال كتب عمر
الى سايان بن ربيعة الباهلي أن في جندك عمرو بن معد يكرب وطلحة بن خويلد الاسدي فإذا
حضر الناس فادتهما وشاورهما وابصهما في الطلائع وإذا وضعت الحرب أوزارها فضعهما حيث
وضعا أنفسهما يعني بذلك ارتدادها وكان عمرو ارتد وطلحة تنبأ قال وحدثنا أبو حفص السلمي
قال عرض سايان بن ربيعة جنده بارمينية فجعل لا يقبل إلا عتيقاً فر به عمرو بن معد يكرب
بفرس غليظ فقال سايان هذا حين فقال عمرو المهجين يعرف المهجين فبلغ عمر رضي الله تعالى
عنه قوله فكتب اليه أما بعد فانك القاتل لأميرك ماقلت وأنه باغني أن عندك سيفاً تسميه الصمصامة
وعندي سيف اسمه مصمم وأقسم أني وضعت بين أذنك لا أقاع حتى يبلغ قحفك وكتب الى
سليمان يولمه في حلمه عنه قال وزعموا أن عمر أ شهد فتح اليرموك وفتح القادسية وفتح نهاوند مع
العثمان بن مقرن المزني وكتب عمر الى العثمان أن في جندك رجلين عمرو بن معد يكرب وطلحة
ابن خويلد الاسدي من بني قمين فأحضرهما الحرب وشاورهما في الامر ولا تولدوا عملاً والسلام

صوت

خليل هابطا لما قد رقدتما * أجدا كما لا تضيان كراكا
سأ بككما طول الحياة وما الذي * يرد على ذى عولة إن بككما

ويروى ذى لوعة * الشعر لقس بن ساعدة الايادي فيما أخبرنا به محمد بن العباس الزبيدي في خبر أنا ذكره هنا وذكر يعقوب بن السكيت أنه ليس في بقية الاسدي وذكر العتيبي أنه لرجل من بني عامر بن صعصعة يقال له الحسن بن الحرث والغناء لهاشم بن سليمان ثقبيل أول بالوسطي عن عمرو

ذكر خبر قس بن ساعدة ونسبه وقصته في هذا الشعر :-

هو قس بن ساعدة بن عمرو وقيل مكان عمرو شمر بن عدى بن مالك بن إيدعان بن النمر بن وائلة بن الطمثنان بن زيد مناة بن تميم بن أنص بن دعي بن إيد خطيب العرب وشاعرها وحليتها وحكيمها وحكمها في عصره يقال أنه أول من علا على شرف وخطب عليه وأول من قال في كلامه أما بعد وأول من اتكأ عند خطبته على سيف أو عصا وأدركه رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل النبوة ورآه بمكاف فكان يأثر عنه كلاما سمعه منه وسئل عنه فقال يحشر أمة وحده وقد سمعت خبره من جهات عدة إلا أنه لم يحضرنى وقت كتبت هذا الخبر غيره وهو وإن لم يكن من أقواها على مذهب أهل الحديث إسناداً فهو من أئمتها (أخبرني) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا أبو شبيب صالح بن عمران قال حدثني عمر بن عبد الرحمن بن حفص النسائي قال حدثني عبد الله بن محمد قال حدثني الحسن بن عبد الله قال حدثني محمد بن السائب عن أبي صالح عن ابن عباس قال لما قدم وفد إيداع على النبي صلى الله عليه وسلم قال ما فعل قس بن ساعدة قالوا مات يارسول الله قال كأنني أنظر اليه بسوق عكاظ على جبل له أورق وهو يتكلم بكلام عليه خلاوة ما أجدني أحفظه فقال رجل من القوم أنا أحفظه يارسول الله قال كيف سمعته يقول قال سمعته يقول أيها الناس اسمعوا وعوا من جاش مات ومن مات فأت وكل ما هو آت آت ليل داج وسماه ذات أبراج بمار تزخر ونجوم تزهر وضوء وظلام وير وآنام ومعلم ومشرب وملبس ومركب مالي أرى الناس يذهبون ولا يرجعون أرضوا باللقام فأقاموا أم تركوا فناموا والله قس ابن ساعدة ما على وجه الأرض دين أفضل من دين قد أظلمكم زمانه وأدرككم أوانه فطوبى لمن أدركه فاتبه وويل لمن خالفه ثم أنشأ يقول

في الداهيين الأولين * من القرون لنا بصائر
* لما رأيت موارد * للموت ليس لها مصادر
ورأيت قومي نحوها * يمضي الأصاغر والأكابر
أبقت أني لا محاسن * لا حيث صار القوم صائر

فقال النبي صلى الله عليه وسلم يرجع الله قساً إني لأرجو أن يبعث يوم القيامة أمة وحده فقال رجل يارسول الله لقد رأيت من قس عجبا قال وما رأيت قال بينا أنا بجبل يقال له سمعان في يوم

شديد الحر اذا أنا بقس بن ساعدة نحت ظل شجرة عند عين ماء وعنده سباع كما زار سبع منها على صاحبه ضربه بيده وقال كف حتى يشرب الذي ورد قلبك قال ففرقت فقال لا تخف واذا أنا بقبرين بينهما مسجد فقلت له ماهذان القبران قال هذان قبرا أخوين كانا لي فانا فاتخذت بينهما مسجداً أعبد الله جل وعز فيه حتى ألحق بهما ثم ذكر أيامهما فبكيت ثم أنشأ يقول

خليلى هابطاً لما قد رقدتما * أجداً كما لا تقضيان كرا كما
ألم تعلماً أني بسمان مفرد * ومالى فيه من حبيب سوا كما
أقيم على قبريكما لست بارحاً * طوال الليالي أو يحيب صدا كما
كأنكما والموت أقرب فاية * بحسبي في قبريكما قد أنا كما
فلو جعلت نفس نفس وقاية * لجدت بنفسى أن تكون فدا كما

فقال النبي صلى الله عليه وسلم رحم الله قسا وأما الحكاية عن يعقوب بن السكيت أن الشعر لبني ابن قدامة الاسدي فأخبرني بها علي بن سليمان الاخفش عن السكوني قال قال يعقوب بن السكيت قال عيسى بن قدامة الاسدي وكان قدم قاسان وكان له نديمان فماتا وكان يحبىء فيجلس عند القبرين وهما براوند في موضع يقال له خراق فيشرب ويصب على القبرين حتى يقضي وطره ثم ينصرف وينشد وهو يشرب

خليلى هابطاً لما قد رقدتما * أجداً كما لا تقضيان كرا كما
* ألم تعلماً مالى براونده * ولا بخراق من نديم سوا كما
مقيم على قبريكما لست بارحاً * طوال الليالي أو يحيب صدا كما
يجري الموت مجرى الصبح والعظم نكاً * كأن الذى يسقى المقار سفا كما
يحمل من بهوى المقول وغادروا * أخالكما أشجاء ما قد شجعا كما
فاى أخ يحيفه وأخا بعد موته * فلست الذى من بعد موت جفا كما
أصب على قبريكما من مدامة * فلا تذوقا أرومها ترا كما *
* أنا ديكاً كيما تحييا وتتعلقا * وليس محباباً صوته من دعا كما
أمن طول نوم لا تحييان داعياً * خليلى ما هذا الذى قد دعا كما
* قضيت باقى لاهالة هالك * وأنى سيروني الذى قد دعا كما
سايبكيا طول الحياة وما الذى * يرد على ذى عولة إن بكما كما

(وأخبرني) ابن عمار أبو العباس أحمد بن عبد الله بنجر هؤلاء عن أحمد بن يحيى البلاذري قال حدثنا عبد الله بن صالح بن مسلم العجلي قال بلغني أن ثلاثة نفر من أهل الكوفة كانوا فى الحيش الذى وجهه الحجاج الى الديلم وكانوا يتنادمون لا يخالطون غيرهم فاتهم لمل ذلك إذ مات أحدها فدفنه صاحبه وكانا يشربان عند قبره فاذا بلغا الكأس هراقها على قبره وبكيا ثم إن الثاني مات فدفنه الباقي إلى جنب صاحبه وكان يجلس عند قبريهما فيشرب ويصب الكأس على الذى ياتيه ثم على الآخر ويبكى وقال فيهما نديمي هيا طالما قد رقدتما * وذكر بعض الابيات التى تقدم ذكرها وقال مكان

برأوند هذه بقرون وسائر الخبر نحو ما ذكرناه قال ابن عمار فقبورهم هناك تعرف بقبور الندما مذكور
 النبي عن أبيه أن الشعر للحزين بن الحارث أجد بني عامر بن صعصعة وكان أحد ندييه من بني أسد
 والآخر من بني حنيفة فلما مات أحدهما كان يشرب ويصب على قبره ويقول
 لا يصرد هامة من كأسها * واسقه الخمر وإن كان قبر
 كان حرا فهو يمين هوي * كل عود ذى شعوب ينكسر
 قال ثم مات الآخر فكان يشرب عند قبرهما وينشد

خليل هبا طالما قد رقدتما * الإبيات قال ثم قالت له كاهنة إنك لأموت حتى تهشك
 حية في شجرة بوادي كذا وكذا فورد ذلك الوادي في سفر وسأل عنه فمرقه وقد كان حط في
 أصل شجرة ورجله عليها فهشته حية فأنشأ يقول

خليل هذا حيث رمسي فمرجا * على قاني نازل فمرس *
 لبست رداء العيش أحوي أجره * عشيت حتى لم يكن فيه ملبس
 تركت خبائي حيث أرسى عماده * على وهذا رمسي حيث أرمس
 أحتقن الذي لا بد إنك قاتلي * هلم فإني غابر العيش منفس
 أبعد نديي اللذين بما قبل * بكتسكا حولا مدى أنوجس

ذكر هاشم بن سليمان ولبعض أخباره

هو هاشم بن سليمان مولى بني أمية ويكنى أبا العباس وكان مولى الهادي يسميه أبا الفريض وهو
 حسن الصنعة هنزها وفيه يقول الشاعر

يا وحشتي بمدك يا هاشم * غبت فشحوي بك لي دأثم
 اللهو واللذة يا هاشم * ما لم تكن حاضره ماثم

(أخبرني) علي بن عبد العزيز قال حدثنا عبيد الله بن عبد الله بن خرداذبة قال كان موسى الهادي
 يميل إلى هاشم بن سليمان ويمارحه ويلقبه أبا الفريض (وأخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد قال
 بلغني أن هاشم بن سليمان دخل يوما على موسى الهادي ففتناه

صوت

لو يرسل الأزل الطبا * تروود ليس لهن قائد
 * تيممك يدلها * ريك للسبل الموارد
 وإذا إرياح تنكرت * نكبا هواجرها موارد
 * فالتاس سائلة اليك فصادر بطني ووارد

الشعر لطريح بن إسماعيل الثقفي بقوله في الوليد بن يزيد بن عبد الملك والثناء لهاشم بن سليمان
 خفيف ثقيل أول بالبضر فطرب موسي وكان بين يديه كانون كبير ضخم عليه فحم فقال له ساني
 ناشئت قال تملأني هذا الكانون فأمر له بذلك وفرغ الكانون فوسع ست بدور فدفعها إليه

(وقد أخبرني) بهذا الخبر الحسن بن علي قال حدثنا ابن مبرويه قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد عن أبي توبة عن محمد بن جبر عن هاشم بن سليمان قال أصبح موسى أمير المؤمنين يوماً وعنده جماعة منا فقال يا هاشم غني * أبهار قد هيجت لي أوجاعا * فإن أصبت مرادي فيه فلك حاجة مقضية فتيته فقال قد أصبت وأخفنت سل حاجتك فقلت يا أمير المؤمنين تأمر أن يملأ هذا الكانون دراهم قال وبين يديه كانون عظيم فأمر به فملئ فوسع ثلاثين ألف درهم فلما حصاتها قال يا ناقص الهمة لو سألتني أن املأه دنائير لفعلت فقلت ألقى يا أمير المؤمنين فقال لاسيّل الي ذلك فلم يسعدك الجهد به

نسبة هذا الصوت

أبهار قد هيجت لي أوجاعا * وتركني عبدا لكم مطوعا
بمحدثك الحسن الذي لو كنت * وحش القلاة به لجئن سراعا
وإذا مررت على البهار متضدا * في السوق هيج لي اليك نزاعا
* والله لو علم البهار بأنها * أضحت سميت لصار ذراعاً

الفناء لهاشم ثاني ثقل بالنصر عن عمرو وفيه ثقل أول بالوسطي ينسب إلى إبراهيم الموصلي وإلى يحيى المكي وإلى اسحق (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز واسماعيل بن يونس قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثني بعض أصحابنا قال كنا في منزل محمد بن اسمعيل بن علي بن عبد الله بن العباس وكان عالماً بالفناء والفقه جليلاً وقد كان يحيى بن أكرم وصفه للمامون بالفقه ووصفه أحمد بن يوسف بالعلم بالفناء فقال المأمون ما أعجب ما اجتمع فيه العلم بالفقه والفناء فكتب الي اسحق بن إبراهيم الموصلي أن يتحول إلينا وكان في جوارنا وعندنا يومئذ محمد بن أيوب بن جعفر بن سليمان وذكاه وصغير غلاماً أحمد بن يوسف الكاتب فكتب إلينا اسحق جعلت فداكم قد أخذت دواء فإذا خرجت منه خلعت قدرتي وصرت إليكم وكتب في أسفل كتابه

أنا شاطيط الذي حدثت به * متى انبته للفناء أقبته
ثم أدور حوله وأحبته * حتى يقال شره ولست به

ثم جاءنا ومعه بديع غلامه فقد بنا وشربنا ففني ذكاه غلام أحمد بن يوسف

* أبهار قد هيجت لي أوجاعا * فسأله اسحق أن يميده فأعاده مراراً ثم قال له بمن أخذت هذا فقال من معاذ بن الطبيب قال والصنعة فيه له فقال له اسحق أحب أن تلقيه على بديع ففعل فلما صليت المشاء انصرف ذكاه وقعد أبو جعفر يشرب ويثني مولاه وعندة قوم وتختلف صغير ففتانا فقال له اسحق أنت والله يا غلام ما خورني وسكر محمد بن اسمعيل في آخر النهار ففتانا هوبني أغض إذا ما بدت * وأملك طرفي فلا انظر

فقال اسحق لمحمد بن الحسن آجارك الله في ابن عمك أي قد سكر فأقدم على الفناء بمحضرتي

نسبت هذا الصوت .

صوت

هبوني اغض اذا ما بدت * وأملك طرفي فلا انظر
فكيف احتياي إذا ما الدموع * نطقن فبحن بما اضر
ايا من سروري به شقوة * ومن صفو عيشي بها كدر
أمني تخاف انتشار الحديث * وحظي في ستره اوفر
ولو لم اصنه لبقيا عليك * فظرت لنفسي كما تنظر

الشعر للعباس بن الاخنف والقضاء لزيد بن دحمان قيل اول بالوسطي عن عمرو في الابيات الثلاثة الاول وفيها لمعرو بن بابة ماخوري وفي * ايا من سروري به شقوة * لسليم هزج وفيه ثاني قيل ينسب إلى حسين بن محرز وإلى عباس منقار

صوت

هذا أو ان الشد فاستدي زيم * قد لفها الليل بسواق حطم
ليس براعي ابل ولا غنم * ولا يجزار على ظهر وضرم

عروضه من الرجز الشعر لزيد بن ربيض العنزي بقوله في الحطم وهو شريح بن ضبيمه وأمه هند بنت حسان بن عمر بن مرشد والقضاء لزيد حوراء خفيف ثيل أول بالنصر وفيه خفيف رمل يقال انه لاحد المسكي قال أبو عبيدة كان شريح بن ضبيمة غزا اليمن في جوع جمعها من ربيعة فغنم وسي بعد حرب كانت بينه وبين كندة أسر فيها فرعان بن مهدي بن معديكرب عم الاشعث بن قيس وأخذ على طريق مفازة فضل بهم دليلهم ثم هرب منهم ومات فرعان في أيديهم عطشاً وهلك منهم ناس كثير بالمعش وجعل الحطم يسوق بأصحابه سوقاً غنياً حتى نجوا وردوا الماء فقال فيه رشيد

هذا أو ان الشد فاستدي زيم * ليس براعي ابل ولا غنم
ولا يجزار على ظهر وضرم * تام الحداة وابن هند لم ينم
بانت يقاسمها غلام كالزلم * خدج الساقين خفاق القدم
* قد لفها الليل بسواق حطم

فلقب يومئذ الحطم لقول رشيد هذا فيه وأدرك الحطم الاسلام فأسلم ثم ارتد بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (حدثنا) محمد بن جرير الطبري قال حدثنا عبد الله بن سعد الزهري قال أخبرنا عمي يعقوب قال أخبرني سيف قال خرج الملاء بن الحضرمي نحو البحرين وكان من حديث البحرين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما مات ارتدوا فقات عبد القيس منهم وأما بكر فتمت على ردتها وكان الذي ثني عبد القيس الجارود بن الملقى فذكر سيف عن اسمعيل بن مسلم فأسلم وأقام بالمدينة حتى فقه (حدثنا) محمد بن جرير قال حدثنا محمد بن حميد قال حدثنا سلمة ابن الفضل عن أبي اسحق قال اجتمعت ربيعة بالبحرين فقالوا ردوا الملك في آل المنذر فلكوا

التندر بن التيمان بن التندر وكان يسمي الفرور ثم أسلم بعد ذلك وقال لست بالفرور ولكني المفرور
(حدثنا) محمد بن جرير قال حدثنا عبد الله بن سعد قال أخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عيسى عن
ابن مسلم عن عمير بن فلان العبدي قال لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج الخطم بن
ضبيعة في بني قيس بن ثعلبة ومن أتبعه من بكر بن وائل على الردة ومن تأشب من غير المرتدين
من لم يزل كافرا حتى نزل القطيف وهجر واستنوي من كان بهما من الرط والسيحجة وبثا
إلى دارين فأقاله ليجهل عبد القيس بينهم وبينه وكأوا مخلفين له يمدون للمسلمين وأرسل إلى الفرور
ابن سويد بن التندر ابن أخي التيمان بن التندر فقال له أثبت فاني إن نظرت بملكك البحرين
حتى تكون كالنعمان بالحيرة وبثا إلى روانا وقيل إلى جؤاني فحاصرهم وألح عليهم فاشتد الحصار
على المحصورين من المسلمين وفيهم رجل من صالحى المسلمين يقال له عبد الله بن حذاف أحد بني
أبي بكر بن كلاب فاشتد عليه وعليهم الجوع حتى كادوا يهلكون فقال عبد الله بن حذاف

ألا أبلغ أبا بكر رسولا • وقتيان المدينة أجمعينا
فهل لكوا إلى قوم كرام • فعود في جؤاني محضينا
كأن دماهم في كل فج • شعاع الشمس يمشي الناظرين
توكلنا على الرحمن إنا • وجدنا النصر للموكلينا

(حدثني) محمد بن جرير قال كتب إلى السري بن يحيى عن شيب بن إبراهيم عن سيف بن
عمر عن العقب بن عطية بن بلال عن سهم بن منجاب عن بن راشد قال بث أبو بكر العلاء بن
الحضرمي على قتال أهل الردة بالبحرين فلاحق به من لم يرتد من المسلمين وسلك بنا الدهناء
حتى إذا كنا في مجبوحها أراد الله عز وجل أن يرينا آية فتزل العلاء وأمر الناس بالزول ففرت
الأبل في جوف الليل فما بقي بعير ولا زاد ولا مراد ولا بناء يعني الحيم قبل أن يمحطوا فما علمت جمعا
هجم عليه من الغم ما هجم علينا وأوصى بعضنا إلى بعض ونادى منادى العلاء اجتمعوا فاجتمعنا إليه
فقال ما هذا الذي ظهر فيكم وغلب عليكم فقال الناس وكيف نلام ونحن إن بلغنا غدا لم نحم شمسنا
حتى نصير حديثنا فقال أيها الناس لا تراعوا ألسن المسلمين ألسن في سبيل الله ألسن أنصار الله قالوا
بلى قال فأبشروا فوالله لا يخذل الله تبارك وتعالى من كان في مثل حالكم ونادى المنادى بصلاة
الصبح حين طلع الفجر فصلى بنا ومنا التميم ومنا من لم يزل على طهوره فلما قضى صلاته جثا
لركبته وجثا الناس معه فصب في الدماء ونصبوا فلمع لهم شراب فأقبل على الدعاء ثم لمع لهم آخر
كذلك فقال الراءد ماء فقام وقام الناس فثبنا حتى نزلنا عليه فشربنا وأغسلنا فما تملى النهار حتى
أقبلت الأبل من كل وجه وأناخت إلينا فقام كل رجل إلى ظهره فأخذنا فخذنا سلكا فأرويناها
الليل بعد الليل وتروينا ثم تروخنا وكان أبو هريرة رفيق فلما غبا عن ذلك المكان قال لي كيف
علمك بموضع ذلك الماء فقلت أنا أهدي الناس بهذه البلاد قال فكرمى حتى قيمني عليه ففكرت
به فأنجحت على ذلك المكان بمينه فاذا هو لاغير به ولا أثر الماء فقلت له والله لولا أني لأري القدير
لأخبرتكم أن هذا هو المكان وما رأيته بهذا المكان ماء قبل ذلك فظفر أبو هريرة فاذا أداة مملوءة

فقال يا سهر هذا والله المكان ولهذا رجعت ورجعت بك ملأت ادواقي هذه ثم وضعها على شفير الوادي فقلت ان كان منا من اللن وكانت آية عرفتها وحدث الله جل وعز ثم سرنا حتى نزلنا هجر فارسل الملاء الى الجارود ورجل آخر ان افضا في عبد القيس حتى تزل على الحطم مما يليكما وخرج هو فيمن معه وفيمن قدر عليه حتى ينزل مما يلي هجر ويجمع المسلمون كلهم الى الملاء ابن الحضرمي ثم خندق المسلمون والمشركون فكانوا يتراوون القتال ويرجعون الى خندقهم فكانوا كذلك شهراً فبينما الناس لية كذلك إذ سمع المسلمون في عسكر لمشركين ضوضاء شديدة فكانها ضوضاء هزيمة فقال الملاء من يأتينا بخبر القوم فقال عبد الله بن حذاف أنا آتيكم بخبر القوم وكانت أمه عجيبة فخرج حتى إذا دنا من خندقهم أخذوه فقالوا له من أنت فانتسب لهم وجعل ينادي يا أبحراء فجاها أبحر بن بجير فمرفه فقال لما شئتك فقال لأضيعن اليلة بين الالهازم علام أقتل وحولى عساكر من عجيل وتيم اللات وعزرة قيس أيتلاعب بي الحطم وزاع القبائل وأتم شهود فتخلصه وقال والله اني لاطنك بش ابن الاخت لاخوانك اليلة قال دعني من هذا وأطعني فقد مت جوعاً ففزع اليه طاماً فأكل ثم قال زودني واحفاني وجوزني انطلق الى طيبي ويقول ذلك لرجل قد غلب عليه الشراب ففعل وحمله على بعير وزوده وجوزوه وخرج عبد الله حتى دخل عسكر المسلمين فأخبرهم ان القوم سكارى نخرج القوم عليهم حتى اقتحموا عسكرهم فوضعوهم السيف حيث شاؤوا واقتحموا الخندق هرباً فترد وناج ودعش ومقتول ومأسور واستولى المسلمون على ما في العسكر ولم يفلت رجل إلا بما عليه فأما أبحر فأقتل وأما الحطم فانه بعل ودعش وطار فؤاده فقام الى فرسه والمسلمون خلطهم بجوسونهم ليركه فلما وضع رجله في الركاب انقطع فرب به عفيف بن المنذر أحد بني عمرو بن تميم والحطم يستغيث ويقول ألا رجل من بني قيس بن ثعلبة يعقلني فرفع صوته فمرفه عفيف فقال أبو ضبيعة قال نعم قال أعطني رجلك أعفك فأعطاه رجله يعقلها ففحقها فاطمها من الفخذ وتركه فقال أجهز على فقال لاني لاحب أن لا تموت حتى أمضك وكان مع عفيف عدة من ولد أبيه فاصبوا ليلئذ وجعل الحطم يقول ذلك بان لا يعرفه حتى مر به قيس بن عاصم فقال له ذلك فمرفه فصلت عليه فقتله فلما رأى فخذته نادراً قال واسوأنا لو عرفنا الذي به لم أحركه وخرج المسلمون بمد ما حرزوا الخندق على القوم يطلبونهم فاتبعوهم فاحق قيس بن عاصم أبحر وكان فرس أبحر أقوى من فرس قيس فلما خشي أن يفوته طعنه في البرقوب فقطع العصب وسلم النساء فقال عفيف بن المنذر في ذلك

فان برقاً العرقوب لا برقاً النساء * وما كل من تاقى بذلك عالم

ألم تر أنا قد فلاننا حاتمهم * بانسة عمرو والرباب الاكارم

وأسر عفيف بن المنذر الفرور بن أخى التعمان بن المنذر فبكلته الرباب فيه وكان ابن أخهم وسألوه أن يجيره فجاها به الى العلاء قال اني أجرة قال ومن هو قال الفرور قال الملاء أنت غررت هؤلاء قال أيها الملك اني لست بالفرور ولكني المفرور قال أسلم فأسلم وبقي بهجر وكان الفرور اسمه ليس بلقب وكان العفيف بن المنذر بن سويد أخا الفرور لأمه وكان له يومئذ بلاء عظيم

فأصبح الملاء يقسم الأنفال وتقل رجلا من أهل البلاء ثياباً فيها خيصة ذات اعلام وكان الحطم يباهي فيها وباع الباقي وهرب القل إلى دارين فركبوا إليها السفن فجمعهم الله عز وجل بها وتذب الملاء الناس إلى دارين وخطبهم فقال إن الله جل وعز قد جمع لكم أحزاب الشيطان وشداد الحرب في هذا اليوم وقد أراكم من آياته في البر لتنبهوا بها في البحر فاتهموا إلى عديوكم ثم استعرضوا البحر إليهم فان الله جل وعز قد جمعهم به فقالوا ففعل ولا نهاب والله بعد الدهناء هؤلاء مابقينا فارتحلوا وارتحلوا حتى أتى ساحل البحر فافتحموه على الجبل هم والحولة والابل والبعال الركاب والراجل ودعا ودعوا وكان دعاؤهم يأرحم الراحمين يا كريم يا حليم يا صمد يا حي يا يحيى الموتى يا حي يا قيوم لا اله الا أنت ياربنا فاجزوا ذلك الخليج بأذن الله يمشون على مثل رملة ميثاء فوقها ماء يغمر أخفاف الابل وبين الساحل ودارين مسيرة يوم وليلة لسفن البحر ووصل المسامون إليها فتركوا من المشركين بها عجباً وسبوا للدراري واستاقوا الاموال فباع من ذلك قتل الفارس من المسلمين ستة آلاف والراجل ألفين فلما فرغوا رجعوا وودعهم على بدتهم وفي ذلك يقول عتيق

* ألم تر أن الله ذل بحره * وأنزل بالكفار احدي الجلال

دعونا الذي شق البحار فجاءنا * بأعجب من شق البحار والاول
وأقل الملاء الناس الا من أحب المنام فاختار ثمانية بن أثال الذي قتل الملاء خيصة الحطم حين نزل على ماء لبني قيس بن ثعلبة فلما رأوه عرفوا الخيصة فبعثوا اليه رجلاً فسألوه أهو الذي قتل الحطم قال لا ولوددت اني قتلتك قال فأني لك حلتك قال فأتها قالوا وهل ينفل الا القاتل قال انها لم تكن عليها ثأماً كانت في رحله قالوا كذبت فقتلوه وكان بهجر راهب فأسلم فقبل له مادعاك إلى الاسلام فقال ثلاثة أشياء خشيت أن يسجنني الله بمدها ان أنا لم أفعل فيض في الرمال وتمهد أشباح البحور ودعاه سمعته في عسكرهم في الهواء من السحرة قالوا وما هو قال اللهم انك أنت الرحمن الرحيم لا اله غيرك والبديع ليس قبلك شيء والدائم غير الغافل والحي الذي لا يموت وخالق ما يرى وما لا يرى وكل يوم أنت في شأن وعلمت اللهم كل شيء بغير تعاميم فعلمت أن القوم لم يماونوا بالملائكة الا وهم على أمر الله جل وعز فلقد كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمعون هذا من ذلك الهجري بمد

صوت

يا خليلي من ملام دعائي * وألما الغداة بالاطمان
لاتلوماني آل زينب إنزال * قلب رهن بالزينب عان

الشعر لعمر بن أبي ربيعة والقائه لفريض خفيف رمل بالينصر وهذا الشعر يقوله في زينب بنت موسى أخت قدامة بن موسى الجمحي (أخبرني) حرمة بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة قال حدثني قدامة بن موسى قال خرجت بأختي زينب بنت موسى إلى العمرة فلما كنت يسرف لقيتني عمر بن أبي ربيعة على فرس فسلم على فقلت إنني أراك متوجها يا أبا الخطاب قال ذكرت لي امرأة من قومي برزة الجمال فأردت الحديث معها قلت أما علمت أنها أختي قال لا والله واستجيا وثنى عنق فرسه راجعاً إلى مكة (أخبرني)

حرمي قال حدثني الزبير قال حدثني عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد العزيز الزهري قال تشبب ابن أبي ربيعة بزَيْنَب بنت موسى الجمحي أخت قدامة بن موسى فقال * يا خليلي من ملام دعاني * وذكر اليتيم وبندما

لم تدع للنساء عندي نصيباً * غير ماقلت مازحا بلساني
فقال له ابن أبي عتيق أما قلبك فغيب عنا وأمالسانك فشاهد عليك (أخبرني) الحرمي قال حدثني الزبير قال قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد العزيز الزهري لما تشبب عمر ابن أبي ربيعة بزَيْنَب قال لم تدع للنساء عندي نصيباً * غير ماقلت مازحا بلساني
قال له ابن أبي عتيق رضيت لها بالموءة وللنساء بالدهشة قال والدهشة التخديش والحديشة بالشيء اليسير (أخبرني) الحرمي بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير قال أخبرني مثل ذلك عبد الملك بن عبد العزيز عن يوسف بن الماجشون قال فباع ذلك أبا وداعة السهمي فأنكره فقيل لابن أبي عتيق أبو وداعة قد اعترض لعمري بن أبي ربيعة دون زَيْنَب بنت موسى الجمحية وقال لا أقر له أن يذكر في الشعر امرأة من بني هصيص فقال ابن أبي عتيق لآتوهموا أبواداعة إن ينمظ من سرقد على أهل عدن قال عبد الملك وفيها يقول أيضاً عمر

طالع عن آل زَيْنَب الأمراض * للتعزّي وما بنا إلا بغاض

ووليداً قد كان علقها القلب * إلى أن علا الرأس البياض

حبابها عندنا متين وحبي * عندها وأهن القوي اتقاض

غناه ابن محرز رمل بالنصر عن حبشي وفيها يقول أيضاً

صوت

* أيها الكاشح المبر بالصر * م ترحح فإ بها الهجران

لا مطاع في آل زَيْنَب فارجع * أو تكلم حتى يمل اللسان

فاجعل الليل موعداً حين يمي * وفي حديثنا البكمان *

كيف صبري عن بعض نفسي وهل يصبر عن بعض نفسه إنسان

ولقد أشهد المحدث عند القصص فيه تنفويان *

* في زمان من الميمنة لذ * قد مضى عصره وهذا زمان

مروضهم الخفيف غناه ابن سريج ولحنه رمل بالوسطى من نسخة عمرو بن بانة الثانية ووافقه دنانير وذكر يونس أن فيه لابن محرز ولابن عباد الكاتب لحين ولم يجنسهما وأول لحن عباد لا مطاع في آل زَيْنَب وأول لحن ابن محرز ولقد أشهد المحدث قال وفيها يقول أيضاً

صوت

أحدث نفسي والاحاديث جمة * وأكبر هي والاحاديث زنب

إذا طلعت شمس النهار ذكرتها * فأحدث ذكرها إذا الشمس تقرب

ذكر حماد عن أبيه أن فيه للهندي لحناً لم ينسبه

صوت

يا ناصب عيني لأأري * حيث التفت سواك شيا

إني لميت أن صدد * وتوان وصلت رجعت حيا

الشعر ليلي بن آدم الجعفي الكوفي والفناء لعمر بن بابة رمل بالوسطى

ذكر علي بن آدم وخبره

هو رجل من تجار أهل الكوفة كان يبيع البر وكان متادباً صالح الشعر بهوي جارية يقال لها منهلة واستهام بها مدة ثم بيعت فأتت أسفا عليها وله حديث طويل معها في كتاب مفرد مشهور صفته أهل الكوفة لهما فيه ذكر قصصهما وقتاً وقتاً وما قال فيها من الاشعار وأمرها متعالم عند العامة وليس مما يصلح الاطالة به (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني محمد بن داود بن الجراح قال حدثنا أحمد بن أبي خنيفة قال قال دعبل بن علي كان بالكوفة رجل يقال له علي بن آدم وكان بهوي جارية لبعض أهاها فتعالم أمره وبيعت الجارية فأتت جزءاً عليها وبلغها خبره فأتت قال وحدثني بعض أهل الكوفة أنه علقها وهي صبية فتختلف إلى الكتاب فكان يجيء إلى ذلك الموثب فيجلس عنده لينظر إليها فلما ان بافت باعها والها لبض الهاشمين فأت جزءاً عليها قال وأشدني له أيضاً

صوت

صاحوا الرحيل وحنني محمي * قالوا الزواح فطيروا لي

واشتقت شوقاً كاد يقاني * والنفس مشرفة على نجب

لم يبق عند البين ذو كلف * يوماً كما لاقيت من كرب

لا صبر لي عند الفراق على * فقد الحبيب ولوعة الحب

الشعر ليلي بن آدم الكوفي الجعفي والفناء لحكم الوادي غني في هذه الايات حكم الوادي وذكر حبش ان لابراهيم بن أبي اليثم فيه لحنان والله أعلم (أخبرني) محمد بن خاف بن المرزبان قال حدثني أبو بكر العمري قال حدثني دعبل بن علي قال كان بالكوفة رجل من بني أسد يقال له علي ابن آدم بهوي جارية لبض نساء بني عيس فباعها لرجل من بني هاشم فخرج بها عن الكوفة فأت علي بن آدم جزءاً عليها بعد ثلاثة أيام من خروجها وبلغها خبره فأت فعل أهل الكوفة لهما أخباراً هي مشهورة عندهم (حدثني) محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثنا أبو بكر العمري قال حدثنا أبو صالح الأزدي قال حدثنا محمد بن الحسين الكوفي قال حدثنا محمد بن سماعة قال أخبر من مات من الشق على بن آدم الجعفي مر بمكتب في بني عيس بالكوفة فرأى فيه جارية تسمى منهلة عليها ثياب سواد فاستهم بها وأعجبته وكلف بها وقال فيها

* أني لما يتادني * من حب لابس السواد

في قنينة * ولبية * ما ان يطيقها فتؤادي

فبقيت لادنيا أصيبت وفاتني طلب الماد

وسأل عنها فإذا لها مالكة عبسية وكان ابن آدم خرازاً فتحمل أبوه بمجماعة من النجار على مولاتها لتبيها فأبى وخرج إلى أم جعفر ورفع إليها قصته يسألها فيها المعونة على الجارية فخرج له توقيع بما أحب وأقام ينتجز تمام أمره فينا هو ذات يوم على باب أم جعفر إذ خرجت امرأة من دارها فقالت أين الماشق فأشاروا إليه فقالت أنت عاشق وبينك وبين من يحب القناطر والجسور والمياه والانهار مع ما لا يؤمن من حدوث الحوادث وكيف تقصر على هذا أنك لجسور صبور فخامر قلبه هذا القول وحزع فنادى فاكرتري بغلا إلى الكوفة على الدخول فأتى يوم دخول الكوفة

— ذكر عمرو بن بابة —

هو عمرو بن محمد بن سليمان بن راشد مولي ثقيف وكان أبوه صاحب ديوان ووجهاً من وجوه الكتاب ونسب إلى أمه بابة الفحطية وكان مغنياً محسناً وشاعراً صالح الشعر وصنعه صنعة متوسطة البدور منها ما ليس بالكثير وكان يقصده عن اللاحاق بالتقدم في الصنعة أنه كان مرتجلاً والمرجل من المحمدين لا يلحق الضراب وعلى ذلك فافيه مطمئن ولا يقصر جيد صنعه عن صنعة طبعته وإن كانت قليلة وروايته أحسن رواية وكتابه في الاغانى أصل من الاصول وكان يذهب مذهب ابراهيم بن المهدي في الفناء وتجنيسه ويخالف اسحق ويتصّب عليه تمصّباً شديداً ويواجهه بذلك فينصره ابراهيم بن المهدي عليه وكان تياهاً محبباً شديد الذهاب بنفسه وهو معدود في ندماء الخلفاء ومقننهم على ما كان به من الوضع وفيه يقول الشاعر

أقول لعمرو وقد مر بي * فلم تسلية جافيه

لئن فضل الله فضل الفناء * لقد فضل الله بالعافيه

وقال ابن حمدون كان عمرو حسن الحكاية لمن أخذ الفناء عنه حتى كان من يسمعه لو توارى عن عينه عمرو ثم غنى لم يشك في أنه هو الذي أخذ عنه لحسن حكايته وكان محفوناً ممن يعلمه ما علم أحداً قط إلا خرج نادراً مبرزاً (فأخبرني) حبيطة قال حدثني أبو العباس بن حمدون قال قال لي عمرو بن بابة علمت عشرة غلمان كلهم ثبتت فيهم الثقافة والحذق وعلمت أنه متقدم (١) أنت وقرّة وما بقيت قط من أحد خلاف ذلك فعلته وقال محمد بن الحسن الكاتب حدثني أبو جارية الباهلي عن أخيه أبي معاوية قال سمعت عمرو بن بابة يقول لاسحق في كلام جري بينهما ليس مثلي يقاس بمثلك لأنك فعلت الفناء تكسباً وتعلمته تطرباً وكنت أضرب لثلاً أتعلمه وكنت تضرب حتى تتعلمه (وأخبرني) علي بن سليمان الاخفش قال حدثني محمد بن الحسن الجرون قال اجتمع عمرو ابن بابة والحسين بن الضحاك في منزل بن شعوف وكان له خادم يقال له مقحم وكان عمرو يهتم به فلما أخذ فيهم الشراب سال عمرو الحسين بن الضحاك أن يقول في مقحم شعراً فيفني فيه فقال الحسين

وابائي مقعم لمرزته * قلت له اذ خلوت مكتتها
نحب بالله من يخلصك بالأسود فما قال لا ولا نعمنا

الشعر للحسين بن الضحاك والفناء لعمرو بن بابة ثاني ثقبيل بالنصر قال ففني فيه عمرو ولم يزل
هذا الشعر غناءهم وفيه طربهم الى أن تفرقوا وأنهم في عشيهم اسحق بن ابراهيم الموصل فسالوا
ابن شفوف أن لا يأذن له فحجبه وانصرف اسحق بن ابراهيم الموصل الى منزله فلما تفرقوا صر به
الحسين بن الضحاك وهو سكران فاخبره بجميع ما دار في مجلسهم فكتب اسحق الى ابن شفوف

يا ابن شفوف أما سمعت بما * قد صار في الناس كلهم علما
أتاك عمرو فبات ليلته * في كل ما يشتهي كما زعما
حتى اذا ما الظلام خالطه * سرى ديبا فجامع الخدما
ثم لم يرض أن يفوز بها * سرا ولكن أبدى الذي كتمها
حتى يغني لفرط صوته * صوتا شفى من فؤاد السقيا
وابائي مقعم لمرزته * قلت له اذ خلوت مكتتها
نحب بالله من يخلصك بالأسود فما قال لا ولا نعمنا

فهجر ابن شفوف عمرو بن بابة مدة وقطع عشرته (وأخبرني) محمد بن الباس اليزيدي بهذا
الخبر قال حدثني ميمون بن مهرون قال كان ل محمد بن شفوف الماشعي ثلاثة غلمان مقنين ومنهم
أثنان صقليان محبوبان خاقان وحسين وكان خاقان أحسن الناس غناء وكان حسين يغني غناء
متوسعا وهو مع ذلك أضرب الناس وكان قليل الكلام جميل الاخلاق أحسن الناس وجها ونجما
وكان الغلام الثالث خلا يقال له حجاج حسن الوجه وروي الفناء فتعشق عمرو بن بابة منهم المعروف
بحسين وقال فيه

وابائي مقعم لمرزته * قلت له اذ خلوت مكتتها
نحب بالله من يخلصك بالأسود فما قال لا ولا نعمنا

ولم يذكروا غير هذا وقال عمرو بن الحسين حدثني أبو الحسين العاصمي قال دخلت أنا وصديق
لي على عمرو بن بابة في يوم صائف فصادفناه جالسا في ظل طويل مجتمع فدعانا الى مشاركته فيه
وجعل يفتينا يوما كله

صوت

تقابلك فائن لا تفتينا * ونترك طيب لا نحرينا
وخاتمك البائي غير شك * حتمت به رقاب العالمينا

الفناء لعمرو بن بابة هزج خفيف بالنصر قال فاطربت لفناء قط طربي له ولا سمعت أشجى ولا
أحسن مما غناه (أخبرني) جعظة قال حدثني أبو حشيشة قال كنت يوما عند عمرو بن بابة فزاده
خدام كان يحبه فطلب عمرو في الدنيا كلها من يضرب عليه فلم يجد أحدا فقال له جعفر الطبال
ان أنا غنيتك اليوم على عود يضرب به عليك أي شيء لي عندك قال مائة درهم ودستيجة فيذ

وكان جعفر حاذقاً متقدماً بادرأ نادراً طيباً بذل الهمة فقال أسمعني مخرج صوتك ففعل فسوى عليه طبله كما يسوي الوتر وأتكا عليه بركبته ووقع عليه ولم يزل يمشي بقية يومه على إيقاعه لا يشكر منه شيئاً حتى انقضى يومنا ودفع إليه مائة درهم وأحضر الدسبيجة فلم يكن له من يحملها فجعلها جعفر على عنقه وغطاها بطيلسانه وأصرقنا قال أبو حشيشة حدثت بهذا أسحق بن عمرو ابن زريع وكان صديق إبراهيم بن المهدي فحدثني أن إبراهيم بن المهدي قال يا جعفر حذق فلانة جاريتي ضرب البليل ولك مائة دينار أعجل لك منها خمسين قال نعم فجلت له الخمسون فلما حذقت طالب إبراهيم بتممة المائة فلم يعطه فاستعدي عليه أحمد بن أبي داود الحسنى خليفته فأعداه ووكل إبراهيم وكيلاً فلما تقدموا القاضي مع الوكيل أراد الوكيل أن يكسر حجة جعفر فقال أصلح الله القاضي سلمه من أين له هذا الذي يدعى وما سببه فقال جعفر أصلح الله القاضي أنا طبال وشارطني إبراهيم على مائة دينار على أن أحذق جاريتي فلانة وعجل لي خمسين ديناراً ومعني الباقي بعد أن رضي حذقها فيحضر القاضي الجارية وطبلها وأحضر أنا طبلي ويسمنا القاضي فإن كانت مثلي قضى لي عليه وإلا حذقتها فيه حتى يرضى القاضي فقال له القاضي قم عليك لعنة الله وعلى من يرضي بذلك منك ومنها فأخذ الاعوان بيده فأقاموه (وقال) على بن محمد الشامي حدثني جدي ابن حمدون قال كنت عند ابن بانة يوماً ففتح باب داره فإذا بخادم أبيض شيخ قد دخل يقول بقلاله عليه مزادة فلما رآه عمرو صرخ لا إله إلا الله ما أعجب أمرك يا دنيا فقلت له مالك قال يا عبد الله هذا الخادم رزق غلام علوية المني الذي يقول فيه الحسين بن الضحاك الشاعر

يألت رزقا كان من رزقي * يألته حظي من الخاق
قد صار إلى ماري ثم غفاني لحنا له في هذا الشعر فاسمعت أحسن منه منذ خلقت

نسبة هذا اللحن

صوت

يألت رزقا كان من رزقي * يألته حظي من الخاق
* يا شادنا ملكته رقي * فلت أرجو راحة العقي

الشعر للحسين بن الضحاك والغناء لعمرو بن بانة ولحنه من التقيل الأول بالوسطى وقال على بن محمد الشامي حدثني جدي يعني ابن حمدون قال كنا عند المتوكل ومنا عمرو بن بانة في آخر يوم من شعبان فقال له عمرو يا أمير المؤمنين حظي الله فداك تأمر لي بمنزل فانه لا منزل لي يسعني فأمر المتوكل عبيد الله بن يحيى بأن يتابع له منزلاً يختاره قال وهجم الصوم وشغل عبيد الله وأقطع عمرو عنا فلما أهل شوال دعا بنا المتوكل فكان أول صوت غناه عمرو في شعر هذا

صوت

ملاك بني الاعباد تخلفها * في طول عمر يا سيد الناس

رفعت عن منزل امرته * فأتى عنه مبعدها
اعوذ بالله والخليفة ان * يرجع ما قتله على راسي

لحن عمرو في هذا الموضع هزج بالنصر فعدا للثوكل لميد الله بن يحيى فقال له لم دافعت عمراً بابتاع
المنزل الذي امرتك بابتاعه فاعتل بدخول الصوم ونشب الاشغال فتقدم اليه أن لا يؤخر ابتاع
ذلك له فابتاع له الدار التي في دور سرمن رأى بمحضرة دار المملعي بن أيوب وفيها توفي عمرو (أخبرني)
محمد بن إبراهيم قريش قال سمعت أحمد بن أبي الملاء قال جمع عبد الله بن طاهر بين المغنين وأراد
أن يمتحنهم وأخرج بدره دراهم سبقاً لمن تقدم منهم وأحسن فحضره مخارق وعلوية وعمرو بن
بانة ومحمد بن الحرث بن بشخير ففني علوية فلم يصنع شيئاً وتبعه محمد بن الحرث فكانت هذه سبيله
وامتدت الاعين الى مخارق وعمرو فبدأ مخارق ففني

أني امرؤ من خيرهم * عمي وخالي من جذام

فأنه عمرو مع انقطاع نفسه حتى غني

ياربع سلامة بالنحني * بخيف سلع جادك الوابل

وكان إبراهيم بن المهدي حاضراً فبكي طرباً وقال أحسنت والله واستحققت فإن أعطيت والاختذه
من مالي يا حيي عني أخذت هذا الصوت وقد والله زدت على فيه وأحسنت غاية الاحسان ولا يزال
صوتي عليك أبداً فقال له عباد الله من حكمت له بالسبق فقد حصل له وأمر له بالبدرة فحملت الى
عمرو (ثم) حدثنا بعد ذلك أن اسحق لقي عمرو بن راشد الحناني فقال له قد بلغني خبر المجلس
الذي جمع عبد الله فيه المغنين يمتحنهم ولو شاء لكان في راحة من ذلك قلت وكيف قال أما مخارق
فأحسن القوم غناء إذا اتفق له أن يحسن وقلما يتفق له ذلك وأما محمد بن الحرث فأحسنهم
شبالاً وأملحهم إشارة بطرافه ووجهه في الغناء وليس له غير ذلك وأما عمرو بن بانة فاعلم القوم
وأرقاهم وأما علوية فن أدخله ابن الزانية مع هؤلاء

نسبة هذين الصوتين

صوت

أني امرؤ من خيرهم * عمي وخالي من جذام

خود كهنوء البدر أو * أضوي لذي الليل التمام

فخري وشاحها على * نحر قتي كالرخام

والغناء لابن جامع رمل مطلق في مجري النصر عن اسحق

صوت

يا خليلي من بني شيان * أنا لاشك ميت قابلياني

ان دروحي يبيت مناسوي شي * يسير معلق بلساني

الشعر لابن الصائغ والغناء لإبراهيم رمل بالوسطي عن عمرو والهامي وإبراهيم وهذا الشعر مخاطب

به أبو العتاهية عبد الله وزائدة بن معن بن زائدة الشيباني وكان صديقاً وخالصاً بهما ثم إن يزيد بن معن غضب لمولاه لم يقال لها سمعي وكان أبو العتاهية يشبب بها فضره مائة سوط فمجاهد وجمعا أخوته ثم أصاح بينهم مندل بن علي العبدي وهو مولى أبي العتاهية فماد إلى ما كان عليه لهم فآخبرني وكيع قال حدثني حماد بن إسحاق عن أبيه وأخبرني أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني علي بن محمد التوفلي عن أبيه قال قول أبي العتاهية * يا خليلي من بني شيبان * يخاطب به عبد الله وزيد ابني معن بن زائدة أو قال عبد الله وزائدة (أخبرني) ابن عمار قال حدثني محمد بن موسى ابن حماد وأخبرني محمد بن يحيى قال حدثني محمد بن سعيد أبو سويد عبد القوي عن محمد بن أبي العتاهية قال كان أبو العتاهية في حدانته يهوي امرأة من أهل الحيرة ناعقة لها حسن وجمال ودمانة وكان ممن يهواها أيضاً عبد الله بن معن بن زائدة أبو الفضل وكانت مولاة لهم قال لها سمعي وكان أبو العتاهية مغرماً بالنساء فقال فيها

الأيادوات السحق في الترب والشرق * افقن فان التيك اشهي من السحق
* افقن فان الحيز بالادم يشهي * وليس يسوغ الحيز بالحيز في الحلق
* اراكن ترقن الحروق بمثلها * واي ليب يرقع الحرق بالحرق
وهل يصلح للمهراس الابهوده * إذا احتيج منه ذات يوم الى الدقي
قال وقال فيه أيضاً

قلت للقلب اذ طوي وصل سمعي * لهواء البعدة الالساب

انت مثل الذي يهر من القطر * ر حذار الندي الى الميزاب

قال محمد بن محمد في خبره فغضب عبد الله بن معن لسمعي فضره ابا العتاهية مائة فقال

* جلدي بكفها * بنت معن بن زائدة

* جلدي بكفها * باني انت جلده

* جلدي وبالف * مائة غير واحد

إجلدي إجلدي إجلدي * انما انت والده

(أخبرني) وكيع قال حدثني أبو أيوب المدني قال أحتال عبد الله بن معن فضره ابا العتاهية ضرباً غير مبرح اشفاقاً ممن يعني به فقال

إجلدي إجلدي إجلدي * انما انت والده

(أخبرني) محمد بن يحيى قال حدثنا العلاء قال حدثني مهدي قال تهدي عبد الله بن معن أبا العتاهية وخوفه ونهاه أن يمرض لمولاه سمعي فقال أبو العتاهية قوله

ألا قل لابن معن والذي في الود قد حلا

لقد بلغت ما قالا * فما باليت ما قالا

ولو كان من الاسد * لما راع ولا هالا

فصنع ما كنت حليت * به سيفك خلخالاً

فما تصنع بالسيف * إذا لم تك قتالا
ولو مد إلى أذنيه * كفيه لما نالا
قصير الطول والطول * فلا شب ولا طالا
أري قومك أبطالا * وقد أصبحت بطلا

(أخبرني) محمد بن يحيى قال حدثني الحسن بن علي الرازي قال حدثني أحمد بن أبي فتن قال كنا عند ابن الأعرابي فذكر قول يحيى بن نوفل في عبد الملك بن عمير القاضي

إذا كلمته ذات دل لحاجة * فهم بأن يقضى نخع أو سعل

وإن عبد الملك بن سليمان بن عمير قال تركني والله وإن السعلة لمرض لي في الحلاء فاذا كره قوله فأتزكها قال فقلت له هذا عبد الله بن معن بن زائدة يقول له أبو التماهية

فصغ ما كنت حايث * به سيفك خذ خلا

وما تصنع بالسيف * إذا لم تك قتالا

قال فقال عبد الله ما لبست السيف قط فلمحتني إنسان الأقلت لم يحفظ شعرا أبي التماهية في فينظر إلى بيده فقال ابن الأعرابي أعجبوا إليه لئنه الله بهجوم مولاة وكان أبو التماهية من موالى بني شيبان (وقال)

محمد بن موسى في خبره وقال أبو التماهية بهجوم عبد الله بن معن

لا تكثرا يا صاحبي رجلى * في شتم من أكثر من عدلى

سبحان من خص ابن معن بما * أري به من قلة العقل

قال ابن معن وجلا نفسه * على من الجلوة يا أهلى

أنا فتاة الحى من وائل * في الثرف الباذخ والتبل

ما في بني شيبان أهل الحبي * جارية واحدة مشلى

* ياليتني أبصرت دلالة * تدلى اليوم على غفل

والهتا اليوم على أمرد * يلصق منى القرط بالحجل

أتيت يوم فصاصته * فقال دع كفى وخذ رجلى

يكفى أبا الفضل فيامن ربي * جارية تكفى أبا الفضل

قد سقطت في خدها قطعة * مخافة العين من الكحل

إن زرعوها قال حجابها * تحن عن الزوار في شغل

مولاتنا خالية عندها * بعل ولا إذن على البعل

قولا لميد الله لانجهان * وأنت رأس التوك والجهل

أعجلد الناس وأنت امرؤ * تعجلد في الدبر وفي القبل

تبذل ما يمنع أهل الثدي * هذا لعمرى منهي البذل

ما ينبغي للناس أن ينسبوا * من كان ذا جود إلى البخل

وقال في خبره إياه

ضربتني بكفها بنت ممن * أوجعت كفها وما أوجعتني
ولعمري لولا أذى كفها لآذ * ضربتني بالسوط ما ركنتي

(أخبرني) ابن عمار قال حدثني محمد بن موسى وأخبرني محمد بن يحيى قال حدثني علي بن محمد
قال لما اتصل هجاء أبي التاهية بعبد الله بن معن غضب من ذلك أخوه يزيد بن معن فجهجاه أبو
التاهية فقال

بني معن ويهدمه يزيد * كذاك الله يفعل ما يريد
فمن كان للحساد غما * وهذا قد يسره الحسود
يزيد يزيد في منع ويخل * ويتقص في النوال ولا يزيد

(أخبرني) محمد بن يحيى عن جلة بن محمد قال حدثني أبي قال هجا أبو التاهية بني معن فضوا إلي
مندل وحبان ابني علي المزينين القتيبين وكانا من سادات أهل الكوفة وهما من بني عمرو بن عمرو
بطن من تقدم من عزة فقالوا لهما نحن واحد وأهل بيت لا فرق بيننا وقد أتني مولى لكم هذا مالوا تني
من بغير الولاء لوجب أن تردعاه فأحضرا أبا التاهية ولم يكن يمكنه الخلاف عليهما فأصلح بينهما وبين
عبد الله ويزيد ابني معن وضئنا عنه خلوص التية وعهدهما أن لا يتبعاه بسوء وكانا ممن لا يمكن خلافهما
فرجعت الحال إلي المودة والصفاء وجعل الناس يمدحون أبا التاهية فيما فرط منه ولامه آخرون
على صلحه لهم فقال

ما لعدائي ومالي * امرؤني بالضلال
عذلوني في اغتفاري * لابن معن واحتمالي
أنا منه كنت أكسي * زنده في كل حال
كل ما قد كان منه * فلقبح من فعالي
إنما كانت يميني * ضربت جهلا شمالي
ماله بل نفسه لي * وله نفسي ومالي
قل لمن يسحب من حسي * رجوعي وانتقالي
قد رأينا ذاك كثيرا * جاريا بين الرجال
رب وصل بعدد سد * وقلي بعد وصال

(أخبرني) محمد بن يحيى قال حدثنا محمد بن موسى قال كان أبو العباس زائدة بن معن صديقاً لابن
التاهية ولم يكن أخوه عليه فمات فمات فقال

حزبت لموت زائدة بن معن * حقيق أن يطول عليه حزني
ففي القتيان زائدة المصنفي * أبو العباس كان أخي وخدني
ففي قومي وأي في توارث * به الألفان تحت ترى ولين
ألا يا قبر زائدة بن معن * دعوتك كي تحيب فلم تحييني
بل الأيام عني أن قومي * أصبت بين ركننا بعد ركن

صوت

فما روضة بالحزن طيبة الثرى * يمج التدي جثجتها وعرارها
بأطيب من أرد أن عزة موهنا * وقد أوقدت بالندل الرطب نارها
فان خفيت كانت لمينك قرّة * وان تبد يوما لم يملك عارها
من الحفرات البيض لم ترشقة * وفي الحطب المكنون صاف نجارها

الشعر لكثير والثناء لمجد في الاول والثاني ولحنه من الثقل الاول بالسبابة في مجري الوسطي عن اسحق وذكر عمرو بن بانه انه لابن سريج وللغريض في الرابع والثالث ثقل أول بالنصر عن عمرو وجيش وذكر المشامي ان في الاول والثاني رملا لابن سريج بالوسطي وذكر عمرو وجيش ان فيه رملا لابن جاع بالنصر وفي الابيات خفيف ثقل يقال انه لمجد ويقال انه للغريض وأحسبه للغريض (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة هكذا موقوفا لم تجاوز وأخبرني ان كثير بن عبد الرحمن كان غاليا في التشيع وأخبر عن قطام صاحبة ابن ملجم في قدمه قدمها الكوفة فأراد الدخول عليها ليومئها فقبل له لارتزها فان لها جوابا فأني وأناها فوقف على بابها فقرعه فقالت من هذا فقال كثير بن عبد الرحمن الشاعر فقالت لبنت عم لها تخين حتى يدخل الرجل فوجلن البيت وأذنت له فدخل وتحت من بين يديه فرآها وقد ولت فقال لها أنت قطام قالت نعم قال صاحبة على بن أبي طالب عليه السلام قالت صاحبة عبد الرحمن بن ملجم قال اليس فيك قتل على بن أبي طالب قالت بل مات بأجله قال أما والله لقد كنت أحب ان أراك فلما رأيته نبت عيني عنك فما أحوليت في خدي قالت والله انك قصير القامة عظيم الهامة قبيح المنظر وانك لكافال الاول تسمع بالميدى خير من أن تراه فقال

رأت رجلا أودى السفار بوجهه * فلم يبق إلا منظر وجناجن
فان أك معروق النظام فاني * اذا وزن الاقوام بالقوم وازن
واني لما استودعني من أمانة * اذا ضاعت الاسرار للسردافن

فقلت أنت لله أبوك كثير عزة قال نعم قالت الحمد لله الذي قصر بك فصرحت لا تعرف الا بأمرأة فقال الامر كذلك فوالله لقد سار بها شعري وطارها ذكرى وقرب من الخائفة مجلسي وأنا لك قاتل فان خفيت كانت لمينك قرّة * وان تبد يوما لم يملك عارها
فما روضة بالحزن طيبة الثرى * يمج التدي جثجتها وعرارها
بأطيب من أردان عزة موهنا * وقد أوقدت بالندل الدن نارها
فقلت بالله ما رأيت شاعرا قط انقص عقلا منك ولا أضعف وصفا أين أنت من سيدك امرئ القيس حيث يقول

ألم تراني كلما جثت طارقا * وجدت بها طلياً وإن لم تطيب
نفرج وهو يقول الحق أبلغ لا ينجل سبيله * والحق يعرفه ذوو الالباب

صوت

هناك فاشربها خليلي * في مدي الليل الطويل
 قهوة في ظل كرم * سييت من نهر بيل
 في لسان المرء منها * مثل طعم الزنجبيل
 قل لمن يلحاك فيها * من فقيه أو فليل
 أنت دعها وارج أخرى * من رحيق السليل
 تعطش اليوم وتبقى * في غد نمت الطلول

الشعر لآدم بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز والقضاء ابراهيم الموصلي هزج بالنصر عن حبش
 ولابراهيم بن المهدي في الخامس والسادس والاول خفيف رمل بالوسطى عن الهشامي ولهائمه فيها
 نائي قيل بالنصر وقيل لمبد الرحيم

ذكر آدم بن عبد العزيز وأخباره

آدم بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد
 شمس بن عبد مناف وأمه أم حاصم بنت سفيان بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم أيضاً وهو
 أحد من من عليه أبو العباس السفاح من بني أمية لما قتل من وجد منهم وكان آدم في أول أمره خليفاً
 ماجناً منهمكاً في الشراب ثم نesk بعد ماعمر ومات على طريقة عموده (واخبرني) الحسين بن علي
 عن أحمد بن سعيد الدمشقي عن الزبير بن بكار عن عنه أن للمهدي الشد هذه الأبيات ونفى
 فيها بحضرته

أنت دعها وارج أخرى * من رحيق السليل

فسئل عن قائلها فقيل آدم بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز فدعا به فقال له ويحك تزندق
 قال لا والله يا أمير المؤمنين ومتي رأيت قرشياً تزندق والحنة في هذا اليك ولكنه طرب غلبني وشعر
 طنح على قاي في حال الحدادة فتعلقت به فخلت سبيله قال وكان المهدي يحبه ويكرمه لظرفه وطيب
 نفسه وروى هذا الخبر عن مصعب الزبيري وأصحق بن إبراهيم الموصلي قال كان آدم بن عبد العزيز
 يشرب الخمر ويفرط في المجون وكان شاعراً فأخذ به المهدي فغضبه تأنيماً سوط على أن يقر بالزندقة
 فقال والله ما أشرك بالله طرفة عين ومتي رأيت قرشياً تزندق قال فأين قولك

اسقني واسق غصينا * لاتباع بالنقد ديناً

اسقني مرة الطمطم تريك للشين زينا

في هذين البيتين لمرو بن بانه نائي قيل بالوسطى ولابراهيم هزج بالنصر قال فقال لنن كنت ذاك
 فاهو ما يشهد على قائله بالزندقة قال فأين قولك

اسقني واسق خليلي * في مدي الليل الطويل

قهوة صباه عرقاً * سييت من نهر بيل

لونها أصفر صاف * وهي كالسك القليل

في لسان المرء منها * مثل طعم الزنجبيل
 ربحها يتفح منها * ساطعاً من رأس ميل
 من يبل منها ثلاثاً * ينس منهاج السيل
 فتقي مآل خماً * تركته كالقيل
 ليس يدري حين ذاك * مادير من قيل
 أن سمى عن كلام السلائي فيها التقييل
 لشديد الوقرائي * غير مطواع ذليل
 قل لمن يلحاك فيها * من ققيه أو قيل
 أنت دعهلوارج أخرى * من رحيق السليل
 تمطش اليوم وتقي * في غد لمت الطلول
 فقال كنت فتى من فتيان قريش أشرب التيز وأقول ما قلت على سبيل المحجون والله ما كفرت بالله
 قط ولا شككت فيه غلى سبيله ورق له قال مصعب وهو الذي يقول

صوت

استقني يا معاوية * سبعة أو ثمانية
 استقنيها وغني * قبل أخذ الزبانية
 استقنيها مدامة * مرة الطم صافية
 ثم من لامنا عليها فذاك ابن زانية
 فيه خفيف رمل بالبصر ينسب إلى أحمد بن المكي وإلى حكم الوادي قال وآدم الذي يقول
 أقول وراعي ابوان كسري * برأس ممان أو أدر وسفان
 وأبصرت البقال مربطات * به من بعد أزمة حسان
 يعز على أبي ساسان كسري * بموقفكن في هذا المكان
 شربت على نذ كرعش كسري * شراباً لو نك كالزعفران
 ورحلت كأنني كسري إذا ما * علاه التاج يوم المهرجان
 قال وهو الذي يقول

أحبك حين لي واحد * وآخر أنك أهل لذاك
 فأما الذي هو حب الطباع * فتشخصت به عن سواك
 وأما الذي هو حب الجلال * فلست أرى ذاك حتى أراك
 ولست أمن بهذا عليك * لك المن في ذا وهذا وذاك

(أخبرني) الحرمي بن أبي الهلاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي عن فليح بن سليمان قال
 مررت يوماً مع خالصة في موكبها فوقعت على آدم بن عبد المزيق قالت يا أخي طلبت منا حاجة فرفضناها
 لك إلى السيدة وأمرت بها وهي في الديوان فساء ظنك بها فعدت عن تجزها قال فوه لها عذرا

اعتذر به فوقفت عن الموكب حتي مضت ثم قلت له أخملت نفسك والله ما أحسب أنه حبسك عنها
 إلا الشراب أنت تري الناس يركضون خلفها وهي ترف عليك لحاجتك فقال والله هو ذلك اذا
 أصبحت فكل كسرة ولو يبلع وافتح ديك فان كان حامضاً دبع معدتك وان كان حلوا خرطك
 وان كان مدركاً فهو الذي أردت قلت لا بارك الله عليك ومضيت ثم أقنع بعد ذلك وتاب فاستأذن
 يوماً على يعقوب بن الربيع وأنا عنده فقال يعقوب ارضعوا الشراب فان هذا قد تاب وأحسبه يكره
 أن يراه فرفع وأذن له فإذ دخل قال اني لا جد ربح يوسف لولا ان تغدون قال يعقوب هو الذي
 وجدت ولكنتنا ظلتنا أن يتقل عليك اتركك الشراب قال أي والله انه ليشقل على ذلك قال فهل قلت
 في ذلك شيئاً منذ تركته قال قلت

الأهل فتي عن شربها اليوم صابر * ليجزيه يوماً بذلك قادر *

شربت فلما قيل ليس بنازع * نزعته وثوب من أذي اللوم طاهر

(أخبرني) علي بن صالح بن الهيثم قال حدثني أبو هفان عن اسحق قال كان مع المهدي رجل من
 أهل الموصل يقال له سليمان بن المختار وكانت له حبة عظيمة فذهب يوماً ليركب فوقعت لحية
 تحت قدمه في الركاب فذهب عامتها فقال آدم بن عبد العزيز قوله

قد استوجب في الحكم * سليمان بن مختار

بما طول من حليته جزاً بمشار *

أو السيف أو الحلق * أو التحريق بالنار

فقد صار بها أشهر من راية بيطار

فقال ثم أشدها عمر بن بزيع المهدي فضحك وسارت الابيات فقال أسيد بن أسيد وكان وافر
 اللحية ينبغي لأمير المؤمنين أن يكف هذا الماخذ عن الناس فبلغت آدم بن عبد العزيز فقال

لحية تمت وطالت * لاسيد بن أسيد

كشراع من عباء * قطعت جبل الوريد

يعجب الناظر منها * من قريب ويعيد

هي ان زادت قليلاً * قطعت جبل الوريد

وقال وكان المهدي يربي آدم ويحبه وقربه وهو الذي قال لعبد الله بن علي لما أمر بقتله في بني
 أمية بنهر أبي قرطس ان أبي لم يكن كآبائهم وقد علمت مذهبه فيكم فقال صدقت وأطلقه وكان
 طبيب النفس متصوفاً ومات على توبة ومذهب جميل

صوت

ألا يصاح للسجب * دعوتك ثم لم تجب

إلى القينات والذبا * توالصباء والطرب

ومنهن التي تبلت * فؤادك ثم لم تقب

الشمس ليزيد بن معاوية بقوله للحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام والثناء لسائب خاثر خفيف

رمل بالوسطي عن حبش (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني المدائني قال قدم سلم بن زياد على يزيد فنادمه فقال له ليلة الأوليك خراسان قال بلى وسجستان فقد له في بيته فقال

أسقي شرية فروي عظمي * ثم عدواسق مثلها ابن زياد

موضع السر والامانة مني * وعلى ثمرمتمى وجهادي

(قال) ولما حج في خلافة أبيه جلس بالمدينة على شراب فاستأذن عليه عبد الله بن عباس والحسين ابن علي فأمر بشرابه فرفع وقيل له إن ابن عباس إن وجد ربح شرابك عرفه فحجبه وأذن للحسين فلما دخل وجد رائحة الشراب مع الطيب فقال لله درطبيك هذا ما أطيبه وما كنت أحسب أحداً يتقدمنا في صنعة الطيب فما هذا يا ابن معاوية فقال يا أبا عبد الله هذا طيب يصنع لنا بالشام ثم دعا بقدر فشربه ثم دعا بقدر آخر فقال اسق أبا عبد الله يا غلام فقال الحسين عليك شرابك أيها المرء لا عين عليك مني فشرب وقال

ألا يصاح للعجب * دعوتك ثم لم تعجب

إلى القينات والذنا * توالصها والطرب

وطيبة مكلة * عليها سادة العرب

وفين التي تبلت * فؤادك ثم لم تبت

فؤاب الحسين عليه السلام وقال بل فؤادك يا ابن معاوية

صوت

أأن نادى هذيل يوم فلج * مع الاشراف في فنن حمام

ظلمت كأن دمعك درسلك * وهي خطا وأسلمه النظام

تموت نشوقاً طوراً ونحيا * وأنت جدير أنك مستهام

كانك من تذكر أم عمرو * وجبل وصالحا خلق رمام

سلام الله يامطر عليها * وليس عليك يامطر السلام

فان يكن النكاح أحل شيء * فان نكاحها مطرا حرام

ولا غفر الا له لمنكحها * ذنوبهم وإن صلوا أو صاموا

فطلقها فليست لها بكفء * والاعض مفرقك الحسام

الشعر للأحوص والفناء لمبد من القدر الاوسط من الثقيل الاول بالنصر في مجرى الوسطي ولايراهم الموصل في الاربة الايات الاول ثاني ثقيل أول بالساية في مجرى النصر (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير قال حدثني محمد بن ثابت بن ابراهيم بن خلاد الانصاري قال حدثني أبو عبد الله بن سعد الانصاري قال قدم الاحوص البصرة فخطب الى رجل من تميم لبنته وذكر له نسبته فقال هات لي شاهداً واحداً يشهد أنك ابن حمي الدبر وأزواجك فجاءه بن تميم له على ذلك فزوجه إياها وشرطت عليه أن لا ينمها من أحد من أهلها فخرج بها الى المدينة وكانت أختها عند

رجل من بني تميم قريباً من طريقهم فقالت له اعدل بي الى اخوتي ففعل فذبحت لهم وأكرمتهم وكانت من أحسن الناس وكان زوجها في إبله فقالت زوجة الاحوص له أقم حتى يأتي فلما أمسوا راح مع إبله ورعاه وراحت غنمه فراح من ذلك أمر كثير وكان يسعى مطراً فلما رآه الاحوص ازدراه واقتحمته عنه وكان قبيحاً دميماً فقالت له زوجته قم الى سلفك وسلم عليه فقال وأشار الى أخت زوجته بأصبعه

سلام الله يا مطر عليها * وليس عليك يا مطر السلام

وذكر الابيات وأشار الى مطر بأصبعه فوثب اليه مطر وبنوه وكاد الامر يتفاقم حتى حجز بينهم قال الزبير قال محمد بن ثابت بن عبد الله بن سعد الذي حدث بهذا الحديث أمة بنت الاحوص وأما التميمية أخت زوجة مطر (وأخبرنا) الحسين بن يحيى قال حدثنا حماد عن أبيه أن امرأة الاحوص اتت زوجها إحدى بني سعد بن زيد مناة بن تميم وذكر باقي القصيدة وهو قوله

كأنك من تذكر أم عمرو * وجبل وصالها خلق يرام

صريع مدامة غلبت عليه * تموت لها الفاصل والمظالم

وأني من يلدك أم عمرو * سقى داراً تحمل بها القمام

تحل الهند من أحدو أدنى * مساكنها السكنى أو سنام

فلو لم ينكحوا الا كفيلاً * لكان كفها الملك الهمام

(أخبرني) الحسين قال قال حماد قرأت على أبي حدثنا ابن كناسة قال مر بنا أشعب ونحن جماعة في المجلس فأتى جبار لنا صاحب جوار يقال له أبان بن سليمان وعليه رداء خلق قد بدا منه ظهره وبه آثار فلم علينا فرددنا عليه السلام فلما مضى قال بعض القوم مدني مجلود فأراه سمعها أو سمعها رجل يمشي معه فأخبره فلما انصرف وانتهى الى المجلس قال

سلام الله يا مطر عليها * وليس عليك يا مطر السلام

فقلت للقوم أنتم والله مطر ومثل ما جرى في هذا الخبر من قوله في المرأة خبر له أخرسه فرجع له ابن حزم (أخبرني) الحرشي قال حدثنا الزبير قال حدثنا محمد بن فضالة عن جميع بن يعقوب قال خطب أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم بنت عبد الله بن حنظلة بن أبي عامر إلى أخيها معمر ابن عبد الله فزوجه إياها فقال الاحوص أبيتا وقال لفتي من بني عمرو بن عوف أشدها معمر بن عبد الله في مجلسه ولات هذه الحية فقال الفتى نعم فجاء وهو في مجلسه فقل

يا معمر يا ابن زيد حين تنكحها * وتستبد بأمر النفي والرشد

فقال كان ذلك الرجل ظناً فقال الفتى

أما تذكرت ضيقاً فتحفظه * أو عاصباً أو قتيلاً الشب من أحد

قال ما فعلت ولا تذكرت فقال الفتى

أ كنت تجهل حزم حين تنكحها * أم خفت لازلت فيها جائع الكبد

قال معمر لم أجهل حزم ما فقال الفتى

أبعد صهر بني الخطاب نجلهم * صهراً وبعد بني العوام من أسد
فقال معمر قد كان ذلك فقال الفتي
هيا سليمة خيل غير مرفقة * مظلومة حبست للير في الجدد
قال نعم أظنها الله وصيرها فقال الفتي

فكل ما نالنا من عار منكحها * سوى إذا فارقه وهي لم تلد
قال نعم إلى الله عز وجل في ذلك الرغبة قال الزبير أما قوله صهر بني الخطاب فإن جميلة بنت أبي الاقلح
كانت عند عمر بن الخطاب فولدت له عاصم بن عمر وأما صهر بني العوام فإن نسيبة بنت النعمان بن
عبد الله بن أبي عقبة كانت عند يحيى بن حمزة بن عبد الله بن الزبير فولدت له أبا بكر ومحمدا
(أخبرني) الحرمي بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير قال حدثني مصعب قال قال الهدير كرهت أم
جعفر أصواتاً من الفناء القديم فأرسلت لها رسولاً يلقاها في البحر ثم غنما جارية بعد ذلك
سلام الله يا مطر عليها * وليس عليك يا مطر السلام

فقال هذا أرسلوا به رسولاً مفرداً إلى دهلك ليلقيه في البحر خاصة قال والذي حمل أم جعفر على
هذا التطير على ابنها محمد الأمين من هذه الأصوات أيام محاربتة أخيه المأمون فنهاه قوله
كليب لعمري كان أكثر ناسراً * وأكثر جرماً منك ضرج بالدم
ومنها قوله
ومنها قوله

رأيت زهراً تحت كل كل خالد * فأقبلت أسمي كالسجول أبادره

ومنها قوله

أبا منذر أفيت فاستبق بعضنا * خنايك بعض الشراهن من بعض

مضي الحديث

صوت

وكنا كندماني جذية حقبة * من البحر حتى قيل لن يتصدما

فلما تفرقتا كاني ومالكا * لطول اجتماع لم يث ليلة ما

الشمر لثمم بن نوزة برني أخاه مالكا والفناء لسياط

ذ كرمتم وأخباره وخبر مالكا ومقتله

هو لثمم بن نوزة بن عمرو (١) بن شداد بن عبيد بن ثعلبة بن ربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد

(١) وقال ابن الأنباري ابن حمزة بدل عمرو وقال ابن خلكان وكان مالكا بن نوزة رجلاً
سرياً نبلاً يردف الملوك وللدراقة موضعان أحدهما ان يردفه الملك على دابته في صيد أو غيره من
مواضع الأسس والموضع الثاني أنبل وهو ان يخاف الملك اذا قام عن مجلس الحكم فينظر بين
الناس بيمده وهو الذي يضرب به المثل فيقال مزعى ولا كالسعدان ومما ولا كسبداء موافقي ولا كالملك

منة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار ويكنى متهم بن نورة أبانهمشل ويكنى
أخوه مالك أبانهمشل وكان مالك يقال له فارس ذى الحمار قيل له ذلك بفارس كان عنده يقال له
ذو الحمار وفيه يقول وقد أحده في بعض وقائمه

جري بنى فلان ذوالحمار وضيعتي * بما فات أطواء بني الاصاغر

(أخبرني) أبو خليفة عن محمد بن سلام قال كان مالك بن نورة شريفاً فارساً شاعراً وكانت فيه خيلاء
وتقدم وكان ذالمة كبيرة وكان يقال له الحفول وكان مالك قتل في الردة قتله خالد بن الوليد بالبطاح
في خلافة أبي بكر وكان مقبياً بالبطاح فلما ثبأت سجاج أتبعتها ثم أظهر أنه مسلم فضرب خالد عنقه
صبراً فلعن عليه في ذلك جماعة من الصحابة منهم عمر بن الخطاب وأبو قتادة الأنصاري لأنه تزوج
امراًء مالك بعده وقد كان يقال أنه يهواها في الجاهلية وأتهم لذلك أنه قتل مسلماً ليتزوج امرأته بعده
(حدثنا) بالسبب في مقتل مالك بن نورة محمد بن جرير الطبري قال كتب إلي السري بن يحيى يذكر
عن شبيب بن إبراهيم التيمي عن سيف بن عمر عن الصقعب بن عطية عن أبيه أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم استعمل عماله على بني تميم فكان مالك بن نورة عاملاً على بني يربوع قال ولما ثبأت
سجاج بنت الحرث بن سويد بن علفان وسارت من الجزيرة راسلت مالك بن نورة ودعته إلى
الموادعة فأجابها ونهاها عن غزوها وحملها على أحياء بني تميم فأجابته وقالت لم فشأنك ممن
رأيت وانما أنا امرأة من بني يربوع وإن كان ملك فهو ملككم فلما تزوجها مسيلة الكذاب
ودخل بها انصرفت إلى الجزيرة وصالحته أن يحمل عليها النصف من غلات اليمامة فأرغوى
حينئذ مالك بن نورة وندم وتحير في أمره فلحق بالبطاح ولم يبق في بلاد بني حنظلة شيء يكره إلا
ما بقي من أمر مالك بن نورة وما ناسب إليه بالبطاح فهو على حاله متحيراً ما يدرى ما يصنع وقال سيف
لخديج بن سهل بن يوسف عن القاسم بن محمد وعمر بن شعيب قالاً لما أراد خالد بن الوليد المسير
خرج وقد استبرأ أسداً وغطافان وغنيا فسار يريد البطاح دون الحزن وعليها مالك بن نورة
وقد تردد عليه أمره وقد ترددت الانصار على خالد وتخلفت عنه وقالوا ما هذا بعهد الخليفة الينا
فقد عهد الينا إن نحن فرغانم البراهمة واستبرأنا بلاد القوم أن يكتب الينا بما نعمل فقال خالد إن
يكن عهد اليكم هذا فقد عهد إلى أن أمضى وأنا الأمير وإلى تنهي الاخبار ولوائه لو لم يأتي له كتاب
ولا أمر ثم رأيت فرصة أن أعلمته بها فاتفق لم أعلمه حتى أنهزها وكذلك لو ابتلينا بأمر ليس منه
عهد الينا فيه لم ندع أن نرعى لفضل ما بضررتنا ونعمل به وهذا مالك بن نورة بجائلاً وأنا قاصده
بمن مئ من المهاجرين والتابعين لهم باحسان ولست أكرهم ومضى خالد ويرمت الانصار وتراموا
وقالوا لئن أصاب اليوم خيراً إنه خير حرمتموه ولئن أصابكم مصيبة ليحتنيتكم الناس فاجموا على
اللاحاق بخالد وجردوا إليه رسولاً فأقام عليهم حتى لحقوا بهم ثم سار حتى لحق البطاح فلم يجد به أحداً
قال السري عن شعيب بن سيف عن جذيمة بن سحرة الغفقي عن عثمان ابن سويد عن سويد بن
المنبة الرياحي قال قدم خالد بن الوليد البطاح فلم يجد عليه أحداً ووجد ملكاً قد فرقه في أموالهم
ونهاهم عن الاجتماع فبعت السرايا وأمرهم برعاية الاسلام فمن أجاب فسلموه ومن لم يجيب وامتنع

فأقتلوه وكان فيما أوصاهم أبو بكر إذا نزلتم فأذنوا وأقيموا فان أذن القوم وأقاموا فكفوا عنهم وان لم يفعلوا فلا شيء إلا الفارة ثم أقتلوا كل قتلة الحرق فأسواه فان أجابوكم الى داعية الاسلام فاسالموهم فان هم أقروا بالزكاة قبلتم منهم والا فلا شيء إلا الفارة ولا كلمة فجاءته الخيل بمالك بن نويرة في نفر معه من بني ثعلبة بن يربوع ومن بني عاصم وعبيد وجعفر واختلفت السرية فيهم وفيهم أبو قتادة وكان ممن شهد انهم قد أذنوا وأقاموا وصلوا فلما اختلقوا فيهم أمر مجبهم في ليلة باردة لا يقوم لها شيء وجعلت زرداد بردا فأمر خالد مناديا فنادى دأقوا أسراكم وكان في لغة كنانة اذا قالوا دأقنا الرجل وادقوه فذلك معنى أقتلوه وفي لغة غيرهم ادقوه من الدف فظن القوم أنه يريد القتل فقتلوه فقتل ضرار بن الازور مالكا فسمع خالد الداعية فخرج وقد فرغوا منهم فقال اذا أراد الله أمرا أسابه وقد اختلف القوم فيهم فقال أبو قتادة هذا عملك فزبره خالد ومضى حتى أتى أبا بكر فغضب عليه أبو بكر حتى كله عمر بن الخطاب فيه فلم يرض الا بأن يرجع اليه فرجع اليه فلم يزل معه حتى قدم المدينة وقد كان تزوج خالد أم تميم بنت المطلب وتركها لينقض طهرها وكانت العرب تكره النساء في الحرب وتمايره فقال عمر لابي بكر إن في سيف خالد رهقا وحق عليه ان يقبده واكثر عليه من ذلك وكان ابو بكر لا يقيد من عمله ولا من درعيه فقال هبه يا عمر تأول فأخطأ فارفع لسانك عن خالد وودي مالكا وكتب الى خالد أن يقدم عليه ففعل وأخبره خبره فذره وقبل منه وعف عنه بالتزويج الذي كانت العرب تعيب عليه من ذلك فذكر سيف عن هشام بن عمرو عن أبيه قال شهد قوم من السرية انهم أذنوا وأقاموا وصلوا وشهد آخرون انه لم يكن من ذلك شيء فقتلوا وقدم اخوه متم يشد ابا بكر دمه ويطلب اليه في سبيته فكتب له برد السبي وألح عليه عمر في خالد أن يزيله وقال إن في سيفه رهقا فقال له لا يا عمر لم أكن لاشيم سيفاً سله الله على الكافرين (حدثنا) محمد بن اسحق قال كتب الى السري عن شعيب عن سيف بن جذيمة عن عثمان بن سويد قال كان مالك من أكثر الناس شعراً وان أهل المسكر اتقوا القدور برؤسهم فامنها رأس الا وصلت النار الى بشرته ما خلا مالكا فان القدر فضجت وما نضج رأسه من كثرة شعره ووقى الشعر البشرة من حر النار أن تبلغ منه ذلك قالوا فأنشدتم عمر ابن الخطاب ذكر خصه يعني قوله

لقد كفن المهاد تحت رداءه * فتي غير مبطلان الصيات أروعا

فقال أكذاك ان ياتمهم قال أما ما أعني قم (أخبرني) البريدي قال حدثنا الزبير قال حدثني محمد ابن فليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب وحدثني أحمد بن الحجد قال حدثنا محمد بن اسحق السبيعي قال حدثنا محمد بن فليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب ان مالكا بن نويرة كان من أكثر الناس شعراً وان خالد لما قتله أمر برأسه فجعل أخيه لقدر قضج ما فيها قبل أن تبلغ النار الى شواته (أخبرني) محمد بن جرير قال حدثنا محمد بن حديد قال حدثنا مسلمة عن ابن اسحق عن طاححة ابن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضى الله عنه ان أبا بكر كان من عهده الى حيوشه أن اذا غشيت دارا من دور الناس فسمتم فيها أذاناً للصلاة تأبسوا عن أهلها حتى

تسألوه ماذا تفعلوا واذا لم تسمعوا أذاثنا فشنوا الغارات فاقبلوا وحرقوا فكان من شهد لملك
بالاسلام أبو قتادة الانصاري واسمه الحرث بن ربيح أخو بني سلمة وقد كان عاهد الله أنه
لا يشهد حرباً بعدها أبداً وكان يحدث أنهم لما غشوا القوم راعوهم تحت الليل فأخذ القوم
السلح قال فقتلناهم فإبال السلح معكم فإن كنتم كما تقولون فعضوا السلح ففعلوا ثم صلبنا
وصلوا وكان خالد يستدر في قتله أنه قال له وهو يراجه ما أخل صاحبكم يعني النبي صلى الله عليه
وسلم إلا وقد كان يقول كذا وكذا (١) فقال خالد أو ماتده صاحباً ثم قدمه فضرب عنقه وأعناق
أصحابه فلما بلغ قتلهم عمر بن الخطاب تكلم فيه عند أبي بكر رضي الله عنه وقال عدو الله عدا
على امرئ مسلم فقتله ثم نزا على امرأته وأقبل خالد بن الوليد قافلاً حتى دخل المسجد وعليه قباء
وعليه صدأ الحديد متنجراً بمماته قد غرز فيها أسهما فلما ان دخل المسجد قام إليه عمر فانتزع
السهم من رأسه فخطمها ثم قال أثقلت امرأة مسلماً ثم نزوت على امرأته والله لأرجنك بأحجار ولا
يكلمه خالد بن الوليد ولا يظن الا ان رأى أبي بكر على مثل رأى عمر فيه حتى دخل على أبي بكر
فأخبره الخبر واعتذر إليه فمذره أبو بكر ونجاوز له عما كان في حربه تلك فخرج خالد حين رضي عنه
أبو بكر وعمر جالس في المسجد الحرام فقال لهم الي يا ابن ام مسلمة فصرف عمر ان ابا بكر قد رضي
عنه فلم يكلمه ودخل بيته وكان الذي قتل مالك بن نيرة عبد الازور الاسدي وقال محمد بن جرير
قال ابن الكلبي الذي قتل مالك بن نيرة ضرار بن الازور وهكذا روي أبو زيد عن عمر بن شبة
عن أصحابه وأبو خليفة عن محمد بن سلام قال قدم مالك بن نيرة على النبي صلى الله عليه وسلم
فبين قدم من أمثله من العرب فولاه صدقات قومه بني يربوع فلما مات النبي صلى الله عليه وسلم
اضطرب فيها فلم يحمد أمره وفرق مافي يده من إبل الصدقة فكلمه الاقرع بن حابس الجاشعي
والقمقاع بن معبد بن زياد الدارمي فقالا له ان لهذا الامر قائماً وطالبا فلا تمجل بشركة مافي يدك
فقال

أرأى الله بالنعم المنسي * بيرقة رحران وقد أراني

تمنى يا ابن عوذة في تميم * وصاحبك الاقريع تلجاني

يعني أم القمقاع وهي مائة بنت ضرار بن عمرو وقال أيضاً

وقلت خذوا أموالكم غير خائف * ولا ناظر فيما يحبي من النسي

فان قام بالامر المخوف قائم * سننا وقلنا الدين دين محمد

قال أبو سلام من لا يمدد خالداً يقول أنه قال لخالد وبهذا أمرك صاحبك يعني النبي صلى الله عليه
وسلم أنه أراد بهذه الفروسة ومن يمدد خالداً يقول أنه أراد انتفاء أمر النبوة ويحتج بشعره

(٢) وللفظ ابن خلكان فقال مالك إني آتي بالصلاة دون الزكاة فقال له خالد أما علمت ان
الصلاة والزكاة مما لا تقبل واحدة دون أخرى فقال مالك قد كان صاحبك يقول ذلك قال خالد
وما تراء لك صاحباً والله لقد هممت ان أضرب عنقك ثم نجوا لا بالكلام طويلاً فقال له خالد
إني قاتلك قال أو بذلك أمرك صاحبك قال وهذه بيدك تلك والله لا تقتلك

المذكورين آتفا ويذكر خالد أن النبي صلى الله عليه وسلم لما وجهه إلى ابن خندي قال له يا أبا
 ساجان إن رأيت عنك مالكا فلا تزاله أو قتله قال محمد بن مسلم وسعني يوماً يونس وأنا أريد
 التيمية في خالد وأعذره فقال لي يا أبا عبد الله أما سمعت يساق أم تميم يعني زوجة مالك التي زوجها
 خالد لما قتله فكان يقال أنه لم ير أحسن من سابقها قال وأحسن ما سمعت من عذر خالد قول متم
 بأن أخاه لم يستشهد فيه دليل على عذر خالد (أخبرنا) الزبيدي قال حدثنا الرياشي قال حدثني
 محمد بن الحكم البجلي عن الأنصاري قال صلى متم بن نورة (١) مع أبي بكر الصبح ثم أنشد
 نعم القاتل إذا الرياح تناوحت * تحت الأزار قتلت يا ابن الأزور
 * أدعوت به الله ثم قتله * لوهو دعاك بذمة لم يفدر *

فقال أبو بكر والله مآءعوت ولا قتله فقال

لا يضمر الفحشاء تحت رداءه * حلوا شياؤه غفيف الثور
 ولتم حشوا الدرع أنت وحاسراً * ولتم مأوي الطارق المتور
 قال ثم بكى حتى سالت عينه ثم انخرط على سية قوسه يعني مفشياً عليه أخبرني الزبيدي قال حدثنا
 الرياشي قال حدثني محمد بن صخر البجلي عن صخر بن خلعة قال ذكر متم بن نورة أخاه في
 المدينة فقيل له أنك تذكر أخاك فما كانت صفته أو صفه لنا فقال كان يركب الجمل النفال في الليلة
 الباردة يرتعى لاهله بين الزادتين للمضرجين عليه الشملة الفلوت يقود الفرس الجرور ثم يصبح
 ضاحكاً أخبرني الزبيدي قال حدثنا أحمد بن زهير عن الزبير بن حبيب بن بدر الطائي وغيره أن
 المنهال رجلاً من بني يربوع مر على أشلاء مالك بن نورة لما قتله خالد فأخذ ثوباً وكفنه فيه ودفعه
 ففيه يقول متم

صوت

لمعري وما دهري بتأين (٢) مالك * ولا جزع مما أصاب فأوجما
 لقد كفن المنهال تحت رداءه * ففي غيره بطان المشيات (٣) أروما

(١) ولفظ ابن خلكان وقال له عمر يوماً يعني متم بن نورة أنك تنزل فأين كان أخوك
 منك فقال كان والله أخى في الليلة ذاة الأزيز والصراد يركب الجمل النفال ويجنب الفرس الجرور
 وفي يده الرمح الثقيل وعليه الشملة الفلوت وهو بين المزادتين حتى يصبح وهو يقيم والأزيز
 بفتح الهمة وزاين الأولى منها مكسورة وفيهما ياء مشتقة من نحتها صوت الرعد والصراد بضم
 الصاد المهملة وتشديد الراء وقبحا وبدا آلاف دال مهملة غيم رقيق لاماء فيه والثقال بفتح آتاء المثناة
 والفاء وهو الجمل البعي في سببه ولا يكاد يمشى من ثقله والجرور بفتح الجيم على وزن فقول الفرس
 الذي يمتنع القيادة والشملة الفلوت التي لا شيئاً على اكتاف لابسها والمزادة الراوية (٢) وروى هالك
 (٣) خص المشيات لآه وقت الاضياف فيصف أنه لا يهتم في ذلك الوقت بنفسه وإنما يهتم
 بالاضياف اه من شرح المفصليات وزاد ابن خلكان وروى أن متم راى زيد بنى ابن الخطاب

غناه عمرو بن أبي الكنتات ثقيل أول بالوسطي عن حبش (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا الحسن بن محمد البصري قال حدثنا الحسن بن اسمعيل القضاعي قال حدثني أحمد بن عمران الصدي وكان من العلم بموضع قال حدثني أبي عن جدي قال صليت مع عمر بن الخطاب الصبح فلما انقضى من صلاته أذا هو برجل قصير أعور متكبا قوسا وبهده هراوة فقال من هذا فقال متمم بن نويرة فاستشده قوله في أخيه فأنشده

لعمري وما دهري بتأين مالك * ولا جزع مما أصاب فأوجما
لقد كفن النبال تحت ثيابه * فني غير مبطان العشيات أروما

حتى بلغ الى قوله

وكنا كندمانى جذيمة حقبة * من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
فلما تفرقنا كافي ومالكا * لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

فقال عمر هذا والله التأين ولوددت اني أحسن الشعر فأرني أخى زيدا يمثل ماريت به أخاك فقال متمم لو ان أخى مات على مامات عليه أخوك ماريته وكان قتل باليامة شهيدا وأمير الجيش خاله ابن الوليد فقال عمر ماعزاني أحد عن أخى يمثل ماعزاني به متمم قال وكان عمر يقول ما هبت الصبا من نحو اليامة الا خيل الى ان اسم ربح أخى زيد قال وقيل لتمم ما بلغ من وجدك على أخيك فقال أصبت بأحدي عني فما قطرت منها دمة عشرين سنة فلما قتل أخى استهلت فارتقا (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا أبو أحمد الزبيري قال حدثنا عبدالله بن لاحق عن ابن أبي مليكة قال مات عبد الرحمن بن أبي بكر بالجيش خارج مكة فحمل فدفن بمكة فقدمت عائشة فوقفت على قبره وقالت متممثلة

وكنا كندمانى جذيمة حقبة * من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
* فلما تفرقنا كافي ومالكا * لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

أما والله لو حضرتك لدقتك حيث مت ولو شهدتك مازرتك (أخبرني) ابراهيم بن أيوب قال حدثنا عبد الله بن أحمد بن مسلم بن قتيبة ان متمم بن نويرة دخل على عمر بن الخطاب فقال له عمر ما أري في أحبابك مثلك فقال يا أمير المؤمنين أما والله اني مع ذلك لأركب الجمل الثغال واعتقل الرمح المتلوب والبس الشملة الفلوت ولقد أسرني بنو تغلب في الجاهلية فبلغ أخى ذلك مالكا فجاء ليفدني منهم فلما رآه القوم أعجبهم جماله وحدهم فأعجبهم حديثه فأطلقوني له بغير فداء (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثني التوفلي عن أبيه وأهله قالوا لما أنشد متمم بن نويرة عمر بن الخطاب قوله يرثي أخاه مالكا

وكنا كندمانى جذيمة حقبة * من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
* فلما تفرقنا كافي ومالكا * لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

فلم يجد فقال له عمر رضي الله عنه لم لم ترث زيدا كما رثيت مالكا فقال انه والله ليحركني لمالك مالا يحركني لزيد

قال له عمر هل كان مالك يحبك مثل محبتك إياه وهل كان مثلك فقال وأين أنا من مالك وهل أبغ مالكاً والله يأمر المؤمنين لقد أسرتني حي من العرب فشددوني وثاقاً بالقد والقوني بئناهم بئناهم خبري فأقبل على راحلته حتى انتهى إلى القوم وهم جلوس في ناديم فلما نظر إلى أعرض عني ونظر القوم إليه فبدل اليهم وعرفت ما أراد فلم عليهم وحادثهم وضاحكهم وأنشدهم فوالله أنزال كذلك حتى ملاهم سروراً وحضر غداؤهم فسألوه ليتفدى معهم فنزل وأكل ثم نظر إلى وقال إنه لقيس بن أن نأكل ورجل ماتي بين أيدينا لا يأكل منا وأمسك يده عن الطعام فلما رأي ذلك القوم نهضوا وصبوا الماء على قدي حتى لآن وحلوني ثم جاؤا بي فأجلسوني معهم على الغداء فلما أكلنا قال لهم أما ترون تحرم هذا بنا وأكله منا أنه لقيس بكم أن تردوه إلى القدر فغضوا سبيلي فكان كما وصفت وما كذبت في شيء من صفته إلا أني وصفته خصص البطن وكان ذا بطن سميل (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن نصر السني قال حدثني محمد بن الحسن بن مسعود الزرقي عن أبيه عن مروان بن موسى القروي ووجدت هذا الخبر أيضاً في كتاب محمد بن علي ابن حمزة العلوي عن علي بن محمد الوفلي عن أبيه أن عمر بن الخطاب قال لمتهم بن نورة أنكم أهل بيت قد قنانيتم فلو تزوجت عسي أن ترزق ولدا يكون فيه بقية منكم فتزوج امرأة بالمدينة فلم ترض أخلاقه لشدة حزنه على أخيه وقلة حظه بها فكانت تماخذه وتؤذيه فطلقها وقال

أقول لهند حين لم أرض فعلها * أهذا دلال الحب أم فعل فارك

أم الصرم ما تبغي وكل مفارق * يسير علينا قدده بعد مالك

(أخبرني) محمد بن جعفر الصيدلاني النحوي قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال حدثنا عبد الله ابن أبي سعد قال حدثني أحمد بن معاوية عن سلمويه بن صالح عن عبد الله بن المبارك عن نعيم بن أبي عمرو الرازي قال بينا طليحة والزبير يسيران بين مكة والمدينة إذ عرض لهما أعرابي فوقفا لبعضي فوقف فتمجلا ليسبقاه فتمجل فقالا ما أمجلك يا أعرابي فتمجلنا لتسبقك فتمجلت فوقفنا لتمضي فوقفت فقال لاله الا الله مفني أعدى الناس أغدر بأصحاب محمد صلى الله عليه وسلم هباني خفت الضلال فأحييت إن استدل بكما أو خفت الوحشة فأحييت أن استأنس بكما فقال طليحة من أنت قال أنا متم بن نورة فقال طليحة واسوأناه لقد مللنا غير مملول هات بعض ما ذكرت في أخيك من البكاء فزوجه أم خالد فينا هو واضع رأسه على فخذهما أذبكي فقالت لاله الا الله أما تبسني أخاك فأنشأ يقول

* أقول لها لمتني عن البكا * أني مالك تلحينني أم خالد *

فإن كان اخواني أسيدوا وأخطأت * بني أمك اليوم الحثوف الرواصد

* فكل بني أم سيمسون ليله * ولم يبق من أعيانهم غير واحد

أما معني قول متم * وكنا كندمانى جذيمة حقيقاً فإنه يعني ندبي جذيمة الارض الملك وهو جذيمة ابن فهر بن غانم بن دوس عدنان الاسدي وكان الخبر في ذلك ما أخبرنا به علي بن سليمان الاخفش عن أبي سعيد الشكري عن محمد بن حبيب وذكر ابن الكلبي عن أبيه والثرفي وغيره من الرواة

ان جذية الارش واصله من الازد وكان اول من ملك قضاة بالحيرة واول من حذا الثعال وادخل من الملوك وضع له الشمع قال يوماً جلسائه قد ذكر لي عن غلام من لحم مقيم في اخواله من اباد له ظرف ولب فلو بعث اليه يكون في ندمائي ووليتي كأسي والقيام بمجلسي كان الرأي فقالوا الرأي ما رأي الملك فابعث اليه ففعل فلما قدم فعل به ما اراد له فكثرت مدة طويته ثم اشرفت عليه يوماً رقاش ابنة الملك أخت جذية فلم تزل تراسله حتى اتصل بينهما ثم قالت له يا عدي إذا سقيت القوم فاجزج لهم واسق الملك صرفاً فإذا أخذت منه الحمر فاخطبني اليه فانه يزوجك وأشهد القوم عليه ان هو فعل ففعل الغلام ذلك فخطبها فزوجوه وانصرف الغلام بالخبر اليها فقالت عرض بأهلك ففعل فلما أصبح غدا مضرباً بالخلق فقال له جذية ماهذه الآثار يا عدي قال آثار العرس قال أي عرس قال عرس رقاش قال فتخروا كعب على الارض ورفع عدي جراميزه فأمرع جذية في طلبه فلم يحس وقيل انه قتله وكتب الى أخته

جذيتي رقاش لا تكذبي * أجز زيت أم بهجين
أم بسد فأتت أهل لبس * أم بدون فأتت أهل لدون

قالت بل زوجتي أمرأعريباً فقلها جذية اليه وحصنها في قصره واشتملت على حمل فولدت منه غلاماً وسمته عمراً وورثته فلما ترعرع حلت عطرته والبسته كسوة مثله ثم أرته خاله فأعجب به وألقت عليه منه محبة ومودة حتى إذا وصب خرج الغلمان يجتنبون الكأ في سنة قد أكأ ثم خرج معهم وقد خرج جذية فبسط له فيروضة فكان الغلمان إذا أصابوا الكأ الطيبة أكلوها وإذا أصابها عمرو خبأها ثم أقبلوا يتعادون وهو معهم يقدمهم ويقول

هذا جنائي وخياره فيه * اذ كل جان يده الى فيه

فالتزمه جذية وجاء وقرب من قلبه وحل منه بكل مكان ثم ان الجن استطارته فلم يزل جذية يرسل في الآفاق في طلبه فلم يسمع له بجبر فكف عنه ثم أقبل رجلان يقال لاحدهما عقيل والآخر مالك ابنا قالج وهما يريدان الملك بهدية فنزلا على ماء ومعهما قينة يقال لها أم عمرو فتصبت قدراوا صلحت طعاما فبينما هما يأكلان إذ أقبل رجل اشعث اغبر قد طالت اظفاره وساءت حاله حتى جلس مزجر الكلب قد يده فاولته شيئا فاصككه ثم مديده فقالت ان يعط العبد كراها يتسع ذراعا فأرسلها مثلاثم ناولت صاحبها من شرايبها وأوكأت دنها فقال عمرو بن عدي

صوت

صدت الكأس عنأ أم عمرو * وكان الكأس مجراها اليمين

وما شر الثلاثة أم عمرو * بضاحك الذي لا نصيحنا (١)

غناه معبد فيما ذكر عن اسحق في كتابه الكبير وقد زعم بعض الرواة أن هذا الشعر لعمرو بن

(١) وهذان البيتان من معلقة عمرو بن كلثوم والرواية المشهورة صبنت الكأس عنأ أم عمرو

الخ قال في لسان العرب وصب الساق الكأس بمن هو أحق بهاصرفها وأنشد البيت

مديكرب (وأخبرنا) الزبيدي قال حدثنا الحليل بن أسد التوشجاني قال حدثنا حفص بن عمرو عن الهيثم بن عدي عن ابن عباس أن هذا الشعر لعمرو بن مديكرب في ربيعة بن نصر اللخمي

رجع الحديث الى سياقه

فقال الرجلان ومن أنت فقال

ان تنكراني وتنكراني * فانا عمرو وعدي أبي

فقالا اليه فانه وغسلا رأسه وقلما أنظفاره وقصرا من لته وألبسه من طرائف ثيابهما وقالوا ما كنا لتهدي الى الملك هدية أنفس عنده ولا هو عليها أحسن صنعا من ابن أخته فقد رده الله عز وجل اليه فخرجا حتى اذا رفا الى باب الملك بشراء به نصرفه الى أمه فألبسته ثيابا من ثياب الملوك وجعلت في عنقه طوقا كانت تلبسه إياه وهو صغير وأمرته بالدخول على خاله فلما رآه قال شب عمرو عن الطوق فأرسلها مثلا وقال للرجلين اللذين قدما به احكما فلكما حكما قالامادمتك ما بقيت وبقينا قال ذلك لكما فهما نديما بجذبة اللذان ذكرهما متم بن نيرة وضربت بهما الشعرا المثل قال أبو خراش الهذلي

ألم نعلمي أن قد تفرق قلنا * خيلا صفاء مالك وعقيل

قال ابن حبيب في خبره وكان جذبة من أفضل الملوك رأيا وأبدهم مغارا وأشدهم نكابة وهو أول من استجمع له الملك بأرض العراق وكانت منازل ما بين الانبار وبقعة وهيت وعين التمر وأطراف البر والتقططانية والحيرة فقصده في جموعه عمرو بن الظرب بن حيان بن أذينة بن السميذع بن هوز العاملي من عاملة الساميين فجمع عمرو جموعه ولقيه فقتله جذبة وفض جموعه وتفلوا وملكوا عليهم ابنته الزباء وكانت من أحزم الناس تخافت أن تغزوها ملوك العرب فالتحذت لنفسها نفقا في حصن كان لها على شاطئ الفرات وسكنت الفرات في وقت قلة الماء وبنت أرحام من الآجر والنكس متصلا بذلك النفق وجعلت نفقا آخر في البرية متصلا بمدينة لاخنها ثم أخرجت الماء عليه فكانت اذا خافت عدوا دخلت النفق فلما اجتمع لها أمرها واستحكم ملكها أجمعت على غزوه جذبة ثائرة بأبيها فقتلت لها أختها وكانت ذات رأي وحزم أنك إن غزوت جذبة قاته امرؤ له ما يصد له فان ظفرت أصبت نأرك وإن ظفر بك فلا بقية لك والحرب سجال ولا تدرين كيف تكونين أنك أم عليك ولكن ابني اليه فأعلميه أنك قد رغبت في أن تزوجه ونعمي ملكك الى ملكه وسليه أن يحييك لذلك لانه ان اغتر ففعل ظفرت به بلا مخاطرة فكسبت الزباء في ذلك الى جذبة تقول له انها قد رغبت في صلة بلدها ببلده وانها في ضف من سلطانها وقلة ضبط بمملكته وإنها لم تجد كفوا غيره وتسأله الاقبال عليها وجمع ملكها الى ملكه فلما وصل ذلك اليه استخفه وطمع فيه فشاور اصحابه فكل صوب رأي في قصدها وإجابتها إلا قصير بن سعد بن عمرو ابن جذبة بن قيس بن هلال بن ثمارة بن سلم فقال هذا رأي قاتر وغدر حاضر فان كانت صادقة فلتقبل اليك وإلا فلا تتمكنها من نفسك فتقع في حبالها وقدو برتها في ايها فلم يوافق جذبة ما قال

وقال له انت امرؤ رايبك في الكس لا في الضح ورحل فقال له قصير في طريقه انصرف ودمك في وجهك فقال جذيمة بيقة اضى الأمر فأرسلها مثلاً وضى حتى اذا شارف مدينتها قال لقصير ما الرأي قال بيقة تركت الرأي قال فما ظنك بالزباء قال القول رداف والحزم عثراته تحاف واستقبله رسلها بالهدايا والالطاف فقال يا قصير كيف ترى قال خطر يسير (١) في خطبك كبير وستأكل الحيوول فان سارت امامك فالمرأة صادقة وان اخذت في جنبك واحاطت بك فالقوم غادرون فلقية الحيوول فأحاطت به فقال له قصير اركب العصا فانها لا تدرك ولا تسبق يعني فرساً له كانت تحب قبل ان يحولوا بينك وبين جنودك فلم يفعل فجال قصير في ظهرها فمرت به تمدو في أول أحجاب جذيمة ولما أحبط بجذيمة التفت فرأى قصيراً على فرسه العصا في أول القوم فقال الحازم ما يجري العصا في أول القوم فذكر أبو عبيدة والاصمى أنها لم تكن تقف حتى جرت ثلاثين ميلاً ثم وقفت فالت هناك فبني على ذلك الموضوع برج يسمى العصا وأخذ جذيمة فأدخل على الزباء قاستقبلته قد كشفت عن فرجها فاذا هي قد صفرت الشعر عليه فقالت يا جذيم اذات عمروس تري قال بل أرى متاع أمة لكما غير ذات خفر ثم قال بلغ المدى وجف النزي وأمر غدر أري قالت والله ما ذاك من عدم مواس ولا قلة أواس ولكنها شيمة من أناس ثم قالت لجواربها خذن بعضد سيدكن ففعلن ثم دعت بتطعم فأجلسه عليه وأمرت برواحته فقطعت في طست من ذهب يسيل دمه فيه وقالت له يا جذيم لا يضيعن من دمك شيء فاني أريده للخبيل فقال لها وما يحزنك من دم أضاعه أهله وإنما كان بعض الكهان قال لها إن قطع من دمه شيء في غير الطست ادرك بثأره فلم يزل دمه يجري في الطست حتى ضف فتحرك فقطعت من دمه نقطة على اسطوانة رخام ومات قال والعرب تحدث أن في دماء الملوك شفاء من الجبل قال المتلمس

من الدارمين الذين دماؤهم * شفاء من الداء الحبة والجبل

قال وجمعت دمه في برنية وجملته في خزانها ومضي قصير الى عمرو بن عبد الحر التوخي فقال له اطلب بدم ابن عمك والاسبتك به العرب فلم يحفل بذلك فخرج قصير الى عمرو بن عدي بن اخذت جذيمة فقال هل لك في أن أصرف الجنود اليك على أن تطالب بتأر خلاك فجعل ذلك له فأتى القادة والاعلام فقال لهم أتم القادة والرؤساء وعندنا الاموال والكنوز فانصرف اليهم بشرك كثير فالتقى بعمرو التوخي فلما صافوا القتال تابسه التوخي ومالك بن عمرو بن عدي فقال له قصير اضرب ما وعدتني في الزباء فقال وكيف وهي أمتع من عقاب الجب فقال أما اذ أبيت فاني جادع أنى وأذني ومجتال لقناتها فأعني وخالك ذم فقال له عمرو وأنت أبصر فجدع قصير أنه ثم انطلق حتى دخل على الزباء فقالت من أنت قال أنا قصير لا ورب البشر ما كان على ظهر الارض أحد أنصح لخدمته منى ولا أعش لك حتى جدع عمرو بن عدي أننى وأذني فعرفت أنى، لن أكون

(١) هذه القصة قد ساقها صاحب مجمع الامثال في باب الحياء عند قوله خطب يسير في خطب

كبير وفيها مخالفة في بعضها فلتراجع اه مصححه الاصل

مع أحد أهل عليه منك فقالت أي قصير تقبل ذلك منك ولنصرفك في بضاعتنا وأعطته مالا للتجارة فأتى بيت مال الحيرة فأخذ منه بأمر عدي ماظن أنه يرضها وانصرف إليها به فلما رأت ما جاء به فرحت وزادته ولم يزل حتى أنمت به فقال لها إنه ليس من ملك ولا ملكة إلا وقد ينبغي له أن يتخذ نفقاً يهرب إليه عند حدوث حادثة يخالفها فقالت أما أني قد فعلت واتخذت نفقاً تحت سريري هذا يخرج إلى نفق تحت سرير أختي وأرته إليه فأظهر لها سرورها بذلك وخرج في تجارتها كما كان يفعل وعرف عمرو بن عدي ما فعله فركب عمرو في ألقي دارع على ألف بعير في الجوالق حتى إذا صاروا إليها تقدم قصير يسبق الابل ودخل على الزباء فقال لها اصمدي في حائط مدينتك فانظري إلى مالك وتقدمي إلى بوابك فلا يعرض لشيء من أعكامنا فاني قد جئت بمال صامت وقد كانت أمته فلم تكن تهمه ولا تخافه فصمدت كما أمرها فلما نظرت إلى ثقل مشى الجمال قالت وقيل أنه مصنوع منسوج إليها

ملا لجمال مشيها وثيدا * أجنلا يمحلمان أم حديدا

أم صرفاناً بارداً جديدا * أم الرجال جثا قومدا

فلما دخل آخر الجمال نحس البواب عكاً من الأعكام بمنخضة معه فأصابت خاصرة رجل فضرط فقال البواب شر والله عكتم به في الجوالق فثاروا بأهل المدينة ضرباً باليدف فأنصرفت راجعة فاستقبها عمرو بن عدي فضرها فقتلها وقيل بل مصت خاتمها وقالت بيدي لا بيد عمرو وخربت المدينة وسيت الذراري وغنم عمرو كل شيء كان لها ولأبيها وأختها وقال الشعراء في ذلك تذكر ما كان من قصير في مشورته على جذية وفي جدعه أنه فأكثروا قال هدي بن زيد

ألا يألها المزي المرجى * ألم تسمع بمخطب الأولينا

دعا بالبقية الأمراء يوماً * جذية يتبعي عصبا نينا

فطاوع أمرهم وعصى قصيرا * وكان يقول لو سمع اليقينا

وهي طويلة وقال المتلمس يذكر جدع قصير أنه

ومن حذر الأيام ماجز أنه * قصير وخاض الموت بالسيف بييس

وفي هذا المعنى أشعار كثيرة يطول ذكرها وكان جذية الملك شاعراً وأما قيل له الأبرش والوضاح لبرص كان به وكان يعظم أن يسمى بذلك فجعل مكانه الأبرش والوضاح وهو الذي يقول

والملك كان لذي برا * ش حوله يزري بجوار

* بالسابغات وبالقتنا * والبيض تبرق والمفاقر

أزمان لا ملك يجير ولا ذمام لمن يجاور

أودي بهم غير الزما * ن فتجد منهم وظائر

وهو الذي يقول

ربما أوفيت في علم * ترفعين نوبي شمالات

في شباب أنا راسهم * هم لذي العوزة صمات

ليت شعري ما أطاف بهم * نحن أدلجنا وهم باتوا
ثم أبنا غائبين وكم * كثر ناس قبلنا ماتوا

فيه غناء يقال أنه ليمان ويقال أنه لمبد ولم يصح

صوت

في كفه خيزران ريحه عبق * من كف أرواح في عرينه شمع

ينضي حياه وينضي من مهابة * فما يكلم إلا حين يبسم

الشعر لحزين بن سايان الديلي والغناء لاسحق ثاني ثقل بالنصر عن حبش وفيه لمريب ومل
عمله على لحن ابن سريج

أخبار الحزين ونسبه

ذكر الواقدي أنه من كنانة وأنه صليبه وإن الحزين لقب غلب عليه وإن اسمه عمرو بن عبيد
ابن وهيب بن مالك ويكنى أبا الشعثاء بن حريث بن جابر بن بكر وهو راعي الشمس الأكبر بن
يعمر بن عدى بن الدليل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة (أخبرني) بذلك أحمد بن عبد العزيز
عن عمر بن شبة عن الواقدي قال وأما عمر بن شبة فإنه ذكر أن الحزين مولى وأنه الحزين بن
سايان ويكنى سايان أبا الشعثاء ويكنى الحزين أبا الحكم من شعراء الدولة الأموية حجازي
مطبوع ليس من تجول طبقته وكان هجاء خبيث اللسان ساقطاً برضيه اليسير ويشكبه بالشعر
وهجاء الناس وليس ممن خدم الخلفاء ولا اتعصم بمدح ولا كان يرمي الحجاز حق مات وهذا
الشعر يقوله الحزين في عبد الله بن عبد الملك بن مروان وكان عبد الله من فتيان بني أمية
وخطراً فاتهم وكان حسن الوجه حسن المذهب وأمه أم ولد وزوجة عبد الله رمة (١) بنت عبد الله بن
عبد الله وعبد الله هذا ابن عبد الحजर بن عبد المدان بن الريان بن قطر بن الريان بن الحرث
ابن مالك بن ربيعة بن كعب بن الحرث بن عمرو وزوجته هند بنت أبي عبيدة بن عبد الله بن ربيعة
ابن الأسود بن مطلب بن أسد بن عبد العزيز بن قصي تزوجها لما كان يقال أنه قاتن في أولادها
فأتها عنها ولم تلد له فخلقه محمد بن علي بن عبد الله بن العباس على رمة فولدت له محمداً وإبراهيم
وموسى وبنات (أخبرني) بذلك عمر بن عبد الله بن جميل السنكي وأحمد بن عبد العزيز الجوهري
ويحيى بن علي بن يحيى قالوا حدثنا عمر بن شبة عن ابن رواحة وغيره وأخبرني به الطوسي والحريري
عن الزبير عن عمه (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثني الزبير قال حدثني عمي أن عبد
الله بن عبد الملك حج فقال له أبوه سيأتيك الحزين الشاعر بالمدينة وهو ذرب اللسان فأياك أن
تحتجب عنه وأرضه وصفته أنه أشعر ذو بطن عظيم الاتق فلما قدم عبد الله المدينة وصفه لحاجبه
وقال له إياك أن ترده فلم يأت الحزين حتى قام لينام فقال له الحاجب قد ارتفع فلما ولى ذكر

(١) قوله رمة في المختصر ربة فليحرره مصحح الأصل

فأحقة فقال أرجع فاستأذن له فأدخله فلما صار بين يديه ورأى جماله وبهاؤه وفي يده قضيب خيزران وقف ساكتاً فأمهه عبد الله حتى ظن أنه قد أراح ثم قال له السلام وحك الله أولاً فقال عليك السلام وحيا الله وجهك أيها الأمير أفي قد كنت مدحك بشعر فلما دخلت عليك ورايت جمالك وبهاك أذهاني عنه فأنسيت ما كنت قلته وقد قلت في مقامي هذا يتبين فقال ماها قال

في كفه خيزران ربحها عبق * من كف أدوع في عرينه شمم

يفضي حياه ويفضي من مهابة * فسا يكلم الاحيين يتشم

فأجازه فقال أخدمني أصلحك الله فإنه لأخدم لي فقال اختر أحد هذين الثقلين فأخذ أحدهما فقال له عبد الله أعلينا ترذل خذ الأكبر والناس يروون هذين اليتيم للفردق في أبياته التي يمدح بها علي بن الحسين بن أبي طالب عليه السلام التي أولها

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته * واليت يعرفه والحل والحرم

وهو غلط ممن رواه فيها وليس هذان اليتيم مما يمدح به مثل علي بن الحسين عليهما السلام وله من الفضل المتعالم ما ليس لاحد (حدثني) البالحيري قال حدثني محمد بن عمر السدي قال حدثني سفيان بن عيينة عن الزهري قال ما رويت هاشميا أفضل من علي ابن الحسين (حدثني) محمد قال حدثنا يوسف بن موسى القطان قال حدثنا جرير بن مغيرة قال كان علي بن الحسين يخجل فلما مات وجدوه يعول مائة أهل بيت بالمدينة (حدثني) الحسن بن علي قال حدثني محمد بن ممرس قال حدثنا محمد بن ميمون قال حدثنا سفيان عن ابن أبي حمزة النخعي قال كان علي بن الحسين يحمل جراب الخبز على ظهره فيصدق به ويقول إن صدقة الليل تطفي غضب الرب (حدثني) أبو عبد الله الصيرفي قال حدثنا الفضل بن الحسين المصري قال حدثنا أحمد بن سليمان قال حدثنا ابن عائشة قال حدثنا سعد بن عامر عن جويرية بن أسماء عن نافع قال قال علي بن الحسين ما أكلت بقرابي من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قط (حدثنا) الحسن بن علي قال حدثني عبد الله ابن أحمد ابن حنبل قال حدثني إسحق بن موسى الأنصاري قال حدثنا يونس بن بكير عن محمد بن إسحق قال كان ناس من أهل المدينة يعيشون ما يدرون من أين يعيشهم فلما مات علي بن الحسين فقدوا ما كانوا يوتون به بالليل (وأما) الأبيات التي يمدح بها الفردق علي بن الحسين وخبره فيها فحدثني بها أحمد بن محمد بن الجهم ومحمد بن يحيى قال حدثنا محمد بن زكريا الغلابي قال حدثنا ابن عائشة قال حج هشام بن عبد الملك في خلافة الوليد أخيه ومعه رؤساء أهل الشام فجهد أن يستلم الحجر فلم يقدر من ازدحام الناس فغضب له منبر فجلس عليه ينتظر إلى الناس وأقبل علي بن الحسين وهو أحسن الناس وجهاً وأنظفهم ثوباً وأطيبهم رائحة فطاف بالبيت فلما بلغ الحجر الأسود نحي الناس كلهم وآخروا له الحجر ليستلمه هبة وإجلالا له فطاف ذلك هشاماً وبلغ منه فقال رجل لهشام من هذا أصلحك الله الأمير قال لا أعرفه وكان به عارفا ولكنه خاف أن يرغب فيه أهل الشام ويسموا منه فقال الفردق وكان لذلك كله حاضرا أنا أصرفه فسلني يا غامي قال ومن هو قال هذا الذي تعرف البطحاء وطأته * واليت يعرفه والحل والحرم

هذا ابن خير عباد الله كلهم * هذا التقي التقي العاظم العلم
إذا رآه قرش قال قاتلها * إلى مكارم هذا ينهي الكرم
يكاد يسكه عرفان راحته * ركن الحطيم إذا ماجاء يستلم
فليس قولك من هذا بضائه * العرب تعرف ما أنكرت والعجم
أي الخلائق ليست في رقابهم * لا ولية هذا أوله نعم *
من يعرف الله يعرف أولية ذا * فالدين من بيت هذا ناله الام

خبره هشام فقال الفرزدق

أجبتني بين المدينة والتي * إليها قلوب الناس يهوى منها
قلب راسم يكن راس سيد * وعينا له حولا باديوبها *

فبعث إليه هشام فأخرجوه ووجه إليه على بن الحسين عشرة آلاف درهم وقال اعذر يا أبا فراس
فلو كان عندنا في هذا الوقت أكثر من هذا لوصلناك به فردها وقال ما قلت ما كان إلا الله وما كنت
لأرأى عليه شيئاً فقال له على قدرأي الله مكانك فشكره ولكننا أهل بيت إذا انفدنا شيئاً ما رجع
فيه فأقسم عليه فقبلها ومن الناس أيضاً من يروي هذه الأبيات لداود بن سلم في قثم بن العباس
ومنهم من يرويها لحالد بن يزيد مولى قثم فيه فن رواها لداود بن سلم في قثم ولحالد بن يزيد فيه
فهو في روايته

كم صارخ بك من راج وراحية * يرجوك يا قثم الحيرات يا قثم
أي الصائر ليست في رقابهم * لا ولية هذا أوله نعم *
في كفه خيران ربحها عبق * من كفار ووع في عرينه شهم
ينضي حياء وينضي من مهابة * فإيكم إلا حين يبتسم *

ومن ذكر لنا ذلك الصولي عن العلاف عن مهدي بن سابق أن داود بن سلم قال هذه الأبيات الأربعة
سوى البيت الأول في شعره في على بن الحسين عليه السلام وذكر الرياشي عن الأصمعي أن رجلاً
من العرب يقال له داود وقف لقثم فناداه وقال

يكاد يسكه عرفان راحته * ركن الحطيم إذا ماجاء يستلم
كم صارخ بك من راج وراحية * في الناس يا قثم الحيرات يا قثم

فأمر له بجائزة سنية والصحيح أنها للحزب في عبد الله بن عبد الملك وقد غلط ابن عائشة في ادخاله
البيتين في تلك الأبيات وأبيات الحزب مؤلفة منتظمة المعاني متشابهة تنهي عن نفسها وهي

أله يعلم أن قد حبت ذا يمن * ثم العراقرين لا يفتني السام
ثم الجزيرة أعلاها وأسفلها * كذا تسرى على الأهوال في القدم
ثم المواسم قد أوطنها زمناً * وحيث تحلق عند الجمرة اللهم
قالوا دمشق بيتك الخير بها * ثم أنت مصر قثم النائل الممم
لما وقفت عليها في الجموع نحيي * وقد تعرضت الحجاب والحكم

حينته بسلام وهو مرتفق * وضجة القوم عندالباب تزدهم
في كفه خيزران ويحما عبق * من كف أروع في عريته شمع
ينغي حياء وينضي من مهابة * فما يكلم إلا حين يتسم *
ترى رؤس بني مروان خاضعة * يشون حول ركابه وما ظلوا
إن هش هشواله واستبشروا جذلا * وإن هموا نسوا اعراضه وجوا
كلنا يده ربيع عند ذي خلف * بحر يغرض وهاذي طرض هزم

ومن الناس من يقول إن الحزين قالما في عبد العزيز بن مروان لذكرك دمشق ومصر وقد كان ثم
عبد الله بن عبد الملك أيضاً في مصر والحزين بها (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير قال حدثني
محمد بن يحيى أبو غسان عن عبد العزيز بن عمر أن الزهري قال وفد الحزين على عبد الله بن عبد
الملك وفي الرقيق أخوان فقال عبد الله للحزين أي الرقيق أعجب إليك قال ليختر لي الأمير قال
عبد الله قد رضيت لك هذا لاحدهما فاني رأيته حسن الصلاح قال الحزين للاحدة لي به فأعطني
أخاه فأعطاه إياه قال والقلامان زاحم مولى عمر بن عبد العزيز وتيم أبو محمد بن تميم وهو الذي
اختاره الحزين قال فقال في عبد الله يمدحه * الله يعلم ان قد حيت ذابن * وذكر القصيدة بطولها
على هذا السبيل (أخبرني) وكيع عن محمد بن علي بن حمزة العلوي قال حدثنا أبو غسان دنا عن
أبي عبيدة قال كان على المدينة طائف يقال له صفوان مولى لآل مخزومة بن نوفل فجاء الحزين
الدلي إلى شيخ من أهل المدينة فاستأمره حمارة وذهب إلى القيق فشرب وأقبل على الحمار وقد
سكر فجاء به الحمار حق وقف به على باب المسجد كما كان صاحبه عوده إياه فر به صفوان فأخذه
فحبسه وحبس الحمار فاصبح والحمار محبوس معه فأثأ يقول

أيا أهل المدينة خبروني * بأي جريرة حبس الحمار

فما لعير من جرم اليكم * وما بالعير ان ظلم انتصار

فردوا الحمار على صاحبه وضربوا الحزين الحد فأقبل إلي مولى صفوان وهو في المسجد فقال

نشدتك بالبيت الذي طيف حوله * وزمزم والبيت الحرام المحجب

لزانية صفوان أم لفيفة * لأعلم ما آتي وما أحبب

فقال مولاة هو لزانية فخرج وهو ينادي ان صفوان ابن الزانية فطلق به صفوان فقال هذا مولاك
يشهد أنك ابن زانية فخفي عنه (وقال) محمد بن علي بن حمزة وأخبرني الرياشي أن ابن عم للحزين
استشاره في امرأة تزوجها فقال له إن لها أخوة مشاهير وقد ردوا عنها غير واحد وأخشى أن
يردوك فيطلق عليك النساء فغطها فردوه فقال الحزين

نيتك عن أسر فلم تقبل التهي * وحذرتك اليوم الفواة الاشأما

فصرت إلي مالم أكن منه آمنا * وأضمت أعدائي وأنطقت لأثما

وما بهم من رغبة عنك قل لهم * فان تسألوني تسألوني عالما

(نسخت من كتاب لبي بن محمد السامي) قال حدثني محمد بن سلام مولى عمر الجباب أن الحزين

الديلي خرج مع ابن لسهيل بن عبدالرحمن بن عوف إلى منزله لهم فسكرو الحزين وانصرف فبات في الطريق وسلب ثيابه فأرسل إلى سهيل يخبره الخبر ويستمنحه فلم يمنحه وبلغ الخبر سفيان بن عاصم ابن عبد العزيز بن مروان فأرسل إليه بجميع ما يحتاج إليه وعوضه عن ثيابه فقال الحزين في ذلك هلا سهيلا أشبهت أوبعض أعمامك ماذي الخلائق الشكسه

ضيت ندمانك الكريم ولم * تشفق عليه من ليلة نحمسه

* ثم تعالت إذا نألك له * صبحا رسول بملء طفسه

لكن سفيان لم يكن وكلا * لما أتتا صلاته سلسه

سما به أروع وقص فتي * أروع ليست كنفسك الدنسه

(حدثنا) الصولي قال حدثنا زبيل قال حدثني عبد الله بن شبيب قال مر الحزين الديلي على مجلس لبني كعب بن خزاعة وهو سكران فضحكوا عليه فوقف عليهم وقال

لا بارك الله في صكب ومجلسهم * ماذا تجمع من لؤم ومن ضرع

لا يدرسون كتاب الله بينهم * ولا يصومون من حرص على الشعب

فوثب إليه مشايخهم فاعتذروا منه وسألوه الكف وأن لا يزيد شيئا على ما قاله فاجابهم وانصرف (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير قال حدثنا عمرو بن أبي بكر الموصلي قال حدثني عبد الله بن أبي عبيدة قال كان الحزين قد ضرب على كل رجل من قريش درهمين درهمين في كل شهر منهم ابن أبي عتيق فجاءه لاختذ درهميه وهو على حمار أعجب قال وكثير مع ابن أبي عتيق فعدا ابن أبي عتيق للحزين بدرهمين فقال له الحزين من هذا ملك قال هذا أبو صخر كثير بن أبي جمعة قال وكان قصيرا دميما فقال له الحزين أتأذن لي أن أهجو به بيت قال لا لمعري لا أذن لك أن تهجو جليسي ولكن اشترى عرضه منك بدرهمين آخرين ودعاه بهما فاصفي ثم قال لا بد لي من مجاهه بيت قال أو اشترى ذلك منك بدرهمين آخرين ودعاه بهما فأخذهما وقال ما أنا بشارك حتى أهجوهم قال أو اشترى ذلك منك بدرهمين آخرين فقال له كثير إن ذن له وماعسي أن يقول في فاذن له ابن أبي عتيق فقال

قصير القصيص فاحش عند بيته * يعض القراد باسته وهو قائم

فوثب كثير إليه فوكزه فسقط هو والحمار وخلص ابن أبي عتيق بينهما وقال لكثير قبحك الله أتأذن له وتوسط إليه يدك قال كثير وانظنته يبالغ في هذا كله في بيت واحد ولكثير مع الحزين أخبار اخر قد ذكرت في أخبار كثير (أخبرني) الحرمي قال حدثني عمي عن الضحاك بن عثمان قال حدثني ابن أبي عروة بن أذينة قال كان الحزين صديقا لابي وعشيرا غلى التبيذ وكان كثيرا ما يأتيه وكان بالمدينة فينتهبوها الحزين ويكثر غشيانها فيمت وأخرجت عن المدينة فأتى الحزين أبي وهو كئيب حزين كاسمه فقال له أبي مالك يا أبا حكيم قال أنا والله يا أبا عامر كما قال كثير

لمعري لأن كان القواد من الهوي * بسمي سقما في إذا لسقيم *

سألت حكيمًا أين شطت بها الثوي * فخبيرني ما لأجيب حكيم

فقال له أبي أنت مجنون أن أفقت على هذا (أخبرني) أحمد بن سليمان الطوسي قال حدثنا الزبير قال

حدثني مصعب قال مر الحزين على جعفر بن محمد بن عبدالله بن نوفل بن الحرث وعليه أطمار فقال له يا ابن أبي الشعثاء ألي أين أصبحت غاديا قال اتبع الله بك نزل عبدالله بن عبد الملك الحرث يريد الحج وقد كنت وفدت إليه بمصر فاحسن إلى قال أفأوجدت شيئا تلبسه غير هذه الثياب قال قد استترت من أهل المدينة فلم يمرني أحد منهم غير هذه الثياب فدعا جعفر غلاما فقال أنثني بحجة صوف وقيص ورداء فجاء بذلك فقال ابل وأخلق فلما ولي الحزين قال جلساء جعفر له ما صنعت أنه يعمد إلى هذه الثياب التي كسوته إياها فيبعمها ويفسد بها قال ما بالي إذا كافاته بئسابه ما صنع بها فسمع الحزين قولهم وما رد عليهم ومضي حتى أتى عبد الله بن عبد الملك فاحسن إليه وكساه فلما أصبح الحزين أتى جعفرا ومعه القوم الذين لاموه بالأمس وأنشد

وما زال بنحو جعفر بن محمد * إلى المجد حتى عهدته عواذله

وقل له هل من طريف ونال * من المال الآن في الحق باذله

بماؤه عن شيمة قد علمتها * وفي نفسه أوبر كرم يحاوله

ثم قال له باني أنت وامي قد سمعت ما قالوا وماردت عليهم (اخبرني) الحرسي قال حدثنا الزبير قال حدثني محمد بن الفضل عن أبيه قال سجدت لرجل من بني عامر بن لؤي يلقب بابيرة وكان يستعمل على سعايات فلم يصنع معه خيرا وكان قد سجد قبله عمرو بن مساحق وسعد بن نوفل فحمداه فقال له سجدت لك عاما بعد سعد بن نوفل * وعمر وفاشبهت سعدا ولا عمرا

وجادا كما قصرت في طلب البلا * فخرت به ذما وحازبه شكرا

قال وابو برة هذا هو الذي كان يبعث بجارية لابن أبي عتيق فشكته إليه فقال لها عدي به فإذا جاءك فادخله إلى ففعلت فادخلته عليه وهو وشيخ من نظرائه جالسان في حجلة فلما رأاهما قال أقسم بالله ما اجتمعنا إلا على رية فقال له ابن أبي عتيق استر علينا سر الله عليك قال وآل أبي برة هم موال آل أبي سير قال فلما ولي المهدي باعوا ولاءهم منه قال الزبير وأنشدني عمي تمام الابيات التي مجابها بابيرة وسأه لي قال كان اسمه عيسى وهي

أولاك الجماد البيض من آل مالك * وأنتم بنو قين لحقتم به نرا

نصب نرا على الحال كأنه قال لحقتم به نرا قليلا من الرجال

يسوق بنبورا اميرا كأنما * تسوق به في كل جمعة زبرا

فإن يكن النبور ذم رفيقه * قراء فقد كانت أمارته نكرا

ومتبع النبور يرجو نواله * فقد زاده النبور في فقره فقرا

(اخبرني) الحرسي قال حدثنا الزبير قال حدثني صالح بن عامر بن صالح قال بمدح الحزين عمرو ابن عمرو بن الزبير فلم يعطه شيئا واخبرني بهذا الخبر عمي تأما واللفظ له ولم يذكر الزبير منه إلا يسيرا قال حدثنا الكراتي قال حدثنا العمري قال حدثني عطاء بن مصعب عن عاصم بن الحذئان قال دخل الحزين على عمرو بن عمرو بن الزبير بن الموام منزله فامتدحه وسأله حاجة فقال له ليس إلى ما تطلب سبيل ولا تقدر على أن تغلأ الناس معاذيروا كل من سألنا حاجة استحق أن نقضها

ولرب مستحق. لها قد منعاه حاجته فقال الحزين افسن المستحقين ان قال لا والله وكيف تكون مستحقا لشيء من الخير وانت تشتم امراض الناس وتهتك جريمهم وترهمهم بالمعضلات إنما المستحق من كف اذاه وبذل نداءه وارغم اعداءه قال له الحزين افسن هؤلاء انت فقال له عمرو أين تبعدي لآلام لك من هذه المنة وافضل منها فوثب الحزين من عنده وانثا يقول

خلقت وما صبرت على عيبي * ولوادعي إلى إيمان صبر
رب الرافعات بشعب قوم * يوافون الجبار لصبح عشر
لوان اللؤم كان مع الشريا * لكان حليفه عمرو بن عمرو
* ولواني عرفت بان عمرا * حليف اللؤم ما ضيعت شعري

فقال العمري وحدثني لقيط ان الحزين قال فيه ايضا بهجوه ويمدح محمد بن مروان بن الحكم وجاءه فشكا اليه عمراً فوصله وأحسن اليه قال

إذا لم يكن للمرء فضل يزيه * سوى ما ادعي يوما فليس له فضل
وثاقى الفقى ضحماً جليلاً رواؤه * يروعك في النادي وليس له عقل
وأخر تبو السنين عنه مهذب * يجود إذا ما للضخم منه البخل
فيا راحياً عمرو بن عمرو وسيله * أتعرف عمراً أم أتاه بك الجهل
فان كنت ذا جهل فقد يخطي الفقى * وان كنت ذا حزم اذا جازت النبل
جهلت ابن عمرو فالتمس سبب غيره * ودونك مرعي ليس في جده هزل
عليك ابن مروان الاعز محمداً * نجده كريماً لا يطيش له نبل

قال لقيط فلما ألتد الحزين محمد بن مروان هذا الشعر أمره له بخمسة آلاف درهم وقال له اكفف يا أخا بني ليث عن عمرو بن عمرو ولك حذك فقال لا والله ولا بجر النعم وسودها لو أعطيتها ما كفت عنه لانه ما علمت كثير الشر قليل الخير فتساقط على صديقه فقط على أهله * وخير ابن عمرو بالثريا معلق * فقال له محمد بن مروان هذا شعر فقال بعد ساعة يصير شعراً ولو شئت لمجته ثم قال

شر ابن عمرو حاضر لصدقه * وخير ابن عمرو بالثريا معلق
ووجه ابن عمرو بأسر إن طلبته * نوالا اذا جاد الكريم الموفق
ففسن الفقى عمرو بن عمرو اذا غدت * ككتاب هيجاء النية تبرق
* فلا زال عمرو لليلايادرية * تباكره حق يموت وتطرق
بهر مرير الكلب عمرو اذا رأى * طعاما فأيضك يبيكي ويشهق

قال فزجره محمد عنه وقال له أف لك فقد أكرت في الهجاء وأبانت في الشذيمة قال العمري وحدثني عطاء بن مصعب عن عبد الله بن الليث الاثبي قال قال الحزين الدليل بهجو عمرو بن عمرو بن الزبير

لمعرك ما عمرو بن عمرو بما جد * ولكنه كثر اليدن بخيل

ينام عن التقوى ويوقظه الحنا * فيخط أنشاء الظلام فصول
 فلا يشتر من عمرو لجار ولاله * فنام ولكن لثام وصول
 مواعيد عمرو ترهات ووجهه * على كل ما قد قلت فيه دليل
 حيان وخاش لثيم مذم * وأكذب خاق الله حين يقول
 كلام ابن عمرو وشفقة وسط بلقع * وكفابن عمرو في الرجال تطول
 فبلغ شعره عمراً فقال ماله لسه الله ولعن من ولده لقد عجاني بنية صادقة ولسان صنع ذلق وماعداني
 الى غيري قال فلقى الحزين عمروة بن أذينة اللبي فأنشده هذه الايات فقال له وبحك بعضها كان
 يكفيك فقد بينتها ولم تقم أو دهاودا خلتها وجلت سمانها في أكفها قال الحزين ذلك والله أرغب للناس
 فيها فقال له عمروة خير الناس من حلم عن الجاهل وما أراه إلا قد حلم عنك فقال الحزين حلم والله
 عني شاء أو أبي برغمه وصتره قال العمري فحدثنا عملاء عن عاصم بن الحذعان قال لقي شبان من
 ولد الزبير الحزين فقتلوه بالسهم وهموا بضربه فحال بينهم وبينه (١) مصعب بن الزبير قال الحزين
 يهجوم ويهجو جماعة من بني أسد بن عبد العزى سوى بني مصعب الذين منعوهم منه قال
 لحى الله حياً من قريش مخالفا * على البخل بالمعروف والجود بالسكر
 فصاروا لخلق الله في اللؤم غاية * بهم تضرب الامثال في النثر والشعر
 فيا عمرو لو أشبهت عمراً ومصعبا * حدث ولكن أنت منقبض البشر
 بني أسد سادت قريش بجودها * مددا وسادتكم بمدمدى الدهر
 نجود قريش بالنسدى ورضيم * بني أسد باللؤم والتل والغدر
 أعمرو بن عمرو لست ممن تده * قريش اذا ما هاتروا الناس بالفخر
 أبت لك يا عمرو بن عمرو دناة * وخاق لثيم أن قريش وان تيري
 (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير قال حدثني محمد بن الضحاك الحزامي قال حدثني أبي قال
 كان الحزين سقيماً نذلاً يمدح بالزر اذا أعطيته ويهجو على مثله فنزل بعاصم بن عمرو بن عثمان
 فلم يقره فقال يهجو بقله

سيروا فقد جن الظلام عليكم * فانت الذي يرجو القري عند عاصم
 ظلانا عليه وهو كالتيس طامعاً * فشد على أكبادنا بالعمام *
 وما لي من ذنب اليه علمته * سوى انني قد جتته غير صائم
 فقيل له إن عاصم كثيراً ما تسمى به قريش فقال أما والله لا يئنه لهم فقال
 اليك ابن عثمان بن عفان عاصم بن عمرو وسرت عسى تغاب سراها
 فقد صادفت كز الدين مبخلاً * حياناً اذا ما الحرب شب لظاهها
 بجيلاً بما في رحله غير أنه * اذا ما خلت حرس الخليل أناهها
 (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير قال حدثني محمد بن الضحاك عن أبيه قال قال الحزين لبلال

(١) لعل الاصل أبناء مصعب كما يظهر

ابن يحيى بن طلحة قوله

هلال بن يحيى غرة لاخفا بها * على الناس في عصر الزمان ولا اليسر
وسعد بن ابراهيم ظفر موسى * فويل يسترع الناس من وسخ الظفر
ينفي سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف وكان ولي قضاء المدينة من هشام بن عبد الملك
فلم يعط الجزين شيئاً فبهجاه وقال فيه ايضاً
أنت هلالاً أرتجى فضل سيده * فافلتني بما أحب هلال *
هلال بن يحيى غرة لاخفاها * لكل أناس غرة وهلال

صوت

ألم تشهد الجوين والشعب والنفا * وكرات قيس يوم دير الجمار
غرض بابن القين قيساً ليجمعوا * لقومك يوماً مثل يوم الأراقم
بسياف أبي رغوان سيف مجاشع * ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم
ضربت به عند الامام فأرعشت * يدك وقالوا محدث غير صارم
الشعر لجبريل والفناء لابن عرز قيل أول بالنصر وهذه الأبيات يقولها جرير يهجو الفرزدق
ويسيره بضربة ضربها بسيفه رجلاً من الروم فغضبه سليمان بن عبد الملك فلم يصنع شيئاً فحدثنا بخبره
في ذلك محمد بن العباس اليزيدي قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثنا صالح بن سليمان عن ابراهيم
ابن جبلة بن هزيمة الكندي وكان شيخاً كبيراً وكان من أصحاب عبد الملك بن مروان ثم كان من
أصحاب المنصور قال كنت حاضراً سليمان بن عبد الملك (وأخبرنا) علي بن سليمان الاخفش واليزيدي
عن السكري عن محمد بن حبيب عن أبي عبيدة وعن قتادة عن أبي عبيدة في كتاب النقائص عن رؤية
ابن المجاج قال حج سليمان بن عبد الملك ومعه الشعراء وحججعت معهم فر بالمدينة منصرفاً فأتى
بأسري من الروم هو من أربع فقمع سليمان وعنده عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي عليهم
السلام وعليه ثوبان بمصران وهو أفزهم منه مجلساً فأدبوا اليه بطريقهم وهو في جامعة فقال لعبد الله
ابن الحسين قم فاضرب عنقه فقام فما أعطاه أحد سيفاً حتى دفع اليه حرمي سيفاً كليلاً فضربه
فأبان عنقه وذراعه وأطمن ساغده وبض الثقل فقال له سليمان اجلس فوالله ما ضربته بسيفك
ولكن بحسبك وجعل يدفع الأسري الى الوجوه فيقتلونهم حتى دفع الى جرير رجلاً فدمت اليه
بنو عبس سيفاً قاطعاً في قراب أبيض فضربه فأبان رأسه ودفع الى الفرزدق أسيراً فدمت اليه
القيسية سيفاً كليلاً فضربه به الأسير ضربات فلم يصنع شيئاً فضحك سليمان وضحك الناس معه
هذه رواية أبي عبيدة عن رؤية وأما سليمان بن أبي شيخ فانه ذكر في خبره ان سليمان لما دفع اليه
الأسير دفع اليه سيفاً وقال له اقله به فقال لا بل أضربه بسيف مجاشع واخترط سيفه فضربه به فلم
يقن شيئاً فقال له سليمان أما والله لقد بقي عليك عارها وشانها فقال جرير قصيده التي يهجوها فيها
ومنها الصوت المذكور وأولها قوله

الاحي ربيع المنزل المتقادم * وما حل مذ حلت به أم سالم

وهي طوية فقال الفرزدق

صوت

فهل ضربة الرومي جاعلة لكم * أباعن كليب أو أبا مثل دارم
كذلك سيوف الهند تبو طلبها * وتقطع أحيانا مناط القسام
ولا تقتل الاسري ولكن تفكهم * اذا اتقل الاعناق حل المفارم
ذكر يونس ان في هذه الابيات لحن لابن عمرز ولم يحسنه وقال يمرض بسليمان ويميره بنو سيف
ورقاء بن زهير المبيى عن خالد بن جعفر وبنو عيس أخوال سليمان قال
فان يك سيف خان أو قدر آتي * بتعجيل نفس حقتها غير شاهد
فسيب بني عيس وقد ضربوا به * نباييدي ورقاء عن رأس خالد
كذلك سيوف الهند تبو طلبها * وتقطع أحيانا مناط القلائد
وروي هذا الخبر عن عوانة بن الحكم قال فيه ان الفرزدق قال لسليمان يأمر المؤمنين هب لي هذا
الاسير فوجه له فأعنته وقال الايات التي تقدم ذكرها ثم أقبل على رواته وأصحابه فقال كأني بآين
المراغة وقد بلغه خبري فقال

بسيف أبي رغو ان سيف مجاشع * ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم
ضربت به عند الامام فأرعت * يدك وقالوا محدث غير صارم
قال فاللينا غير مدة يسيرة حتى جاءتنا القصيدة وفيها هذان البيتان فمجبنا من فعلته الفرزدق (واخبرني)
بهذا الخبر محمد بن خلف وكيع قال حدثنا محمد بن عيسى بن حمزة العلوي قال حدثنا ابو عثمان
المازني قال زعم جهنم بن خلف ان رؤبة بن المجاج حدثه فذكر هذه القصيدة وزاد فيها قال
واستوهب الفرزدق الاسير فوجه له سليمان فأعنته وكساه وقال قصيدته التي يقول فيها
ولا تقتل الاسري ولكن تفكهم * اذا اتقل الاعناق حل المفارم
قال وقال في ذلك

تباشر يربوع بنوبة ضربة * ضربت بها بين العلال والمخارد
ولوشئت قد السيف ما بين عنقه * الى عاق بين الحجابين جامد
فان ينب سيف او تراخت منية * لمقات نفس حقتها غير شاهد
فسيب بني عيس وقد ضربوا به * نباييدي ورقاء عن رأس خالد

قال وقال في ذلك

أضحك الناس ان ضحك سيدهم * خليفة الله يستقي به المطر
فانبا السيف عن جين ولادهش * عند الامام ولكن آخر القدر
ولو ضربت به عمرا مقلده * لخر حبه ما فوقه شعر *
وما يقدم نفسا قبل ميتها * جمع الدين ولا الصمصامة الذكر
فاما يوم الجونين الذي ذكره جرير فهو اليوم الذي اغار فيه عتيبة بن الحرث بن شهاب على بني كلاب

وهو يوم الرغام (أخبرني) بخبره على بن سايان الاخفش ومحمد بن العباس الزبيدي عن السكري عن ابن حبيب ودماذ عن ابي عبيدة وعن ابراهيم بن سعدان عن ابيه ان عتيبة بن الحرث بن شهاب اثار في بني ثعلبة بن يربوع على طوائف من بني كلاب يوم الجوين فاطرد ابلهم وكان انس بن العباس الاصم اخو بني رعل من بني سليم مجاورا في بني كلاب وكان بين بني ثعلبة بن يربوع وبين بني رعل عهد لا يمسك دم ولا يؤكل مال فلما سمع الكلابيون الدعوي قال ثعلبة قال عبيد قال جعفر عرفوهم فقالوا لانس بن العباس قد عرفنا ما بين بني رعل وبني ثعلبة بن يربوع فادرهم فاجبهم علينا حتى نلحق فخرج انس في آتارهم حتى ادرهم فلما دنا منهم قال عتيبة بن الحرث لآخيه حنظلة اغن عنا هذا الفارس فاستقبله حنظلة فقال له انس انما انا اخوكم وعبيدكم وكنت في هؤلاء القوم فأغرتهم على ايلي فبأغرتهم عليه وهو معكم فرجع حنظلة الى أخيه فاخبره الخبر فقال له حياك الله وهل توال اهلك أي اعزها قال والله ما أعرفها وبني أخي وأهل بيتي معي وقد أمرتهم بالركوب في أري وهم أعرف بها فني فطلع فوارس بني كلاب فاستقبلهم حنظلة بن الحرث في فوارس فقال لهم انس انما هم مني وبني أخي وانما يريدون ليلحق فوارس بني كلاب فلاحقوا فحمل الحوثة بن قيس بن جزء بن خالد بن جعفر على حنظلة فقتل وحمل لام بن سلمة أخو بني ضباري على الحوثة هو وابن مذبة أخو بني حاصم بن عبيد فأسراه ودفعاه الى عتيبة فقتله صبأ وهزم الكلابيون ومضي بنو ثعلبة بالابل وفيها ابل انس فلم تقرأ أنس نفسه حتى اتبعهم رجاء أن يصيب منهم غرة وهم يسرون في صحراء فتخلف عتيبة لتقضاء حاجته وأمسك برأس فرسه فلم يشعر الا بأنس قد مر في آتارهم فتقدم حتى وثب عليه فأسره فأثني به عتيبة أمحابه فقال له بنو عبيدة قد عرفنا أن لام بن سلمة وابن مذبة قد أسرا الحوثة فدفعاه اليك فضربت عنقه فأغفهما في انس ابن عباس فمن قتله خير من انس فأثني عتيبة أن يفعل ذلك حتى اقتدي انس نفسه بمائتي بعير فقال العباس بن مرداس ينير عتيبة بن الحرث بفعله

كثرة الضجاج وما سمعت بفادر * كعتيبة بن الحرث بن شهاب

أظلت حنظلة المجانة والحنا * ودنست آخر هذه الاحقاب

وأسرت أنساً فما حاولتم * بأسار جاركم بني الميقاب *

الميقاب التي تلد الحفاه والوقب الاحق

بست التي ولدتك واستمعاشر * تركوك تهرسهم من الاحساب

فقال عتيبة بن الحرث

غدرتم غدرة وغدرت أخرى * فليس الي توافنا سبيل

* كانكم غداة بني كلاب * تفاقدتم على لكم دليل

قوله تفاقدتم دماء عليهم أن يفقد بعضهم بعضاً

صوت

وبالمقدار من جملة هيجت * سوائف حب في فؤادك منصب

وكنتم اذا نادت به أغرية الفتوي * شديد الفتوي لم يدر ما ترك مشغب

كريمة حر الوجه لم تدع هالكا * من القوم هلك في غدر غير معقب

أسيلة مجرى الدمع خصاصة الحشا * بدور الثنايا ذات خلق مشرعب

المقر منازل لقيس بالمالية سوائف مواض يقول هيجت حبا قد كان ثم انقطع ومنصب ذو نصب
ونأت ونامت ونأت بمعنى واحد أي بمدت ومشغب ذو شغب عليك وخلاف في حيا و يروى
مشغب أي متعدد يصرفك عنها وقوله لم تدع هالكا أي لم تندب هالكا هلك فلم يخلف غيره ولم
يمقب ومعنى ذلك أنها في عدد وقوم يخلف بعضهم بعضا في المكارم لاكن اذا مات سيد قومها أو كرم
منهم لم يبق أحد منهم مقامه والمشرع الجسيم الطويل والشرعي الطويل * الشعر لطيف الفتوي
والتقاء جلية تقبل أول بالوسطى عن المشامي وذكره حماد عن أبيه لما ولم يحنسه وروي اسحق
عن أبيه عن سباط عن يونس ان هذا أحسن صوت سمنه جملة

— نسب الطفيل الفتوي وأخباره —

قال ابن الكلبي هو طفيل بن عوف بن خليف بن ضيس بن مالك بن سعد بن عوف بن كعب بن غم
ابن غني بن اعصر بن سعد بن قيس بن عيلان وواقفه ابن حبيب في النسب الا في خليف بن ضيس فإنه
لم يذكر خليفاً وقال هو طفيل بن عوف بن ضيس قال ابو عبيدة اسم غني عمر واسم اعصر منه
وأما سمي اعصر لقوله

قالت عميرة ما لأسك بعدما * فقد الشباب اتي بلون منكرو

أعمر ان ابك غير راسه * مر الليلي واختلاف الاعصر

فسمى بذلك وطفيل شاعر جاهلي من الفحول المسدودين ويكنى ابا قران يقال انه من اقدم
شعراء قيس وهو اوصف العرب للخيال اخبرني هاشم بن محمد بن هرون بن عبد الله بن مالك ابو
دلف الخزاعي قال حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن قيس الا نصاري قال قال لي عمي ان رجلا
من العرب سمع الناس يتذاكرون الخيل ومعرفتها والبصر بها فقال كان يقال ان طفيلاً ركب الخيل
وولاهها لاهلها وان اباد واد الا بادي ملكها لنفسه وولاهها لغيره كان يلها لاهلها لو كان وان النابغة الجعدي
لما اسلم الناس وأثنوا اجتماعوا وتحذروا ووصفوا الخيل فسمع ما قالوه فاضافه الى ما كان سمع وعرف
قبل ذلك في صفة الخيل وكان هؤلاء نمت الخيل اخبرني هاشم بن محمد قال حدثنا عبد الرحمن
قال حدثني عمي قال كان طفيل أكبر من النابغة وليس في قيس مثل اقدم منه قال وكان معاوية
يقول خلوا لي طفيلاً وقولوا ماشتم في غيره من الشعراء اخبرني عبد الله بن مالك التميمي قال
حدثنا محمد بن حبيب قال كان طفيل الفتوي يسمى طفيل الخيل لكثرة وصفه اياها (اخبرني)
محمد بن الحسين الكندي خطيب مسجد القادسية قال حدثني الرياشي قال حدثني الاصمعي قال كان
اهل الجاهلية يسمون طفيلاً الفتوي طفيل الخيل لشدة وصفه الخيل اخبرني علي بن سليمان الاخفش
قال حدثني محمد بن زيد التميمي قال قال ابو عبيدة طفيل الفتوي والنابغة الجعدي وابو داود

الايادي اعلم العرب بالحلل واصفهم لها اخبرني عمي قال حدثنا محمد بن سعد الكراتي قال حدثنا العمري عن لقيط قال قال قتيبة بن مسلم لاعرابي من غني قدم عليه من خراسان اى بيت قاله العرب أعف قال قول طفيل الفتوى

ولا أكون وكاء الزاد أحبسه * لقد علمت بأن الزاد مأ كول

قال فأى بيت قاله العرب في الحرب أجود قال قول طفيل

يجىء اذا قيل اركبوا لم يقل لهم * عاوون يخشون الردا أين تركب

قال فأى بيت قاله العرب في الصبر أجود قال قول نافع بن خليفه الفتوى

ومن خير ماфина من الامن اتنا * متى مانوا في موطن الصبر نصبر

قال فقال قتيبة فا تركت لاخوانك من باهلة قال قول صاحبهم

وانا أناس ما زال سوامنا * تنور نيران المدو مناسمه

وليس لناحي لضاف الهم * ولكن لاعدو شديد شكاهم

وهذه القصيدة المذكورة فيها الفناء يقولها طفيل في وقعة أوقفها قومه بطي وحرب كانت بينه وبينهم (وذكروا) أبو عمرو الشيباني والطوسي فيما رواه عن الاصمعي وأبي عبيدة أن رجلا من غني يقال له قيس الدارمي وقد على بعض الملوك وكان قيس سيداً جواداً فلما حفل المجلس أقبل الملك على من حضره من وفود العرب فقال لأضمن ناجي على أكرم رجل من العرب فوضعه على رأس قيس وأعطاه ماشاء وناداه مدة ثم أذن له في الانصراف الى بلده فلما قرب من بلاد طي خرجوا اليه وهم لا يعرفونه فقتلوه فلما علموا أنه قيس ندموا لأيا له كانت فيهم فدفنوه وبنوا عليه بيتاً ثم إن طفيلاً جمع جموعاً من قيس فأغار على طي فاستاق من مواشيهم ماشاء وقتل منهم قتلى كثيرة وكانت هذه الوقعة بين القنان وشرق ساسي فذلك قول طفيل في هذه القصيدة

فذوقوا كما ذقنا غداة محجر * من الفيظ في أبادنا والتحوب

فبالقتل قتل والسوام بمثله * وبالشل شل العابط المتصوب

(أخبرني) علي بن الحسين بن علي قال حدثنا الحرث بن محمد عن المدايني عن سلمة بن محارب قال لما مات محمد بن الحجاج بن يوسف جزع عليه الحجاج جزعاً شديداً ودخل الناس عليه يمزونه ويسلونوه وهو لا يسلو ولا يزاد إلا جزعاً وقصصاً وكان فيمن دخل عليه رجل كان الحجاج قتل له يوم الزاوية فلما رأي جزعه وقلة نباته للصبية شمت به وسر لما ظهر له منه وتمثل بقول طفيل

فذوقوا كما ذقنا غداة محجر * من الفيظ في أبادنا والتحوب

وفي هذه القصيدة يقول طفيل

يرى السنين ما يهوى وفيها زياة * من اليمين أن يبدو وملهى وملعب

وبيت تهب الريح في ججراته * بارض فضاه يابه لم يحجب

* سماوته اسمال برد محجر * وسائرته من الحمي مصعب *

(أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا الريثي عن التقي عن أبيه قال قال عبد الملك بن

مروان لولده وأهله أي بيت ضربته العرب ووصفته أشرف حواء وأصلا وبناء فقالوا فأكثرنا
وتكلم من حضر فأطالوا فقال عبد الملك أكرم بيت وصفته العرب بيت طفيل الذي يقول فيه

وبيت تهب الريح في حجراته * بارض فضاء بابه لم يحجب *
* سجاوة أسبال برد محبر * وصهوة من ألحى مصعب *
وأطنابه أرسان جرد مكانه * صدور القنى من بادي ومغيب *
فصبت على قوم ندر رماحهم * عروق الاعادي من عرين وأشب

وقال أبو عمرو الشيباني كانت فزارة لقبت بني أبي بكر بن كلاب وجيرانهم من محارب فاوقعت
بهم وقعة عظيمة ثم أدركتهم غنى فاستغذتهم فلما قتل طيء قيس التمامي وقتل بنو عيسى هرم
ابن سنان بن عمرو بن يربوع بن طريف بن خرشة بن عبيد بن سعد بن كعب بن خلان بن نجيم
ابن غنى وكان فارساً حسيباً قد ساد ورأس قله ابن هرم بن سنان العبسي طريد الملك فقال له
الملك كيف قتله قال حملت عليه في الكبة وطعته في السبة حتى خرج الرمح من البة وقتل أ. جاء
ابن واقد بن رباح بن يربوع بن ثعلبة بن سعد بن عوف بن كعب بن كلاب وحصن بن يربوع
ابن طريف وأمه جندع بنت عمرو بن الاغر بن مالك بن سعد بن عوف فاستغاث غنى ببني أبي
بكر وبني محارب فقدموا عنهم فقال طفيل في ذلك بمن عليهم بما كان منهم في لصهم ويري القتي

تأوي بني هم من الليل منصب * وجاء من الاخبار مالا أ كذب
تناهين حتى لم تكن لي ربيعة * ولم يك عمأ خبروا متعقب
ولو كان هرم بن السنان خليفة * وحصن بن أسماء لما أن تسيوا
ومن قيس الشاوي بران يته * ويوم الوغى لبث لدي الكر معجب
أشم طويل الساعدين مكانه * فنيق حيان في يديه مركب *
وبالشهب يميون الثقبة قوله * للشمس المعروف أهل ومرحب

صوت

كواكب دجن كلا اقض كوكب * بدا وانجلى عنه الدجنة كوكب
الفناء لسليم أخى بابويه ثاني تغيل عن المشامي وهي قصيدة طويلة وذكرت منها هذه الايات من
أجل الفناء الذي فيها ومن مختار مرثيته فيها قوله

لمري لقد خلا ابن جندع ثلثة * ومن أين إن لم يرأب الله يرأب
ندامي سواء قد نخلت عنهم * فكيف اذا لجر أم كيف أشرب
مضوا سلفاً قصد السيل عليهم * وصرف المشاي بالرجال تقاب

صوت

فصبت من بات يقيني * وبت أسقيه ويسقيني
ثم اصطيحنا قهوة عتقت * من عهد سابور وشيرين
الشمر والفناء لحمد بن حمزة بن لصير وجه القرعة ولحنه فيه رمل أول بالنصر لانصرف له ضمة

نسب محمد بن حمزة بن نصير الوصيف وأخباره

هو محمد بن حمزة بن نصير الوصيف مولى المتصور ويكنى أبا جعفر ويلقب وجه القرعة وهو أحد المغنين الحذاق الضراب الرواة وقد أخذ عن إبراهيم الموصلي وطبقته وكان حسن الأداء طيب الصوت لآلة فيه الآلة كان اذا غنى المخرج خاصة خرج بسبب لا يعرف الا أنه ان تعرض للحنين في جنس من الاجناس فلا يصح له فيه فذكر محمد بن الحسن الكاتب ان اسحق بن محمد الهاشمي حدثه عن أبيه أنه شهد اسحق بن ابراهيم الموصلي عند عمه هرون بن عيسى وعنده محمد بن الحسن بن مصعب قال فأنا محمد بن حمزة وجه القرعة فسمى به عمي وكان شرس الخلق أبي النفس فكان اذا سئل الفناء أباه فاذا أمسك عنه كان هو المبتدئ به فأمسكنا عنه حتى طلب المود فأنى به غفنى.

مربي شرب طلباء * رائحات من قباء

قال وكان يحببته ويحمده فجعل اسحق يشرب ويستصيده حتى شرب ثلاثة أرطال ثم قال أحسنت يا غلام هذا الفناء لى وأنت تتقدمني فيه ولادعن الفناء مادام مثلك ينشر لحنه قال وحدثني اسحق الهاشمي عن أبيه قال كنا في البستان المعروف ببستان خالص البصري ببغداد ومنا محمد بن حمزة وجه القرعة فيفتيل قوله

يا دار أقفر رسما * بين المحصب والحجون

يا بشراني قاعلى * واهه مجتهد عيسى

فاذا برجل راكب على حمار يؤمنا وهو يصيح أحسنت يا أبا جعفر أحسنت والله فقلنا اصعد الينا كأننا من كنت فصعد وقال لومشتموني من الصمود لما امتعت ثم سفر اللثام عن وجهه فاذا هو محارق فقال يا أبا جعفر اعد على صوتك فأعاده فشررب رطلا من شرابنا وقال لولا اني مدعو الخليفة لاقت عندكم واستمعت هذا الفناء الذي هو احسن من الزهرغب المطر

نسبة ما في هذه الاخبار من الفناء

صوت

منها

مربي شرب طلباء * رائحات من قباء

زمرنا نحو المصلى * يتمشين حذائي

فتماسرت * والتفتت سراويل الحياء

وقديما كان لهوي * وقتوني بالنساء

الفناء لاسحق عما لا يشك فيه من صنعه ولحنه من تقيل اول مطلق في بخري الوسطي وذكر محمد ابن احمد المكي انه لجده يحيى وذكر حبش ان فيه لابن جامع ثاني تقيل بالوسطي ومنها

صوت

* بإشراف فاعلمي * والله بخير من عيني
 * ما ن صرمت جبالكم * فصلي جبالى اوديني
 * استبدلوا طلب الحجا * زوسرة البلد الامين
 * بمحدثي محفوفة * بالبيت من عتب وتين
 * يا دار اقصر رسما * بين المحصب والحجون
 * اقوت وغير آيا * طول التقادم والسنين

الشعر للحرث بن خالد والفاء لابن جامع في الاربعة الايات الاول رمل بالوسطى ولا بن سريح
 في الخامس والسادس والاول والثاني ثقبيل أول بالنصر (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني
 محمد بن مهبويه قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني الفضل بن المفضي عن أحمد بن جبر
 قال دخلنا على اسحق بن ابراهيم الموصلى فوردته من علة كان وجدها فصادقنا عنده مخارقا وعلوية
 وأحمد بن المكي وهم يتحدثون فأنصل الحديث بينهم وعرض اسحق عليهم أن يقيموا عنده ليفرح
 بهم ويخرج اليهم ستارته يفتنون من ورائها ففعلوا وجاء محمد بن حمزة وجه القرعة على بقية ذلك
 فاحتبسه اسحق معهم ووضع اليد وغذا فتفي مخارقا أو علوية صوتا من الفناء القديم فخالفه محمد
 فيه وفي صانته وطال مراؤها في ذلك واسحق ساكت ثم تحاكما اليه فحكم محمد وراجعه علوية
 فقال له اسحق حسبك فوالله ما فيكم أدري بما يخرج من رأسه منه ثم غنى أحمد ابن يحيى المكي قوله
 * قل للجمانة لا تمجل بإسراج * فقال محمد هذا الاذن لمجد ولا يعرف له هزج غيره فقال أحمد
 ماعلى ما شرط أبو محمد أنفا من أنه ليس في الجماعة أدري بما يخرج من رأسه منك فلا معارض لك
 فقال له اسحق يا أبا جعفر ما عنيك والله فيما قلت ولكن قد قال أنه لا يعرف لمجد هزج غير هذا
 وكلنا نعلم أنه لمجد فأ كذبه أنت بهزج آخر له مما لا يشك فيه فقال أحمد ما أعرف

نسبة هذا الصوت

قال محمد بن الحسن وحدثني اسحق الهاشمي عن ابيه ان محمدا دخل معه على اسحق الموصلى
 مهنيا له بالسلامة من علة كان فيها فدعا بعود فأمر به اسحق فدفع الى محمد فتفي اصواتا للقدمات واصواتا
 لابراهيم واصواتا لاسحق في ايقاعات مختلفة فوجه اسحق خادما بين يديه الى جوارى ابيه فخرجن
 حتى سمعته من وراء حجاب ثم ودعته وانصرف فقال اسحق للجوارى ما عندكن في هذا الفناء فقلنا
 ذكرنا والله اباك فيما غناه فقال صدقتن ثم اقبل علينا فقال هو من عمن ولكنه لا يصلح للمطارحة
 لكثرة زوائده ومثله اذ طارح جسر الذي يأخذ عنه فلم يتفق به ولكنه ناهيك من ممن مطرب
 (قال اسحق) وحدثت أنه صار الى مخارق فأنفذ فصادف عنده المغنين جميعا فلما طلع قفازوا
 عليه فلم على مخارق وسأله به فأقبل عليه مخارق ثم قال له يا أبا جعفر ان جواريك اللواتي في ملكي
 قد تركن الدرس من مدة فأحب أن تدخل البهن وتأخذ عليهن وتصلح من غنائهن ثم صاح بالخدم
 فسعوا بين يديه الى حجرية الجوارى ففعل ماسأله مخارق ثم خرج فاعلمه أنه قد أتى مأجبه والتفت

الى المتنين فقال قد رأيت غمركم فهل فيكم أحد رضي أبو الهيثم أعزاه الله حذقه وأدبه وأمانته ورضيه لجواريه غيري ثم ولى فكأنما ألصقهم حجراً فما أجابه أحد

صوت

عفت الديار محالها فقامها * بمضى تأبى غولها فرجاها
مدافع الريان عري رسما * خلقاً كما ضمن الوصي سلامها
قارضى بما قسم الاله قائما * قسم الخلائق بيننا علامها

مروضه من الكامل عفت درست وهي موضع في بلاد بني عامر وليس مني مكة تأبى توحش
والقول والرجام جيلان بالحي والريان واد مدافعه مجاري الماء فيه وعري رسما أى نزل وأرحل
عنه تقول عري من أهله وسلامها صخورها وأحدثها سلمة * الشعر لبيد بن ربيعة المامري والثناء
لابن سريج رمل بالسبابة في مجرى البنصر عن اسحق وفيه لابن محرز خفيف رمل أول بالوسعي
عن حبش وذكر الهاشمي ان فيه رملا آخر للهندي في الثالث والاول

نسب لبيد وأخباره

هو لبيد بن ربيعة (١) بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن
هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر وكان يقال لأبيه ربيعة المعترين
لجوده وسخائه وقتلته بنو لبيد في الحرب التي كانت بينهم وبين قومهم وقومه وعجه أبو براء عامر
ابن مالك ملاعب الأستنة سمي بذلك لقول أوس بن حجر فيه

فلاعب أطراف الأستنة عامر * فراح لها حظ الكتبية أجمع

وأما لبيد فامرأة بنت زباج العبسية إحدى بنات جذيمة بن رواحة وليد أحد شعراء الجاهلية
المدودين فيها والمخضرمين ممن أدرك الإسلام وهو من أشرف الشعراء المجيدين الفرسان القراء
المعمرين يقال أنه عمر مائة وخمسا وأربعين سنة (أخبرني) بجمعه في عمره أحمد بن عبد المنز الجوهري
قال حدثنا عمر بن شبة عن عبد الله بن محمد بن حكيم وأخبرني الحسن بن علي قال حدثنا ابن مبره
قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد عن علي بن الصباح عن ابن الكلبي وعن علي بن المسور عن
الاصمعي وعن المدائني وعن رجال ذكرهم منهم أبو اليقظان وابن داب وابن جمدة والوقاصي أن
ليد بن ربيعة قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وفد بني كلاب بعد وفاة أخيه أربد
وعامر بن الطفيل فأسلم وهاجر وحسن إسلامه ونزل الكوفة أيام عمر بن الخطاب رضي الله تعالى
عنه فأقام بها ومات بها هناك في آخر خلافة معاوية فكان عمر مائة وخمسا وأربعين سنة منها تسعون
سنة في الجاهلية وبقية في الإسلام قال عمر بن شبة في خبره لحدثني عبد الله بن محمد بن حكيم أن لبيداً
قال حين بلغ سبعاً وسبعين سنة

قامت تشكى اليّ النفس مجبهة * وقد حلتك سباً بمد سبعين
فان ترادي ثلاثا تبلى أملا * وفي الثلاث وفاة للثانين

فلما بلغ التسعين قال

كافي وقد جاوزت عشرين حجة * خلعت بها عن منكبي ودائيا

فلما بلغ مائة وعشرا قال

أليس في مائة قد عاشها رجل * وفي تكامل عشر بعدها عمر

فلما جاوزها قال

ولقد سئمت من الحياة وطولها * وسؤال هذا الناس كيف لي

غلب الرجال وكان غير منقلب * دهر طويل دائم ممدود

يوماً أرى يأتي عليّ ليلة * وكلاهما بمد المضاء يمود

وأراه ياتي مثل يوم لقيته * لم ينقص وضمفت وهو يزيد

(أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا أبو حامد السجستاني قال حدثنا الأصمعي قال وفد
عاصر بن مالك ملاعب الأسته وكان يكنى أبا البراء في رهط من بني جعفر ومعه ليبد بن ربيعة
ومالك بن جعفر وعاصر بن مالك عم ليبد على النعمان فوجدوا عنده الربيع بن زياد البسبي
وأمة فاطمة بنت الخرشب وكان الربيع نديماً للنعمان مع رجل من تجار الشام يقال له زرجون
ابن نوفل وكان حريفاً للنعمان يبايعه وكان أديبا حسن الحديث والتدبير فاستخفه النعمان وكان
إذا أراد أن يخلو على شرابه يبعث إليه والى النطاسي متطيل كان له وإلى الربيع بن زياد فخلا بهم فلما
قدم الجعفريون كانوا يحضرون النعمان لحاجتهم فإذا خرجوا من عنده خلا به الربيع فطعن فيهم
وذكر معانيهم وكانت بنو جعفر لهم أعداء فلم يزل بالنعمان حتى صده عنهم فدخلوا عليه يوماً فقرأوا
منه جفاء وقد كان يكرههم ويقرهم فخرجوا غضاباً وليبد متخلف في رحالهم يحفظ متاعهم ويندو
بأبائهم كل صباح يزهاها فأنهم ذات ليلة وهم يتذاكرون أمر الربيع فسألهم عنه فكتموه فقال والله
لاحفظت لكم متاعاً ولا سرحت لكم بعيراً أو تخبروني فيم أتم وكانت أم ليبد بتيمة في حجر الربيع
فقالوا خالك قد غلبنا على الملك وصد عنا وجهه فقال ليبد هل تقدرون على أن تعجبوا بني وبينه
فأزجره عنكم بقول محيص مؤلم لا يفتت إليه النعمان بمد أبدأ قالوا وهل عندك شيء قال نعم
قالوا فانا نبلك قال وما ذاك قالوا تشتم هذه البقلة وقداهم بقلة دقيقة القضبان قليلة الورق
لا صفة بالأرض ندعي التربة فقال هذه التربة التي لا تذكي ناراً ولا توهل داراً ولا تسرجاراً عودها
ضليل وفرعها كليل وخيرها قليل أقبح البقول مرعي وأقصرها فرعا وأشدها قلماً بلدها شاسع
وآكلها جائع والمقيم عليها قانع قالتوا بني أخاعبس أردت عنكم بتعن وأتركة من أمره في لبس قالوا
أصبح ونرى فيك رأينا فقال عاصر أنظروا إلى غلامكم هذا يعني ليبد فأن رأيتوه نائماً فليس من
أمره شيء إنما هو يتكلم بما جاء على لسانه وإن رأيتوه ساهراً فهو صاحبه فرمقوه فوجدوه وقد
ركب رجلاً وهو يكدم وسطه حتى أصبح فقالوا أنت صاحبه فعمدوا إليه فخلعوا رأسه وتركوا

ذؤابته وألبسوه حلة ثم غدا معهم وأدخلوه على النعمان فوجدوه يتقدي ومعه الربيع بن زياد
وها يأكلان لثالك لهما والدار والمجالس مملوءة من الوفود فلما فرغ من الغداء أذن للجعفر بن
فدخلوا عليه وقد كان أمرهم تقارب فذكروا الذي قدموا له من حاجتهم فاعترض الربيع بن زياد
في كلامهم فقال ليبد

أكل يوم هامتي مقرعه * يارب هيجا هي خير من دعه
نحن بنو أم البنين الأربعة * سيوف جز (١) وجفان مترعه
نحن خيار طامر بن صمصمة * والضاربون الهام تحت الحفيضة
والمطمعون الحفنة المددعه * مهلا أيت اللعن لا تأكل معه
إن أمته من برص ملمعه * وأنه يدخل فيها إصبعه
يدخلها حتى يوارى أشجعه * كأنه يطلب شيئا ضيعه *

فرفع النعمان يده من الطعام وقال خبت والله على طعامي يا غلام وما رأيت كالיום فأقبل الربيع
على النعمان فقال كذب والله ابن الفاعلة ولقد فعلت بامه كذا وكذا فقال له ليبد مثلك فعل ذلك
بريبة أهله والقريبة من أهله وإن أمي من لساء لم تكن فواعل ما ذكرت وقضى النعمان حوارج
الجعفرين من وقته وصرقهم ومضى الربيع بن زياد إلى منزله من وقته فبعث إليه النعمان بضعف
ما كان يحبوه وأمره بالانصراف إلى أهله فكتب إليه الربيع أني قد عرفت أنه قد وقع في صدرك
ما قال ليبد وإني لست بأرحا حتى تبعث إلى من يجردني فيعلم من حضرك من الناس أني لست كما
قال فارسل إليه أنك لست صانعا باتقائك عما قال ليبد شيئا ولا قادرا على ما زلت به اللسان فالحق
بأهلك فالحق بأهلك ثم أرسل إلى النعمان بآيات شعر قالها وهي

لئن رحلت جمالي لا إلى سمة * مامت لها سمة عرضا ولا طولا
بحيث لو وردت لحم بأجمها * لم يمدلوريشة من ريش سمويلا
ترعى الروائم حراز البقول بها * لا مثل رعيكم ملحا وعسويلا
قالت بأرضك بمدى وأخل منكنا * مع التعلابي طورا وابن نوفيلا

فاجابه النعمان بقوله

شرد برحلك عني حيث شئت ولا * تكثر على ودع عنك الإباطيلا
فقد ذكرت بشي لست ناسيه * ماجاوزت مصر أهل الشام والنيلا
فاقتائك منه بعد ما جزعت * هوج المطي به نحو ابن سمويلا
قد قيل ذلك إن حقا (٢) وإن كذبا * فما اعتذارك من قول إذا قيلا
فالحق بحيث رأيت الأرض واسعة * فأنشربها الطرفان عرضا وإن طويلا
قال وقال ليبد بهجوا الربيع بن زياد ويزعمون أنها مصنوعة

ربيع لا يسقك نحوي سائق * فيطلب الادخال والحقائق
 ويعلم المعنى به والسابق * ماأنت ان ضم اليك المازق
 الا كشيء عاقه العوائق * انك حاس حسوة فذاق
 لابد ان يغمز منك العائق * غمزا يري انك منه نازق
 انك شيخ خائن منافق * بالمخزيات ظاهرا مطابق

وكان لييد يقول الشعر ويقول لانتظروه حتي قال * عفت الديار محلها فقامها * وذكر ما صنع
 الربيع بن زياد وحمزة بن ضمرة ومن حضرهم من وجوه الناس فقال لهم لييد حينئذ أظهروها
 قال الاصمعي في تفسير قوله الخبضة أصله الخبضة بغير ياء يعني الجلبة والاصوات فزاد فيها الياء
 وقال في قوله بالمخزيات ظاهرا مطابق يقال طابق الدابة اذا وضع يديه ثم رفعهما فوضع مكانهما رجليه
 وكذلك اذا كان يطافي شوق والممازق الضيق والمنازق الخفيف نسخت من كتاب مروى عن أبي
 الحكم قال حدثني الملاء بن عبد الله الموقع قال اجتمع عند الوليد بن عقبة سماره وهو أمير
 الكوفة وفيهم لييد فسأل لييد عما كان بينه وبين الربيع بن زياد عند التمان فقال له لييد هذا كان
 من أمر الجاهلية وقد جاء الله بالاسلام فقال له عزمت عليك وكانوا يرون لزومة الاميرحقا فحصل
 بمحدثهم غشده رجل من غني فقال ماعلمنا بهذا قال أجل يا ابن أخي لم يدرك أبوك مثل ذلك وكان
 أبوك ممن لم يشهد تلك المشاهد فيحدثك أخبرني عبي قال حدثنا الكرائي قال حدثني العمري قال
 حدثني الهيثم عن ابن عياش عن محمد بن المنتشر قال لم يسمع من لييد غزوة في الاسلام غير يوم واحد
 فانه كان في رجة غنى مستلقيا على ظهره قدسجى نفسه بشوبه اذا قبل شاب من غني فقال قبح الله
 طفيليا حيث يقول

جزى الله عنا جعفر احيث أشرفت * بنا لعلنا في الواطئين فزلت
 أبوا أن يملونا ولو أن أنما * تلاقى الذي يلقون منالمت
 فذوا المال موفور وكل مصعب * الي حجرات أدفأت وأظلت
 وقالت هلموا الدار حتي يتيونا * وتبجل الميماء مما نجلت *

ليت شعري مالذي رأى من بني جعفر حيث يقول هذا فيهم قال فكشف لييد الثوب عن وجهه
 وقال يا ابن أخي انك أدركت الناس وقد جعلت لهم شرطة يدعون بعضهم عن بعض ودلار رزق
 يخرج الخادم يجريها فتأتي برزق أهلها ويت مال يأخذون منه أعطيتهم ولو أدركت طفيليا يوم
 يقول هذا لم تلمه ثم استلقي وهو يقول استغفر الله فلم يزل يقول استغفر الله حتي قام (أخبرني)
 اسمعيل بن يونس قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا محمد بن حكيم عن خالد بن سعيد قال قال
 مر لييد بالكوفة على مجلس بني نهل وهو يتوكل على محجن له فيعثوا اليه رسولا يسأله عن أشعر
 العرب فسأله فقال الملك الضليل ذو القروح فرجع فأخبرهم فقال هذا امرؤ القيس ثم رجع
 اليه فسأله ثم من فقال له الغلام المقتول من بني بكر فرجع فأخبرهم فقال هذا طرفة ثم رجع فسأله
 ثم من فقال ثم صاحب المحجن يعني نفسه (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال

حدثني أبو عبيدة قال لم يقل ليد في الاسلام الا بيتاً واحداً وهو
الحمد لله اذ لم يأتي أجسلى * حتى لبست من الاسلام سربالا
(أخبرني) أحمد قال أخبرني عمي قال حدثني محمد بن عباد بن حبيب المهلب قال حدثنا نصر بن
دأب عن داود بن أبي هند عن الشعبي قال كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى المقيرة بن شعبة
وهو على الكوفة ان استنشد من قبلك من شعراء مصر ما قالوا في الاسلام فارسل الى الاغلب الراجز
العجلى فقال له أنشدني فقال

أرجزا تريد أم قصيدا * لقد طلبت هينا موجودا

ثم أرسل الى ليد فقال أنشدني فقال ان شئت ماعنى عنه يعني الجاهلية فقال لا أنشدني ماقلت في
الاسلام فانطلق فكتب سورة البقرة في صحيفة ثم أتى بها وقال أبدلني الله هذه في الاسلام مكان الشعر
فكتب بذلك المنيرة الى عمر فنقص من عطاء الاغلب خمسمائة وجعلها في عطاء ليد فكان عطاؤه
ألفين وخمسمائة فكتب الاغلب يأمر المؤمنين أنقص عطائي ان أعطتك فرد عليه خمسمائة وأقر عطاه
ليد على ألفين وخمسمائة قال أبو زيد وأراد معاوية أن ينقصه من عطائه لما ولى الخلافة وقال العودان
يعني الألفين فما بال الملاوة يعني الخمسمائة فقال له ليد انما أنا هامة اليوم أو غد فأعدي اسمها فقللي
لا أقبضها أبدا فتبقى لك الملاوة والعودان فزق له وترك عطاءه على حاله فمات ولم يقبضه (وقال) عمر
ابن شبة في خبره الذي ذكره عن عبدالله بن محمد بن حكيم وأخبرني به ابراهيم بن أيوب عن عبد
الله بن مسلم قال كان ليد من أجود العرب وكان قد آل في الجاهلية أن لاتهب صبا الا أطمع وكان له
جفتان يغدو بهما ويروح في كل يوم على مسجد قومه فيطعمهم فهبت الصبا يوما والويد بن عقبة على
الكوفة فصعد الوليد المنبر فخطب الناس ثم قال ان أخاكم ليد بن ربيعة قد نذر في الجاهلية ان لاتهب صبا
الا أطمع وهذا يوم من أيامه وقد هبت صبا فاعينوه وأنا اول من فعل ثم نزل عن المنبر فارسل اليه بمائة
بكرة وكتب اليه بآيات قالها

أري الجزا ريش حذ (١) شقريته * اذا هبت رياح أبي عقيل

أشم الاقب اصيد حامري * طويل الباع كالسيف الصقيل (٢)

وفي ابن الجعفرى بحلقته * على العلات والمال القليل

بخر الكوم اذ سجت عليه * ذيول صبا تجاذب بالاصيل

فلما بلغت أبياته ليلا قال لابنته أجيبيه فلمرى لقد عشت برهة ومأعيا بجواب شاعر فقالت آيتة

اذا هبت رياح أبي عقيل * دعونا عند هبها الوليدا

أشم الاقب أروع عشميا (٣) * أغان على مرواته لبيدا

بامثال الخضاب كان ركيا * عليها من بني حام قمودا

(١) وروى تشجذ مديناه

(٢) وروى طويل الباع ايض جعفري * كريم الحمد كالسيف الصقيل

(٣) وروى طويل الباع ايض عشميا

أبا وهب جزاك الله خيرا * نحرناها فاطمنا الزيدا

فصدان الكريم له * ماد * (١) وظنى لا ابالك أن تمودا

فقال لما ليبد قد أحسنت لولا أنك استطعتي فقالت ان الملوكة لا يستحي من مسئلتهم فقال وأنت يا بنية في هذه أشعر (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني محمد بن عمران الضبي قال حدثني القاسم بن عيسى عن الفضل الضبي قال قدم الفرزدق فر بمسجد بني أقيصر وعليه رجل يشد قول ليبد فيه

وجلال السلول على الطلول كأنها * زبر محمد متونها أقلامها

فمسجد الفرزدق فقيل له ما هذا يا أبا فراس فقال أتم تعرفون سجدة القرآن وأنا أعرف سجدة الشعر (أخبرنا) أحمد بن عبد الله بن عمار قال حدثنا يعقوب الثقفي وابن عباس ومسلم بن كدام كلهم عن عبد الملك بن عمير قال أخبرني من أرسله القراء الاشراف قال الهيثم فقلت لا بن عباس من القراء الاشراف قال ساجان بن صرد الخزاعي والمسيب بن نجبة الفزاري وخالد بن عرفطة الزهرري ومسروق بن الأجدع الحمداني وهاتين بن عروة المرادي الى ليبد بن ربيعة وهو في المسجد وفي يده محجن فقلت يا أبا عقيل اخوانك يقرؤونك السلام ويقولون أي العرب أشعر قال الملك الضليل ذو القروح فردوني اليه وقالوا ومن ذا القروح قال امرؤ القيس فأعادوني اليه وقالوا ثم من قال النلام بن ثمان عشرة سنة فردوني اليه فقلت ومن هو فقال طرفة فردوني اليه فقلت ثم من قال صاحب المحجن حيث يقول

ان تقوي ربنا خير تقل * وبذن الله وبني وعجل

* احمد الله ولانله * بيديه الخير ماشاء فعل

من هداه سبل الخير اهتدي * ناعم البال ومن شاء أضل

يعني نفسه ثم قال استغفر الله (أخبرني) اسمعيل بن يونس الشيباني قال حدثنا عمر بن شبة عن ابن البواب قال جلس المستصم يوماً للشرب ففناه بعض المغنين قوله

و بنو العباس لا يأتون لا * وعلى أنفسهم حقت نعم

زيت أحلامهم أحسابهم * وكذلك الحلم زين للكرم

فقال ما أعرف هذا الشعر فلمن هو قيل لليبد فقال وما لليبد وبني العباس قال المغني انما قال * وبني الريان لا يأتون لا * فحتمت وبني العباس فاستحسن فله ووصله وكان يعجب بشعر ليبد فقال من منكم يروي قوله * بلينا وما تبلى التجوم الطوالع * فقال بعض الجلساء أنا فقال أنشدنيها فأشدد

بلينا وما تبلى التجوم الطوالع * وتبقى الحبال بعدنا والمصانع

وقد كنت في أكاف دار مضنة * ففارقني جار بارة نافع *

فبكي المتصم حتى جرت دموعه وترحم على المأمون وقال هكذا كان رحمة الله عليه ثم اندفع وهو ينشد باقيها ويقول

فلا جزع إن فرق الدهر بيننا * فكل امرئ يوماً له الدهر فاجع
وما الناس إلا كالديار وأهلها * بها يوم حلوها وتفسدو بلاقع
ويعضون أرسالا وتحلف بدمهم * كما ضم إحدي الراحتين الأصابع
وما المرء إلا كالشهاب وضوئه * يحور وماداً بسد إذ هو ساطع
وما المرء إلا مضمرات من النقي * وما المال إلا عاريات ودائع
أليس ورائي أن تراخت مني * لزوم الصائحني عليها الأصابع
أخبر أخبار القرون التي مضت * أدب كافي كلما قمت راصع
فأصبحت مثل السيف أخلق جفته * تقادم عهد القين والتصل قاطع
فلا تبعدن إن التية موعده * علينا فدان لطلوع وطالع *
* أعاذل ما يدريك ألا تفتنيا * إذا وحل الفتان من هو راجع
أخبر عما أحدث الدهر بالقي * وأي كريم لم تصبه القوارع
لمرك ما تدري الضوارب بالحصى * ولا زاجرات الطير مائة صانع

قال فبعيننا والله من حسن ألفاظه ومحة إنشاده وجوده اختياره (أخبرني) الحسين بن علي قال
حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه وحدثنا محمد بن جرير الطبري قال حدثنا محمد بن حميد الرازي
قال حدثنا سلمة بن الفضل عن محمد بن اسحق قال كان عثمان بن مظعون في جوار الوليد بن المغيرة
فتفكر يوماً في نفسه فقال والله ما ينبغي لمسلم أن يكون آمناً في جوار كافر ورسول الله صلى الله عليه
وسلم خائف فجاء إلى الوليد بن المغيرة فقال له أحب أن تبرأ من جواربي قال لعله رابك ريب قال
لا ولكن أحب أن تفعل قال فاذهب بنا حتى أبرأ منك حيث أخذتك فخرج معه إلى المسجد الحرام
فلما وقف على جماعة قريش قال لهم هذا ابن مظعون قد كنت أجبرته ثم سألتني أن أبرأ منه
أ كذلك يا عثمان قال نعم قال اشهدوا أنني منه بري قال وجماعة يتحدثون من قريش معهم ليبدن ربيعة
ينشدهم فجلس عثمان مع القوم فأنشدهم ليد * ألا كل شيء ما خلا الله باطل * فقال له عثمان
صدقت فقال ليد * وكل نعيم لأحالة زائل * فقال عثمان كذبت فلم يدر القوم ما عني فأشار بعضهم
إلى ليد أن يعيد فأعاد فصدقه في النصف الأول وكذبه في الآخر لأن ليد الجنة لا يزول فقال
ليد يا معشر قريش ما كان مثل هذا يكون في مجالسكم فقام أبي بن خلف أو ابنه فقطع وجه عثمان
فقال له قائل لقد كنت في منة من هذا بالأمس فقال له ما أحوج عيني هذه الصيحة إلى أن يصيبها
مأصباة الأخرى في الله (أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثنا أحمد بن الهيثم قال حدثني
العري عن الهيثم بن عدي عن عبد الله بن عياش قال كتب عبد الملك إلى الحجاج يأمره بأشخاص
الشبي إليه فأشخصه فألزمه ولده وأمر بتخريجهم ومذاكرتهم قال فدعاني يوماً في علته التي مات
فيها فنص بلقمة وأنا بين يديه فتسأله طويلاً ثم قال أصبحت كما قال الشاعر

كافي وقد جاوزت سبعين حجة * خلعت بها عن منكبي ردائيا
فماش الى أن بلغ مائة وعشر سنين فقال
أليس في مائة قد جئت بها رجل * وفي تكامل عشر بعدها عمر
فماش الى أن بلغ مائة وعشرين سنة فقل

ولقد سئمت من الحياة وطولها * وسؤال هذا الناس كيف ليد
غلب الرجال وكان غير مغاب * دهر جديد دائم محدود
يوم أرى يأتي عليه وليلة * وكلاهما بعد القضاء يعود
ففرح واستبشر وقال ما أرى بأساً وقد وجدت خفة وأمر لي بأربعة آلاف درهم فقبضتها وخرجت
فما بلغت الباب حتى سمعت الناعية عليه وغنى في هذه الايات التي أولها
* غلب الرجال وكان غير مغاب * عمر الوادي خفيف رمل مطابق بالوسطى عن عمرو (أخبرني)
الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مبرويه قال حدثنا هرون بن مسلم عن العمري عن
الهيثم بن عدي عن حماد الراوية قال نظر الثابتة النسياني الى ليد بن ربيعة وهو سبي مع أعمامه على
باب النعمان بن المنذر فسأل عنه فنسب له فقال له يا غلام ان عينيك لعينا شاعر أفتقرض من الشعر
شيئاً قال نعم يا عم قال فأنشدني شيئاً مما قلته فأنشده قوله * ألم ترعب على الدمن الحوالي * فقال له
يا غلام أنت أشعر بني عامر زدني يا بني فأنشده * طلل الحولة بالربيس قديم * فضرب بيديه الى
جنبه وقال اذهب فانت أشعر من قيس كلها أو قال هوازن كلها (وأخبرني) بهذا الخبر عني
قال حدثنا العمري عن لقيط عن أبيه وحامد الراوية عن عبد الله بن قتادة المحاربي قال كنت مع
الثابتة بباب النعمان بن المنذر فقال لي الثابتة هل رأيت ليد بن ربيعة فيمن حضر قلت نعم قال أيهم
أشعر قلت الفقي الذي رأيت من حاله كيت وكيت فقال اجلس بنا حتى يخرج إلينا قال فجلسنا فلما
خرج قال له الثابتة إلي يا ابن أخي فأنا فقال أنشدني فأنشده قوله

ألم تلم على الدمن الحوالي * لساحي بالمدائب قال فقال
فقال له الثابتة أنت أشعر بني عامر زدني فأنشده

طلل الحولة بالربيس قديم * بمقابل فالنمين وشوم
فقال له أنت أشعر هوازن زدني فأنشده قوله

عفت الديار محالها فقامها * بمقي تأبذ غولها فرجامها
فقال له الثابتة اذهب فانت أشعر العرب (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة
قال حدثني عبد الله بن محمد بن حكيم عن خالد بن سعيد أن ليذا لما حضرته الوفاة قال لابن أخيه ولم
يكن له ولد ذكر يا بني إن أباك لم يميت ولكنني فاذ قبض أبوك فأقبله القبله وسجعه بشويه ولا تصرخن
عليه صارخة وانظر جفتي اللتين كنت أصنهما فاصنهما ثم احملهما الى المسجد فاذا سلم الامام فقدمهما
اليهم فاذا طعموا فقل لهم فليحضر واجازة أخيه ثم أنشد قوله

..... وإذا دقت أباك فاجعل من فوقه خشباً طريفاً

وسقافاً صباروا * سها يسدن الفصونا
ليقين حرالوجه سة * ساف التراب ولن يقينا
قال وهذه الايات من قصيدة طويلة وقد ذكر يونس أن لابن سرج لحنا في أبيات من قصيدة
ليد هذه ولم يحسنه

صوت

ابني هل أبصرت أء * شمامي بني أم البينا *
وأبي الذي كان الارا * مل في الشتاء له قطينا
* وأبا شريك والمنا * زل في المضيق اذا لقينا
ما ان رأيت ولا سمعت * بثلهم في العالمينا
فبقيت بعدهم وكنت * بطول محبتهم ضفينا
دعني وما ملكت يمي * ان شددت بها الشؤنا
وأفعل بمالك ما بدا * لك مستحاناً أو معينا

قال وقال لابنته لما حضرته الوفاة وفيه غناه

تحي ابتائي ان يمش ابوها * وهل أنا من الاربعة أو مضر
فان حان يوماً ان يموت ابوكا * فلا تخمشا وجها ولا تخلفا مشر
وقولا هو المرء الذي لاحليفه * اضاع ولا خان الصديق ولا غدر
الى الحول ثم اسم السلام عليكما * ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر (١)

في هذه الايات هج خفيف مطلق في مجرى الوسطي وذكر الهشامي انه لاسحق وذكر احد بن يحيى
انه لابراهيم قال وكانت ابتاء تلبسان ثيابهما في كل يوم ثم تأتيا بنجلس بني جعفر بن كلاب قريشانه
ولا تندبان فأقامتا على ذلك حولا ثم انصرقتا

صوت

سأثناء الخيزل فسا تاني * فأعطي فوق منيتا وزادا
وأحسن ثم أحسن ثم عدنا * فأحسن ثم عدت له فمادا
مهراراً ما دنوت اليه إلا * تبسم ضاحكا ونفي الوسادا
الشعر لزياد الاعجم والفناء لشارية خفيف رمل بالنصر مطلق

أخبار زياد الاعجم ونسبه

زياد بن سائبان مولى عبد القيس أحد بني عامر بن الحرث ثم أحد بني مالك بن عامر الحارثية (أخبرني)
بذلك على بن سائبان الاخفش عن أبي سعيد السكري وأخبرني محمد بن العباس اليزيدي عن عمه عن ابن
حبيب قال هو زياد بن جابر بن عمرو مولى عبد القيس وكان يزل اصطرخ فغلبت المعجمة على لسانه فقليل

(١) وروي وقولا هو المرء الذي ليس جاره * مضانا ولا خان الصديق ولا غدر

له الاغمم وذكر ابن الطلاح مثل ذلك في نسب وخالف في بلده وذكر أن أصله ومولده ومنشأه بابسهان ثم انتقل إلى خراسان فلم يزل مهاجراً مات وكان شاعراً جزل الشعر فصيح الالفاظ على لكتة لسانه وجريه على لفظ أهل بلده (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن موسى قال حدثت عن المدائني أن زيادا الاغمم دعا غلاماً له ليرسله في حاجة فأبطل فلما جاءه قال له منذ لدن داوتك الى ان قلت لي ما كنت تسنا يريد منذ لدن دعوتك الى ان قلت ليك ماذا كنت تصنع فهذه الفاظه كما ترى في نهاية القبح والاكنته وهو الذي يقول يرثي المهلب بن المقيرة بقوله

صوت

قل للقوافل والقرى اذا قروا * والباكرين والمجد الرائح
ان المرواة والساحة ضنا * قبرا يبرو على الطريق الواضح
فاذا مررت بقبره فاعقر به * كوم الهجان وكل طرف ساج
وانضج جوانب قبره بدمائها * فلقد يكون اخادم وذبايح
يامن لبعث الشمس من حي الى * ما بين مطلع قرنهما المتنازع
مات المقيرة بمد طول قمرض * للموت بين اسنة وصفائح
والقتل ليس الى القتال ولا اري * حيا يؤخر للشفيق الناصح

وهي طويلة وهذا من نادر الكلام وتقى المماني ومختار القصائد وهي معدودة من مرثي الشعراء في عصر زياد ومقدمها * لابن جامع في الابيات الاربعة الاول غناه اوله نشيد كله ثم تعود الصنعة الى الثاني والثالث في طريقة الهزج بالوسطى وقد اخبرني علي بن سليمان الاخفش عن السكري عن محمد بن حبيب ان من الناس من يروي هذه القصيدة لسانان البيدي وهذا قول شاذ والصحيح أنها زياد قد دونها الرواة غير مدفوع عنها (أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني اسحق بن محمد التميمي قال حدثنا ابن عائشة عن أبيه قال رثا زياد الاغمم المقيرة بن المهلب فقال

ان الشجاعة والساحة ضنا * قبرا يبرو على الطريق الواضح
فاذا مررت بقبره فاعقر به * كوم الهجان وكل طرف ساج

فقال له يزيد بن المهلب يا أبا أمامة أفقرت أنت عنده قال كنت على بيت الهمار يريد الحمار (أخبرني) مالك بن محمد الشيباني قال كنت حاضرا في مجلس أبي العباس فقلت وقد قرئ عليه شعر زياد الاغمم فقرئت عليه قصيدته

قل للقوافل والقرى اذا قروا * والباكرين والمجد الرائح

قال فقلت انها من مختار الشعر ولقد أنشدت لبعض المحدثين في نحو هذا المعنى أبياتا حسنة ثم أنشدنا

أيها الناعيان من تبعين * وعلى من أراكا تبيكان

إنديا الملاجد الكريم أبا اسحق رب المعروف والاحسان

واذهبان ان لم يكن لكاعة * ر الى جنب قبره فاعقراني

وانضحا من دمي عليه قدكدا * ن دمي من بيله لو تعلمان

(أخبرني) وكيع قال حدثني اسحق بن محمد الخمي عن ابن عائشة عن أبيه قال كان المهلب بن أبي صفرة بخراسان فخرج اليه زياد الاعجم فحده فأمر له بمجاورة فأقام عنده أياماً قال فانا لبعشة شرب مع حبيب بن المهلب في دار له وفيها حمامة اذ سمعت الحمامة فقال زياد

تغنىأت في ذممي وعهدى * وذمة والدي ان المنطاري
ويتك فاصليه ولا تخافي * على صفر مرغبة صفار
فانك كلما غنيت صووتا * ذكرت احبتي وذكرت دارى
فاما بقتلوك طلبت ناراً * له نأ لانك في حوارى

فقال حبيب يا غلام هات القوس فقال له زياد وما تصنع بها قال أرمي جارتك هذه قال والله لن
رميها الاستعدين عليك الأمير فأتى بالقوس ففزع لها سهما فقتلها فوثب زياد فدخل على المهلب
خذه الحديث وأنشده الشعر فقال المهلب على أبي بسطام فاني بحبيب فقال له اعطأ أبا أمامة دية جاره
أفدينار فقال أطال الله بقاء الأمير انما كنت العب قال اعطه كما أمرك فأشأ زياد يقول

* فله عينا من رأي كفضية * قضى لي بها قرق العراق المهلب
وماها حبيب بن المهاب ومية * فاقبها بالسهم والسهم يقرب
فألزمه عقل البقيل ابن حرة * وقال حبيب انما كنت ألب
فقال زباد لا يروع جاره * وحرارة حاري مثل حاري واقرب

قال فحمل حبيب اليه ألف دينار على كره منه فانه يشرب مع حبيب يوماً اذ عرّبه عليه حبيب
وقد كان حبيب ضمن عليه مما جري فأمر بشق قباء ديباج كان عليه فقام فقال
لمعرك ما الدباج خرقت وحده * ولكنما خرقت جلد المهلب

لعمرك ما اللدبياج خرفت وحده * ولكنما خرفت جلد المهل

فبعث المهلب الى حبيب فأحضره وقال له صدق زياد ما خرت الاجلدى تبعت على هذا بهجوى
ثم بعث اليه فأحضره فاستل سجيته من صدره وأمره بالوصرف وقد أخبرني وكيع بهذا الخبر ايضا
قال (أحمد بن الهم بن فراس قال العمري عن الهم بن عدي قال تهاجي قتادة بن مقرّب البكري
وزياد الاعجمي بخراسان وكان زياد يخرج وعليه قباء ديباج تشبه بالاعاجير فربه يزيد بن المهلب وهو
على حاله تلك فأمر به فقتل أسواطاً ومزق ثيابه وقال له أبا المهلب والترك تشبه لأأم لك فقال زياد
لمعرك ما لالدياب خرت وحده * ولكننا خرت جلد المهلب

لعمرك ما اللدبياج خرقه وحده * ولكننا خرقه جلد المهلب

وذكر باقي الخبر مثله وقال فيه فدعاه الملهب فقال له يا أبا أمامة قلت شيئا آخر قال لا والله أيها الأمير قال فلا تفل وأعتبه وكساه وحمله وأمر له بشرة آلاف درهم وقال له اعذر ابن أخيك يا أبا أمامة فإنه لم يرفك وهذه الآيات التي فيها الغناء يقولها زياد الأعجم في عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي أخبرني بخبره في ذلك أحمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عمر بن شبة قال أتني زياد الأعجم عمر بن عبيد الله بن معمر بنارس وقدم عليه غزال بن محمد الفقيه من مصر فكان غزال يمجده يحدث الفقهاء فقال زياد

* محدثنا ان القيامة قد اتت • وجاء غزالا يتبعى المال من مصر

فكم بين باب الترك ان كنت صادقا * وايوان كسري من فلاة ومن قصر
وقال يمدح عمر بن عبيد الله

سألتك الجزيل فما تأبى * واعطي فرق منيتنا وزادا

وذكر الابيات الثلاثة « نسخت » من كتاب ابن أبي الدنيا اخبرني محمد بن زياد عن ابن عائشة
واخبرني هاشم بن محمد قال حدثني عيسى بن اسمعيل عن ابن عائشة وخبر ابن أبي الدنيا اتم قال
كان زياد الاحجم صديقا لعمر بن عبيد الله بن معمر قبل ان يلي فقال له عمر يا ابا امامة لو قد وليت
لتركتك لاحتجاج الى احد ابدا فلما ولي فارس قصده فلما لقيه انشأ يقول

اباغ ابا حفص رسالة ناصح * انت من زياد مستيتنا كلامها

فانك مثل الشمس لا ستردونها * فكيف ابا حفص على ظلامها

فقال له عمر لا يكون عليك ظلامها ابدا فقال زياد

لقد كنت ادعوا الله في السر ان اري * امور مدد في يدك نظامها

فقال له قد رايت ذلك فقال

فلما أتاني ما أردت تباشرت * بناتي وقلن العام لاشك عامها

قال فهو عامهن ان شاء الله تعالى فقال

قاني وأرضا أنت فيها ابن معمر * ككلا لم يطرب لارض حمامها

قال فهي كذلك يا زياد فقال

اذا احترت أرضاً للعقام رضىتها * لنفسي ولم يتقبل على مقامها

وكنت أمني النفس منك ابن معمر * أمني أرجو أن يتم تمامها *

قال قد أعما الله لك فقال

فلا أك كالجهرى الى رأس غاية * يرجي سماء لم يصبه غمامها

قال لست كذلك فلح حاجتك قال نحيبة ورحلتها وفرس رائع وسائب وبرة وحامها وجارية
وخادمها ونخت ثياب ووصيف يحمله فقال قد أمرنا لك بجميع ما سألت وهو لك علينا في كل عام

نخرج من عند عمر حتى قدم على عبد الله بن الحشر وهو بسابور فأنزله وأعطاه فقال في ذلك

ان البهاقة والمرواة والتدى * في قبة ضربت على ابن الحشر

ملك أخر متوج ذو نائل * للمعتفين يمينه لم تشجع *

يا خير من صعد المنابر بالتقى * بعد التي المصطفى المتخرج

* لما أتيتك راحيا ثوالكم * ألفت باب ثوالكم لم يرج

فأمر له بمشرة آلاف درهم (أخيرا) محمد بن خلف وكيع عن عبد الله بن محمد عن عبيد بن
الحسن بن عبد الرحمن بهذا الخبر فقال فيه أنى زياد عبد الله بن عامر بن كرير والخبر الاول أصح

وزاد في الشعر

أخ لك لا تراء الدهر إلا * على الملأ بساما جوادا

فقال له عمر أحدث بأبأ أمانة ولك بكل بيت ألف قال دعني أتمها مائة قال أما انك لو كنت فعلت
لفعلت ولكن لك مارزقت (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا ابن عائشة قال حدثني أبي
قال لما خرج ابن الأشعث أرسل عبد الملك الى عمر بن عبد الله بن معمر ليقدم عليه فلما كان بضمير
وهي من الشام مات بالطاعون فقام عبد الملك على قبره وقال أما والله لقد علمت قريش أن قد نذرت
اليوم ناباً من أنبيائها وقال جد خلاد بن أبي عمرو الأعمى وكانوا موالى وجرة بن أبي عمرو بن أمية
أهو اليوم ناب لما مات وكان أمس ضرساً كليله أما والله لوددت أن السماء وقبت على الأرض فلم
يمش بينهما أحدهما وسمعها عبد الملك فتعافى عنها قال وقال الفرزدق يرثيه

يأيتها الناس لا تبكوا على أحد * بمد الذي بضمير وافق القدر
كانت يده لنا سيفاً لصول به * على المدو وغيثاً يثبت الشجرا
أما قريش أبا حفص فقد رزئت * بالشأم اذ فارقت البأس والظفرا
من يقتل الجوع من بمد الشهيد ومن * بالسيف يقتل كيس القوم ان غدرا
* ان التوابع لم يمددوا في عمر * ما كان فيه اذا المولى به افتخرا
اذا عددن فعلاً أو له حسباً * ويوم هجاء يفتني بأسه البصرا
كم من جبان الى الهيجا دنوت له * يوم اللقاء ولولا أنت ما صبرا

(أخبرنا) أحمد قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا حماد بن سلمة قال
أخبرنا حميد عن سلمان بن عتبة قال بعت عمر بن عبد الله بن معمر الى عمرو القاسم بن محمد بألف
دينار فأثبت عبد الله بن عمرو وهو يقتسل في مستحم له فأخرج يده فصبىها في يده فقال وصلت
رحماً وقد جاءتنا على حاجة وأثبت القاسم فأبى أن يقبلها فقالت لي امرأته إن كان القاسم ابن عم
فأنا لابنة عمه فأعطيتها قال فكان عمر يبعث بهذه الثياب العمرية يقسمها بين أهل المدينة فقال ابن
عمر جزى الله من أقتى هذه الثياب بالمدينة خيراً قال وقال لي عمر لقد بلغني عن صاحبك شيء
كرهته قلت وما ذاك قال يعطي المهاجرين ألفاً ألفاً ويعطي الانصار سبعمائة فأخبرته فسوى بينهم
(أخبرنا) أحمد قال حدثنا أبو يزيد قال كانت لرجل جارية يهواها فأحتاج الى بيعها فأبتاعها منه عمر
ابن عبد الله بن معمر فلما قبض منها أنشأت تقول

هنيئاً لك المال الذي قد قبضته * ولم يبق في كفي غير التبحر
فاني لحزن من فراقك موجد * أناجي به قلباً طويل التفكير

فقال لا ترحلي ثم قال

ولولا قوم الدهر بي عنك لم يكن * يفرقائي سوى الموت فاعذري

عليك سلام لا زيارة يبتا * ولا وصل إلا أن يشاء ابن معمر

فقال قد شئت خذ الجارية ونمها فاخذها وانصرف (أخبرني) عبي قال حدثنا عبد الله بن أبي
سعد قال حدثني محمد بن زياد قال حدثني ابن عائشة قال استبطن زياد الأعجم عمر بن عبد الله
ابن معمر في بعض زيارته إياه فقال

أصاب علينا جودك البين يا عمر * فحن لها نبني التمام والنشر
 أصابتك عين في سهاك صلبة * ويارب عين صلبة ففاق الحجر
 سرفيك بالاشعار حتى تمها * فان لم تفق يوما وقيناك بالسور
 فبلغته الايات فارضاه وسرحه (أخبرني) عمي قال حدثني الكراتي قال حدثني العمري قال
 حدثني من سمع حماد الراوية يقول استدح زياد الاعجم عباد بن الحصين الحنطلي وكان على شرطة
 الحرث أيام عبد الله بن ربيعة الذي يقال له القباغ وطلب حاجة فلم يقضها فقال زياد
 سألت أبا جهضم حاجة * وكنت أراه قريباً يسيرا
 فلو أنني خفت منه الحلا * ف والمتع لي لم أسله فقيرا
 وكيف الرجاء لما عنده * وقد غلط البخل منه الضميرا
 أقلني أبا جهضم حاجتي * فاني امرؤ كان ظني ضرورا

(أخبرني) عمي قال حدثني الكراتي عن العمري عن عطاة بن مصعب عن عاصم بن الحدنان قال
 مر يزيد بن حبناء الضبي بزياد الأعجم وهو ينشد شعراً قد حجا به قتادة بن مقرّب فأخفش فيه فقال
 له يزيد بن حبناء ألم يأن لك أن ترعوي وتترك تمزيق أمراض قومك ويحك حتى متى تتماذي في
 الضلال فانك بالموت قد صبحك أو مساك فقال زياد فيه

يحذرني الموت ابن حبناء والفني * الى الموت يمدو جاهدأ ويروح
 وكل امرئ لا يد للموت صائر * وإن عاش دهرأ في البلاد يسبح
 فقل ليزيد يابن حبناء لا تنظ * أخاك وعظ نفساً فأنث جنوب
 تركت التي والدين دين محمد * لأهل التي والمسلمين يلوح
 وتابعت مراق المراقين سادرا * وأنت غليظ القصرين محجج

فقال له يزيد بن عاصم اللبي قبحك الله أنهم جو رجلا وعظك وأمرك بمروءة بمثل هذا المهجاء
 هلا كفت إذ لم قبل أراه والله سيأتي على نفسك ثم لا يحيق فيك غير أن أذهب ويحك فأنه واعتذر
 اليه لعله يقبل عنذك فثنى اليه بجماعة من عبد القيس فشفعوا اليه فيه فقال لا تنزب لست واحدأ
 عليه بعد يومي هذا (أخبرني) أحمد بن علي قال سمعت جدي علي بن يحيى يحدث عن أبي الحسن
 عن رجل جفني قال كنت جالساً عند المهلب إذ أقبل رجل طويل مضطرب فلما رآه المهلب قال
 اللهم إني أعوذ بك من شره فجاء فقال أصلع الله الأمير اني قد مدحتك بيت صفده مائة ألف
 درهم فسكت المهلب فأعاد القول فقال له أنشدته فأنشده

فني زاده السلطان في الخير رغبة * اذا غير السلطان كل خليل

فقال له المهلب يا أبا أمامة مائة ألف فوائده ما هي عندنا ولكن ثلاثون ألفاً فيها عروض وأمر له بها
 فاذا هو زياد الأعجم (أخبرني) عمي قال حدثني الكراتي وأبو الصناء عن القحذمي قال لني الفرزدق
 زياد الأعجم فقال له الفرزدق لقد هممت أن أهجو عبد القيس وأصف من فسومهم شيئاً قال له زياد
 أنت حتي أسمعت شيئاً ثم قال قل إن شئت أو أمسك قال هات قال

وما ترك الهاجون لي ان هجوته * مصححا أراء في أديم الفرزدق

فانا وما تهدي لنا ان هجوتنا * لكالبجر مهم ما يلق في البحر يفرق

فقال له الفرزدق حسبك حلم تشارك قال ذاك اليك وما عاوده بشيء (وأخبرني) بهذا الخبر محمد ابن الحسن بن دريد قال حدثنا العتيبي عن العباس بن هشام عن أبيه قال حدثني خراش وكان ظالماً راوية لأبي ولورج ولجابر بن كلثوم قال أقبل الفرزدق وزيد يشبه الناس في المريد وقد اجتمعوا حوله فقال من هذا قيل الاعمج فأقبل نحوه فقبل له هذا الفرزدق قد أقبل عليك فقام فلقاه وحيا كل واحد منهما صاحبه فقال له الفرزدق ما زالت تنازعني نفسي الى هجاء عبد القيس منذ دهر قال زيد وما يدعوك الى ذلك قال لاني رأيت الاشقري هجاكم فلم يصنع شيئاً وأنا أشعر منه وقد عرفت الذي هيج بينك وبينه قل وما هو قال انكم اجتمعتم في قبة عبد الله بن الحشرج بخراش ان فقلت له قد قات شيئاً فن قال مثله فهو أشعر مني ومن لم يقل مثله ومد اليّ عنقه فاني أشعر منه فقال لك وما قلت فقلت قلت

وقافية حذاء بت أحوكها * اذا ماسهبل في السماء تلالا

فقال لك الاشقري

وأقلب صلي بعد ماناك أمه * يري ذاك في دين الجوس حلالا

فأقبلت على من حضر فقلت يالأم كب أخزاها الله تعالى ما أنهما حين تخبر إبنا بقلقي فضحك الناس وغلبت عليه في المجلس فقال له زيد يالبا فراس هب لي فضك ساعة ولا تمجل حتي ياتيك رسولي بهديتي ثم ترى رأيك ووطن الفرزدق انه سيهدي اليه شيئاً يستكنه به فكتب اليه

وما ترك الهاجون لي ان أردته * مصححا أراء في أديم الفرزدق

وما تركوا لحماً يدقون عظمه * لآكله ألقوه للمتفرق

سأحطم ما أبوا له من عظامه * فانكب عظم الساق منه أو انتقى

فانا وما تهدي لنا ان هجوتنا * لكالبجر مهم ما يلق في البحر يفرق

فبعث اليه الفرزدق لأهجو قوماً أنت منهم أبدا قال أبو المنذر زيد أهجي من كعب الاشقري وقد أوتر عليه في عدة قصائد منها التي يقول فيها

قيلة خيرا شرها * وأصدقها الكاذب الآثم

وضيفهم وسط أبياتهم * وان لم يكن صائماً صائم

وفيه يقول

اذا عذب الله الرجال بشعرهم * أمنت لكعب أن يمدب بالشعر

وفيه يقول

أنتك الازد مصفرا لحاها * تساقط من مبادئ الحراف

(أخبرني) وكيع قال حدثني احمد بن عمر بن بكير قال حدثنا أبي قال حدثنا الهيثم عن ابن عباس قال دخل أبو قلابة الجرمي مسجد البصرة وإذا زيد الاعمج فقل زيد من هذا قال أبو قلابة

الجرمي فقام على راسه فقال

فم صاغرا يا كهل جرم قائما * يقال لكل الصدق فم غير صاهر
فانك شيخ ميت ومورث * قضاعة ميراث البسوس وناسر
قضى الله خالق الناس ثم خلفتم * بقية خالق الله آخر آخر
فلم تسمعوا إلا بما كان قبلكم * ولم تدركوا إلا بدق الحوافر
فلو رد أهل الحق من مات منكم * إلى حق لم تدفنوا في المقابر

ف قيل له ف أين كانوا يدفنون يا أبا أمانة قال في التواويس

— أخبار شاربة —

(قال أبو الفرج علي بن الحسين) كانت شاربة مولدة من مولدات البصرة يقال ان أباهما كان رجلا من بني سامة بن لؤي المروفي بن بني ناجة وأنه جدها وكانت أمها أمة فدخلت في الرق وقيل بل سرت فيميت فاشتريها امرأة من بني هاشم فأدبها وعلّمها الفناء ثم اشترى لها إبراهيم بن المهدي فأخذت غنائه كله أو أكثره عنه وبذلك يحتج من يقدمها على هريب ويقال ان إبراهيم خرجها وكان يأخذها بصحة الاداء لنفسه ولمعرفة ما يأخذها به ولم تكن هذه حال هريب لان المرادي لم يكن يقارن إبراهيم في العلم ولا يقاس بيمينه فضلا عن سائر (أخبرني) بخبرها محمد بن إبراهيم قريص أن ابن المعتز دفع إليه كتابه الذي ألفه في أخبارها وقال له أن يرويه عنه فتسخت منه ما كان يصلح لهذا الكتاب على شرطه فيه وأضفت إليه ما وجدته من أخبارها من غيره من الكتب وسمعت أنا عن رويت عنه (قال ابن المعتز) حدثني عيسى بن هرون المصوري أن شاربة كانت لامرأة من الهاشميات بصرية من ولد جعفر بن سليمان فحملها لتبيعها ببغداد فمرضت على اسحق بن إبراهيم الموصل فاعطى بها ثمنها دينار ثم استغلاها بذلك ولم يردها فجئ بها إلى إبراهيم بن المهدي فمرضت عليه فساوم بها فقالت مولاتها قد بذلتها لاسحق بن إبراهيم بثمنها دينار والامير أخزاه الله أولى بها فقال زنوا لها ما قالت فوزن ثم دعا بيمينه فقال خذي هذه الجارية فلا تريها سنة وقولي للجواري بطرحن عليها فلما كان بعد سنة أخرجت اليه فظفر بها وسمها فأرسل إلى اسحق بن إبراهيم الموصل فدعاه فأراه إياها وأسمعه غناها وقال هذه جارية تباع فيكم تأخذها لنفسك قال اسحق أخذها بثلاثة آلاف دينار وهي رخصة بها فقال له إبراهيم أتمرها قال لا قال هذه الجارية التي عرضها عليك الهاشمية بثمنها دينار فلم تقبلها فبقي اسحق يتعجب من حالها وما اتقيلت اليه (قال ابن المعتز) وحدثني الهاشمي عن محمد بن راشد أن شاربة كانت مولدة البصرة وكانت لها أم خيثة منكرا تدعي أنها بنت محمد بن زيد من بني سامة بن لؤي (قال ابن المعتز) وحدثني غيره أنها كانت تدعي أنها من بني زهرة قال الهاشمي فجئ بها إلى بغداد وعرضت على إبراهيم بن المهدي فأعجب بها إعجابا شديدا فلم يزل يعطى بها حتى بلغت ثمانية آلاف درهم فقال لي هبة الله بن إبراهيم انه لم يكن عند أبي درهم ولا دينار فقال لي ويحك قد والله أعجبتني هذه الجارية إعجابا شديدا وليس عندنا شيء فقلت له تباع

ما تملكه حتى الخرف وتجمع ثمنها فقال لي قد تذكرت في شيء اذهب إلى علي بن هشام فاقتره مني السلام وقل له جعاني الله فداءك قد عرضت على جارية وقد أخذت بجماع قايي وليس عندي ثمنها فأحب أن قرضني عشرة آلاف درهم فقال إذا اشتريتها بثمانية آلاف درهم لا بد أن تكسوها وتقيم لها ما تحتاج اليه فصرت إلى علي بن هشام فأبانت له الرسالة فدعا بوكيل له وقال ادفع إلى خادمه عشرين ألفا وقل له أنا لأصلك (١) ولكن هي لك حلال في الدنيا والآخرة قال فصرت إلى أبي بالدرهم فلو طلمت عليه بالخلافة لم تكن تعدل عنده تلك الدرهم وكانت أمها خيثة فكانت كلما لم يعط إبراهيم ابنتها ما تشتهي ذهبت إلى عبد الوهاب بن علي ودفعت إليه رقعة يرفعها إلى المتعصم أن يأخذ ابنتها من إبراهيم (قال ابن المتمر) وأخبرني عبد الواحد بن إبراهيم بن محمد بن الحبيب قال ذكر يوسف ابن إبراهيم المصري صاحب إبراهيم بن المهدي أن إبراهيم وجه به إلى عبد الوهاب بن علي في حاجة كانت له فلقبته وانصرف من عنده فلم أخرج من دهلج عبد الوهاب حتى استقبلتني امرأة فلما نظرت في وجهي سرت وجهها فأخبرني شاكرى أن المرأة أم شارية جارية إبراهيم فبادرت إلى إبراهيم وقلت له ادرك فاني رأيت أم شارية في دار عبد الوهاب وهي من تعلم وما يضجرك إلا حيلة قد أوقفها فقال لي في جواب ذلك أشهد أن جاريتي شارية صدقة على ميمونة بنت إبراهيم بن المهدي ثم أشهد الله أنه على مثل ما أشهدني عليه وأمرني بالركوب إلى دار ابن أبي دؤاد وإحضار من قدرت عليه من الشهود والمعدلين فأحضرت أكثر من عشرين شاهداً وأمر بإخراج شارية فخرجت فقال لها اسفري فجزعت من ذلك فأعلمها أنه إنما أمرها بذلك لخبر يريده بها فقبلت فقال لها نسى فقالت أنا شارية أمتك فقال لهم تأملوا وجهها ففعلوا ثم قال فاني أشهدكم أنها حرة لوجه الله تعالى وإلى قد تزوجتها وأصدقها عشرة آلاف درهم يا شارية مولاة إبراهيم بن المهدي أرضيت قالت نعم ياسيدي والحمد لله على ما ألتج به على فأمرها بالدخول وأطعم الشهود وطيبهم فأحسبهم راموا دار ابن أبي دؤاد حتى دخل علينا عبد الوهاب بن علي فقرأ إبراهيم سلام المتعصم ثم قال له يقول لك أمير المؤمنين من المفترض على طاعتك وصيانتك عن كل ما يضرك أذ كنت عمي وصنو أبي وقد رفعت إلى امرأة من قريش قصة ذكرت فيها أنها من بني زهرة صليبة وأنا أم شارية واحتجت بأنه لا تكون بنت امرأة من قريش أمة فإن كانت هذه المرأة صادقة في أن شارية بنتها وأنها من بني زهرة فمن الحال أن تكون شارية أمة والا شبه بك والإصلاح إخراج شارية من دارك عند من تنق به من أهلك حتى تكشف ما قالت هذه المرأة فإن ثبت ذلك امرت من جعلها عنده باطلاً وكان الحظ في ذلك لك في دينك ومروءتك وإن لم يصح ذلك أعيدت الجارية إلى منزلك وقد زال عنك القول الذي لا يليق فيك فقال له إبراهيم فديتك يا أبا إبراهيم هب شارية بنت زهرة بن كلاب اتكر على ابن عباس بن عبد المطلب أن يكون بملا لها فقال عبد الوهاب لا فقال له إبراهيم فابلق أمير المؤمنين أطال الله بقاءه وأخبره أن شارية حرة واني قد تزوجتها بشهادة جماعة من المدول وقد كان الشهود بعد منصرفهم من عند إبراهيم صاروا إلى ابن أبي داود فشم منهم رائحة الطيب

فأنكره فسألم عنه فاعلوه أنهم حضروا عتيق شارية وتزوج إبراهيم إياها فركب إلى المعصم
 فخذته بالحديث ممجياً له منه فقال ضل سبي عبد الوهاب ودخل عبد الوهاب على المعصم فلما رآه
 يعني في محن الدار سد المعصم أنف نفسه وقال يا عبد الوهاب أنا أشم رائحة صوف محرق وأحسب
 أن عمي لم يقتله ردك إلا وعلى أذنك صوفة حتى أحرقتها فشممت رائحتها منك فقال الأمر على
 ما ظن أمير المؤمنين وأقبح ولما انصرف عبد الوهاب من عند إبراهيم ابتاع إبراهيم من بنته ميمونة
 شارية بثلاثة آلاف درهم وسر ذلك عنها فكان عتيق إياها وهي في ملك غيره ثم ابتاعها من ميمونة
 فحل له فرجها فكان يطؤها على أنها أمته وهي تتوهم أنه يطؤها على أنها حرة فلما توفي طلبت
 مشاركة بنت محمد بن خالد مولان وزوجته في الثمن فأنظرت خبرها وأخبرت ميمونة هبة الله عن
 الخبر فأخبره به المعصم فأمر المعصم بابتاعها من ميمونة فأبقيت بمائة ألف وخمسة دنانير
 وحولت إلى داره فكانت في ملكه حتى توفي المعصم (قال ابن المعتز) وقد قيل إن المعصم ابتاعها
 بثلاثة آلاف درهم قال وكان منصور بن محمد بن واضح يزعم أن إبراهيم أقرض ثمن شارية من ابنته
 وملكها إبراهيم ولها سبع سنين فرباها ترسة الولد حتى لقد ذكرت أنها كانت في حجره جالسة
 وقد أعجب بصوت أخذته إذ طمشت أول طمئتها وأحس بذلك فدعا قبية له فأمرها بأن تأتيه
 بثوب خام فلقه عليها فقال أحملها فلقد أقشمت وأحسب أن يرد الحش قد آذاها (وحدثت شارية)
 أنها كانت معه في حراقة قد توسط بها دجلة في ليلة مقمرة فهي تنفي إذا اندفعت ففتت

لقد حشا الجلال ليهـ ربوا منا فلم يثلوا

فوثب إليها فأمسكها وقال أنت والله أحسن من التريض وجهاً وغناء فما يؤمنني عليك (قال)
 وحدث حمدون بن اسمعيل أنه دخل على إبراهيم يوماً فقال له أعجب أن أسمعك شيئاً لم تسمع
 مثله قط فقلت نعم فقال هاتوا شارية فخرجت فأمرها أن تنفي لحن اسحق
 * هل بالديار التي قد جثها أحد * قال حمدون ففتني شيئاً لم أسمع مثله فقلت لا والله ياسيدي
 ما سمعت هذا قط فقال أعجب أن تسمعه أحسن من هذا فقلت لا يكون فقال بلى والله لقد كان
 فقلت على اسم الله فغناه هو فأريت فضلاً عجيباً فقلت ما ظننت أن هذا يفضل ذلك هذا الفضل قال
 أفأعجب أن تسمعه أحسن من هذا وذلك فقلت هذا الذي لا يكون فقال بلى والله فقلت فهاهنا قال
 بجاني بإشارة قوله وأحلي حلقك فيه فسمعت والله فضلاً كثيراً كثرت العجب فقال لي يا أبا جعفر
 ما أهون هذا على السامع تدري بالله كم مرة رددت عليها موضعاً في هذا الصوت قلت لا قال قل
 واكثر قلت مائة مرة قال اصعد ما بدالك قلت ثلثة قال أكثر والله من ألف مرة حتى قالت
 كذا قال وكانت ريق تقول إن شارية إذا اضطربت في صوت فغاية ما عنده في عقوبتها أن يقيمها
 تنفيه على رجلها فإن لم تبلغ الذي أراد ضربت ريق قال ويقال إن شارية لم تضرب بالموذ إلا في
 أيام المتوكل لما اتصل الشر بينها وبين عريب فصارت تقعد بها عند الضرب فضربت هي بعد ذلك
 (قال ابن المعتز) وحدث محمد بن سهل بن عبد الكريم المعروف بسهل الاحول وكان قاضي الكتاب في
 زمانه وكان يكتب لإبراهيم وكان شيخاً ثقة قال اعطى المعصم بشارية سبعين ألف دينار فامتنع من

بيها فماتت على ذلك فلم يحيني بشيء ثم دعاني بعد أيام فدخلت وبين يديه مائدة لطيفة فاحضره
 الغلام سفوداً فيه ثلاثة فرايح فرمى إلي بواحدة فاكلتها واكل اثنتين ثم شرب رطلا وسقاني ثم
 أتى بسفود آخر ففعل كما فعل وشرب كما شرب وسقاني ثم ضرب ستراً كان إلى جانبه فسمعت
 حركة الميدان ثم قال يا جارية تفني فسمعت شيئاً ذهب بمقلي فقال لي يأسهل هذه التي طابتي عليها
 في أن أبيعها بسبعين ألف دينار ولا والله ولا هذه الساعة الواحدة بسبعين ألف دينار وكانت شاربة
 تقول إن أباها من قريش وإنما سرق وهي صغيرة فبعت بالبصرة من امرأة هاشمية وباعها من
 إبراهيم بن المهدي والله أعلم (أخبرني) عمي قال حدثني عبيد الله بن عبد الله بن طاهر قال أمرني
 المعتز ذات يوم بالمقام فأقمت عنده فامر ففت السبارة وخرج من كان يقني وراءها وفيه شاربة
 ولم أكن سمعها قبل ذلك فاستحسنت ما سمعت منها فقال لي أمير المؤمنين المعتز يا عبيد الله ما تسمع
 منها عندك فقلت حظ العجب من هذا الفناء أكثر من حظ الطرب فاستحسن ذلك وأخبرها به
 فاستحسنته (قال ابن المعتز) وأخبرني الهشامي قال قالت لي ريق كنت لعب أنا وشارية بالند
 بين يدي إبراهيم وهو متكئ على عمدة وهو ينظر إلينا فحرق يني وبين جارية مشاجرة في
 اللعب فأغلظت لها في الكلام بعض التلظة فاستوى إبراهيم جالساً فقال أراك تستخفين بها فوالله
 ما أحد أحداً يخلفك غيرها وأوماً إلى حلقة بيدها (قال) وحدثني الهشامي قال حدثني عمرو بن
 بابة قال حضرت يوماً مجلس المعتصم وضربت المتارة وخرجت الجوارى وكنت إلى جانب مخارق
 ففتت جارية فأحسنت جداً فقلت لمخارق هذه الجارية في حسن الفناء على ما تسمع ووجهها وجه
 حسن فكيف ولم يحرم بها إبراهيم بن المهدي فقال لي أحد الحظوظ التي رفعت لهذا الخليفة منع
 إبراهيم بن المهدي من ذلك (قال) عبد الله بن المعتز وحدثني أبو محمد الحسن بن يحيى عن ريق
 قالت استزار المعتصم من إبراهيم بن المهدي جواريه وكان في جفوة من السلطان تلك الأيام
 ذاك ضيقة قالت فتحمل ذهابنا إليه على ضعف فحضرتنا مجلس المعتصم ونحن في سراويلات مرقمة
 فجعلنا بين جوارى المعتصم وما عليهن من الجوهر والثياب الفاخرة فلم تستجمع إلينا أنفسنا حتى
 غنوا وغنينا فطرب المعتصم على غنائنا ورأنا أملاً من جواريه فتحولت إلينا أنفسنا في التيه والصلف
 وأمر لنا المعتصم بمائة ألف درهم (قال) وحدثني أبو المنبس عن أبيه قال
 كانت شاربة أحسن الناس غناء منذ توفي المعتصم إلى آخر خلافة الواثق (قال) أبو المنبس
 وحدثني ريق أن المعتصم أقضها وأنها كانت معها في تلك الليلة قال أبو المنبس وحدثني طابع جارية
 الواثق أن الواثق كان يسبها سبي وكانت تعلم فريدة فلم يبق في تعليمها غاية إلى أن وقع بينهما شيء
 بحضرة الواثق فحلفت أنها لا تنصحه ولا تنصح أحداً بعدها فلم تكن تطرح بعد ذلك صوتاً إلا
 تقصت من نغمه وكان المعتصم قد تعشق سره جارتها وكانت أكل الناس ملاحه وخفة روح وعجز
 عن شرائها فسأل أم المعتز أن تشتريها له فاشتريتها من شاربة بشرة آلاف دينار وأهدتها إليه ثم
 تزوجت بعد وفاة المعتصم بآل البقال المغني وكان يتعشقها فقال عبد الله بن المعتز وكان يتعشقها
 أقول وقد ضاقت بأحزانها ففني * الأرب تطليق قريب من العرس

* لئن صرت للبقال يأسر زوجة * فلا عجب قد ير بضع الكلب في الشمس

(وقال) يعقوب بن بيان كانت شارية خاصة بصالح بن رصيف فلما بان له رجل موسى بن بفسا الحليل يريد به بيب قتله المعتز أودع شارية جوهره فظهر لها جوهر كبير بعد ذلك فلما أوقع موسى بصالح استترت شارية عند هرون بن شعيب العمري وكان انظف خلق الله طعاماً وأسراهم مائدة وأسماهم في كل شيء بعد ذلك وكان له بسر من رأي منزل وكان له فيه بستان كبير وكانت شارية تسميه أبي وتزوره الى منزله فتحمل معها كل شيء محتاج اليه حتى الحصر التي تقعد عليه وكانت شارية من أكرم الناس لمن عاشرها قال يعقوب ابن بيان وكان أهل سر من رأي متحابين فقوم مع شارية وقوم مع عريب لا يدخل أصحاب هذه في هؤلاء ولا أصحاب هذه في هؤلاء فكان أبو الصقر اسمعيل عريباً فدعا على بن الحسين يوم جمعة بالصرق وعنده عريب وجوارها فاقصص الخبر بشارية فبعث بجوارها الي علي بن الحسين بعد يوم أو يومين وأمرت احداً من مآدرى من هي مهرجان أو مطرب أو قرية أن تغني قوله

لا تمد بعد بعدها * فترى كيف أصنع

فلما سمع على الغناء ضحك وقال لست أعود وكان المتمد قد وثق بشارية فلم يكن يأكل الاطعامها فكشكت دهرأ من الدهور تمدله في كل يوم جوشن وكان طعامه منها في أيام المتوكل قال ابن المعتز وحدني احمد بن نعيم عن ربي قالت كان مولاي ابراهيم يسمي شارية بنتي ويسميني أخى حدثني جحظة قال كنت عند المتمد يوماً ففتت شارية بشعر مولاها ابراهيم بن المهدي ولحنه

يا طول علة قلبي المعتاد * ألف الكرام ومحبة الاجداد

فقال لها أحسنت والله فقالت هذا غنائي وأنا عارية فكيف لو كنت كاسية فأمرها بأنف ثوب من جميع أنواع الثياب الخاصة فحمل ذلك اليها فقال لى علي بن يحيى التجم اجعل انصرافك معي ففعلت فقال لى هل بلغك ان خليفة أمر لغنية بمثل ما أمر به أمير المؤمنين اليوم لشارية قلت لا فأمر بإخراج سائر الخلفاء فاقبل بها الفلمان يحملونها في دقار عظام فتصفحناها فاجداً أحداً به فعل ذلك

— نسبة هذا الصوت —

صوت

* يا طول علة قلبي المعتاد * ألف الكرام ومحبة الاجداد

مازلت ألف كل قرم ماجد * متقدم الآياء والاجداد

الشعر لابراهيم بن المهدي والغناء لمولوية خفيف رمل بالنصر ولم يقع الينا فيه طريقة غير هذه (أخبرني) هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثني عبد الله بن أبي سعيد قال حدثني محمد بن مالك الخزاعي قال حدثني ملح العطاره وكانت من أحسن الناس غناء وانما سميت العطاره لكثرة استعمالها العطر المطيب قال غنت شارية يوماً بين يدي المتوكل واقفة مع الجوارى

* بالله قولين لمن ذا الرشا * المتقل الردف المضم الحني

أظرف ما كان إذا ما محها * وأماح الناس إذا ما انتشي
 * وقد بني رج حمام له * أرسل فيه طائراً مرعشا
 * باليتي كنت حماما له * أو بانقا يفعل بي ما يشا
 * لو لبس القوي من رقة * أوجه القوي أو خدشا *

وهو هزج فطرب المتوكل وقال لشارية لمن هذا الفناء فقالت أخذته من دار المأمون ولا أدري لمن هو فقلت له أنا أعلم الناس به فقال لمن هو ياماح فقلت أقوله لك سرا قال أنا في دار النساء وليس يحضرني غير حرمي فقوله فقلت الشعر والفناء جميعا للحديجة بنت المأمون قالت في خادم لا يها كانت تهواه وغنت فيه هذا اللحن فأطرق طويلا ثم قال لا يسمع هذا منك احد

صوت

احبك ياسلمى على غير ريبة * وما خير حب لا تغف سرائره
 * احبك حبا لا اغتف بعده * محبا ولكني اذا لم طاذره
 * وقدمات قبلي اول الحب فاقضي * ولومت اخي الحب قدمات آخره
 * ولما تناهى الحب في القلب واردا * أقام وسدت عنه يوما مصادره

الشعر للحسين بن مطير الاسدي والفناء لاسحق هزج بالنصر والله اعلم

— أخبار الحسين بن مطير ونسبه —

هو الحسين بن مطير بن مكمل مولي لبني اسد بن خزيمه ثم لبني سعد بن مالك بن ثعلبة بن دودان بن اسد وكان جده مكمل عبدا فاعتقه مولاه وقيل بل كاتبه حتى اداها واعتق وهو من محضرمي الدولتين الاموية والعباسية شاعر مقدم في القصيد والرجز فصيح قد مدح بني أمية وبني العباس (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار عن محمد بن داود بن الجراح عن محمد بن الحرون انه كان من سأكني زبلة وكان زبه وكلامه يشبه مذاهب الاعراب وأهل البادية وذلك بين في شعره وما يدل على ادراكه دولة بني أمية ومدحه اياهم ما أخبرنا به يحيى بن علي بن يحيى اجازة قال أخبرني أبي عن اسحق بن ابراهيم الموصلي عن مروان بن أبي حفصة قال دخلت أنا وطريح بن اسمعيل الثقفي والحسين ابن مطير الاسدي وعدة من الشعراء على الوليد بن يزيد وهو في صريش قد غاب عنا وإذا رجل كلما أنشد شاعرا وقف الوليد على بيت بيت منه وقال هذا أخذه من موضع كذا وهذا المعنى نقله من شعر فلان حتى أتني على أكثر الشعراء فقلت من هذا قالوا حماد الراوية فلما وقفت بين يدي الوليد لانشده قالت ما لكلام هذا في مجلس أمير المؤمنين وهو لحانة قهافت الشيخ ثم قال يا ابن أخي أنا رجل أكام العامة وأتكلم بكلامها فهل تروي من أشعار العرب شيئا فذهب عني الشعر كله إلا شعر ابن مقبل فقلت نعم لابن مقبل فأنشدته

سل الدار من حي خبير فواجب * إلى ما أرى نصب القلب المصباح

ثم حزت فقال قف ماذا يقول فلم أدروا يقول فقال لي يا ابن أخي أنا أعلم الناس بكلام العرب فقال

ترى الموضمين إذا تقابلا (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار والحسن بن علي ويحيى بن علي
قالوا حدثنا الحسن بن عليل المنزلي قال حدثني أحمد بن عبد الله بن علي قال حدثني أبي أن الحسين
ابن مطير وفد على معن بن زائدة لما ولي اليمن وقد مدحه فلما دخل عليه أنشده

أيتك لما يبق غيرك جابر * ولا واهب يعطي الأهل والرغائب

فقال له من يا أخا بني أسد ليس هذا بمدح إنما المدح قول نهار ابن تومعة أخي بني تميم الله بن ثعلبة
في مسمع بن مالك

قلته عري الأمور نوار * قبل أن يهلك السراة المجهور

قال وأول هذا الشعر

اطمئي من هراء قد مر فيها * حجج مذسكتها وشهور

اطمئي نحو مسمع تجديه * نعم ذا المثني ونعم المزور

سوف يكفيك إن نبت بك أرض * بجراسان أو جفاك أمير

من بني الحضرمي بن سريع * لا قليل التدي ولا متزور

والذي يفزع الحكمة اليه * حين تدعي من الطعان الثبور

فاصطع يا ابن مالك آل بكر * واجبر العظم انه مكسور

فقدنا إليه بأرجوزته التي مدحه بها وأولها

حديث رياحنا ادلالها * تسأل عن حالي وماؤالها

عن اسري قدشفه خيالها * وهي شفاء النفس لو تنالها

يقول فيها بمدحه

سل سيفوا فمحدثنا صفالها * صاب على اعدائه وبالها

* وعند معن ذي التدي أمثالها *

فاستحسنها وأجزل صلتها (أخبرني) ابن عمار ويحيى بن علي قالوا حدثنا محمد بن القاسم بن مبروه

قال حدثني أبو المثني أحمد بن يعقوب بن اخت أبي بكر الأصم قال كنا في مجلس الأصم فأنشده

رجل لدعبل بن علي * أين الشباب وأية سلكها فاستحسنها

لاتعجب يا سلم من رجل * نحك المشيب برأسه فبكي

فقال الأصمى هذا سرقة من قول الحسين بن مطير حيث يقول

أين أهل القباب بالهناء * أين حيراننا على الأحساء

فارقونا والأرض ملبسة نو * ر الاقاضي يجاد بالأنواء

كل يوم باتصحو أن جديد * تضحك الأرض عن مهل الملاء

(أخبرني) يحيى بن علي بن يحيى قال حدثني محمد بن القاسم الدينوري قال حدثني محمد بن عمران

الضبي قال قال المهدي للفضل الضبي اسهرتني البارحة آيات الحسين بن مطير الاسدي قال وما هي

يا أمير المؤمنين قال قوله

وقد تقدر الدنيا فيضي فقيرها * غنيا ويغني بعد بؤس فقيرها
فلا تقرب الامر الحرام فانه * حلالوته تقني ويبقي مديرها
وكم قد راينا من تغير عيشة * واخري صفا بعدا كدرا وغديرها

فقال له الفضل مثل هذا فليسر لك يا امير المؤمنين وقد اخبرني بهذا الخبر عني اثم من هذا (نسخت)
من كتاب الفضل بن سلمة قال ابو عكرمة الضبي قال الفضل الضبي كنت جالسا على بابي وانا محتاج
إلى درهم وعلى يومي عشرة آلاف درهم دنيا إذ جاءني رسول المهدي فقال اجب الامير فقلت
ما بعث إلي في هذا الوقت إلا بسمائة ساع وتحوفت لخروجه وكان معي ابراهيم بن عبد الله بن حسن
فدخلت بيتا لي فتطهرت ولبست ثوبين نظيفين وصرت اليه فلما مثلت بين يديه سلمت فرد علي
وامرني بالجلوس فلما سكن جاشي قال لي يا فضل ابي بيت قائم العرب اغفر فتشككت ساعة ثم
قلت بيت الحنساء وكان مستلقيا فاستوى جالسا ثم قال لي واي بيت هو قلت قولها
وان صخر التائم الهداة به * كانه علم في راسه نار

فلو ما إلى اسحق بن زريق ثم قال له قد قات لك ذلك فقلت الصواب ما قاله امير المؤمنين ثم قال
حدثني يا فضل قات اي الحديث اعجب إلى امير المؤمنين قال حديث النساء فحدثته حتى انتصف
النهار ثم قال لي يا فضل اسهرني البارحة بيتا ابن مطير وانشد اليتيم المذكورين في الخبر الاول
ثم قال الهذين ثالث يا فضل قات نعم يا امير المؤمنين فقال وما هو فانشدته قوله

وكم قد راينا من تغير عيشة * واخري صفا بعدا كدرا وغديرها

وكان المهدي رقيقا فاستعبر ثم قال يا فضل كيف حالك قلت كيف يكون حال من هو ماخوذ بشرة
آلاف درهم فامرني بثلاثين الف درهم وقال اقض دينك واصلح شأنك فقبضتم وافصرفت (اخبرني)
يحيى بن علي بن علي بن يحيى اجازة وحدثنا الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم عن عبد الله بن
ابي سعيد قال حدثني اسحق بن عيسى بن موسى بن جهمجهم احد بني سوار بن الحرث الاسدي قال
اخبرني جدي موسى بن جهمجهم قال قال الحسين بن مطير في المهدي قصيدته التي يقول فيها

اليك امير المؤمنين تمسكت * بنا اليد هوجاء التجاء جنوب

ولو لم يكن قدماها ما خاذقت * حبال بها مغبرة وسهوب

فقي هو من غير التخليق ماجد * ومن غير تاديب الرجال اديب

علا خلقه خلق الرجال وخلقه * اذا ضاق اخلاق الرجال رحيب

اذا شاهد القواد سار امامهم * جريء على ما يتقون وثوب

وان غاب عنهم شاهدتهم مهابة * بها يقهر الاعداء حين يقيب

يف ويستحي اذا كان خاليا * كما عفا واستحيا بحيث رقيب

فلما انشدها المهدي امره بسبعين الف درهم وحصان جواد وكان الحسين من التقلية وتلك
داره بها قال ابن ابي سعد وارانها الشيخ (اخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني محمد بن
القاسم بن مبرويه قال حدثني عبد الله بن ابي سعد عن اسحق بن عيسى قال دخل الحسين بن

مطير على المهدي فأنشده قوله

لو يعبد الناس يامهدي أفضاهم * ما كان في الناس الا انت معبود
اخصت يمينك من جود مصورة * لابل يمينك منها صور الجود
لو ان من نوره متقال خردلة * في السود طراً اذا لابيض السود

فأمر له لكل بيت بالف درهم (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني أحمد بن سليمان
ابن أبي شيخ قال حدثني أبي قال خرج المهدي يوماً فلقبه الحسين بن مطير فأنشده

اخصت يمينك من جود مصورة * لابل يمينك منها صور الجود

فقال كذبت يا فاقق وهل تركت من شرك موصماً لأحد بعد قولك في ممن بن زائدة حيث تقول
ألمنا بمن ثم قولاً لقبره * سقيت الفوادي مر بعام مر بما

أخرجوه عني فأخرج وتعلم الايات

أياقبر معن كنت أول حفرة * من الأرض خطلت للماحة مضجعا

أياقبر معن كيف وارت جوده * وقد كان منه البر والبحر مترجا

بلى قد وسعت الجود والجودميت * ولو كان حياً ضقت حتى تصدعا

ففي عيش في معروفه بعد موته * كما كان بعد السيل مجراه عمرا

أبأذكر من أن تموت فساله * وان كان قد لاقى حملاً ومصرعا

(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني ابن مهبويه قال حدثني علي بن عبيد الله الكوفي

قال حدثني الحسين بن أبي الحبيب الكاتب عن أحمد بن يوسف الكاتب قال كنت أنا وعبد الله بن

طاهر عند المأمون وهو مستلق على قفاه فقال لعبد الله بن طاهر يا أبا العباس من أشعر من قال

الشعر في خلافة بني هاشم قال أمير المؤمنين أعلم بهذا وأعلى عينا فقال له على ذلك فقل فتكلم أنت

أيضاً يا أحمد بن يوسف فقال عبد الله بن طاهر أشعرهم الذي يقول

أياقبر معن كنت أول حفرة * من الأرض خطلت للماحة موضعا

فقال أحمد بن يوسف بل أشعرهم الذي يقول

وقب الهوي بي حيث أنت فليس لي * متأخر عنه ولا متقدم

فقال أيت يا أحمد ألا غزلا أين أتم عن الذي يقول

باشقيق النفس من حكم * نمت عن عيني ولم أتم

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني أبو خليفة عن التوزي قال قلت لأبي عبيدة ماتقول في شعر

الحسين بن مطير فقال والله لوددت ان الشعراء قاربته في قوله

محصرة الاوساط زانت عقودها * بأحسن مما زيتها عقودها

فصفر ترأقها وحرأ كنفها * وسود نواصيا وبيض غدودها

(أخبرني) علي بن سليمان الاخفش قال أنشدنا محمد بن يزيد للحسين بن مطير قال كان سبب قوله

هذه الايات ان والياً ولى المدينة فدخل عليه الحسين بن مطير فقبل له هذا من أشعر الناس فأراد

أن يختبره وقد كانت رحابة مكفرة نشأت وتتابع منها الرعد والبرق وجاءت بمطر جود فقال له
صف هذه السحابة فقال

مستحك بلوامع مستعبر * بمدامع لم يمرها الاقضاء
فله بلا حزن ولا بمرءة * ضحك يراوح نفيه وبكاء
وكان بارقه حريق تنقي * ربح عليه وعرفج وآلاء
لو كان من لجج السواحل ماؤه * لم يبق في لجج السواحل ماء

صوت

إذا ما أم عبد الله * لم تحال بواديه
ولم تحي قرياً * حج الحسن دواعيه
غزال راعه القنا * من تحيه صياحيه
وما ذكرني حياو * قليل ما أوتيه
كدن الحر بمنها * وقد أنزف راقيه
عرفت الربيع بالاكليش * عفته سوافيه
بحو ناعم الحودا * ن ملثف روايه

الشعر محتاط بمضه للنعمان بن بشير الانصاري وبمضه ليزيد بن معاوية ورواه من لا يوثق به
وبروايته لثوفل بن أسد بن عبد العزيز فأما من ذكر أنه للنعمان بن بشير فأبو عمرو الشيباني
وجدت ذلك في كتابه وخالد بن كنثوم لسخته من خط أبي سعيد السكري في جامع شعر النعمان
وتمام الايات للنعمان بن بشير بعد الايات الاربعه التي نسبها اليه فانها متواليه قال

فبحت اليوم بالامر الذي قد كنت أخفيه
فان أكتمه يوما * فاني سوف أبديه
وما زلت أفديه * وأذنيه وأرقيه
وأسي في هواه * أبدا حتى ألقيه
فبات الريم مني حذرا ولت مراقبه

والفناء لمعد خفيف رمل بالوسطي عن عمرو وذكر اسحق فيه خفيف رمل بالسبابه في مجرى
النصر ولم ينسبه الى أحد وفيه للفريض قبيل اول بالوسطي عن المشامي

أخبار النعمان بن بشير ونسبه

هو النعمان بن بشير بن سعد بن نصر بن ثعلبة بن خلاص بن زيد بن مالك الاغر بن ثعلبة بن
كعب بن الخزرج بن الحرث بن الخزرج وأمه عمرة بنت رواحة أخت عبد الله بن رواحة التي
يقول فيها قيس بن الخطيم

* أجد بعمره غنياها * فهجر أم شاتنا شاتها

وعمره من سروات النساء * متفتح بالمسك أردانها

وله حجة بالني صلى الله عليه وسلم ولايه بشير بن سعد وكان جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعه رجل آخر ليشهد معه غزوة له فيها قتل فاستصغرها فردها وأبوه بشير بن سعد أول من قام يوم السقيفة من الانصار الى أبي بكر رضى الله عنه فبايعه ثم توالى الانصار فبايعته وشهد بشير بيعة العقبة وبدراً وأحداً والحنق والمشاهد كلها قال واستشهد يوم عين التمر مع خالد بن الوليد وكان النعمان غائباً وشهد مع معاوية بصفين ولم يكن معه من الانصار غيره وكان كريماً عليه رفيقاً عنده وعند يزيد ابنه بمده وعمر الى خلافة مروان بن الحكم وكان يتولى حصص فلما بويج لمروان دعا الى ابن الزبير وخالف على مروان وذلك بعد قتل الضحاك بن قيس فخرج راضياً فبجى اهل حصص الى ذلك فهرب منهم وتبعوه فأدركوه فقتلوه وذلك في سنة خمس وستين ويقال إن النعمان أول مولود ولد بالمدينة بعد قدوم رسول الله صلى الله عليه وسلم إليها وقد قيل ذلك في عبد الله بن الزبير الا أن النعمان أول مولود ولد بعد مقدمه عليه السلام من الانصار روى ذلك عن عبدالله بن أبي بكر بن محمد بن حزم وروى النعمان بن بشير عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثاً كثيراً (اخبرني) احمد بن محمد بن الحجد قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا عباد بن العوام عن الحسين بن الشعبي قال سمعت النعمان بن بشير يقول اعطاني ابي عطية فقالت لي امي عمرة لا ارضى حتى تشهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ابني من عمرة اعطيت فأمرتني ان اشهدك فقال اعطيت كل ولدك مثل هذا قال لا فقال فاقفوا الله واعدوا بين اولادكم (١) (اخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثنا محمد بن سعد قال حدثنا المعري عن الهيثم بن عدي عن مجالد عن الشعبي قال امر معاوية لاهل الكوفة بزيادة عشرة دنانير في عطيتهم وعامله يومئذ على الكوفة وارضها النعمان ان يشير وكان غائباً وكان يبنض اهل الكوفة لرايهم في على عليه السلام فابى النعمان ان ينفذها لهم فكلموه وسألوه بالله فابى ان يفعل وكان اذا خطب اكثر من قراءة القرآن وكان يقول لا ترون على منبركم هذا بعدي احداً يقول إنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم فصعد المنبر يوما فقام اليه اهل الكوفة فقالوا ننشدك الله والزيادة فقال اسكتوا فلما اكثروا قال تدررون مائتي ومثلكم الا مثل الضبع والضب والتعلب فان الضبع والتعلب أتيا الضب في وجاره فتأدياه أبا الحسل فقال سمياً دعوتكما قالا أئينك لتحكم بيتنا قال في بيته يؤتي الحكم قالت الضبع إني حلت عيني قال فعل الحرة فعلت قالت فلنقطت ثمرة قال طيباً لنقطت قالت فأكلها التعلب قال لنفسه

(١) ولفظ الموطأ عن محمد بن النعمان بن بشير انه قال ان أباه بشيرا أتى به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إني نخلت لبي هذا غلاما كان لي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل ولدك نخلته مثل هذا قال لا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فارتجمه وفي رواية للشيعين قال لا تشهدني على جور وفي أخرى لا أشهد على جور ولمسلم فقال فلا تشهدني إذا فاني لا أشهد على جور وله أيضا أشهد على هذا غيري اه الزرقاني

طر قالت فاطمة قال يجرمه قالت فاطمني قال حر انتصر قالت فاقض بيننا قال حدث (١) امرأ:
حديثين فان أبت ففسرة فقال عبد بن الهمام السلولي

* زيادتنا نعمان لا تحرمنا * خفافه فينا والكتاب الذي نتلو
فأنك قد حملت منا أمانة * بما عجزت عنه الصلابة البزل
وان يك باب الشر تحسن فتحه * فلا يك باب الخير ليس له قفل
فقد نلت سلطاناً عظيماً فلا يكن * لغيرك جات التدى ولك البخل
وأنت امرؤ حلوا اللسان بليغه * فما باله عند الزيادة لا يحلو
وقبلك قد كانوا علينا أئمة * بهمهم قومنا وهم عصل *
إذا انستوا لا قول قالوا فاحسوا * ولكن حسن القول خالفه الفعل
يذمون دنياهم وهم يرضعونها * أقاويق حتى ما يدرك لها ثعل
فيا معشر الاصار إني أخوكم * وإني لمعروف أتى منكم أهل
ومن أجل ابواء التي ونصره * يحكم قلبي وغيركم الاصل

فقال النعمان بن بشير لاعليه ان لا يقرب والله لأأجيزها ولا أنفذها أبداً (أخبرني) أحمد بن عبد
العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا أبو غسان عن أبي السائب الخزومي وأخبرني
الحسين بن يحيى المرادي عن حماد بن إسحق عن أبيه قال ذكر لي عن جعفر بن محرز الدوسي قال
دخل النعمان بن بشير المدينة في أيام يزيد بن معاوية وابن الزبير فقال والله لقد أخفقت أذنائي من
الفناء فاسموني فقالوا له لو وجهت الى عزة الملاء قلنا من قد عرفت فقال أي ورب الكعبة إننا
لمن يزيد النفس طيباً والعقل شحذاً ابتوا اليها عن رسالي فان أبت صرت اليها فقال له بعض القوم
إن النقلة تشدد عليها لثقل بدنها وما بالمدينة دابة تحملها فقال النعمان وأين الحجاب عليها الهوداج
فوجه اليها يخبى فذكرت علة فلما عاد الرسول الي النعمان قال لجلبسه أنت كنت أخبر بها قوموا
اليها فقام هو مع خواص أهله حتى طرعوها فأذنت وأكرمت واعتذرت فقيل للنعمان عذرها وقال
لها غي ففتت

أجود بعفوة غنياتها * فتهجر أم شائنا بشائنا
وعمرة من سروات النساء * تنفع بالمسك أروادها

قال فأشير اليها أنها أمه فأمسكت فقال لها غني فو الله ما ذكر الاكراً وطيباً ولا تنفي سائر اليوم غيره
فلم تزل تنفيه هذا اللحن فقط حتى انصرف (قال اسحق) فتذاكروا هذا الحديث عند البيت بن
عدي فقال ألا أزيدكم فيه طريقة قلنا بلى يا أبا عبد الرحمن فقال قال لقيط ونحن عند معبد الزبير
قال عامر الشعبي اشتاق النعمان بن بشير الى الفناء فصار الى منزل عزة فلما انصرف اذا امرأة
بالباب منتظرة له فلما خرج شكت اليه كثرة غشيان زوجها ايها فقال لها النعمان لا قضين بينكما

(١) قوله قال حدث الخ في مجمع الامثال للميداني قال قد قضيت اه مصحح الاصل

بقضية لا ترد على قداحل له من النساء اربع مئتي وثلاث وربع له مرأتان بالهار ومرتان بالليل
 (اخبرني) محمد بن الحسين بن دريد قال حدثني عمي عن العباس بن هشام عن ابيه واخبرني الحسين
 ابن يحيى عن حماد عن ابيه عن ابن الكلبي واخبرني عمي قال حدثنا الكراتي قال حدثنا النعمري
 عن الهيثم بن عدى قاوا خرج اعشى همدان في ولاية مروان بن الحكم فلم ينل فيها حظا فجاء الى
 النعمان بن بشير وهو عامل حمص فشكا اليه حاله فكلّم له النعمان الجمالية وقال لهم هذا شاعر
 العيين ولسانهم واستباحهم له فقالوا نعم يمطيه كل رجل مئتين دينارين من عطائه قال لا بل اعطوه
 دينارا واجعلوا ذلك مجعلا فقالوا له اعطاه اياه من بيت المال واحسب ذلك على كل رجل من
 عطائه ففعل النعمان وكانوا عشرين ألف فأعطاه عشرين ألف دينار وارجمهم منهم عند العطاء فقال
 الاعشى يمدح النعمان

ولم ار للحاجات عند الخاسها * كنعمان نعمان الذي ابن بشير
 اذ قال او في ما يقول ولم يكن * كدلى الى الاقوام جبل غرور
 متى اكفر النعمان لا الـ شاكر * وما خير من لا يقتدى بشكور
 فلولا اخوال الانصار كنت كنـازل * نوي مانوي لم يـقلب بـنقير

(اخبرني) احمد بن عبد العزيز الجوهري وحيب بن نصر المهلبى قال حدثنا عمر بن شبة قال
 حدثنا يحيى الزبيري قال حدثني ابن ابي زريق قال تشب عبد الرحمن بن حسان برملة بنت معاوية
 فقال رمل هل تذكرين يوم غزال * اذ قطعنا مسيرنا بالثـمـني *
 اذ تقولين عمرك الله هل شئ * وان جبل سوف يسليك عني
 أم هل اطمت يـا ابن حسان في ذا * كـكـما قد أراك أطمعت مني

فباع ذلك يزيد بن معاوية فغضب ودخل على معاوية فقال يا امير المؤمنين ألا ترى الى هذا اللعج
 من أهل يثرب يتكلم بأعراضنا ويشب بـنـائنا فقال ومن هو قال عبد الرحمن بن حسان فأشده
 ما قال فقال يا يزيد ليس العقوبة من أحد أفصح منها بنوي المقدرة ولكن أهمل حتي يقدم وفد
 الانصار ثم ذكرني به فلما قدموا ذكره به فلما دخلوا قال يا عبد الرحمن ألم يباغني انك تشب
 برملة بنت امير المؤمنين قال بلي ولو علمت ان احدا اشرف لشعري منها لذكرته قال فإين انت عن
 اختها هند قال وان لها لاحتا يقال لها هند قال نعم وانما اراد معاوية ان يشب بهما جميعا فيكذب
 نفسه قال فلم يرض ذلك يزيد بن معاوية وما كان منه معه فارسل الى كعب بن جعيل فقال له اهـج
 الانصار فقال افرق من امير المؤمنين ولكن ادلك على الشاعر الكافر الماهر الاخطل قال فقدماء
 فقال له اهـج الانصار فقال افرق من امير المؤمنين قال لا تخف شيئا انا لك بذلك فمـجـاهـم فقال

واذا نسيت ابن الفريعة خلتـه * كالـجـش بين حمارة وحار
 لمن الاله من المهور عصابة * بالـجـزع بين صليصل وصدار
 قوم اذا هدر العـصير رايتهم * حمرا عيونهم من المـصـطار
 خلوا المكابر لـتـموا من اهلها * وخذوا مساحيكم بي التجار

ان النعمان يسرفون ظهوركم * اولاد كل مقبح اكابر *

ذهبت قريش بانكازم كلها * واللاؤم تحت عثمان الانصار

فبائع ذلك النعمان بن بشير فدخل على معاوية فحسر عمامته عن راسه وقال يا امير المؤمنين اترى لو ما قال لا بل ارى كراما وخيرا فاذا قال زعم الاخطل ان اللاؤم تحت عثمان الانصار قال او فعل ذلك قال نعم قال لك لسانه وكتب فيه ان يوتي به فلما اتى به سال الرسول ان يدخله الى يزيد اولا فادخله عليه فقال هذا الذي كنت اخاف قال لا تخف شيئا ودخل على معاوية فقال علام ارسل الى هذا الذي يمدحنا ويرمي من وراء جرت قال هجاء الانصار قال ومن زعم ذلك قال النعمان بن بشير قال لا تقبل قوله وهو المدعي لنفسه ولكن تدعوه بالينة فان أثبت شيئا أخذت له فدعا بالينة فلم يأت بها فخلاه فقال الاخطل

وياي وان استعرت أم مالك * لراض من السلطان ان يتهدا

ولولا يزيد ابن الملوك وسيعه * نخلت جربا ذامن الشرا نكلدا

فكم أقتذني من خطوب جباله * وكرشاه لورمي بها القيل بلبدا

ودافع عني يوم حياق عمرة * وهما ينسني السلاف المبردا

وبات نحيا في دمشق لحية ■ إذا هم لم ينم السائم وأقصدا

أبا خالد دافست عني عظيمة ■ وأدركت لحمي قبل أن يتهدا

واطفأت عني نار نعمان بعدما * أعد لاسر فاجر ونجربدا *

(حدثني) عبي قال حدثني أحمد بن الحرث الخراز عن المدائني عن أبي بكر الهذلي قال لما أمر يزيد ابن معاوية كعب بن جليل بهجاء الانصار قال له ارادي أنت الى الكفر بعد الاسلام أنهم جو قوما أووا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونصروه قال أما اذ كنت غير فاعل فارشدني الى من يفعل ذلك قال غلام منا خيبت الدين نصراني فذله على الاخطل (أخبرنا) محمد بن الحسين بن دريد قال حدثنا أبو حاتم عن أبي عبيدة عن أبي الخطاب قال لما كثرت الهجاء بين عبد الرحمن بن حسان وعبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاصي وقاحشا كتب معاوية الى سعيد بن العاصي وهو عامله على المدينة أن يجلد كل واحد منهما مائة سوط وكان ابن حسان صديقا لسعيد وما مدح أحدا غيره قط ففكره أن يضربه أو يضرب ابن عمه فأمسك عنهما ثم ولي مروان فلما قدم أخذ ابن حسان فضربه مائة سوط ولم يضرب أخاه فكتب ابن حسان الى النعمان بن بشير وهو بالثمام وكان كبيرا أثيرا مكيئا عند معاوية قال

ليت شعري أغاب أنت بالثا * م خليل أم عاتب نعمان

أية ما يكن فقد يرجع النسا * ثب يوما ووقوف الونسان

ان عمرا وعامرا أبوينسا * وحراما قدما على المهد كانوا

أفهم مانسوك أم قلة الكتاب أم أنت عاتب غضبان

أم جفاه أم أعوزتلك القراطيسس أم أمري به عليك هوان

يوم أثبت ان ساقى رضت * وأنتكم بذلك الركبان

ثم قالوا ان ابن عمك في بلد ذي أمور آتي بها الحدنان

فنسيت الارحام والود والصحبة فيما أنت به الازمان *
 * اما الرمح فاعلمن قناة * أو كبض العبدان لولا السنان

وهي قصيدة طويلة فدخل النعمان بن بشير على معاوية فقال يا أمير المؤمنين أنك أمرت سعيداً بأن يضرب ابن حسان وابن الحكم مائة سوط فلم يفعل ثم وليت مروان فضرب ابن حسان ولم يضرب أخاه قال فتريد ماذا قال أريد أن تكتب اليه بمثل ما كتبت إلى سعيد فكتب اليه معاوية يعزم عليه أن يضرب أخاه مائة فضربه خمسين وبعث إلى ابن حسان بحجة وسأله أن يفو عن خمسين ففعل وقال لأهل المدينة إنما ضربني حد الحر مائة وضربه حد العبد خمسين فشاعت الكرامة حتى بلغت ابن الحكم فجاءه إلى أخيه فأخبره وقال لأحاجة لي فيما عنته ابن حسان فبعث إليه مروان لأحاجة لنا فيما تركت ففهم فأقصر من صاحبك فحضر فضربة مروان خمسين أخرى (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا أحمد بن الحرث قال حدثنا المدائني عن يعقوب بن داود الثقفي ومسلمة بن محارب أن معاوية تزوج امرأة من كلب فقال لاسرائه ميسون أم يزيد بن معاوية ادخلي فانظري إلى ابنة عمك هذه فأثنتا فظنرت اليها ثم رجعت فقالت ما رايت مثلاً ولقد رايت خلايا تحت سرتها ليو ضمن مكانه في حجرها راس زوجها فطير من ذلك فطلقها فتزوجها حبيب بن مسلمة ثم طلقها فتزوجها النعمان بن بشير فلما قتل وضع راسه في حجرها قالوا وكان النعمان بن بشير لما قتل الضحالك بن قيس بمرج راحط في خلافة مروان بن الحكم أراد النعمان أن يهرب من حصص وكان عابلاً عليها فخالف ودعا إلى ابن الزبير فطلبه أهل حصص فقتلوه واحتزوا راسه فقالت أمراته هذه الكلبة اتقوا راسه في حجرى فأنا أحق به فالفوه في حجرها فضمته إلى جسده فكفنته ودفنته (أخبرني) هاشم بن محمد أبو دلف الخزاعي قال حدثنا أبو غسان دماز قال حدثنا أبو عبيدة قال نظر معاوية إلى رجل في مجلسه فراقه حسناً وشارة وجيماً قال فاستطلقه فوجده سيدداً فقال له ممن أنت قال ممن أنعم الله عليه بالإسلام فأجبتني حيث شئت يا أمير المؤمنين قال عليك بهذه الأزد الطويلة المريضة الكثير عددها التي لا تمنع من دخل فيهم ولا تبالي من خرج منهم فغضب النعمان ابن بشير ووثب من بين يديه وقال أما والله أنك ما علمت لسيّ المجالسة لجلبسك عاق بزورك قليل الرعاية لأهل الحرمة بك فأقسم عليه ألا يجلس فضا حكمة معاوية طويلاً ثم قال له إن قوماً أولهم غسان وآخريهم الأنصار لكرام وسأله عن نواحجه فقضاها حتى رضي (نسخت) من كتاب أبي سعيد السكري بخطه في ركب (١) من قومه وهو يومئذ حديث السن حتى نزلوا بأرض من الأردن وقال لها حفر وحاضرتها بنو القين فاهدت لهم أموالاً امرأة من بني القين يقال لها ليلى هدية فيئنا القوم يتحدثون ويذكرون الشراء إذ قال بعضهم يا نعمان هل قلت شعراً قال لا والله ما فعلت فقال شيخ من بني الحرث بن الحارث يقال له ثابت بن سمالك لم تقل شعراً قال لا قال فأقسم لتربطن إلي

(١) قوله في ركب من قومه هكذا في النسخ ولعله متعلق بمحذوف أي خرج النعمان في ركب الخ

هذه السريحة فلا تفارقها حتى يرتحل القوم أو تقول شعرا فقال عند ذلك وهو أول شعر قاله
يا خابلي ودعأار ليلى * ليس مثلي محل دار الهوان
لا تؤايبك في الغيب اذا ما * خان من دونهما فروع قنان
ان ليلى ولو كلفت فليلي * عاتبا عنك عاتق وأوان
قال وضرب الدھر على ذلك وأنا له زمن طويل ثم ان ليلى القينية قدمت عليه بعد ذلك وهو أمير
على حمص فلما رآها عرفها فأنشأ يقول

الا استأذنت ليلى فقلنا لها محي * وما لك أن لا تدخلني بسلام
فان أنا زرتهم ثم حرّموا * عليك دخول البيت غير كرام
فأحسن صلتها وزودها طول مقامها الى أن رحلت عنه (أخبرني) عبي قال حدثنا عبد الله بن
أبي سعد قال حدثني محمد بن الحسن بن مسعود عن أبيه عن مشيخة من الانصار قال حضرت
وفود الانصار باب معاوية بن أبي سفيان فخرج اليهم حاجبه أبو درة وقد حجب بئمه عبد الملك بن
مروان فقالوا له استأذن للانصار فدخل اليه وعنده عمرو بن العاص فاستأذن لهم فقال له عمرو
ما هذا القاب يا أمير المؤمنين اردد القوم الى أنسابهم فقال هي كلمة ان سقت عنهم ونقصتهم وإلا
فهذا الاسم راجع اليهم فقال له اخرج قتل من كان ههنا من ولد عمرو بن عامر فليدخل فقالها
الحاجب فدخل ولد عمرو بن عامر كلهم الا الانصار فنظر معاوية الى عمرو نظر منكّر فقال له
باعدت جدا فقال اخرج قتل من كان ههنا من الاوس والخزرج فليدخل فخرج فقالها فدخلوا
يقدمهم النعمان بن بشير وهو يقول

ياسعد لا تحب الدعاء فإنا * نسب نجيب به سوي الانصار
نسب تحسره الاله لقومنا * أثقل به نسباً الى الكفار
ان الذين نوا بيدر منكم * يوم القليب هو وقود النار
فقال معاوية لعمرو قد كنا لا غنياء عن هذا والنعمان بن بشير من المروفيين في الشعر سلفاً
وخلفاً جده شاعر وأبوه وعمه شاعران وهو شاعر وأولاده وأولاد أولاده شعراء فأما جده
سعد بن الحسين فهو القاتل

ان كنت سائلة والحق مقبلة * فالأزد ليستا والماء غسان
شم الانوف لهم عن ومكرمة * كانت لهم من جبال الطود أركان
وعمه الحسين بن سعد أخو بشير بن سعد القاتل
اذا لم أزر إلا لا كل أكلة * فلا رفعت كفي الي طعامي
فأأكله ان نلتها بشيمة * ولا جوعة ان جبتها بفرام
وأبوه بشير بن سعد الذي يقول

لمعة بالطحاء بيت معرف * وبين البطاح مسكن ومحاضر
لمعري لحي بين دار مزاحم * وبين الحمي لا يحجم السرحا حاصر

وحى حلالا لا يكثر سرهم * لهم من وراء العاصيات زوائر
أحق بها من قتيبة وركائب * يقطع عنها الليل عوج ضواير
قول وتذرى الدمع عن حروجهما * لملك نفسي قبل نفسي باكر
أباح لها بطريق فارس عائطاً * له من ذرا الجولان قتل وزاهر
فقربتها للرحل وهي كأنها * ظليم نعام بالباوية نافر *
فأوردتها ماء فسا شربت به * سوي أنه قد بل منها المشافر
فباتت سراها ليلة ثم عرست * يثرب والاعراب ياد وحاضر

قال خالد بن كلثوم دخل التعمان بن بشير على معاوية لما هجا الأخطال الأنصار فلما مثل بين يديه
أنشأ يقول

معاوي ألا نطعن الحق قنفر * لحى الأزد مشدودا عليها المصائم
أيشتمنا بعد الأراقم خلة * وماذا الذي تجرى عليك الأراقم
فما لي نار دون قطع لسانه * فدونك من يرصيه عنك الدراهم
وراع رويدا لا نسمننا دنية * لملك في غب الحوادث نادم
مق تاق منا عصبة خزر حية * أو الأوس يوما تخونك المخارم
وتلقاك خيل كالقطا مستطيرة * شاطئط ارسال عليها الشكائم
يسويها الممران عمرو بن عامر * وعمران حتى تستباح المحارم
وتبدو من الحدر المزينة حجلا * وتبيض من هول السيوف المقادام
فتطلب شعب الصدع بعد الثمامه * فتعريه فالآن والأمر سالم
* وإلا فتوى لامة تبية * نوارث آبائي وأبيض صارم
وأسر خطي كأن كموه * سوي القسب فيها لهدمي حيازم
فان كنت لم تشهد بيد وبيعة * أذلت قريشاً والأأنوف رواغم
فماثل بنا حيي لوثي بن غالب * وأنت بما تخفي من الأمر عالم
ألم تبدر يوم بدر سبوقنا * وملك مما ناب قومك قائم
ضربناكم حتى تفرق جمعكم * وطارت أ كف منكم وجماعم
وعادت على البيت الحرام عرائس * وأنت على خوف عليك التائم
وعضت قريش بالأنامل بنضة * ومن قبل ما عضت عليك الأقدام
فكننا لها في كل أمر نكيدة * مكان الشجا والأمر فيه قافم
فما ان رمي رام فأوهي صفائنا * ولا ضامناً يوماً من الدهر ضائم
وأنى لأغضي عن أمور كثيرة * سترقي بها يوماً اليك السلام
أصانع فيها عبد شمس ولاني * لملك التي في النفس مني أ كاتم
فما أنت والأمر الذي لست أهله * ولكن ولي الحق والأمر هاشم

اليهم يصير الأمر بعد شتاته * فن لك بالأمر الذي هو لازم
 بهم شرع الله الهدي فاحتدي بهم * ومنهم له هاد امام وخاتم *
 قال فلما بانفت القصيدة معاوية أمر بدفع الاخطل اليه ليقطع لسانه فاستجار يزيد بن معاوية ففتح
 منه وأرضوا النعمان حتى كف عنه وقال عمرو بن أبي عمرو الشيباني عن أبيه لما ضرب مروان
 ابن الحكم عبد الرحمن بن حسان الحد ولم يضرب أخاه حين تهاجيا وتقاذفا كتب عبد الرحمن الى
 النعمان بن بشير يشكو اليه فدخل الى معاوية وأثنأ يقول

يا ابن أبي سفيان ما مثلنا * جار عليه ملك أو أمير
 اذكر بنا مقدم أفراسنا * بالحنو إذ أنت الينا فقير
 واذكر غداة الساعدي الذي * آتاكم بالأمر فيها بشير
 فاحذر عليهم مثل يدروقد * مر بكم يوم بيدر عسير
 ان ابن حسان له نازر * فأعطه الحق تصح الصدور
 ومثل أيام لنا شئت * ملكاكم أمرك فيها صغير
 أما ترى الازد وأشياها * تحول خزراً كاظلمات تزي
 يصول حولي منهم مشر * ان صلت صالوا وهم لي نصير
 يا بني لنا الضيم فلا يمتلى * عن منيع وعديد كثير
 وعصر في عن جروومة * عادية تنقل عنها الصخور

(أخبرني) محمد بن خالف قال حدثني أحمد بن الهيثم الفراهي قال حدثني العمري عن الهيثم بن
 عدى قال حضرت الانصار باب معاوية ومعهم النعمان بن بشير فخرج اليهم سعد بن أبي ذرة وكان
 حاجب معاوية ثم حجج عبد الله بن مروان فقال له استأذن لنا فدخل فقال لمعاوية الانصار
 بالباب فقال له عمرو بن العاص ما هذا القلب الذي قد جعلوه نسباً أرددهم الى نسبهم فقال له معاوية
 ان علينا في ذلك شناعة قال وما في ذلك انما هي كلمة مكان كلمة ولا مرد لها فقال له معاوية اخرج فناد
 من كان بالباب من ولد عمرو بن عامر فليدخل فخرج فنادى بذلك فدخل من كان هناك منهم
 سوى الانصار فقال له اخرج فناد من كان هنا من الاوس والحزرج فليدخل فخرج فنادى ذلك
 فوثب النعمان بن بشير قائلاً يقول

يا سعد لا تعد الدماء فاننا * نسب نحجب به سوى الانصار
 نسب نحبره الاله لقومنا * أثقل به نسباً الى الكفار
 ان الذين نواا ببدر منكم * يوم القليب هم وقود النار

وقام مضطرباً فانصرف فبث معاوية فردة وترضام وقضى حوائجه وحوائج من كان معه من الانصار
 ومن مختار شعر النعمان قوله رواها خالد بن كلثوم فاخترت منها

اذا ذكرت أم الحويرث أخضلت * دموعي على السربال أربعة سبكا
 * كاني لما فرقت بيننا التوى * أجاور في الاعلال تغلب أو كلبا

وكنّا كما العيين والجبر لا ترى * لوأش بنى بنض الهوى يتنا أربا
 قامسي الوشاة غيروا ود يتنا * فلا صلة تدعى لدي ولا قربا
 جري يتنا سبي الوشاة فاصبحت * كآني ولم اذنب جئت له اذنباً
 فان تصرمني تصرمي في واصلا * لدي الودمراضاً اذا ما التوى صبا
 عزوفا اذا خاف الهوان عن الهوى * وبأني فلا يطلي مودته غصباً
 فان أستطع أصبروان يغلب الهوى * قتل الذي لايت كلاني نصباً

واخترت هذه الايات من قصيدة أخرى

أهيج دمعك رسم الطلل * عفا غير مطرد كالحلل
 * نعم فاستهل لرفاقه * يسبح ويهيم لفيض سبيل
 ديار الالوف وأمرها بها * وأنت من الحب كالمختبئ
 ليالي تسي نالوب الرجا * لي تحت الحدور بحسن النزل
 من الناضات بأعجازهن حين يقوم جزيل الكفل
 كان الرضاب وصوب السجا * ب بات يشاب يذوب العمل
 من الليل خالط أنيابها * بيد الكري واختلاف الملل

أخذ هذا المعنى منه جميل فقال

وكان طارقه اعلى عال الكري * والتجم وهناً قد دنا لتفور
 كنسيم ربح سدامة معلولة * لسحق مسك في ذكي النبر

وفي هذه القصيدة بقول التعمان

وأروع ذي شرف حازم * صروم وصال الخيال الحال
 كريم البلاء صبور اللقا * صافي التناء قليل العذل
 عظيم الرماد طويل العما * دوازي الزناد بيد العقول
 * أقت له ولاصحابه * عمود السرى بذول الرمل
 بذعبله مريحة جصرة * على الابن دوسرة كالجل

وهو من شعراء ولد التعمان بن بشير عبد الله بن التعمان وهو القائل

ماذا رجاؤك غائباً * من لايسرك شاهداً

واذا دنوت يزبده * منك الدنو تباعداً

ومنهم عبد الخالق بن أبان بن التعمان بن بشير شاعر مكثر وهو القائل في قصيدة طويلة

وكان أبو الناشع عمرو بن عامر * باعلى ذرا العلياء ركناً تأنلا
 وخط حياض الجهد مترعة لنا * ملاء فعل الصفو منها وأهلا
 وأشرع فيها الناس بعد قتالهم * من الجهد الا سوره حين أفضلا
 وفي غيرنا مجد من الناس كلهم * فأما كتل البشر من مجدنا فلا

وله أشعار كثيرة لم أحب الاطالة بذكرها (ومنهم) شيب بن زيد بن النعمان بن بشير شاعر مكثر مجيد وهو القائل من قصيدة طويلة يمتب فيها بنى أمة عند اختلاف أسرهم أيام الوليد بن يزيد وبمده وأولها

ياقلب صبرا جيلا لانت حزنا * قد كنت من أن تري جلد القوي قنا

يقول فيها

ياأيها الراكب المزجي مطيته * لقيت حيث توجهت التنا الحسنيا
أبلغ أمة أعلاها وأسفلها * قولا ينفر عن نواها الوسنا
إن الخلافة أمر كان يعظمه * خيار أولكم قدما وأولنا
فقد قرتم بأيديكم بطونكم * وقد وعظمت فما أحسنتم الأذنا
لما سفكتكم بأيديكم دملكم * بغيا وغشيين أبوايكم درنا
(ومنهم) إبراهيم بن بشير أخو النعمان شاعر مكثر وهو القائل في قصيدة أولها

أشأقت أظمان الحدوج البواكر * كنت جل الحبور السابحات المواقر
على كل قتلاء الذراعين مهجر * وأعيس لفضاح المهدي عذافر
فم فاستدردت عبرة العين لوعة * وما أنت عن ذكرى سليبي بصابر
* ولم أرسلني أذغير حيرة * من الدهر الا وقفة بالمشاعر
الارب ليل قد سررت حواءه * الى روح الا كفال غمر المهاجر
يسالى بدعوى الصبا فأجيبه * أجر ازاري طاصيا أمر زاجري
* وافلني مثل الجناح أئينة * أشي الهويثا لا يروع طائري
فأصبحت قدودعت ذاك بيرة * مخافة ربي يوم تبلى سراري

(وبنت النعمان بن بشير) واسمها حبيدة وكانت شاعرة ذات لسان وعارضة وشرف كانت تهجو أزواجها وكانت تحت الحرث بن خالد الخزومي وقيل بل كانت تحت المهاجر بن عبد الله بن خالد فقالت فيه

كحول دسحق وشبها * أحب الى من الجالية
صنائهم كصنان النيسو * من أعبا على المسك والغالية
وقل يدب ديب الجرا * دأعبا على العال والغالية

فطلقها فتزوجها روح بن زبناع فبهجته وقالت تخاطب أخاها الذي زوجها من روح وتقول
أضل الله حملك من غلام * متى كانت منا نحنا جذام
أرضى بالاكراع والذنايا * وقد كنا يقر لنا السنام

وقالت تهجو روحا

بكي الخز من روح وأنكر جلده * وعجت عيججا من جذام المطارف
وقال العابل نحن كنا نياهم * وأكبة صكردية وقطائف

فطلقها روح وقال ساط الله عليك بملا يشرب الخمر ويقوء في حجر ك فتزوجت بمده الفيض بن

أبي عقيل التقي فكان يسكر ويقيء في حجرها فكانت تقول احببت دعوة روح فقالت في الفيض
سميت فيضا ومائي فيض به * الا بساؤك بين الباب والدار
وقالت فيه

وهل أنا الا مهرة عربية * سلية أفراس تحلها بخل *
فان نجت مهرا كريما فالحري * وإن كان اقرا فاقبل الفحل
هكذا روى خالد بن كلثوم هذين البيتين لما وغيره يرويهما لملك بن أساء لما تزوج الحجاج أختها
هنا وهي القاتلة لما تزوج الحجاج أختها أم البان

قد كنت أرجو بعض ما يرجو الراج * ان تنكحيه ملكا او ذا تاج
اذا تذكرت نكاح الحجاج * نصرم القلب بحزن وهاج
* وفاقت العين بقاء حجاج * لو كان من عمان قيل الاعلاج
مستوي الشخص قليل الاوداج * ماثلت ماثلت بمجمل الدراج

فأخرجها الحجاج من المراق الى الشام

صوت

نفرت قلوب من حجارة حرة * بنيت على طلق اليدن وهوب
لا تنفري يا ناي منه فانه * شرب خمر مسمر لحروب
لا يبعدن ربيعة بن مكدم * وسقى الفوادى قبره بذنوب
لولا السفر وبعد خرق مهمه * لركبتها تحبو على العروقوب

يقال ان الشعر لحسان بن ثابت وقيل أيضا انه لضرار بن الخطاب الفهري (وأخبرني) أبو خليفة
أجازة عن محمد بن سلام قال الصحيح أن هذه الايات لعمر بن شقيق أحد بني فهر بن مالك
* قال ومن الناس من يرويهما لكرز بن حفص بن الاحنف العامري وعمر بن شقيق أولى بها

أخبار مقتل ربيعة ونسبه

وهذا الشعر قيل في قتل ربيعة بن مكدم بن عامر بن حنثان بن جذيمة بن علقمة بن جذل الطمان بن فراس
ابن عثمان بن ثعلبة بن مالك بن كنانة أحد فرسان مضر المدودين وشجعانهم المشهورين قتله نيشة بن
حبيب السلمي في يوم الكديد أو كان هو السبب في ذلك فيما ذكره لنا محمد بن الحسن بن دويد
أجازة عن أبي حاتم عن أبي عبيدة (ونسخت) أيضا من رواية الأصمعي وحاد صاحب أبي
غسان دماذ والأترم جمعتهما قال أبو عبيدة قال أبو عمرو بن العلاء وقع زاري بن نمر بن بني سليم
ابن منصور وبين نمر بن بني فراس بن مالك بن كنانة فقتل بنو فراس رجلين من بني سليم بن منصور
ثم انهم ردوها ثم ضرب الدهر ضربة فخرج نيشة بن حبيب السلمي غازيا فلقى طمنا من بني كنانة
بالكديد في ركب من قومه ونظر بهم نمر بن بني فراس بن مالك فهم عبد الله بن جذل الطمان
ابن فراس والحارث بن مكدم أبو القارعة وقال بعضهم أبو الفرعة وأخوه ربيعة بن مكدم قال وهو

محدود يومئذ يحمل في محفة فلما رآهم أبو الفارعة قال هؤلاء بنو سليم يطلبون دماءهم فقال أخوه
ربيعة بن مكرم أنا أذهب حتى أعلم علم القوم فأتىكم بجبرهم فتوجه نحوهم فلما ولي قال بعض
الظنن حرب ربيعة فقالت أخته أم عزة بنت مكرم أين انتهى فقرة الفتي فمطف وقد سمع قول النساء
فقال لقد علمن أنني غير فرق * لاطعن طعنة واعتبق

أصبحهم صاحي بمحمر الحقد * عضبا حاسما وسنانا يأتق

ثم انطلق يمدويه فرسه فجعل عليه بعض القوم فاستطرد له في طريق الظنن وانفرد به رجيل
من القوم فقتله وتبعه ثم رماه نبشة أو طنه فاجق بالظنن يستدعي حتى انتهى إلى أمه أم سنان فقال
جئني على يدي عصابة وهو يريخز ويقول

شدى على المصب أم سيار * فقد رزيت فارسا كالدنيار

* يطنن بالرخ امام الادبار *

فقال أمه

أنا بنوا ثعلبة بن مالك * مرور أخبار لنا كذلك

من بين مقتول وبين هالك * ولا يكون الرزء الا ذك

قال أبو عبيدة وشدت أمه عليه عصابة فاستسقها ماء فقالت ان شربت الماء مت فكر على القوم
فكر راجعا يشتد على القوم ويترفع الدم حتى اتحن فقال للظنن أوضعن ركابكن حتى يتبين إلى
أدنى البيوت من الحي فأتى المأبى وسوف أقف دونكن لهم على العقبة فاعتمد على رمحي فلا يقدمون
عليكن لمكانى ففعلن ذلك فتجوز إلى مأمنهن قال أبو عبيدة قال أبو عمرو بن العلاء ولا أعلم قتلا
ولا ميتا حي الاظنان غيره قال وانه يومئذ لغلام له ذؤابة قال فاعتمد على رمحه وهو واقف لهم
على متن فرسه حتى بلغن مأمنهن وما يقدم القوم عليه فقال نبشة بن حبيب انه لمائل الضيق وما
أظنه الا قدمات قامر رجلا من خزاعة كان معه ان يرمي فرسه فرماها فقمصت وزالت قال عنها ميتا
قال ويقال بل الذي رمي فرسه نبشة قال فانصرفوا عنه وقد قاتهم الظنن قال أبو عبيدة ولحقوا
يومئذ أبا القرعة الحرث بن مكرم فقتلوه وألقوا على ربيعة أحجارا فربى رجل من بني الحرث
ابن فهر ففترت ناقته من تلك الاحجار التي أهلت على ربيعة فقال يرثيه ويستدر ان لا يكون عقر
ناقته على قبره وحض على قتله وغير من فر واسامه من قومه

نفرت فلوسى من حجارة حرة * نيت على طلق اليدىن وهوب

لاتفري ياتاق منه فانه * سياء خر مسعر لحروب

لولا السفار وبمذخرق مومه * لتركها تحبو على العرقوب

فر التوارس عن ربيعة بعدما * نجاهم من غمرة المكروب

يدعوا عليا حين أسلم ظهره * فلقد دعوت هناك غير محجب

لايبعدن ربيعة بن مكرم * وسقى الفوادي قبره بذنوب

قال أبو عبيدة ويقال ان الذى قال هذا الشعر ضرار بن الخطاب بن مرداس أحد بني محارب بن

فهر وقال آخر هو حسان بن ثابت قال الأثرم أنشدني أبو عبيدة مرة أخرى هذا البيت
 * وسقى الفوادي قبره بذنوب * واحتج به في قول الله عز وجل ذنوباً مثل ذنوب أصحابهم وسأله
 ابن هذا البيت فقال لمكرز بن حفص بن الأخنف أحد بني عامر بن لؤي رجل من قريش
 الظواهر (١) ولم يسمه ههنا وقال عبد الله بن جذل الطعان واسمه باماء

لاطابن ربيعة بن مكرم * حتى أنال عصية بن ميص .

يقال ان عصية من بني سليم وهو عصية بن ميص بن عامر بن لؤي

يعتاد كل طمرة محوصة * ومقاص عبل الشوي محوص

وقال رجل من بني الحارث بن الخزرج من الانصار يرثي ربيعة بن مكرم فقال ابو عبيدة زعم أبو
 الخطاب الاخفش أنه لحسان بن ثابت يحض على قتله

ولا صدقن الى حذيفة مدحق * لفتى اليسار وقارس الاجراف

مأوي الضربك اذا الرياح تناوحت * ضخم الدسعة مخلف متلاف

* من لا يزال يكب كل ثقيلة * كوما غير مسائل متراف *

رحب المباءة والجناب موطأ * مأوي لكل معق بسواف *

فسقى الفوادي رمسك ابن مكرم * من صوب كل مجلجل وكاف

أبلغ بني بكر وخص فوارساً * لحقوا الملامة دون كل لحاف

أسلمتم جذل الطعان أخاكم * بين الكديد وقلة الاعراف

الاعراف رمل * قال الأثرم الاعراف كل ما ارتفع ومنه قول الله تعالى ونادى أصحاب الاعراف

حتى هوي متداثلاً أوصاله * للحد بين جنادل وقفاف

* لله در بني على أنهم * لم يثأروا عوف وحي حفاف

قال الأثرم وأنشدنا أبو عبيدة هذه القصيدة مرة لقيس بن الخطيم حين قتل قاتل أبيه

* تذكر ليلى حسنها وصفاتها * وقال ابن جذل الطعان في ذلك أيضاً

* ألا لله در بني فراس * لقد أورتهموا حرباً وحيماً

فلن أنسي ربيعة اذ تعالى * بكاء الظلم تدعو ياربها

وقال كعب بن زهير وامه من بني أشجع بن عامر بن ليث بن بكر بن كنانة بالدماء التي أدوها الى

بني سليم وهم لا يدركون قتلاهم عندهم بدرك قتل ولا دية

بأن الشباب وكل الف بأن * ظنن الشباب مع الخيط الظاعن

قالت أميمة ما لجسمك شاجباً * وأراك فابث ولست بدان

غضي ملائك اذ بي من لومكم * داء أظن مما طلى أو فائن

أبلغ كنانة غثها وسميها * الباذلن رباعها بالقطن

أن المذلة أن تطل دماؤكم * ودما عوف عاهن في العاهن
 أموالكم غرض لهم بدمائهم * ودماؤكم كلف لهم بظمان
 طلبوا فأدرك وترهم مولاهم * وأبت محاملهم إياه الحازن
 شدوا المآزر وأثاروا بأخيتكم * أن الحفاظ لهم رخ الثامن
 كيف الحياة ربيعة بن مكدم * يدي عليك بزمه أو كان
 ومن العريكة بالعراق وحارب * قنع القراق بالمكان الوان
 كم غادروا لك من أرامل عيل * جزر الضباع ومن ضربك واكن
 وقالت أم عمرو أخت ربيعة ترثي أخاها ربيعة

مبال عينك منها الدمع بهراق * سحاً ولا غارب لالا ولا راق
 أنبي على هالك أودي فأورثني * بعد التفرق حزناً بعده باقي
 لو كان يرجع ميتاً وجد ذي رحم * أديم لي سالماً وجدي وإشفاق
 لو كان يفدي لكان الأهل كلهم * وما أنمر من مال له وافي *
 لكن سهام الثنايا من نصير له * لم يفنه طب ذي طب ولا راق
 فاذهب فلا يبعدك الله من رجل * لاقى الذي كل حي مثله لاق
 فسوف أبكيك ماناحت مطوقة * وما سررت مع الساري على ساق
 أنبي لذكرته عبرى مفاجئة * مان يحف لها من ذكره ماق
 وقال عبد الله يرثيه

خلى علي ربيعة بن مكدم * حزناً يكاد له الفؤاد يزول
 فاذا ذكرت ربيعة بن مكدم * ظلت لذكره الدموع تسيل
 نعم الفتى حباً وفارس بهمة * يردي بشكته أقب ذؤل
 سبقت به أم الكديد رمية * والناس إما هلك وقتيل
 فاذا لقيت ربيعة بن مكدم * فعلى ربيعة من نداء قبول
 كيف الزما ولا تزال خريدة * تبكي ربيعة غادة عطبول
 بأبي لك الله المذلة انما * يعطي المذلة عاجز تيسل
 وقال عبد الله أيضاً يرثيه

دعت الطينة ياربعة بمد ما * لم يبق غير حشاشة وفواق
 فأجلبها والرح في حزمه * أنفاً بطن كالشيب دفاق
 ياربط أين ربيعة بن مكدم * وربيع يومك إذ دنا بفراق
 وإن هلك لرب فارس بهمة * فرجت كريت وضيق خناق
 وقال أيضاً يتوعد بني سليم

ولست لصاحبي أن لم تحبكم * كتاب من كنانة كالصرم

على قب البطون مضمرات * أكرهها على ذلك الشكيم
(أخبرني) أحمد بن عبد الله بن عمار قال حدثنا يعقوب بن إسرائيل قال حدثني الطاهي قال
أخبرنا عبد الله بن إبراهيم الجمحي وعبد بن الحسن بن زبالة في مجلس واحد قالوا مر حسان بن
نابت بقبر ربيعة بن مكرم فقال

فمرت قلوصي من حجارة حرة * بنيت على طاق اليمين وهوب
لاتنصري يافق منه فاه * شرب خمر معمر لحروب
لولا السفار وبعد خرق مهمه * لتركها تحبو على المرقوب

فبلغ شعره بنى كنانة فقالوا واه لو عقرها لسقنا إليه ألف ناقة سود الحدق (أخبرني) محمد بن
الحسن بن دريد قال حدثنا أبو حاتم السجستاني قال حدثنا أبو عبيدة قال خرج دريد بن الصمة
في فوارس بني جشم حتى إذا كانوا بواد لبني كنانة يقال له الأخرم وهو يريد القارة على بني كنانة
رفع له رجل من ناحية الوادي معه ظئبة فلما نظر إليه قال لفارس من أصحابه رجع به أن خل
عن الظئبة وانج بنفسك وهو لا يعرفه فأنشئ إليه الرجل وألح عليه فلما أبى أن يزمم الراحلة
وقال للظئبة

سيري على رسلك سير الآمن * سير رداح ذات جاش ساكن
ان انشائي دون قرني شائي * ابلي بلائي واخبري وطائي

ثم حمل على الفارس فصرعه وأخذ فرسه فأعطاه الظئبة فبث دريد فارساً آخر لينظر ما صنع
صاحبه فرأه صريعاً فصاح به فقام عنه فظن أنه لم يسمع فأنشئ الزمام عليها ثم حمل على
الفارس فصرعه وهو يقول

خل سبيل الحرة المنية * انك لاق دونها ربيعة
في كفه خبطة منية * أولاً تغذها طعنة سرية
* فالطنن مفي في الوعى شريعة *

فلما أبعداً على دريد بئث فارساً آخر لينظر ما صنع فأنشئ إليها فرأها صريعين ونظر إليه بقود
ظئبته ويجري رجه فقال له الفارس خل عن الظئبة فقال لها ربيعة أقصدي قصد البيوت ثم
أقبل عليه فقال

ماذا تريد من شقم عابس * ألم تر الفارس بعد الفارس
* أرداهما على رجع يابس *

ثم طعنه فصرعه فانكسر رجه فارتاب دريد وظن أنهم قد أخذوا الظئبة وقتلوا الرجل فلحق
بهم فوجد ربيعة لاربع مع وقد دنا من الحي ووجد القوم قد قتلوا فقال له دريد أيها الفارس
إن مثلك لا يقتل وإن الحيل نائرة بأصحابها ولا أرى معك رجماً وأراك حديث السن فدونك هذا
الرجح فاني راجع الى أصحابي فنبط عنك فأتى دريد أصحابه فقال إن فارس الظئبة قد حمأها وقتل
فوارسكم واشترع رجعي ولا طمع لكم فيه فاضرف القوم وقال دريد

ما ان رأيت ولا سمعت بمثله * حامي الظئيلة فارساً لم يقتل
أردي فوارس لم يكونوا نهزة * ثم استمر كأنه لم يفعل *
* مهال تبدو أسرة وجهه * مثل الحسام جلته أيدى الصيقل
بزجي طليعته ويسحب ربحه * متوجهاً بمناء نحو المنزل
وترى الفوارس من مخافة ربحه * مثل البغاث خشين وقع الاجدل
بالت شعري من أبوه وأمه * باصاح من يك مثله لم يحهل

فقال ربيعة

إن كان ينفك اليقين فساتلي * عني الظئيلة يوم وادي الاخرم
هل (١) هي لاول من آتاه نهزة * لولا طعان ربيعة بن مكدم
أو (٢) قال من أدنى الفوارس سبة * خل الظئيلة طائعاً لا تندم
فصرقت راحلة الظئيلة نحوه * عمداً ليلع بعض ما لم يعلم
وهتكت بالرع الطويل اياه * فهو صريماً للدين ولاقم
ونضحت آخر بدمه حياشة * نغلا فاهوا لشدق الاصحم (٣)
ولقد شفعتها بأخر ثالث * وأبي الفرار لي القداة تكرمي

قال فلم يلبث بنو مالك بن كنانة رهط ربيعة بن مكدم أن أغاروا على بني جنهم رهط دريد فقتلوا
وأسروا وغنموا وأسروا دريد بن الصمة فأخفى لسيبه فينا هو عندهم اذ جاء لسوة يتهادين اليه
فصرخت امرأة منهم فقالت هل كنتم وأهلكم ماذا جر علينا قومنا هذا والله الذي أعطي ربيعة
ربحه يوم الظئيلة ثم ألقت عليه نوبها وقالت يال فراس أنا جارة له منكم هذا صاحبنا يوم الوادي
فسألوه من هو فقال أنا دريد بن الصمة فما فعل ربيعة بن مكدم قتلوا قتلته بنو سليم قال فمن الظئيلة
التي كانت معه قالت للمرأة ربلة بنت جندل الطمان وأنا هي وأنا امرأته فخبسه القوم وآمروا
أنفسهم وقالوا لا ينبغي أن تكفر نعمة دريد عندنا وقال بعضهم والله لا يخرج من أيدينا إلا برضا
للمخارق الذي أسره وانتمت للمرأة في الليل فقالت

سنجزى دريدا عن ربيعة نعمة * وكل في يجزى بما كان قدما
فان كان خيرا كان خيرا جزاؤه * وان كان شراً كان شراً مذكما
سنجزيه نعمي لم تكن بغيره * باعطائه الرمح السديد المقوما
فقد أدركت كفاه فينا جزاءه * وأهل بأن يجزي الذي كان انما
فلا تكفروه حي ليمان فيكم * ولا تركبوا هلك الذي لا الفعا (٤)

(١) وروي اذ هي (٢) وروي اذ قال لي أدنى الفوارس ميتة (٣) وروي
ومنحت آخر بدمه حياشة * نجلاء قافرة كشدق الأصحم (٤) وروي

فان كان حيا لم يضق بشواهه * ذراعاً غنياً كان أو كان معدماً

ففسكوادريدأ من أسار مخارق * ولا يحملوا البؤسي الى الشرسلما

فأصبح القوم فتماونوا بينهم فاطلقوه وكسته ربطة وجهازه وأطلق بقومه ولم يزل كافا عن غزو بني فراس حتي حلك (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني هرون بن محمد بن عبد الملك قال حدثني محمد بن يعقوب بن أبي مريم المذري البصري قال حدثني محمد الازدي قال حدثني أبو الملا الطغفاني وقبيصة بن مهور الصادري قال سألت عمر بن الخطاب رضى الله عنه عمرو بن معديكرب الزبيدي من أشجع من رأيت فقال والله يأمر المؤمنين لأخبرتك عن أحيل الناس وعن أشجع الناس وعن أحيل الناس فقال له عمر هات قال خرجت كاحسن ما رأيت وكانت لي فرس شقيقة طويلة سرية الأفاذ تعلق بالرق تعلق الشيخ بالرق فركبها فلم البث لالتي أحداً إلا قتله فخرجت فاذا أنا بعني بين عزمين فقلت له خذ حذرك فاني قاتلك فقال والله ما انصفتي يا نابور أنا كآ تري احزل اميل عواره والموارة التي لآري معه فانظري حتي آخذ نبي فقلت وما غناؤها عنك قال امتنع بها فلت خذها قال لا والله او تعطيني من اليهود ما يملجني انك لآريمني حتي آخذها قال فأناجته فقال والله قريش لا آخذها أبداً فسد والله مني وذبحت فهذا أحيل الناس فضيت حتي أشتمت على اللبل فوالله اني لآسير في قر باهر كالنور الظاهر اذا بعني على فرس يتود طمينة وهو يقول

بالدنا بالدنا * ليتنا يدي علينا * ثم يبلى مالدنا

ثم يخرج خظلة من مخلاته ثم يرمي بها في السماء فلا تبلغ الأرض حتي يظلمها بمشقص من نبله فصحت به خذ حذرك ثمكلك امث فاني قاتلك قال عن فرسه فاذا هو بالأرض فقلت ان هذا الاستخفاف فدنوت منه وصحت به ويلك ما جهلك فما تخلخل ولا زال حتي شككت بالروح في اهبامه فاذا هو كأنه قد مات منذ سنة فضيت وتركته فهذا أحيل الناس ثم مضيت فأصبحت بين دكاك فظنرت الى آيات فعدت اليها فاذا فيها جوار ثلاثة كاهن نجوم الزبا فيكبح حين راينني فقلت ما بيكيكن فقال لما ابتلينا به منك ومن ورائنا اخت لنا اجل منا فاشرفت من مرقد فاذا بشخص لم ار شيئاً قط اجل من وجهه واذا بنلام يخصف لعله عليه ذؤابة يسحبها فلما نظر الي وثب على الفرس مبادراً ثم ركض فنبهني الى البيوت فوجدته قد ارتمن فسمته يقول لمن مهلا نسياني اذا لا ترتمن * ان منع اليوم نساء تمنن

* ارخين اذيال المروط وارتمن *

قال فلما دنوت منه قال اطردي لي او اطردي لك قلت بل اطردي لى فركض وركضت في آتوه حتي امكنت السنان من لفته والافتة اسفل الكتف وانكأت عليه فاذا هو والله مع لب فرسه ثم استوى في

فلا تكفروه حق لعنهم فيكم * ولا تركبو تلك التي تملأ الفما

(١). وروي فلو كان حيا لم يضق بشواهه

في سرجه فقلت أفلني فقال اطرد حتي إذا ظننت أن السنان بين ناصيته اعتمدت عليه فإذا هو والله قائم على الأرض والسنان زالج فاستوي على فرسه فقلت أفلني قال اطرد فطردته حتي إذا أمكنت السنان من منته انككت عليه وأنا غفل أني قد فرغت منه قال في سرجه حتي نظرت إلى بدنه في الأرض ومضى السنان زالج فاستوي على فرسه وقال أبعد ثلاث ربدماذا لي نكلك أمك فقلت وأنا مرعوب منه فلما غشيبي وجدت حش السنان فالقت فإذا هو يطردني بالروح بلا سنان فكف عني واستترني فترلت ونزل والله وجز ناصيتي وقال انطلق فاني أنفك عن القتل فكان ذلك والله يأمر المؤمنين عندي أشد من الموت فذلك أشجع من رأيت وسألت عن الفتى فقيل ربيعة بن مكهم القراسي من بني كنانة وقد أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهري هذا الخبر وفيه خلاف للاول قال حدثنا عمر ابن شبة قال حدثني محمد بن موسى الهمداني قال حدثني سكين بن محمد قال دخل عمرو بن معديكرب على عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال له من أين أقبلت قال من عند سيد بني مخزوم وأعطاها هامة وأمدها قامة وأفهاما ملامة وأفضلها حلما وأقدمها سلما مقدما قال ومن هو قال سيف الله وسيف رسوله قال وأى شيء صنعت عنده قال آيته زائرا فدعاني بكعب وفرس وثور فقال عمرو أيبك أن في هذا لشعيا قال لي أولك يا أمير المؤمنين قال لي ولك قال بمى فوالله إني لا أكل الجذعة وأشرب اللبن وصرفا فلم تقول هذا يا أمير المؤمنين فقال له عمر أي أحياء قومك خير قال مذحج وكل قد كان فيه خير أهل الربا والرياح قال عمر فإن سعد الشيرة قال هم أشدنا شربسا وأكثرا خيسا وأكرما رئيسا هم الأوفياء البررة المسامير الذجرة قال عمر يا أبانور ألك علم بالسلاح قال على الخير سقطت سل عما بذلك قال أخبرني عن الثبل قال منابا غطلي ونصيب قال فأخبرني عن الرمح قال أخوك وربما خانك قال أخبرني عن الترس قال ذاك جبن وعليه تدور الدوائر قال أخبرني عن الدرع قال مشقة لفارس متعبة للراجل قال أخبرني عن السيف قال عنه قارتك لأملك الهبل فقال له عمر لا بل لأملك قال له عمرو بل لأملك فرفع عمر الدرة فضرب بها عمرا وكان عتيا فأنحلت جبوته قاله استوي قائما وأنشأ يقول

أنضربني كانك ذورعين * بخير معيشة أودو نواس
فكم ملك كريم قد رأينا * وضر ظاهرا الجيروت قاسي
فأضحي أهله بادوا وأضحى * ينقل من أناس في أناس

قال صدقت يا أبانور وقد هدم ذلك كاه الاسلام أقدمت عليك الا جلست فجلست فقال له عمر هل كيت من فارس قط ممن لقيت قال اعلم يا أمير المؤمنين أني لم أستحل الكذب في الجاهلية فكيف استحلته في الاسلام ولقد قلت لجهة من خيلي خيل بني زيد اغيروا بنا على بني البكاء فقالوا أتبعد علينا المغار فقلت فلي بني مالك بن كنانة قال فأتينا على قوم سراء فقال عمرو ما علمك بأهم سراء قال رأيت مرارود خيل كثيرة وقدورا وقباب آدم فمرفت أن القوم سراء فكففت خيلي حجرة وجلست في موضع أسمع كلامهم وإذا بجارية بينهم قد خرجت من خيمتها فجلست بين صواحب لهاثم دعت وليدة من ولاندها فقالت ادعي فلان فادعت لها رجلا من الحلي فقالت له إن نفسي تحذني أن खिला تغير على الحلي

فكيف أنت ان زوجتك نفسي فقال أقبل وأصنع فجعل يصف نفسه فيفرط فقالت له انصرف حتى أرى رأيي وأقبلت على صواحبها فقالت ما عنده خير ادعي لي فلانا فدعت آخر خطابتة فأجابها بمن جوابه فقالت له انصرف حتى أرى رأيي وقالت لصواحبها وما عنده هذا خير ايضا ثم قالت للوليدة ادعي لي ربيمة بن مكرم فدعته فقالت له مثل قولها للرجلين فقال لها إن اعجز المعجز وصف الرجل نفسه ولكنني إن لقيت اعذرت وحسب المرء غناؤه ان يعذر فقال له قد زوجتك نفسي فاحضر غدا مجلس الحلي ليعلموا ذلك فانصرف من عندها فانتظرت حتى ذهب الليل ولاح الفجر فخرجت من مكنتي فركبت فرسي وقلت للحلي اغيري فأغارن فتركنها وقصدت قصدا لنسوة ومجلسهن فكشفت عن خيمة المرأة فاذا بامرأة تامة الحسن فلما ملأت عينها مني اهوت الى درعها فشقت وقالت وائتكلاه والله ما يبكي على مال ولا على تلاد ولكن على اخذ لي من وراء هذا النور واهوت الى غور رمل الى جانبهم تنقبي بعدي في مثل هذا الحائط فهلك شبيمة فقلت هذه غنيمة من وراء غنيمة فدعفت فرسي حتى اوفيت على النفا فاذا انا رجل جلد اهل بي نصف نمله والى جانبه فرسه وسلاحه فلما رأي رمي بنمله ثم استوي على فرسه واخذ رمحه ووضي لايحفل بي فطقت اشجرة بالرمح خفقا واقول له يا هذا استأسر فضي لايحفل بي حتى اشرف على الوادي فلما رأى الخيل تجري بضمه استعير باكيًا وأنشأ يقول

قد علمت اذ منحتني فاهًا * اني سأجري اليوم من مجراها

* ياليت شرى اليوم من دهاها *

فقلت عمرو على طول الوجي دهاها * بالخيول يحميا على وجاها

* حتى اذا حل بها اختواها *

فحمل على وهو يقول

اهن نضر الميش في دار قدم * افيض دمعًا كفا فاض انسجم

انا ابن عبد الله محمود الشيم * موثمن القيب وموف بالديم

اكرم من يمشي بساق وقدم * كاليت ان هم يتقضام قضم

فحملت عليه وانا اقول

انا ابن ذي التقليد في الشهر الاصم * انا ابن ذي الاكال قتال البهم

من يلقي يودكا اودت ارم * اتركه لحما على ظهر وضم

فحمل على وهو يقول

هذا حي قد غاب عنه ذائده * الموت ورد والالام وارده

وحمل على فضر بني فرغت وأخطأني فوق سيفه في قربوس السرج فقطعه وما عنته حتى هجم على

مسح الفرس ثم نبي بضرة أخرى فرغت وأخطأني فوق سيفه على مؤخر السرج فقطعه حتى

وصل الى نخذ الفرس وصرت راجلا فقلت له ويحك من أنت فوالله ما ظننت أحدًا من العرب

يقدم على الا ثلاثة الحارث بن ظالم للمجب والخيلا وعامر بن الطفيل للسنان والتجربة وربيعة بن

مكدم للحدانة والصرامة فمن أنت ويلاك قال بل الولد لك فمن أنت ويلاك قلت عمرو بن معد يكرب قتل وأنا ربيعة بن مكدم قات ياهذا اني قد صرت راجلا فاخر مني احدى ثلاث ان شئت اجتهدنا بسيفنا حتى يموت الاعرج منا وان شئت اسطرغنا فأبينا صرع صاحبه حكم فيه وان شئت سائنتك قال الصالح إذا كان اقومك فيك حاجة وما بي أيضاً على قومي هو ان قتل فلذلك وأخذت بيده حتى أتيت أصحابي وقد حازوا نعمه فقلت هل تعلمون اني كئيت عن فارس من الابطال قط إذا لقيته قالوا فيذلك من ذلك قلت فانظروا هذا الثم الذي حزموه نخذوه مني غدا في بني زيسند فانه نعم هذا الفتي وانه لا يوصل مني اليه شي وأنا حي فقالوا لحاك الله من فارس قوم أناسنا حتى إذا هجمنا على الغنمية الباردة قاتلنا عنها فقلت لا بد لكم من ذلكم وان تهوبوا لي ولربيعة بن مكدم فقالوا وانه لمو فقلت نعم ورددتها وسالته فأمن حربي وأمنت حربه حتى هلك

— ترجمة المغيرة بن شعبه —

وبعضها ساقط من الاصول التي بأيدينا فأردنا أن نترجمه تيمناً للفائدة هو المغيرة بن شعبه بن أبي عامر بن مسعود بن مقب بن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عوف بن قيس وهو ثقف الثقي يكي أبا عبد الله وقيل أبوه عيسى وأمه أمانة بنت الاققم بن أبي عمرو من بني نصر بن معاوية أسلم عام الحندق وشهد الحديبية وله في صلحها كلام مع عروة بن مسعود وكان يذكر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كناه أبا عيسى وكناه عمر بن الخطاب أبا عبد الله وكان موصوفاً بالدهاء قال الشعبي دهاة العرب أربعة معاوية بن أبي سفيان وعمرو بن العاصي والمغيرة بن شعبه وزياد فاما معاوية بن أبي سفيان فلا ثناء والحلم واما عمرو بن العاصي فلا فضلات واما المغيرة فلا بداهة واما زياد فله صغير والكبير وكان قيس بن سعد بن عبادة من الدهاة المشهورين وكان أعظمهم كرمًا وفضلاً قيل ان المغيرة أحسن ثمانية امرأة في الاسلام وقيل ألف امرأة وولاه عمر بن الخطاب البصرة ولم يزل عليها فعزله ثم ولاه الكوفة فلم يزل عليها حتى قتل عمر فأقره عثمان عليها ثم عزله وشهد الجيامة وقروح الشام وذهبت عينه باليرموك وشهد القادسية وشهد فتح نهاوند وكان على ميسرة الثمان بن مقر وشهد فتح همدان وغيرها واعتزل الفتنة بعد قتل عثمان وشهد الحكمين وبالسلم الحسن الاسمر الي معاوية استعمل عبد الله بن عمرو بن العاصي على الكوفة فقال للمغيرة لمعاوية تحمل عمرا على مصر والمغرب وابنه على الكوفة فتكون بين فكي أسد فعزل عبد الله عن الكوفة واستعمل عليها للمغيرة فلم يزل عليها الى أن مات انتهى من أسد الغاب لابن عبد البر

يجب ما كان قبله وكان قتل منهم ثلاثة عشر انسانا فبلغ ذلك تحقيا بالطائف فدعوا القتال ثم اصطلموها على أن يحمل عصى عروة بن مسعود ثلاث عشرة دية قال المغيرة وأقت مع النبي صلى الله عليه وسلم حتى اعتمر عمرة الحديبية في ذي القعدة سنة ست من الهجرة فكانت اول سفرة خرجت معه فيها وكنت أكون مع أبي بكر وألزم النبي صلى الله عليه وسلم فيمن يلزم ويثبت قرين عام الحديبية عروة بن مسعود الى النبي صلى الله عليه وسلم وأنا قائم على رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم قائما فكلمه وجعل يسلم لحي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مقنع في الحديد فقلت لمروا كفف يدك قبل أن لاتصل اليك فقال عروة يا محمد من هذا ما فظله واغلفه فقال هذا ابن أخيك المغيرة ابن شعبة فقال عروة يا عود الله ما غسلت عني سواتك الا بالامس يا غدر (١) (أخبرني) محمد بن خفاف قال حدثني احمد بن الهيثم الفراسي قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي عن مجاهد عن الشعبي قال قال المغيرة بن شعبة أول ما عرفني به العرب من الحزم والدهاء اني كنت في ركب من قومي في طريق لنا إلى الحيرة فقالوا لي قد اشتبهنا الحيرة وماعنا الادرم زائف فقلت هاتوه وهاءوا زفين فقالوا وما يكفيك لدرهم زائف زق واحد قلت اعطوني ما طلبت وخلاكم ذم ففعلوا وهم يهزؤون من قولي فصبيت في أحد الزقين شيئا من ماء ثم جئت الى خمار فقلت له كل لي ملء هذا الزق فلاء فأخرجت الدرهم الزائف فأعطيته اياه فقال ان نحن هذا الزق عشرون درهما جادا وهذا درهم زائف فقلت أنا رجل بدوي وظننت أن هذا يصاح كما تري فان صاحبا والا فخذ شرايك فاكتال مني ما كاله وبقي في زقي من الشراب بقدر ما كان فيه من الماء فافرغته في الزق الآخر وحملته على ظهري وخرجت فصبيت في الزق الاول ماء ودخلت الى خمار آخر فقلت اني أريد ملء هذا الزق خرا فانظر الى ما سبي منه فان كان عندك مثله فأعطني فنظر اليه وانما أردت ان لا يسترب بي اذ اردت الحمر عليه فلما رآه قال عندي أجود منه قلت هات فأخرج الي شرايا فاكتلته في الزق الذي فيه الماء ثم دفعت اليه الدرهم الزائف فقال لي مثل قول صاحبه فقلت خذ خمرك فاخذ ما كان لي وهو يري اني خلطته بالشراب الذي اريته اياه وخرجت فجعلته مع الخمر الاول ثم لم أزل أفعل ذلك بكل خمار في الحيرة حتى ملأت زقي الاول وبعض الآخر ثم رجعت الى أصحابي فوضعت الزقين بين أيديهم ورددت درهمهم فقالوا ويحك أي شيء صنعت فحدثهم فجعلوا يسيجون وشاع في الذكر في العرب بالدهاء حتى اليوم (قال محمد بن سعد) أخبرنا محمد بن معاوية النيسابوري قال حدثنا داود بن خالد عن العباس بن عبد الله بن معبد بن العباس قال أول

(١) قال ابن هشام في سيرته أراد عروة بقوله هذا ان المغيرة قبل اسلامه قتل ثلاثة عشر رجلا من بني مالك من ثقيف قتيب قتياب الحيات من ثقيف بنو مالك رهط القتلين والاحلاف رهط المغيرة فودي عروة القتلين ثلاث عشرة دية واصبح ذلك الامر اه وقال الخازن في تفسيره وكان المغيرة قد سحر قوما في الجاهلية فقتلهم وأخذ أموالهم ثم جاء فاسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم اما الانسلام فاقبل وأما المال فاست منه في شيء

من خضب بالسواد المغيرة بن شبة خرج على الناس وكان عهدهم به أبيض الشعر فمجب الناس منه
قال محمد وأخبرني شهاب بن عباد قال حدثنا إبراهيم بن حميد الرواسي عن اسمعيل بن أبي خالد عن
فيس بن أبي حازم عن المغيرة بن شبة قال كنت جالسا عند أبي بكر اذ عرض عليه فارس له
فقال له رجل من الانصار احبني عليها فقال أبو بكر لأن أحمل غلاما قد ركب الحيل أحب إلى
من أن أحلك عليها فقال له الانصاري أنا خير منك ومن أبيك قال المغيرة فغضبت لما قال ذلك
لأبي بكر رضي الله عنه فمقت اليه فأخذت برأسه فركبته سقط على أفه فكاننا عدلى مزادة
فوعدني الانصاري أن يستقيدوا في قبلي ذلك أبا بكر فقام فقال أما بعد فقد بانني عن رجال
منكم زعموا أنني مقيدهم من المغيرة والله لأن أخرجهم من ديارهم أقرب اليهم من أن أقيدهم
ورعة الله الذين يدعون اليه (أخبرني) اسمعيل بن يونس الشيبني وحبيب بن نصر المهدي قال حدثنا
عمر بن شبة قال حدثنا محمد بن سلام الجمحي قال حدثنا حسان ابن أبي الملاء الراشعي عن أبيه
عن الشعبي قال ركب المغيرة بن شبة إلى هند بنت النعمان بن المنذر وهي يومئذ متصرة عمياء بنت
تسعين سنة فقالت له من أنت قال أنا المغيرة بن شبة قالت أنت عامل هذه المدرة اتنى الكوفة قال
نعم قالت فما حاجتك قال جئتك خاطباً اليك نفسك فقالت أما والله لو كنت جئت تبغي جلالاً أو
دنياً لزوجتك ولكنتك أردت أن تجلس في موسم من مواسم العرب فتقول تزوجت بنت النعمان
بن المنذر وهذا الصليب مالا يكون أبدأ أو ما يكفك غراً أن تكون في ملك النعمان وبلاده فتدبرها
كما تريد وبكت فقال لها أي العرب كانت أحب إلى أبيك قالت ربيعة قال فأين كان يجمل قيساً قالت
كان يستغفهم من طاعته قال فأين كان يجمل ثقيفاً قالت رويدك لا تعجل بينا أنا ذات يوم جالسة
إلى خنسر لي إلى جنب أبي إذ دخل عليه رجلان أحدهما من هوازن والآخر من بني مازن كل
واحد منهما يقول ان ثقيفاً منا وأنشأ يقول

ان ثقيفاً لم يكن هوازنا * ولم يناسب عامراً ومازنا

* الا قريبا فانتسروا الحاسنا *

نفرج المغيرة وهو يقول

أدركت ما منيت نفسي خاليا * لله درك يا ابنة النعمان

وذكر الايات (١) التي مضت وذكرت اللثاء فيها (أخبرني) محمد بن خفاف قال أخبرنا الحرث بن
محمد قال قال أبو عبيدة قال الملاء بن جرير النميري بينا حسان بن ثابت ذات يوم جالس بالحيف
من مقي وهو مكفوف إذ زفر زفرة ثم أنشأ يقول

وكان حافرهما بكل خييلة * صاع يكيل به شحيح معدم

(١) قوله وذكر الايات التي مضت يعني قوله

فلقد رددت على المغيرة ذهه * ان الملوك ذكية الاذهان

اني لحلفك بالصليب مصدق * والصليب اصدق حلقة الرهبان

طارى الاشاجع من قيظ أصله * عبده ويرغم أنه من يقدم

قال والمغيرة بن شعبة يسمع ما يقول فبعت اليه بخمسة آلاف درهم فلما أتاه بها الرسول قال من بعت بهذه قال المغيرة بن شعبة سمع ماقلت فقال واسألتها وقبلها (اخبرني) هاشم بن محمد الخزازي قال حدثنا اسمعيل بن عيسى التتكي قال حدثنا محمد بن سلام الجمحي قال احصن المغيرة بن شعبة الى ان مات ثمانين امرأة فيهن ثلاث بنات لابي سفيان بن حرب وفيهن حفصة بنت سعد بن ابي وقاص وهي ابنت حمزة بنت المغيرة وعائشة بنت جرير بن عبد الله (وقال ابو اليقظان) صلى المغيرة بالناس سنة اربعين في العام الذي مات فيه على بن ابي طالب عليه السلام فجعل يوم الاخي يوم عرفة اظنه خاف ان يعزل فسبق ذلك فقال الراجز

سيرى رويداً وابتغى للمغيرة * كلفتها الادلاج بالظهير

قال وكان المغيرة مطلقاً فكان اذا اجتمع عنده أربع نسوة قال انكن لطويلات الاعناق كرمات الاخلاق ولكنى رجل مطلق فاعتدن وكان يقول النساء اربع والرجال اربعة رجل مذكر وامرأة مؤنثة فهو قوام عليها ورجل مؤنث وامرأة مذكورة فهي قوامه عليه ورجل مذكر وامرأة مذكورة فهما كالوعلين يتطاحن ورجل مؤنث وامرأة مؤنثة فهما لا يأتیان بخير ولا يفلحان (اخبرني) احمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا الاصمعي قال حدثنا ابو حلال عن مطر الوراق قال قال المغيرة بن شعبة نكحت تسعاً وثمانين امرأة او قال اكثر من ثمانين امرأة فما أمسكت امرأة منهم على حب امسكها لولدها ولحبها ولكذا وكذا قال ابو زيد وبلغني انهم ذكروا النساء عند المغيرة بن شعبة فقال أنا اعلمكم بهن تزوجت ثلاثاً وتسعين امرأة منهم سيمون بكراً فوجدت العجاية كتوبك اخذت بحاجبه فاتبك بقيته ووجدت الربيعية أمك امرتها فاطماعتك ووجدت المضرية قرناً ساورة فغلبته او غلبك (حدثنا) ابن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا ابو حاصم قال رأى المغيرة امرأة له تحلل بعد صلاة الصبح فطلقها فقالت علام طلقني قيل رآك تجللين فظن انك اكلت فقالت ابعد الله والله ما تحلل الا من السواك (اخبرنا) احمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني موسى بن اسمعيل قال حدثنا حماد بن سلمة عن زيد بن اسلم ان رجلاً جاء فنادى يستأذن لابي عيسى على امير المؤمنين فقال عمر ايكم ابو عيسى قال المغيرة بن شعبة انا فقال له عمر هل لبيسي من اب اما يكفيكم معاشر العرب ان تكتسوا بابي عبد الله وابي عبد الرحمن فقال رجل من القوم اشهد ان النبي صلى الله عليه وسلم كناه بها فقال له عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وانا لا ادري ما يفعل بي فكناه ابا عبد الله (اخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا ابو عثمان دماض عن ابي عبيدة قال حدثني عمرو بن بحر ابو عثمان الجاحظ قال كان الجلال بالكوفة يشي الى اربعة نفر المغيرة بن شعبة وجرير بن عبد الله والاشعث بن قيس وحجر بن عدي وكلهم كان عور وكان المغيرة والاشعث وجرير يومئذ اقبين بالكناسة فقطع عليهم اعرابي فقال لهم المغيرة دعوني احرك قالوا لا تغفل فان لاعراب جواباً يؤثر قال لا بد قالوا فانت اعلم قال له يا اعرابي هل تعرف المغيرة بن شعبة قال نعم اعرفه عور زانيا فوجم ثم تجلد

فقال هل تعرف الأشعث بن قيس قال نعم أعرفه ذاك رجل لا يمدى قومه قال وكيف ذلك قال لانه
 حائك ابن حائك قال فهل تعرف جرير بن عبد الله قال وكيف لا أعرف رجلاً لولاه ما عرفت
 عشيرته قالوا له فيحك الله فانك شر جالس يجب أن يوقر بعيرك هذا مالا ويموت أكرم العرب قال
 فمن يباغعه أهلي اذن فانصرفوا عنه وتركوه (أخبرني) علي بن سليمان الأخفش قال حدثني أبو سعيد
 السكري قال حدثنا محمد بن أبي السري واسم أبي السري سهل بن سلام الأزدي قال حدثني
 هشام بن محمد قال أخبرنا عوانة عن الحكم قال خرج المغيرة بن شعبة وهو على الكوفة يومئذ
 ومعه الريش بن الأسود التخفي بعد غيب مطر يسير بظهر الكوفة فأتى ابن لسان الحمرة أحد بني
 نيم الله بن ثعلبة وهو لا يعرف المغيرة فقال له المغيرة من أين أنت يا عرابي قال من السجوة قال
 كيف تركت الأرض خلفك قال عريضة أريضة قال وكيف كان المطر قال عني الأثر وملاً الحفر
 قال ممن أنت قال من بكر بن وائل قال كيف علمك بهم قال ان جهلهم لم أعرف غيرهم قال فما
 تقول في بني شيان قال سادتنا وسادة غرنا قال فما تقول في بني ذهل قال سادة نوكة قال فقيس بن
 ثعلبة قال ان جاورتهم سرقوك وان أمتتهم خاؤك قال فبنو نيم الله بن ثعلبة قال رعاء البقر وهراب
 الكلاب قال فما تقول في بني يشكر قال صريح نجبه مولى قال هشام لان في الوانهم حمرة قال
 فمجل قال احلاس الخيل قال مخيفة قال يطعمون الطعام ويضربون الهام قال فعزة قال لانتني
 بهم الشفتان أوماً قال فضيمة أحجم قال جدعاء وعقراء قال فأخبرني عن النساء قال النساء أربع
 ربيع مريع وجبج يجمع وشيطان سمعع وغل لا يخلع قال فسر قال أما الربيع فالتى اذا نظرت
 اليها سرتك واذا أقسمت عليها برتك وأما التي هي جميع يجمع فالمرأة تزوجها ولها نسب فتجمع
 نسبك الى نسبها وأما الشيطان السمعع فالكالحة في وجهك اذا دخلت والمولولة في أرك اذا
 خرجت وأما الغل الذي لا يخلع فبنت عمك اليهودية القصيرة الوركاء الذميمة التي قد نثرت لك بطنها
 ان طلقها ضاع ولك وان أمسكتها فعلى جدد انك ثم قال له ما تقول في أميرك المغيرة بن شعبة قال
 اعور زناء فقال الريش فض الله فاك وبلك هذا الأمير المغيرة فقال انها كلمة والله فقال فانطلق به
 المغيرة الى منزله وعنده يومئذ أربع نساء وستون او سبعون أمة قال له ويحك هل يزني الحر
 وعنده مثل هؤلاء ثم قال له المغيرة ارمين اليه بحليكن ففطن الاعرابي فخرج بملء كسائه ذهباً
 وفضة (أخبرني) عبيد الله بن محمد قال حدثنا الحرار عن المدائني عن أبي مخنف وأخبرني احمد
 ابن عيسى العجلي قال حدثنا الحسين بن نصر قال حدثني ابو نصر بن مزاحم قال حدثنا عمر بن
 سعد عن أبي مخنف عن رجاله ان المغيرة بن شعبة جاء الى علي بن ابي طالب عليه السلام فقال له
 اكتب الى معاوية فوله التمام ومعه بأخذ اليممة لك فانك ان لم تفعل واردت عزله حاربك فقال
 علي عليه السلام ما كنت متخذ المضلين عضداً فانصرف المغيرة وتركه فلما كان من غد جاءه فقال
 اني فكرت فيما أشرت به عليك أمس فوجدته خطأً ووجدت رأيتك أصوب فقال له علي لم يخف
 على ما أردت قد نصحتني في الأولى وغشيتني في الآخرة ولكني والله لا آتي امرأة أجد فيه فساداً
 لديني طلباً لصلاح دنياي فانصرف المغيرة (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني ابراهيم بن سعيد

ابن شاهين قال حدثني عبد الله قال حدثني محمد بن يونس الشيرازي قال حدثني محمد بن غسان الضبي قال حدثني زاجر بن عبد الله التقي مولي الحاجج بن يوسف قال كان بين المغيرة بن شعبة وبين مصقلة بن هبيرة الشيباني نزاع فضرع له المغيرة وتواضع في كلامه حتى طمع فيه مصقلة واستلم عليه فشتمه وقذفه فقدمه المغيرة الى شريح وهو القاضي يومئذ فأقام عليه اليانة فضربه الحد فألى مصقلة أن لا يقيم ببلدة فيها المغيرة بن شعبة مادام حيا وخرج الى بني شيبان فنزل فبهم الى ان مات المغيرة ثم دخل الكوفة فإقامه قومه وساموا عليه فما فرغ من التسليم حتى سألهم عن مقابر نقيف فأرشدوه اليها فجعل قوم من مواليه ينتقلون له الحجارة فقال ما هذا قالوا ظننا انك تريد أن ترمي قبره فقال ألقوا ما في أيديكم فألقوه وانطلق حتى وتم على قبره ثم قال والله لقد كنت ماعلمت نائفاً لصديقك صابراً لعدوك وما منلك إلا كما قال المهمل في أخيه كليب

ارتحت الاحجار حزماً وعزماً * وخسبها الله ذا مقدلاق

حجة في الوجار أريد لا ينفع منه السلام فقت الرافق

وأخبرني بهذا الخبر محمد بن خلف بن المرزبان عن أحمد بن النّاسم عن العمري عن الميهم عن مجاهد عن الشعبي ان مصقلة قاله والله اني لأعرف شبي في غرة ابنك فأشهد عليه بذلك وحده الحد وذكر باقي الخبر مثله (أخبرني) محمد بن عبد الله الرازي قال حدثنا أحمد بن الحرث عن المدائني عن سلمة بن محارب قال قال رجل من قريش لعمر بن الخطاب رضوان الله عليه ألا تزوج أم كلثوم بنت أبي بكر فتحتفها بعد وفاته وتحلفه في أهله فقال عمر بلى اني لأحب ذلك فأذهب الى عائشة فاذا ذكر لها ذلك وعد الي بحواياها فضي الرسول الى عائشة فأخبرها بما قال عمر فأجابه الى ذلك وقالت له حباً وكرامة ودخل عليها بمقب ذلك المغيرة بن شعبة فرآها ومرة فقال لها مالك يا أم المؤمنين فأخبرته برسالة عمر وقالت ان هذه جارية حديثة وأردت لها ألين عيشاً من عمر فقال لها على أن أكفيك وخرج من عندها فدخل على عمر فقال بالرفاء واللين فقد بلغني ما أنت عليه من صلة أبي بكر في أهله وخطبتك أم كلثوم فقال قد كان ذلك قال إلا انك يا أمير المؤمنين رجل شديد الخلق على أهلك وهذه صديقة حديثة السن فلا تزال تنكر عليها النبي فتضربها فتصبح فيمك ذلك وتأمل له عائشة ويذكرون أبا بكر فيكون عليه فتجدد لهم المصيبة مع قرب عهدها في كل يوم فقال له متى كنت عند عائشة وأصدقني فقال آتياً فقال عمر أشهد انهم كرهوني فتضمنت لهم ان تصرفني عما طلبت وقد أغضبتهم فماد الى عائشة فأخبرها بالخبر وأمسك عمر عن معاودتها (حدثنا) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا علي بن محمد بن سايان الباقلافي عن قتادة عن غنيم بن قيس قال كان المغيرة بن شعبة يختلف الى امرأة من نقيف يقال لها الرقطاء فليقه أبو بكره فقال له أين تريد قال أزور آل فلان فأخذ بتلاييه وقال ان الأمير يزور ولا يزور (وحدثنا) مجاهد لما شهد عليه اليهود عند عمر رضي الله عنه أحمد بن عبد الله بن عمار واحد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة فرواه عن جماعة من رجاله بحكايات متفرقة قال عمر بن شبة حدثني ابو بكر الميهمي قال أخبرنا هشام عن عينة ابن عبد الرحمن بن جوشن عن أبيه عن أبي بكره قال عمر بن شبة حدثنا عمرو بن حاصم قال

حدثنا حماد بن سلمة عن علي بن يزيد عن عبد الرحمن بن أبي بكرة قال قال أبو زيد عمر بن شبة
وحدثنا محمد بن عبد الله الأنصاري قال حدثنا عوف عن قسامة بن زهير قال عمر بن شبة قال الواقدي
حدثنا محمد بن عبد الرحمن عن أبي بكرة عن أبيه عن مالك بن أنس بن الحذعان قال وحدثني
محمد بن علي بن هاشم عن اسماعيل بن أبي عتبة عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس بن مالك أن
المغيرة بن شعبة كان يخرج من دار الإمارة وسط النهار وكان أبو بكرة يلقاه فيقول له أين يذهب
الأمير فيقول إلى حاجة فيقول له حاجة ما إن الأمير يزور ولا يزور قال وكانت المرأة التي يأتيها
جارة لابي بكرة قال فينأ أبو بكرة في غرفة له مع أصحابه وأخويه نافع وزيد ورجل آخر يقال له
شبل بن مبد وكانت غرفة تلك المرأة بجذاء غرفة أبي بكرة فضربت الريح غرفة باب المرأة ففتحت
فتظر القوم فإذا هم بالمغيرة ينكحها فقال أبو بكرة هذه بلية ابتليتم بها فانظروا فظفروا حتى أثبتوا
فزل أبو بكرة حتى خرج عليه المغيرة من بيت المرأة فقال له أنه قد كان من أمرك ما قد علمت
فاعتزلنا قال وذهب ليعلى بالناس الظهر فتمه أبو بكرة وقال له والله لا تصلي بنا وقد فعلت ما فعلت
فقال الناس دعوه فليصل فإنه الأمير واكتبوا بذلك إلى عمر فكتبوا إليه فورد كتابه أن يقدموا
عليه جميعا للمغيرة والشهود وقال المدائني في حديثه عن حماد بن موسى وبث عمر بأبي موسى
الاشعري على البصرة وعزم عليه أن لا يضع كتابه من يده حتى يرحل المغيرة بن شعبة قال علي بن
هشام في حديثه إن أبا موسى قال لعمر لما أمره أن يرحل من وقته أو خير من ذلك يا أمير المؤمنين
تركة تجهز ثلاثا قال فصلينا صلاة النداء يظهر المريد ودخلنا المسجد فإذا هم يصلون الرجال
والنساء محاطين فدخل رجل على المغيرة فقال له إني رأيت أبا موسى في جانب المسجد عليه برنس
فقال له المغيرة ما جاء زائرا ولا تاجرا فدخلت عليه ومعه صحيفة مثل هذه فلما رأنا قال الأمير فأعطاه
أبو موسى الكتاب فلما قرأه ذهب يتحرك عن سريره فقال له أبو موسى مكانك تجهز ثلاثا وقال
آخرون إن أبا موسى أمره أن يرحل من وقته فقال له المغيرة لقد علمت ما وجهت فيه فلا تقدمت
فصليت فقال له أبو موسى ما أنا وأنت في هذا الأمر إلا سواء فقال له المغيرة فإني أحب أن أقيم ثلاثا
لا تجهز فقال قد عزم على أمير المؤمنين أن لا أضع عهدي من يدي إذا قرأته عليك حتى أرحلك
إليه قال إن شئت شفقتي وأبررت قسم أمير المؤمنين قال فكيف قال ترحلني إلى الظهر وتمسك الكتاب
في يدك فأبدرني أبو موسى يمشي مقبلا ومدبرا وإن الكتاب لفي يده معاقا بحيث فتحهز المغيرة
وبث إلى أبي موسى بمقيلة جارية عربية من سبي اليمامة من بني حنيفة وقال أنها مولدة الطائف
ومعها خادم لها وسار المغيرة حين صلى الظهر حتى قدم على عمر وقال في حديث محمد بن عبد الله
الأنصاري فلما قدم على عمر قال له أنه قد شهد عليك بأمر أن كان حقا لأن تكون مت قبل ذلك
كان خيرا لك (قال) أبو زيد وحدثني الحكم بن موسى قال حدثنا يحيى بن حزة عن اسحق
ابن عبد الله بن أبي بردة عن عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري عن مصعب بن سعد أن عمر بن
الخطاب رضى الله عنه جلس ودعا بالمغيرة والشهود فتقدم أبو بكرة فقال له رأيته بين نخذيها قال
نعم والله لكاني أنظر تشريه جذري بنخذيها فقال له المغيرة لقد أظففت النظر فقال له ألم أك قد

أثبت ما ينجزك الله به فقال له عمر لا والله حتى تشهد لقد رأيت يا ج في كايح المروء في المكحلة
فقال نعم أشهد على ذلك فقال له اذهب مغيرة ذهب ربك ثم دعا نافعاً فقال له علام تشهد قال على
مثل شهادة أبي بكره قال لا حتى تشهد أنه يا ج فيه ولوج المروء في المكحلة فقال نعم حتى بلغ فذذه
فقال اذهب مغيرة ذهب نصفك ثم دعا الثالث فقال علام تشهد فقال على مثل شهادة صاحبي فقال على
ابن أبي طالب عليه السلام اذهب مغيرة ذهب ثلاثة أرباعك حتى مكث يبكي الى المهاجرين فبكوا وبكى
الى أمهات المؤمنين حتى بكين معه وحتى لا يجالس هؤلاء الثلاثة أحد من أهل المدينة ثم كتب الي
زيد فقدم على عمر فلما رآه جلس له في المسجد واجتمع له رؤس المهاجرين والانصار فقال
المغيرة ومعي كلمة قد رفضها لآحلم القوم قال فلما رآه عمر مقبلاً قال اني لاري رجلاً لن ينجزني الله
على لسانه رجلاً من المهاجرين (قال) ابو زيد وحدثنا عفان قال حدثنا السدي بن يحيى قال حدثنا
عبد الكريم بن رشيد عن أبي عثان التدي قال لما شهد عند عمر الشاهد الاول على المغيرة فغير لان
لون عمر ثم جاء آخر فشهد فانكسر لذلك انكساراً شديداً ثم جاء رجل شاب يحطرب بين يديه فرفع
عمر رأسه اليه وقال له ما عندك يا سلع العقاب وصاح ابو عثان صبيحة تحكي صبيحة عمر قال عبد
الكريم لقد كدت أن يقتلني على * وقال آخرون قال المغيرة فمقت فقلت يا زباد اذكر الله اذكر
موقفك يوم القيامة فان الله وكتابه ورسوله وأمير المؤمنين قد حققوا دمي الي ان تجاوزوه الى ما لم تر
فوالله لو كنت بين بطني وبطنها ما رأيت أين سلك ذكرى منها قال فبرقت عيناه وأحمر وجهه
وقال يا أمير المؤمنين أما ان أحق ما حق القوم فليس ذلك عندي ولكني رأيت مجلساً في حوا سمعت أمراً
حينئذ وانهاراً ورأيتهم متبسطاً فقال له رأيته يدخله كالليل في المكحلة فقال لا وقال غير هؤلاء ان زباد قال له
رأيت رافعا برجلها ورأيت خصيته تترددان بين فخذيها ورأيت حفرا شديداً وسمعت نفساً عالياً
فقال له رأيته يدخله ويخرجه كالليل في المكحلة فقال لا فقال عمر الله أكبر قم اليهم فاضربهم فقام
إلى أبي بكره فضربه ثمانين وضرب الباقيين وأعجبه قول زباد ودراً عن المغيرة الرجم فقال أبو بكره
بعد أن ضرب فاني أشهد أن المغيرة فعل كذا وكذا فهم عمر بضربه فقال له على عليه السلام إن
ضربته رجعت صاحبك ونهاه عن ذلك قال يعني أنه إن ضربه جعل شهادته بشهادتين فوجب بذلك
الرجم على المغيرة قال واستتاب عمر أباً بكره فقال إنما تستبينني لقبول شهادتي قال أجل قال لأشهد
بين إثنين ما بقيت في الدنيا قال فلما ضربوا الحد قال المغيرة الله أكبر الحمد لله الذي أخزأك فقال
له عمر اسكت أخزى الله مكاناً واراك قال وأقام أبو بكره على قوله وكان يقول والله ما أنسي رقط
فخذيها قال وتاب الاثنان قبلت شهادتهما قال وكان أبو بكره بعد ذلك اذا دعى إلى شهادة يقول
اطلب غيري فان زباداً قد أقصد على شهادتي (قال أبو زيد) وحدثني سليمان بن داود بن علي قال
حدثني إبراهيم بن سعد عن أبيه عن جده قال لما ضرب أبو بكره أسمرت أمه بشاة فذبحت وجعلت
جلدها على ظهره قال فكان أبي يقول ماذا لك الامن ضرب شديد (حدثنا) ابن عمار والجوهري
قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا علي بن محمد عن يحيى بن زكريا عن مجاهد عن الشعبي قال كانت
أم حويل بنت عمر التي رمي بها المغيرة بن شعبة بالكوفة تختلف إلى المغيرة في حوائجها فيقضيها لها قال

ووافقت عمر بالنوم والمغيرة هناك فقال له عمر أنعرف هذه قال نعم هذه أم كلثوم بنت علي فقال له أنتجاهل على والله ماظن أبا بكره كذب عليك ومارأيتك الاخذت أن أرمي بحجارة من السماء (حدثني) أحمد بن الجند قال حدثنا محمد بن عباد قال حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن أبي جعفر قال قال علي بن أبي طالب عليه السلام لئن لم يمته المغيرة لاتبته أحجاره وقال غيره بن أخذت المغيرة لاتبته أحجاره (أخبرني) ابن عمار والجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا المدائني قال قال حسان بن ثابت يهجو المغيرة بن شعبة في هذه القصة

لوان اللوم ينسب كان عبدا * قبيح الوجه أعور من قبيف
ترك الدين والاسلام لما * بدت لك غدوة ذات التصيف
وراجعت الصبا وذكرت لهوا * من القينات والسر اللطيف

(أخبرني) الجوهري وابن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا المدائني عن عبد الله بن سلم الفهري قال لما شخصت المغيرة الى عمر رأي في طريقه جارية فأعجبته فخطبها الى أبيها فقال له أنت على هذه الحال قال وما عليك أن أعف فهو الذي يزيد وإن أقتل ترتني فزوجه * قال أبو زيد قال الواقدي تزوجها بالرقم وهي امرأة من بني مرة فلما قدمها على عمر قال إنك لفازع القلب طويل الشبق (وقال) محمد بن سعد أخبرني محمد بن عبد الله الاسدي قال حدثنا مسعر عن زياد بن علاقة قال سمعت جرير بن عبد الله الاسدي حين مات المغيرة بن شعبة يقول أستغفروا لاميكم هذا فانه كان يحب العافية قال وكان المغيرة أصهب الشعر جدا أكتف مفرقا رأسه قرونا أربعة أقص الشفتين مهنوما ضخم الهامة جبل الذراعين يمد ما بين المنكبين (قال) وقال الواقدي حدثني محمد بن أبي موسى الثقفي عن أبيه قال مات المغيرة بن شعبة بالكوفة سنة خمسين (١١) في خلافة معاوية وهو ابن سبعين سنة وكان رجلا طوالا أصيبت عينه يوم اليرموك

صوت

* جنة ولما جن يطمها * رمي القلوب بقوس مالها وتر
إن كان ذا قدر يطميك نافلة * منا ويحرمنا ما أنصف القدر
الشعر لمحمد بن بشير الخارجي والثناء لابراهيم هزج بالنصر عن المشامي

أخبار محمد بن بشير ونسبه

هو محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل بن سعد بن حبيب بن سنان بن عدي بن عوف بن بكر بن عدوان الخارجي من بني خارجة بن عدوان بن عمرو بن عوف بن قيس عيلان ابن مضر ويكنى محمد بن بشير أبا سليمان شاعر فصيح حجازي مطبوع من شعراء الدولة الاموية وكان منقطعا الى أبي عبيدة بن عبد الله بن ربيعة القرشي أحد بني أسد بن عبد العزى وهو جد ولد عبد الله بن الحسن

(١) ولفظ البغدادى ومات المغيرة بالكوفة وهو اميرها بالطاعون سنة خمسين

ابن الحسين لامهم هند بنت ابي عبيدة ولدت لعبد الله محمدا و ابراهيم وموسي وكان لمحمد بن بشير فيه مدائح ومراث مختارة هي عيون شعره وكان يبدو في أكثر زمانه ويقم في بوادي المدينة فلا يكاد يحضر مع الناس (اخبرني) بقطعة من اخباره الحسن بن علي قال حدثنا احمد بن زهير قال حدثني مصعب الزبيري قاله احمد وحدثنا الزبير بن بكار قال حدثني سليمان بن عياش السعدي وعمرى مصعب (وحدثني) بقطعة اخرى منها عيسى بن الحسن الوراق عن الزبير عن سليمان بن عياش وذكرت كل ذلك في مواضعه قال ابن ابي خزيمة في روايته عن مصعب وعن الزبير عن سليمان بن عياش كان الخارجي واسمه محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل بن سعد بن حبيب بن سنان ابن عدي بن عوف بن بكر شاعرا فصيحاً ويكنى ابا سليمان فقدم البصرة في طلب ميراثه فخطب عائشة بنت يحيى بن يعمر الخارجي من غزوهم فابت أن تزوجه الا بعد ان يقيمها بالبصرة ويترك الحجاز ويكون امرها في القرقة اليها فاني ان يفعل ذلك وقال

ارق الحزين وطاده سهد * لطوارق الهم الذي يرد
وذكرت من لانت له كبدى * فاني فليس تالين لي كبد
وابي فليس بنازل بادي * ابدا وليس بمصاحي بده
فصدعت حين ابي مودته * صدع الزجاجة دائم ابد
وعرفت ان الطريق قد صدقت * يوم الكدانة شر ما تقدمه
فاصبر فان لكل ذي اجل * يوما يجي فينقضي عدده
ماذا تعاتب من زمانك أن * ظعن الحبيب وحل بي كده

قالا وخطب اباها يحيى بن يعمر في ذلك فقال له انها امرأة برزة عاقلة ولا يفتات على مثلها بأمرها وما عنك من رغبة ولكنها امرأة في خافها شدة ولها غيرة وقد بانني أن لك زوجتين وما أراها تصبر على أن تكون نالته لهما فانظر في أمرك وشاور فيه فأما ان أقت بالبصرة معها فعمت لك عن صاحبك اذ لا مجاورة بينهما وبينها ولا عشرة وإن شئت مفارقتها وإخراجها معك فصار الى رحله مفعوما وشاور ابن عم له يقال له وراذ بن عمرو في ذلك فقال له إن في يحيى بن يعمر لرغبة لثروته وكثرة ماله وما ذكر من جمال إيمته وما يحب أن تشارك زوجتك وكانت لإحداها ابنة عمه والاخرى من أشجع قديم معها السنة بالبصرة وتمضي بخير فان رغبت فيها تمسكت بها وأقت بمكانك وان رغبت في العود الى بلدك كتبت اليك لئلا تخشاك حتى تصرف متافكر ليلته أجمع ثم غدا نازما على الرجوع الى الحجاز فقال

لئن أقت نحت القبض في رجب * حتي أهل به من قابل رجب
وراح في السفر وراذ وهيجن * ان الغريب اذا هيجته طربا
ان الغريب يهيج الحزن صوته * اذا المصاحب حياه وقدر كبا
قد قلت أمس لوراد وصاحبه * عوجا على الخارجي اليوم واحتسا
وبلنا أم سعد ان عاينها * أعيأ على شفعاء الناس فاجنبا *

لما رأيت نحيي القوم قلت له * هل قدردن نحيي القوم ما كتبنا
وقلت اني متى أجاب شفاعتكم * أندم وان شقي النعي ما اجتبا
وان مني متى يسمع مقاتلكم * ويمرف العين يندم قبل أن يحيا
اني وما كبر الحجاج يحملهم * بزل المطايا الى محلة عسبا *
وما أهل به الداعي وما وقفت * عليا ربيعة ترعي بالحصا الحسبا
جهدا لمن ظن اني سوف أنظنها * عن دفع غاية أخرى لقد كذبا
أبنتني الحسن في أخرى وأتركها * فذاك حين تركت الدين والحسبا
وما قضى الهم من سعدي وما علقت * وفي الحبائل حتى ردها حقا
وما خلوت بها يوما فتمجني * إلا غدا أكثر اليومين لي عجا
بل أيها السائل ما ليس يدركه * بهلا فانك قد كلفتني تعباً *
كم من شفيع أناني وهو يحسب لي * حسناً فأقصره من دون ما حسبا
فان يكن لهواها أو قرابتها * حب قديم فما عاني ولا ذهباً
ما على فان أرضيتها رضا * عني وان غضبت في باطل غضبا
كان ذهب فرداني بكيدها * عما طلبت وجاآها بما طلبا
* وقد ذهبت فلم أصبح بمنزلة * الا أنازع من أسبابها سبياً
وقلما خلة لو كنت مسجحة * أو كنت ترجع من عصر بك ما ذهبا
ليت الظئنة لا ترمي بريتها * ولا يفجها ابن العم ما ساطحا

(أخبرني) عيسى بن الحسين قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني سليمان بن عياش السعدي قال
قدم أعراب من بني سليم أتتهم السنة الى الروحاء فخطب الي بعضهم رجل من الموالي من أهل
الروحاء فزوجوه وركب محمد بن بشير الخارجي الى المدينة ووالها يومئذ ابراهيم بن هشام بن اسمعيل
ابن هشام بن المغيرة فاستداه الخارجي على المولى فأرسل اليه ابراهيم والى نفر المسلمين ففرق
بين المولى وزوجته وضربه مائتي سوط وحاق رأسه ولحيته وحاجبيه فقال محمد بن بشير في ذلك

شهدت غداة خضم بني سليم * وجوها من قضائك غير سود
قضيت سنة وحكمت عدلا * ولم ترث الحكومة من يعبد
اذا غز القنا وجدت لمعري * قتلك حين تغز غير عود
اذا عض الثقاف بها اشمازت * أبي القصر بائنة الصدود *
حي حذبا لحوم بنات قوم * وهم تحت التراب أبو الوليد
وفي المائتين للمولى نكال * وفي سلب الحواجب والحدود
اذا كافأهم بينات كسرى * فهل يجد الموالي من مزيد
فأي الحق أنصف للموالي * من اسهار العيد الى العيد

(حدثني) عمي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني سليمان بن عياش قال كان للخارجي عبد

فكان يتلطف به ويخذه حتى أعطاه مالا فعمل به ورجع فيه ثم احتاج الخارجي بعد ذلك الى مونة أو قرض في نأبة لحقته فبث الى مولاه في ذلك وقد كان المولى أترى واتسعت حاله خفف أنه لا يملك شيئا فقال الخارجي في ذلك

يسمي لك المولى ذليلا مدقعا * ويخذلك المولى اذا اشتد كاهله
فأمسك عليك المبدأ أول وهلة * ولا تنفلت من راحتيك جباله

وقال أيضاً

اذ اقتصر المولى سمي لك جاهدا * اترضى وان نال الغنى عنك أدبرا

(حدثني) محمد بن عيسى قال حدثني سايان بن عياش السعدي قال كان محمد بن بشير الخارجي بين زوجتين له وكان يسكن الروحاء فاجذب عليه منزله فوجه غنما له الى سحابة وقفت برحجان وهو جبل مطل على مضيق عقيل فقال لزوجتيه لو تحولتما الى غنمنا فقلنا له بل نذهب قطعنا اليها ونصرفها الى موضع قريب حتى نوافيك فيه ففصى وزودناه وطيين وقلنا اجمع لنا الابن ووعدناه موضعاً من رحجان يقال له ذوالقشع فانطلقا فصرف غنمه الى ذلك الموضع ثم انتظرها فأبطأتا عليه وخالفته سحابة الهما فأقامتا وقلنا يابغ الى غنمه ثم يأتيها فجعل يصعد في الحيل وينزل في الحيل يتبصرها فلا يراها فيبينها هو كذلك اذ أبصر إسرائيلين قد نزلا فقال انزل فالتحمت اليهما فاذا هو بأمرأة مسنة ومعه بنت لها شابة فبغيتها فقال لها أتزوجيني ابتك هذه قالت ان كنت كفؤا فانتسب لها فقالت أعرف النسب ولا أعرف الوجه ولكن يأتي أبوها فجاء أبوها ففرقه ففرقه وأخبرته إسرائيل أنه بما طلب فقال نعم وزوجه لها ففارقا اليها قطعة من غنمه ثم بنى بها وانتظر فلم ير زوجها يقدمان عليه فارمحل اليهما بزوجه وبقية غنمه فلما طلع عليهما وقف أخذ بيديها وأنتأ يقول

* كل بني مو في الهلال عشية * بأسفل ذات القشع منتظر القطر
وأنتن تلبسن الجديدة بعدما * طردت لوطه والوطب في الملقى والفقر
وكان الذي قلتن أعدد بضاعة * لناهد بيضاء التراب والحر
كان سهوط السر منها مفاق * بجيداء في ضال يوجرة أو سدر
* تكون بلا غنم لست بمخير * إذا ودبت لي ما ودبت وما أمرى

(أخبرني) الحسين بن علي قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثني مصعب قال أحمد بن زهير وحدثني الزبير بن بكار قال حدثني سايان بن عياش قال كان محمد بن بشير يحدث الى امرأة من مزينة وكان قوما قد جاؤهم ثم جاء الربيع وأخضبت بلاد مزينة فارتحلوا فقال محمد بن بشير

لو بينت لك قبل يوم فراقها * أن التفرق من عشية أو غد
لشكوت اذ علق الفؤاد بهائم * علق حبال هائم لم يهد
بيضاء خالصة الياس كاهها * قر توسط ليل صيف مسبرد
موسومة بالحن ذات حواسد * ان الجمال مغلقة للحد
لم يعارها شرف الشباب ولم يضع * فيها عاشرة الصبيح المرشد

خود اذا كثرت الكلام تموزت * بحمي الحياء وان تكلم. قصد
 وكان طعم سلافة مشهولة * تصب في اثر السواك الاغيد
 وترى مدامها ترقرق مقلّة * حوراء ترغب عن سواد الانمد
 ماذا اذا برزت غداة رجليها * من حسن تحت رفاق تلك الادرد
 * وله بأسعد أعجم فجلها * ومسيرها أبدا بطلق الاسعد
 الله يسعدنا ويسقي دارها * خضل الرباب سري ولما يرعد

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثني الزبير قال حدثني سليمان بن عياش
 قال سمعت محمد بن بشير رقة من قضاة فكان الى مكة وكانت فيهم امرأة جميلة فكان يسايرها
 ويحادثها ثم خطبها الى نفسه فقالت لأسيدل الى ذلك لاني لست لي بشير ولا جاري بلدي ولا
 أنا بمن تطمعه رغبة عن بلده ووطنه فلم يزل يحادثها ويسايرها حتى انقضى الحج ففرق بينهما زوعما
 الى اوطانها فقال في ذلك

استغفر الله ربي من عذرة * يوماً بدالى منه الكشح والكبد
 من رقة صاحبونا في ندامهم * كل حرام فاذموا ولا حذوا
 حتى اذا البدن قاست في مناحرها * يبلو الحاسن منها مزيد جد
 لحاق القوم واعتوا عمامهم * فخل كل حرام رأسه لب
 أقبلت أسألها ما بال رقتها * وما أبالي اغاب القوم أم شهدوا
 فترقت لي واحلوت مقاتها * وخوفتي وقالت بمض ما نجد
 أني ينال حجازي بحاجته * احدي بني القين إذا ما دارها يرعد

(أخبرني) عيسى بن الحسين قال حدثنا الزبير قال حدثنا سليمان بن عياش قال خطب محمد بن
 بشير امرأة من قومه فقالت له طلق امرأتك حتى أتزوجك فأبى وانصرف عنها وقال في ذلك
 أأطلب الحسن في أخرى وأتركها * فذلك حين تركت الدين والحسبا

* هي الظئيلة لا رمي بزنتها * ولا يفجها ابن العم ما اصطحبا
 * فخالوت بها يوماً فتمجيتي * الا غدا أكثر اليومين لي عجبا

(حدثني) عيسى قال حدثنا الزبير قال بلغني أن صالح بن قدامة بن ابراهيم بن محمد بن حاطب
 الجمعي يروى شيئاً من اخبار الخارجي واشماره فارسلت اليه مولى من مواليها يقال له محمد بن يحيى
 كان من الكتاب وسأته ان يكتب لي ما عنده فكان فيما كتب لنا قال زعم الخارجي واسمه محمد بن
 بشير وكنيته ابو سليمان وهو رجل من عدوان وكان يسكن الروحاء قال يئنا نحن بالروحاء في عام
 جذب قليل الامطار ومعنا سليمان بن الحسين ابن اخيه واذا بقطار ضخيم كثير الثقل يهوى قادم
 من المدينة حتى نزلوا جانب الروحاء الغربي يئنا وبينهم الوادي وإذا هم من الانصار وفيهم سعد بن
 عبد الرحمن بن حذان بن ثابت فلبثنا أياماً ثم أتى سليمان بن حصين يقول لي ارسل الى النساء
 يقلن امالككم حاجة في الحديث فقلت فكيف برجالكن قلن ياأنا ان لكم صاحباً يعرف بالخارجي

صاحب صيد فان اتاهم فحدثهم عن الصيد انطلقوا معه وخلصوا وتحدثتم قال فقلت لسليمان بنس لعمر الله ما اردت بي اذهب الى القوم فاغرهم وآثم واتب وتالون اثم حاجتكم دوني ماهذا راى فقال لي سليمان فاضلنى اذا ارسل الى النساء واخبرهن بقولك فارسل اليهن فاخبرهن بما قلت فقلن قل له احتل لنا عليهم هذه المرة بماقلنا لك وعلينا ان نحمل لك المرة الاخرى قال الخارجى فخرجت حتى آتيت القوم فحدثتهم وذكرت لهم الصيد فطارت اليه انفسهم فخرجت بهم واخذت لهم كلابا وشباكا وتزودوا لثلاث وانطلقت احدتهم وألهمهم فحدثتهم بالصدق حتى قد تم صرحت لهم بمحض الكذب حتى مضت ثلاث وجعات لأحدثهم حديثاً إلا قالوا صدقت وغيت بهم ثلاثاً ما أعلم أنا طائفاً صيداً فقلت في ذلك

اني لأعجب متى كيف أفككمهم * أم كيف أخدع قوماً ما لهم حق
أظن في اليد ألهمهم وأخبرهم * أخبار قوم وما كانوا وما خلفوا
ولو صدقت لقلت القوم قد قدموا * حين انطلقنا وما بي ساعة انطلقوا
أم كيف تحرم أيدى لم تمن احدا * شيئاً وتظفر أيديهم وقد سرقوا
ويرتجى اليوم حتى لا يكون له * شمس ويرون حتى يرقى الأفق
يرمون أحور مخضوباً بغير دم * دفما وأنت وشاحا صيدك العاق
تسي بكلبين تبغيه وصيدهم * صيد يرجي قليلاً ثم يستق
مازلت أحدهم حتى جعلتهم * في أصل مخبة ما إن لها طرق
ولو تركتهم فيها لمر بهم * شيخاً مزينة أن قالوا انفقوا انفقوا
ان كنتمو ابداء جارى صديقكم * فالدهر مخائف ألوانه طرق
فتنوني بأني لا أرى أحدا * إلا له أجل في الموت مستبق

قال سليمان بن عياش ومات سليمان بن الحصين هذا وكان خليلاً للخارجى مصافياً له وصديقاً مخلصاً فجزع عليه وحزن حزناً شديداً فقال يرثيه

يا أيها المتني ان يكون فتي * مثل ابن ليلى لقد خلى لك السبلا
ان ترحل العيس كى تسي مساعيه * يشفق عليك وتعمل دون ماعملا
لو سرت في الناس اقصاهم واقربهم * في شقة الارض حتى تحسر الابلا
تسعى فتي فوق ظهر الارض ما وجدوا * مثل الذي غيوا في بطنها رجلا
اعدت ثلاث خضال قد صرقت له * هل سب من احد او سب او بخلا

قال سليمان بن عياش لما مات عبد العزيز بن مروان ونمي الى اخيه عبد الملك تمثل بأبيات الخارجى هذه وجعل يردددها ويبيكي (اخبرني) عيسى قال حدثنا الزبير قال حدثني عيسى عن ابيه قال قال الرشيد يوماً جلسائه انشدوني شعرا حسنا في امرأة خفرة كريمة فأنشدوا فأكثروا وأنا ساكت فقال لي إيه يا ابن مصعب اما انك لو شئت لكفينا سائر القوم فقلت نعم يا امير المؤمنين لقد احسن محمد بن بشير الخارجى حيث يقول

بيضاء خالصة اليافض كأنها * قر توسط جنح ليل مبرد
موسومة بالحن ذات حواسد * ان الحسان مظنة للحسد
وترى مداها تفرق مقسلة * حوراء ترغب عن سواد الأعد
خود اذا كثر الكلام تموذت * بجي الحياء وان تكلم تقصد
لم يطرها شرف الشباب ولم تضع * منها مهادنة التصيح المرشد
وتبرجت لك فاستبتك بواضح * صلت واسود في التصيف مقصد
وكان طم سلاقة مثـ مولة * بالريق في اثر السواك الاغيد

فقال الرشيد هذا والله الشعر لا ما أنشدتونه سائر اليوم ثم أمر مؤدب ابنه محمد الأمين وعبد الله
للمأمون فرواها الأبيات (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثنا الزبير بن
بكار قال حدثني سليمان بن عياش قال كان محمد بن بشير الخارجي يتحدث الى عبيدة بنت حسان المزنية
ويقبل عندها أحيانا وربما بات عندها ضيفا لا يجابه بمحدثيها فهاها قومها عنه وقالوا ماميت رجل
بامرأة أيم فجاها ذات يوم فلم تدخله خيامها وقالت له قد نهاني قومي عنك وكان قد أمسى فنته
الميت وقالت لا تبث عندنا فظن بي وبك شر فانصرف وقال فيها

ظلمات لدي أطناها وصكأنني * أسير معني في مخلصه ككبل
أعبدة اما جلسة عند كاره * واما مزاح لا قريب ولا سهل
فانك لو أكرمت ضيفك لم يعب * عليك الذي تأتين حو ولا بعل
وقد كان ينهما الى ذروة الصلا * أب لا تخطاه المطية والرحل
فهل أنت إلا شعبة كان أصلها * انصارا فلم فضحك فرع ولا أصل
صدت امرأ عن ظل بيتك ماله * بودايك لولا كم صديق ولا أهل

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد قال حدثنا الزبير قال حدثني سليمان بن عياش قال
خرج محمد وسليمان ابنا عبيد الله بن الحصين الأسلميان حتى أتيا امرأة من الانصار من بني
ساعدة فبرزت لهما وتحدثتا عندها وقال لهما خل لك في صاحبنا ظريف شاعر فقالت من هو قال
محمد بن بشير الخارجي قلت لا حاجة لي الى لقائه ولا تحياني به ممكلا فانك ان أتيتا به لم آذن لكما
فجاآ بهما وأخبراه بما قالت لهما وأجلساه في بعض الطريق وتقدما اليها فخرجت اليهما وجاءهم
الخارجي بعد خروجهما اليهما فحبا بهوسلما عليه فقالت لهما من هذا قال هذا الخارجي الذي كنا
نخبرك عنه فقالت والله ما أرى فيه من خير وما أشبهه إلا ببدنا أبي الجون فاستجيا الخارجي وجلس
هنية ثم قام من عندها وعاقها قلبه فقال فيها

ألا قدرا بنى ويريب غيري * عشية حكما حيف مرير
وأضحت لي اللودة عند ليلى * منازل ليس لي فيها نصيب
ذهبت وقد بدا لي ذاك منها * لأهجرها فينليني التسيب
وأسي غيظ نفسي ان قالي * لمن واددت تبعته قريب

فدعها لست حاجيها وراجع * حديثك ان شأنك كما عجيب
قال وبلغ الاشجية زوجة محمد بن بشير ماقالته فسيرته بذلك وكانت اذا أرادت غيظه كتبه أبا
الجون فقال في ذلك

وأبدي الهدايا مارأيت معاتباً * من الناس الا الساعدية أجمل
وقد اخطأتني يوم بطحاء منم * لها كنف يصطاد فيها واجبل
وقد قال اهلي خير كذب كذبت * ابا الجون فاكتب منها حين رحل
وإن مات ابضاعي بأمر مسرة * لكن فانس خطي في العيش اطول

(أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد قال حدثنا الزبير قال حدثني سليمان بن عياش قال اجتمع محمد
ابن بشير الخارجي وسائب بن ذكوان راوية كثير بمكة فوافقا نسوة من بني غفار يتحدثن فجلسا
الهن وتحدثتا معهن حتي تفرقن وبقيت واحدة منهن تحدث الخارجي وتستهشه شعره حتي أصبحوا
فقال لهم رجل من بهم أما تزدجرون نحن حذاء الشعر وأنتم حرم ولا تدعون انشاده وقول الزور
في المسجد فقالت المرأة كذبت لعمر الله ما قول الشعر بزور ولا الحديث حرام على محرم ولا يحل
فالصرف الرجل وقال فيها الخارجي

فألك إذ تزور وأنت خلو * صحيح القلب اخت بني غفار
فما برحت تسيرك مقلتها * فعمطيك النية في استنار
وتسهو في حديث القوم حتي * تبين بعض اهلك ما توارى
فمت يا قلب ما بك من دفاع * فينجيك الدفاع ولا فرارى
فلم أر طالباً بدم كمثل * اود وحسن مطلوب بشار
إذا ذكرنا بشاري قلت سبياً * لتاري ذى الخواتم والسوار
وما عرفت دمي فتبوء منه * برهن في جبالى او ضمار
وقد زعم الموائل أن يومي * ويومك بالحصب ذى الجمار
من الاعياد ثم زعمت الا * وقلت لدى التنازع والثمار
كذبتم بالسلام وقول زور * وما اليوم الحرام بيوم نار
فلا تسلمينا حرماً بأنهم * ولا الحب الكريم لنا بمار
فان لم تنقمكم فسق النوادي * بلادك والرويت السواري

قال سليمان وفي هذه المرأة يقول الخارجي وقد رحلوا عن مكة بودعها ويفترقا
يا أحسن الناس لولا أن قاتلها * قدما لمن يتقي ميسورها عسر
* وإنما دلهما سحر لطالبه * وإنما قلبها لم يشكى حجر
هل تذكرين كما لم أنس عهدكم * وقد يدوم لهد الحلة الذكر
قولى وركبك قد مالت عمامهم * وقد سقاهم بكأس السكر السفر
يأليت أني بأثواني وراحتي * عبد لاهلك هذا العام مؤخر

فقد أطلعت اعتلالاً دون حاجتنا * بالحج اضف هذا الحل والفر
 مبال رأيك اذ عهدي وعهدكم * القان ليس لما في الودم زجر
 فكان حظك منها نظرة طرقت * انسان عينك حتي ما بها نظر
 أكنت الخجل من كانت مواعده * تأتي إلى أجل يرجي وينظر
 وما نظرت وما ألفت من أحد * يتاده الشوق إلا بدؤه النظر
 أبقت شجي لك لا تنسى وقازحة * في أسود القلب لم يشعر بها آخر
 * خيبة أولها حين يملأها * رمي القلوب بقوس مالها وتر
 نجعلو هادق ورقاء عن برد * حم المشاعر في أطرافها أشر
 * خود ميلة ربا معاصمها * قدر الثبات ولا طول ولا قصر
 إذا محاسنها اغتالت فواصلها * منها روادف نعمات ومؤثر
 إن هبت الريح حنت في وشائهما * كما يجاذب عود القينة الوتر
 بيضاء تعشوها الأبرار إن برزت * في الحج لية إحدى عشرة القمر
 ألا رسول إذا باتت بياضها * عنا وإن تمس يؤلف بيننا المزور
 قضي على ولا أقضي عليك كما * يقضي المليك على الملوك بقدر
 إن كان ذا قدر يعطيك ناقة * منا ويمرحنا ما أنصف القدر

(أخبرني) عيسى بن الحسن قال حدثنا الزبير قال حدثني سليمان بن عياش قال كان الحارثي قدم
 البصرة فتزوج بها امرأة من عدوان كانت موسرة فقام عندها بالبصرة مدة ثم توخم البصرة وطلبها
 بأن ترحل معه إلى الحجاز فقالت ما أنا بباركة مالي وضيعتي ههنا تذهب وتضيع وأمضي معك إلى
 بلد الجذب والفقر والضيق قلما إن أقت ههنا أو طلقني فطلقها وخرج إلى الحجاز ثم تذكروها فقال

دامت لعينك عبرة وسجوم * وثوت بقلبك زفرة وهموم
 طيف لزيب ما يرال مؤرقى * بمسد الهدو فإيكاد يرسم
 وإذا تعرض في المنام خيالها * نكأ القواد خيالها المحلوم
 أجعلت ذنبك ذنبه وظلمته * عند التحاكم والمدل ظلوم
 ولئن تجنبت الذنوب قاته * ذوالداء يضر والصحيح يلوم
 ولقد أراك غداة بنت وعهدكم * في الوصل لا حرج ولا مذموم
 أنحت تحكمتك التجارب والتهبي * عنه ويكفله بك التحكيم

صوت

قزري الأولى علقتو الحبال قبله * فتجوا وأصبح في الوفاق يهيم
 ولقد أردت الصبر عنك فماتني * عاق بقلبي من هواك قديم
 ضمنت معاهد حين مع الصبا * ومع الشباب فبين وهو مقيم
 يبقى على حد الزمان ورويه * وعلى حقائقاته لسكرم

وحديث حين صحبت وهو بدائه * شأن ذاك مصحح وسقيم
وأذيتة زمتا فماد بحلمه * ان المحب عن الحبيب حليم
وزعمت انك تجلين وشفه * شوق اليك وان بخلت ألم

غنى في هذه الايات الدارمى خفيف رمل باوسطي عن المشامي وفيه لرب خفيف قليل مطلق
وهو الذي يفتي الآن ويتعارفه الناس (أخبرني) عيسى بن الحسن قال حدثنا الزبير قال حدثني
سليمان بن عياش قال كان الخارجي منقطاً الى أبي عبيدة بن عبد الله بن ربيعة وكان يكفيه مؤنته
وفضل عليه ويمطيه في كل سنة ما يشي ويغني قومه وعياله من البر والتمر والكسوة في الشتاء والصيف
ويمطيه الفعلة بعد القطعة من ابله وغنمه وكان منقطاً اليه والى يزيد بن الحسين وابنه الحسن بن
يزيد وكلهم بهر واليه محسن فأت أبو عبيدة فقال برئيه

ألا أيها الناعي ابن زبيب غدوة * نعت الندى دارت عليك الدوائر
لعمري لقد أمتى قري الضيف غائباً * بذى العرش لما غيتك المقابر
إذا شرعوا نادوا صدك ودونه * صفيح وخوار من التراب مائر
يادون من أمتى تقطع دونه * من البمد آفاس الصدور الزوافر
فقومي اضربي عينيك يا هندلن تري * أبا مثله تسمو اليه المفاخر

(يقال) الزبير حدثني سليمان بن عياش قال كانت هند بنت أبي عبيدة عند عبد الله بن حسن فاما
مات أبوها جرعت عليه جزعاً شديداً ووجدت وجدا عظيماً فكم عبد الله بن حسن محمد بن بشير
الخارجي أن يدخل اليها ويبرزها ويسلبها عن أبيها فدخل فلما نظر اليها صاح بأعلى صوته

فقومي اضربي عينيك يا هندلن تري * أبا مثله تسمو اليه المفاخر
وكنيت اذا فاخرت أنديت والدا * يزين كما زان اليبدين الأساور
فان تعوليه يشف يوماً عويله * غليلك أو يمشرك بالنوح عاذر
ويجزئك ليلا طوال وقدمضت * بذى العرش ليلا تسرقصائر
فلقاك رب يغفر الذنب رحمة * اذا بليت يوم الحساب السرائر
لقد علم الأقوام ان بناته * صواديق اذ يندبهن وقواصر

قال فقامت هند فصكت وجهها وعينها وصاحت بويلها وحرها والخارجي يبكي منها حتى لقيا جهداً
فقال له عبد الله بن الحسن ألهذا دعوتك فقال له أظننت اني أعز بها عن أبي عبيدة والله ما يسايني
عند أحد ولا ي عن قده صبر فكيف يسلبها عنه من ليس يسلبه منه (أخبرني) عيسى قال
حدثني الزبير قال حدثني سليمان بن عياش قال وعد رجل محمد بن بشير الخارجي بقلوص فقله فقال
فيه يذمه ويمدح يزيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام

لملك والموعود حق وفاؤه * بذاك من تلك القلوص بداء
فان الذي اتى اذا قال قائل * من الناس هل للقواعد بن وفا
أقول لمن تبدي الشهاد وقولها * على به بين الأنام عناه

دعوت وقد أخلقتني الراي دعوة * يزيد فلم يضل هناك دعاء
فبلفت الابیات زید بن الحسن فبعث اليه بقلوس من خيار ابله فقال يمدحه
إذا حل آل المصطفي بطن نلعة * نفي جديها واخضر بالفيث عودها
وزيد ربيع الناس في كل شتوة * إذا خلعت انواؤها وورعودها
حول لاسنان الديت كأنه * سراج الدجا إذ قارنته سعودها
(اخرني) عيسى قال حدثني الزبير قال حدثني سليمان بن عياش قال نظر الخارجي الى نعل
سليمان بن الحصين وقد اخرج فتمتف بهم فقال
الم تروا ان في سيدنا * راح على نعلين بني مالك
لا نعل الديش لمن يمدده * وانفس الملك على الهالك
وقال فيه ايضا

الا ايها الباكي اخاه وانما * يبكي يوم الفدية الاخوان
اخى يوم احجار اليمام بكته * ولو حم يومى قبله لبكاني
تداعت به ايامه واخترمنه * وايقين لي شجوا بكل زمان
وليت الذى نسي سليمان غدوة * بكى عند قبرى مثاها ونسائي
فلوقست في الحبر والانس لوعى * عليه بكى من حرها الثقلان
ولو كانت الايام تطلب فدية * وقام صروف الدهر بي وفدائي
(اخرني) عيسى قال حدثنا الزبير قال حدثنا سليمان بن عياش قال خرج محمد بن بشير يرمى
الاروى ومعه جماعة فيهم رجل من الموالي من اهل البادية فصعد المولى على صفاة بيضاء يرمى من
فوقها فزلت قدمه عنها فصاح حتى سقط على الارض فأحدث في ثيابه فقال الخارجي في ذلك
حرق صفاة كان في ذراك * كالنار ان ينعفى اوواك
تعلما ان يذي الأراك * ايها الاروى ذوي المراك
قوم عدوا لسك انساك * يبقون صفاة قتات اباك
بين معاطيا وليت فاك * فقدت والطن على حلاك
اذ صوت الحالب في أخراك * ولم يقل منتصحا إياك
تري الاكتاف على الاوراك * كما اضحت البد على صفاك
اما السنائي فليست تساك * او ترميك الناس ما أرمأك
(اخرني) عيسى قال حدثنا الزبير قال حدثنا سليمان بن عياش قال كانت عند الخارجي بنت عم
له فجهجاه بعض قرابتها فأجابه الخارجي فنضبت زوجته وقالت هجوت قرايتي فقال الخارجي في ذلك
ألا ماذا أقول لهم تعيب * على وقد هجوت فما تعيب
فرمت وقد بدلى ذاك منها * لاهجوها فيقلبي النسيب
فلا قلب أضرب بكل ذنب * ولا راض لغير رضا غضوب

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن زيد قال حدثني مصعب قال وحدثني الزبير عن سليمان بن عياش قال تزوج الخارجي جارية من بني ليث شابة وقد أسن وأسنّت زوجته العدوانية فضربت دونه حجاباً وتوارت نسوة من عشرينها فجاءن عندها يفتنن ويضرن بالدفوف وعرف ذلك محمد فقال

لئن عانس قد شاب ما بين قرنها * إلى كسها وامتنع عنها شبها
صبت في طلاب اللهو يوم ما علقت * حجاباً لقد كانت يسيراً حجابها
لئن منعت في الدين حتى تشبعت * من اللهو اذ لا ينكر اللهو بابها
* فيني برغم ثم طلى فرميا * نوي الرغم منها حين سري غفيا
ليضاء لم تنسب لجبد يعبها * هجان ولم تنسج لثيا كلابها *
تأود في المشي كان قناعها * على قينة ادماء طاب شبها
مهممة الاعطاف خفاقة الحشى * جميل محياها قليل غياها
اذا مادعت بابني زار وقارعت * ذوي الجهد لم يرد دعائها اقتسها

(حدثنا) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي عن الضحاك بن عثمان قال لما ولي ابراهيم بن هشام دخل اليه محمد بن بشير الخارجي وكان له قبل ذلك صديقاً فأعرض عنه ولم يظهر له هشاشة ولا أنساً فاستأذنه في الانشاد فأعرض عنه وأخرجه الحاجب من داره وكان ابراهيم بن هشام تهاهاً شديد الذهاب بنفسه فوقف له يوم الجمعة على طريقه الى المسجد فلما حاذاه صاح به

يا ابن الهشامين طرا حزت مجدها * وما نخونه تقض وامرار
لا تشمتن بي الاعداء انهم * يفي وينك سماع ونظار *
فاكرر بنائك الحمد من سعة * على انك بالمعروف كرار

فقال لحاجبه قل له يرجع إلى اذا عدت فرجع فأدخله عليه وقضى دينه وكساه ووصله وماد إلى ما عهد انتهى (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثني مصعب عن أبيه قال عن برة بن أذينة حمارة عند ثنية الويقل فقال عمروة

ليت الويقل مسدود وأصبح من * فوق الثنية فيه ردم يأجوج
فتستريح ذو والحاجات من غلط * ويسلك الدهل يمشي كل نتوج

فقال له محمد بن بشير الخارجي يرد عليه

سبحان ربك بيت ما آتيت به * ما يسدد الله يصبح وهو صرتوج
وهل يسد وللحجاج فيه اذا * ما صدوا فيه تكبير وتلجيج
ما زال منذ أطال الله موطنه * ومنذ أذن أن اليت محجوج
تهدي له الوفد وفداقه مطرفة * كأنه شطب بالقد منسوج *
خل الطريق إليها إن زارها * والساكنين بها الشم الاباليج

لا يدد الله قبا كان بسلوكه * يفيض البهليل والعوج المناجيح
 لو سدد الله يوماً ثم عجز له * من يملك الثقب أمسي وهو مفروح
 (أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثنا مصعب قال كان للخارجي أخ يقال له
 بشار بن بشير وكان يجالس أعداءه ويماشر من يعلم أنه مبين له وفيه يقول
 اني قد نصحت فلم تصدق * بنصحي واعتذرت فلم تبال
 أو اني قد بدالي أن نصحي * لفنيك واعتذاري في ضلال
 فكم هذا أزورك عن قطاعي * لتزويد الخلة البهال *
 فلا تبغ الذنوب على واقصد * لامرك من قطاع أو وصال
 فسوف أرى حلالك من تصافي * اذا فارقتني وتري حلال
 وانك تستريح اذا تولى * بأن أعصي وأسكت لأبالي

(أخبرني) عيسى بن الحسن قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني سليمان بن عياش قال كان
 الخارجي معجباً بزوجه سمدي وكانت من أسوأ الناس خلقاً وأشدهم عليه غيرة فكان يأتي منها
 عتاً فغاضبها يوماً لقول آذته به واعتزلها وانتقل إلى زوجته الأخرى فأقام عندها ثلاثاً ثم اشتاق
 إلى سمدي وتذكرها وبدا له في الرجوع إلى بيتها فتحول إليها وقال
 أراني اذا ظلمت بالصبر حبياً * أبي الصبر ما ألقى بسمدي فأغلب
 وقد علمت عند الثمات انا * اذا ما ظلمنا أو ظلمنا نستعب
 واني وان لم أجن ذنباً سأبتغي * رضاها وأعفو ذنبها حين تذب
 واني اذا أذنبت فيها يزيدني * بها عجباً من كان فيها يؤنب
 (أخبرني) عيسى قال حدثنا الزبير قال حدثنا سليمان بن عياش قال كان بشار بن بشير أخو محمد
 ابن بشير يباديه ويهجوهم فقال الخارجي فيه

كفاني الذي ضيعت مني وانما * يضيع الحقوق ظالمًا من أضاعها
 صنعة من ولاك سوء صنعة * وولى سواك أمرها واصطناعها
 أبي لك كسب الخير رأي مقصر * وفنس أضاق الله بالخير باعها
 اذا هي حشته على الخير مرة * عصت وان همت بشير أطاعها
 فلو لا رجال كاشحون يسمهم * اذاك وقربي لأحب انقطاعها
 اذا كان ان زلت بك العمل زلة * عرتك خلال لا تطيق ارتجاعها
 واني متى أحل على ذاك أطلع * اليك عيوباً لا أحب اطلاعها
 وان تك أحلام ترد لإخواننا * علينا فن هذا يرد سباعها
 سأنهاك نبياً مجملًا وقصائدًا * نواصح تشفي من شؤون صداعها
 ومن يجتلب نحو القصائد يجتلب * قراء ويقع من يجب اتباعها
 اذا ما التقى ذواللب حلت قصائد * اليه شغل للقوافي رباعها

(أخبرني) عيسى قال حدثني الزبير قال حدثني سليمان بن عياش قال لما دفن زيد بن الحسن وانصرف الناس عن قبره جاء محمد بن بشير الى الحسن بن زيد وعنده بنو هاشم ووجوه قريش يزورونه فأخذ بمضادتي الباب وقال

أعيني جودا بالدموع وأسعدا * بني رحم ما كان زيد يبينها
ولا زيد الا أن يجود بمسيرة * على القبر شاكي بكية يستكينها
وما كنت تقى وجه زيد ببلدة * من الأرض الا وجه زيد يزينا
لعمري أبي الناعمي لعمت مصيبة * على الناس قابضت قصبا رصينا
وأني لنا أمثال زيد وجده * مبالغ آيات الهدى وأمينها
وكان حليفه السباحة والندى * فقد قارق الدنيا نداها ولينا
غدث غدة ترمي لؤي بن غالب * بجهد الثري فوق امرئ ما يشينها
أغر بطاحي بكى من فراقه * عكاظ فطحاء الصفا فحجونها
فقل لاتي يملو على الناس صوتها * به لأغان الله من لا يبينها
ولوفهمت ما تفقه الناس أصبحت * خواشع اعلام الفلاة وعينا
نساه لنا الناعمي فظلنا كأننا * نرى الأرض فتنا أنه حان حينها
وزلت بنا أقدامنا وتقلبت * ظهور رواهبنا بنا وبطلونها
وآب ذوو الالباب منا كأننا * يرون شيلا قارة ما بيننا
سقى الله سقارحة ترب حفرة * مقسم على زيد تراها وطنها

قال فما رؤى بأكيا كان أكثر من يومئذ (أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثنا أحمد بن المهيم بن فراس قال حدثني العمري عن لفيط قال كان محمد بن بشير الخارجي من أهل المدينة وكانت له بنت عم سرية جميلة وخطبها غير واحد من سروات قريش فلم ترضه فقال لايه زوجتها فقال له كيف أزوجكها وقد رد عمك عنها أشراف قريش فذهب الى عمها فخطبها اليه فوعده بذلك وقرب منه ففضي محمد الى ابيه فأخبره فقال له ما أراه يفعل ثم عاوده فزوجه اياها ففضبت الجارية وقالت له خطبني اليك أشراف قريش فرددتهم وزوجتني هذا الغلام الفقير فقال لها هو ابن عمك وأولى الناس بك فلما ابنتي بها جمعت تستخف به وتستخدمه وتبعه في غنمها مرة والى نخلها أخرى فلما رآي ذلك من فعلها قال شرأتم خلايتكم به ويسمهم او هو

تناقلت ان كنت ابن عم نكحته * قلت وقد يشقى ذوو الرأي بالعدل
فانك الا تتركى بعض ما أرى * تنازعك أخرى بالقبرينة في الحبل
فتركها اسطاعت اذا فاز قسمها * بقسمك حقاق البلاد وفي النقل
متي تحطلها منك يوما لحاجة * فتقيمها يحملك منها على النقل

قال فصلحت ولم ير شيئا يكرهه

علام هجرت ولم تهجري * وملك في الهجر لم تمذري
 قطعت جبالك من شادن * أغنى قطوف الخطأ أحو
 الشعر لسديف مولى بني هاشم والقناء لابي النبس بن حدون خفيف ثقيل بالسبابة والوسطي

ذكر سديف وأخباره

سديف بن ميمون مولى خزاعة وكان سبب ادعائه ولاء بني هاشم انه تزوج مولاة لآل أبي لهب فادعى ولاءهم ودخل في جملة مواليهم على الايام وقيل بل أبوه هو كان المتزوج مولاة الهيبين فولدت منه سديفا فلما أبلغ وقال الشعر وعرف بالبيان وحسن المارضة ادعى في موالى أبيه وغلبوا عليه وسديف شاعر مقل من شعراء الحجاز ومن مخضرمي البوثنين وكان شديداً في التصب لبني هاشم مظهر ذلك في أيام بني أمية وكان يخرج الى صحار صفار في ظاهر مكة يقال لها صفا الشراب ويخرج مولى لبني أمية معه يقال له سباب فيسايان ويذكر ان المثلث والمائب ويخرج معهما من سفهاء القرقيين من يتعصب لهذا ولهذا فلا يرحون حتى يكون الجراح والشجاج ويخرج السلطان اليهم فيفرقهم ويعاقب الخناة فلم تزل العصبة هم حتى شاعت في العامة والسفلة وكانوا منفيين يقال لهم السديفة والسبابة طول أيام بني أمية ثم انقطع ذلك في أيام بني هاشم وصارت العصبة بمكة بين الحناطين والجزادين (أخبرني) عمر بن عبيد الله بن جيل الشكبي ومحمد بن عبد المز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني فليح بن اسما عيل قال قال سديف قصيدته يذكر فيها أمر بني حسن بن حسن وأنشدها المنصور بعد قتله لحمد بن عبد الله بن حسن فلما أتى على هذا البيت

يا سواة للقوم لا كفوا ولا * اذ حاربوا كانوا من الاحرار

فقال له المنصور اتخضهم على سديف قال لا ولكني أؤنبهم يا امير المؤمنين * وذكر بن المصنف الموفى حدثه عن احمد بن ابراهيم الرازي قال سلم سديف بن ميمون على رجل من بني عبد الدار فقال له العبدى من انت يا هذا قال انا رجل من قومك انا سديف بن ميمون قال له والله ما في قومي سديف ولا ميمون قال صدقت لا والله ما كان قط فيهم ميمون ولا مبارك

صوت

لمرك انني لأحب داراً * تكون بها سكنة والرباب

أحبهما وأبذل كل مالى * وليس لماتب عندي عتاب

الشعر للحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام والقناء لابن سريج رمل بالنصر وفيه لاهنلى
 قيل أول بالسبابة في مجرى الوسطي عن اسحق

ذكر الحسين ونسبه

الحسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة

ابن كعب بن لؤي بن غالب وقد تكرر هذا النسب في عدة مواضع من الكتاب واسم أبي طالب
عبد مناف واسم عبد المطلب شيبه واسم هاشم عمرو وأم علي بن أبي طالب عليه السلام فاطمة بنت أسد
ابن هاشم بن عبد مناف وهي أول هاشمية تزوجها هاشم وهي أم سائر ولد أبي طالب وأم الحسين
ابن علي بن أبي طالب فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما خديجة بنت خويلد بن أسد بن
عبد العزي بن قصي وكانت خديجة أم هند تكني بأم أبيها ذكر ذلك قنبر بن الحرز قال حدثنا أبو
نعمان عن حسين بن زيد عن جعفر بن محمد عن أبيه وكان علي بن أبي طالب سعى الحسين حرباً فسماه
رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسين عليهم السلام (حدثني) بذلك أحمد بن الجعد قال حدثنا
عبد الرحمن بن صالح قال حدثنا يحيى بن يحيى قال حدثنا الأعشى عن سالم بن أبي الحمد قال قال
علي عليه السلام كنت رجلاً أحب الحرب فأما ولد الحسن هممت أن أسميه حرباً فسماه رسول
الله صلى الله عليه وسلم الحسن وكذلك الحسين ثم قال سميتهما باسمي (أخبرنا) محمد بن عبد الله بن
سليمان الحضرمي قال حدثنا قيس بن الربيع عن أبي حصين عن يحيى بن وثاب عن ابن عمر قال كان
علي الحسن والحسين تمويذتان حشوها من زغب جناح جبريل عليه السلام * وهذا الشريف قوله
في امرأته الرباب بنت امرئ القيس بن عدي بن جابر بن كعب بن علي بن وبرة بن ثعلبة بن
عمران بن الحفاف بن قضاة وأما هند بنت الربيع بن مسمود بن مروان بن حصين بن كعب بن
عالم بن كليب وفي ابنتها سكنة بنت الحسين واسم سكنة أمية وقيل أمية وسكنة
لقب لقبت به وقال مصعب فيما أخبرني به الطوسي عن الزبير عنه أن اسمها أمية (أخبرني) أحمد بن
عبد العزيز واسماعيل بن يونس قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا أبو نعمان عن عمر بن ثابت عن
مالك بن أعيان قال سمعت سكنة بنت الحسين عليهما السلام تقول عاب عمي الحسن أبي في أمي فقال

لمركك انني لاحب داراً * تكون بها سكنة والرباب
أحبهما وأبذل جل مالي * وليس لعائب عدي عتاب

(حدثنا) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا الحليل بن أسد قال حدثنا العمري عن ابن الكلبي
عن أبيه قال قال لي عبد الله بن الحسن ما اسم سكنة بنت الحسين فقلت له سكنة فقال لا اسمها
آمنة (وروي) أن رجلاً سأل عبد الله بن الحسن عن اسم سكنة فقال آمنة فقال أن ابن الكلبي
يقول أمية فقال سل ابن الكلبي عن أمه وسألني عن أمي قال للمدائني حدثني أبو اسحق المالكي
قال سكنة لقب واسمها آمنة وهذا هو الصحيح (حدثني) أحمد بن محمد بن سعيد قال حدثنا يحيى
ابن الحسن القاري قال حدثنا شيخ من قريش قال حدثنا أبو حذافة أو غيره قال أسلم امرؤ
القيس بن عدي على يد عمر بن الخطاب رضي الله عنه فاحلى صلاة حتى ولاه عمر وما أسي
حتى خطب إليه على عليه السلام ابنته الرباب على ابنه الحسين فزوجه إياها فولدت له عبد الله
وسكنة ولدى الحسين عليهما السلام وفي سكنة * وأما يقول * لمركك انني لاحب داراً * وذكر
اليتين وزاد فيهما

فلست لهم وإن غابوا مضياً * حياتي أو يضيقي التراب

(ونسخت) هذا الخبر من كتاب أبي عبد الرحمن الغلابي وهو أنه قال حدثنا صالح عن علي عن مجاهد عن أبي الثني محمد بن السائب الكلابي قال أخبرنا عبد الله بن حسين بن حسن قال حدثني خالي عبد الحيار بن مغفور بن زبأن الفزاري قال حدثني عوف بن خارجة المري قال والله أني لمتد عمر بن الخطاب رضي الله عنه في خلافته إذ أقبل رجل اخفج أحلى أمر بخطي رقاب الناس حتى قام بين يدي عمر يخاف بجة الخلافة فقال له عمر ممن أنت قال أنا امرؤ نصراني أنا امرؤ القيس ابن عدى الكلابي قال فعرفه عمر فقال له رجل هذا صاحب بكر بن وائل الذي أغار عليهم في الجاهلية يوم فليج قال فأريد قال أريد الاسلام فمضاه عليه عمر رضي الله عنه فقبله ثم دعاه برح فمقد له على من أسلم بالشأم من قضاة فأدبر الشيخ والواو يهتز على رأسه قال عوف فوالله ما رأيت رجلا لم يصل لله ركة قط أمر على جماعة من المسلمين قبله ونهض على بن أبي طالب رضوان الله عليه ومعه أبناء حسن وحسين عليهم السلام حتى أدركه وأخذ بيّابه فقال له يا عم أنا على بن أبي طالب ابن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وصهره وهذان ابناي من ابنته وقد رغبتا في صهرك فأنكحنا فقال قد أنكحتك يا علي الحياة بنت امرئ القيس وأنكحتك يا حسن سلمي بنت امرئ القيس وأنكحتك يا حسين الرباب بنت امرئ القيس * وقال هشام بن الكلابي كانت الرباب من خيار النساء وافضاهن وخطبت بعد قتل الحسين عليه السلام فقالت ما كنت لأتخذ حبا بدم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المدائني (حدثني) أبو اسحق المالكى قال قيل لسكينة واسمها أنسة وسكينة لقب أمك فاطمة ياسكينة وأنت تمزجين كثيراً وأختك لاتمزج فقالت لانكم سميتوهما باسم جدتها المؤمنة تفي فاطمة عليها السلام وسيتوني باسم جدتي التي لم تدرك الاسلام تفي آمنة بنت وهب أم رسول الله صلى الله عليه وسلم (أخبرني) عمي قال حدثني الكنانى عن قنبر بن الحرز الباهلي عن محمد بن الحكم عن عوانة قال رثت الرباب بنت امرئ القيس أم سكينة بنت الحسين زوجها الحسين عليه السلام حين قتل فقالت

ان الذي كان نوراً يستضاء به * بكر بلاء قتيل غير مدفون
سبط النبي جزاك الله صلحة * عنا وجبت خمران الماوازين
قد كنت لى جبلا صعباً ألؤذه * وكنت تصعبنا بالرحم والدين
من اللباني ومن للسائيل ومن * يفتي ويأوى اليه كل مسكين
والله لا أتبني صهراً بصهركم * حتى أغيب بين الرمل والطين

(أخبرني) الطوسي قال حدثني الزبير عن عمه قال وأخبرني اسمعيل بن بكار قال حدثني أحمد ابن سعيد عن يحيى بن الحسن القنوي عن الزبير عن عمه قال وأخبرني اسمعيل بن يعقوب عن عبد الله بن موسى قال كان الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب خطب الى عمه الحسين فقال له الحسين عليهم السلام يا ابن أخي قد كنت أنتظر هذا منك انطلق معي فخرج به حتى أدخله منزله فخيرته في ابنته فاطمة وسكينة فاختار فاطمة فزوجه إياها وكان يقال ان امرأة مختار على سكينة لتقطعة القرين في الحسن اه قال عبد الله بن موسى في خبره ان الحسين خيره فاستحيا فقال له

قد اخترت لك قاطمة بنتي أكثرها شهاً بأبي قاطمة عليها السلام بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم (حدثني) أحمد بن محمد بن سعيد قال حدثني يحيى بن الحسن الملوحي قال كتب إلى عباد بن يقوب بخبرني عن جدي يحيى بن سايان بن الحسين قال كانت سكتة في ماتم فيه بنت لعنان فقالت بنت عنان أنا بنت الشهيد فسكنت سكتة فقال المؤذن أشهد أن محمداً رسول الله قالت سكتة هذا أبي أو أبوك فقالت الدنيا لا أفخر عليكم أبداً (أخبرني) أحمد قال حدثنا يحيى قال حدثنا مروان بن موسى القروي قال حدثنا بعض أصحابنا قال كانت سكتة نجيء يوم الجمعة فتقوم بازاء ابن مطير وهو خالد بن عبد الملك بن الحرث بن الحكم إذا صعد المنبر فإذا شتم علماً شتمته هي وجوارها فكان يأمر الحرس بضربون جوارها (أخبرني) الطوسي عن الزبير عن عمه مصعب قال كانت سكتة عفيفة سلمة بركة من النساء تجالس الأجلة من قريش وتجتمع إليها الشعراء وكانت طريفة مزاحمة (أخبرني) الطوسي قال حدثنا الزبير عن عمه قال حدثني معاوية بن أبي بكر قال قالت سكتة أدخلت على مصعب وأنا أحسن من النار الموقدة (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني محمد بن موسى عن أبي أيوب المدني عن مصعب قال كانت سكتة أحسن الناس شعراً وكانت تصصف جنبها تصفيفاً لم ير أحسن منه حتى عرف ذلك وكانت تلك الجلة تسمى السكتية وكان عرب بن عبد العزيز إذا وجد رجلاً يصصف جنبه السكتية جلده وحلقه (أخبرني) أحمد بن عبد الله بن محمد عن عمارة عن أحمد بن سايان بن أبي شيخ عن أبيه عن أبي شقيق الحميري قال بعثت سكتة بنت الحسين عليها السلام إلى حسن بن دلجة بغالية لأنه من أخوالها فلما وصات إليه قال فأين كانت عن الصباح فقد رأت الصباح أرفع من الغالية (قال) محمد بن سلام كانت سكتة مزاحمة فلسمتها دبيرة فقالت لها أمها مالك بإسدي فضحكت وقالت لسعتي دبيرة مثل الأبرة وأجعتني قطرة (وقال) مروان بن عيسى الله حدثني ضمرة بن ضمرة قال أجلس سكتة شيخاً فارسياً على بيض وبعثت إلى سايان بن يسار كأنها تريد أن تسأله عن شيء فجاءها إكراماً لها فأمرت من أخرج إليه ذلك الشيخ جالساً على سلة فيها البيض قال وبعثت سكتة إلى صاحب الشرطة أنه دخل علينا شامئ فأبست إلينا بالشرط فركب معه فلما أتى إلى الباب أمرت فتفتح له وأمرت جارية من جوارها فأخرجت إليه برغونا قالت هذا الشامسي الذي شكواه فانصرفوا يضحكون (أخبرني) محمد بن جعفر التحوي قال حدثنا أحمد بن القاسم قال حدثنا ابن هفان قال حدثنا يوسف بن إبراهيم صاحب إبراهيم بن المهدي قال حدثني إبراهيم بن المهدي أن الرشيد لما ولاه دمشق استوجهه محبة دنبة والمارسي وشبيب بن أشعب وحكم فوجههم له فأشخصه معهم قال وكان فيها حدثني عبيدة قال قال إبراهيم ركب حارة وهو عديلي ونمت على ظهرها فلما بان ثياب العقاب اشتد البرد فاحتجت إلى أن أزداد في الدثار فدعوت بدراج سمور فألقته على ظهري ودعوت بمن كان معي في سهري في تلك الليلة وكانوا حولي فقلت لابن أشعب حدثني بأعجب ما تعلم من طمع أبيك فقال أعجب من طمع أبي طمعاً به فقلت وما بلغ من طمعك فقال دعوت أفاً لما اشتد عليك البرد بدراج سمور لتستدني به فلم أشك أنك دعوت به لتجعله على فئلي الضحك وخلمت عليه الدراج

ثم قلت له ما أحب لك قرابة بالمدينة فقال اللهم غفرا لي بالمدينة قرابت قال أ يكونون عشرة قالوه
عشرة قلت ففسرين قال اللهم غفرا لا تذكر الشرات والمثمين وتجاوز ذكر الالوف الى ما هو
أكثر منها قالت ويحك ليس بينك وبين أشعب أحد فكيف يكون هذا فقال ان زيد بن عمرو
ابن عثمان بن عفان تزوج سكتة بنت الحسين فخف أبي على قلبها فأحدثت اليه وكانت عطاياها ثانيا
فقال اليها بكنيته قال وحج سليمان بن عبيد الملك وهو خليفة فاستأذن زيد بن عمرو سكتة
وأعلمها أنها أول سنة حج فيها الخليفة وأنه لا يمكنه التخلف عن الحج معه وكانت لزيد ضيعة
يقال له العرج وكان له فيها جوار فأعلمته أنها لا تأذن له الا أن يخرج أشعب معه فيكون عناء لها
عليه وما نفعه من الصدول الى العرج ومن اتخذ جارية لنفسه في بدائه ورجعته فقتع بذلك
وأخرج أشعب معه وكان له فرس كثير الاوضاع حسن المنظر يصونه عن الركوب الا في مسارة
أمير أو يوم زينة وسرج يصونه لا يركب به غير ذلك الفرس وكان معه طيب لا يطيب به
الا مثل ذلك اليوم الذي يركب فيه وحلة موشية يصونها عن اللبس الا في يوم يريد التجمل
فيه بها فخرج مع سليمان وكانت له عنده حوائج كثيرة فقضاها ووصله وأجزل صلتها وانصرف سليمان
من حجبه ولم يملك طريق المدينة وانصرف ابن عثمان يريد المدينة فنزل على ماء لبني عامر بن صعصعة
ودعا أشعب فأحضره وصر صرة فيها أربعمائة دينار وأعلمه أنه ليس بينه وبين العرج الا أميال وان
أذن له في المسير اليها والمبيت عند جواربه غاس اليه فوافي وقت ارتحال الناس فوهب له الأربعمائة دينار
فقبل يده ورجله وأذن له في السير الي حيث أحب وحاف له أنه يخاف لسكتة بالاجمان المخرجة أنه
ما صار الى العرج ولا اتخذ جارية منذ فارق سكتة الى أن رجع اليها فدفعت اليه مولاة الدناير ومضي قال
أبو اسحق قال ابن اشعب حدثني أبي انه لا يتوهم أن مولاة سار نصف ميل حتى رأى في الماء الذي
كان عليه رجل زيد جاريتين عليهما قربتان فألقتا القريتين وألقتا ثيابهما عنهما ورمتا نفسيهما
في الغدير وطامتا فيه ورأى من مجرذها ما أعجبه واستحسنه فأسألهما عن وجههما من الماء عن نسبهما
فأعلمتهما انهما من اماء نسوة خلوف لبني عامر بن صعصعة بالقرب من ذلك الغدير فأسألهما هل يسهل
على مواليهما معادنة شيخ حسن الخلق طيب العشرة كثير النوادر فقالتا وأفي لمن من هذه صفته فقال
لهما فانا ذلك فقالتا له انطلق معنا فوثب الى فرس زيد فأسرجه بسرجه الذي كان يركبه ودعا بخلته
التي كان يرضي بها فلبسها وأحضر السفط الذي كان فيه طيبه فطليب منه وركب الفرس وبقي معه
حتى وافي الحى فأقام في معادنة أهله الى قرب وقت صلاة العصر فأقبل في ذلك الوقت رجال الحى وقد
انصرفوا من غزواتهم وأقبلت نمر به الرعدة بعد الرعدة فيقفون به فيقولون عن الرجل فينسب في نسب
زيد فيقول كل من اجتاز به ما ترى بأسا وينصرفون عنه الى قرب غروب الشمس فأقبل عليه
شيخ فان على بحير هرم هزيل فقبل مثل ما كان يخبر من تقدمه فقال مثل قولهم قال أبي ثم رأيت
الشيخ وقد وقف بعد قوله فأوجست منه لاني رأيته قد جعل يده اليسرى تحت حاجبه ورفعها ثم
استدار ورأى وجهي وركبت الفرس فما استويت عليه حتى سمعته يقول اقسم بالله ما هذا قرشى
وما هذا الا وجه عبد فركت فرسى وهو يقول من أنت واتبني فلما يش من اللاحق لي

انترع سهماً فرماني به فوق في مؤخرة السرج فكسرها ودخلني روعة من ضربته أحدثت لها في الحلة وواثيت رجل مولاي ففسلت الحلة ونشرتها فلم تحبف ليلاً وغلس مولاي من العرج فوافاني في وقت الرحيل فرأيت الحلة منشورة ومؤخرة السرج مكسورة والفرس قد اضرب بالركض وسقط الطيب مفضوض الخاتم فسأني عن السبب فصدقته فقال لي ويحك اما كفك ما صنعت في حق ابنتك في نسبي وسكت عني فلم يقل لي احسنت ولا اسأت حتى وافينا المدينة فلما واقفاها سألته سكتة عن خبره فقال يا بنت رسول الله وما سؤالاك اني ولم يزل فتهتك وهي وهوا مين على قلبه عن خبري بصدقك عنه فسأني فاجبتها اني لم انكر عليه شيئاً ولم أمكنه من ابتاع جارية ولم اطلق له الاجتياز بالعرج فاستحلفتني على ذلك فلما حلفت لها بالامان المهرجة فيها طلاق أمك وثب فوقف بين يديها وقال والله يا بنت رسول الله لقد كذبك العالج أقت بها يوماً ولية وغسلت بهاءة من جوارري وهأنا نأثب الي الله بما كان مني وقد جملت توبيخ منهن وتقدمت في حملهن اليك وهن موافيات المدينة في عشية هذا اليوم فيسمن وعقهن اليك وأنت أعلم بما ترين في البدن السوء فأمرتني باحضار الإريصانة دينار فلما أحضرتها أمرت بابتاع خشب بثلاثة دنانير وليس عندي ولا عند أحد من أهل المدينة علم بما تأمر به ثم أمرت بأن يتخذ بيت من عود وحجرات النقة عليه من أجر التجارين من المائة الباقية ثم أمرت بابتاع بيض وتبين وسرجين بما تقي من المائة الدينار ببدأةجرة التجارين ثم أدخلتني والبيض والتين والسرجين في ذلك البيت وحلفت بحق جدها لا أخرج من ذلك البيت حتى احضن ذلك البيض كلها الى ان يفسق ففعلت ذلك ولم أزل أحضنه حتى ففس كل غنجر الفرائج وريت في دار سكتة وكانت تسبين وقول بنات اشعب (قال ابواسحق) قال لي وتقي ذلك التسل في ايدي الناس الى الآن وكلام اخوتي واهلي قال فضحك والله حتى غابت وامرت له بشرة آلاف درهم فحملت بمحضرتي (اخبرني) الفارسي قال حدثني الزبير بن بكار قال حدثني مصعب قال تزوجت سكتة بنت الحسين عليه السلام عدة ازواج منهم عبد الله بن الحسن بن علي وهو بن عمها وابو عذرتها ومصعب بن الزبير وعبد الله بن عثمان الخزامي وزيد بن عمرو بن عثمان والاصم بن عبد العزيز بن مروان ولم يدخل بها وابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ولم يدخل بها قال مصعب وحدثني يحيى بن الحسن البلوي ان عبد الله بن حسن زوجها كان يكنى ابا جعفر واهم بنت السليل بن عبد الله البجلي اخي جرير ثم خلفه عليها مصعب بن الزبير فزوجه ايها اخوها على ابن الحسين ومهرها مصعب الف الف درهم قال مصعب وحدثني مصعب بن عثمان ان علي بن الحسن اخاها حملها اليه فأعطاه أربعين ألف دينار قال مصعب وحدثني معاوية بن بكر الباهلي قال قالت سكتة دخلت على مصعب وانا احسن من النار الموقدة في الليلة القراء قال وولدت من مصعب بنتاً فقال سميا ربنا قالت بل اسمها باسم إحدى امهاتها وسمتها الرباب فلما قتل مصعب ولي اخوه عروة تركته فزوجه يعني الرباب بنت مصعب ابنة عثمان ابن عروة فانت وهي صغيرة فورثها عثمان بن عروة عشرة آلاف دينار قال الزبير فحدثني محمد بن سلام عن سعيد بن صخر عن أمه سيدة بنت عبد الله بن سالم قالت لقيت سكتة بين مكة ومني فقلت في يا ابنة عبد الله فوقفت فكشفت عن بنتها من مصعب واذا هي قد انتانتها بالخلي والؤلؤ

فقلت ما البسها إياه إلا لتفضحه (قال الزبير) وحدثنى عمي عن ابن الماجشون قال قالت
سكينة لعائشة بنت طلحة انا اجل منك وقالت عائشة بل أنا فاحتصمتا إلي عمر بن أبي ربيعة
فقال لأقضي بينكما أما أنت يا سكينة فاماح منها وأما أنت يا عائشة فأجل منها فقالت سكينة قضيت
لي والله وكانت سكينة تسمي عائشة ذات الأذنين وكانت عظيمة الأذنين (أخبرني) الحسن بن علي
قال حدثني أحمد بن الحرث قال حدثنا المدائني قال خطب سكينة بنت الحسين عليه السلام عبد الله
ابن مروان فقالت أمها لا والله لا تزوجه أبداً وقد قتل ابن أخي ثقي مصعباً * وأما محمد بن سلام
فانه ذكر فيما أخبرني أبو الحسين الاسدي عن الرياشي عنه ان أبا عذرها عمر بن الحسن بن علي ثم خلفه
العماني عليها ثم مصعب بن الزبير ثم الاصمغ بن عبد العزيز بن مروان فقال فيه بعض المبغضين
نكحت سكينة في الحساب ثلاثة * فإذا دخلت بها فانت الرابع

قال وكان يتولى مصر فكتب إليه إن ارض مصر وحة فبني لها مدينة تسمى مدينة الاصمغ وبلغ
عبد الملك تزوجه إياها قفس بها عليه فكتب إليه اختار مصر أو سكينة فبعت اليها بطلاقة ولم يدخل
بها ومتعها بشرب ألف دينار وسروا بها في طريقها على منزل فقالت ما اسم هذا المنزل قالوا خوف
الحرار قالت ما كنت لادخل جوف الحرار أبداً (وذكر) محمد بن سلام في هذا الخبر الذي رواه
الرقاشي عن شعيب بن صخر الخزاعي أن عبد الله بن عثمان خلف الاصمغ عليها وولدت منه وذكر
عن أمه سعدة بنت عبيد الله أن سكينة أرثها إبتها من الحراري وقد أتقنها بالحل والحلي وهي في قبة فقالت
والله ما ألبسها إياه إلا لتفضحه تريد أنها تفضح الحل بحسنها لأنها أحسن منه (أخبرني) ابن أبي
الازهر قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه عن الهيثم بن عدي عن صالح بن حسان وغيره أن
سكينة كانت عند عمر بن حكيم بن حزام ثم تزوجها بعد ذلك زيد بن عمرو بن عثمان بن
تزوجها مصعب بن الزبير فلما قتل مصعب خطبها إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف فبعت إليه
أبلغ من حمق أن تبعت إلى سكينة بنت الحسين بنت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فخطبها
فأمسك عن ذلك قال ثم تنفست يوما بنانة جارية سكينة وتهدت حتى كادت أضلاعها تخط فقالت
لها سكينة مالك وبلك قالت أحب أن أرى في الدار جلبة تنفي اليرس فدعت مولى لها شق به فقالت
له اذهب إلى إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف فقل له ان الذي تدفمك عنه قد بدا لنا فيه اثنت
أخوال رسول صلى الله عليه وسلم قال فجمع عدة من بني زهرة وأعيان قريش من بني جمح
وغيرهم نحواً من سبعين أو ثمانين رجلاً ثم أرسل إلى علي بن الحسين وحسن بن حسن وغيرهم
من بني هاشم فلما أتاهم الخبر اجتمعوا وقالوا هذه السفينة تريد أن تزوج إبراهيم بن عبد الرحمن
ابن عوف قولوا قتادى بنوا هاشم واجتمعوا وقالوا لا يخرج منكم إنسان إلا ومعه عصا فجاؤا
وما بقي إلا الكلام فقال اضربوا بالصفي فضاربواهم وبنو زهرة حتى تشاجروا فشج بينهم يومئذ
أكثر من مائة إنسان ثم قالت بنوا هاشم أين سكينة قالوا في هذا البيت فدخلوا إليها فقالوا أبلغ هذا
من صنك ثم جاؤا بكساء طاروق فبسطوه ثم حملوها وأخذوا بمجوابه أو قال بزوايه الأربع
فالتفت إلى بنانة فقالت أي بنانة رأيت في الدار جلبة قالت أي والله انها شديدة * قال هرون

ابن الزيات أخبرني ابو حذيفة عن مصعب قال كان أول ازواج سكتة عبد الله بن الحسن بن علي
ابن ابي طالب قتل عنها ولم تلد له ثم خلف عليها مصعب فولدت له جارية ثم خلف عليها الاصمغ
ابن عبد العزيز فاصدقها صداقاً كثيراً قال الشاعر

نكحت سكتة في الحساب ثلاثة * فاذا دخلت بها فأنبت الرابع

ان البقيع اذا تابع زرعته * خاب البقيع وخاب فيه الزارع

وبلغ ذلك عبد الملك فغضب وقال ما تزوجها اخانا حتى تزوجها أموالنا فطلقها فطلقها فطلقها فطلقها
التماني وشرطت عليه ان لا يفرها ولا يمتها شيئاً تريده وان يقيم حيث خلتها ام منظور ولا يخالفها
في أمر تريده فكانت تقول له يا عثماني اخرج بنا الى مكة فاذا خرج بها ففسارت يوماً أو يومين
قلت ارجع بنا الى المدينة فاذا رجع يومه ذلك قالت اخرج بنا الى مكة فقال له سليمان بن عبد
الملك اعلم انك قد شرطت لها شروطاً ان لم تنف بها فطلقها فطلقها فخلف عليها ابراهيم بن عبد
الرحمن بن عوف فكره ذلك أهلها وخلصوه الى هشام بن اسمعيل فبث اليها بخيرها فجاء ابراهيم
ابن عبد الرحمن من حيث تسمع كلامه فقال لها جعلت فداك قد خيرك فاختاري وانصرف وخبروها
فقات لا أريد وماتت فصلى عليها شبة بن النطاح (وأما ابن الكلبي) فذكر فيها اخبرنا به الجوهري
عن عمر بن شبة عن عبد الله بن محمد بن حكيم عنه ان أول أزواجها الاصمغ ومات ورمها ثم
زيد بن عمرو التماني قال وولدت له ابنة عثمان الذي يقال له قرين ثم خلف عليها مصعب فولدت
له جارية ثم خلف عليها ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ولم يدخل بها (قال عمر بن شبة)
وحدثني محمد بن يحيى قال تزوج مصعب سكتة وهو يومئذ بالبصرة عامل لاختيه عبد الله وكان بين
مصعب وبين أخيه رسول يقال له أبو السلاس وهو الذي جاء بيته فقال ابن قيس فيه

قد أنانا بما كرهنا ابو السلاس كانت بنفسه الاوجاع

وفي هذا الشعر غناء قد ذكر في موضعه وهذا غلط من محمد بن يحيى وليست قصة أبي السلاس
مع مصعب وإنما هي مع ابن جعفر قال محمد بن يحيى ولما تزوج مصعب سكتة على ألف ألف كتب
عبد الله بن همام هلي يد أبي السلاس الى عبد الله بن الزبير

أبلغ أمير المؤمنين رسالة * من ناصح لك لا يريد خدعا

بضع الفتاة بألف الف كامل * وتبيت سادات الجنود جياجا

لو لا بني حفص اقول مقاتلي * وابث ما ابتسكم لارتاما

قال وكان ابن الزبير قد اوصاه ان لا يعطيه أحد كتابا الا جاءه به فلما أتاه هذا الكتاب قال صدق والله
لوقول هذه المقالة لأبي حفص لارتاع من تزويج امرأة على ألف ألف ثم قال ان مصعباً لما وليته
البصرة أغمد سيفه وسل امره وعزله عن البصرة وأمره أن يحيى على الجسر وقال لاني لأرجو
أن يخسف الله بك فيها فبلغ قوله ذلك عبد الملك فقال لكن عبد الله والله أغمد سيفه وأمره
وخبره (قال) أبو زيد أخبرني محمد بن يحيى بن شهاب الزهري ذكر ان زيد بن عمرو بن عثمان
الهماني خرج الى ماله مفاضباً لسكتة وعمر بن عبد العزيز يومئذ الى المدينة فأقام سبعة أشهر

فأسمعته سكتة على زيد وذكرت غيبته مع ولادته سبعة أشهر وأنها شرطت عليه أنه إن مس امرأة أو حال بينها وبين شيء من ماله أو منها مخرجاً ترده فهي خلية فبعت إليه عمر فأحضره وأمر ابن حزم أن ينظر بينهما قال حدثني أبو بكر بن عبد الله قال بعثني عمر وبعث محمد بن معقل ابن سنان الأشجعي إلى ابن حزم وقال اشهدوا قضاءه فدخلنا عليه وعنده زيد جالس وفاطمة امرأة ابن حزم في الحجرة جالسة وجاءت سكتة فقال ابن حزم أدخلوها وحدها فقالت والله لا أدخل إلا ومعي ولاندي فأدخلن معها فلما دخلت قالت يا جارية أني لي هذه الوسادة ففعلت وجلست عليها ولصق زيد بالسرير حتى كاد يدخل في جوفه خوفاً منها فقال لها ابن حزم يا بنة الحسين إن الله يحب القصد في كل شيء فقالت له وما أنكرت مني أني والله وإياك كالذي يرى الشعرة في عين صاحبه ولا يرى الحشية في عنه فقال لها أما والله لو كنت رجلاً لسطوت بك فقالت لها ابن فرتما لا تزال تتوعدي وشتمتي وشتمها فلما بانا ذلك قال ابن أبي الجهم العدوي ما هذا أمرنا فأض الحكم ولا تشتم فقالت لمولاة لها من هذا قالت أبو بكر بن عبد الله بن أبي الجهم فقالت لا أراك ههنا وأنا أشتم بحضرتك ثم هتفت برجال قريش ففضب ابن أبي الجهم وقالت أما والله لو كان أمجاني في الحيرة أحياء لكفوا والله العبد اليهودي عند شتمه إياي عدو الله تشتمني وأبوك الحارث مع يهود ضئلة بدينهم لما أخرجهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أريحا يا ابن فرتما قال وشتمها وشتمته قال ثم أحضرنا زيدا وكلها وخضع لها فقالت ما أعرفني بك يا زيد والله لا تراني أبداً أتركك مع جواريك سبعة أشهر ثم أعود إليك والله لا تراني بعد الليلة أبداً وجعلت تردد هذا القول ومثله كل تكلمت برقت لابن حزم بحركة امرأته في الحجرة وهو يفاق لاستماع امرأته ذلك فيه ثم حكم بينهما بأن سكتة إن جاءت بينة على مادعته وإلا فاليمين على زيد وقالت له يا أبا عثمان تزود مني بنظرة فلن تراني والله بعد الليلة أبداً وابن حزم صامت ثم خرجت وجشاً إلى عمر بن عبد العزيز وهو ينتظرنا في وسط الدار في ليلة ثانية فسلأنا عن الخبر فأخبرناه فجعل يضحك حتى أمسك بطنه ثم دعا زيدا من غد فأحلفه ورد سكتة عليه (وأخبرني) الحرمي بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار عن عمه قال قالت سكتة لأُم أشعب سمعت للناس خبراً قالت لا فبعت إلى إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف فتزوجته وباع ذلك بني هاشم فانكروه وحلوا بالصبي وجاؤا فقاتلوا بني زهره حتى كثرت الشجاج وخيرت فأبت نكاح إبراهيم ثم التفت إلى أُم أشعب فقالت أترين الآن أنه كان للناس اليوم خبر قالت بلى بأبي أنت وأمي (قال هرون بن الزيات) وجدت في كتاب القاسم بن يوسف حدثني الهيثم بن عدي عن أشعب قال تزوج زيد بن عمرو ابن عثمان بن عفان سكتة وكان أمجل قرشي رأبته فخرج حاجاً وخرجت معه سكتة فلم يدم إوزة ولا دجاجة ولا بيضاً ولا فاكهة إلا حمله معه وأعطني مائة دينار فخرجت ومهما طام على خمسة أجمال فلما أتينا السيلة نزلنا وأمرت بالطعام أن يقدم فلما جيء بالاطباق أقبل أغيلمة من الانصار يسلمون على زيد فلما رآهم قال أوه خابري بسم الله ارفعوا الطعام وهاؤا التراقي والماء الحار فجعل يتوجرها حتى انصرفوا ودخلنا وقد هلكت جوعاً فلم آكل إلا بما اشتريته من السوق

فلما كان من الغد أصبحت وبني من الجوع مائة بعم ودعا بالطعام قال فأمر بإسكانه وجاءه
 شيخه من قرين يسأون عليه فلما رآهم اغتال بالحاصرة ودعا بالزريق والماء الحار فتوجره
 ورفع الطعام فلما ذهبوا أمر بإعادته فأني به وقد برد فقال لي يا شبيب هل لي إلى إسكان هذا
 الدجاج سيدل فقلت له أخبرني عن دجاجك هذا من آل فرعون فهو يمرض على النار غدواً
 وعشيا (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ عن محمد بن الحكم
 عن عوانة قال جاء قوم من أهل الكوفة يسألوا على سكتة فقلت لهم الله أعلم إني أبغضكم قتلتم
 جدي علياً وقتلتم أبي الحسين وأخي علياً وزوجي مصعباً فأبى وجهه تلقوني أنتموني صغيرة
 فارسلوني كبيرة (١) (أخبرني) الحسن بن أحمد عن المدائني قال بينا سكتة ذات ليلة تسير إذ سمعت
 حادياً يحدو في الليل يقول * لولا ثلاث هن عيش الدهر * فقلت لفاقد قطارها الحق بنا هذا
 الرجل حتى نسمع منه ما هذه الثلاث فقال طلبه فذلك حتى أتته فقلت لفلان لما سر أنت حتى
 نسمع منه فرجع إليها فقال سمعته يقول * الماء والتوم وأم عمرو * فقلت قبحه الله أتعبني منذ الليلة
 (قال) وحدثنني المدائني أن شبيب جمع مع سكتة فأمرت له بمحمل قوى يحمل أثقاله فأعطاه القيم حملاً
 ضعيفاً فلما جاء إلى سكتة قالت له أعطوك ما أردت قال عرسه الملاق لو أنه حمل قبالاً على الجمل لما
 حمله فكيف يحمل محملاً (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة عن سالم بن علي
 الأنصاري عن سفيان بن حرب قال رأيت سكتة بنت الحسين عليه السلام ترمي الجمار فسقطت من
 يدها الحصة السابعة فرمت بمخاتها (وقال) هرون بن الزيات حدثني أبو حذافة السهمي قال أخبرني
 غير واحد منهم محمد بن طلحة أن سكتة نأقلت مالها بالزوراء إلى قصر يقال له البردي ببيتان الحمار فلما
 سال العقيق خرجت ومعه جواربها ثمضي حتى جاءت السيل فجلست على جرفه ومالت برجلها
 في السيل ثم قالت هذا في است المعبون والله لهذه الساعة في هذا القصر خير من الزوراء (قال)
 هرون حدثني علي بن محمد الثوفي عن أبيه عن عمر وغيره من مشايخ الهاشبيين والطلبيين أن
 سكتة بنت الحسين عليه السلام خرجت بها سلمة في أسفل عينها حتى كبرت ثم أخذت وجهها
 وعينها وعظم ما بها وكان درافيس منقطاً إليها وفي خدمتها فقلت له ألا تري ما قد وقعت فيه فقال
 لها أصبرين على ما يمسك من الألم حتى أطأك قالت نعم فاضجعها وشق جلد وجهها أجمع وساخ
 اللحم من تحتها حتى ظهرت عروقها وكان منها شيء تحت الحدة فرقع الحدة عنها حتى جعلها ناعية
 ثم سل عروق السلمة من تحتها قال فأخرجها أجمع ورد العين إلى موضعها وسكتة مضجعة لا تحرك
 ولا تنح حتى فرغ مما أراد وزال ذلك عنها وبرئت منه وبقي أثر تلك الحزازة في مؤخر عيناها فكان
 أحسن شيء في وجهها من كل حلى وزينة ولم يؤثر ذلك في نظرها ولا في عيناها (أخبرني) الحسن
 ابن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال أخبرني عيسى بن اسمعيل عن محمد بن سلام
 عن جرير عن المدائني وأخبرني به محمد عن أبي الأزهري قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه عن

محمد بن سلام واخبرني احمد بن عبد العزيز عن عمر بن شبة موقوفا عليه قالوا اجتمع في ضيافة
سكينة بنت الحسين عليه السلام جرير والفرزدق وكثير وجيل ونصيب فكثروا ألياما ثم اذنت لهم
فدخلوا عليها فعمدت حيث تراموا ولا يرونها وتسمع كلامهم ثم اخرجت وصيفة لها وضيفة قد
روت الاشعار والاحاديث فقالت ايكم الفرزدق فقال لها ها أنا ذا قالت انت القائل

* هادئان من ثمانين قامة * كالحظ بلزأقم الريش كاسره
فلما استوت رجلاي بالارض قالتا * أحي ترجي أم قبيل نحاذره
فقلت ارفموا الامراس لا يشمروا بنا * وأقبلت في أعجاز ليل أبادره
أبدر يوابين قد وكلا بنا * وأحر من ساج تبص مسامره

قال نعم قالت فادعك الى إفشاء سرها وسرك هلا سرت عليك وعليها خذ هذه الآلاف والحق
بأهلك ثم دخلت على مولاتها وخرجت فقالت أيكم جرير قال ها أنا ذا فقالت أنت القائل

طرقتك صائداً فالقوب وليس ذا * حين الزيارة فارجى بسلام
تجري السواك على أغر كانه * برد تحدر من متون غمام
لو كان عهدك كالذي حدثنا * لوصلت ذاك وكان غير للم
اني أوصل من أردت وصاله * بحبال لاصف ولا لوام *

قال نعم قالت أولا أخذت بيدها وقالت لها ما قبل لثامها أنت عفيف وفيك ضيف خذ هذه الآلاف
والحق بأهلك ثم دخلت على مولاتها وخرجت فقالت أيكم كثير قال ها أنا ذا فقالت أنت القائل

وأعجبي يا هن منك خلائق * كرام إذا عد الخلائق أربع
ذنوك حتى يدفع الجاهل الصبا * ودفعك أسباب المني حين يطعم
فوالله ما يدري كريم محامل * أبناك إذ باعدت أو يتصدع

قال نعم قالت ما جئت وشككت خذ هذه الثلاثة الآلاف والحق بأهلك ثم دخلت على مولاتها ثم
خرجت فقالت أيكم نصيب قال ها أنا فقالت أنت القائل

ولولا أن يقال صبا نصيب * لقلت بنفسى النشأ الصغار
بنفسى كل مهضوم حشاها * إذا ظلمت فليس لها انتصار

فقال نعم فقالت ربيتنا صغارا ومدحتنا كبارا خذ هذه الآلاف والحق بأهلك ثم دخلت على مولاتها
وخرجت فقالت يا جيل مولائي قرتك السلام وقولك والله ما زلت مشتاقا لرؤيتك منذ بمعت قولك

الآليت شعري هل آيتن ليله * بوادي القرى اني إذا لسعيد
لكل حديث ينهن بشاشة * وكل قبيل عندهن شهيد

جعلت حديثنا بشاشة وقتلانا شهداء خذ هذه الآلاف دينار والحق بأهلك اخبرني ابن أبي الأزمهر
قال حدثنا حماد عن ابي عبد الله الزبيري قال اجتمع بالمدينة رواية جرير ورواية كثير ورواية
نصيب ورواية الاحوص فاقترخ كل رجل منهم بصاحبه وقال صاحبي اشعر فحكوا سكينة بنت
الحسين بن علي عليها السلام لما يرفونه من عقابها وبصرها بالشر فخرجوا يتهادون حتى استأذنوا

عليها فأذنت لهم فذكروا لها الذي كان من أمرهم فقالت لراوية جرير اليس صاحبك الذي يقول
طرقك سائدة القلوب وليس ذا * وقت الزيارة فارجهي بسلام
وأي ساعة أحلى من الطروق قبج الله صاحبك وقبح شعره ثم قالت لراوية الاحوص أليس
صاحبك الذي يقول

* يقر بعيني ماقر بعينها * واحسن شيء ما به العين قرت
فليس شيء أقر لعينها من التكاثر أفيحب صاحبك أن ينكح قبج الله صاحبك وقبح شعره ثم قالت
لراوية جميل اليس صاحبك الذي يقول

فلو تركت عقلي معي ما طلبتها * ولكن طلبتها لما فات من عقلي
فأري بصاحبك من هوي أنما يطلب عقله قبج الله صاحبك وقبح شعره ثم قالت لراوية نصيب
أليس صاحبك الذي يقول

أهم بدعد ما حيت فإن امت * فواحرنا من ذا يوم بها بمدي
فأري له همة الأفيمن يتمشقه بعده قبجه الله وقبح شعره الأقال
أهم بدعد ما حيت فإن امت * فلا صلحت دعد لدى خلة بمدي
ثم قالت لراوية الاحوص اليس صاحبك الذي يقول

من طاشقين تراسلا وتواعداً * ليلا اذا نجم الزيا حلقا *
باتا بأنهم ليسة وألذا * حتى اذا وضح الصباح تفرقا
قال نعم قالت قبجه الله وقبح شعره ألا قال تماقا قال اسحق في خبره فلم تشن على أحد منهم في
ذلك اليوم ولم تقدمه قال وذكر لي الهيثم بن عدي مثل ذلك في جيههم الا جيلاً قاله خالف هذه
الرواية وقال فقالت لراوية جميل اليس صاحبك الذي يقول
فيا ليتني أعمى أصم قفودي * بئنة لا يخفى على كلامها
قال نعم قالت رحم الله صاحبك إن كان صادقاً في شعره وكان جيلاً كاسمه حكمت له وفي الاشعار
المذكورة في الاخبار أغان نذكره هنا نسبها فيها

صوت

هما دلتساني من تمانين قامة * كما انقض باز أفتح الريش كاسره
فاما استوت رجلا في الارض قالتا * أحي زجبي أم قيسل نحاذره
عروضه من الطويل * الشعر للفرزدق والفناء للحجبي رمل بالنصر عن المشامي ويونس وأخبرني
أبو خليفة في كتابه إلى قال حدثنا محمد بن سلام عن يونس وحدثنا أحمد بن زهير قال حدثنا
محمد بن سلام عن يونس قال كان للفرزدق غلامان يقال لاجدها وقاع وللآخر ريقطة قال ولوقاع
يقول الفرزدق

* تنلغل وقاع إليها فأقبلت * تخوض صلاباً من الليل أخضرا
لطيف اذا ما القبل أدرك ما بئتي * اذا هو للظلي المروع قفرا *

وله يقول أيضاً

فأبانهن وحي القول عني * وأدخل رأسه تحت القرام
فكان له نواعيدك الزيا * وذلك إليه مجتمع الرحام
ثلاث وأثنان وهن خمس * وسادسة تمل مع السنام
خرجن إلى لم يطش قبلي * وهن أصح أعناق الختام (١)

في هذه الايات لابن جامع خفيف رمل بالنصر عن الهشامي وفيها هزج بالوسطي عن عمرو
ابن بابة وذكر حبش أن الهزج لليم وأن فيه لابن جامع ثاني فليل بالوسطي (أخبرني) أبو
خليفة قال حدثنا محمد بن سلام قال قال الفرزدق

هما دلتني من ثمانين قامة * كما اقض باز أقم الرين كاسره
فما استوت رجلاي بالأرض قالنا * أحي يرحي أم قتيل نحاذره
أبدر بوابين قد وصلنا بنا * وأحر من ساج تبص مسامره

قال فأنكرت ذلك قريش عليه وأزعجه مروان عن المدينة وهو وال معاوية وأجله ثلاثا فقال

يا مروان مطيحي محبوسة * ترجو الفناء ورها لم يياس (٢)
وأثني بصحيفة محتومة * أخشى على بذلك ذا المنعوس (٣)
ألقى الصحيفة يفرزدق لا تكن * في الصحف مثل صحيفة الملتبس

وقال في ذلك أيضاً

وأخرجني وأجاني ثلاثا * كما وعدت لملككم نمود

وذكر ذلك جرير في مناقضة إياه فقال

وشبهت نفسك أشقي نمود * فقالوا ضلت ولم تهتد

يعني تأجيل مروان له ثلاثا. وقال فيه أيضاً

تدليت زني من ثمانين قامة * وقصرت عن ريع العلاء والمكارم

وهما قصيدتان (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال قال سليمان بن عبد
المملك للفرزدق أنشدني أجود شعر قاته فأثدده قوله

عزفت باعشاش وما كدت تعرف * وأنكرت من حدراء ما كنت تعرف

قال له زودي فأثدده قوله

(١) والرواية * وهن أصبح من بيض النعام طشت ططت أي دميت بالافضاض وطشت على

فمايت اذا حاضت وقول الفرزدق وقمن الي لم يطش قبلي الخ أي هن عذاري غير مفترعات

لسان العرب (٢) والرواية المشهورة الجاء بدل الفناء والبيت من شواهد التوضيح في باب الرخيم

قال أراد يأمر وان فرخه بمحفذ الالف والنون. (٣) وروي وجوتني بصحيفة محتومة يخشى

على بها حياء القرس

ثلاث وأثنان فون خمس * وسادة تمل مع السنام
فقال له سليمان ما أظنك إلا قد أضللت بنفسك أقررت بالزنا عندي وأنا امام لا بد لي من إقامة
الحد عليك قال إن أخذت في بقول الله عز وجل لم تقبل قال وما قال الله عز وجل قال قال
والشعراء بينهم التعاون ألم تر أنهم في كل واد يهيمون وأنهم يقولون مالا يفعلون ضحك سليمان
وقال تلافيتها ودرأت عن نفسك وأمر له بمجازة سنية وخلع عليه (أخبرني) هشام بن محمد قال
حدثنا أبو غسان دماذ عن أبي عبيدة قال نزل الفرزدق هو ومن معه يقوم من العرب فأزولوه
وأكرموه وأحسنوا قراء فلما كان في الليل دب إلى جارية منهم فراودها عن نفسها فصاحت فتبادر
القوم إليها فأخذوها من يده وأنبوه فجعل يتفكر ويهيم فقال له الرجل الذي نزل به أتعجب أن
أزوجه من هذه الجارية قال لا والله وما ذلك بي ولكفي كافي باین المراغة وقد بلغه هذا
الحبر فقال

و كنت إذ حلت بدار قوم * رحلت بخزيرة وتركت عاراً
فقال الرجل لعله لا يظن لهذا قال عسى أن يكون ذاك قال فوالله ما بعد أن مر بهم راكب يمشي
هذا البيت فسألوه عنه فأشدهم قصيدة لجبرير يهيمه بذلك الفعل فيها بهذا البيت بعينه

صوت

طرقك صائفة القلوب وليس ذا * وقت الزيارة فارجى بسلام
تجري السواك على أغصان كانه * برد تحدر من متون غمام
هيئات منزلنا بجو سويقة * فيمن يحل بواطن الاحلام
أقرا السلام على سعاد وقل لها * يوما برد رسولنا بسلام
الشعر لجبرير والفناء لابن سريج نافي ثقيل بالسبابة في مجرى البصر عن ابن المكي وذكره اسحق
من هذه الطريقة فلم ينسبه الى أحد وأظنه من منحول يحيى (وذكر عمرو) بن بابة أيضاً
لابن سريج في الثاني والرابع في هذه الطريقة وذكر على بن يحيى فيه لابن سريج قليلاً أول في الثاني
والثالث وانكر ذلك حبش وقال هو بالوسطى قال على بن يحيى من الناس من ينسبه الى سباط
وذكر حبش ان فيه لهذا خفيف ثقيل بالبصر

صوت

من طائفتين تزايلوا واعدة * بلقي اذا نجم الثريا حلقا
فتنا أمامهما مخافة رقة * رصد فزق عنهما ما مزقا
باتا بأنم لينة وألدها * حق اذا برق الصباح قرقا
الشعر للاحوص والفناء لمجد خفيف ثقيل أول بالبصر عن بولس والمشماسي

رجع الحديث الى أخبار سكيكة

وروي احمد بن الحرث الخراز عن المدائني عن أبي يعقوب الثقفي عن عامر الشعبي وذكر أيضاً

أبو عبيدة معمر بن المثنى ان الفرزدق خرج حاجاً فلما قضى حجه خرج الى المدينة فدخل على
سكينة بنت الحسين عليه السلام مسلماً فقالت له يا فرزدق من أشعر الناس قال أنا قالت كذبت
أشعر منك الذي يقول

بعضي من نخبه عزيز * على ومن زيارته لمسام
ومن أمسى وأصبح لأراه * ويطرقني اذا هجع النيام

قال والله لئن أذنت لي لاسمك أحسن منه قالت لا أحب فأخرج عني ثم عاد إليها من الغد فدخل
عليها فقالت يا فرزدق من أشعر الناس قال أنا قالت كذبت صاحبك أشعر منك حيث يقول

لولا الحياء لما حني استيبار * ولزرت قبرك والحبيب يزار
كانت اذا هجر الضجيع فرانها * كتم الحديث وعفت الاسرار
لا يلبث القرناء ان يتفرقوا * ليل يكر عليهم وتهاد

فقال والله لئن أذنت لي لاسمك أحسن منه فأمرت به فأخرج ثم عاد إليها في اليوم الثالث وحوها
مولدات كانهن النمايل فظفر الفرزدق الى واحدة منهن فأعجبها فقالت يا فرزدق من أشعر الناس
فقال أنا فقالت كذبت صاحبك أشعر منك حيث يقول

ان السيوف التي في طرفها مرض * قتلنا ثم لم يحيين قتلتنا
يصرعن ذا البطحى لاحراك به * وهن أضف خلق الله أركانا

فقال يا بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لي عليك حقاً عظيماً ضربت اليك من مكة ارادة السلام
عليك فكان جزائي منك تكديبي وبني من أن اسمك وبني ما قد عيل معه صبري وهذه المنايا
تقدو وتروح وللي لا أفارق المدينة حتى أموت فان أنا مت فأمرى أن أدرج في كفتي وادفن في
حر تلك الجارية يعني الجارية التي اعجبته فضحك سكينة وأمرت له بالجارية فخرج بها أخذاً يربطها
وأمرت الجوارى ان يدفن في اقفاسها ثم قالت يا فرزدق احسن محبتها فاني آرتك بها على نفسي
(اخبرني) احمد بن عبيد الله بن عمار واحمد بن عبد العزيز الجوهري قالاً حدثنا احمد بن علي التوفلي
قال حدثني ابي عن ابيه وعمومه وجماعة من شيوخ بني هاشم انه لم يصل على احد بعد رسول الله
صلى الله عليه وسلم بغير امام الا سكينة بنت الحسين عليه السلام قائما ماتت وعلى المدينة خالد بن
عبد الملك فارسلوا اليه فاذنوه بالجنائزة وذلك في أول النهار في حر شديد فارسل اليهم لاتخذوا
حدثاً حتى اجمي فاصلى عليها فوضع الشمس في موضع المصلى على الجنائز وجلسوا ينتظرونه حتى
صار الظهر فارسلوا اليه فقال لاتخذوا فيها شيئاً حتى اجمي فجاءت المصير ثم لم يزالوا ينتظرونه حتى
صليت المشاء كل ذلك يرسلون اليه فلا يأذن لهم حتى صليت الغتمة ولم يجيئهم ومكث الناس جلوساً
حتى غلبهم التماس فاقبلوا يصالون عليها جمماً جمماً وينصرفون فأمر على بن الحسين عليه
السلام من جاءه بطيب قال وانما أراد خالد بن عبد الملك فيما ظن قوم ان تتن قال فأتى بالجمار
فوضعت حول الشمس ونهض ابن أخها محمد بن عبد الله التميمي فاعطى عطاراً كان يعرف عنده
عوداً فاشتراه منه بأربعمائة دينار ثم أوقد حول السرير حتى أصبح وقد فرغ منه فلما صليت

الصبح أرسل اليهم صلوا عليها وادفوها فصل عليها شية بن الطلاح وذكر يحيى بن الحسن في خبره ان عبد الله بن حسن هو الذي ابتاع لها الدود بأربعمائة دينار

صوت

وانا الاخضر من يمرقني * أخضر الجليدة في بيت العرب
من يساجلني يساجل ماجدا * يملأ الدلو الى عقد الكرب
انما عبد مناف جوهر * زين الجوهر عبد المطلب
كل قوم صيفة من تبرهم * وبنو عبد مناف من ذهب
نحن قوم قد بني الله لنا * شرفا فوق بيوتات العرب
* بني الله وابني عمه * وبساس بن عبد المطلب

الشعر للفضل بن العباس الهمي والتمام لمبدي أول بالنصر في الأول والثاني والثالث ولا بن محرز في الأول والثاني خفيف رمل ثقيل أول مطلق في مجرى النصر وذكر يونس أن فيها لمبدوا بن مالك وابن محرز وابن مسجع وابن سريج خمسة الحان وذكر الهشامي أن لحن ابن سريج رمل ولحن مالك خفيف رمل ولحن مبيد خفيف ثقيل ولحن ابن محرز ثقيل أول وذكر ابن المكي أن الثقيل الأول لمالك وذكر عمرو بن بابة في كتابه الثاني أن لابن مسجع ولا بن محرز فيه خفيف رمل وذكر حبش أن لابن الحاجب الصولي في الأول والثاني ثانی ثقيل بالنصر ولا بن سريج ثقيل أول بالنصر (وذكر حماد) عن أبيه أن لابن عائشة فيها لحنًا ووافقه ابن المكي وذكر أنه خفيف رمل قال وذكر ابن خردادبه أن لخويلد في الرابع والثالث خفيف رمل وفي الخامس والسادس والأول رمل يقال أنه لابراهيم ويقال أنه لاسحق والخامس والسادس من هذه الابيات فإن كان شعره للفضل بن العباس الهمي فليس من القصيدة التي أولها * وانا الاخضر من يمرقني * لكن من قصيدة له أولها

شاب رامي ولداتي لم تشب * بعد اهو وشباب ولعب
شيب المفرق متى وبدا * من حفا في لحقي مثل المطلب

في هذين البيتين لهاشم خفيف رمل بالوسطي والقصيدة التي فيها

وانا الاخضر من يمرقني * اخضر الجليدة من نسل العرب

أولها قوله

طرب الشيخ ولا حين طرب * وتصابي وصبا الشيخ محب

تم الجزء الرابع عشر وبإيه الجزء

الخامس عشر أوله أخبار

الفضل بن العباس

الهمي ونسبه

تم

﴿ فهرسة الجزء الرابع عشر من كتاب الأغاني للآمام أبي الفرج الأصبهاني ﴾

مصحفة

- ٢ أخبار حسان وجيلة بن الأيهم
٩ خبر بدیع في هذا الصوت وغيره
١١ لسب ابن الزبير وأخباره وقصة غزوة أحد
٢٤ ذكر عمرو بن معديكرب وأخباره
٤٠ ذكر خبر قس بن ساعدة ونسبه وقصته في هذا الشأن
٤٢ ذكر هاشم بن سلمان وبعض أخباره
٤٩ ذكر علي بن آدم وخبره
٥٠ ذكر عمرو بن بابة
٥٨ ذكر آدم بن عبد العزيز وأخباره
٦٣ ذكر متم وأخباره وخبر مالك ومقتله
٧٤ أخبار الحزین ونسبه
٨٥ نسب الطفيل القنوي وأخباره
٨٨ لسب محمد بن حمزة بن نصير الوصيف وأخباره
٩٠ لسب ليد وأخباره
٩٨ أخبار زياد الأنجم ونسبه
١٠٥ أخبار شارية
١١٠ أخبار الحسين بن مطير ونسبه
١١٤ أخبار الثعمان بن بشير ونسبه
١٢٥ أخبار مقتل دبيعة ونسبه
١٣٤ ترجمة المنيرة بن شمبة
١٤٢ أخبار محمد بن بشير ونسبه
١٥٦ ذكر سديف وأخباره
١٥٦ ذكر الحسين ونسبه
١٦٩ رجع الحديث الى أخبار سكتنة

﴿ الجزء الخامس عشر من ﴾

كِتَابُ الْإِخْلَافِ

للامام أبي الفرج الأصبهاني

رحمه الله تعالى

(وهو الجزء الخامس عشر من واحد وعشرين جزءاً)

﴿ حقوق طبعه بحواشيه محفوظة للمترجم ﴾

(حضرة الحاج محمد أفندي ساسي المغربي التاجر بالفتحامين)

﴿ قوبل على نسخة قديمة بالكتبخانة الحديوية ﴾

(بتصحيح الاساذ الشيخ احمد الشقيطي)

مطبعة التقدم بإشراف محمد علي بصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أخبار الفضل بن العباس اللهي ونسبه ﴾

الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب واسمه عبد العزي بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وكان أحد شعراء بني هاشم المذكورين وفصحائهم وكان شديد الامة وهو القائل

* وأنا الاخضر من يعرفني (١) *

وهو هاشمي الأيوبي أمه بنت العباس بن عبد المطلب أخبرني بذلك محمد بن العباس الزبيدي عن عمه عبيد الله عن ابن أبي حبيب وانما أنا السواد من قبل أمه جدته وكانت حبشية وكان النبي صلى الله عليه وسلم زوج عتبة احدي بناته فلما بعته الله تعالى تيباً أقسمت عليه أم جميل أن يطلقها فجهأ الى النبي صلى الله عليه وسلم فوقف عليه فقال يا محمد أشهد أنني نصراني قد كفرت بربك وطلقت ابنتك فدعا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يميت عليه كاباً من كلابه يقتله فبعث

(١) قال في الصحاح الحضرة في ألوان الابل والحيل غيرة نخالطها دهمه يقال فرس أخضر وهو الدبزع وفي ألوان الناس السمرة قال اللهي

وأنما الاخضر من يعرفني * أخضر الجلدة في بيت العرب

يقول أنا خالص لأن ألوان العرب السمرة اه ورواه في سرح العيون أخضر الجلدة من بين العرب ثم قال يعني انه آدم اللون والعرب تقتخر بأنها سمر وسود وقيل عني بالأخضر البحر وانه في نفسه وكرمه كالبحر اه وقال في القاموس والأخضر الاسود ضده اه وقال في شفاء القليل الاخضر يستعمل مدحا بمعنى مخضب ربح الجنباب ومنه قول الفضل اللهي الخ اه وقول الاغاني أنا السواد من قبل أمه جدته هو على الابدال يعني ان أمه كانت مستولدة لسيدنا العباس رضى الله عنه ولدت منه بنتا تسمى آمنه على ما في ص ١٢ من سادس زرقاني المواهب فتزوجها العباس ابن ابن أخيه فولدت له الفضل هذا ثم قال وعتبة جد الفضل هذا محابي جليل أسلم يوم الفتح اه وبه يعلم رد قول الاغاني انه أكله السبع لان أكيل السبع عتيبة بالتصغير خلافا لما جري عليه القاضي في الشفاء فقد عارضوه وقول الاغاني بعد بوادي القاصرة صوابه القاصرة وهو واد مسبح اه نصر المحوريني

الله عز وجل عليه أسدا فافترسه (أخبرني) الحسن بن القاسم البجلي الكوفي قال حدثنا إبراهيم ابن علي بن الملقى قال حدثني الوليد بن وهب عن أبي حمزة الثمالي عن عكرمة قال لما نزلت والنجم اذا هوى قال عتبة لابي صلي الله عليه وسلم أنا أنصفر رب النجم اذا هوى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ارسل عليهما كلابك قال فقال ابن عباس نخرج الى الشام في ركب فيهم هبار بن الاسود حتى اذا كانوا بوادي القاصرة وهي مسيرة نزلوه ليلنا فافترسوا صفاً واحداً فقال عتبة أتريدون أن تجمعلوني حبيزة لا والله لا أيت الا وسطكم فبات وسطهم قال هبار فما أنبهني الا السبع يشم رؤسهم رجلا رجلا حتى انتهى اليه فأنشب أنيابه في صدغيه فصاح أي قوم قلني دعوة محمد فأمسكوه فلم يلبث أن مات في أيديهم (أخبرني) الحسن ابن القاسم قال حدثنا علي بن ابراهيم قال حدثني الوليد بن وهب عن أبي حمزة عن هشام بن عروة عن أبيه مثله الا أنه قال قال عتبة أنا بري من الذي دنا فتدلى قال وقال هبار فضغمه الاسد ضغمة التقت معها أنيابه (نسخت من كتاب ابن الطلاح) عن الميثم بن عدي وقد أخبرنا محمد بن العباس الزبيدي في كتاب الجوابات قال حدثنا أحمد بن الحرث عن المدائني الا أن رواية ابن الطلاح أتم واللفظ له قال مر الفضل الهمي بالاحوص وهو ينشد وقد كان اجتمع الناس عليه بمجدة فقال له انك يا احوص لشاعر ولكنك لا تعرف التريب ولا تقرب وإني لا بصير الناس بالتريب والاضراب أنسمع قال لم قال

ماذات حبيل يراها الناس كلهم * وسط الحميم ولا تخفي على أحد
كل الحبال حبال الناس من شمر * وحبالها وسط أهل النار من مد

فقال له الفضل

ماذا أردت الى شئتي ومنقصتي * ماذا أردت الى حمالة الحطب
ذكرت بنت قروم سادة نجب * كانت حليمة شيخ فاقب النسب

وانصرف عنه قال ابن الطلاح وحدثنا أن الحزبن الديلمي مر بالفضل يوم جمعة وعنده قوم ينشدهم فقال له الحزبن أنشد الشعر والناس يروحون الى الصلاة فقال الفضل ويحك يا حزبن أنتم رضيتي كأنك لا تعرفني قال بلى والله إني لأعرفك ويعرفك معي كل من يقرأ سورة تبت يدا أبي لهب وقال بهجوه

إذا ما كنت مفتخراً بمجد * ففرج عن أبي لهب قليلا
فقد أحزى إله أبك دهرها * وقد عرسه حبلا طويلا

فأعرض عنه الفضل وتبسم من جوابه وكان الحزبن مغري به وبهجه (حدثني) الحسن بن علي قال حدثنا القاسم بن محمد الأنباري قال حدثنا أبو عكرمة طامرن عن عمران قال دخل الفرزدق الى المدينة فنظر الى الفضل بن عباس بن عتبة ينشد ويقول

من يساجلي يساجل ما جأ * يلاً الدلو الى عقد الكرب

قال الفرزدق من المنشد فأخبر به فقال ما يساجله إلا من عض بظر أمه (حدثني) محمد بن العباس

اليزيدي قال حدثنا الأشج قال حدثنا محمد بن الحكم قال قدم الوليد بن عبد الملك حاجا وهو خائفة فدخل عليه الفضل بن العباس بن عتبة فشكا اليه كثرة المبال وسأله فأعطاه مالا وإبلًا ورقياً فلما مات الوليد وولى سليمان فخرج فأناء فسأله فلم يعطه شيئاً فقال

يا صاحب العيس التي رحلت * محبوسة لعشية النفر *
أمر على قبر الوليد فقل له * صلى الله عليك من قبر
ياواصل الرحم التي قطعت * وأصابها الحشرات في الدهر
إني وجدت الحبل بمدك كاذباً * فبرئت من كذب ومن غدر
ولقد مررت بنسوة يندبه * بيض السواعد من بني فهر
تبكى لسيدها الأجل وما * تبكين من ناب ولا بكر
* تدبته وتقلن سيدنا * تاج الخلافة آخر الدهر
ماذا لقيت جزيت صالحة * من صفوة الأخوان لوتدري

(أخبرني) وكيع بهذا الخبر قال حدثني محمد بن علي بن حزمة قال حدثنا أبو غسان قال أخبرنا أبو عبيدة عن عبد العزيز بن أبي نابت قال كان الفضل بن عباس يميل إلى الوليد بن عبد الملك متعطفاً فلما مات الوليد جفاه سليمان وحرمه فقال

يا صاحب العيس التي وقفت * للنفر يوم صبيحة النفر

وذكر الأبيات قال وكان الوليد فرض له فريضة يمتطاعها في كل سنة فقال يأمر المؤمنين بقي شارب الرمح قال وما شارب الرمح قال حماري أفرض له شيئاً ففرض له خمسة دنانير فأخذها ولم يكن يظهر شيئاً فعمد رجل فكتب رقعة يذكر فيها قصة الحمار وعلتها في عنقه وجاء بها إلى القاضي فأضحك منه الناس (حدثنا) الزبائدي قال حدثنا سليمان بن الأشج قال حدثني أبو الشكر مولى بني هاشم قال كان الفضل بن العباس بخيلاً فقدم علي بن عبد الله بن عباس حاجاً فأناء في منزله مسلماً فقال له كيف أنت وكيف حالك قال بخير نحن في عافية فقال هل من حاجة قال لا والله وإني لأشتهي هذا الضب وقد أغلاه علينا هؤلاء العلوج ففزع غلاماً له فذهب فأناء بلسة عظيمة من عنب فجعل يفسل له عقوداً عقوداً ويناوله فكلما فمل ذلك قال يرتك رحم (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي قال حدثنا الزبير بن بكار عن عمه قال كان الفضل ابن العباس بخيلاً وكان يقل البدن إذا أراد أن يمشي في حاجة استأجر مراكباً فطال ذلك عليه وعلى أهل المدينة من فله فقال له بعض بني هاشم أنا أشتري لك حميراً تركبه وتستغنى عن العارية ففعل وبث به إليه وكان يستعيره سرجا إذا أراد أن يركبه فتواصي الناس أن لا يعمروا أحداً سرجه فلما طال ذلك عليه اشتري سرجا بخمسة دراهم قال

ولما رأيت المال مألّف أهله * وصان ذوي الأحساب أن يتبدلوا

رجعت إلى مالي فكأبت بضه * فأعجبني أني لذلك أفصل

ثم قال للذي اشتري له الحمار أني لأطيق أعلفه فأما أن تبث إلى بقوته وإلا رددته فكان يبعث

اليه يعاف كل ليلة وشعر ولا يدع هو أيضاً أن يطالب من كل أحد ما يشترى به عافاً لحارده فيمت به اليه فيعافه الثبن دون الشعر حتى هزل وعطب فرفع الحزين الكثناني الى ابن حزم أو عبد المزي بن عبد المطالب رقعة وكتب فيها قصة الحمار الذي للفضل الهادي وشكا فيها أنه يركبه ويأخذ علفه وفضيه من الناس ويعافه الثبن ويبيع الشعر ويأخذ منه ويسأل ان ينصف منه فضحك منه لما قرأ الرقعة وقال لأن كنت مازحاً اني لاراك صادقاً وأمره بخرويل حمار الهادي الى اصطبله ليحافه ويقضه فاذا أراد ركوبه دفع اليه (أخبرني) وكيع قال حدثني محمد بن سعيد الشامي عن ابن عائشة قال كان الفضل يستعير فاستعار سرجاً فطله الرجل حتى خاف أن تفوته حاجته فاشتري سرجاً ومضي لحاجته وأنشأ يقول * ولما رأيت المال مألف أهله * وذكر البيتين ولم يزد عليهما شيئاً (أخبرني) أحمد بن عبد الله بن عمار قال حدثني علي بن محمد التوفلي قال كان أبي عند الحسين بن عيسى بن علي وهو والي البصرة وعندده وجوه أهل البصرة وقد كان فيهم بقية حسنة في ذلك الدهر فأفاضوا في ذكر بني هاشم وما أعطاهم الله من الفضل بنبيه صلى الله عليه وسلم فثن منشد شمرأ ومتحدث حديثاً وذكر فضيلة من فضائل بني هاشم فقال أبي قد جمع هذا الكلام الفضل بن العباس الهادي في بيت قاله ثم أنشد قوله

ما بات قوم كرام يدعون يداً * الا لقومي عليهم منة ويد
نحس السنام الذي طالت شظيته * فما يخالطه الادواء والعمد

فمن صلى صلاتنا وذبح ذبيحتنا عرف ان لرسول الله صلى الله عليه وسلم بدأ عليه بما هداه الله الى الاسلام به ونحن قومه فذلك منة لنا على الناس وفي هذين البيتين غناء لابن محرز هزج بالبنصر في رواية عمرو بن بانة وقوله طالت شظيته الشظية الشظي قال دريد بن الصمة

سليم الشظي عبل الشوي شنج النسا * أمين القوي تهبطويل المقلد

والعمدءاء يصيب البعير من مؤخر سنامه الى عجزه فلا يابث أو يقتله (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار واحمد بن عبد العزيز الجوهري قالوا حدثنا عمر بن شبة قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمار قال اخبرني هاشم بن هاشم بن عتبة بن أبي وقاص قال قدم الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب على عبد الملك بن مروان فأنشده وعندده ابن لعبد الله بن زياد فقال الزياتي والله ما سمع شمرأ فاما كان المشي راح اليه الفضل فوقف بين يديه ثم قال يا أمير المؤمنين

أتيتك خلا وابن عم وعممة * ولم اكشعاً لا طريد مشعب
فصل واشجبات يتنا من قرابة * الأصله الأرحام أتقى وأقرب
ولا تجملني كاسري ليس بينه * وبينكم قسري ولا متنب
أتحدب من دون العشيرة كلها * وأنت على مولاك أحن وأحذب

فقال الزياتي هذا والله يا أمير المؤمنين الشعر فقال عبد الملك التميمي يلبتلك النظر وجعل يضحك من استرسال الزياتي في يده واحسن صلاته (وأخبرني) أحمد بن عبد العزيز بن عمار قال حدثني التوفلي قال حدثني عبي قال لما قدم الفضل الهادي على عبد الملك أمره له بعشرة آلاف درهم ثم حج

الوليد فأمر له بثمنها فاما قدم الاصبحي على المهدي بمدحه قال المهدي لمن حضركم كان عبد الملك أعطى الفضل الابهي لما مدحه فما أعلم هاشمياً مدحهم غيره فقبيل له أعطاه عشرة آلاف درهم قال فكتم أعطاه الوليد قالوا مثل عطية أبيه فأمر للاصبحي بثلاثين ألف درهم أخبرني احمد بن عبد العزيز بن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني احمد بن معاوية عن عثمان بن ابراهيم الخارجي قال خرج علي بن عبد الله بن عباس بالفضل الابهي الى عبد الملك بن مروان بالشام فخرج عبد الملك يوماً رائحاً على نجيب له ومعه حاد يحدوه وعلى بن عبد الله يساره على نجيب له ومعه بفسلة تجيب فحدا حادي عبد الملك به فقال

* يا أيها البكر الذي أراك * عليك سهل الارض في غمناكا
ويحك هل تعلم من علاكا * ان إن مروان على ذراكا
خليفة الله الذي امتطاك * لم يدل بكراً مثل ما علاكا

فما رضى الفضل الابوي فحدا بيلي بن عبد الله بن عباس وقال

يا أيها السائل عن علي * سألت عن بدر لنا بدري
أغلب في العلياء غلاني * ولين الشيعة هاشمي
جاء على بكر له مهري

فخطر عبد الملك إلي علي فقال هذا مختور آل أبي لطف قال نعم فلما أعطى قريشاً به اسمه فخرج وقال يعلني على هكذا رواية عمر بن شبة وأخبرني ابن عمار بهذا الخبر عن علي بن محمد التوفلي عن عمه ان سليمان بن عبد الملك حج في خلافة الوليد فجا إلى زمزم فجلس عندها ودخل الفضل الابوي يستقي فجلس يرجز ويقول

يا أيها السائل عن علي * سألت عن بدر لنا بدري
مقدم في الخبر أعلني * ولين الشيعة هاشمي
زمزمتنا بوركت من ركي * بوركت للساقى وللمسقى

فغضب سليمان وهم بالفضل فكف عنه علي بن عبد الله ثم أتاه بقدح فيه نبيذ السقاية فاعطاه إياه وسأله ان يشربه فأخذه من يده كالتمجب ثم قال نعم انه يستحب ووضع من يده ولم يشربه فلما ولي الخلافة وحج لقيه الفضل فلم يعلني شيئاً (نسخت من كتاب ابن الطلاح) قال ذكر أبو الحسن المدائني ان الحارث بن خالد المخزومي كان يحدث الفضل الابهي على شمره ويماديه لان أبا لطف قاهر جده العاصي بن هشام على ماله فعمره ثم قاهره على رقه فعمره فأسلمه قينا ثم بعث به بديلاً يوم بدر فقتله علي بن أبي طالب فكان اذا أشد شيئاً من شمره يقول هذا شمر ابن حمالة الحطاب فقال الفضل في ذلك

ماذا نحاول من شتى ومنصتي * ماذا نغير من حمالة الحطاب
غراء سائلة في المجد غرستها * كانت حليلة شيخ نقيب النسب
إذا وان رسول الله بارسنا * شيخ عظيم شؤون الرأس والنسب
يا لمن الله قوما أنت سيدهم * في جلد بين أصل السيل والنسب

أباليون توافيني مفاخرتي * وتدعي المجد قد المط في الكذب
وفي ثلاثة رهط أنت رابعهم * توعدني وسطا جرنومة العرب
في أسرة من قريش هم دعائهم * تسقي دماؤهم للخبيل والكلب
أما أبوك فبعد لست تنكره * وكان مالكه جدي أبو اهب
اليبع عادتنا والمجد شيعتنا * لستنا كقومك من مرخ ولا غرب
(أخبرني محمد بن العباس البريدي قال حدثني عمي عبيد الله بن أبي حبيب عن ابن الاعرابي قال
كان رجل من بني كنانة يقال له عقرب خناط غر داين الفضل الا بهي فطله ثم مر به الفضل وهو
يبيع حنطة له ويقول

جاءت به ضابطة التجار * ضافية كقطع الاوتار

فقال الفضل

قد نجرت عقرب في سوقنا * يا عجباً للعقرب التاجر
قد صافت العقرب واستيقنت * ان مالها دنيا ولا آخرة
فان تمدطت لاساءها (١) * وكانت التعل لها حاضره
ان عدواً كيد في استه * لغير ذي كيد ولا نائره
كل عدو يتقى مقبلا * وعقرب نخني من الدابره
كانها اذ خرجت هودج * سدت كواه رقة باؤه
(أخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا دماز أبو غسان عن أبي عبيدة ووجدته في بعض الكتب عن
الرياشي وعن ابن عائشة عن ابيه والروائتان كالتفتين أن عمر بن أبي ربيعة وفد على عبد الملك
ابن مروان فأدخل عليه فساله عن نسبه فانتسب له فقال
لا أنعم الله بعين عينا * نحية السخط اذا التقينا
أأنت لا أم لك القائل صوت فيلحان .

نظرت اليها بالخصب من منى * ولي نظرة لولا التحرج عارم
فقلت أشس أم صابيح بيعة * بدت لك خلف السجف أم أنت حالم
بميدة مهوي القرط أما لثوفل * أبوها وأما عبد شمس وهاشم
الفناء لابن سرج رمل بالوسطي من رواية عمرو بن بابة ومن رواية حماد بن اسحق عن أبيه ولمجد
فيه لحن من رواية اسحق ثقيف اول بالسبابة في مجري الوسطى أوله
بميدة مهوي القرط أما لثوفل * أبوها وفي لحن بمبد خاتمة قوله
ومد عليها السجف يومالقيتها * على عجل تباعها والخوادم
وتغام الشعر قوله

فلم أستطع ما غير أن قد بدانا * عشية راحت كفها والمعاصم
 معاصم لم تضرب على اليهم بالضحي * عصاها ووجه لم تاجه السما
 (نرجع إلى سيفة الخبر) ثم قال له عبد الملك قاتلك الله فما الأمل لك في بنات العرب
 مندوحة عن بنات عمك فقال عمر بدت والله هذه التجة يا أمير المؤمنين لابن العم على شحط الدار
 وتناى المزار فقال له عبد الملك أراك مرتدعا عن ذلك قال اني الى الله تائب فقال له عبد الملك
 اذن يتوب الله عليك ويستحسن جارتك ولكن اخبرني عن منازعتك الله في المسجد الجامع فقد اتاني
 نبأ ذلك وكنت أحب أن اسمع منك قال عمر نعم يا أمير المؤمنين بينا أنا جالس في المسجد الحرام
 في جماعة من قريش إذ دخل علينا الفضل بن العباس بن عتبة فسلم وجلس ووافقني وأنا أعتل
 بهذا اليت

واصبح يطن مكة مقشرا * كأن الارض ليس بها هشام
 فأقبل على فقال يا أخا بني مخزوم والله ان بلدة تبج (١) بها عبد المطلب وبث بها رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فاسفرت وبهايت الله عز وجل حقيقة أن لا تقشع لهشام وأن أشعر من هذا اليت وأصدق
 قول من يقول

اتما عبد مناف جوهر * زين الجوهر عبد المطلب
 فأقبلت عليه فقلت يا أخا بني هاشم ان أشعر من صاحبك الذي يقول
 ان الدليل على الخيرات أجمعها * أبناء مخزوم للخيرات مخزوم
 فقال لي أشعر والله من صاحبك الذي يقول
 جبريل أهدى لنا الخيرات أجمعها * آرام هاشم لا أبناء مخزوم
 فقلت في نفسي غلبني والله ثم حماني الطمع في انقطاعه عني فخطبته فقلت بل أشعر منه الذي يقول
 أبناء مخزوم الحريق إذا * حركته تارة تري ضرها
 يخرج منه الشرار مع لهب * من حاد عن حده فقد سلما
 فوالله ما علمت ان أقبل على بوجهه فقال يا أخا بني مخزوم أشعر من صاحبك وأصدق الذي يقول
 هاشم بحر إذا سما وطما * أخذ حرق الحريق واضطما
 واعلم وخير المقال صدقه * بأن من رام هاشم هاشما
 قال فتنيت والله يا أمير المؤمنين ان الارض ساخت بي ثم تجلدت عليه فقلت يا أخا بني هاشم أشعر
 من صاحبك الذي يقول
 أبناء مخزوم أقيم طلعت * للناس تجلو بنورها الظلما

(١) تبج بها كذا في النسخ ومنه في سرح الميرون وبدائع البداهة ولعل الصواب تبجج بمهملتين
 أو تبجج من التبجج وهو التمسك في المقام والحلول كما في كتب اللغة قاله نصر الموريني

تجود بالليل قبل تسامه * جوداً هنياً وتضرب اليهما
فأقبل على بأسرع من اللاحظ ثم قال أشعر من صاحبك وأصدق الذي يقول
هاشم شمس بالبعد معالهما * إذا بدت أخفت التجوم معا
اختارنا الله في النبي فن * قارعنا بمد أحمد قرعاً
فأسودت الدنيا في عيني ودبري فأنطعت فلم أجد جواباً ثم قلت له يا أخا بني هاشم ان كنت تفختر
علينا برسول الله صلى الله عليه وسلم فما تسنا مفاخرتك فقال كيف لأأم لك والله لو كان منك
لفخرت به على فقلت صدقت وأستقر الله أنه موضع الفخار وداخلني السرور لقطعه الكلام ولثلا
ينالني خور عن حاجته فأوضح ثم انه ابتداء المناقضة فقال فافكر هنية ثم قال قد قلت فلم أجد
بدا من الاستماع فقلت هات فقال

نحن الذين اذا ساء بفخارهم * ذو الفخر أقدمه هناك القعد
افخر بنا ان كنت يوماً فاخراً * تاقى الالى غفروا بفخرك أفردوا
قل يا ابن مخزوم لكل مفاخر * منا المبارك ذو الرسالة أحمد
ماذا يقول ذوو الفخار هنا لكم * هيات ذلك هل ينال الفرقد
فحصرت وتبلدت وقلت له ان لك عندي جواباً فأظرني وأفكرت ماياً ثم أنشأت أقول
لايفخر الا قد علاه محمد * فاذا فخرت به فاني أشهد
ان قد غفرت وقت كل مفاخر * واليك في الشرف الرفيع المقصد
ولما دعيت قد تنامي أول * في المكرمات جرى عليها المواد
من ذافها حاشى التي وأهله * في الارض غطفه الخليج الزبد
دع ذا روح بفناء خود بضة * مما نطقت به وغنى معد
مع قية تندي بطون أ كفهم * جودا اذا هز الزمان الانكد
يتناولون سلافة عامية * طابت لشاربها وطاب المقعد

فوالله يا أمير المؤمنين لقد أجابني بجواب كان أشد على من الشعر قال لي يا أخا بني مخزوم أريك (١)
السها وتريني القمر قال أبو عبد الله الزيدي يريد أدلك على الامر الفاض وأنت لم تسأل أن ترى
الامر الواضح وهذا مثل وتخرج من المفاخرة الى شرب الراح وهي الخمر المحرمة فقلت له أما
علمت أصلحك الله ان الله عز وجل يقول في الشعراء وأنهم يقولون ما لا يفعلون قال صدقت ثم
استثنى الله قوما منهم فقال الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فان كنت منهم فقد دخلت في الاستثناء
واستحققت العقوبة بدعائك اليها وان لم تكن منهم فالشرك بالله أشد عليك من شرب الخمر فقلت
أصلحك الله لأأري للمستجدي شيئاً أصالح من الكوت فضحك وقال استغفر الله وقام عنى قال

(١) قوله أريك السها الخ اصل المثل اربها استها وتريني القمر اه مصحح الاصل واصل المثل
اربها السها وتريني القمر كذا في الجمهرة

فضحك عبد الملك حتي استنقى وقال يا ابن أبي ربيعة أما علمت ان لبني عبد مناف السنة لا تطاق
ارفع حواشيك قال فرفعتها فقضاها واحسن جأزتي وصرفني واللفظ في هذا الخبر لمحمد بن العباس

ذكر خبر من لم يمض له خبر ولا يأتي

فمن ذكرت صنفته في هذا الخبر خالدة المكية وهي مولاة لابن شماس كانت هي وعقيلة وريحمة
يعرفن بالشماسيات وقد اخذن الفداء عن ابن سريج ومالك ومعبد (اخبرني) الحرمي ابن أبي العلاء
والطوسي قالا حدثنا الزبير بن بكار عن عمه قال كانت هشام بن عروة جفنة يصيب منها هو وبنو
ناحية وكان محمد بن هشام يصنع الطعام الرقيق فيشير اليهم فيسكون عن الاكل فيفطن هشام فيقول
لقد حدث شيء ثم يقوم محمد فيتسلل القوم اليه وجاءت خالدة المكية فصعدوا غرفة فلما غنت اذا
صفر ونفس فاذا هو هشام قد طلع وهو يشد

ياقدي للحقابي القوم * لاتمداني كلا بعد اليوم

لما رآهم قال احسبه قد جلس معهم وقال لخليفة غني ففنت فقال لها كئي في صدرك قل هو
الله احد وبين كتفيك المودتين لاتصيحك العين (اخبرني) علي بن عبد العزيز الكاتب عن ابن
خرداذبه قال حدثني اسحق بن ابراهيم الموصلي عن الفضل بن الربيع قال ما ريت ابن جامع يطرب
لفناء كما يطرب لفناء خالدة المكية وكانت سوداء وفيها يقول الشاعر

فنت كاتب الامير رباحا * ياللهوم خالدة المكية

(اخبرني) اسمعيل بن يونس قال حدثنا عمر بن شبة ولسخت هذا الخبر بينه من كتاب جعفر
ابن قدامة بخطه قال حدثني عمر بن شبة قال باعني ان محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن
عفان ارسل الى خالدة المكية اباعون مولاة بخطيبها عليه فاذنت له وعاها ثياب رفاق لا تسترها
ثم وثبت فقالت انما ظننتك بعض سفهائنا ولكنك البس لك ثياب مثلك ثم اخبرك ففعلت
وقالت قل فقلت ارسلني اليك مولاي وهو بمن ثمانين من رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين علي
وعثمان وهو ابن عم امير المؤمنين بخطيبك قالت قد نسبته فأبانت فاسمع نسي انا بأبي انت ان ابني
بيع علي غير عقدة الاسلام ولا عهد فعاش عبدا ومات وفي رجله قيد وفي عنقه سلسلة وعلى
الاباق والسرة وولدتني امي علي غير رشدة وماتت وهي آفة وانا من ثمام فان اراد صاحبك نكاحا
مباحا اوزنا صراحا فسلم اليه فخنن له فقال انه لا يدخل في الحرام فقالت ولا ينبغي ان يستحيا من
الحلال فاما نكاح السر فلا وانه لا فله ولا كنت عارا على القيان قال فأتيت محمدا فأخبرته فقال
ويلك أتزوجها مملنا وعندي بنت طلحة بن عبيد الله لأولكن ارجع اليها فقل لها تختلف الي
أررد بصري فيها لعل اسلو فرجعت فأبلغتها الرسالة فضحكت وقالت اما هذا فتم ولنا نتمه منه

صوت

رب ليل ناعم احبته * في عفاف عند فناء الحبي

ونهار قد لهونا بالتي * لا تري شيها لها فين مني
 لطلوع الشمس حتى آذنت * لغروب أنتموى من تشا
 لسايمي مادعت قرية * بهديل فوق غصن من غضي
 وعقار قهوة باصكرتها * في ندامي كصايح الدجي
 وجواد سابع أفعنته * حومة الموت على ذرق القنا

الشعر للمهاجر بن خالد بن الوليد فيما ذكر الزبير بن بكار وذكر أبو عمرو الشيباني وخالد بن كلثوم
 أنه لابنة خالد بن المهاجر والثناء لابن محرز ثقيل أول بالسبابة في مجري البصر عن اسحق وفيه
 لأبراهيم الموصلي لحنان أحدهما هزج خفيف بالسبابة في مجري البصر عن اسحق وابن المكي
 والآخر رمل بالبصر عن عمرو وابن المكي والمشامي وفيه لمبد خفيف ثقيل بالخصر والبصر عن
 ابن المكي قال وفيه للمالك خفيف ثقيل آخر نشيد لابن مسجع ووافقه عمرو والمشامي وذكر عمرو في
 نسخته الأولى أنه لابن محرز والمعمول عليه الثانية

❦ أخبار المهاجر بن خالد ونسبه وأخبار ابنه خالد ❦

المهاجر بن خالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن بقلعة بن مرة بن كعب بن لؤي
 ابن غالب وكان الوليد بن المغيرة سيداً من سادات قريش وجواداً من أجوادها وكان يلقب بالوحيد
 وأمه صخره بنت الحرث بن عبد الله بن عبد شمس امرأة من بجيلة ثم من قيس ولما مات الوليد بن
 المغيرة أرخت قريش بوفاته لأعضائها إياه حتى كان عام الفيل فميتوا تاريخاً هكذا ذكر ابن دأب
 وأما الزبير بن بكار فذكر عن عمرو بن أبي بكر الموصلي أنها كانت تزوخ بوفاته هشام بن المغيرة
 سبع سنين إلى أن كانت السنة التي بنوا فيها الكعبة فأرخوا بها وخالد بن الوليد من الشهرة بصحبة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والثناء في حروبه المحل المشهور ولقبه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 سيف الله وهاجر إلى النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح وبعد الحديبية هو وعمرو بن العاصي
 وعثمان بن طلحة فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا رأيهم ريتكم مكة بأفلاذ كبدها وشهد فتح مكة
 مع النبي صلى الله عليه وسلم فكان أول من دخلها من مهاجرة العرب من أسفل مكة وشهد يوم
 موته فلما قتل زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب عليه السلام وعبد الله بن رواحة ورأي الاطاقة
 للمسلمين بالقوم انحاز لهم وحامي عنهم حتى سادوا فلقبه يومئذ رسول الله صلى الله عليه وسلم
 سيف الله (حدثنا) بذلك أجمع الحرمي بن أبي الملاء والطوسي عن الزبير بن بكار وكان خالد
 يوم خيبر في مقدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه بنو سليم فأصابته جراح كثيرة فأنام
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد هزيمة المشركين ففتش في جراحه فنهض وله آثار في قتال أهل
 الردة في أيام أبي بكر رضي الله عنه مشهورة بطول ذكرها وهو فتح الحيرة بمشاليه أهلها عبد المسيح
 ابن عمرو بن قتيبة فكانه خالد فقال له من أين أقبلت قال من ورائي قال وابن يزيد قال أمني
 قال ابن كرم أنت قال ابن رجبل واحد وامرأة قال فأين أنصى أترك قال منتهي عمري قال أتقبل

قال نعم وأقيد قل هذه الحصون قل بيناهما نتيق بها السفينة حتى يردعه الحليم قال لا مرمما اختارك
قومك ما هذا في يدك قال سم ساعة قال وما تصنع به قال أردت أن أنظر ما تردني به فان بلغت
ما فيه صلاح لقومي عدت إليهم والا شربته فقتلت نفسي ولم أرجع الى قومي بما يكرهون قال له
خلد أرنه فتأوله اياه فقال خلد بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو
السميع العليم ثم أكله فتجلته غشية ثم أفاق يسبح المرق عن وجهه فرجع ابن نفيلة الى قومه
فأخبرهم بذلك وقال ماهؤلاء القوم الا من الشياطين وما لكم بهم طاقة فصالحوهم على ما يريدون
فعملوا (أخبرني) بذلك ابراهيم بن السري بن يحيى التيمي عن شعيب عن يوسف وأخبرني به
الحسن بن علي عن الحرث بن محمد بن سعد عن الواقدي وأمره أبو بكر على جميع الحيوش التي
بعضها الى الشام لحرب الروم وفيهم أبو عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل فرضوا بامارته قال كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم قد حلق رأسه ذات يوم فأخذ خاله شعره فجعله في قلنسوته فكان
لأبي حشيشا وهي عليه الا زمه وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم الحديث وحمل عنه وراه النبي صلى الله
عليه وسلم متدليا من مرثي فقال نعم الرجل خالد بن الوليد أخبرنا بذلك الطوسي والحرمي قال
حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني يعقوب بن محمد الزهري عن عبد العزيز بن محمد عن عبد الواحد
ابن أبي عون عن سعيد المقبري عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ذلك له قال الزبير
وحدثني محمد بن سلام عن أبان بن عثمان قال لما مات خالد بن الوليد لم يبق امرأة من بني النضير الا
وضعت لها على قبره يعني حلق رأسها ووضعت شعرها على قبره قال ابن سلام وقال يونس التحوي
ان عمر قال حينئذ دعوا نساء بني النضير يبيكين على أبي سايان ويرقن من دموعهن سجلا أو سجلين
ما لم يكن نفع أو لفظة والتفع مد الصوت بالنحيب والقلقلة اللسان بالولولة ونحوها قال الزبير فيها
ذكره لي من رويته عنه حدثني محمد بن الضحاك عن ابيه ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان
اشبه الناس بخالد بن الوليد فخرج عمر سحرا فلقية شيخ فقال له مرحبا بك يا أبا سايان فبظر اليه
عمر فاذا هو علقمة بن علاثة فرد عليه السلام فقل له علقمة عزلك عمر بن الخطاب فقال له عمر نعم
قال ما يشيع لأشيع الله بطنه قال له عمر فما عندك قال ما عندي الا السمع والطاعة فلما أصبح دعا
بخالد وحضر علقمة بن علاثة فأقبل على خالد فقال له ماذا قال لك علقمة قال ما قال لي شيئا فقال
اصدقني خالف خالد بالله ما فيه ولا قال له شيئا فقال له علقمة حلا ابا سايان فبسم عمر فلم خالد
ان علقمة قد غلط فظفر اليه ووطن علقمة فقال قد كان ذلك يا أمير المؤمنين فأعف عني عفا الله
عنه فضحك عمر فأخبره الخبر (أخبرني) عفي قال حدثنا احمد بن الحرث الخزاز قال حدثنا
المدائني عن شيخ من أهل الحجاز عن زيد بن رافع مولى المهاجر بن خالد بن الوليد وعن سايان
ابن أبي ذئب عن أبي سهيل أو ابن سهيل أن معاوية لما أراد أن يظهر السقذ ليزيد قال لاهل الشام
ان أمير المؤمنين قد كبرت سنه ودق عظمه واقترب أجله ويريد أن يستخاف عليكم فن ترون قالوا
عبد الرحمن بن خالد بن الوليد فسكت وأضرها ودس ابن أمال الطبيب اليه فسقاها بها فمات وبلغ ابن
أخيه خالد بن المهاجر بن خالد بن الوليد خبره وهو بمكة وكان أسوأ الناس رأيا في عمه لان أباه المهاجر

كان مع علي عليه السلام بصفين وكان عبدالرحمن بن خالد بن الوليد مع معاوية وكان خالد بن المهاجر على رأي أبيه هاشمي المذهب دخل مع بني هاشم الشعب فاضطعن ذلك ابن الزبير عليه فأتى عليه زق خمر وصوب بعضه على رأسه وشنع عليه أنه وجدته ثللاً من الحجر فضر به الحد فاما قتل عمه عبد الرحمن مر به عروة بن الزبير فقال له يا خالد أمدح ابن أئال يعني أوصال ابن عمك بالشأم وأنت بمكة مسبل أزارك تجره وتحطّر فيه متخابلاً غمي خالد ودعا مولى له يدعى نافعاً فأخبره الخبر وقال له لا بد من قتل ابن أئال وكان نافع جليداً شهماً نغرجاً حتى قدما دمشق وكان ابن أئال يمسى عند معاوية فجلس له في مسجد دمشق إلى اسطوانة وجلس غلامه إلى أخرى حتى خرج فقال خالد لنافع إياك أن تعرض له فإني أضربه ولكن احفظ ظهري واكفني من ورائي فإن رأيت شي تراه من خافي فثأرك فلما حاذاه وثب عليه خالد فقتله ونار إليه من كان معه فصاح بهم نافع فافترجوا ومضى خالد ونافع وتبعهما من كان معه فلما غشوها حملاً عليهم ففترقوا حتى دخل خالد ونافع زقاقاً ضيقاً ففاتا القوم وباع معاوية الخبر فقال هذا خالد بن المهاجر اقبلوا الزقاق الذي دخل فيه فدنس عليه فأتى به فقال لاجزأك الله من زائر خيراً قلت طيبي قال قلت للأموور ووبى الأمر فقال له عليك لعنة الله أما والله لو كان تشهد مرة واحدة لقتلتك به أممك نافع قال لا قال بلى والله ما احترأت إلا به ثم أمر به فطلب فوجد فأتى به فضره مائة سوط ولم يبرح خالد أبشئ أكثر من أن حبسه والزم بني مخزوم دية ابن أئال اثني عشر ألف درهم أدخل بيت المال مائة ألف درهم وأخذ ستة آلاف درهم ولم يزل ذلك يجري في دية للمعاهد حتى ولى عمر بن عبد العزيز فأبطل الذي يأخذه السلطان نفسه وأثبت الذي يدخل بيت المال وخالد بن المهاجر الذي يقول

يا صاح إذا الضامر المنس * والرحل ذي الانع والحلس

سير النهار فلست تاركة * ونجد سيراً ككلما تمسي

في هذين البيتين ويت ناك لم أجده في شعر المهاجر ولا أدري أهو له أم ألحقه بالمقنن لحنان ثقيل أول وخفيف ثقيل ذكر يونس ان أحدهما مالك ولم يذكر طريقته في لحنه ووجدته في جامع غنام بمبدا عن الهشامي ويحيى المكي فإن كان هذا المبد صحيحاً فليكن مالك هو الثقيل الاول وذ كر غيره مما لا يحصل قوله ان لحن بمبد ثقيل اول بالوسطى

رجع الخبر إلى سياقة حديث خالد

قال ولما حبس معاوية خالد بن المهاجر قال في السجن

أما خطاي تقاربت * مشي المقيد في الحصار

فبما أمشي في الإبا * طبع يفتق أري أزارى

دع ذا ولكن هل ترى * ثراً تشب بذي مزار

ما ان تشب لقرة * بالصطلين ولا قنار

مبال ليك لينس يند * قص طوله طول النهار

أقاصر الايام أم * عرض الاسير من الاسار

قال فبانت آياته معاوية فرق له وأطلقه فرجع الى مكة فلما قدمها لقي عمرو بن الزبير فقال له أما ابن اناث فقد قتلته وهذا ابن جرموز يعني أوصل الزبير بالبصرة فاقتله ان كنت ثاراً فشكاه عمرو الى ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام فاقسم عليه أن يمكث عنه ففعل (أخبرني) احمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني يعقوب بن نعيم قال حدثني اسحق بن محمد قال حدثني عيسى ابن محمد القحطلي قال حدثني محمد بن الحرث بن بشير قال غنى ابراهيم بن المهدي يوماً بحضرة المأمون وأنا حاضر

ياصاح ياذا الضامر النفس * والرحل ذي الاقتاب والحلس

قال وكانت لي جائزة قد خرجت فقلت تأمر سيدي ياأمير المؤمنين بالقضاء هذا الصوت على مكان جائزي فهو احب الي منها فقال له ياعم الى هذا الصوت على محمد فاقفاه على حتى اذا كدت ان آخذه قال اذهب فانت اخذت الناس به فقلت له لم يصح لي بعد قال فاغد على فقدوت عليه فاعاده ملتوي فقلت له ايها الامير لك في الخلافة ما ليس لاحد انت ابن الخليفة واخو الخليفة وعم الخليفة تجود بالرغائب وتجمل على بصوت فقال ما احقك ان المأمون لم يستبق حجة لي ولا صلة لرحمي ولم يرب المرووف عندي ولكنه سمع من هذا الجرم ما لم يسمعه من غيره قال فاعلمت المأمون بمقاتله فقال انا لانكسر على ابي اسحق عفوا عنه فدعه فلما كانت ايام المتصم نشط للصوبح يوماً فقال احضروا عمي فجاء بدراسة بغير طيلسان فأعلمت المتصم بجبر الصوت سرأ فقال يا عم غن

ياصاح ياذا الضامر النفس * والرحل ذي الاقتاب والحلس

فغناه فقال ألقه على محمد فقال قد فعلت وقد سبق مني قول لأعيده عليه ثم كان يجب أن يغنيه حيث أحضر

صوت

أقر بعد الاحبة البلد * فهو كأن لم يكن به أحد

شباك نؤي عفت معاله * وهامد في العراض ملتبد

* أمك عنسية مهذبة * كانت لها الامهات والتجد

تدعي زهيدة اذا اتعبت * حيث تلاقى الاحساب والعدد

الشعر حمزة بن بيض والثناء لمجد خفيف قليل بالسبابة في مجري الوسطي عن اسحق وفيه لابن عباد ثاني قليل بالوسطي وعمرو بن المكي

— أخبار حمزة بن بيض ونسبه —

حمزة بن بيض الحنفي شاعر اسلامي من شعراء الدولة الاموية كوفي خليف ماجن من فحول طبقة وكان منقطعاً الى المهلب بن أبي صفرة وولده ثم الى أبان بن الوليد وبلال بن أبي بردة واكتسب بالشعر من هؤلاء مالا عظيماً ولم يدرك الدولة العباسية (أخبرني) عمي قال حدثنا أبو هفان قال

أخبرني أبو عزم عن المنفل قال أخذ حمزة بن بيض الحنفي بالشر ألف درهم من مال وحوالان
وشباب ورقيق وغير ذلك (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني عبد الله بن أبي سعد
قال حدثني أبو نوبة قال قدم حمزة بن بيض الحنفي على بلال بن أبي بردة فدخل الغلام إلى بلال
فقال حمزة بن بيض بالباب وكان بلال يكثّر المزح معه فقال أخرج إليه فقال له حمزة بن بيض إن
من تخرج الحجاب إليه فقال له ذلك فقال ادخل إليه فقل له الذي جئت إليه إلى بيان الحام وأنت
أمرد تسأله أن يهب لك طائرا فأدخلك وناكك ووهب لك طائرا فشتمه الحجاب وهو مضطرب
فقال له ما أنت وذا بعشك برسالة فأخبره بالجواب فدخل الحجاب وهو مضطرب فلما رآه بلال
ضحك وقال ما قال لك قال قبحه الله ما كنت لأخبر الأمير بما قال فقال يا هذا أنت رسول فأد
الجواب قال فاقسم عليه حتى أخبره فضحك حتى غص برجله وقال قل له قد عرفنا العلامة فأدخل
فدخل فأكرمه ورفعوه وسمع مديحه وأحسن صوته قال وأراد بقوله بن بيض ابن من قول الشاعر
أنت ابن بيض لعمري لست أنكره * وقد صدقت ولكن من أبو بيض

(أخبرني) علي بن سليمان الأحمش قال حدثني محمد بن الحسن الأحول عن الأثرم عن أبي عمرو
وأخبرني وكيع قال حدثني عبد الله بن محمد بن عتبة بن سفيان قال حدثني أبو الحسن الشيباني قال
حدثني شعيب بن صفوان قال قدم حمزة بن بيض على محمد بن يزيد بن المهلب وعندما الكيت فأشده قوله فيه

أيتك في حاجة فافها * وقل مر حبيب المرحب
ولا تتكلمنا إلى معشر * متى يمدوا عدة يكذبوا
فانك في الفرع من أسرة * لهم خضع الشرق والمغرب
وفي أدب منهم ما نشأت * ولهم للمعرك ما أدبوا
بلغت لشر مضت من سنيك * ما يبلغ السيد الأشيب
فهمك فيها جسام الأمور * وهم لدانك أن يلبوا
وجدت فقلت ألا سائل * فمعلي ولا راغب يرغب

فأمر له بمائة ألف درهم فقبضها قال وكيع في خبره نسأله عن حوائجه ففرض جميعها ثم وصله بمائة
ألف درهم وقال أيضا في خبره فحسده الكيت فقال يا حمزة أنت كمن يهدى النمر إلى هجر قال
نعم ولكن نمرنا أطيب من نمر هجر (أخبرني) علي بن سليمان قال حدثني محمد بن سعيد النحوي
قال قال الجاحظ أصاب حمزة بن بيض حصر فدخل عليه قوم يعودونه وهو في كرب فتولج إذا
ضرب رجل منهم فقال حمزة من هذا التميم عليه (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني محمد بن القاسم
ابن مبرويه قال قال علي بن الصباح حدثني هشام بن محمد عن الشريفي قال زعم هشام بن عروة
أن عبد الرحمن بن عتبة مر فاذا بغلام أصبح الغلمان وأحسنهم ولم يكن لبعد الرحمن ولد فسأله
عنه فقل له يتيم من أهل الشام قدم أبوه المراق في بئس قتل وبقي الغلام هنا فضمه إليه وتبناه
فوقع الغلام فيما شاء من الدنيا فر يوما على بردون ومعه خدم علي ابن بيض وحوالان بيض عياله
في يوم شات وهم شعث غبر عراة فقال ابن بيض من هذا فقيل صدقة يتيم ابن عتبة فقال

يشمت صبياننا وما يتجوا * وأنت صافي الاديم والحدقه
 قلت صبياننا اذا يتجوا * باقون ماقد لقيت يا صدقه
 عوضك الله من أبيك ومن * أمك في الشام والعراق مقه
 كفك عبد الرحمن مهمما * فأنت في كسوة وفي نفقه
 تظلم في درمك وفاكهة * ولحم طير ماشئت أو مرقه
 تأوي الى حاضن وحاضنة * زادا على والدك في الشفقة
 فكل هيناً ما عاش ثم اذا * مات قلغ في الدماء والسرقة
 وخالف المسلمين قبلهم * وضل عنهم وخادن الفسقه
 واسب بهذا التليد ذا خصل * بصوته في الصهيل صهلقة
 فأتطلع عليه الطريق تلقى غدا * رب دنانير حمة ورقة

فلما مات عبد الرحمن أصابه ما قال ابن بيض أجمع من الفساد والسرقة وصحبة اللصوص له فكان آخر ذلك أنه قطع الطريق فأخذ وصلب (أخبرني) أحمد بن عبد الله بن غسان قال حدثني الثوفي عن أبيه وأخبرني أحمد بن سليمان بن أبي شيخ قال حدثني أبي عن أبي سفيان الحميدي قال خرج حمزة بن بيض يريد سفرا فاضطره الليل الى قرية عامرة كثيرة الاهل والمواشي من الشاء والبقر كثيرة الزرع فلم يصنعوا به خيرا فقدما عليهم فقال

لمن الاله قرية يعمها * فأضاني ليلا بها المغرب
 الزارعين وليس لي زرعها * والحالين وليس لي ما احلب
 فلعل ذاك الزرع يؤذى أهله * ولعل ذاك الشاء يؤنا يحرب
 ولعل طائونا يصيب علوجها * ويصيب ساكنها الزمان فتعرب

قال فلم يمر بتلك القرية سنة حتى أصابهم الطاعون فأباد أهلها وخربت الى اليوم فر بها ابن بيض فقال كلا زعمت اني لم أعط أمنيتي قالوا وأبيك لقد أعطيتها فلو كنت تمتد الحجة الحسنة كان خيراً لك قال أنا أعلم بنفسى لا أعني مالست له بأهل ولكن أرجوا رحمة ربي عز وجل (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا محمد بن زكريا التللابي قال قال ابن عتبة خرج ابن بيض في سفر فزل بقوم فلم يحسنوا ضيافته وأتوه بخبز يابس وألقوا لبغلة تبتاً فأعرض عنهم وأقبل على بغلته فقال

* أحقنا ليله أدلجها * فكلني ان شئت تبتاً وأذرى

قد أتى ربك خبز يابس * فتغذى وتغزى وأصبري

أخبرني محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا أحمد بن الحرث الحراز قال حدثنا المدائني قال قال حمزة بن بيض يوماً للفرزدق أيما أحب اليك تسبق الحر أو يسبقك قال لأسبقه ولا يسبقني ولكن نكون معا فقال له الفرزدق فليهما أحب اليك أن تدخل الى بيتك فتجد رجلاً قابضاً على حر امرأتك أو تكون امرأتك قابضة على إيره فقال كلام لا يد من جوابه والبادئ أظلم بل أجدها قابضة على إيره قد أغتبه عن نفسها اهـ نسخت من كتاب أبي اسحق الشامي قال ابن الاعراب وقع

بين بني حنيفة بالكوفة وبين بني تميم شرحتي نشبت الحرب بينهم فقال رجل لحزة بن بيض ألا تأت هؤلاء القوم فتدفعهم عن قومك فانك ذو بيان وعارضة فقال
 ألا لا تأتني يا ابن ماهان انني * أخاف على فخارتي ان تحطما
 ولو أنني أبتاع في السوق مثاها * وجدك ما بليت أن أقدمها
 قال وكان لابن بيض صديق من عمال ابن هبيرة فاستودع رجلا ناسكا ثلاثين ألف درهم واستودع
 مثلها رجلا نبيذيا فأما الناسك فبني بها داره وتزوج النساء وأتقها وجعلها واما النبيذي فأدى
 إليه الامانة في ماله فقال ابن بيض فيهما

ألا لا يغرنك ذو سجدة * يظال بها دائيا يخذع
 صكأن بجبهته جلبة * يسبح طورا ويسترجع
 وما لقي لزم وجهه * ولكن لغير مستودع
 فلا تنفرن من أهل النبيذ * وان قيل يشرب لا يقطع
 فمذك علم بما قد خبر * ت ان كان علم بها ينفع
 ثلاثون ألفا حواها السجود * فليست الى أهلها ترجع
 بني الدار من غير ماله * يقاتون ارزاقهم جوع
 واخبرني بهذا الخبر محمد بن زكريا قال حدثنا قنبر بن الحرز قال حدثنا ابو عبيدة والاصمعي
 وكيسان بن المطرف فذكر نحو هذا الخبر الا أنه حكى ان حمزة بن بيض هذا الذي استودع الرجلين
 المال قال

وادي ابو الكاس ما عنده * وما كنت في ردها اطمع
 اخبرني محمد بن خلف وكيع قال حدثنا عبد الله بن شيب قال حدثني احمد بن محمد عن ابن
 داجة قال احتشم ابو الجون السحيمي وحمزة بن بيض الى المهاجر بن عبد الله الكلابي وهو على
 اليمامة فوثب عليه حمزة فأنشأ يقول

غمضت في حاجة كانت تؤرقني * لولا الذي قلت فيها قبل تنديضي
 قال وما قلت لك قال

حلفت بالله لي ان سوف تصفني * فساغ في الحلق ريتي بمدح بريضي
 قال وانا احلف لاصفك قال

سل هؤلاء عن أولي مشاهدتهم * ام كيف انت واصحاب الماريض
 قال اوجهم ضربا فقال

* وسل سحيا اذا وفك اجمعهم * هل كان بالشرخوفي قبل تحريضي
 قال فقضي له فأنشأ السحيمي يقول

انت ابن بيض لعمري لست انكره * حقا يقينا ولكن من ابويضي
 ان كنت انبضت لي قوساً لزميني * فقد وميتك رميا غير تنيضي

او كنت خضعت لى وطبا لتسقينى * فقد سقتك مخضا غير مخخوض
قال فوجم حمزة وقطع به قفيل له ويالك مالك لا يحبه قال وبم احبيه والله لو قلت له عبد المطلب
ابن هاشم ابو بيض ما فني ذلك بعد قوله ولكن من ابو بيض اه واخبرني بهذا الخبر ابن دريد
عن ابي حاتم عن ابي عبيدة بن مائل وقال فيه ان المخاصم له ابو الحويرث السجيمى اه اخبرني محمد
ابن الحسن بن دريد قال اخبرنا السكن بن سعيد عن محمد بن عباد قال دخل حمزة بن بيض على
يزيد بن المهلب السجن فأنشده قوله

أغاقى دون السماح والجود والتجدة باب حديده اشب
ابن ثلاث واربعين مضت * لاضرع واهن ولا نكب
* لا بطران تتابعت نم * وصابر في البلاء محتسب
برزت سبق الجواد في مهل * وقصرت دون سعيك العرب

فقال والله يا حمزة لقد أسأت اذ نوهت باسمى في غير وقت تنويه ولا منزل لك ثم رفع مقعد آتخته
فرمى اليه بمخرفة مصرورة وعليه صاحب خبر واقف فقال خذ هذا الدينار فوالله ما لك ذهب غيره فآخذه
حمزة وأراد ان يرده فقال له سر آخذه ولا تخدع عنه قال حمزة فلما قال لى لا تخدع عنه قلت والله ما هذا
بدينار فقال لى صاحب الخبر ما اعطاك يزيد فقلت اعطاني دينار فآفادت ان اردته عليه فأنهيت فلما صرت
الى منزلي حلت الصرة فاذا فيها فص باقوت احمر كانه سقط زبد فقلت والله لئن عرضت هذا بالمرأى ليعلمن
اني آخذه من يزيد فيؤخذ مني فخرجت به الى خراسان فبعته على رجل يهودى بثلاثين ألفا فلما
قبضت المال وصار الفص في يده قال والله لو آيت إلا خمسين ألف درهم لا خذته فكأنما كذف في
قلبي جرة فلما رأى تغير وجهي قال انى رجل تاجر ولست أشك انى قد غممتك قلت بلى والله
وقلتنى فأخرج الى مائة دينار وقال اتفق هذه في طريقك لتوفر عليك تلك اه (أخبرني) الحسين
ابن يحيى قال قال حماد بن اسحق قرأت على ابي دخل حمزة بن بيض على يزيد بن المهلب وهو فى
حبس عمر بن عبد العزيز فأنشده قوله فيه

أصبح في قيدك الساحة واليحامل للمفضلات والحسب
لا بطران تتابعت نم * وصابر للبلاء محتسب

فقال له ويحك أتمدحنى على هذه الحال قال نعم لأن كنت حزرا لطلما آيت على التاء فاحسنت الثواب
والرغد فلا بأس ان نسلك الآن قال أما إذا جعلته سلفا فاقنع بما حضر الى ان يمكن قضاء دينك
وأمر غلامه فذفع اليه أربعة آلاف درهم وبلغ ذلك عمر بن عبد العزيز فقال قاتله الله يعطى في
الباطل ويعتق الحق يعطى الشراء ويعتق الامراء (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا
عبد الاول بن يزيد قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي قال أخبرني محمد بن حمزة بن بيض قال
قدم ابي على يزيد بن المهلب وهو عند سليمان بن عبد الملك فأدخله عليه فأنشده قوله

سأس الخلافة والذاك كلاها * من بين سخطه ساخطا وطائع
أبواك ثم أخوك أصبح ثائلا * وعلى حينك نور ملك الرابع

سرّيت خوف بني المهلب بعدما * نظروا اليك بسم موت نافع
ليس الذي ولاك ربك منهم * عند الاله وعندهم بالصائغ
فأمر له بجنسين ألفاً (أخبرني عمي) قال حدثنا عبد الله بن عمر قال حدثني جعفر بن محمد الماصمي
قال حدثني عيينة بن المهلب قال حدثني الهيثم بن عدي قال حدثني أبو يعقوب التميمي قال قال لي حزة
ابن بيض لما وفد الكعب بن زيد إلى محمد بن يزيد بن المهلب وهو يخاف أباه على خراسان وكان
والها وله ثمان عشرة سنة وقد مدحه بقصيده التي أولها * هلا سالت معالم الاطلال *
وهي التي يقول فيها

بمشين شي قطا البطاح نادوا * قب البطون رواجح الاكفاح
وقصيده التي يقول فيها * هلا سالت منازل بالابرق * أعطاه مائة ألف درهم سوى العروض
والحملان فقدم الكوفة في هيئة لم ير مثلاً فقلت في نفسي والله لانا أولى من الكعب بما ناله من محمد
وإني لحليفه وناصره في العصية على الكعب وعلى مضر جميعاً فهايت لمحمد مديحاً على روي قصيدي
الكعب وقافيتهما ثم شخصت إليه فلما كان قبل خروجي إليه بيوم أتاني جماعة من ربيعة في خمس
ديات عليهم بمضر من البدو فقالوا انك تأتي مخرلاً وهو فتى العرب ونحن نعلم انك لا تؤثر على نفسك
ولكن إذا فرغ من أمرك فاعلمه بمشانا اليك ومثلنا اياك كلامه فترجوا ان نكون عند ظنتنا فلما
قدمت على محمد خراسان أنزلني وفرش لي وأخذمني وحاني وكافني وخطبني بنفسه فكنت أسمر
معه فقال لي ليلة أعليك دين يا ابن بيض قلت دعني من مسئلتك إياي عن الدين انك قد أعطيت
الكعب عطية لست أرضي ما قل منها وإلا لم ادخل الكوفة ولم أعير بتقصيرك بي عنه فضحك ثم
قال لي بل أزيدك على ما أعطيت الكعب فأمر لي بمائة ألف درهم كما أعطى الكعب وزادني عليه
وصنع بي في سائر اللطاف كما صنع به فلما فرغت من حاجتي إليه يوماً ومعي تذكرة حاجة القوم في
الديات فلما جلس اتشدته

اتيناك في حاجة فاقضها * وقل مرحباً بحبب المرحب
ولا تشكنا إلى معشر * متى يمدوا عدة يكذبوا
فانك في الفرع من أسرة * لهم خضع الشرق والمغرب
وفي ادب منهم ما نشأت * ونعم لعمرك ما ادبوا
بلغت لعمري مضت من سنيك * ما يبلغ السيد الاشيب
فهمك فيها جسام الامور * وهم لداتك ان يعلموا
فقال مرحباً بك وبحاجتك فاهي فأخرجت اليه رقعة القوم وقلت لحالات في ذيات فتبسم ثم أمر
لي بمائة ألف درهم فأتى غير ذلك أيها الأمير قال وما هو قلت أدل على قبر المهلب حتى أشكو
إليه قطعة ولده فتبسم ثم قال زده بإعلام عشرة آلاف أخرى فأبى وقلت بل أدل على قبر المهلب
حتى أشكو اليه قطعة ولده فتبسم ثم قال زده بإعلام عشرة آلاف أخرى فأبى وقلت بل أدل على
قبر المهلب فقال زده عشرة آلاف أخرى فما زلت أكررها ويزيدني عشرة آلاف حتى بلغت تسعين

ألفاً خشيت والله أن يكون يامب أو يهزأ بي فقلت وصلى الله أيها الأمير وأجرك وأحسن جزاءك
فقال محمد أما والله لو أقت على كلامك ثم أتى ذلك على خراج خراسان لأعطيتك (أخبرني) محمد
ابن يزيد بن أبي الأزهري قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني النضر بن شميل قال دخلت على
أمير المؤمنين المأمون بمرور وعلى أطمار مترعلة فقال يا نضر تدخل على أمير المؤمنين في مثل هذه
الذياب فقلت إن حر مرو لا يدفع إلا بمثل هذه الاحلاق قال ولكنك رجل متكشف فتجاربنا
الحديث فقال المؤمنون حدثني هشيم بن بشير عن مجاهد عن الشعبي عن ابن عباس قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تزوج الرجل المرأة لديها وجمالها كان فيه سداد من
عوز هكذا قال سداد بالفتح فقات صدقوك يا أمير المؤمنين وحدثني عوف الأعرابي عن
الحسن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا تزوج الرجل المرأة لديها وجمالها كان فيه سداد
من عوز وكان المأمون متكئاً فاستوى جالساً وقال السداد لمن عندك يا نضر قلت نعم ههنا
يا أمير المؤمنين وإنما هشيم لمن وكان لحانة فقال ما الفرق بينهما قلت السداد التقصد في الدين
والطريقة والسبيل والسداد الباطنة وكل ما سددت به شيئاً فهو سداد وقد قال العرجي

أضاعوني وأى فنى أضاعوا * ليوم كريمة وسداد نفر

قال فأطرق المأمون ما يأنى قال قبح الله من لأدب له ثم قال أنشدني يا نضر أخلب بيت للعرب
قلت قول حمزة بن بيش يا أمير المؤمنين

تقول لي والعيون هاجمة * أقم علينا يوماً فلم أقم

أي الوجوه أنجبت قلت لها * لاى وجه الا إلى الحكم

مق يقل حاجبا سرادقه * هذا ابن بيش بالبالب يتسم

قد كنت اسلمت فيك مقبلاً * هات ادخل ذوا عطني سامي

فقال المأمون لله درك كأنما شق لك عن قلمي فأنشدني أنصف بيت للعرب قلت قول أبي عمرو المديني

إني وإن كان ابن عمي طائفاً * لمزاحم من خلفه ووراءه

ومفيد بصري وإن كان امرأ * مترحزاً في أرضه ومماؤه

واكون والى سره وأصونه * حتى يجيء على وقت أدائه

وإذا الحوادث أجضت بسوامه * قرنت محيحتها إلى جربائه

وإذا دعا باسمي ليركب مركبا * صعبا قدمت له على سبائمه

وإذا أتى من وجهه بطريقه * لم أطلع فيما وراء خبائه

وإذا ارتدي ثوبا جديلاً لم أقل * ياليت أن على حسن ردائه

فقال أحسنت يا نضر أنشدني الآن أقنع بيت قاله العرب فأنشدته قول ابن عبد الأسد

إني امرؤ لم أزل وذاك من الله قديماً اعلم الأدبا *

أقيم بالدار ما أطعمت في الدار وإن كنت نازعاً طربا

لا أخشى خلة الصديق ولا * أتبع نفسي شيئاً إذا ذهب

أطلب ما يطلب الكريم من الرزق ينفي فأجل الطالب
وأطلب الثرة الصفي ولا * أجد أخلاف غير هاجلب
أني رأيت الفتي الكريم إذا * رغبته في صنعة رغبنا
والبد لا يطلب العلاء ولا * يعطيك شياً إلا إذا رغبنا
مثل الحمار للوقع السوء لا * يحمل شياً إلا إذا ضربنا
ولم أجد عدة الخلائق إلا الذين لما اختبرت والحساب
قد يرزق الخافض للمقيم ولا * شد لمنس رحلا ولا قبا
ويحرم الرزق ذو المطية والرحل ومن لا يزال فقيراً

فقال أحسنت يا نضر وكتب إلى الفضل بن سهل بن محسن ألفاً وأمر خادماً بإيصال رقعة ونخب ما أمر به لي فضبت منه إليه فلما قرأ التوقيع ضحك وقال لي يا نضر أنت المالحن لأمير المؤمنين قلت لا بل لحشم قال فذاك إذا وأطلق لي الحسين ألف درهم وأمر لي بتلاتين ألفاً (أخبرني) الحسين بن يحيى قال حدثنا حماد عن أبيه قال بلغني أن حمزة بن بيض الحنفي كان يباشر عبد الملك بن بشر ابن مروان وكان عبد الملك يبعث به عبداً شديداً فوجه إليه ليه برسول وقال خذه على أي حال وجدته ولا تدعه يغيرها فحلفه على ذلك وغلف الأيمان ففسي الرسول فبهجم الرسول عليه فوجهه يريد أن يدخل الخلاء فقال أجب الأمير فقال ويحك إني أكلت طعاماً كثيراً وشربت فيذا حلوا وقد أخذ في يطني قال والله لا تقارفتي أو أضي بك إليه ولو سأحت في ثيابك فجهد في الخلاص فلم يقدر عليه ففسي به إلى عبد الملك فوجهه قاعداً في طارمة له وجارية جميلة كان يحطأها جالسة بين يديه تسجر التد في طارمة فجلس بمجاده وهو يعالج ماعوفيه قال فرضت لي ربحاً فقلت أضرحها وأستربح فلعل ربحها لا يتبين مع هذا البخور فاطلقها فقلت والله ربح البخور وغمرته فقال ما هذا يا حمزة قلت على عهد الله وميثاقه وعلى المنى والهدى إن كنت فعلتها قال وما خلفت به على إن كنت فعلتها وما هذه الاعمل الفاجرة وغضب واحتفظ وخجبت الجارية فما قدرت على الكلام ثم جاءني أخرى فسرحتها وطمع والله ربحها فقال ما هذا وبلك أنت والله الآفة فقلت امرأتى فلانة طالق ثلاثاً إن كنت فعلتها قال وهذه البين لازمة لي إن كنت فعلتها وما هو الاعمل هذه الجارية فقال وبلك ما قصتكم قومي إلى الخلاء إن كنت تعجدين حساً فزاد خجماً وأطرقت وطمت فيها فسرحت الثالثة وطمع من ربحها ما لم يكن في الحساب فنضب عبد الملك حتى كاد يخرج من جلده ثم قال خذ يا حمزة سيد الزانية فقد وهبها لك فادس فقد نصت على لياني فاخذت والله بيدها وخرجت فلقيني خادماً له فقال ما تريد أن تصنع قلت أضي بهذه قال لا فعل والله لأن فعلت لينصنك بنفسا لا تنفع بيده أبداً وهذه مائة دينار تغذيها ودع الجارية فإنه يحطأها ويسند على هبته إياها قال والله لا أتصك من خمسمائة دينار فلم يزل يزايدني حتى بلغ مائتي دينار ولم تطب نفسي أن أضيها فقلت هلها فأعطانيها وأخذها الخادم فلما كان بعد ثلاث دعاني عبد الملك فلما قربت من داره لقيني الخادم فقال هل لك في مائة دينار وتقول ما لا يضرك ولله أن يفعلك قلت وما ذلك قال إذا

دخلت اليه ادعيت عنده اثلاث الفسوات ونسبتها الي نفسك وتفتح عن الجارية ماقرقتها به قلت هاتما
فدفعها الي ودخلت على عبد الملك فلما وقفت بين يديه قلت الى الامان حتى أخبرك بخبر يسرك
ويضحك قال لك الامان قلت أرأيت ليسة ماجري قال نعم فقلت على وعلى إن كان فسا الثلاث
الفسوات غيرى فضحك حتى سقط على قفاه ثم قال ويلك فلم تخبرني قلت أردت بذلك خصالها أن
قت فقصيت حاجتي وقد كان رسولك منعني منها ومنها أني أخذت جاريته ومنها أني كافأته على أذاك لي
بمثله فقل فإني الجارية قلت ما برحت من دارك ولا خرجت حتى سلمتها الى فلان الخادم وأخذت
مائتي دينار فسر بذلك وأمر لي بمائتي دينار أخرى وقال هذه لجعل فلك في تركك أخذ الجارية
(قال) حمزة بن بيض ودخلت اليه يوما وكان له غلام لم ير الناس أنتم ابطا منه فقال يا حمزة سابق
غلامي حتى يفوح صنانك فأبكا كان صناه أنتم فله مائة دينار فطمت في المائة ويشت منها لما
أعلمه من نتم ابط الغلام فقلت أقبل وتعادينا فسبقتي فسلمت في يدي ثم طلعت ابطي بالسلاح
وقد كان عبد الملك جعل بيتنا حكما يخبره بالقصة فلما دنا الغلام منه وب وقال هذا والله لا يساجله
شيء فصحت به لانسجل بالحكم مكالك ثم دنوت منه فالتقت أنه ابطي حتى علمت أنه قد خالط
دماغه وأنا أمسك لرأسه تحت يدي فصاح الموت والله هذا بالكيف أشبه منه بالابط ثم ضحك
عبد الملك ثم قال أضحكت له قال نعم فأخذت الدنانير (أخبرني عمي) قال حدثني جعفر العاصي قال
حدثنا عبد الله بن المهال عن الهيثم بن عدي عن أبي يعقوب الثقفي قال قال حمزة بن بيض دخلت
يوما على محمد بن يزيد فقلت

ليت للمشارق والمغارب أصبحت * نحيًا وأنت أميرها وامامها

فضحك وقال مه فقلت

أغفيت قبل الصبح نوم مسهد * في ساعة ما كنت قبل انامها

ثم قال ماذا يكون قلت

فأرأيت أنك جئت لي بوسيفة * موسومة حسن على قيامها

قال قد فعلت فقلت

وبدرة حملت الى وفتة * صفراء ناجية يفضل لجامها

قال قد حقق الله رؤياك ثم أمر لي بذلك كله وما علم الله اني رأيت من ذلك شيا (قال مؤلف هذا
الكتاب) وقد روى هذا بينه لابن عبد الاسدي وذكرته في أخباره اه (أخبرني) محمد بن
الحسن بن دريد قال حدثنا أبو حاتم قال حدثنا حمارة بن عقيل بن بلال بن جرير قال حج حمزة
ابن بيض الحنفي فقال له ابن عم له احجج بي معك فأخرجه معه فحوقل عليه بعد نشاطه فقال
ابن بيض فيه

وذى سنة لم يدر ما السير قبلها * ولم يستفخر قامن الارض بمجها

ولم يدر ما حل الجبال وعقدها * اذا البرد لم يترك لكفيه معملا

ولم يفر مأجورا ولا حج حجة * فضرب سهما أو يصاحب اكبلا

عدونا به كالبل ينفذ رأسه * نشاطاتاه الحس حتى تقبلا
 تري الحمل المحفوظه عرامة * ويأتي اذا أمسي من الشر مقبلا
 وان قلت ليلا أين أنت لحاجة * أجاب بأن ليك عشرا وأقبلا
 يسوق معطي القوم طرا ونارة * يقود وان شئنا جرى ثم لحلا
 فأجلته خمسا وقلت له انتظر * رويدا وأجلنا المظلي ليزبلا
 فلما صدونا عن زبلة وارتعت * بنا الميس فيها متقلا ثم منقلا
 ترامت به المرامة حتى كأنما * يشف بمسول الحديدة حنظلا
 وأخني بناعن مزود القوم ضرره * وعاد من الجهد الزيد المذبلا
 وحتى لو أن الليث ليث خفية * يحاوله عن نفسه ما تحاحلا
 وحتى لو أن الله اعطاه رؤيه * وقال له ما انتهى قال مححلا
 فقلت له لما رأيت الذي به * وقد خفت ان ينضى لدينا وهزلا
 أظنني وكل شيئا فقال معذرا * من الجهد أطمعني ترايا وجندلا
 فلموت خير منك جارا وصاحبا * فدعني فلا ليك ثم مخدلا
 وقال أقافي عثرتي وارح حرمتي * وقد فر مني مرتين ليفسلا
 فقلت له لا والذي أنا عبده * أقيلك حتى يسبح الركن أولا

(أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثني عبد الله بن عمر بن أبي سعيد قال حدثني اسمعيل
 ابن ابراهيم الهاشمي قال حدثني ابو عمر العمري قال حدثني عطاء بن مصعب عن عاصم الحنظلي
 قال قال حمزة بن يضي انه دخل على مخلد بن يزيد المهلب فوعده أن يصنع به خيرا ثم شغل عنه
 فاختلف عليه مرارا ثم لم يصل اليه وابطأت عليه عدته فقال ابن يضي

أخجلد ان الله ماشاء يصنع * يجود فيعطي ما يشاء ويمنع
 واني قد أملت منك سحابة * فجادت سرايا فوق بيدا تلتمع
 فأجمت صرمانم قلت لعله * يثوب الى أمر جميل ويرجع
 فأبأسني من خير مخلد أنه * على كل حال ليس لي فيه مطمع
 يجود لا قوام يودون أنه * من البغض والنشأ أناسي يقطع
 ويخل بالمعروف عن يوده * فوالله ما أدري به كيف أصنع
 أصرمه فالصرم شر منية * ونفسي اليه بالوصال تطلع
 وشتان بيني والوصال وبينه * على كل حال أستقيم ويظلم
 وقد كان دهرنا واسلا لي يوده * ومعرفة يمدو يزيد المفرع
 وأعقبتني صرما على غير أخوة * ويخلا وقد ما كان لي يتبرع
 وغيره ما غير الناس قبله * ففضي بما يأتي به ليس قنع

ثم كتباني قرطاس وختمه وبعث به مع رجل فدفعه الى غلامه فدفعه القلام اليه فلما قرأه سال القلام من

صاحب الكتاب قال لا أعرفه فأدخل اليه الرجل فقال من أعطاك هذا الكتاب ومن بعث به إليك قال لا أدري ولكن من صفته كذا وكذا ووصف صفة ابن بيض فأمر به فضرب عشرين سوطاً على رأسه وأمر له بخمسة آلاف درهم وكساه وقال اتصا ضربناك أدباً لك لأنك حملت كتاباً لا تدري ما فيه لمن لا تعرفه فإياك أن تعود لثامها قال الرجل لا والله أصلحك الله لا أحمل كتاباً لمن أعرف ولا لمن لا أعرف قال احذر فليس كل أحد يصنع بك صنيعي وبعث إلى ابن بيض فقال له أتعرف ما لحق صاحبك الرجل قال لا فحدثه مغلد بقصته فقال ابن بيض والله أصلحك الله لا تزال نفسه تتوق إلى العشرين سوطاً مع الجسمانة أبداً فضحك مغلد وأمر له بخمسة آلاف درهم وخمسة أثواب وقال وأنت والله لا تزال نفسك تتوق إلى عتاب إخوانك أبداً قال أجل والله ولكن من لي بمثلك يستبني إذا استعنته ويضلل في مثل فعلك ثم قال

وأبيض بهلول إذا جئت داره * كفاني وأعطاني الذي جئت أسأل
ويستبني يوماً إذا كنت غائباً * وإن قلت زدني قال حقاً سأفعل
تراه إذا ماجته تطلب الندي * كأنك تعطيه الذي جئت تسأل
فقه أبناء المهلب قبية * إذا لقحت حرب عوان تأكلوا
هم يصلطون الحرب والموت كافع * بسم القنا والمشرقية عسل
ترى الموت تحت الحفاقات أمامهم * إذاوردوا علوا الرماح وأنهلوا
يمجدون حتى يحسب الناس أنهم * لجودهم نذر عليهم يحل
غيوث لمن يرجون دأهم وجودهم * سهام لاقوام صحاة وتمل
كفأك من أبناء المهلب أنهم * إذا سئلوا المعروف لم يتسملوا
فذلك ميراث المهلب إنه * كريم نماء للمكارم أول *
جري وجرت أبأوه فتمجدوا * من أقدم في عطاء لا يتوقل

فلما أنشده ابن بيض هذه الأبيات أمر له بعشرة آلاف درهم وعشرة أثواب وقال نزيدك ما زدتنا ونضعف لك فقال

أما مغلد لم تترك نفسي بقية * وزدت على ما كنت أرجو وآمل
فكنت كما قد قال ممن قاله * بصير كما قد قال اذ يتشمل
وحيدت كثير المال اذ ضن معدما * يذم ويلعاه الصديق المؤمل
وإن أحق الناس بالجود من رأى * أباه جواد للمكارم يجزل
يموت الذي قد كان قد قدم والده * آخر إذا ماجته يتهلل *
وحيدت بزيدا والمهلب برزا * فقلت فاني مثل ذلك أفصل
فقد زرت كما قالوا وجاوزت غاية * يقصر عنها السابق للمهمل *
فأنت غياث لليتامي وعصمة * اليك رجاء الطالبي الخير يرحل
أصاب الذي رجي نذاك مخيلة * تصب عزاليها عليك وتهطل

ولم تلف اذ رجوا نولك باخلا * يطل على المعروف والمال يقل
وموت الفتى خير له من حياته * اذا كان ذا مال يرض ويخجل
فقال له مخلد احتكم فاني فأعطاه التي دينار وجارية وغلاماً وبردونا اهـ (أخبرني) اسمعيل بن
يونس الشيبعي قال حدثنا أحمد بن الحرث الحرّاز عن المدائني قال كان حمزة بن بيض شاعراً
ظريفاً فقام حماد بن الزرقان وكان من طرفاء أهل الكوفة وكلاهما صاحب شراب وكان حماد يهيم
بالزندقة ففتني الرجل بينهما حتى اصطالحا فدخل يوماً على بيض ولاية الكوفة فقال لابن بيض
أراك قد صالحت حماداً فقال ابن بيض نعم أصلحك الله على أن لا أمره بالصلاة ولا ينهائي عنها
(أخبرني) محمد بن زكريا قال حدثنا قنبر بن الحرز الباهلي قال حدثني الهيثم بن عدي قال قدم
حمزة بن بيض البصرة زائراً لبلال بن أبي بردة بن أبي موسى وبينهما مودة منذ الصبا فطال مقامه
عنده فاشتاق الى أهله وولده فكتب الى بلال

كلت رحلي وأعواني وأحراسي * الى الأمير وادلاحي واملاسي
الى امرئ مشيع مجدأ ومكرمة * طرية فهو خال منهما حكاسي
فلست منك ولا مما منيت به * من فضل ودك كالدهي في الراس
* اني وإياك والاحوان كلهم * في السر واليسر لو قيسوا بمقياس
وذاك مما يذوب الدهر من حدث * كالجلل في المثل المضروب والآس
بيد هذا فيبلى بسد جدته * غضا وغايه رهن بائناس *
* وأنت لي دائم باق بشائسته * يهتز لا عوده عسر ولا طس

فمجل له بلال صلاته وسرجه الى الكوفة (أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثنا اسحق
ابن محمد التميمي قال حدثنا أبو المارك الضبي قال حدثني أبو مسكين قال دخل حمزة ابن بيض
على سابان بن عبد الملك فلما مثل بين يديه أنشأ يقول

رأيتك في المنام شئت خزا * على بنفسجا وقضيت ديني
فصدق يافدتك النفس رؤيا * رأيتها في المنام لديك عيني

فقال سابان يا غلام أدخله خزنة الكسوة واشتت عليه كل ثوب خبز بنفسجي فيها فخرج كأنه مشجب
ثم قال كم دينك قال عشرة آلاف درهم فأمر له بها

صوت

من سره ضرب يرعب بعنه * بعضا كيمعة الإباه المحرق
فليات ماسدة تسن سيوفها * بين المداد وبين جذم الحندق

وروى يجمع بعنه بعضا والميمعة اختلاف الأصوات وشدة زجلها والماسدة الموضع الذي تجتمع
فيه الأسد وتسن تحد يقال سيف مسنون والمداد موضع بالمدنية والحندق يعني به الحندق الذي
احتقره رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحجابه حول المدينة والشعر لكعب بن مالك الانصاري
والثناء لابن محرز خفيف رمل باطلاق الوتر في مجرى الوسطي عن اسحق وعمر

❦ أخبار كعب بن مالك ونسبه ❦

هو كعب بن مالك بن أبي كعب واسم أبي كعب عمرو بن القين بن سوار وقيل القين بن سوار هكذا قال ابن الكلبي بن غنم بن كعب بن سلمة بن سعد بن علي بن أسد بن سادرة بن يزيد بن جشم بن الحزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عاصم بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن ملازن بن الأزد ابن النوث وكان كعب بن مالك من شعراء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم المدودين وهو بدرى عقي وأبوه مالك بن أبي كعب بن القين شاعر وله في حروب الأوس والحزرج التي كانت بينهما قبل الإسلام آثار وذكر وعده قيس بن أبي كعب شهد بدرًا وهو شاعر أيضاً وهو الذي حالف جهينة على الأوس وخبره يذكر في موضعه بعد أخبار كعب وابنته ولكعب بن مالك أصل أصيل وفرع طويل في الشعر ابنه عبد الرحمن شاعر وابن ابنه بشير بن عبد الرحمن شاعر ومعن بن عمر ابن عبد الله بن كعب شاعر وعبد الرحمن بن عبد الله شاعر ومعن بن زهير بن كعب شاعر وكلهم مجيد مقدم وعمر كعب بن مالك وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثاً كثيراً وكل بني كعب بن مالك قد روي عنه الحديث (فما) رواه ابن ابنه بشير عن أبيه عنه حدثني أحمد بن الجعد قال حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة قال حدثنا أحمد بن عبد الملك قال حدثنا غياث بن سلمة عن اسحق بن راشد عن الزهري قال كان بشير بن عبد الرحمن بن كعب يحدث عن أبيه أن كعب بن مالك كان يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال والذي نفسي بيده لكانما تتضحونهم بالبلبل بما تقولون لهم من الشعر (ومما) رواه عنه ابنه عبد الله أخبرني أحمد بن الجعد قال حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة قال حدثنا بكر بن عبد الرحمن قال حدثنا عيسى بن المختار عن ابن أبي ليلى عن اسمعيل بن أمية عن محمد بن مسلم عن عبد الله بن كعب بن مالك عن أبيه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي المغرب ثم يرجع الناس إلى أهاليهم وهم يبصرون مواقع النبل حين يرمون (ومما) رواه ابنه محمد أخبرني أحمد بن الجعد قال حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة قال حدثنا محمد بن سابق قال حدثنا إبراهيم بن طهمان عن أبي الزبير عن محمد بن كعب عن أبيه أنه حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم يشه وأوس بن الحذعان أيام التشريق فنادى أنه لا يدخل الجنة إلا مؤمن وأيام مني أيام أكل وشرب وقال كان كعب بن مالك غنائياً وهو أحد من قعد عن علي بن أبي طالب عليه السلام فلم يشهد حروبه وخطبه في أمر عثمان وقتله خطأ تذكره بعد هذا في أخباره ثم اعتزله وله مرثيات في عثمان بن عفان رحمه الله ونحريض للانصار على نصرته قبل قتله وتأييد لهم على خذلانه بعد ذلك منها فلو حلتوا من دونه لم يزل لكم * مدى الدهر عن لايوح ولا يسري ولم تقيدوا والدار كآب دخلها * يحرق فيها بالسعير وبالجر فلم أرو يوماً كان أكثر ضيقة * وأقرب منه للفتوة والتكر (أخبرني) هاشم بن محمد الخزامي قال حدثنا أبو غسان دماز عن أبي عبيدة قال كان كعب بن مالك الانصاري أحد من طعن عثمان على المصريين وشهر سلاحه فلما ناشد عثمان الناس أن يقدموا

سيوفهم الصرّف ولم ير أن الامر يخاف اليه ولا يجترى القوم الى قتله فلما قتل وقت كعب بن مالك على مجلس الانصار في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنشدهم

من مبلغ الانصار عني آية * رسلاقص عليهم التبانة
ان قد فلقتم قطعة مذكورة * كست الفصوح وأبدت الشانان
بعودكم في داركم وأسيركم * يغني ضواحي داره الثيران
ينابرجي دفعكم عن داره * مائت حرقاً كايّاً ودخان
حتى اذا خلصوا الى أبوابه * دخلوا عليه صائماً عطشان
يعلون قتلته السيوف وأتم * متلبثون مكانكم رضوانا
الله يسلّم انني لم أرضه * لكم صنيعاً يوم ذلك وشان
يا لطف نفسي اذ يقول الأاري * قرأ من الانصار لي أعوانا
والله لو شهد ابن قيس ثابت * ومماشر كانوا له إخوانا
وأبو دجانة وابن أفرم ثابت * وأخو المشاهد من بني عجلانا
ورقاعة العمري وابن معاذهم * وأخو معاوي لم يخف خذلانا
قوم يرون الحق نصر أميرهم * ويرون طاعة أمره إيماناً

أبو دجانة سمالك بن خرشة وابن أفرم ثابت البلوي وأخو المشاهد من بني عجلان ممن بن عدى
عقي ورقاعة بن عبد المنذر العمري وابن معاذ سمعد بن معاذ وأخو معاوية المنذر بن عمرو
الساعدي عقي بدري قال

ان يتركوا فوضى يكن في دينهم * أمر يضيق عنهم البلدان
فيعلمن الله كعب وليه * وليجملن عدوه الذلانا
اني رأيت محمداً اختاره * صهراً وكان يمدّه خلاصانا
محض الضرائب ماجداً أمراهه * من خير خدحف منصبا ومكانا
عرفت له علياً معبد كلها * بعد النبي الملك والسطانا
من معشر لا يندرون بجارهم * كانوا بمكة يرثون زمانا
يسعلون سائلهم ويأمن جارهم * فيهم ويردون الكفاة طمانا
فلو انكم مع نصركم لتيكم * يوم اللقاء نصرتم عثمانا
أنسيتم عهد النبي اليكم * ولقد أظ ووكد الإيمان

قال فجعل القوم يبكون ويستغفرون الله عز وجل (اخبرني) اجدر بن عبد العزيز الجوهري
وحبيب بن نصر المهامبي قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا ابو عاصم عن ابن جريج عن هشام
ابن عروة عن ابيه قال رجز واجز من قرش برسول الله صلى الله عليه وسلم فقال

لم يشدها مد ولا نصيف * ولا تميرات ولا تعجيف
لكن غذاها اللبن الحريف * والمخض والقارص والصريف

قال فاحفظت الانصار حيث ذكر المد والتمر فقالوا لكعب بن مالك انزل فنزل فقال

لم يفتنها مد ولا نصيف * لكن غذاها الخنظل النظيف

ومذقة كنظرة الخفيف * بينت بين الزرب والكنيف

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اركبا (أخبرني) الجوهري والمهلي قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا هوزة بن خليفة قال حدثنا عوف عن محمد بن سيرين في حديث طويل قال كان يهجومه يعني قريشا ثلاثة نفر من الانصار يحبونهم حسان بن ثابت وكعب بن مالك وعبد الله بن رواحة وكان حسان وكعب يمارضانهم بمثل قولهم بالوقائع والايام والمآثر ويعبرانهم بالثالب وكان عبد الله بن رواحة يعبرهم بالكفر وينسبهم الى الكفر ويعلم انه ليس فيهم شر من الكفر فكانوا في ذلك الزمان أشد شئ عليهم قول حسان وكعب وأهون شئ عليهم قول ابن رواحة فلما اسلموا وفقوا الاسلام كان أشد القول عليهم قول ابن رواحة (أخبرني) الجوهري والمهلي قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا عبد الله بن بكر السهمي قال حدثني حاتم بن أبي صفيرة قال حدثنا سهاك بن حرب قال أتني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبل ان أباسفان بن الحرث بن عبدالمطلب يهجوكم فقام ابن رواحة فقال يا رسول الله ائذن لي فيه فقال أأنت الذي تقول فبنت الله قال نعم يا رسول الله أنا الذي أقول * فبنت الله ما أعطاك من حسن * تثبت موسى ونصرا كالذي نصروا

فقال وأنت فعل الله بك مثل ذلك قال فوثب كعب بن مالك فقال يا رسول الله ائذن لي فقال انت الذي تقول همت قال نعم يا رسول الله أنا الذي أقول

همت سخينة أن تقالب ربهما * وليقلن مغالب الغلاب

فقال أما إن الله لم ينس ذلك لك (أخبرني) الجوهري والمهلي قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا عبد الله بن يحيى مولى ثقيف قال حدثنا عبد الله بن زياد قال حدثنا مجاهد عن الشعبي قال لما أتهم يوم المشركون يوم الاحزاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المشركين لن يفزوكم بعد اليوم ولكنكم تفزوهم وتسمعون منهم أذي ويهجوونكم فن يحيى امراض المسلمين فقام عبد الله بن رواحة فقال أنا فقال انك لحسن الشعر ثم قام كعب فقال أنا فقال وانك لحسن الشعر أخبرني الجوهري والمهلي قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثني محمد بن منصور قال حدثني سعيد بن عامر قال حدثني جوبيرة بن أسماء قال بلغني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أمرت عبد الله ابن رواحة فقال وأحسن وأمرت حسان فنفى واشتق (أخبرني) الجوهري والمهلي قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثني احمد بن عيسى قال حدثني عبد الله بن وهب عن عمرو بن الحرث أن يحيى بن سعيد حذه عن عبد الله بن أنيس عن أمه وهي بنت كعب بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج على كعب وهو يشد فلما رآه كاهه أقبض فقال ما كنتم فيه فقال كعب كنت أنشد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنشد فأنشد حتى أتني على قوله * مقاتلنا عن حرمانا كل قحمة * فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقل مقاتلنا عن حرمانا ولكن قل مقاتلنا عن بيتنا قال أبو زيد وحدثني سعيد بن عامر قال حدثنا ابن عون عن ابن سيرين قال وقف رسول الله صلى الله

عليه وسلم بباب كعب بن مالك فخرج فأنشده ثم قال ايه فأنشده ثم قال ايه فأنشده ثلاث مرات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لهذا أشد عليهم من وقع النبل (أخبرني) أحمد بن عبد الله بن عمار قال حدثنا أبو جعفر محمد بن منصور الربيي وذكر له اسناداً سامياً هكذا قال ابن عمار في الخبر وذكر حديثاً فيه طول لحسان بن ثابت ونعمان بن بشير وكانوا غنائية أنهم يقدمون بني أمية على بني هاشم ويقولون الشام خير من المدينة واتصل بهم أن ذلك قد بلغه فدخلوا عليه فقال له كعب بن مالك يا أمير المؤمنين أخبرنا عن عثمان أقتل ظالماً فنقول بقولك أو قتل مظلوماً فنقول بقولنا ونكلك إلى الشبهة فيه فالمجيب من ثبقتا وشكك وقد زعمت العرب أن عندك علم ما اختلفنا فيه فهاته نرفه ثم قال

كف يديه ثم أغلق بابه * وأيقن أن الله ليس يتأفل

وقال لمن في داره لا تقاتلوا * عقالله عن كل امرئ لم يقاتل

فكيف رأيت الله صب عليهم * مداوة والبضاه بعد التواصل

وكيف رأيت الحبر أدرعهم * وولى كاديار العام الجوافل

فقال لهم على عليه السلام لكم عندي ثلاثة أشياء استأثر عثمان فأساء الأثرة وجزعتم فأسأتم الجزع وعند الله ما تختلفون فيه إلى يوم القيامة فقالوا لا ترضي بهذا الرب ولا تذرنا به فقال على عليه السلام أتردون على بين ظهرائي المسلمين بلائيه صادقة ولا حجة وأصحه أخرجوا عني فلا تجاوروني في بلد أنا فيه أبدأ فأخرجوا من يومهم فساروا حتى أتوا معاوية فقال لكم الكفافية أو الولاية فأعطى حسان بن ثابت ألف دينار وكعب بن مالك ألف دينار وولى التعمان بن بشير حمص ثم نقله إلى الكوفة بعد أخبرني عيسى قال حدثنا أحمد بن الحرث قال حدثنا المدائني عن عبد الأعلى القرشي قال قال معاوية يوماً لجلسائه أخبروني بأشجع بيت وصف به رجل قومه فقال له روح ابن زبئاع قول كعب بن مالك

نصل السيوف إذا قصرن بخطونا * يوماً ونلقها إذا لم تلحق

فقال له معاوية صدقت * وأما * أبوه مالك بن أبي كعب أبو كعب بن مالك فإني أذكر قبل أخياره شيئاً مما ينبغي فيه من شعره فمن ذلك قوله

صوت

لسمر أبيها لا تقول حليتي * إلا فر عني مالك بن أبي كعب

وهم يضربون الكباش يرق بيضه * ترى حوله الأبطال في خلق شهب

الشعر لمالك بن أبي كعب والفناء لمالك قيل أول بالنصر عن يونس والهاشمي وفيه لإبراهيم خفيف قيل بالوسطي وثاني قيل بالوسطي جيماً عن الهاشمي وزعم ابن المكي أن خفيف الثقيل هو لحن مالك وهذا الشعر يقوله مالك بن أبي كعب في حرب كانت بينه وبين رجل من بني ظفر يقال له برذع بن عدي وكان السبب فيها ذكره جعفر الناصمي عن عينة بن المنهال ولسخته من كتاب إعطائه على بن سليمان الاخفش أن رجلاً من طيء قدم يثرب بأبل له يبيعها فزّل في جوار برذع بن عدي اخي بني ظفر فباع أبله واقتضى أمتها وكان مالك بن أبي كعب بن القين اخو بني سلمة اشتري منه

جلا فجعله نائحا فطله مالك بن ابي كعب بن جله وحضر شعوض الطائي فشكا ذلك الى رذع فثبي معه الى منزل مالك ليكلمه ان يوفيه ثمن جله او يرد عليه فلم يجد مالكا في منزله ووجد الجمل باركا بالفناء فبعه رذع وقال للطائي انطلق بجملك ثم خرجا مشردين حتى دخلا في دار التبت فامنا فارحل الطائي بالجمل الي بلاده وبيع مالكا ما صنع رذع فكره ان يذهب بين قوم مو بين التبت حربا فكف وقد اغضب ذلك وجعل يسه رذعا في جرائه عليه وما صنع فقل رذع بن عدي في ذلك

امن شحط دار من لينة تجزع * وصرف النوى عما يشئ ويجمع
وليس بها الا ثلاث كأنها * مشقة او قد عساهن ابدع
قد اقربت لو كان في قرب دارها * جداء ولكن قد تضر وتنفع
وكان لها بالتحفي من جنوبه * مصيف ومشتي قبل ذلك وبيع
اتاني وعبد الخزرجي كاني * ذليل له عند اليهودي مصرع
متي تنقي لا تاق نهزة واحد * وتعلم باقي في الهزاهز اروع
معي سمحة صفراء من فرع نبعة * ولين اذا مس الكربة يقطع
ومطر لدن اذا هز منه * متين تكرر الراملات واهزع
فلا والهي لا يقول مجاوري * الا انني قد خاني اليوم رذع
واحفظ جاري أن أختل عرسه * وصول ابي بالبكر لا اطلع
وأجمل مالي دون عرضي انه * على الوجود والاعدام عرض منع
وأصبر نفسي في الكربة انه * لذي كل جنب مستقر ومصرع
واني بحمد الله لا نوب فاجر * لبست ولا من خزبة أقتنع

فأجابه مالك بن أبي كعب فقال

صوت

هل للفؤاد لدي شفاء تنويل * أم لا نوال فاعراض وتحميل
ان النساء كاشجار نبتن معا * منهن مر وبض المرما كؤل
ان النساء ولو صرون من ذهب * فيمن من هفوات الجهد تخيل

القناء لسليم هزج بالوسطي عن الهشامي ويدل

انك إن تنه احداهن عن خلق * فانه واجب لا بد مفعول
ونسجة من نجاج الرمل خاذلة * كان ما فيها بالحسن مكحول
ودعنها في مقامي ثم قلت لها * جالك ربك اني عنك مشغول
وليلة من جادي قد شربت بها * والزق بيني وبين الروح ممدول
ومرجحن على عهد خلقت به * كأنه رجل في الصف مقتول
ولأهاب إذا ما الحرب حرشها الا بطل واضطربت فيها البهايل
أمضي أمامهم والموت مكتنع * قدما إذا ما كبا فيها التنايل

على فضفاضة كالهي سابعة * وصادوم مثل لون الملح مصقول
ولذنة في يد سمره قلبها * بمامل كتهاب النار موصول
اني من الخبز والثر الذين هم * أهل المكارم لا يفي لهم حيل
في الحرب أهل منهم للمدوا * شبت وأعظم نيلان هم سيلوا
أشبهت من والدي عن او مكرمة * ورذع مدغم في الاوس مجهول
نبته يدعى عزرا ويوعدي * فركو غندي له بالسيف تنكيل

قال ثم ان مالك بن أبي كعب خرج يوما لبعض حاجته فينا هو بمشي وحده اذ لقيه برذع ومعه
رجلان من بني ظفر فلما رأوا مالكا أقبلوا نحوه فبدرهم مالك الى مكان من الحرة كثير الحجارة
مشرف فقام عليه وأخذ في يده أحجارا وأقبلوا حتى دنوا منه فشقوه وراموه بالحجارة وجعل
مالك يلتفت الى الطريق الذي جاء منها كأنه يستبطي ناسا كانوا معه وخشوا أن يأتوهم على تلك
الحال فأنصرفوا عنه فقال مالك بن أبي كعب في ذلك

لسمر أبيها لا تقول حيلتي * الا فر عنى مالك بن أبي كعب
أقاتل حتى لا أرى لي مقاتلا * وادعو اذا غم الجيان من الكرب
أبلى أن اعطي الصفار ظلامه * جدودي وآبائي الكرام أولو السلب
هم يضربون الكيش يبرق بيضه * تري حوله الا بطل في حلق شهب
وهم أورتوني مجدهم وفمالهم * فأقسم لا يزري سم أبدا عقي

ويروي لا يخزيهم

وأرعي لجاري ما حيت ذمامه * وأعرف ما حق الرقيق على الصاحب
ولا أسمع التدمان شيئا يريه * اذا الكأس دارت بالدماء على الشرب
اذا ما اعزني بعض التدامي لحاجة * تقول له أهلا وسهلا وفي الرحب
اذا أنفدوا الزق الروى وصرعوا * نشاوى فلم أقطع بقولهم حسب
بشت الي حانوتها فاستبأتها * بثير مكاس في السوام ولا غصب
وقلت اشربوا ربا هنيئا قائما * كماء القلب في اليسارة والقرب
يطاف عليهم بالسديف وغندهم * قيسان بلهين المزاهر بالضرب
قان يصبروا الى الدهر أصبرهم بها * ويرحب لهم باحى ويفزر لهم شرابي
وكان أبي في المحل يعلم ضيقه * ويروي نداماه ويصبر في الحرب
* ويمنع مولاه ويدرك نيله * ولو كان ذلك التيل في مطلب صعب
اذا مانت المسال منكم لثروة * فلا يهني مالى ولا ينم لي كعب

وقد روي أن الشعر المنسوب الى مالك بن أبي كعب لرجل من مراد يقال له مالك بن أبي كعب
وذكر له خبر في ذلك (أخبرني) به محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثنا أحمد بن الهيثم بن
خراش قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي عن عبد الله بن عباس عن مجاهد عن الشعبي قال كان

رجل من مراد يكنى أبا كعب وكان له ابن يدعي مالكاً وبنت يقال لها طرفة فزوج ابنه مالكاً امرأة من أرحب فلم تزل معه حتى مات أبو كعب فقالت الأرحبية للمالك أتى قد اشتقت إلى أهلي ووطني ونحن هنا في جدد وضيق عيش فلوارتحلت بأهلك وبني فنزلت على أهلي لكان عيشنا أرغد وشملنا أجمع فاطاعها وارتحل بها وبابنه وباحتها إلى بلاد أرحب فربحني بينهم وبين ابني تار فمروا فرسه فخرجوا إليه واحدقوا به وقالوا له اسلم وسلم الظئينة فقال أما وسيفي بيدي وفروسي تحتي فلا وقائهم حتى صرع فقال وهو يجود بنفسه

لعمري أنها لا تقول حليتي * الأفرغى مالك بن أبي كعب

وذكر باقي الآيات التي تقدم ذكرها قبل هذا الخبر (قال مؤلف هذا الكتاب) واحسب هذا الخبر مصنوعاً وإن الصحيح هو الأول

صوت

خبرت أمراً من ضاع الحزم بينهما * إما الضياع وإما فتنة عزم

فقد هممت مراراً إن أساجهم * كأس المنيّة لولا الله والرحم

الشعر لعيسى بن موسى الهاشمي والفناء لثيم الهاشمية خفيف رمل من روياتي ابن المعتز والهاشمي

— أخبار عيسى بن موسى ونسبه —

عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وقد مضى في عدة مواضع من هذا الكتاب ما تجاوزه نسب هاشم إلى أقصى مدى الانساب وأمه وأم سائر أخوته وأخواته أم ولد وعيسى بن ولد ونشأ بالجميمة من أرض الشام وكان من فحول أهله وشجعانهم وذوى التجارة والرأى والبأس والسود منهم وقبل أن أذكر أخباره فاني أبدأ بالرواية في أن الشعر له إذ كان الشعر ليس من شأنه ولعل منكراً أن يشكر ذلك إذا قرأه (أخبرني) حبيب ابن نصر المهلبى وعمي قالاً حدثنا عبد الله بن أبي سعد ورأيت هذا الخبر بعد ذلك في بعض كتب ابن أبي سعد فتقابلت به ماروياه فوجدته موافقاً قال ابن أبي سعد حدثني علي بن الصباح قال حدثني أبو عبد الله محمد بن إسحق بن عيسى بن موسى قال لما خلع أبو جعفر عيسى بن موسى وبويع للمهدي قال عيسى بن موسى

خبرت أمراً من ضاع الحزم بينهما * أما صفار وأما فتنة عزم

وقد هممت مراراً إن أساقهم * كأس المنيّة لولا الله والرحم

ولو فلت لزلت عنهمو نعم * بكفر أمثالها تستزل التقم

على هذه الرواية في الشعر روى من ذكرت وعلى ما صدرت من الخلاف في الالفاظ يعني انشدني طاهر بن عبد الله الهاشمي قال انشدني برهة التصوري هذه الآيات وحكي ان ناقداً خدام عيسى كان واقفاً بين يديه ليلة أتاه خبر المنصور وما دره عليه من الخلع قال فجعل يتجمل على قرأته ويهمهم ثم جلس فأنشد هذه الآيات فعلمت أنه كان يهمهم بها وسألت الله أن يلهمه العزاء والصبر

على ماجري شفقة عليه قال بن أبي سعد في الخبر الذي قدمت ذكره عنهم (وحدثني) محمد بن يوسف الهاشمي قال حدثني عبد الله بن عبد الرحيم قال حدثني كاتم بنت عيسى قالت قال موسى ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس رايت كافي دخلت بستانا فلم آخذ منه الا عنقودا واحدا عليه من الحب المترصف ما الله به عليم فولد لي عيسى بن موسى ثم ولد لي من قديرايت قال ابن أبي سعد في خبره هذا (وحدثني) علي بن سليمان الهاشمي قال حدثني عبد الوهاب بن عبد الرحمن ابن مالك مولى عيسى بن موسى قال حدثني أبي قال كنا مع عيسى لما سكن الحيرة وارسل الي ليلة من الليالي فاخرجني من منزلي فحلت اليه فاذا هو جالس على كرسي فقال لي يا عبد الرحمن لقد سمعت اليلة في داري شيئا ادخل سمعي قط اليلة بالحيمة واليلة فانظر ماهو فدخلت استقري الصوت فوجدته في المطبخ فاذا الطباخون قد اجتمعوا وعندهم رجل من اهل الحيرة ينهم بالمود فكسرت المود واخرجت الرجل وعدت اليه فاخبرته فحلف لي انه ماسمه قط الا تلك اليلة بالحيمة وليته هذه (اخبرني) الحرابي بن ابي العلاء والطوسي قالا حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عبد الله بن محمد بن المنذر عن صفية بنت الزبير بن هشام بن عروة عن ابيها قال كان عيسى بن موسى اذا حج يحج ناس من اهل المدينة يتعرضون لمعرفه فيصلهم قالت فرأى بأبي الشدائد الفزاري وهو يتشد بالمصل فقال

عصابة ان حج موسى حجوا * وان اقام بالمران دجوا * قد لعقوا ليقه فلجوا

فلقوم قوم حجهم معوج * ما هكذا كان (١) الحج

قال ثم لقي أبو الشدائد بعد ذلك أبي فسلم عليه فلم يرد عليه فقال له مالك يا أبا عبد الله لا ترد السلام علي فقال ألم اسمعك تهجو حجاج بيت الله الحرام فقال أبو الشدائد

اني ورب الكعبة المنيه * والله ماهجوت من ذي نيه

ولا امرئ ذي رغبة فيه * لكنني أرمي على البره

* من عصابة أعلو على الرعيه *

صوت

آثار ربيع قدما * أعيأ جواباً صمما

سحت عليهم ديم * بمائها فاتهمدا

كان لسعدي علما * فصار وحشاً رما

أيام سعدي يقيم * وهي تدأوي السقما

الشعر للرقاشي والثناء لابن المكي رمل بالوسطي عن عمرو بن بابة



﴿ ذكر الرقاشي وأخباره ﴾

هو الفضل بن عبد الصمد مولي رقاش وهو من ربيعة وكان مطبوعاً سهل الشعر تي الكلام وقد
نقض أبانواس وفيه يقول أبو نواس

وجدنا الفضل أكرم من رقاش * لان الفضل مولاه الرسول

أراد أبو نواس بهذا فيه عن ولاية أكرم عن كان ينتمي وذهب أبو نواس الى قول الرسول عليه
السلام أما مولى من لا مولى له وذكر ابراهيم بن تميم عن الملقى بن حيد أن الرقاشي كان من العجم
من أهل الري وقد مدح الرقاشي الرشيد وأجاز له إلا أن انقطاعه كان الى آل برمك وأغثوه عن
سواهم (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا أحمد بن يزيد المهلب قال حدثني أبي قال كان
الفضل الرقاشي منقطعاً الى آل برمك مستغنياً بهم عن سواهم وكانوا يصلون به على الشعراء
ويروون أولادهم شعره ويدنونها القليل والكثير منها تصعباً له وحفظاً لخدمته وتسويها باسمه
وتحريكاً لنشاطه فحفظ ذلك لهم فلما تكبوا صار إليهم في حبسهم فأقام معهم مدة أيامهم ينشدهم
ويسامرهم حتى ماتوا ثم رثاهم فأكثر من رثاهم فن ذلك قوله في جعفر

كم هاتف بك من بك وبأكية * ياطيب للضيف إذ تدعى وللجار
ان يمدم القطر كنت المزن بارقه * لمع الدنياير لا ماخيل الساري
لسمرك ما بلوت عار على الفقى * اذا لم تصبه في الحياة الماير
وما أحدي وان كان سالماً * بألم من غيته للقار *
ومن كان عن مجد الدهر جازعا * فلا بد يوماً أن يرى وهو صابر
وليس لذي عيش عن الموت مقصر * وليس على الأيام والدهر غار
وكل شباب أوجيد الى البلى * وكل امرئ يوماً الى الله صائر
فلا يبعدنك الله عني جعفرأ * بروحي ولو دارت على الدوائر
قالت لا أنفك أبكيك مادعت * على فن ورقاه أو طار طائر

وقوله

(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمرو بن شبة قال حدثني ابن غسان عن عبد العزيز بن
أبي ثابت عن محمد بن عبد العزيز أن الرقاشي الشاعر فني في حب البرامكة حتى خيف عليه (أخبرني)
يحيى بن سليمان الاخش قال حدثني محمد بن موسى عن اسمعيل بن مجمع عن أحمد بن الحرث عن
المدائني أنه لما دارت الدوائر على آل برمك وأمر بقتل الفضل بن يحيى وصلب اجتاز به الرقاشي
الشاعر وهو على الجذع فوق بيكي أحر بكاء ثم أنشأ يقول

أما والله لولا خوف واتش * وعين للخليفة لا تنام
لطفنا حول جذعك واستلمنا * كما لقنا بالهجر استلام
فما أبصرت قبلك يا ابن يحيى * حساماً حقه السيف الحسام
على اللذات والدنيا جميعاً * ودولة آل برمك السلام

فكتب أهل الاخبار بذلك الى الرشيد فأحضره فقال له ما حلك على ما قلت فقال يأمر المؤمنين
كان الي محسنا فلما رأيته على الحال التي هو عليها حركتني احسانه فما ملكت نفسي حتى قلت الذي
قلته قال ولم كان يجري عليك قال ألف دينار في كل سنة قال فانا قد أضعتها لك (أخبرني)
هاشم بن محمد الخزاعي بن خلف قال حدثنا الرقاشي انه كان يجلس الى اخوان له يخدمهم ويألفونه
ويأمنون به فقفرقوا في طلب الماش وتراحت بهم الاسفار فر الرقاشي بمجاسمهم الذي كانوا يجلسون
فيه فوقف فيه طويلا ثم استمر وقال

لولا التطير قلت غيركم * ورب الزمان نختموا عهدي

درست معالم كنت ألفها * من بعدكم وقبرت عندي

(أخبرني) محمد بن جعفر الصيدلاني الحوي قال حدثنا احمد بن القاسم قال حدثني ابو هفان عن
يوسف بن الداية قال كان ابو نواس والفضل الرقاشي جالسين خلفها عمر الوراق فقال رأيت
جارية خرجت من دار آل سليمان بن علي فا رأيت احسن منها هيفاء نجلاء زجاء دعباء كأنها
خوط بان او جدل عنان فخطبتها فأجابني بأحلى لفظ وأفصح لسان وأجمل خطاب فقال الرقاشي
قد والله عشقتها قال ابو نواس او تعرفها قال لا ولكن بالصفة وأنشأ يقول

صفات وحسن اوبرت القلب لوعة * تضرهم في احشاء قلب متم

تمثلها نفسي ليعني فأنتني * عليها بطرف الناظر المتوسم

ويحاني حيي لما فوق طاقتي * من الشوق دأب الحائر المتقسم

(أخبرني) احمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثني محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني
عبد الرحيم بن أحمد بن زيد الحراني قال قيل لابن دراج الطفيلى أنطلق على الرأس قال وكيف لي
بها قيل إن فلانا وفلانا قد اشتريها ودخلا بستان ابن بزيغ فخرج يؤمها فوجدهما قد لوحا الطعام
فوقف عليهما ينظر ثم استعير وتمثل قول الرقاشي

آثار ربيع قدما * أعياء جواني صمما

وابن دراج هذا يقال له عثمان وهو مولى لكندة وكان في زمن المأمون وله شعر مليح وأدب صالح
وأخبار طيبة يجري ذكرها هنا

❦ أخبار ابن دراج الطفيلى ❦

(أخبرني) الجوهرى عن ابن معاوية عن ابن مهرويه عن أبيه قال قيل لعثمان بن دراج أنصرف
بستان فلان قال أي والله وإنه للجنة الحاضرة في الدنيا قيل له فلم لا تدخل اليه فتأكل من ثماره
تحت أشجاره وتسبح في أنهاره قال لأن فيه كلباً لا يتعضض إلا بدماء عراقيب الرجال (أخبرني)
الجوهرى قال حدثنا ابن مهرويه قال حدثنا عبد الرحيم بن أحمد بن زيد الحراني قال كان عثمان
ابن دراج يلزم سعيد بن عبد الكريم الخطابي أحد ولد زيد بن الخطاب فقال له ويحك إني أبخل
بأدبك وعلتك وأصونك وأضن بك عما أنت فيه من التطفيل ولئى وظيفة راتبه في كل يوم فألزمني

وكن مدعوا أصاح لك فما فعل فقال رحمتك إن يذهب بك فأين لذة الحديد وطيب التفل كل يوم من مكان الى مكان وأين نيلك ووظيفتك من احتفال العروس وأين لوان من ألوان الوليمة قال فأما إذ أتيت فإذا ضاقت عليك المذاهب فاني فيئة لك قال أما هذا فقم قال فينا هو عنده ذات يوم إذ أتت الخطابي مولاة له فقالت جمعت فداك زوجت ابنتي من ابن عم لها ومنزلي بين قوم طفيليين لا آمنهم أن يهجموا على فيأكلوا ما صنعت ويبقى من دعوت فوجه مي بمن يمنهم فقال نعم هذا أبو سعيد قم معها يا أبا سعيد فقال مري بين يدي وقام وهو يقول

ضجعت تميم أن يقاتل عامر * يوم النصار فأعجبوا بالصيلم

قال فقال هذا الخطابي لابن دراج كيف تصنع بأهل العروس إن لم يدخلوك قال أنوح على بابهم فيطربون من ذلك فيدخلوني قال وقال له رجل ما هذه الصفرة في لونك قال من العبرة بين القصفين ومن خوفني في كل يوم من فساد الطعام قبل أن أشبع (أخبرني) أحمد قال حدثنا ابن مبرويه عن عبد الرحيم بن أحمد أن ابن دراج صار الى باب علي بن زيد أيام كان يكتب للعباس بن المأمون فحجبه الحاجب وقال ليس هذا وقتك قد رأيت القواد يحجبون فكيف يؤذن لك أنت قال ليست سبيلي سيماهم لانه يحب أن يراني ويكره أن يراهم فلم يأذن له فيناها على ذلك اذ خرج علي بن زيد فقال ما منعك يا أبا سعيد أن تدخل فقال منعي هذا البغض فالتفت الى الحاجب فقال بلغ بك بنفسك أن تعجب هذا ثم قال يا أبا سعيد ما أهديت الي من التوادع قال مررت في جنازة ومضى ابني ومع الجنازة امرأة تبكي وتقول بك يذهبون الى بيت لا فرش فيه ولا طبله ولا ضيافة ولا غطاء ولا خبز ولا ماء فقال لي ابني يا أبة الى بيتنا والله يذهبون بهذه الجنازة فقلت له وكيف ويلك قال لان هذه صفة بيتنا فضحك علي وقال قد أمرت لك بثلاثمائة درهم قال قد وفر الله عليك نصفها على أن أقدمي معك قال وكان عثمان مع تطفيه أشره الناس قال هي عليك موفرة وتتفدى مي وعثمان ابن دراج الذي يقول

لذة التطفيل دومي * وأقيمي لا ترمي

أنت تشفين غيلي * وتسليني همومي

(أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا المكي قال دخل الرقائشي على بعض الامراء فقال له قد أصبح خضبايك قائيا قال لاني أمسيت له ممانيا قال وكيف فعل به قال أتم الحناء عجنًا واجمل ماء سحنًا وارو شمره قبله دهنا فان بات فني وان أغنى (١) أغنى

صوت

من لعين رأت خالامطفا * واقفا هكنا علينا وقوفا

طارقا موهنا ألم غيا * ثم ولي فهاج قلبا ضيفا

لبت نفسي ولبت أنفس قومي * يازيد اللدى قتيك الختوفا

ليس يخفى مهلي كريم * حاتم قد نال فرحاً شديداً
الشعر ربيعة الرقي يمدح يزيد بن حاتم المهلي والثناء لبد الرحيم الدقاق خفيف وممل بالوسطى
عن عمرو

ذكر ربيعة الرقي وأخباره

هو ربيعة بن ثابت الانصاري ويكنى أبا شابة وقيل إنه كان يكنى أبا ثابت وكان ينزل الرقة
وبها مولده ومنشؤه فأشخصه المهدي إليه فدحه بسدة قصائد وأثابه عليها ثواباً كثيراً وهو من
المكثرين المجيدين وكان ضريراً وانما أدخل ذكره وأسطقه عن طبقته بمدح عن المراق وتركه
خدمة الخلفاء ومخالطة السراء ومع ذلك فما عدم مفضلاً مقدماً له (أخبرني) أحمد بن عبيد الله
ابن عمار قال حدثنا محمد بن داود عن أحمد بن أبي خيثمة عن دعلج قال قلت لروان بن أبي
حفصة من أشعركم جماعة المهديين يا أبا السمط فقال أشعرنا أيسرنا يت فقلت ومن هو قال ربيعة
الرقي الذي يقول

لشنان ما بين يزيد بن في التدي * يزيد سليم والاغر بن حاتم
وهذا البيت في قصيدة له مدح بها يزيد بن حاتم المهلي وحماد يزيد بن أسيد السلمي وبعد البيت
الذي ذكره مروان

يزيد سليم سالم المال والفتي * أخو الأزد للاموال غير مسالم
فهم الفتى الأزدى أنلاف ماله * وهم الفتى القبيح جمع الدراهم
فلا يحسب الختام اني هجوته * ولكنني فضلت أهل المكارم
فيا ابن أسيد لاتمام ابن حاتم * فتقرع إن ساميته سن تادم
هو البحران كلت ففسك خوضه * تهالك في موج له متلاطم
(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني أسيد بن
خالد الانصاري قال قلت لأبي زيد النحوي ان الاصمعي قال لا يقال شنان ما بينهما إنما يقال شنان ماها
وأنشده قول الأعشي * شنان ما يوي على كورها * فقال كذب الاصمعي يقال شنان ماها وشنان
ما بينهما وأنشدني ربيعة الرقي واحتج به

لشنان ما بين يزيد بن في التدي * يزيد سليم والاغر بن حاتم
وفي استمهاده مثل أبي زيد على دفع قول مثل الاصمعي بشعر ربيعة الرقي كفاية له في تفضيله وذكره
عبد الله بن المتري فقال كان ربيعة أشعر غزلاً من أبي نواس لأن في غزل أبي نواس برذاً كثيراً
وغزل هذا سليم عذب سهل (نسخت) من كتاب لمي حدثنا ابن أبي ذئب قال اشتري جوارياً
المهدي ان يسمعن ربيعة الرقي فوجه إليه من أخذه من مسجده بالرقه وحمل على البريد حتى قدم
به على المهدي فأدخل عليه فسمع ربيعة حساً من وراء الساترة فقال اني أسمع حساً يأمر المؤمنين
فقال أسكت يا ابن الاختاء واستشه ما أراد فضحك وضحك منه قال وكان فيه لين وكذلك كان أبو

النتاهية ثم أجازته بجائزة سنة فقال له

يا أمسين الله ان الله سهاك الامينا

سرقوني من بلاهي * يا امير المؤمنين

سرقوني فاقض فهم * بجزاء السارقينا

قال قد قضيت لهم ان يردوك الى حيث أخذوك ثم أمر به فحمل على البريد من ساعته الى الرقة وفي خبر ابن حاتم يقول أيضا

يزيد الازد ان يزيد قوسى * سميك لا يزيد كما تريد

يقود جماعة وتقود أخرى * فيرثق من يعود ومن يقود

فما يسعون يحضرها ثلاثا * يقيم جنبها رجل شديد

بكف شئنة جمعت لوسى * فانكر من عطائك يا يزيد

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا احمد بن الحرث عن المدائني قال امتدح ربيعة الرقي العباس

ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بقصيدة لم يسبق اليها حسنا وهي طويلة يقول فيها

لوقيل للعباس يا ابن محمد * قل لا وانت عجلد ما قالها *

ملا أن أعد من المكارم خصلة * الا وجدتك عمها أو خالها

واذا الملوك تسابروا في بلدة * كانوا كواكبها وكنت هلالها

ان المكارم لم تزل معقولة * حتي حلت براحتيك عقلا

في البيت الاول والبيت الاخير خفيف رمل بالوسطى يقال انه لابراهيم ويقال للحسن ابن محرز

قال فبحث اليه بدينارين وكان يقدر فيه ألفين فلما نظر الى الدينارين كاد يجن غيظا وقال للرسول

خذ الدينارين فهما لك على ان ترد الرقعة الى من حيث لا يدري العباس ففعل الرسول ذلك فاخذها

ربيعة وأمر من كتب في ظهرها

مدحتك مدحة السيف المحلى * لتجري في الكرام كما جريت

فهبها مدحة ذهبت ضياعا * كذبت عليك فيها واقتربت

* فأتت المرء ليس له وفاء * كأني ان مدحتك قد زينت *

ثم دفعها الى الرسول وقال له ضمها في الموضع الذي أخذتها منه فردها الرسول فلما كان من الند

أخذها العباس فنظر فيها فلما قرأ الايات غضب وقام من وقته فركب الى الرشيد وكان اثرا عنده

يبيحله ويقدمه وكان قد هم ان يخاطب اليه ابنته فرائى الكراهة في وجهه فقال ماشأئك قال مجاني ربيعة

الزرق فأحضر فقال له الرشيد ياماس بغار امه أتمجو عمي وآثر الحاق عني لقد هممت ان أضرب

عنك فقال والله يا امير المؤمنين لقد مدحتك بقصيدة مقال منها احد من الشعراء في احد من الخلفاء

ولقد بالغت في الثناء واكثر في الوصف فان راى امير المؤمنين ان يأمره بحضورها فلما سمع

الرشيد ذلك منه سكن غضبه واحب ان ينظر في القصيدة فأمر العباس بحضورها فلما رقى الرقعة قتلها عليه

العباس فقال له الرشيد سألتك بحق امير المؤمنين الا امرت بحضورها فلم العباس انه قد أخطأ وغلط

فأمر بإحضارها فحضرت فأخذها الرشيد وإذا فيها القصيدة بعينها فاستحسنها واستجادها وأعجب بها وقال والله ما قال أحد من الشعراء في أحد من الخلفاء مثلهما لقد صدق ربعة وبرئتم قال للعباس بم أثبتت عليها فسكت العباس وتغير لونه وجبرض برقه فقال ربعة أثنيت عليها يا أمير المؤمنين بدنانير فتوهم الرشيد أنه قال ذلك من الموجدة على العباس فقال بجياني يارق بك أنابك قال وحياتك يا أمير المؤمنين ما أثنيت إلا بدنانير فغضب الرشيد غضباً شديداً ونظر في وجه العباس بن محمد وقال سواء لك أي حال قدمت بك عن أثنائه الأموال فوالله لقد مولتكم جهدي أم أهطاع المادة عنك فوالله ما انقطعت أم أسلاك فهو الأصل لا يدينه شيء أم نفسك فلا ذنب لي بل نفسك فعلت ذلك بك حتى فضحت آبهك واجدادك وفضحتني ونفك نفسك العباس رأسه ولم ينطق فقال الرشيد يا غلام اعط ربعة ثلاثين ألف درهم وخلمة واحمله على بئنة فلما حمل المال بين يديه وألبس الخلمة قال له الرشيد بجياني يارق لا تذكره في شعرك تمرضاً ولا تصريحاً وفتر الرشيد عما كان هم به أن يتزوج إليه وظهر منه له بعد ذلك جفاء كثير واطراح له أخبرني علي بن صالح بن الوهم قال حدثني أحمد بن أبي فتن الشاعر قال حدثني من لا أحصي من الجلاء أن ربعة الرقي كان لا يزال يبعث بالعباس بن محمد بحضرة الرشيد العتب الذي يبلغ منه منذ جرى بينهما في مديحه ياء ماجري من حيث لا يتعلق عليه فيه بشيء فجاء العباس يوماً إلى الرشيد ببرنية غالية فوضعا بين يديه ثم قال هذ يا أمير المؤمنين غالية صنعها لك بيدي اخترت غيرها من بحر عمان ومسكها من مغاور التبت ولها من نقرتها من الفضة ما لا يحصى كلها مجموعة فيها والنمت بقصر عنها فاعتز به ربعة فقال ما رأيت أعجب منك ومن صفتك لهذه الغالية عند من إليه كل موصوف يحباب وفي سوقه ينفق وبه إليه يتقرب وما قدر غالتك هذ أعزك الله حتى تبلغ في وصفها ما بلغت أأجريت البهائم أم حملت إليها وقرأ أن تعظيمك هذا عند من تحبب إليه خزائن الأرض وأموالها من كل بلدة وتذل له هيئة جارية الملوك المطيعة والمخلعة وتحنه بطرف بلدائها وبدائع ممالكها حتى كأنك قد فقت به ما عنده أو أبعدت له ما لا يعرفه أو خصصته بما لم يحويه ملكة لا يخلو فيه عن ضف أو قصر همة أنشدك الله يا أمير المؤمنين ألا جعلت حظي من كل جائزة وفائدة توصلها إلى مدة سنتي هذه الغالية حتى أتلقاها بحقها فقال ادفعوها إليه فدفعته إليه فأدخل يده فيها وأخرج ملاءها وحل سراويله وأدخل يده فلطم بها استه وأخذ حنطة أخرى وطملي بها ذكره وأثنى وأخرج حفتين فجعلهما تحت إبطيه ثم قال يا أمير المؤمنين غلامي أن يدخل إلى فقال أدخلوه إليه وهو يضحك فأدخلوه إليه فدفع إليه البرنية غير مخنومة وقال أذهب إلى جاريتي فلا تبهذه البرنية وقل لها طملي بها حرك واستك حتى أجي الساعة وأتيك فأخذها الغلام ومضى وضحك الرشيد حتى غشي عليه وكاد العباس يموت غيظاً ثم قام فانصرف وأمر الرشيد العباس أن يبعث لربعة ثلاثين ألف درهم وذكر علي بن الحسين بن عبيد الأعلى أنه رأى قصيدة لربعة الرقي مكتوبة في دور بساط من بسط السلطان قديم وكان مبسوطة في دار العباس العامة بسر من رأي فتسخضه وهي قوله

صوت

وتزعم أنني قد تبدلت خلة * سواها وهذا الباطل المتقول

لحالته من باع الصديق بغيره * فقالت نعم حاشاك أن تلك تفعل

ستسرم انسانا إذا ما صرمتني * بحبك فالظر بعده من تبدل

وفي هذه الثلاثة الآيات لمن من التقليل الاول ينسب الى ابراهيم الموصلي أو ابراهيم بن المهدي وفيه لريب رمل من رواية ابن المعتز وكان سبب اغراق ربيعة في هجاء يزيد بن أسيد دينا كان عليه فاستحنه فلم يجد عنده ما أحب وبلغ ذلك يزيد بن حاتم المهدي فتعلق على قضاء دينه وبره واستفرغ ربيعة جهده في مدحه وله فيه عدة قصائد مختارة يطول ذكرها وقد كان أبو الشعمق عارضا في قوله

لشنان ما بين الزيد بن في التدي * يزيد سليم والاخر ابن حاتم

في قصيدة مدح بها يزيد بن يزيد فقال وسأخ بيت الرقي بل قله وقال

لشنان ما بين الزيد بن في التدي * اذا عد في الناس المكارم والمجد

يزيد بن شيبان أكرم منهما * وان غضبت قيس بن عيلان والازد

فلم تلهه من رعين قيسلة * ولا لحم يغني ولم يغنه نه

ولكن نمته الفر من آل وائل * وبرة تبه ومن بعدها هند

ولم يسر في هذا المعنى شيء كما سار بيت ربيعة (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا محمد بن داود بن الجراح قال حدثنا محمد بن أبي الازهر قال عرض نخاس على أحمد بن يزيد بن أسيد الذي هجاء ربيعة جوارى فاختار جاوريتين منهن ثم قال للنخاس أيتها أحب إليك قال بينهما امر الله الأمير كما قال الشاعر

لشنان ما بين الزيد بن في التدي * يزيد سليم والاخر ابن حاتم

فأمر بجر رجله وأخراجه وجواريه (أخبرني) حبيب بن نصر قال حدثنا عبد الله بن شيبان قال لما حج الرشيد لقيه قبل دخوله مكة رجلا من قريش فانتسب أحدهما ثم قال يا أمير المؤمنين نهكتنا التوائب وأججفت بأحوالنا المصائب ولنا بك رحم أنت أولى من وصلها وأمسك أنت أحق من صدقه فما بمدك مطلب ولا عنك مهرب ولا فوقك مسؤول ولا مثلك مأمول وتكلم الآخر فلم يأت بشيء فوصلهما وفضل الاول تفضيلا كثيرا ثم أقبل على الفضل بن الربيع فقال يا فضل

لشنان ما بين الزيد بن في التدي * يزيد سليم والاخر ابن حاتم

قال أحمد بن أبي طاهر حدثني أبو دصامة على بن يزيد عن عطاء الملقط قال لما هجاء ربيعة يزيد بن أسيد السامي وكان جليلا عند التصور والمهدي وفضل عليه يزيد بن حاتم قلت لربيعة يا أبا أسامة ما حملك على أن هجوت رجلا من قومك وفضلت عليه رجلا من الازد فقال أخبرك ما ملكت فلم يبق لي الا داري فرهنتها على خمسمائة درهم ورحلت اليه الى أرمينية فأعلمته بها ومدحته وأقت عنه حولا فوهب لي خمسمائة درهم فتحملت وصرت بها الى منزلي فلم يبق معي كيد شيء فنزلت في دار بكراء فقلت لو آتيت يزيد بن حاتم ثم قلت هذا ابن عمي فعل في هذا الفعل فكيف بغيره ثم حملت نفسي على أن آتية فاعلم بمكاني فتركني أشهر احيى ضجرت فأكرمت نفسي من الخالين

وكتبت يتا في رقعة فألقته في دهليزه واليت

اراني ولا كفران لله راجعا * بخفي حنين من يزيد بن حاتم

فوقمت الرقعة في يد صاحبه فأوصلها اليه من غير علمي ولا امري فبث خاني فلما دخلت عليه قال هيه انشدني ما قلت تشمت فقال والله لتشدني فأنشده فقال والله لا ترجع كذلك ثم قال انزعوا اخيه نزعاً فشاها دنانير وامر لي بفلان وجواروكما الاتري لي ان امدح هذا واهجو ذاك قلت بلى والله وسار شعري حتي بلغ المهدي فكان سبب دخولي اليه (اخبرني) الحسن بن علي الازدي قال حدثني محمد بن الحسن الشيعي القريسياني قال حدثني عمي عبد الله بن عباد أن ربيعة بن ثابت الرقي الاسدي كان يلقب الثاوي وكان يهوي جارية يقال لها عثمة أمة لرجل من أهل قريسي يقال له ابن مرار وكان بنو هاشم في سلطانهم قد ولوه مصرا فأصاب بها مالا عظيما وبلغه خبر ربيعة مع جاريته فأخضره وعرض عليه أن يهبها له فقال لا تبها لي فاذ كل مبذول مملول فأكره أن يذهب حبها من قلبي ولكن دعني أوصلها هكذا فهو أحب إلى قال وقال فيها

أعتاد قلبك من حبيك عيده * شوق مراك فانت عنه تذوده

والشوق قد غلب الفؤاد فقاده * والشوق يبلبذ الهوي فيقوده

في دار مرار غزال كنيسته * عطر عليه خزوزه وبروده

ريم أغر كأنه من حسنه * صنم يحج بيعة معبوده

عيناه عينا جؤذر بصريته * وله من الطي المربب جيده

ما ضر عثمة أن تلم بماشق * دحب الفؤاد متم تقوده

وتلده من ريقها فلريما * نفع السقم من السقام لودده

وهي طويلة مدح فيها بعض ولد يزيد بن المهلب (أخبرني) يحيى بن علي بن يحيى قال حدثني أبي عن اسحق بن ابراهيم الموصلي عن أبي بشر الفزاري قال لقي ربيعة الرقي ممن بن زائدة في قدمه قدمها الى المراق فامتدحه بقصيدة وأنشدها راويته فلم يهش له ممن ولا رضي ربيعة لقاءه اياه وأتابه ثوابا نورا فردده ربيعة وهجاه هجاء كثيرا فما هجاه به قوله

ممن يامعن يا ابن زائدة الكلب الذي في الفراع لافي لبنان

لا تقاخر اذا غفرت بابا * تلك واخر بملك الحوفران

فهشام بن وائل في مكان * أنت ترضي بدون ذاك المكان

ومتي كنت يا بن ظبية ترجو * أن تبني على ابنه النضبان

هي حوراء كالمهاة هجان * لهجان وأنت غير هجان

وبنات الليل عند بني ظبية أف لكم بني شيبان

قل ممن لنا فلما اخترنا * كان مرعي وليس كالسعدان

قال أبو بشر ظبية التي عبره بها أمة كانت لبني نهار بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان لقيها عبد الله بن زائدة بن مطر بن شريك وكانت راعية لاهلها وهي في غنمها فسرقتها ووقع عليها فولدت له زائدة

عبد الله أباً من بن زائدة ودجاجة بنت عبد الله قال وبنت السليل التي عنها امرأة من ولد الخوفزان (أخبرني) يحيى عن أبيه عن اسحق عن أبي بشر الفزاري قال كان ربيعة الرقي يهوى جارية من أهل الكوفة يقال لها عذمة وكان أهلها ينزلون في جوار جعفي فقال فيها في آيات له

جعفي جيراننا فقد عطرت * جعفي في نشرها وريها

فقال له رجل من جعفي أنا والله من جعفي وأنا جار لها بيت بيت والله ما شممت من دارهم ريحاً طيبة قط فتبسم ربيعة وقال يادني وأنت أخشم والله إني لأجد ريحها وريح طيبها منك وأنت لأجد من نفسك (أخبرني) يحيى عن أبيه عن اسحق عن أبي بشر قال كنت حاضراً ربيعة الرقي يوماً وجاءته امرأة من منزل هذه الجارية فقال قول لك فلانة إن بنت مولاي محومة فإن كنت تعرف عوذة تكتبها فافعل فقال أكتب لها يا أبا بشر هذه العوذة

تقوا تقوا باسم المهي الذي * لا يمرض السقم لمن قد شفى

أعيذ مولاي ومولاتها * وابتنها بموذة المصطفي

من شر ما يمرض من علة * في الصباح والليل إذا أسدفا

قال فقلت له يا أبا ثابت لست أحسن أن أكتب تقوا تقوا فكيف أكتبها قال انفضح المداد من رأس القلم في موضعين حتى يكون كالثنت وادفع الموذة إليها فأنها نافعة فقصت ودفعها إليها فلم تلبث أن جاءت الجارية وهي لا تتكلم فحككتها فقلت له يا عذمة ما فعلت بنا كذا والله أن نفتضح بما صنعت قال فما أصنع بك أشاعر أنا أم صاحب تماويز

صوت

ألا من بين الأخوين أهمها هي اشكلي

تسائل من رأى ابنها * وتستقي فما تسلي

فلما استقيست رجعت * بميرة واله حسرا

تتابع بين ولولة * وبين مدامع تقي

عرضه من الهزج (١) الشعر لجويرة بنت خالد بن قارظ الكنانية وتكنى أم حكيم زوجة عبيد الله ابن العباس بن عبد المطلب في ابنها الذين قتلها بسر بن أرطاة أحد بني عامر بن لؤي باليمن والفساء لابن سريج ولحنه من التقدر الأوسط من الثقيل الأول بالخصر في مجري النصر وفيه لحنين الحيري ثاني ثقيل عن المشامي وفيه لابي سعيد مولى فائد خفيف ثقيل الأول مطاق في مجري الوسطي والله أعلم

ذكر الخبر في مقتل ابني عبيد الله بن العباس

(أخبرني) بالسبب في ذلك محمد بن أحمد الطالاس قال حدثنا أحمد بن الحرث الحراز قال حدثنا علي بن محمد المدائني عن أبي مخنف وعن جويرة بن أسماء والصب بن زهير وأبي بكر الهذلي عن

(١) قوله من الهزج فيه نظر اهـ مصحح الاصل

ابي عمر الواقفي أن معاوية بن ابي سفيان بعث إلى بسر بن اوطاة أحد بني عامر بن لؤي بمسد
 تحكيم الحكيم وعلى بن ابي طالب رضي الله عنه يومئذ حتى وبعث معه جيشاً آخر وتوجه برجل
 من عامر ضم اليه جيشاً آخر ووجه الضحك بن قيس الفهري في جيش آخر وأمرهم ان يسبوا
 في البلاد فيقتلوا كل من وجدوه من شيعة علي بن ابي طالب عليه السلام وأصحابه وان ينفروا
 على سائر اعماله ويقتلوا أصحابه ولا يكفوا أيديهم عن النساء والصبيان فرب بسر لذلك على وجهه
 حتى انتهى إلى المدينة فقتل بها ناساً من أصحاب علي عليه السلام وأهل هواه وهدم بها دوراً
 ومضى إلى مكة فقتل قراً من آل ابي لمب ثم أتى السراة فقتل من بها من أصحابه وأتى نجران
 فقتل عبد الله بن عبد المदान الحارثي وابنه وكانا من أصحاب بني العباس عامل علي عليه السلام ثم أتى
 اليمن وعليها عبيد الله بن العباس عامل علي بن ابي طالب وكان غائباً وقيل بل هرب لما بلغه خبر
 بسر فلم يصادفه بسر ووجد ابنين له صبيين فأخذها بسر لئله الله وذبحهما بيده بمديّة كانت معه
 ثم انكفأ راجعاً إلى معاوية وفعل مثل ذلك سائر من بعث به فقصدها مرسى إلى الانبار فقتل ابن
 حسان البكري وقتل رجالاً ونساء من الشيعة فحدثني العباس بن علي بن العباس النسائي قال حدثنا محمد
 ابن حسان الأزرق قال حدثنا شيبان بن سوار قال حدثنا قيس بن الربيع عن عمر بن قيس عن
 أبي صادق قال أغارت خيل لمعاوية على الانبار فقتلوا عاملاً لملي عليه السلام يقال له حسان بن
 حسان وقتلوا رجالاً كثيراً ونساء فبلغ ذلك علي بن أبي طالب صلوات الله عليه فخرج حتى أتى المنبر
 فركبه فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال ان الله ادب من أبواب الجنة
 فمن تركه البسه الله ثوب الذلّة وشمله البلاء وربب بالصغار وسيم الحشف وقد قلت لكم أغزوهم قبل
 ان يفتروكم فانه لم يفتز قوم قط في عمر دارهم الا ذلوا فتوا كلتم ونخاذلتم وتركتم فولي وراءكم ظهوراً
 حتى شنت عليكم الغارات هذا أخو عامر قد جاء الانبار فقتل عاملها حسان بن حسان وقتل رجالاً
 كثير ونساء والله لقد بلغني أنه كان يأتي المرأة المسلمة والاخرى المعاهدة فيترع حبسها ورواتها
 ثم ينصرفون موفورين لم يكلم أحد منهم كلاً فلو ان امراً مسلماً مات دون هذا أسفا لم يكن عليه
 ملوما بل كان به جديراً يا عجباً عجباً يبيت القلب ويشعل الاحزان من اجتماع هؤلاء القوم على باطلهم
 وفشلهم عن حقهم حتى صرتم غرضاً ترمون فتزرون ولا تفزرون ويصلى الله وترضون اذا قلت لكم
 أغزوهم في الحر قلتهم هذه حارة القبط فأملنا واذا قلت لكم أغزوهم في البر قلتهم هذا وان ورسوا
 مهلتنا فاذا كنتم بين الحر والبر دقروا فأتهم والله من السيف أشد فراراً يا شباه الرجال ولا رجال
 ويا طغام الاحلام وعقول ربات الحجال وددت والله اني لم احرفكم بل وددت اني لم اركم مرة والله
 جربت ندماً وملأتم جوفى غيظاً بالصبيان والحذلان حتى لقد قالت قريش ابن ابي طالب رجل
 شجاع ولكن لا علم له بالحرب وبهم وهل فيهم اشد مراساً لها مني والله لقد دخلت فيها وأنا ابن
 عشرين وأنا الآن قد نيفت على الستين ولكن لا رأي لمن لا يطاع فقام اليه رجل فقال يا أمير المؤمنين
 انا كما قال الله تعالى لا اله الا الله الا قضى وأخى قرناً بأمرك فلطميتك ولو جال بيننا وبينك جبر النضي
 وشوك القتاد قال واين تباغان عما اريد ثم ترك هذا أو نحوه (حدثنا) محمد بن العباس البيهقي قال

حدثني عبد الله بن محمد قال حدثني جعفر بن بشير قال حدثني صالح بن يزيد الحراساني عن ابي
عصف عن سابان بن ابي راشد عن ابي الكنود عبد الرحمن بن عبيد قال كتب عقيل بن ابي
طالب الى اخيه علي بن ابي طالب عليه السلام اما بعد فان الله جارك من كل سوء وعاصمك من
المنكره اني خرجت معتمرا فلقيت عبد الله بن ابي سرح في نحو من اربعين شابا من ابناء الطلقاء
فقلت لهم وعرفت المنكر في وجوههم يا ابناء الطلقاء العداوة والله لنا منكم غير مستنكرة قديما
تريدون بها لطفاء نور الله وتغير امره فاسمعني القوم واسمعهم ثم قدمت مكة واهلها يتحدثون ان
الضحاك بن قيس اغار على الحيرة فاحتمل من اموال اهلها ثم انكفأ راجعا فابى حياة في دهر قد
امر عليكم الضحاك وما الضحاك وهمل هو الا تقع قرقرة وقد طنت وبلغني ان انصارك قد
خذلوك فاكتب الي يا ابن أم برأيك فان كنت الموت تريد تحملت اليك ببني ابيك وولد اخيك
فمضنا ماضت ومثنا ملك فوالله ما احب ان ابقى بعدك فواقا فاقسم بالله الاعز الاجل ان عيشا
اهيشه في هذه الدنيا بعدك لعيش غيرتي ولا مرئ ولا نجيح والسلام فأجابه علي بن ابي طالب
عليه السلام اما بعد كلانا الله وليك كلامه من يخشاه بالغيب انه حميد مجيد فقد قدم علي عبد الرحمن
ابن عبيد الازدي بكتابه يذكر انك لقيت ابن ابي سرح مقبلا من قديد من نحو اربعين شابا من
ابناء الطلقاء وانك تبني عن ابن ابي سرح طالما كاد الله ورسوله وكتابه وصد عن سيده وبناها
عوجا فدفع ابن ابي سرح عنك ودع قريشا وتركاضهم في الضلال ونحوهم في الشقاق فان قريشا
قد اجتمع علي حرب اخبك اجماعا علي حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل اليوم فأصبحوا
قد جهلوا حقهم وجهدوا فضله وكادوه بالمداد ونصبوا له الحرب وجهدوا عليه كل الجهد وساقوا
اليه جيش الامرين اللهم فاجز عني قريشا الجوازي فقد قطعت رحمي وتظاهرت علي والحمد لله علي
كل حال (وأما) ما ذكرت من غارة الضحاك بن قيس علي الحيرة فهو أقل وأذل من أن يقرب
من الحيرة ولكنه جاء في برده فأخذ علي السماوة ومر بواقصة وشراف وما والي ذلك الصقع
فسرحت اليه جيشا كثيفا من المسلمين فلما بانه ذلك جاز هاربا فاتبوه فلهقوه ببعض الطريق
وقد امن في السير وقد طففت الشمس للاياب فاقتلوا شيئا كالا ولا فولي ولم يصبر وقتل من
احبابه بضعة عشر رجلا ونجا صريحا بعد ما أخذ منه بالمحق قلاما يلاي مانجا واما ما سئلت عنه ان
اكتب اليك فيه فرأني قتال المحلين حتي اتى الله لا يزيدني كثرة الناس حولي عزة ولا تفرقهم عني
وحشة لاني محق والله مع الحق واهله وما اكره للموت على الحق وما الخير كله الا بعد الموت لمن
كان محقا (وأما) ما عرضته علي من مسيرك الي بني ابيك وولد اخيك فلا حاجة لي في ذلك فأقم
راشد امهديا فوالله ما احب ان تهلكوا معي ان هلكت ولا تحسبن ابن ابيك لو اسلمه الزمان والناس
متضرعا متخشعا ولكن اقول كما قال اخو بني سليم

فان تسأليني كيف انت فاني * صبور على ريب الزمان صليب

يسر علي ان تري بي كآبة * فيشمت باغ أو يساء حبيب

❦ والسلام ❦

رجع الخبر الى سياقة مقتل الصبيين

ثم ان بسر بن أرطاة كر راجعاً وانتهى خبره الى علي عليه السلام انه قتل عبد الرحمن وقثم ابني عبيد الله بن العباس فسر حارثة بن قدامة السعدي في طلبه وأمره أن يجد السير فخرج مسرعاً فلما وصل الى المدينة وانتهى اليه قتل علي بن أبي طالب عليه السلام ومعه الحسن رضى الله تعالى عنه ركب في السلاح ودعا أهل المدينة الى اليمه للحسن فامتعوا فقال والله لتباينن ولو بأستاهكم فلما رأى أهل المدينة يابغوا الحسن عليه السلام كر راجعاً الى الكوفة فأصاب أم حكيم بنت قارظ ولطمى على ابنها فكانت لاتنقل ولا تصني الا الى قول من أعلمها أنهما قد قُتلا ولا تزال تطوف في المواسم تشد الناس إبنها بهذه الايات

يا من أحس بابني اللذين هما * كالدرتين تشظي عنهما الصدف
يا من أحس بابني اللذين هما * سمعي وقلبي فقلبي اليوم مزدحف
يا من أحس بابني اللذين هما * عظيم فخمي اليوم معتطف
نبئت بسرا وما صدقت مازعموا * من قولهم ومن الأفك الذي اقترفوا
أنجي على ودجي ابني مرهفة * مشحونة وكذاك الأفك يقترف
حقى لقيت رجلاً من أروسته * شم الانوف لهم في قومهم شرف
قالا أن أمن بسراً حقى لنتيه * هذا لمرأى بسر هو السرف
من دل والهة حري مولدة * على صبيين ضالا أذغدا الساف

الفناء لابي سعيد مولى قائد ثعلب أول بالوسطي عن عمرو وفيه خفيف ثقيل يقال انه له أيضاً وفيه لريب رمل نشيد * قالوا ولما بلغ علي بن أبي طالب عليه السلام قتل بسر الصبيين جزع لذلك جزوا شديداً ودعا على بسر لعنه الله فقال اللهم اسلب دينه ولا تخرجه من الدنيا حتى تسلبه عقله فأصابه ذلك وفقد عقله وكان يهذي بالسيف ويطلبه فيؤتي بسيف من خشب ويحمل بين يديه زق منفوخ فلا يزال يضربه حتى يسأم ثم مات لعنه الله ولما كانت الجماعة واستقر الامر على معاوية دخل عليه عبيد الله بن العباس وعنده بسر بن أرطاة فقال له عبيد الله أأنت قاتل الصبيين أيها الشيخ قال بسر نعم أنا قاتلها فقال عبيد الله أما والله لو ددت أن الأرض كانت أبنتني عندك فقال بسر فقد أبنتك الآن عندي فقال عبيد الله ألا سيف فقال له بسر هلك سيفي فلما أهوى عبيد الله الى السيف ليتأوله أخذه معاوية ثم قال لبسر أخزأك الله شيخاً قد كبرت وذهب عقلك وذلك رجل من بني هاشم قد وترته وقتلت ابنيته تدفع اليه سيفك انك لتأفل عن قلوب بني هاشم والله لو تمكن منه لبدأني بقلبك فقال عبيد الله أجل والله وكنت أني به (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال (أخبرني) محمد بن مسروق قال قال الاصمعي وسمع رجلاً من أهل اليمن وقد قدم مكة امرأة عبيد الله بن العباس بن عبيد المطلب تندب إبنها اللذين قتلها بسر ابن أرطاة بقولها

يامن أحس باني اللذين هما * كالبرتين تشظي عنها الصدف
فرق لها واتصل يسر حتى وثق به ثم احتال لقتل ابنه فخرج نهما الى وادي أوطاس فقتلها
وهرب وقال

يايسر يسر بنى اوطاة ما طلعت * شمس النهار ولا غابت على الناس
خير من الهاشمين الذين همو * عين الهدى وسهام الاسواق القاس
ماذا اردت الى طفلى مولدة * تبكي وتشد من أنكلت في الناس
اما قتلها ظلماً فقد شرقت * من صاحيك قتالي يوم أوطاس
فاشرب بكأسهم انكلا كما شربت * ام الصبيان او ذاق ابن عباس

صوت

الافاسقياني من شرابكما الوردى * وان كنت قد اتفدت فاسترهناردي
سوارى ودملوجى وما ملكك يدي * مباح لكم نهب ولا تقطعوا وردى
عروضه من الطويل والشعر لام حكيم بنت يحيى بن الحكم بن العاصي بن أمية بن عبد شمس
والغناء لابراهيم الموصلى رمل بالوسطى من رواية عمرو بن بانه

ذكر أم حكيم

قد مضى ذكر نسبها وامها زينب بنت عبد الرحمن بن الحرث بن هشام وكانت هي وامها من
اجل لساء قريش فكانت قريش تقول لام حكيم الواصلة بنت الواصلة وقيل الموصلة بنت الموصلة
لانها وصلتا الجمال بالكمال وأم زينب بنت عبد الرحمن بن الحرث بن هشام سعدى بنت عوف
ابن خارجة بن سنان بن أبي خارجة بن عوف بن أبي حارثة بن لام الطائي وكانت سعدى بنت عوف
عند عبد الله بن الوليد بن المغيرة فولدت له سامة وريطة ثم توفي عنها تخلف عليها طلحة بن عبيد
الله فولدت له يحيى وعيسى ثم قتل عنها فخطبها عبد الرحمن بن الحرث بن هشام فتكلم بنوها وكرهوا أن
تزوج وقد صاروا رجالا فقالوا انه قد بقي في رحم أمكم فضلة شريفة لا بد من خروجها فتزوجها
فولدت له المغيرة بن عبد الرحمن الفقيه وزينب وهي أم حكيم وكان المغيرة أحد أجواد قريش
والطلمعين منهم وقد قدم الكوفة على عبد الملك بن بشر بن مروان وكان صديقها جماعة يطعمون
الناس من قريش وغيرهم فلما قدم تغيبوا فلم يظهر أحد منهم حتى خرج وبث المغيرة الجفان في
السكك والقبائل يطعم الناس فقال فيه شاعر من أهل الكوفة

أتاك البحر طم على قريش * مفيري فقد زانغ ابن بشر

وقال مصعب الزبيري هو يعني المغيرة مطعم الجيش بنى وهو الى الآن يطعم عنه قال وكانت أخته
زينب أحسن الناس وجهاً وقدأ كان أعلاها قضياً وأسفاها كشيها فكانت تسمى الموصلة وسميت
بنتها أم حكيم بذلك لانها أشبهها (أخبرني) عمي قال حدثني ابن أبي سعد قال حدثني علي بن محمد
ابن يحيى الكتاني عن أبيه قال كانت زينب بنت عبد الرحمن من ابن جدها يقال لها الموصلة قال

مصعب فتزوج زينب أبان بن مروان بن الحكم فولدت له عبدالعزيز بن أبان ثم مات عنها فخطبها يحيى بن الحكم وعبد الملك بن مروان فقالوا إلى عبد الملك فأرسل يحيى إلى المغيرة بن عبد الرحمن كرم الذي تأمل من عبد الملك والله لا يزيد لها على ألف دينار ولا يزيدك على خمائة دينار ولما عدي خمسون ألف دينار ولك عدي عشرة آلاف دينار أن زوجتها فزوجها إياها على ذلك فغضب عليه عبد الملك وقال دخل على في خطبتي والله لا يخطب على منبر مادته حياً ولا رأي مني ما يحب فأسقطه فقال يحيى لأبائي كمكثتان وزينب قال ابن أبي سمد وأخبرت عن محمد بن اسحق المسيبي قال حدثني عبد الملك بن إبراهيم أنها لما خطبت قالت لا أتزوج والله أبداً إلا من يفتي أخي المغيرة فأرسل إليها يحيى بن الحكم أفتي خمسون ألف دينار قالت نعم قال فهي له ولك مثلهما فقات ما بعد هذا شيء أرسل إلى أهل كسيلة من طيب وشيئاً من كسوة قال ويقال أن عبد الملك لما تزوجها يحيى قال لقد تزوجت أفوه غليظ الشفتين فقالت زينب هو خير من أبي الذباب فإنه يبيسه بقمه وقال يحيى قولوا له أفصح من في ما كرهت من فك (أخبرني) أحمد بن العزيز قال حدثنا عمر ابن شبة قال حدثني أبو غسان عن عبد العزيز بن أبي ثابت عن عمه محمد بن عبد العزيز أن عبد الملك خطب زينب إلى المغيرة وأخيا وكتب إليه أن يلحق به وكان بفسطاط أو بالاردن فمضى له يحيى بن الحكم فقال له أين تريد قال أريد أمير المؤمنين قال وما تصنع به فو الله لا يزيدك على ألف دينار يكرمك بها وأربع مائة دينار لزينب ولك على ثلثون ألف دينار سوي صدق زينب فقال المغيرة أو تنقل إلى المال قبل عقد النكاح قال نعم فنقل إليه المال فتجهز المغيرة وسير نقله ثم دخل على يحيى فزوجوه وخرج إلى المدينة فجعل عبد الملك ينتظر المغيرة فلما أبطل عليه قيل له يأمر المؤمنين أنه زوج يحيى بن الحكم زينب بنت عبد الرحمن بثلاثين ألف دينار واعطاه إياها وخرج إلى منزله فغضب على يحيى وخلمه من ماله وعزله عن عمله فجعل يحيى يقول

ألا لا أبالي اليوم أن أسلب * إذا بقيت لي كمكثتان وزينب

قال وكانت زينب تسمى الموصلة من حسن جدها وكانت أم حكيم تحت عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك تزوجها في حياة جده عبد الملك ولما عقد النكاح بينهما عقد في مجلس عبد الملك وأمر بإدخال الشعراء لينشئوا بالعقد ويقولوا في ذلك أشعاراً كثيرة يروونها الناس فاختير منهم جرير وعدي بن الرقاع فدخلا وبدأ عدي لموضعهم فقال

قر السماء وشمسها اجتمعا * بالسعد ما ظا وما طلعا

ماوارت الاستار منهاها * بمن رأي هذا ومن سما

دام السرور له بها ولها * وتنها طول الحياة معاً

وقال جرير

جمع الأمير إليه أكرم حرة * في كل ما حال من الأحوال

حكيمية علت الروابي كلها * بمفاخر الأعمام والأخوال

وإذا النساء تفاخرن ببعولة * فخرتهم بالسيد المفضل

عبد العزيز ومن يكلف نفسه * أخلاقه يلبث بالكشف بال
 * هنأتكم بمودة ونصيحة * وصدقت في نفسي لكم ومقالى
 فلتنهك السم التي خولتها * ياخير مأمول وأفضل وال

قامر له عبد الملك بثرة آلاف درهم ولندي بن الرقاع بثانها وقضي لاهله ومواليه يومئذ مائة
 حاجة وأمر الجميع من حضر من الحرس والكتاب بعشرة دنانير عشرة دنانير فلم تزل أم حكيم
 عند عبد العزيز مدة ثم تزوج ميمونة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر فلكنه واجبا وذهبت بقلبه كل
 مذهب فلم ترض منه الاطلاق أم حكيم فطلقها فتزوجها هشام بن عبد الملك ثم مات عبد العزيز
 فتزوج هشام ميمونة أيضا وكان شديد الحبة لام حكيم فطلق لها ميمونة اقتصادا لها منها فيما فعاته
 بها في اجبا عما عند عبد العزيز وقال لها هل أرضيتك منها فقالت نعم فقلت أم حكيم من هشام ابنه
 يزيد بن هشام وكان من رجال بني أمية وكان أحد من يطمعن على الوليد بن يزيد بن عبد الملك
 ويرى الناس به وكانت أم حكيم منهومة بالشراب مدمنة عليه لا تكاد تفرقه وكأسها الذي كانت
 تشرب فيه مشهور عند الناس الى اليوم وهو في خزائن الخلفاء حتى الآن وفيه يقول الوليد بن يزيد

صوت

علاني بما تقات الكروم * واسقياني بكأس أم حكيم
 أنها تشرب المدامة صرقا * في إناه من الزجاج عظيم
 جنبوني أذا صكل لثيم * أنه ماعلت شر نديم *
 ثم إن كان في التدامي كريم * فأذيقوه بعض مس التميم
 ليت حظي من النساء سليبي * أن سلمى جيتني ولعيمي
 فدعوني من الملازمة فيها * أن من لامي لغير رحيم

عروضه من الخفيف غناه عمر الوادي من رواية يونس وفي رواية اسحق غناه العزبل أبو كامل
 خفيف رمل بالسبابة في مجرى البصر فيقال ان الشعر بانغ هشاما فقال لام حكيم أو تفعلين ما ذكره
 الوليد فقالت أو تصدق الفاسق في شيء فتصدقه في هذا قال لا قالت فهو كمض كذبه (أخبرني)
 احمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال كان يزيد بن هشام حبا الوليد بن يزيد
 ابن عبد الملك فقال

غضب أبي العباس كأس وقينة * وزق إذا دارت به في الذوائب
 ومن جلساء الناس مثل ابن مالك * ومثل ابن جزء والغلام بن غالب

فقال الوليد بهجوه ويغيره يشرب أمه الشراب

إن كأس المجوز كأس رواء * ليس كأس ككأس أم حكيم
 لأنها تشرب الرساطون صرقا * في إناه من الزجاج عظيم
 لو به يشرب البعير أو الفيل لظلا في سكرة وغموم
 ولده ككري فلم يحسن الطلاق في فواقي لذاك غير حكيم

وكان هشام منها ابن يقال له مسلمة ويكنى أبا شاكر وكان هشام بنوه باسمه وأراد أن يوليّه العهد بعده وولاه الحج فخرج الناس وفيه يقول عروة بن أذينة لما وفد على هشام وفرق في الحجاز على أهلها مالا كثيرا وأحبه الناس ومدحوه

أَتَيْنَا نَمْتُ بَارِحَانَا * وَجِئْنَا بِأَمْرٍ أَبِي شَاكِرٍ

وفيه يقول الوليد بن يزيد بن عبد الملك في حياة أبيه وأشاع ذلك وغني فيه وأراد أن يشهره به

صوت

يَا أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْ دِينِنَا * نَحْنُ عَلَى دِينِ أَبِي شَاكِرٍ

يشربها صرفا ومزوجة * بالسُخْنِ أحيانا وبالْفَانِ

فقال بعض شعراء أهل الحجاز يمجيه

يَا أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْ دِينِنَا * نَحْنُ عَلَى دِينِ أَبِي شَاكِرٍ

الواهب البزل بارسائها * ليس بزندق ولا كافر

فذكر أحد بن الحرث عن المدائني أن هشاما لما أراد أن يوليّه العهد كتب بذلك إلى خالد بن عبد الله القسري فقال خالد أنا بريء من خليفة يكنى أبا شاكر فبلغ قوله هشاما فكان سبب إقصائه به (أخبرني) علي بن سليمان الأحفش قال حدثني محمد بن موسى فطر عن اسمعيل بن جهم قال كنا نخرج مافي خزائن المأمون من الذهب والفضة ونزكي عنه فكان فيما يزكي عنه قائم كاس أم حكيم وكان فيه من الذهب ثمانون مثقالا قال محمد بن موسى سألت اسمعيل بن جهم عن صفته فقال كاس كبير من زجاج أخضر مقبضه من ذهب هكذا ذكر اسمعيل وقد حدثني علي بن صالح بن الهيثم بمثله قال حدثنا أحمد بن الهيثم المادراي قال لما أخرج المعتد مافي الخزائن ليبيع في أيام ظهور التاجم بالبصرة أخرج إلينا كاس مدور على هيئة القحف يسع ثلاثة أرطال يقوم أربعة فنجينا من حصول مثله في الخزانة مع خساته فسأنا الخازن عنه فقال هذا كاس أم حكيم فرددناه إلى الخزانة ولعل الذهب الذي كان عليه أخذ منه حينئذ ثم أخرج ليبيع قال محمد بن موسى وذكر لي عبيد الله بن محمد عن ابن الأغر قال كنا مع محمد بن الحسين الحلبي أيام الرشيد فشرب ذات ليلة فكان صوته

علائقي بما تقات الكروم * واسقياني بكأس أم حكيم

فلم يزل يقرحه ويشرب عليه حتى السحر فوافاه كتاب خليفته في دار الرشيد أن الخليفة على الركوب وكان محمد أحد أصحاب الرشيد ومن يقدم دابته فقال ويحكم كيف أعمل والرشيد لا يقبل لي عذرا وأنا سكران فقالوا لا بد من الركوب فركب على تلك الحال فلما قدم إلى الرشيد دابته قال له يا محمد ماهذه الحال التي أراك عليها قال لم أعلم برأي أمير المؤمنين في الركوب فشربت لي أجمع قال فما كان صوتك فأخبره فقال له عدلي منزلك فلا فضل فيك فرجع إلينا وخبرنا بما جرى وقال خذوا بنا في شأنا فجلسنا على سطح فلما منع النهار إذا خادم من خدم أمير المؤمنين قد أقبل إلينا على بردون في يده شيء متعطى بتدليل قد كاد ينال الأرض فصعد إلينا وقال يا محمد أمير المؤمنين يقرأ عليك السلام ويقول لك قد بستا إليك بكأس أم حكيم لتشرب فيه وبألف دينار تبقيها في صبيوحك

فقام محمد فاخذ الكأس من يدا الخادم وقبلها وصب فيها ثلاثة ارطال وشربها قائماً وسقانا مثل ذلك
ووهب للخادم مائتي دينار وغسل الكأس وردها الى موضعها وجعل يفرق علينا تلك الدنانير
حتى بقي منه اقلها

صوت

علم ما أنت الى عامر * الناقض الاوتار والوتر
ان تسد الحوص فلم تقدم * وعامر ساد بني عامر
عمدى بها في الحى قد درعت * صفراء مثل المهرة الضامر
قد حجم الثدي على نحرها * في مشرق ذي بهجة ناصر
لو اسندت ميتا الى نحرها * عاش ولم ينقل الى قابر
حتى يقول الناس بما راوا * يا عجباً للبيت الناصر

عروضه من السريع والشعر للاعشى اعشى بني قيس بن ثعلبة يمدح عامر بن الطفيل ويهجو علقمة
ابن علاثة والفناء لمبد في الثالث وما يمدحه خفيف ثقل أول بالنصر وفي الابيات لحين ثقل أول
مطلق في مجري النصر عن اسحق وفيها أيضاً لحن آخر ذكره في المجرى ولم يحسنه ولم ينسبه الى أحد
الخبر في هذه القصة وسب منافرة عامر وعلقمة وخبر الاعشى وغيره معها فيها

(أخبرنا) بذلك محمد بن الحسن بن دريد إجازة عن أبي حاتم عن أبي عبيدة ونسخت من رواية ابن
الكلبي عن أبيه ومن رواية دماذ والاثرم عن أبي عبيدة والاصمعي ومن رواية ابن حبيب عن ابن
الاعرابي عن الفضل ومن رواية أبي عمر والشياني عن أصحابه فجمعت رواياتهم ولكل امرئ منهم زيادة
على صاحبه ونقصان عنه واللفظ مشترك في الروايات الامامية مفردا قال ابن الكلبي حدثني أبي
وعمر بن جعفر وجعفر بن كلاب الجعفري عن بشر بن عبد الله بن حبان بن سلمي بن مالك بن جعفر
عن أبيه عن أشياخه وذكر بعضه أبو مسكين قالوا أول ما هاج الثغابيين عامر بن الطفيل بن مالك بن
جعفر وبين علقمة بن علاثة بن عوف بن الاحوص وأم عامر كبشة بنت عمرو الرحال بن عتبة بن
جعفر وأما أم الظباء بنت معاوية فارس المزاري بن عباد بن عقيل بن كعب بن ربيعة وأما خالدة بنت
جعفر بن كلاب وأما فاطمة بنت عبد شمس بن عبد مناف وأم أبيه الطفيل أم البنين بنت ربيعة بن
عامر بن صعصعة قال أبو الحسن الاثرم وكانت أم علقمة ليلى بنت أبي سفيان بن هلال بن النخع سيدة
وأم أبيه معاوية بنت عبد الله بن الشيطان بن بكر بن عوف بن النخع مهيرة وذكر أن علقمة كان قاعداً
ذات يوم يبول فصر به عامر فقال لم أراك اليوم عورة رجل أتبع فقال علقمة أما والله ما وثبت على
جاراتها ولا تنازل كتبها يمرض بعامر فقال عامر وما أنت والقروم والله لفرس أبي حيوه أذكر
من أبيك ولفعل أبي غيب أعظم ذكرا منك في نجد قال وكان فرسه فرساً جواداً محاً عليه يوم بني
مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان وكان خلفه خلفاً لبي حرمة بن الأشعر بن صرمة بن مرة بن عوف
ابن سعد بن ذبيان قال الاثرم وأخبرني رجل من جهينة بدمشق قال هو الأشعر بن صرمة قال
الاثرم وسعي صرمة غيب لسواده قال ابن الكلبي فاستماره منهم يستعرقه فطلبهم عليه فقال علقمة

أما فرسكم فعارة وأما خلقكم فعدوة ولكن إن شئت نافرترك فقال قد شئت فقال عامر والله لانا
أكرم منك حسباً وأثبت منك نسباً وأطول منك قصباً فقال علقمة لانا خير منك ليلاً ونهاراً فقال
عامر لانا أحب الى نسائك ان أصبح فيهن منك فقال عامر أنا فرك على أني أتحمر منك للفتح وخير
منك في الصباح وأطعم منك في السنة للشيخ فقال علقمة أنت رجل قتال والناس يزعمون أني جبان
ولان تأتي العدو وأنا أمامك اعز لك من ان تلقاهم وأنا خلفك وأنت جواد والناس يزعمون أني
بخيل ولست كذلك ولكن أنا فرك أني خير منك أثراً وأحد منك بصراً وأعز منك قرأً وأشرف
منك ذكرأً فقال عامر ليس لبني الاحوص فضل على بني مالك في العدد وبصرى ناقص وبصرك
صحيح ولكني أنا فرك على أني أنفرك أمه وأطول منك قمه واحسن منك له واجدد منك جمه
وابعد منك همه قال علقمة أنت رجل جسم وأنا رجل قصيف وانت جبيل وأنا قبيح ولكني
أنا فرك آبائي واعمامي فقال عامر أبؤك اعمامي ولم أكن أنا فرك بهم ولكني أنا فرك أني خير منك
عقباً وأطعم منك جسدباً قال علقمة قد علمت ان لك عقباً في العشرة وقد اطعمت طيباً إذ سارت
ولكني أنا فرك أني خير منك وأولى بالخيرات منك وقد أكثرنا المراجعة منذ اليوم قال فخرجت ام
عامر وكانت تسمع كلامهما فقالت يا عامر نافر ايكما أولى بالخيرات قال ابو المنذر قال ابو مسكين قال
عامر في مراجعتهم والله لانا اركب منك في الحماة واقتل منك للسكاه وخير منك للمولى والمولاه
فقال له علقمة والله اني لبر وانك لفاجر وأنى لوفى وانك لغاندر فقيم تفاخري يا عامر فقال عامر والله
أنى لازل منك للفقرة وانحر منك للبكرة وأطعم منك للهبرة وأطعم منك للثغرة فقال علقمة والله
انك لكليل البصر نكد النظر وناب على جاراتك بالسحر فقال بنو خالد بن جعفر وكانوا يدا مع
بني الاحوص على بني مالك بن جعفر لن تطيق عامراً ولكن قل له أنا فرك بخيرنا وأقرنا الى الخيرات
وخذ عليه بالكبر فقال له علقمة هذا القول فقال عامر عير وتيس وتيس وعز فذهبت متلالم على
مائة من الابل الى مائة من الابل يطاعها الحكم أينما نعر عليه صاحبه أخرجهما ففعلوا ذلك ووضعوا
بها رهناً من أبنائهم على يدي رجل من بني الوحيد فسمى التميمين الى الساعة وهو الكفيل قال
وخرج علقمة ومن معه من بني خالد وخرج عامر فيمن معه من بني مالك وقد أتى عامر بن الطنيل
عنه عامر بن مالك وهو أبو براء فقال يا عماء أعني فقال يا بن أخي سبني فقال لأسبك وأنت عمي قال
فسب الاحوص فقال عامر ولا أسب والله الاحوص وهو عمي فقال دونك لملي فأتى قد ربت
فيها أربعين مرباعاً فاستعن بهافي ففارك وجعلتا متافرتهما الى أبي سفيان بن حرب بن أمة فلم يقل
بينهما شيئاً وكره ذلك لحالمها وحال عشيرتهما وقال أنما كركبني البعير الأدرم قالاً فأينما البعير فقال
كلانا كايين وأين أن يقضى بينهما فالتفتا الى أبي جهل بن هشام فأتى أن يحكم بينهما فوثب مروان
بن سرة بن قتادة بن عمرو بن الاحوص بن جعفر فقال

يا ل قريش بينوا الكلاما * إنا رضينا منكم الأحكاما

فينوا ان كنتم حكاما * كان أبونا لهم إماما

وعبد عمرو منع الفتاما * في يوم فخر معلماً إعلاما

ودعاج أقدمه إقداما * لولا الذي أجشهم أجشاما

* لا تخنثهم مذحج لئاما *

قال فأبوا أن يقولوا بينهما شيئاً وقد كانت العرب تحاكم إلى قريش فأثيا عينة بن حصن بن حذيفة فأبى أن يقول بينهما شيئاً فأثيا غيلان بن سلمة بن عتب الثقفي فردها إلى حرملة بن الأشعر المري فردها إلى هرم بن قطبة بن سنان بن عمرو الفزاري فانطلقا حتى نزلا به وقال بشر بن عبد الله بن حبان بن ساسي أنهما ساقا الأبل معهما حتى أشقت وأربيت لا يأتیان أحداً إلا هاب أن يقضى بينهما فقال هرم لعمرى لا تحكم بينكما ثم لا نقصان ثم لست أتق إلى أحد منك فاعطيتني موثقاً أطمئن إليه أن ترضيا بما أقول وتساما لما قضيت بينكما وأمرها بالانصراف ووعدها ذلك اليوم من قابل فانصرفا حتى إذا بلغ الأجل خرجا إليه فخرج علقمة بن عبيد الاحوص فلم يخاف منهم أحد منهم القباب والجزر والقذور ويحرون في كل منزل ويطعمون وجمع عامر بنى مالك فقال انما تخاطرون عن احسابكم فأجابوه وساروا معه ولم ينقض أبو براء معهم وقال لعامر والله لا تطالع نية إلا وجدت الاحوص منيخاً بها وكره أبو براء ما كان من امرها فقال عامر فيا كان من منافرتهما ودعا عامر إياه أن يسير معه

أأومر أن أسب أباشريح * ولا والله أفعل ما عييت

ولا أهدى إلى هرم لقاحا * فيحيي بمد ذلك أو يميت

أكلف سبي لقمان بن عاد * فيال أبي شريح ما لقيت

قال وأبو شريح هو الاحوص فكره كل واحد من البطينين ما بينهما وقال عبد عمرو بن شريح ابن الاحوص

لما الله وفدينا وما ارتحلا به * من السوء فالق عليهم وبالحا

ألا انما بردى صفاق مينة * أبى الضيم أعلاها وأبنت حالها

قال فسار عامر وبنو عامر على الحبل مجني الأبل وعليهم السلاح فقال رجل من غني ياعامر ما صنعت أخرجت بني مالك تنافر بني الاحوص ومعهم القباب والجزر وليس ملك شيء قطعهم الناس مأسوا ما صنعت فقال عامر لرجلين من بني عمه أحصيا كل شيء مع علقمة من قبة أو قدر أو لقمة ففعلوا فقال عامر يا بني مالك انما المقارعة عن احسابكم فاشخصوا بمنزل ما شخصوا به ففعلوا ونار مع عامر لبيد بن ربيعة والاعشى ومع علقمة الحطيئة وقيتان من بني الاحوص منهم السندري ابن يزيد بن سريج ومروان بن سراقبة بن قتادة بن عمرو بن الاحوص وهم يرتجزون فقال لبيد ياهرم وأنت أهل عدل * ان نفر الاحوص يوماً قبلى

ليذهب من اهله بأهلى * لا يجمن شكلهم وشكلي

ونسلم آلهم ونسلى

وقال أيضاً اني امرؤ من مالك بن جعفر * علقم قد نافرت غير منقر

نافرت سقيا من سقاب الدرعر

فقال قحافة بن عوف بن الاحوص

نهته اليك الشعر باليد * واصدد فقد ينقمك الصدود
سادا بونا قبل ان تسودوا * سوددكم مطرف زهيد
وقال ايضاً
اني لإذا أكنني الحباء * وضاع يوم المشهد الاواء
اتمني وقد حق لي التاء * الى كهول ذكرها سناء
اذ لا يزال جلة كوما * مبقورة لسبقها رغاء
لم ينهنا عن نحرها الصفاء * لنا عليكم سورة ولاء
الحمد والسودد والمطاء

وقال ايضاً
أتم عزلم عامر بن مالك * في سنوات مضى الهوالك
ياشرنا حيا وشرها لك

قال والشدها السندري يومئذ ورفع صوته قليل من هذا فقال
أنا لمن أنكر صوتي السندري * أنا الفتى الجمد الطويل الجفري
من ولد الاحوص اخو الى غني

فقال عامر أحب باليد فرغب ليد عن اجابته وذلك لان السندري كانت جذته أمة اسمها عيساء فقال
لما دناني عامر لاجيهم * أبيت وان كان ابن عيساء ظالما
لحي لا يكون السندري نديقي * وأشم اعماما عموما عماما
وأثشر من تحت القبور ابوة * كراما هو شدوا على التامغا
لعبت على اكتافهم وحجورهم * وليدا وسوني وليدا وطاصبا
الا أينا ما كان شراً لملك * فلا زال في الدنيا ملوما ولاثما

قال ووثب الحطيئة فقال

ما يحبس الحكماء بالفصل بعدما * بدا سابق ذو غرة وحجول
وقال ايضاً
يعام قد كنت ذاباع ومكرمة * لو ان مسعاة من جاريته ام
جارت قمر ما جادا الاحوصان به * سمح اليدين وفي عربته شمع
لا يصعب الامر الاويث بركبه * ولا بيت على مال له قسم
هابت بنو مالك مجدوا ومكرمة * وغاية كان فيها الموت لو قدموا
وما اسأوا فرارا عن مجاجة * لا كاهن ينزري فيها ولا حكم

قال وأقام القوم عنده اياما وأرسل الى عامر فأثاه سرا لا يعلم به علقمة فقال يا عامر قد كنت أري لك
رأيا وإن فلك خسرأ وما حبستك هذه الايام الا لتصرف عن صاحبك اتافر رجلا لا تفخر أنت
وقومك إلا بأبائه فما الذي أنت به خير منه قال عامر نشدتك الله والرحم أن لا تفضل على علقمة
فوالله لأن فعلت لأفلق بعدها أبدا هذه ناصيتي فاجزها واحتكم في مالي فان كنت لا بد فاعسلا
فسوي بيني وبينه قال انصرف فسوف أري رأيي نخرج عامر وهو لا يشك انه ينفره عليه ثم أرسل الى

علقة سرا ليعلم به عامر قائم فقال يا علقة والله ان كنت لاحسب فيك خيرا وان لك رأيا وما حبستك هذه الايام ألا تتصرف عن صاحبك اتأخر رجلا هو ابن عمك في النسب وأبوه أبوك وهو مع هذا أعظم قومك غناء وأحدهم لقاء فا الذي أنت به خير منه فقال له علقة انشدك الله والرحم ان لا تنتر على عامر اجزنا صيتي واحكم في مالي وان كنت لابد ان تفعل فسو بيني وبينه فقال انصرف فوفاري رأيي فخرج وهو لا يشك انه سيفضل عليه عامرا اه قال أي وسعت أن هربا قال لعمري حين دعاه يا عامر كيف تفاضل علقمة فقال عامر ولم ياهرم قال لانه أنجل منك عينا في النساء واكثر منك خيرا عند نورة الدعاء قال عامر هل غير هذا قال نعم هو أكثر منك ثائلا في الثراء وأعظم منك حقيقة عند الدعاء ثم قال لعلقة كيف تفاضل عامرا قال ولم ياهرم قال هو أنفذ منك لسانا وأمضي منك سنانا قال علقمة فهل غير هذا قال نعم هو أقنل منك للكفاة وافك منك للضاة قال ثم ان هربا أرسل الى بنيه وبني أبيه اني قائل غدا بين هذين الرجلين مقالة فاذا فملت فليطرد بعضكم عشر جزائر فلينحرها عن علقمة ويطرد بعضكم عشر جزائر يخرجها عن عامر وفرقوا بين الناس لا تكون لهم جماعة وأصبح هربم مجلس مجلسه وأقبل الناس وأقبل علقمة وعامر حتي جلسا فقام ليد فقال.

يا هربم ابن الاكرمين منصبا * انك قد وليت حكما معجبا
فأحكم ووصوب رأس من تصوبا * ان الذي يعلو عليا ترتبا (١)
لخيرنا هما وأما وأيا * وعامر خيرهم مركبا
* وعامر أدني لقيس لبا *

فقام هربم فقال يا بني جعفر قد عاكها عندي وأتما كركيتي البعير الادرم تقمان الى الارض معا وليس فيكما أحد إلا وفيه ما ليس في صاحبه وكلامك سيد كريم وعمد بنوهمم وبنو أخيه الى تلك الجزر فتبحروها حيث أمرهم هربم عن علقمة عشرا وعن عامر عشرا وفرقوا الناس فلم يفضل هربم أحدا منهما على صاحبه وكره أن يفعل وهما ابناعم فيجلب بذلك عداوة ويوقع بين الحيين شرا قال وكان الاعشي حين رجع من عند قيس بن معد يكرب بما أعطاه طلب الجوار والحفرة من علقمة فلم يكن عنده ما طلب وأجاره وحفره عامر حتي أداه وماله الى أهله قال

علقم ماأنت الى عامر * الناقض الاوتار والوتر

ثم أتيا بعد التفار فلما بلغ علقمة قال الاعشي وأشاع في العرب ان هربا قد فضل عامرا تواعد الاعشي فقال الاعشي * لعمري لئن أمسي من الحبي شاخصا * قال ابن الكلبي حدثني أبي قال فماش هربم حتي أدرك سلطان عمر بن الخطاب رضي الله عنه فسأله عمر فقال ياهرم أي الرجلين كنت مفضلا لو فضلت فقال لو قلت ذلك بأمر المؤمنين لعادت جذعة ولبلغت شفاف هجر فقال عمر لعم مستودع السر ومستند الامر اليه أنت ياهرم هل هذا فليسد العشيرة وقال الى مثلك فليستبضع

القوم أحكامهم قال ابو الفرج الاصبهاني وقد أدرك علقمة بن علاثة الاسلام فأسلم ثم ارتد فبعث
ارتد من العرب فلما وجه ابو بكر خالد بن الوليد الى بني كلاب ليوقع بهم وعلقمة يومئذ رئيسهم
هرب وأسلم ثم أتى أبا بكر رضي الله عنه فاعلمه انه قد نزع عما كان عليه فقبل اسلامه وأمنه هكذا
ذكر المدائني وأما سيف بن عمرو فانه روي عن الكوفيين غير ذلك (وحديثنا) محمد بن جرير
الطبري قال حدثنا الليث بن يحيى قال حدثنا شعيب بن ابراهيم عن سيف بن عمرو عن سهل بن
يوسف قال كان علقمة بن علاثة على كلاب ومن والاها وقد كان علقمة أسلم ثم ارتد في حياة النبي
صلى الله عليه وسلم ثم خرج بمذبح الطائف حتى لحق بالشام مرثدا فلما توفي النبي صلى الله عليه وسلم
أقبل مسرعا حتى عسكر في بني كعب مقدما رجلا ومؤخرا أخرى وبلغ ذلك أبا بكر رضي الله
عنه فبعث اليه سرية وأمر عليها القمعاق بن عمرو وقال يا قمعاق سر حتى تغير على علقمة بن علاثة
لملك تأخذ له أو تقتله واعلم ان شفاء النفس الحوص فاصنع ما عندك فخرج في تلك السرية حتى
أغار على الماء الذي عليه علقمة وكان لا يبرح أن يكون على رجل فسايقهم على فرسه مرا كفة
وأسلم اهله وولده واستبرأ القمعاق امرأة علقمة وبنياته ونسائه ومن اقام من الرجال فاقوه بالاسلام
فقدم بهم على ابي بكر رضي الله عنه فحدثت زوجته وولده ان يكونوا مالا أو علقمة على امره
وكانوا مقيمين في الدار ولم يكن بلنه عنهم غير ذلك وقالوا لابي بكر ما ذهبنا نحن فيما صنع علقمة
فارساهم ثم اسلم علقمة فقبل ذلك منه (اخبرنا) الحرمي بن ابي العلاء قال حدثنا الزبير بن بكار
قال حدثنا عمرو بن عثمان قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلم ربما حدث اصحابه وربما تركهم
يحدثون ويصغي اليهم ويتبسم فيناهم يوما على ذلك يتذاكرون الشر ويأثم العرب اذ سمع حسان
ابن ثابت يشهد هجاء اعشى بنى قيس بن ثعلبة علقمة بن علاثة ومدحه طامر بن الطفيل

علقمة ما انت إلى طامر * التناقض الاوتار والوتر

ان تسد الحوص فلم تقدمهم * وطامر ساد بني طامر

ساد وأنى قومه سادة * وكابرا سادوك عن كابر

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كف عن ذكره يا حسان فان ابا سفيان لما شعث في عنده رقل
رد عليه علقمة فقال حسان بأبي أنت وأمي يا رسول الله من نالك يده فقد وجب علينا شكره
(اخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا احمد بن الحرث الخزاز قال حدثنا المدائني عن ابي بكر الهذلي
قال لما اطلق عمر بن الخطاب رضي الله عنه الخطيئة من حبسه قال له يا امير المؤمنين اكتب لي
كتابا الى علقمة بن علاثة لأقصده به فقد منعتني التكسب بشعري فقال لا اقبل فقبل له يا امير
المؤمنين وما عليك من ذلك ان علقمة ليس بمالك فتخشى ان تأثم وإنما هو رجل من المسلمين
تشفع له اليه فكتب له بما اراد ففضي الخطيئة بالكتاب فصادف علقمة قد مات والناس منصرفون عن
قبره فوقفت عليه ثم انشد قوله

لمرى لثم المرء من آل جعفر * بجوران امسي اعلقته الحبل

فان نحى لا امل حياتي وان تمت * فما في حياة بعد موتك طائل

وما كان بيني لو لقيتك سالماً * وبين الغنى الا ليال قلائل
 فقال له ابنه كم ظننت ان علقمة يعطيك قال مائة مائة قال فلك مائة مائة يتبعها مائة من اولادها
 فأعطاه اياها (اخبرني) الحرمي بن ابي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمر بن ابي
 بكر قال حدثنا عبد الرحمن بن ابي الزناد والضحاك بن عثمان قال لا ما قدم علقمة بن علاثة المدينة وكان قد
 ارتد عن الاسلام وكان خالد بن الوليد صديقاً فلقبه عمر بن الخطاب رضي الله عنه في المسجد في جوف الليل
 وكان عمر يشبه بخالد وذلك ان امه حنمة بنت هاشم بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم فسلم عليه
 وظن انه خالد فقال أعزلك قال كان ذلك قال والله ما هو الا قناسة عليك وحسدك فقال له عمر فما
 عندك معونة على ذلك قال ماذا الله ان لم ير علينا سماً وطاعة وما يخرج الى خلافه فلما أصبح عمر
 رضي الله عنه أذن للناس فدخل خالد وعلقمة فجلس علقمة الى جنب خالد فالتفت عمر الى علقمة فقال
 أيها يا علقمة أنت القاتل لخالد ما قلت فالتفت علقمة الى خالد فقال يا أبا سليمان أفضلتها قال ويحك والله
 ما لقيتك قبل ما تري واني لاراك لقيت الرجل قال أراه والله ثم التفت الى عمر فقال يا أمير المؤمنين
 ما سمعت الا خيراً (١) قال أجل فهل لك أن أوليك حوران قال نعم فوالله اياها فأت بها فقال الحطيئة يرثيه
 لعمرى لئيم الحمي من آل جعفر * بجوران أمسى أقصدته الجبال
 لقد أقصدت جوداً ومجداً وسودداً * وحلماً أصيلاً خالفته الجبال
 فان نحى لأملل حياتي وان تمت * فما في حياة بعد موتك طائل
 وفي أول هذه القصيدة التي رثى بها الحطيئة علقمة غناء نسبته

صوت

أرى العيس تحدي بن قوفضارح * كالأح في الصبح الاشاء الحوامل
 فأتبعهم عني حتى تفرقت * مع الليل عن ساق الفريد الجائل
 فلا يا قصر الطرف عنهم بحسرة * امسون اذا واكثها لا تواكل
 غني في هذه الابيات سائب خاثر ثاني ثقيب بالوسيطي من رواية حماد بن اسحق والمهشامي

صوت

ليت شعري أفتح رائحة المسك * وما ان اخال بالحيف أنسي
 حين غابت بنو أمية عنه * والبهليل من بني عيد شمس
 * خطباء على المنابر فرسا * ن عليها وقالة غير خرس
 اخال أظن وختل كذا وكذا فانا إخاله اذا ظننته وخال على الشيء بخيل اذا شككت فيه وليت

(١) وقال ابن الأنباري فلما أصبحوا اجتمعوا فقال عمر لخالد رضي الله عنهما قال لك علقمة
 كذا وكذا فقلت له كذا وكذا فقال لا والله ما كان من هذا شيء فقال له علقمة حلاً يا أبا سليمان
 فجعل خالد يردد اليمين ويقول له علقمة حلاً فضحك عمر وقال انا الذي كنت والله لوددت أن
 الناس كلهم مثلك اهـ

شمري كلمة تقولها العرب عند الشيء تحب علمه وتساءل عنه وأخبرني حبيب بن نصر الملهبي قال حدثني عمر بن شبة قال سأل رجل أبا عبيدة ما أصل ليت شمري فقال كانه قال ليتني شمريت بكذا وكذا ليتني علمت حقيقته الشعر لأبي العباس الاعمي والقناء لابن سريج رمل بالنصر في مجراها

— ذكر أخبار أبي العباس الاعمي ونسبه —

هو السائب بن فروخ مولى بني ليث وقيل إنه مولى بني الدليل وهذا القول هو الصحيح ذكر محمد ابن معاوية الاسدي عن المدائني والواقدي أن أبا العباس الاعمي الذي يروى عنه حبيب بن أبي ثابت مولى جذيمة بن علي بن الدليل بن بكر بن عبد مناة وكان من شعراء بني أمية المسدودين المقدمين في مذهمم والتشيع لهم وانصباب الهوي اليهم وهو الذي يقول في أبي الطفيل عامر بن واثلة صاحب علي بن أبي طالب عليه السلام

لمرّك إنني وأبا طفيل * تختلفان واثلة الشهيد
أري عثمان مهتدياً وبائي * متابعي وآبي ما يريد

(أخبرني) بذلك وكيع عن حماد بن إسحق عن أبيه عن عبد الله بن أبي سمدة وقد روي أبو العباس الاعمي عن صدر من الصحابة الحديث وروي عنه عطاء وعمر بن دينار وحبيب بن أبي ثابت (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا أبو حاتم عن ابن جريج عن عطاء عن أبي العباس الاعمي الشاعر عن عبد الله بن عمر قال إنما جمع منزل نزل منه إذا شئت قال حدثنا أحمد بن محمد بن بلان الجثنى قال حدثنا أحمد بن إسماعيل قال حدثنا أبو ضمرة قال حدثني الحرث بن عبد الرحمن بن أبي ذباب عن أبي العباس عن سعيد بن المسيب قال قال علي بن أبي طالب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إسباغ الوضوء على المكاره وأعمال الأقدام إلى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة يفسل الخطايا غسلاً (حدثني) أحمد بن محمد بن سعيد الكوفي قال حدثنا أبو قلابة قال حدثنا أحمد بن بشر بن عمير قال حدثنا شعبة عن حبيب بن أبي ثابت قال سمعت أبا العباس السائب بن فروخ الاعمي الشاعر يحدث عن عبد الله بن عمر قال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم يستأذنه في الجهاد فقال أحى والدك قال نعم قال ففهم الجاهد (أخبرني) أحمد بن عبد الله بن عمار قال حدثني يعقوب بن إسرائيل مولى المنصور قال حدثنا الفضل بن عبد الله الخثلي بمجرجان قال حدثني مسلم بن الوليد الأنصاري قال سمعت يزيد بن مزيد يقول سمعت هرون الرشيد يقول سمعت المهدي يقول سمعت المنصور يقول خرجت أريد الشام أيام مروان بن محمد فضجني في الطريق رجل ضرير فسألته عن مقصده فأخبرني أنه يريد مروان بشعر امتدحه فاستندته إياه فأنشدني

ليت شمري افاح رائحة المسك وما إن إخل بالخياف أنسي
حين فابت بنو أمية عنه * والباليل من بني عبد شمس
خطباء على المنابر فرسا * ن عليها وقالة غير خرس

لا يباون صامتين وإن قا * لوا اصابوا ولم يقولوا بابس
 بجلوم اذا الحلوم تقصت * ووجوه مثل الدنانير ملس
 ويروى مكان تقصت اضمحلت قال فوالله ما فرغ من إنشاده حتى توهمت ان العمى قد ادركني
 واقتربنا فلما افقت الخلقة الى خرجت حاجبا فنزلت امثلي بجبلي زرود فبصرت بالضرب ففرقت
 من كان معي ثم دنوت منه فقلت انعرفني قال لا فقلت انا رفيقك وانت تريد الشام ايام مروان
 فقال اوه

آمت نساء بني امية منهمو * وبناتهم بمضيعة أيتام
 نامت جدودهم واسقط نجمهم * والنجم يسقط والجودود نيام
 خلت المسابر والاسرة منهم * فليلهم حتى الممات سلام
 فقلت وكم كان مروان أعطاك بأبي أنت قال أغثاني ان أسأل أحداً بعنده فهمت بقتله ثم ذكرت
 حق الاسترسال والصحة فأمسكت وغاب عن عيني فبدالي فيه فأمرت بطلبه فكأنما اليداء بادت
 به (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثني عمر بن شبة قال قال أبو عبيدة هوى
 أبو العباس الاعمى امرأة ذات بعل فراسلها فأعلمت زوجها فقال اطعميه فأطعمته ثم قال ارسلني
 اليه فليأتك فأرسلت اليه فأتاها وجلس زوجها الى جانبها فقال لها أبو العباس انك قد وصفت لنا
 وما تراك فالسبينا فأخذت يده فوضعتها على أير زوجها فنفر وعلم أن قد كيد فنهض من عندها وقال
 على أليّة مادمت حيا * أمسك طائفاً الا يعود
 ولا أهدي لارض أنت فيها * سلام الله الا من بميد
 رجوت غيمة فوضعت كفي * على أير أشد من الحديد
 نظير منك من لاخير فيه * وخير من زيارتكم قعود
 ورأيت هذه الحكاية مروية عن الاصمعي غير مذكور راويها عنه وزعم أن بشارا صاحب القصة
 وانه كان له مجلس يسميه البردان يجتمع اليه فيه النساء فعشق هذه المرأة وقد سمع كلامها ثم ذكر
 الخبر بطوله وقال فيها فلما أوصل اليها أنشأ يقول

مليكّة قد وصفت لنا بحسن * وأنا لا تراك فالسبينا
 فأخذ زوجها يده فوضعه على ذكره ذكر اسحق أن في اليتين الاولين والرابع من هذه الابيات
 لحناً من خفيف الثقل بالسبابة في مجرى الوسطي ولم ينسبه الى أحد ووجدته في غناء عمرو بن بابة
 في هذه الطريقة منسوباً اليه فلا أدري أهو ذلك اللحن أو غيره (أخبرنا) أحمد بن عبد العزيز
 الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أيوب بن عمر أبو سلمة قال قال أبو العباس الاعمى
 مولى بني الدبل بن بكر يحض بني امية على عبد الله بن الزبير

ابني امية لا ارى لكم * شبها اذا مالفت الشيع
 سعة واحلاما اذا تزعت * اهل الحلوم فضرها النزع
 وحفيظة في صكل نائبة * شبهاء لا ينهي لها الربيع

الله اعطاكم وان رغمت * من ذلك اتق معاشر رفعوا
 * ابني أمة غير انكم * والناس فيا اطعموا طعموا
 اطعمتم فيكم عدوكم * فسما بهم في ذاك الطمع
 فلو انكم كنتم كقومكمو * مثل الذي كانوا لكم رجوما
 عما كرهتم او لردهم * حذر العقوبة انما نزع

وله اشعار كثيرة في مدائح بني أمية وهجاء آل الزبير واكثرها في هجاء عمرو بن الزبير ليس ذكرها
 بما قصدنا له (ونسخت) من كتاب قنبر بن الحرز قال حدثنا المدائني عن جويرية بن أسماء
 أن ابن الزبير رأى رجلا من حلفاء بني أسد بن عبد المزي في حالة رثة فكساه ثوبين وأمر له ببر
 وتمر فقال أبو العباس الاعمى في ذلك

كست أسدا خواتها ولو أني * ببسلة إخواني إذا لكيت
 فلم تر عيني مثل حي تحملوا * الى الشام مظلومين منذ برئت

غنى في هذين البيتين دحان قيل أول بالنصر من رواية ابن المكي ورايت في بعض الكتب لزورور
 غلام المارق فيهما صنعة أيضاً وقال محمد بن معاوية حدثني المدائني قال قدم البيت الجاشعي مكة
 وكان أبو العباس الاعمى الشاعر لا يكاد يفارقها وكانت جوائز أمة تأتيه من الشام وكانت قريش
 كلها تبه لسانه وتقربا الى بني أمة يبهه قال فعلى البيت مع الناس وسأل في حالة كانت عليه وكان
 سؤالا ملحا شديد الطمع وكان الرجل من قريش يأتيه بالذي يجهله عنه فيقول لا أقبله الا أن
 نحبي ممي الى الصراف حتي يتقده ويزنه فان لم يفضل ذمه وهجاء فشكوه الى أبي العباس الاعمى
 فقال قودوني اليه ففعلوا فلما عرف مجلسه رفع عصاه فضرب بها رأسه ثم قال له

فهل أنت إلا ملصق في مجاشع * فذاك جرير فاضطرت الى نجد

ويروى فذاك جرير بالهجاء الى نجد

تظلل اذا أعطيت شيئا سألته * تطلب من أعطاك بالوزن والنقد

فلا تطلمن من بعد ذا في عطية * وثق بفسيح المتع والدفع والرد

فلمست بمسح في قريش خزاية * تدم ولو أبعدت فيه مدى الجهد

قال قضاحك به من حضر واستحيا ولم يحرجوا فلما جن الليل عليه هرب من مكة وقال قنبر
 ابن الحرز حدثني المدائني قال قال عبد الملك بن مروان لابي العباس الاعمى مولى بني الدليل
 أنشدني مديحك مصعبا فاستغفاه فقال يا أمير المؤمنين إنما رأيته بذلك لانه كان صديقي وقد علمت
 ان هواي أموي قال صدقت ولكن أنشدني ماقلته فأنشدته

برحم الله مصعبا فلقد * مات كرماء رام أمرا جيبا

فقال عبد الملك أجل لقد مات كرماء ثم تمل

ولكنه رام التي لا يرومها * من الناس الا كل حر معمم

(أخبرنا) محمد بن خلف قال حدثني اسحق بن محمد الاموي قال لما حج عبد الملك بن مروان

جالس للناس بمكة فدخلوا اليه على مراتبهم وقامت الشعراء والخطباء فتكلموا ودخل أبو العباس
الاعمى فلما رآه عبد الملك قال مرحبا مرحبا بك يا أبا العباس أخبرني بخبر الماحد المحل حيث كسا
أشباعه ولم يكسك وأثدني ماقت في ذلك فأخبره بخبر ابن الزبير وأنه كسا بني أسد وأحلافها ولم
يكسه وأنشد الأبيات فقال عبد الملك أقسم على كل من حضر من بني أمية وأحلافهم ومواليهم ثم
على كل من حضر من أوليائي وشيعتي على دعوتهم إلا كسا أبا العباس فخلعت والله حلل الوشي والحز
والقوهي وجعلت ترمي عليه حتى إذا غطته نهض فجلس فوق ما اجتمع منها وطرح عليه قال حق
رأيت في الدار من الثياب ماستر عني عبد الملك وجلساء وأمر له عبد الملك بمائة ألف درهم
(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني علي بن محمد بن سايان التوفلي قال حدثني أبي
وأهلي أن عبد الله بن الزبير لما غلب على الحجاز جعل يتبع شيعة بني مروان فينفهم عن المدينة
ومكة حتى لم يبق بها أحد منهم ثم بلغه عن أبي العباس الاعمى الشاعر نبذ من كلام وأنه يكاتب
بني مروان بموراته ويمدح عبد الملك ويحييه بجوارزه وصلاته فدعا به ثم اغلظ له وهم به ثم كلم
فيه وقيل له رجل ضرور فغضا عنه وتفاء الى الطائف فانشأ يهجوهم ويهجو آل الزبير

بني أسد لاندكروا الفخر انكم * حتى تذكروا تكذبوا وحمقوا

بعيدات بين خبركم لهديكم * وشركم يهدو عليهم ويطرق

مقي تسئلوا فضلا تصنوا وتجعلوا * ونيرانكم بالشعر فيها تحسرق

إذا استبقت يوما قرش خرجتم * بني أسد سكتا وذو الجهد يسبق

تحيثون خلف القوم سودا وجوهكم * إذا ما قرش للاضام أصفقوا

وما ذاك إلا ان لا يؤم طابعا * يلوح عليكم وسمه ليس بخافي

أخبرني الحرمي بن أبي العلاء قال حدثنا الزبير قال حدثني عمي مصعب قال قال عمر بن أبي ربيعة
لأبي العباس الاعمى الشاعر مولى بني الدليل بن بكر

أقني ان كنت ثقفا شاعرا * عن فني أعوج أعمى مختلف

سبي السخنة كاب لونه * مثل عود الخروع البالي القصف

فقال أبو العباس يرد عليه

أنت الفتى وابن الفتى وأخو الفتى * وسيدنا لولا خلائق أربع

نكولك في المصاوتة واللك الحفي * وشستك للمولى وأنت سبع

قال الزبير يقال رجل سبع نساء وسبع نساء إذا كان كافيا بين أخبرني الحرمي قال حدثنا الزبير
قال حدثني عمي قال حدثني المكيون قال كان عمر بن أبي ربيعة يرامي جارية لأبي العباس بينادق
الغالية فبلغ ذلك أبا العباس فقال لقائده قفني على باب بني محزوم فإذا مر عمر بن أبي ربيعة فضع
يدي عليه فلما مر عمر وضع يده عليه فأخذ بمحزومه وقال

الامن يشتري جاراً نوؤماً * بجار لا ينال ولا ينيم *

ويابس بالهار نيساب ناس * وشطر الليل شيطان رجيم

فنهضت اليه بنو مخزوم فأمسكوا فيه وضمنوا له عن عمر أن لا يعاود ما يكرهه

ص

الأخي من أجل الحبيب المغنايا * لبسن البلى مما لبسن الليالي
أذا ما تقاضى المرء يوم وليلة * تقاضاه شيء لا يمل التقاضيا
الشعر لأبي حية النميري والغناء لأحمد بن محيي المكي خفيف رمل بالبحر عن المشامي

أخبار أبي حية النميري ونسبه

أبو حية الهيثم بن الربيع بن زرارة بن كثير بن جناب بن كعب بن مالك بن عامر بن نمير بن عامر
ابن صمصمة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن حصفة بن قيس بن عيلان بن
مضر بن نزار وكان يقلد المالك الاصفع وقال قوم ان الاصفع هو الاسم بن مالك بن جناب بن
زهير كعب وأبو حية شاعر مجيد مقدم من مخضرمي الدولتين الاوية والمباسية وقد مدح الحلفاء
فيهما جميعاً وكان فصيحاً مقصداً راجزاً من ساكني البصرة وكان أدهج جباناً بخيلاً كذاباً معروفاً
بذلك اجمع وكان أبو عمرو بن الملاء يقدمه وقيل انه كان يصرع اه (أخبرني) الحسن بن علي بن سايان الاخفش قال
قال حدثنا احمد بن زهير قال حدثني محمد بن سلام الجمحي (أخبرني) علي بن سايان الاخفش قال
حدثنا محمد بن يزيد وأخبرني ابراهيم بن أيوب عن ابن قتيبة قالوا كان لأبي حية سيف بسميه
لعاب النية ليس بينه وبين الحشبة فرق وكان من أحسن الناس قال حدثني جارية له قال دخل ليلة
الى بيته كلب فظنه لصاً فأشرفت عليه وقد انتفى سيفه لعاب النية وهو واقف في وسط الدار وهو
يقول أيها المغتربا والمجترى علينا بئس والله ما اخترت لنفسك خير قليل وسيف صقيل لعاب النية
الذي سمعت به مشهورة ضربته لانتخاف نبوته اخرج بالعمو عنك قبل أن أدخل بالعقوبة عليك
اني والله ان ادع قيساً اليك لاتقم لى او ما قيس تملأ والله القضاء خيلاً ورجلاً سبحان الله ما أكثرها
وأطيبها فينأها وكذلك اذا الكلب قد خرج فقال الحمد لله الذي مسحك كلباً وكفاني حرباً اه أخبرني
محمد بن خلف وكيع قال حدثني محمد بن علي بن حمزة قال حدثني أبو عمر اللذان قال حدثني
سميد بن مسعدة الاخفش قال قال أبو حية النميري أتدري ما يقول القديرون قلت لا قال يقولون
ان الله لم يكلف العباد ما لا يطيقون ولم يستلهم ما لا يجدون وصدق والله القديرون ولكن لا أقول
كما يقولون قال محمد بن علي بن حمزة وحدثني أبو عثمان قال قال سامة بن عياش لأبي حية النميري
أتدري ما يقول الناس قال وما يقولون قال يقولون اني أشعر منك قال انا لله هلك والله الناس
اه قال وكان أبو حية النميري مجنوناً يصرع وقد أدرك هشام بن عبد الملك اه أخبرني محمد بن الحسن
ابن دريد قال حدثنا عبد الرحمن قال سمعت عمي يقول أبو حية في الشعراء كالرجل الربعة لا يمد
طويلاً ولا قصيراً اه قال وسمعت أبا عمرو يقول هو أشعر في عظم الشعر من الراعي اه أخبرني
الحسن بن علي وعلى بن سايان الاخفش قال حدثنا محمد بن يزيد المبرد قال حدثني عبد الصمد
ابن المنذر قال أخبرنا ابراهيم بن محمد بن أيوب قال حدثنا عبد الله بن مسلم قالوا كان أبو حية

التبري من أكلذب الناس فحدث يوماً أنه يخرج الى الصحراء فيدعو الثريان فتقع حوله فيأخذ منها ماشاء قليل له يا أبا حية أفرأيت أن أخرجك الى الصحراء فدعوتها فلم تأتلك فإذا تصنع قال أبعدها الله إذا اه قال وحدث يوماً قال عن لي ظبي يوماً فرمته فراغ عن سهمي فمارضه السهم ثم راغ فمارضه فما زال والله يروغ ويمارضه حتى صرعه ببعض الحيوانات اه قال وقال يوماً رميت والله ظلية فلما نفذ سهمي عن القوس ذكرت بالظلية حبيبة لي فمدوت خائف السهم حتى قبضت على قذذه قبل أن يدركها اه وذكر يحيى بن علي عن الحسن بن عليل العنزي قال قال الرياشي عن الاصمعي قال وفد أبو حية الغبري على المتصور وقد امتدحه ومجاني حسن بقصيدته

عوجا نحى ديار الحلي بالسند * وهل بتلك الديار اليوم من أحد

يقول فيها

أحين شيم فلم يترك لهم ترة * سيف قلده الريال ذو البد
سالموه عليكم يا بني حسن * ما إن لكم من فلاح آخر الا بد
قد أصبحت لبني الباس صافية * لجذع آفأ أهل البني والحسد
وأصبحت كلمة اللث في فيه * ومن يحاول شيئاً في فم الاسد

فوصله أبو جعفر بشئ دون ما كان يؤمل فاحتجن لعلها له أكثر وصار الى الحيرة فشرب غدا خماراً بها فأنجبه الشرب فكره انقاد ما معه وأحب أن يدوم له ما كان فيه فسأل الخمار أن يبعه بنسبته وأعلمها أنه مدح الخليفة وجاعة القواد ففعلت وشرهت الى فضل النسبته وكان لاني حية ابر كسقى الظالم فأبرز لها عنه فتدلته وكانت كلاسقته خطت في الحائط فأنشأ أبو حية يقول

إذا أسقيتني كوزاً بمخط * نغطي ما بدالك في الجدار
فإن أعطيني عينا بدين * فهأنى العين وانظري ضماري
خرقت مقدما من جنب نوبى * حياك مكان ذاك من الازار
فقلت ويلها رجل ويمشي * بما يمشي به عجبر الحمار
وقالت ما تريد قتل خيرا * لسيئة ما على الى يساري
فصدت بعد ما نظرت اليه * وقد ألحها عشق الحوار

(أخبرني) ابراهيم بن أيوب عن عبد الله بن مسلم قال لقي ابن منذر أبا حية فقال له أنشدني بعض شعرك فأنشده * الاحي من أجل الحبيب المغايا *

فقال له ابن منذر وهذا شعر فقال أبو حية ما في شعري عيب هو شر من أنك تسمعه ثم أنشده ابن منذر شيئاً من شعره فقال له أبو حية قد عرفتك ما قصتك اه وهذه القصيدة يفخر فيها أبو حية ويذكر يوم التشش وهو يوم لبني نعيم اه

سذكر أحمد بن المكي وأخباره

أحمد بن يحيى بن مرزوق المكي ويكنى أبا جعفر وكان يلقب ظنينا وقد تقدم ذكر أبيه وأخباره

وهو أحد المحسنين المبرزين الرواة للفناء المحكمي الضمة وكان اسحق يقدمه ويؤثره ويشيد بذكره ويجهز بتفضيله وكتابه الجرد في الاغاني ونسبها أصل من الاصول الممول عليها وما أعرف كتابا بمد كتاب اسحق الذي ألفه لشجاعتها قرب كتابه ولا يقاس به وكان مع جودة غناؤه وحسن صنعة أحد الضراب الموصوفين لثقة مدني اه (اخبرني) عني قال حدثني أبو عبد الله الهشامي عن محمد بن أحمد المكي أن أباه جمع لمحمد بن عبد الله بن طاهر ديوانا للفناء ونسبه وجنسه فكان محتويا على أربعة عشر ألف صوت اه (اخبرني) جحظه قال حدثني علي بن يحيى ونسخت من بعض الكتب حدثني محمد بن أحمد المكي قال حدثني علي بن يحيى قال قلت لاسحق بن ابراهيم الموصلي وقد جرى ذكر أحمد بن يحيى النكي يا أبا محمد لو كان أبو جعفر أحمد بن يحيى المكي مملوكا كم كان يساوي فقال أخبرك عن ذلك انصرفت ليلة من دار الواقف فاجتزت بدار الحسن بن وهب فدخلت اليه فاذا أحمد عنده فلما قام لصلاة العشاء الآخرة قال لي الحسن بن وهب كم يساوي أحمد لو كان مملوكا قلت يساوي عشرين ألف دينار قال ثم رجع ففني صوتا فقال لي الحسن بن وهب يا أبا محمد أضعفها قال ثم فني صوتا آخر فقلت للحسن يا أبا علي أضعفها ثم أردت الانصراف فقلت لأحمد غني

صوت

لولا الحياء وان السير من خلقي * اذا قدمت اليك الدهر لم أقم
أليس عندك سكر لائق جمات * ما ابيض من قدامات الرأس كالحم
الفناء فيه لم يعد خفيف قيل أول في مجري البصر عن اسحق وذكر عمرو بن بابه أنه لما كان وليس كما قال لحن مالا قيل أول ذكره الهشامي ودنانير وغيرها اه قال ففناه أحمد بن يحيى المكي فأحسن فيه كل الاحسان فلما قت للانصراف قلت للحسن يا أبا علي أضعف الجميع فقال له أحمد ماهذا الذي اسمعكما تقولانه ولست أدري ما معناه قال نحن نبعك ونشترك منذ الليلة وانت لا تدري (اخبرنا) بهذا الخبر يحيى بن علي بن يحيى عن اخيه أحمد بن علي عن عافية بن شيب عن أبي حاتم قال كان اسحق عندنا في منزل أبي علي الحسن بن وهب وعندنا ظنين بن المكي وذكر الحديث منه وقال فيه انه قومه مائة ألف درهم وذكر أن الصوت الذي غناه آخر

صوت

أمن دمن وخيم باليات * وسفع كالخاتم جاثمات
أرقت لهن شطر الليل حتي * طلعن من التناقب منجدات
وان اسحق لما سمعه قال كم كنت قومه قال مائة ألف درهم قال اضعفوا القيمة فيمت ما ثا ألف درهم في هذين اليتين لحن من القدر الاوسط من الثقل الاول بالسبابة في مجري الوسطي بنسب إلى ابن مسجع وإلى ابن محرز وفيه لا بن سرج ثلثي قيل بالوسطي عن عمرو ولانريض خفيف قيل عن الهشامي (اخبرني) جحظة قال حدثني محمد بن أحمد المكي قال ناظر أبي بعض المنين ذات ليلة بين يدي المعتصم وطال تلاحمهما في الفناء فقال أبي المعتصم يا أمير المؤمنين من شاء منهم فليغن عشرة اصوات لا اعرف منها ثلاثة وانا اغني عشرة وعشرة وعشرة لا يعرف أحد منهم

صوتا منها فقال اسحق صدق يا امير المؤمنين واتبعه ابن بشخير وعلوية فقلا صدق يا امير المؤمنين
اسحق فيما يقوله فامر له بشيرين ألف درهم اه قال محمد ثم عاد ذلك الرجل الي محاسناته يوما
فقال له قد دعوتك الى النصفة فلم تقبل وانا ادعوك وابدا بما دعوتك اليه فاندفع فغنى عشرة
اصوات فلم يعرف أحد منهم صوتا واحدا منها كلها من الغناء القديم والغناء اللاحق به من صنعة
المكيين الخذاق الحاملي الذكر فاستحسن المقسم منها صوتا وأسكت المغنين له واستعاده مرات عدة
ولم يزل يشرب عليه سحابة يومه وأمر أن لا يراجعه أحد من المغنين كلاما ولا يعارضه إذ كان قد
أبر عليهم وأوضح الحجة في انقطاعهم وإدحاض حججهم وكان الذي اختار المقسم عليه وأمر له
لما سمعه بألف دينار

صوت

لمن الله من يلوم محبا * ولحي الله من يحب فيابا
رب الذين أضمر الحب دهرها * ففعا الله عنهما حين نابا

الغناء لبجي المكي رمل قال محمد قال ابى وكان المقسم قد خلع علينا في ذلك اليوم بماطر لها شأن
من الوان شقي فسالني عبد الوهاب بن علي ان ارد عليه هذا الصوت وجعل لي مطهرة فغنيته لياه
فلما خرجنا للانصراف إلى منازلنا أمر غلماناه بدفع المطر الى غلمانتي فسلموه الهم (أخبرني) عبد
الله بن الربيع عن أبيه قال حدثني محمد بن عبد الله بن ملاك قال سألت إسحق بن ابراهيم الموصلی
يوما من بقي من المغنين قلت وجه القرعة محمد بن عيسى مولى عيسى بن جعفر فقال صالح كيس ومن
أيضا قلت أحمد بن يحيى المكي قال يجي ذلك المحسن الجمل الضارب المغني القائم بمجلسه لا يهوج
أهل المجلس إلى غيره ومن بأبي أنت قلت ابن مقامرة قال لا والله مسمعت هذا قط فن مقامرة
هذا زامرة نائمة أم خبية قلت لا ولكنها من الناس وليست من أهل صناعته قال ومن أيضا بأبي أنت
قلت يحيى بن القاسم ابن أخى سلمة قال الذى كان له أخ يفتي مرئجلأ قلت نعم قال لم يحسن ذلك ولا
أبوه ساقط ولا أشك أن هذا كذلك لانهما مؤدبا و ذكر ابن المكي عن أبيه قال قال المقسم يوما
الجلسائه ونحن عدة خلعت اليوم على فتى شريف ظريف نظيف حسن الوجه شجاع القلب ووليت
المصيبة ونواحيها فقلنا من هذا يا امير المؤمنين فقال خالد بن يزيد بن مزيد فقال علوية يا احمد غن
امير المؤمنين صوتك في مدح خالد فأمسكت عنه فقال المقسم ملاك لانيه فقلت يا امير المؤمنين ليس
هو بما يفتي بمضرة الخليفة فقال مامن ان تغنيه بد قال فغنيته صنعة لي في هذا الشعر
علم الناس خالد بن يزيد * كل حلم وكل بأس وجود
فتري الناس هية حين يبدو * من قيام وبركع وسجود
فقال المقسم يا شهامة خدامك بالقاء هذا الصوت على الجوارى في غد وأمر لي بعشرة آلاف درهم
قال وغني ابى يوما محمد الامين

صوت

تش عمر نوح في سرور وغبطة * وفي خفض عيش ليس في طوله ثم

تساعدك الاقدار فيه وتشتي * اليك وترعى فضلك العرب والمعجم
فأمر له بخمسمائة دينار وتوفي احمد بن يحيى المكي في خلافة المستعين في اولها (اخبرني) بذلك
جبطلة عن محمد بن احمد بن يحيى المكي ان اباة توفي في هذا الوقت انقضت اخباره

صوت

إن الذين غدوا بليك غادروا * وشلا بعينك لا يزال مينا
غيضن من عبراتهم وقلن لي * ماذا لقيت من الهوى ولقينا
غادروا تركوا والوشل الماء القليل والمعين الماء الجاري الصافي وغيضن من عبراتهم اي كفتها واهم سحها
حتي تفيض الشعر لجرير والغناء لاسحق رمل بالوسطي عن عمرو وهو من ظرائف اموال اسحق
وعيونها وفيه لابن سريج ثقيل اول بالنصر عن المشامي وعمرو وذكر على بن يحيى ان فيه لابن سريج
رملا آخر وذكر عيسى ان الثقيل الاول لابراهيم وان فيه لاهنلى ثاني ثقيل بالوسطي ولا ابراهيم
ايضا ماخوري بالنصر وقد اخبرني ابراهيم بن محمد بن ايوب الصائغ قال حدثنا عبد الله بن مسلم
ابن قتيبة ان هذين البيتين للمعلوط وان جريرا سرقهما منه وادخلهما في شعره (اخبرني) الحرمي
ابن ابي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي وغيره قالوا غدا عبد الله بن مسلم بن جندب
المهذلي على ابي السائب المخزومي في منزله فلما خرج اليه ابو السائب انشده قول جرير

ان الذين غدوا بليك غادروا * وشلا بعينك لا يزال مينا

البيتين خلف ابو السائب ان لا يرد على احد سلاما ولا يكلمه الا بهذين البيتين حتي يرجع الى منزله
فخرجا فلقبهما عبد العزيز بن المطلب وهو قاض وكنا يدعيان القرينين للملازمتهما فلما رأهما قالا
كيف اصبح القرينان فغضب ابو السائب بن جندب ان اخبره بميقي فانشده ابو السائب البيتين ولم
يرد سلاما وجعل يشتم ابن جندب ان يخبره بالقصة وابن جندب يتغافل فقال لابن جندب
مالا بي السائب فجعل ابو السائب يشتم ابن جندب ان يخبره بميقي قال ابن جندب احمد الله اليك
مازلت منكرا لفعله منذ خرجنا فانصرف ابن المطلب الى منزله والحصوم ينتظرونه فصرقهم ودخل
منزله ففما فلما اتى ابو السائب منزله وبرت بينه خرج الى ابن جندب فقال اذهب بنا الى ابن المطلب
فاني اخاف ان يرد شهادتي فاستأذنا عليه فاذن لهما فقال له ابو السائب قد علمت اعزك الله
غرامي بالشعر وان هذا الضال جاءني حيث خرجت من منزلي فانشدني بيتين خلفت ان لا ارد على
أحد سلاما ولا أكله الا بهما فقال ابن المطلب اللهم غفرا ألا تترك المجون يأبأ السائب (اخبرني)
الحرمي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عبد المطلب بن عبد العزيز قال أنشدت ابا
السائب قول جرير

غيضن من عبراتهم وقلن لي * ماذا لقيت من الهوى ولقينا

فقال يا ابن اخي اتدري ما لتفيض قلت لا قال هكذا وأشار بأصبعه الى جفنه كأنه يأخذ الدمع ثم
ينفضه (اخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثنا المدائني وأخبرنا محمد بن الساس
اليزيدي عن أحمد بن زهير عن الزبير بن بكار عن المدائني قال شهد رجل عند قاض بشهادة فقيل

له من يعرفك قال ابن أبي عتيق فبعث اليه يسأله عنه فقال عدل رضي فقيل له أكنت تعرفه قبل اليوم قال لا ولكي سمعته يشد

غضن من عبراتهم وقلن لي * ماذا لقيت من الهوى ولقينا
فمائت أن هذا لا يرسخ الا في قلب مؤمن فشهدت له بالعدالة (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير
قال حدثنا محمد بن الحسن ومحمد بن الضحاك قال كان أبو السائب المخزومي واقفا على رأس بر
فأنشده ابن جندب

ان الذين غدوا بلبك غادروا * وشلا بعينك لا يزال مينا
فرمى نفسه في البئر بثياه فبعد لأي ماخرجوه (أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثنا محمد بن
الحسن الزرقى قال حدثنا العلاء بن عمر الزبيري عن ولد عمرو بن الزبير قال حدثنا يحيى بن أبي
قبيصة قال حدثني اسمعيل بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي عليه السلام عن أشعب قال
جاءني فتية من قریش فقالوا لي نجب أن نسمع سالم بن عبد الله بن عمر صوتا من الغناء وتعلمنا
ما يقول لك وجعلوا لي في ذلك جملا فدخلت عليه فقلت يا أبا عمر لي بحالسة وحرمة ومودة وسن
وأنا مولع بالترنم قال وما الترنم قلت الغناء قال وفي أي وقت قلت في الحلو وتومع الاخوان في الخارج
واحب أن أسمعتك فان كرهته أمسكت عنه ثم غنيت فقال ما أرى بأسا فخرجت اليهم فأعلمتهم فقالوا
وما غنيت فقلت غنيت

قريبا مريرط الثعامة متى * لقيت حرب وائل عن حبال
قالوا هذا بارد لا حركة فيه ولنا رضي فلما رأيت دفعهم اياي وخفت ذهاب ما جعلوا لي رجعت
اليه فقلت يا أبا عمر وآخر قال مالي ولك ولم أملكه أمره حتي غنيت فقال ما أرى بأسا فخرجت
اليهم فأعلمتهم قالوا وما غنيت قلت

لم يطبقوا أن ينزلوا ونزلنا * وأخو الحرب من أطاق النزولا
قالوا وليس هذا بشيء فرجعت اليه قلت آخر فاستكفني فلم أملكه القول حتي غنيت .

غضن من عبراتهم وقلن لي * ماذا لقيت من الهوى ولقينا
فقال مهلا مهلا قلت لا والله الا بذلك الذي فيه تمر عجوة من صدقة عمر فقال هو لك فخرجت
عليهم به وانا اخطر فقالوا ما فقلت تطرب الشيخ حتي اعطاني هذا وقال مرة أخرى حتي فرض
لي هذا قال ووالله ما فعل واتما كان فدية لاصت وأخذت منهم الجمل (أخبرني) يحيى بن علي بن
يحيى المنجم قال حدثت عن حماد بن اسحق قال حدثني علوية الا عسر قال أتيت أباك في داره
هذه يوما وقد بنى ايوانها وسأرها خراب فجلسنا على تل من تراب فتتاني لحنه في

غضن من عبراتهم وقلن لي * ماذا لقيت من الهوى ولقينا
فسأته أن يبيده على ففعل وأنا رسول ابيه يطبق رطب فقال للرسول قل له سأرسل اليك
برطب أطيب من الرطب الذي يشت به الى فأبلغه الرسول ذلك فقال له ومن عنده فأخبره اني
عنده فقال ما خلقه ان يكون قد اتانا بأبدة ثم اتانا رسوله بعد ساعة فقال ما أن لرطبكم ان يأتيانا

فأرسلني إليه وقد أخذت الصوت ففتيته إياه فقال أجادو الله الآلام على هذا وجهه والله لو لم يكن
يبنى ويبنه قرابة لأحببته كيف وهو ابني

صوت

الست ترى يا ضب بالله انفي * مصاحبة نحو المدينة أركبا
إذا قطعوا حزنا تحت ركابهم * كما حركت ربح راعا متقبا
عروضه من الطويل والشعر ثلاثة بنت الفرافصة والفناء لابن عائشة ولحنه من انقبيل الاول بالوسطي
ووجدت في كتاب خط عبيد الله بن طاهر انه مما نحلّه يحيى المكي لابن عائشة

اخبار نائلة ونسبها

هي نائلة بنت الفرافصة بن الاحوص بن عمرو وقيل بن عفر بن ثابة وقيل عمر بن ثملة
ابن الحرث بن حصن بن ضمضم بن علي بن جناب الكلبية زوجة عثمان بن عفان رضي الله عنه
تقوله لاختها لما تقام الى عثمان (اخبرني) بخبره وخبرها احمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا
عمر بن شبة قال حدثنا عبد الله بن محمد بن حكيم عن خالد بن سعيد عن ابيه قال تزوج سعيد
ابن الماس وهو على الكوفة هند بنت الفرافصة بن الاحوص بن عمر بن ثملة فبلغ ذلك عثمان
فكتب اليه أما بعد فانه قد بانفي أنك تزوجت امرأة من كلب فأكتب الي بنسها وجمالها فكتب
اليه اما بعد فان نسبها بنت الفرافصة بن الاحوص وجمالها انها بيضاء مديدة فكتب اليه ان كانت
لها اخت فزوجنيها فبعث سعيد الى الفرافصة يحطّب احدي بناته على عثمان فأمر الفرافصة ابنه ضبا
فزوجها إياه وكان ضب مسلما وكان الفرافصة نصرانيا فلما أرادوا حملها اليه قال لها ابوها يا ابنة انك
تقدمين على نساء من نساء قريش هن أقدر على الطيب منك فأحفظي عني خصلتين فكحلي وتطعني بالماء
حتى يكون ريحك ربح شئ اصابه مطر فلما حملت كرهت الغربة وحزنت لمرأى اهلها فأنشأت تقول

الست ترى يا ضب بالله انفي * مصاحبة نحو المدينة أركبا

إذا قطعوا حزنا تحت ركابهم * كما زعزعت ربح راعا متقبا

لقد كان في أبناء حصن بن ضمضم * لك الوليل ما ينفي الحياء المطبأ

فلما قدمت على عثمان رضي الله عنه قصد على سريره ووضع لها سريرا جلاله فجلست عليه فوضع
عثمان قلنسوته فيدا الصاع فقال يا بنة الفرافصة لايهولنك ما ترين من صلي فان وراءه ما تحبين
فسكنت فقال إما أن أقومي الي وإما أن أقوم اليك فقالت أما ماذا كرت من الصلح فاني من نساء
أحب ببولهن البن السادة الصلح وأما قولك إيمان قومي إلي وأما ان أقوم اليك فوالله ما تحشمتم
من جنات السماوة أبعد مما بيني وبينك بل أقوم اليك فقامت فجلست الى جنبه ففسح رأسها ودعاها
بالبركة ثم قال لها اطرحي عنك رداك فطرحته ثم قال لها اطرحي خمارك فطرحته ثم قال لها
أزعي درعك فزعمته ثم قال حلي أزارك فقالت ذاك اليك فحل أزارها فكانت من أحظي نساءه
عنده اه (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا محمد بن

عيسى بن يزيد عن عبد الواحد بن عمر عن أبي الجراح مولى أم حبيبة قال كنت مع عثمان رضى الله عنه في الدار فاشعرت وقد خرج محمد بن أبي بكر ونحن نقول هم في الصلح اذا بالناس قد دخلوا من الخوخة ونزلوا بأمراس الجبال من رور الدار معهم السيوف فرهيت بنفسى وجلست عليه وسعدت صياحهم فكأننى أظفر الى مصحف في يد عثمان والى حمرة أديمه فنشرت نائلة بنت الفرافصة شعرها فقال لها عثمان خذي خمارك فاعمرى لدخولهم على أعظم من حرمة شعرك وأهوى رجل اليه رضى الله عنه بالسيف فاقتعه بيدها فقطع إصبعين من أصابعها ثم قتلوه وخرجوا يكبرون ومربي محمد بن أبي بكر فقال مالك يا عبد أم حبيبة ومضى فخرجت (أخبرني) أخد بن عبد المزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا عبد الله بن حكيم الطائي عن خالد بن سعيد عن أبيه قال لما قتل عثمان رحة الله عليه قالت نائلة بنت الفرافصة

ألا ان خبر الناس بعد ثلاثة * قيل التحيي الذي جاء من مصر

ومالي لأبكي وتبكي قرايتي * وقد غيت عنا فضول أبي عمرو

هكذا في الرواية وقد قيل إن هذين البيتين للوليد بن عقبة (أخبرني) أحد قال حدثني عمر قال حدثنا علي بن محمد عن أبي مخنف عن نعيم بن وعلة عن الشعبي ومسلمة بن محارب عن حرب ابن خالد بن يزيد بن معاوية أن نائلة بنت الفرافصة كتبت الى معاوية وبشت بقبض عثمان مع التعمان بن بشير أو عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة من نائلة بنت الفرافصة الى معاوية بن أبي سفيان أما بعد فاني أذكركم بالله الذي أنعم عليكم وعلكم الاسلام وهذاكم من الضلالة وأنفدكم من الكفر ونصركم على العدو وأسبغ النعمة وأنشدكم بالله وأذكركم حقه وحق خليفته الذي لم ينصروه وبعزمه الله عليكم فانه قال وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فان بقت إحداها على الأخرى فقاتلتا التي تبغي حتى تفيء الى أمر الله وإن أمير المؤمنين بنى عليه ولو لم يكن له عليكم حق الا حق الولاية ثم أتى اليه مائى لحق على كل مسلم رجو أيام الله ان ينصره لقدمه في الاسلام وحسن بلائه وأنه أجاب داعي الله وصدق رسوله والله أعلم به اذ اتخذه فأعطاه شرف الدنيا وشرف الآخرة والتي أقص عليكم خبره لاني كنت مشاهدة أمره كله حتى قضى الله عليه ان أهل المدينة حصروه في داره يحرسونه ليهم ونهارهم قياماً على أبوابه بسلاحهم يمنعون كل شيء قدروا عليه حتى منوه الماء يحضرونه الاذى ويقولون له الافك فكك هو ومن معه خمسين ليلة وأهل مصر قد أسندوا أمرهم الى محمد بن أبي بكر وعمار بن ياسر وكان على مع الحضريين من أهل المدينة ولم يقاتل مع أمير المؤمنين ولم ينصره ولم يأمر بالعدل الذي أمر الله تبارك وتعالى به فظلت تقاتل خزاعة وسعد بن بكر وهذيل وطوائف من مزينة وجهينة وانباط يترب ولا ارى سائرهم ولكنى سميت لكم الذين كانوا اشد الناس عليه في اول أمره وآخره ثم انه رمي

(١) ونسب الجوهرى هذا البيت للكميت وغلطه صاحب القاموس ونسبه للوليد بن عقبة

وذكر الخلاف في نسبه الى نائلة او الى الوليد شارحه وذكراه أيضاً في لسان العرب اهـ ونسبها المبرد للوليد

بالليل والحجارة فقتل من كان في الدار ثلاثة نفر فأتوه بصرخون اليه ليأذن لهم في القتال فهاهم عنه وامرهم ان يردوا عليهم نبلهم فردوها اليهم فلم يزددهم ذلك على القتل الاجراء وفي الامر الا اغراء ثم احرقوا باب الدار فجاءهم ثلاثة نفر من اصحابه فقاتلوا ان في المسجد ناسا يريدون ان يأخذوا امر الناس بالمدل فاخرج الى المسجد حتي يأتوك فانطلق فجلس فيه ساعة واساحة القوم مظلة عايه من كل ناحية وما ارى احدا يعدل فدخل الدار وقد كان نفر من قريش على عامتهم السلاح فلبس درعه وقال لاصحابه لولا انتم ما لبست درعا فوثب عايه القوم فكلدهم ابن الزبير واخذ عليهم ميثاقا في صحيفة وبت بها الى عثمان ان عليكم عهد الله وميثاقه الا تفزوه بشيء فكلوه وتخرجوا فوضع السلاح فلم يكن الا وضه حتى دخل عليه اقوم يقدمهم ابن ابي بكر حتي اخذوا بايديته ودعوه باللقب فقال انا عبد الله وخليفته فضربوه على راسه ثلاث ضربات وطعنوه في صدره ثلاث طعنات وضربوه على مقدم الحيين فوق الاتف ضربة اسرعت في العظم فسقط عايه وقد اخنوه وبه حياة وهم يريدون قطع راسه ليذهبوا به فأتاني بنت شيبه بن ربيعة فألقت نفسها معي عايه فتوطأنا وطأ شديدا وعمرنا من نياينا وحرمة امير المؤمنين اعظام فقتلوه رحمة الله عليه في بيته وعلى فراشه وقد ارسات اليكم بشوه وعايه دمه وانه والله انني كان اثم من قتله لما سلم من خذله فانظروا ابن اثم من الله جل وعز فانا نشكى ما سنا اليه ونستعصر وليه وصالح عباده ورحمة الله على عثمان ولعن الله من قتله وصرعهم في الدنيا مصارع الحزبي والمذلة وشني منهم الصدور وخلف رجال من اهل الشام ان لا يطأوا النساء حتي يقتلوا قتله او تذهب ارواحهم

صوت

فيا راكبا إما عرضت قبانا * ندما مي من نجران الا تلاقيا
أبا كرب والاهمين كليهما * وقبسا بأعلى حضر موت الجانيما
وتضعحك مني شيخة عبشية * كأن لم ترا قبلي أسيرا يمانيا
أقول وقد شدوالاني بنسعة * أمعشر تيم أطلقوا عن لسانيا

الشعر لمبد ينفوث بن صلاة الحارثي والقناء لاسحق ثقيل أول

أخبار عبد ينفوث ونسبه

هو عبد ينفوث بن صلاة وقيل بل هو عبد ينفوث بن الحرث بن وقاص بن صلاة وهو قول ابن الكلبي ابن المعقل واسم المعقل ربيعة بن كعب الارت ابن ربيعة بن كعب بن الحرث بن كعب ابن عمرو بن علة بن خلد بن مالك بن ادد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان اه قال ابن الكلبي قحطان بن عابر بن شالح بن أرفخشذ ابن سام بن نوح قال وكان يقال ليعرب المرعف وكان عبد ينفوث بن صلاة شاعرا من شعراء الجاهلية فارسا سيدا لقومه من بني الحرث بن كعب وهو كان قائدهم في يوم الكلاب الثاني الى بني تميم وفي ذلك اليوم أسر فقتل وعبد ينفوث من اهل بيت شعر معرق لهم في الجاهلية والاسلام

منهم الابلج الحارثي وهو طليل بن يزيد بن عبد يثوث بن صلاة وأخوه مسهر فارس شاعر وهو الذي طعن عامر بن الحارث في عتبه يوم فيف الريح ومنهم ممن أدرك الاسلام جعفر بن عتبة ابن ربيعة بن الحرث بن عبد يثوث بن الحرث بن معاوية بن صلاة كان فارساً شاعراً صعلوكاً أخذ في دم نجس بالمدينة ثم قتل صبراً وخبره يذكر منفرداً لان له شعراً فيعنا، والشعر المذكور في هذا الموضع امجد يثوث بن صلاة يقول في يوم الكلاب الثاني وهو اليوم الذي جمع فيه قومه وغزا بني تميم فظفرت به بنو تميم وأسروه وقتل يومئذ وكان من حديث هذا اليوم فيما ذكر أبو عبيدة عن أبي عمرو بن السلاء وهشام بن الكلبي عن أبيه والمفضل بن محمد الضبي واسحق بن الحصص عن العنبري قالوا لما أوقع كسرى ببني تميم يوم الصفا بالشمر فقتل المقاتلة وبقيت الأموال والذراير بالغ ذلك مذحجاً فبني بعضهم إلى بعض وقالوا اغتصموا ببني تميم ثم بنوا الرسل في قبائل اليمن واحلافها من قضاة فقالت مذحج للمأمور الحارثي وهو كاهن ماري فقال لهم لا تنزوا ببني تميم فاتهم يسرون اعقاباً ويردون مياهاً حبلاً فتكون غنيمةكم تراءى قال أبو عبيدة فذكر انه اجتمع من مذحج ولها اثنا عشر ألفاً وكان رئيس مذحج عبد يثوث بن صلاة ورئيس همدان يقال له مسرح ورئيس كندة البراء بن قيس بن الحرث فاقبلوا إلى تميم فبلغ ذلك سمدا والرباب فانطلق ناس من اشراقتهم إلى أكنم بن صبي وهو قاضي العرب يومئذ فاستشاروه فقال لهم أقبلوا الخلفاء على أسرائكم واعلموا أن كثرة الصياح من الفشل والمراءى لا يجزى لا محالة يا قوم تبتوا فان احزم الفريقين الركن ورب عجلة تهب ريتا وأنزروا للحرب وادرعوا الليل فانه أخفى للويل ولا جماعة لمن اختلف فلما انصرفوا من عند أكنم تهبوا واستمدوا للحرب وأقبل أهل اليمن من بني الحرث من أشراقتهم يزيد بن عبد المدان ويزيد بن مخزوم ويزيد بن الطيسم بن المأمور ويزيد بن هوبر حتى اذا كانوا بينهم نزلوا قريبا من الكلاب ورجل من بني زيد بن رباح بن يربوع يقال له مشتم بن زنباع في ابل له عند خال له من بني سعد يقال له زهير بن بو فلما أبصرهم المشتم قال زهير دونك الابل وتبع عن طريقهم حتى آتى الحمي فأنذرهم قال فركب المشتم ناقة ثم سار حتى آتى سمدا والرباب وهم على الكلاب فأنذرهم فاعدوا للقوم وصبحوهم فاغاروا على التميم فطردوها وجعل رجل يرمي ويقول

في كل عام نتم نكابه * على الكلاب غياً أربابه

قال فأجاب غلام من بني سعد في التميم على فرس له فقال

عما قيل سترى أربابه * صلب الفتاة حازم اشبابه

* على حياض ضمر عيابه *

قال فأقبلت سمدا والرباب ورئيس الرباب الثمان بن جساس ورئيس بني سعد قيس بن عاصم المنقري فقال صبي حين دنا من القوم

في كل عام نتم تحوونه * يلقعه قوم وتنجونه

أربابه نوكتي فلا يحمونه * ولا يلاقون طمانادونه

أنتم الابناء تحبونه * هيات هيات المأرجونه

فقال ضمرة بن اسد الحارثي انظروا اذا استقم النعم فان أنشكم الخيل عصبا عصبا ونبئت الاولى
للاخرى حتي يباحق فان امر القوم هين وان لحق بكم القوم فلم ينظروا اليكم حتي يردوا وجوه النعم ولا
يتنظر بعضهم بعضاً فان أمر القوم شديد وتقدمت سمد والرباب فالتقوا في أوائل الناس فلم يلتفتوا
اليهم واستقبلوا النعم من قبل وجوها فجمعوا يضربونها بأرماحهم واختلط القوم فاقتتلوا قتالا شديدا
يومهم حتي اذا كان من آخر النهار قتل النعمان بن جساس قتل رجل من أهل اليمن كانت أمه من
بني حنظلة يقال له عبد الله بن كعب وهو الذي رماه فقال للنعمان حين رماه خذها وأنا ابن الحنظلية
ثكلتك أمك رب حنظلية قد غلظتني فذهبت مثلاً وظن أهل اليمن ان بني تميم سبهم قتل النعمان فلم
يزدهم ذلك الاجراء عليهم فاقتتلوا حتي حجز بينهم الليل فأتوا عرس بعضهم بعضاً فلما أصبحوا
غدوا على القتال فتادي قيس بن عاصم يال سمد ونادي عبد يثوث يال سمد قيس بن عاصم يدعو
سعد بن زيد مناة بن تميم وعبد يثوث يدعو سعد العثيرة فلما سمع ذلك قيس نادي يال كعب فتادي
عبد يثوث يال كعب قيس يدعو كعب بن سمد وعبد يثوث يدعو كعب بن عمرو فلما رأى ذلك
قيس من صنيع عبد يثوث قال ما لهم أخزاهم الله ما ندعوا بشمار الا دعوا بمثله فتادي قيس يال
مقاعس يعني بني الحرث بن عمرو بن كعب وكان يلقب مقاعسا فلما سمع وعلة بن عبد الله الجرمي
الصوت وكان صاحب اللواء يومئذ طرحه وكان أول من انهزم من اليمن وحملت عليهم بنو سعد
والرباب فهزموهم فاختلع هريرة وجعل رجل منهم يقول

يا قوم لا يفتكم البريدان * محرما أعني به والهيان

وجعل قيس بن عاصم ينادي يال تميم لا تقتلوا إلا فارساً فان الرجالة لكم وجعل يرتجز ويقول

لما تولوا عصبا سواربا * أقسمت لا أظن إلا راكبا

* اني وجدت الطعن فيهم صائبا *

وجعل يأخذ الاسارى فاذا أخذ أسيراً قال له ممن انت فيقول من بني رعبل وهو رعبل بن كعب
اخوا الحرث بن كعب وهم أنذال فكان الاسارى يريدون بذلك رخص الفداء فجعل قيس إذا
أخذ أسيراً منهم دفعه إلى من يليه من بني تميم ويقول امسك حتي اصطاد لك رعبلة أخرى فذهبت
مثلا فما زالوا في آثارهم يقتلون ويأسرون حتي أسر عبد يثوث أسره فتى من بني عسيم بن عبد
شمس وقتل يومئذ عاقمة بن سباح القريني وهو فارس هبود وهبود فارس عمرو بن الجعيد المرادي
وأسر الاثم واسمه سنان بن سحي بن خالد بن منقر ويومئذ سمي الاثم ورثيس كندة البراء بن
قيس وقتلت التيم الادبر الحارثي وآخر من بني الحرث يقال له معاوية قتلها النعمان بن جساس
وقتل يومئذ من أسرافهم خمسة وقتلت بنو ضمرة ابن لبيد الحماسي الكاهن قتله قبيصة بن ضراء
ابن عذر الضبي وأما عبد يثوث فانطلق به البيشمي إلى اهله وكان البيشمي أهوج فقالت له أمه
ورأت عبد يثوث عظيما جميلا من انت قال انا سيد القوم ففجحت وقالت فبجك الله من سيد قوم
حين أسرك هذا الأهوج فقال عبد يثوث

وتضحك مني شيخه عبشية * كان لم ترا قبلي أسيرا يمانيا
ثم قال لها ايها الحرة هل لك إلى خير فأت وما ذاك قال اعطى ابنتك مائة من الابل وينطلق بي
إلى الاهم فاني اتخوف ان تنزعني سعد والرباب منه فضمن له مائة من الابل وارسل الى بني الحرث
فوجهوا بها اليه فقبضها المبشمى فانطلق به الى الاهم وانشأ عبد ينفث يقول
أأههم يا خبير البرية والدا * ورهطاً إذا ما الناس عدوا والمسايا
تدارك أسيرا عانيا في بلادكم * ولا تشقفي التيم ألقي الدواهي
فشت سعد والرباب فيه فقالت الرباب يا بني سعد قتل فارسنا ولم يقتل لكم فارس مذكور فسد فمه
الاهم اليهم فأخذه عصمة بن أبيير التيمي فانطلق به الى منزله فقال عبد ينفث يا بني تيم اقتلوني قتلة
كريمة فقال له عصمة وما تلك القتلة قال اسقوني الحمر ودعوني أتح على نفسي فقال له عصمة نعم
فسقاء الحمر ثم قطع له عرقا يقال له الاكل وزكه ينزف ومضي عنه عصمة وترك معه ابنين له فقالا
جئت أهل اليمن وجئت لتصلبنا فكيف رأيت الله صنع بك فقال عبد ينفث في ذلك

ألا تلو ما في كفي اللوم مايا * فما لكما في اللوم نفع ولا يا
ألم تعلمنا أن الملامة نفعها * قليل وما لومي أخي من شهايا
فيا راكبا إما عرضت فلفنا * ندماي من نجران ألا تلاقيا
أنا كرب والايهمين كليهما * وقبسا بأعلى حضرموت اليمانيا
جزى الله قومي بالكلا بملامة * صريحهم والآخريين المواليا
ولو شئت نجحتني من الخيل نهدة * تري خلقها الحو الحيا دتواليا
ولكنني أحيي ذمار أبيكم * وكان الرماح تحططن المحاميا
وتضحك مني شيخه عبشية * كان لم ترا قبلي أسيرا يمانيا
وقد علمت عرسي مليكة اني * أنا الليث معدوا عليه وعاديا
أقول وقد شدوا لساني بنسمة * أمعشر تيم أطلقوا لي لسانيا
أمعشر تيم قد ملكتهم فأسججوا * فان أخاكم لم يكن من بواثيا
فان تقتلوني تقتلوني بسيدا * وان تطلقوني تحربوني بما ليا
أحقا عباد الله ان لست سامعا * نشيد الرعاء المزبين المتاليا
وقد كنت نهار الجزور ومعمل الله علي وأضى حيث لآخي ماضيا
وأعمر للشرب الكرام ملطقي * وأسحب بين القيتين رداثيا
وعادية سوم الجراد وزعتها * بكفي وقد انحروا الى العواليا
كافي لم أركب جوادا ولم أقل * لحلي كري نفسي عن رجاليا
ولم أسبأ الزق الروي ولم أقل * لا يبار صدق أعظموا ضوء ناري

قال فضحكت المبشمية وهم أسروه وذلك أنه لما أسر شدوا لسانه بنسمة لئلا يهجوهم وأبوا إلا
قتله فقتلوه بالنعمان بن جساس فقالت صفيه بنت الخرج ترى النعمان

نطاقه هند واني وجيته * فضاضة كاضة التي موضونه

لقد أخذنا شفاء النفس لو شفيت * وما قتلنا به الا امراً دونه

وقال علقمة بن سباع لعمر بن الجعيد

لما رأيت الامر مخلوجة * أكرهت فيه ذا بلا مارنا

قلت له خذها فاني امرؤ * يعرف رمحي الرجل الكاهنا

قوله يعرف رمحي الرجل الكاهنا يريد أن عمرو بن الجعيد كان كاهنا وهو أحد بني عامر بن الدليل
أبن شن بن اقصي بن عبد القيس ولم يزل ذلك في ولده ومنهم الرباب بن البراء كان يتكهن ثم طاب
خلاف أهل الجاهلية فصار على دين المسيح عليه السلام فذكر أبو اليقظان أن الناس سمعوا في زمانه
منادياً ينادي في الليل وذلك قبل بعث النبي صلى الله عليه وسلم خيراً أهل الأرض رباب الثني وبحير الراهب
وأخر لم يأت بمذقال وكان لا يموت أحد من ولد الرباب إلا وأعلى قبره طشا ومن ولده مخربة وهو
أحد أجواد العرب وإنما سمى مخربة لأن السلاح خربه لكثرة لبسه إياه وقد أدرك النبي صلى الله
عليه وسلم وارسله الى ابن الجلتدي العماني وابنه الثني بن مخربة احد وجوه اصحاب المختار وكان
قد وجهه الى البصرة ليأخذها فخاربه عباد بن الحصين فهزمه وكان ابنة بلج بن الثني جوادا وفيه يقول
بعض شعراء عبد القيس

ألا يا بلج بلج بني الثني * وأنت لكل مكربة كفا

ألمك طائفا مادمت حيا * على اذا من الله العفاء

كفي قوما مكارم ضيعوها * واحسن حين أبصرهم اسأوا

— رجع الخبر الى سياقة حديث عبد يغوث والوقعة —

قال فاما وعلة بن عبد الله الجرمي فانه لحقه رجل من بني سعد فغربه فقتل وجعل يحضر على رجله
فلحق رجلا من بني نهد يقال له سبط بن قتب من بني رفاعه فقال له المالحقه أردفني فأبأ فطرحه عن
قربوسه وركب عليها وأدركت الخيل الهدي فقتلوه فقال وعلة في ذلك

ولما سمعت الخيل تدعو مقاعا * علمت بان اليوم أغبر قاجر

نجمت نجاء ليس فيه ونيرة * كأني عقاب دون تيماء كاسر

خدابة صقلاء ليد ريشها * بطخفة يوم ذواها ضيب ماطر

وقد قلت لنهدي هل انت مردفي * وكيف رداف الفل أمك عائر

فان استطعت لانتبس بي مقاعس * ولا يرني بلديهم والخواضر

فدي لكما رحلى أمي وخالتي * غداة الكلاب اذبحر الخناجر

فن كان يرجو في تيم هوادة * فليست لجرم في تيم أوامر

وقالت نائمة عمرو بن الجعيد

أشاب قذال الرأس مصرع سيد * وفارس هبود أشاب التواصيا

وقال محرز بن مكبر الضبي

فدى لقومي ما جئت من نشب * إذ ساق الحرب أقواما لا قوام
قد حدثت مذحج عاوق قد كذبت * أن لا برود عن نسواتنا حام
دارت رحاهم قليلا ثم واجههم * ضرب يصبح منهم مسكن الهام
ساروا الياناهم صيد رؤسهم * وقد جئنا لهم يوما كأيام
ظلت مطيا لحراز تعذبهم * وألجوهن منهم أي الجلام
ظلت رؤس بني كعب بكل كاهها * وهم يوم بني نهد باظلام

وقال أوس بن من

وفي يوم الكلاب إذا غرنا * قبائل أقبلوا متساينا
قبائل مذحج اجتمعت وجرم * وهمدان وكندة أجمعينا
وحير ثم ساروا في إلهام * على جرد جيعا قادرينا
فلما أن أتونا لم نكذب * ولم نستلهم أن يمهلونا
قتلنا منهم قتل وولى * شربهم شماعا هاريننا
وقاضت منهم فينا أساري * لدينا منهم متخشعينا

وقال ذو الرمة غيلان بن عقبة في ذلك

وعمي الذي قال الرباب جماعة * وسددهم الرأس الرئيس المؤمر
عشية أعطتنا أزمة أمرها * ضرار بنو القرم الاغر ومنقر
وعبد بنو ثعلج الطير حوله * قد احتز عرشه الحسام المذكر
عشية فر الحارثيون بعدما * قضي نجبه في معرك الخيل هوير
وقال أخو جرم الا لا هودة ولا وزر * الا التبعاء المشعر *

أبي الله الأتأ آل حثدق * بنا يسمع الصوت الانام ويصير
إذا ماتمضنا فما الناس غيرنا * ولضعف أحيانا ولا تنمضر

وقال أيضا

فلشهدت خيل امرئ القيس غارة * بهلان تحمي عن ثغور الحقائق
أزنا به تقع الكلاب وأنتم * نثيرون تقع الملقى بالمفارق
أدنا على جرم وأقاء مذحج * رجي الموت فوق الماملات الخوافق
سدنا همز كور الاماني صدمة * عماسا باطواد طوال شواحق
إذا نطحت شهباء شهباء بينها * شماع القنا والمشرقي البوارق

وقال البراء بن قيس الكندي

قتلنا عيم يوما جديدا * قتل عاد وذاك يوم الكلاب
يوم جئنا يسوقا الحين سوقا * نحو قوم كاههم أسد غاب

سرت في الازد والمذاحج طرا * وبكيل وحاشد الاتياب
 وبني كندة الملوك ولحم * وجذام وحمير الارباب
 * ومراد وختم وزيد * وبني الحرث الطوال الرقاب
 وحشدنا الصميم نرجو نهايا * فلقينا البوار دون التهاب
 لقينا أسود سعد وسعد * خلقت في الحروب سوط عذاب
 تركوني مسهدا في وئق * أقرب التجم ما أسيع شرابي
 خاتم للردى ولولا دفاعي * بمئين عن مهجتي كالمضاب
 اسقيت الردى وكنت كقومي * في ضريح مغييا في السراب
 تذرف الدمع بالمويل نسائي * كفساء بكت قتل الرباب
 فلعني على الآلى قارقوني * درر من دموعها بانسكاب
 كيف أبني الحياة بمد رجال * قتلوا كالأسود قتل الكلاب
 منهم الحارثي عبد يفيث * ويزيد الفتيان وابن شهاب
 * في مئين نعدھا ومئين * بمد ألف منوا يقوم غضاب
 رجال من السرايين شم * أسد حرب بمحوضة الانساب

وقال ولة بن عبد الله الجرمي

عدلتني نهد فقلت لنهد * حين جاشت على الكلاب أخاها
 * يوم كنا لبيهم طير ماء * وتميم صقورها وزاها *
 لا تلوموا على الفرار فسعد * يال نهد بخافها من يراها
 * انما همها الطعان اذا ما * كره الطعن والضراب سواها
 تركوا مذحجا حديثا مشاعا * مثل طسم وحمير وصداها
 يال قحطان وادعوا حي سعد * وابتنوا سدها وفضل نداها
 ان سعد السعد أسد غياض * بأسل بأسها شديد قواها
 فضجت بالكلاب حارين كب * وبنو كندة الملوك أبها
 أسدوا للمنون عبد يفيث * ويهض الكبول حولاً يراها
 بمد ألف سقوا المنية صرعا * فأصاب في ذلك سعد منهاها
 ليت نهدا وجرمها ومرادا * وللمذاحج ذو أناة نهاها
 عن تميم فلم تكن ققع قاع * بتندرها ربيها ومناها *
 قل لبيكر المراق يستر عمرا * عمرو قيس فرأى عمرو قراها
 عن تميم ولو غزتها لكانت * مثل قحطان مستباحا حماها

❦ أخبار ذات الخال ❦

صوت

ما بال شمس أبي الخطاب قد حجبت * يا صاحبي لعل الساعة اقتربت
أولاً فابال رخ كنت آنسها * عادت على بصري بعدما حجبت
إليك أشكو أبا الخطاب جارية * غررة بفؤادي اليوم قد لعبت
وأنت قيمها فانظر لما شقها * ياليتها قربت مني وما بعدت

عروضه من البسيط الشعر والفناء لأبراهيم الموصلي رمل بالنصر عن المشامي وعلى بن يحيى وذكر
محمد بن الحرث بن بشير أن فيه هزجا بالنصر لأبراهيم بن المهدي وذكر عمرو بن بانه أنه لأبراهيم
الموصلي أيضاً وأبو الخطاب الذي غناه إبراهيم الموصلي في شعره هذا رجل نحاس يعرف بقرين
مولي العباس بنت المهدي وكان إبراهيم بهوى جارية له يقال لها حث وكانت من أجمل النساء وأكamen
وكان لها خال فوق شفتها العليا وكانت تعرف بذات الخال ولأبراهيم ولغيره فيها أشعار كثيرة نذكر
منها كل ما فيه غناء بعد خبرها إن شاء الله أخبرني بخبرها الحسين بن يحيى قال حدثنا حماد بن إسحق
قال حدثني أبي أن جدي كان يتشقق جارية لقرين المكنى بأبي الخطاب النحاس وكان يقول فيها
الشعر ويغني فيه فشهرا بشعره وغناؤه وبلغ الرشيد خبرها فاشترها ببسعين ألف درهم فقال لها
ذات يوم أسألك عن شيء فإن صدقتي وإلا صدقتي غيرك وكذبتك قالت له بل أصدقك قال هل
كان بينك وبين إبراهيم الموصلي شيء قط وأنا أحلفه أن يصدقني قال فتلكأت ساعة ثم قالت نعم
مرة واحدة فأبضها وقال يوما في مجلسه أياكم لايبالي أن يكون كخنانا حتى أهب له ذات الخال
فبكر حمويه الوصيف فقال أنا فوهها له وفيها يقول إبراهيم

أحسب ذات الخال راحية ربا * وقد سلبت قلبي بهم بها جبا
وما عذرها نفسي فداها ولم تدع * على أعظمي لها ولم تق لي لبا

الشعر والفناء لأبراهيم خفيف رمل بالسباة في مجرى الوسطي وذكر أحمد بن أبي طاهر أن الرشيد
اشترها ببسعين ألف درهم وذكر قصة حمويه كما ذكرها حماد وقال في خبره فاشتاقها الرشيد يوما
بعد ما وهبها لحويه فقال له ويلك يا حمويه وهبنا لك الجارية على أن تسمع غناها وحدك فقال يا أمير
المؤمنين مر فيها بأمرك قال نحن عندك غداً فاستمد لذلك واستأجر لها من بعض الجوهريين
بذنة ٢٠ وعقدوا دنائهم اثنا عشر ألف دينار فأخرجها إلى الرشيد وهو عليها فلما رآها أنكره وقال ويلك
يا حمويه من أين لك هذا وما وليك عملاً تكسب فيه مثله ولا وصل إليك مني هذا القدر فصده عن
أمره فبعث الرشيد إلى أصحاب الجوهر فأحضرهم واشترى الجوهر منهم ووهبها ثم حلف أن لا
تسأل في يومه ذلك حاجة إلا قضاها فسأته أن يولي حمويه الحرب والخراج بفارس سبع سنين
فعمل ذلك وكتب له عهده به وشرط على ولي الهد بعهده أن يتما له أن لم تم في حياته (حدثني)
محمد بن يحيى الصولي قال حدثني محمد بن عبد الله العاصمي قال حدثني أحمد بن عبد الله طماس

عن عبد الله و ابراهيم ابني العباس الصولي قالا كانت الرشيد جارية تعرف بذات الخال فدعته يوما فوعدها أن يصير اليها وخرج يربدها فاعترضته جارية فسألته أن يدخل اليها فدخل وأقام عندها فشق ذلك على ذات الخال وقالت والله لأطابن له شيئاً أغبطه به وكانت احسن الناس وجهاً ولها خال على خدها لم ير الناس أحسن منه في موضعه فدعت بمقراض فقصت الخال الذي كان في خدها وبلغ ذلك الرشيد فشق عليه وبلغ منه غرَج من موضعه وقال للفضل بن الربيع انظر من بالباب من الشعراء فقال الساعة رأيت العباس بن الاخنف فقال أدخله فأدخله فعرقه الرشيد الخبر وقال اعمل في هذا شيئاً على معنى رسمه له فقال

صوت

تخلصت ممن لم يكن ذا حفيظة * وملت الى من لا يضره حال
فان كان قطع الخال لما تمعلقت * على غيرها نفسي فقد ظلم الخال
غناه ابراهيم فنهض الرشيد الى ذات الخال مسرعاً مسترضياً لها وجعل هذين البيتين سبياً وأمر للعباس بألفي دينار وأمر ابراهيم الموصلي ففناه في هذا الشعر أخبرني محمد بن يحيى قال حدثني محمد ابن الفضل قال كان محمد بن موسى المنجم يمجبه التقسيم في الشعر ويشغف بمجيد الاشعار فكان مما يمجبه قول نصيب

صوت

أيا بعل ليلى كيف تجمع سلهبا * وحربي وفيها يتنا شتت الحرب
لها مثل ذني اليوم ان كنت مذنباً * ولا ذنب لي ان كان ليس لها ذنب
عره وذهن الطويل والشعر نصيب وروى للمجنون وروى لكعب بن مالك الحمصي والفناء ممالك
ثاني ثقل بالوسطي عن عمرو قال وكان محمد بن موسى يشد كثيرا للعباس بن الاخنف

صوت

ألا ليت ذات الحال تتي من الهوي * عشير الذي أتي فيلثم الشعب
إذا رضيت لم يهني ذلك الرضا * لعلني به ان سوف يتبعه عتب
وأبكي اذا ما ذنبت خوف صدودها * وأسأله مرضاتها ولها الذنب
* وصالكم صرم وحكم قلى * وعطفكم صد وسلمكم حرب
ويقول ما أحسن ما قسم حتى جعل بازاء كل شيء ضده والله ان هذا لأحسن من تقسيمات اقليدس
الفناء في هذه الابيات الاربعة لابراهيم الموصلي ثاني ثقل بالوسطي عن الهشامي وكانت ذات الحال
احدى الثلاث الجوارى اللواتي كان الرشيد يهواهن ويقول الشعر فيهن وهن سحر وضياء وخت
وفيهن يقول

ان سحرا وضياء وخت * هن سحر وضياء وخت
أخفت سحر ولا ذنب لها * ثاني قلبي وترابها التلث
حدثني محمد بن يحيى الصولي قال حدثنا احمد بن محمد الاسدي قال حدثنا احمد بن عبد الله بن علي بن

سويد بن منجوف السدوسي قال حدثني محمد بن اسمعيل بن صبيح قال وجه الرشيد الى جاريته
سحر لتصير اليه فابتلت عليه ذلك اليوم ليلة ثم جاءته من الغد فقال الرشيد
أيا من رد ودي أممسن لأعطيك اليوما
* ولا واة لا أعطيك الا الصد والالوما
وان كان بقلبي منشك حب يمنع التوما
أيا من سته الوصل فأغلي للمهر والسوما
قال وفيه يقول وقد قيل ان الباس بن الاخنف قالها على لسانه

صوت

ملك الثلاث الآ نسات غنائي * وحلن من قاي بكل مكان
مالي تطاو عني البرية كلها * وأطيعن وهن في عصياني
ماذاك الا أن سلطان الهوي * وبه قوين أعز من سلطاني
غته عرب خفيف قليل الاول بالوسطي وروي احمد بن أبي طاهر عن اسحق قال وجه الرشيد
الى ذات الحال ليله وقد مضى شطر الليل فحضرت فأخرج الي جارية كأنها الماء فأجاسها في حجره
ثم قال غني فغنيته

جئن من الروم وقالقلا * يرفلن في المرطولين الملا
مقرطقات بصنوف الحللى * يا حبذا البيض وتلك الحلا
فاستحسنه وشرب عليه ثم استؤذن الفضل بن الربيع فأذن له فلما دخل قال ما وراءك في هذا الوقت قال
كل خير يا أمير المؤمنين ولكن جري لي الساعة سبب لم يحز لي كتمان قال وما ذلك قال اخرج الي في
هذا الوقت ثلاث جوار لي مكة ومدينة وعراقية فقبضت المدينة على ذكرى فلما أنظت وثبت
المكة فقدمت عليه فقالت لها المدينة ما هذا التمدى ألم تعلمي أن مالكنا حدثنا عن الزهرى عن
عبد الله بن طاهر عن سعيد بن زيد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أحيا أرضاً ميتة فهي له
فقالت الاخرى ألم تعلمي أن سفيان حدثنا عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال الصيدان صاده لا لمن أناره فدفعتهما العراقية عنه ووثبت عليه وقالت هذا
لي وفي يدي حتى قصاصا فضحك الرشيد وأمر بمحملن اليه فحمل وحظين عنده وفيه يقول
ملك الثلاث الآ نسات غنائي * وحلن من قاي بكل مكان

حدثنا محمد بن يحيى قال حدثنا الثلابي قال حدثني مهدي بن سابق قال حججت مع الرشيد آخر
حجته فكان الناس يتشادون له في جواريه

ثلاث قد حلان حمي فؤادي * ويسطين الرغائب في ودادي
نظمت قلوبهن بحيط قاي * فهن قرايتي حتى التنادي *
فن يك حل من قلب محلا * فهن من التواطر والسواد
وبما قاله ابراهيم وغيره في ذات الحال وغني فيه

صوت

أذات الحلال أقصيت * محبا بكم صبا *
فلا أنسى حياتي ما * عبت الدهر لي ربا
وقد قلت أنيليني * فقلت افرق الدنيا

الشعر والنساء لابراهيم هزج بالوسطى عن عمرو ومنها

صوت

أذات الحلال قد طال * بمن أسقته الوجع
وليس الى سواكم في الذي يلقي له فرع *
أما يمشك الاسلا * م من قن ولا الورع
وما ينفك لي فيك * هوي تفتره خدع

الشعر والنساء لابراهيم هزج بالوسطى عن عمرو ومنها

صوت

ثعلب يا هذا الكثير البعث * بالله لما قلت لي عن حث
عن ظبية تبس في مشيتها * أحسن من أبصرته في شمت
فقلت قالت قل له أنت امرؤ * موكل فيها تري بالبعث
والله لولا خصلة أرقها * لقل في الدنيا لما لي لبني

الشعر لابراهيم وله فيه لحن أحدهما ثعلب أول عن أبي النبس والآخر هزج بالنصر عن عمرو وفيه لمرب ثعلب أول آخر وذكر حبش أن فيه لابن جابع هزج آخر بالوسطى وذكر هرون ابن الزيات أن حمادين اسحق حدثه عن أبيه أن ثعلبا هذا كان مملوكا لابراهيم فقال هذه الايات في حث جارية جزء بن مقول الموصل وكان مقنية محسنة وخاطب ثعلبا فيها مستخبرا له وذكر هرون بن محمد بن عبد الملك ان حماد بن اسحق حدثه عن أبيه انه قال في حث جارية جزء بن مقول الموصل وخاطب في شعره غلاما يقال له ثعلب وكانت حث مقنية محسنة وكانت تعرف بذات الحلال

صوت

ثعلب يا هذا الكثير الحث * بالله الا قلت لي عن حث

وذكر الايات قال وقال له أيضاً

أبد لذات الحلال يا ثعلب * قول امري في الحب لا يكذب
أني أقول الحق فاستيقني * كل امرئ في حبه يلعب

الشعر والنساء لابراهيم له فيه لحن رمل وخفيف ثعلب عن ابن المكي

صوت

جزى الله خيرا من كلفت بحبه * وليس به إلا الموه من حي
وقالوا قلوب المباشقين رقيقة * فبال ذوات الحلال قاسية القلب

ومنها

وقالوا لها هذا محبك مرضاً * قالت أرى اعراضه أيسر الحطب
فأهو إلا نظرة بئس * فتشبه رجلاه ويسقط للجنب

صوت

ومنها

أن لم يكن حب ذات الحال عنائي * إذا خولت في مسك ابن زيدان
فان هذي بين ما حلفت بها * إلا على الحق في سري واعلاني

الشعر والثناء لآبراهيم هزج بالنصر

ومنها

صوت

لقد أخذوا بذات الحفا * ل والحراس قد هجموا
فن يبصر أبا الخطا * ب يطلبها ويتبع
ألا لم تر محزوناً * يتم صبره الجزع
وقارعى ففزت بها * وحازتها لى القرع

غناه إبراهيم بن رواية تدل عنه ولم يذكر طريقته قال علي بن محمد الهشامي حدثني جدي يعني ابن
حمدون قال حدثني غمارق قال كنت عند إبراهيم الموصلي ومعي ابن زيدان صاحب البرامكة وإبراهيم
يلاعبه بالشرطي فدخل علينا اسحق فقال له أبوه ما أفدت اليوم فقال أعظم فائدة سألتني رجل
ما أخفم كلفة في الفم فقلت لا إله إلا الله فقال له أبوه إبراهيم أخطأت هلا قلت دنيا وديناً فأخذ ابن
زيدان الشاه فضرب به رأس إبراهيم وقال له يا زنديق أتكفر بحضرتي فأمر إبراهيم غلمانه فضربوا
ابن زيدان ضرباً شديداً فالنصرف من ساعته إلى جعفر بن يحيى فخذته بخبره قال وعلم إبراهيم أنه
قد أخطأ وحسنى فركب إلى الفضل بن يحيى فاستجار به فاستوبه الفضل من جعفر فوجهه له فالنصرف
وهو يقول

أن لم يكن حب ذات الحال عنائي * إذا خولت في مسك ابن زيدان
فان هذا بين ما حلفت بها * إلا على الصدق في سري واعلاني

قال وله في هذين البيتين صنعة وهي هزج ومنها

صوت

من يرحم مجنونا * بذات الحال مقتونا
أبي فيها فما يسلو * وكل الناس يسلون
فقد أودي به السقم * وقد أصبح مجنونا
فان دام على هذا * نوي في اللحد مدفونا

الشعر والثناء لآبراهيم خفيف قيل عن الهشامي ومنها

صوت

لذات الحال ارقني * خيال بات يلتقي
بكي وجري له دمع * لما بالقلب من حزن

فلا أنساه أو أنسي * إذا أدرجت في كفي
الشعر والفناء لبراهيم خفيف رمل بالوسطي عن المشامي ومنها

صوت

هل علمت اليوم يا طعم * يا خير خدين
ان ذات الحال تأتي * على رغم قرن
لا تلتقي ان ذات الحال * ل دنياي وديني
وأبو فخص خليلي * ووزيري وأميني
بحت لا أكنه شيئاً * من الداء الدفين
ان بي من حبذا * ت الحال شيئاً كالجنون

فيه لبراهيم هزج بالوسطي عن ابن المكي ومنها

صوت

تقول ذات الحال * لي يا خلى البال
فقلت حاشاك من * أن يكون حالك حالي
أعرضت عني لما * أوقفتني في الجبال
إن الحلى هو الشفاغل الذي لا يبالي
لبراهيم من كتابه عن حبش فيه لحن وذكر ابن المكي أنه رمل ومنها
أما تعلم ذات الحال فوق الشفة العليا
بأنني لست أهوى غيرها شيئاً من الدنيا
وأني عن جميع الناس إلا عنهم أعمى
واني لو سقيت الدهر من ريقك لأروي

الشعر والفناء لبراهيم رمل بالوسطي عن عمرو وابن المكي وغيرها وقد روى أما تعلم إذا الحال
وهذا هو الصحيح ومنها

صوت

يا ليت شعري كيف ذات الحال * أم أين نحسب حالنا من حالي
هل أنسيا منها وضعت مرة * رأسي إليها ثم قالت مالي
* أذلة أقصيتني نفسي فدا * وذاك أم أطلعت مقالة العدالي
والله ما استحسن شيئاً موتاً * ألتذه إلا خطرت ببالي *

الشعر والفناء لبراهيم وله فيه لحنان هزج بالأصابع كلها عن ابن المكي وتقول أول بالوسطي عن
حبش ومنها

صوت

يا ليت شعري والنساء غوادر * خلف العداة وفاؤهن قليل

هل وصل ذات الخال يوما عائدا * فقول لوعاتي وحر غليبي
 أم قد تناست عهدنا وأخالها * عن ذالك ملك حال دون كل خليلي ٢
 الشعر والغناء لابراهيم من كتابه ثقيل أول بالنصر عن ابراهيم وابن المبكي والمهشامي اقضت أخبارها

صوت

ان من غره النساء بشي * بعد هند لجاهل مغرور
 * حلوة القول واللسان ومرة كل شيء أجن منها الضمير
 صكل أني وان بدالك منها * آية الحب جها خيتور (١)

الشعر لحجر بن عمرو آكل المرار والغناء لحنين ثاني ثقيل بالنصر عن المهشامي وفيه لثبه ثقيل
 أول بالوسطي عن حبش وفيه رمل له

— نسب حجر بن عمرو والسبب الذي من أجله قال هذا الشعر —

هو حجر بن عمرو بن معاوية بن الحرث بن معاوية بن ثور بن مرثع واسمه عمرو بن ثور وقيل
 ابن معاوية بن ثور وهو كندة بن غفر بن عدي بن الحرث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب
 ابن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان (أخبرني) بحبره محمد
 ابن الحسن بن دويد إجازة قال حدثني عمي عن ابن الكلبي عن أبيه عن الشرق بن القطامي قال
 أقبل تبع أيام سار الى العراق فنزل بأرض معد فاستعمل عليهم حجر بن عمرو وهو آكل المرار
 فلم يزل ملكا حتى خرف وله من الولد عمرو ومعاوية وهو الجون ثم إن زياد بن الهولة بن عمرو
 ابن عوف بن فخم بن حاطة بن سعد بن سليح القضاعي أغار عليه وهو ملك في ربيعة بن زرار
 ومنزله بغير ذي كندة وكان قد غزا بريمة البحرين فبلغ زيادا غزاه فأقبل حتى أغار في مملكة
 حجر فأخذ مالا كثيرا وسبي امرأته حجر وهي هند ابنة ظالم بن وهب بن الحرث بن معاوية
 وأخذ نسوة من نساء بكر بن وائل فلما بلغ حجرا وبكر ابن وائل مغاره وما أخذ أقبلوا معه
 ومعه يومئذ أشراف بكر بن وائل منهم عوف بن حنم بن ذهل بن شيان وصليح بن عبد غنم بن
 ذهل بن شيان وسدوس بن شيان بن ذهل وضيمة بن قيس بن ثعلبة وعامر بن مالك بن تيم
 الله بن ثعلبة فتمجبل عمرو بن معاوية وعوف بن حنم وقالوا لحجر إنا متمجبلان الى الرجل لعنا
 نأخذ منه بعض ما أصاب منا فلقياه دون عين أباغ فكلمه عوف بن حنم وقال يا خير الفتيان أزد
 على ما أخذته مني فأعطاه إياه وكله عمرو بن معاوية في فحل إبله فقال خذ فآخذه عمرو وكان
 قويا فجعل الفحل ينزع الى الأبل فاعتقله عمرو فصرعه فقال له ابن الهولة أما والله يا بني شيان
 لو كنتم تمقتلون الرجال كما تمقتلون الأبل لكنتم أتم أتم فقال عمرو أما والله لقد وهبت قليلا
 وشتمت قليلا ولقد جررت على قيسك شرأ ولتجدني عند ماساءك ثم ركض حتى صار الى
 حجر فأخبره الخبر فأقبل حجر في أصحابه حتى إذا كان بمكان يقال له الحفير بالبر وهو دون عين

(١) قال في اللسان وقيل كل شيء يتلون ولا يدوم على حال خيتور وأنشد البيت

أباغ بنت سدوساً وصليماً يجلسان له الحبر ويعلمان له علم العسكر فخرجا حتى هجما على عسكره وقد أوقد ناراً ونادى منادله من جاء بمجمة من حطب فله فدية من تمر وكان ابن الهبولة قد أصاب في عسكر حجير تمراً كثيراً فضرب قبايه وأحجج ناره ونز التمر بين يديه فمن جاء بحطب أعطاه تمراً فاحتطب سدوس وصليح ثم أتيا به ابن الهبولة فطرحاه بين يديه فتناولهما من التمر وجلسا قريباً من القبة فأما صليح فقال هذه آية وعلم ما يريد فالصرف الى حجير فأعلمه بمسكوه وأراه التمر وأما سدوس فقال لأبرح حتى آتيه بأمرحلى فلما ذهب هزيع من الليل أقبل ناس من أصحابه يحرسونه وقد تفرق أهل العسكر في كل ناحية فضرب سدوس بيده الى جليس له فقال له من أنت مخافة أن يستكر فقال أنا فلان بن فلان قال نعم ودنا سدوس من القبة فكان حيث يسمع الكلام فلما ابن الهبولة من هند امرأة حجير فقباها وداعبا ثم قال لها فيما يقول ما ظنك الآن بحجير لو علم بمكانى منك قالت ظني به والله إنه لن يدع طلبك حتى يطالع القصور الحمر وكأني أنظر إليه في فوارس من بني شيبان يذمرهم ويذمرونه وهو شديد الكلب سريع الطلب يزيد شدة كانه بغير أكل مرار فسمي حجيراً كل المرار يومئذ قال فرجع يده فلعطها ثم قال ما قلت هذا الا من عجبك به وحبك له فقالت والله ما لبضت ذائسة قط بنفسي له ولا رأيت رجلاً قط أحزم منه نائماً ومستيقظاً إن كان لتنام عيناه وبعض أعضائه حي لايتام وكان اذا أراد النوم أمرني أن أجعل عنده عسا مملوء البنبا فينأى هو ذات ليلة نائم وأنا قريبة منه أنظر اليه إذ أقبل أسود سالج الى رأسه فبقي رأسه قال الى يديه وإحداها مقبوضة والاخرى مبسوطة فأهوى اليها فقبضها فمال الى رجليه وقد قبض واحدة وبسط الاخرى فأهوى اليها فقبضها فمال الى العنق شربه ثم مجه فقلت بسيفظ فيشرب فيدوت فاسترج منه فآتبه من نومه فقال على بالانا فاولته فشبه فاضطربت يداها حتى سقط الاناء فأهريق وذلك كله باذن سدوس فلما نامت الاحراس خرج بسرى ليائه حتى صبح حجيراً فقتل

أناك المرجفون بزجم غيب * على دهش وجئتك باليقين

فمن يك قد أتاك بأمر لبس * فقد آتني بأمر مستبين

ثم قص عليه جميع ما سمع فأسف ونادى في الناس الرحيل فاروا حتى انتهوا الى عسكر ابن الهبولة فاقتتلوا قتالاً شديداً فانهزم أصحاب ابن الهبولة وعرفه سدوس فحمل عليه فاعتقه وصرعه فقتله وبصر به عمرو بن معاوية فشد عليه فأخذ رأسه منه وأخذ سدوس سلبه وأخذ حجير هنداً فربطها بين فرسين ثم ركعها حتى قطعها فطما هذه رواية ابن الكلبي وأما أبو عبيدة فإنه ذكر أن ابن الهبولة لما غنم عسكر حجير غنم مع ذلك زوجته هند بنت ظلام وأم أناس بنت عوف بن عجل الشيباني وهي أم الحارث بن حجير وهند بنت حجير ولابنها الحارث ابن يقال له عمرو وله يقول بشر بن أبي خازم

قالى ابن أم أناس اعمل نائقي * عمرو فتصبح حاجتي أو ترجف

ملك إذا نزل الوفود ببابه * غرقوا غوارب مزيد ما يترقب

قال وبنتها هند هي التي تزوجها المنذر بن ماء السماء اللخمي قال وكان ابن الهبولة بعد أن غنم يسوق

مامعه من السبايا والنعم ويستعبد في المسير ولا يمر بواد الأنعام به يوما أو يومين حتي أتى على ضربة فوجد بها معشبة فأعجبت فأقام بها أياما وقالت له أم أناس إنى لاري ذات ودك وسوء درك كأنى قد نظرت الى رجل اسود أدم كان مشافره مشافره بغير أكل مرار قد أخذ برقبته فسمي حجرا آكل المرار بذلك وذكر باقى القصة نحو ما مضى وقال فى خبر ابن الهيولة إن سدوسا أسره وان عمرو ابن معاوية لما رآه معه حده فطنه فقتله فغضب سدوس لذلك وقال قتلت أسيرى وديته دية الملوكة وتحاكى الى حجر غنمك لسدوس على عمرو وقومه بدية ملك وأعاهم فى ذلك بماله وقال سدوس فى ذلك يمانب بني شيبان

ما بمدكم عيش ولا ممكم * عيش لندي أتع ولا حسب
لولا بنو ذهل وجمع بني * قيس وما جئت من نشب
ما سمتوني خطلة غنبا * وعلى ضربة رمتو غلبي

قال وقد روي أن حجرا ليس بأكل المرار وإنما أبوه الحارث آكل المرار (١) وروي أيضا أنه إنما سمي آكل المرار لأن سدوسا لما أتاه بنجر ابن الهيولة ومداعبته لهند وإن رأسه كان فى حجرها وحده بقولها وقوله فجعل يسمع ذلك وهو يبعث بالمرار وهو بنت شديد المرأة وكان جالسا فى موضع فيه منه شيء كثير فجعل يأكل من ذلك المرار غضبا وهو يسمع من سدوس ولا يعلم أنه يأكله من شدة الغضب حتي انتهى سدوس الى آخر الحديث فلم حينئذ بذلك ووجد طعمه فسمي يومئذ آكل المرار قال ابن الكلبي وقال حجر فى هند

بن النصار أوقدت بحفير * لم ينم عند مصطل مفرور
أوقدتها الحدي الهندوقالت * أنت ذائق وثائق الأسير
أن من غره النساء بشئ * بمد هند لجاهل مفرور

وبعد باقى الابيات المذكورة متقدما وفيها الفناء

صوت

طرب الفؤاد وطاودت أحزانه * وتفرقت فرقا به أشجانه *
ويدا له من بمد ما ندمل الهوى * برق تالقي موهنا لمعانه
يبدا وكفاشية الرداء ودونه * صبب الفدى متمنا أركانه
فالتار ما اشتملت عليه ضلوعه * والماء ما جادت به أجفانه

الشعر لمحمد بن صالح العلوي والفناء لرداذ ويقال انه لبنان خفيف ثقيل وفيه ثقيل اول يقال انه

(١) قال الشريف الجوازى ان فى آكل المرار خلاف هل هو الحارث بن عمرو بن حجر بن عمرو بن معاوية بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرثع بهرام هو حجر بن عمرو بن معاوية وقال ابن دريد فى كتاب الاشتقاق ان آكل المرار الحارث جد امرؤ القيس الشاعر اهنم البغدادى وقال الميداني انه حجر بن الحارث بن عمرو

لابي العنيس ويقال انه للقاسم بن زرزور وفيه لعمر والميداني ومن طنبروري وهو لحن مشهور

❦ أخبار محمد بن صالح العلوي ونسبه ❦

هو محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب ويكنى أبا عبد الله شاعر حجازي ظريف صالح الشعر من شعراء أهل بيته المتقدمين وكان جده موسى بن عبد الله أخا محمد وإبراهيم ابني عبد الله بن حسن بن حسن الحجازيين الحارثيين في أيام المنتصور أمهم جميعا هند بنت أبي عبيدة (أخبرني) الحرابي بن أبي الدلاء والطوسي قالا حدثنا الزبير بن بكار وأخبرني أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني قال حدثنا يحيى بن الحسن البلوي قال حدثني الزبير بن بكار أن هنداً حملت بموسى بن عبد الله وألما ستون سنة قال ولا تحمل لستين الا قرشية ولا تحمل للحسين الاعربية قال وكان موسى آدم شديد الادمة وله تقول أمه هند

انك أن تكون جونا أنزعاً * أجد أن تضرم وتنفعا

وتسلك العيش طريقاً مهيماً * فرداً من الأصحاب أو مشيعاً

وكان موسى استمر بعد قتل أخوته زماناً ثم ظفر به أبو جعفر فضر به بالسوط وجبهه مدة ثم عفا عنه وأطلقه وله أخبار كثيرة ليس هذا موضعها وكان محمد بن صالح خرج على المتوكل مع من نبض في تلك السنة فظفر به وبجماعة من أهل بيته أبو الساج فأخذهم وقيدهم وقتل بعضهم وأخر بسوقه وهي منزل للحسينيين ومن جملة صدقات أمير المؤمنين على بن أبي طالب صلوات الله عليه وعقر بها نخلاً كثيراً وحرق منازلهم بها وأثر فيهم وفيها آثاراً قيحة وحمل محمد بن صالح فيمن حمل منهم إلى سر من رأي فحبس ثلاث سنين ثم مدح المتوكل فأشده الفتح فقيده بمدان غني في شعره المذكور فطرب وسأل عن قائله ففرقه وتلا ذلك انشاد الفتح فقيده فأمر بإطلاقه (وأخبرني) محمد بن خاف وكيع قال حدثني أحمد بن أبي خنيفة قال أنكر موسى بن عبد الله بن موسى على بن أخيه محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بض ما ينكره العمومة على بني أخيه في شيء من أمور السلطان وكان محمد بن صالح قد خرج بسوقه فصار أبو الساج إلى سوقه فأسلمه عمه موسى وبنوه بعد أن أعطاه أبو الساج الأمان فطرح سلاحه ونزل إليه فقيده وحمله إلى سر من رأي فلم يزل محبوساً بها ثلاث سنين ثم أطلق وأقام بها إلى أن مات وكان سبب موته أنه جدر مات في الجدي وهو الذي يقول في الحبس

طرب الفؤاد وعادوت أحزانه * وتشعبت شجاً به أشجانه

وبدأ له من بعد ما تدمل الهوى * برق تآلق موهناً لمانه

يبدو ككاشية الرداء ودونه * صمب الذري متمنع أركانه

فدنا لينظر كيف لاح فلم يطق * نظراً إليه ورده سجانه

فالتار ما شملت عليه ضلوعه * والماء ما سحت به أحفانه

ثم استعاذ من القيسج ورده * نحو الغزاء عن الصبي إقانه

ويدا له ان الذي قدنا له * ما كان قدره له ديانه
 حتي اطمان ضميره وكأنا * هتك الملائق عامل وسنانه
 ياقلب لا يذهب بحلمك باخل * بالليل باذل تافه منانه
 بمد القضاء وليس يجز موعدا * ويكون قبل قضائه لسانه
 خذل الشوي حسن القوام مخصر * عذب لثاه طيب اردانه
 واقنع بما قسم الاله فأمره * مالا يزال على الفتي آتيانه
 والبؤس ماض ما يدوم كماضي * عصر التيم وزال عنك أوانه

(اخبرني) يحيى قال حدثني أحمد بن أبي طاهر قال كنت مع أبي عبد الله محمد بن صالح في منزل
 بعض اخواننا فأقنا الى ان انتصف الليل وانا اري انه بيت فاذا هو قد قام فقلد سيفه وخرج
 فأشفقت عليه من خروجه في ذلك الوقت وسأله للمقام والمبيت واعلمته خوفا عليه فالتفت الى متبها وقال

اذا ما شملت السيف والليل لم اهل * بشي ولم قرع فؤادي القوارع

(اخبرني الحسين بن القاسم الكوكي) قال حدثني أحمد بن أبي طاهر قال مر محمد بن صالح بقبر
 لبعض ولد المتوكل فرأى الجواري يلطن عنده فأنشدني لنفسه

رأيت بامرا صبيحة جمعة * عيونا يروق الناظرين فتورها
 تزور النظام الباليات لدى الثري * تجاوز عن تلك المظالم غفورها
 فلولا قضاء الله ان تعمر الثري * الى ان ينادي يوم ينفخ صورها
 لقلت عساها ان تعيش واتها * ستشر من جرا عيون تزورها
 اسيلات مجرى الدمع اما تهلك * بشؤون المأق ثم سح مطيرها
 بوبل كاثوام الجمان يفرضه * على منحصرها انقاسها وزفيرها
 فيارحة مائد رحمت بوا كيا * قتالا توالها لطافا خصورها

(اخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهران قال حدثني ابراهيم بن المدبر قال
 جاني محمد بن صالح الحسن فسأني أن اخطب عليه بنت عيسى بن موسى بن أبي خالد الحرري أو
 اخته حمدونة ففعلت ذلك وصرت الى عيسى فسأته أن يجييه فأبى وقال لي لا أكذلك والله ما اردته
 لاني لا اعرف اشرف واشهر منه لمن يصاهره ولكي اخاف المتوكل وولده بعده على عمق ونفسي
 فرجعت اليه فأخبرته بذلك فأضرب عن ذلك مدة ثم حاولني بعد ذلك وسأني معاودته فعاودته
 ورفقت به حتى اجاب فزوجه اخته فأنشدني بعد ذلك محمد

خطبت الى عيسى بن موسى فردني * فله والى حرة وعليقها
 لقد ردني عيسى ويعلم أنني * سليل بنات المصطفى وعريقها
 وان لنا بعد الولادة نعمة * نبي الاله بنوها وشقيقها
 فلما أبى بخلا بها وتمنا * وصيرني ذاخلة لا يطيقها
 تداركي المرء الذي لم يزل له * من المكرمات رحبا وطلبها

سمى خليل الله وابن وليه * وحال اعباء اللي وطرقها
وزوجها ولئن عندي لغيره * فيأيمه وقتي الرخ سوقها
ويائمة لابن المدير عندنا * يجد على كر الزمان أيقها
قال ابن مبرويه قال لي ابراهيم بن المدير فلما فقات حمدونة اليه شغل بها وكانت امرأة حبيبة
عاقته فأشدني لنفسه فيها

لدر حمدونة اني بها * لمغرم القلب طويل السقام
يجاوز لاقدور في حبها * مياين فيها لاهل اللام
مطرح للمذل ماض على * غفافة النفس وهول المقام
مشايي قلب يخاف الحنا * وصارم يقطع صم العظام
جشمي ذلك وجدى بها * وفضلها بين النساء الوسام
مكورة الساق رديئة * مع الشوي الحول وحسن القوام
صائمة الحجل خنوق الحنا * مائة الساق فقال القيام
ساحية الطرف تؤوم الضحي * منيرة الوجه كبرق الفمام
زينها الله وما شأها * وأعطيت منيها من تمام
تلك التي لولا غرامي بها * كنت بسامرا قليل المقام

هكذا روي ابن مبرويه عن ابن المدير في خبر محمد بن صالح وتزويجه حمدونة (وحدثني عمي عن
أبي جعفر بن الدهقان القديم قال حدثني ابراهيم بن المدير قال جاني يوما محمد بن صالح الحسني
العلوي بعد أن أطلق من الحبس فقال لي إني أريد المقام عندك اليوم على خلوة لايتك من أمري
شيئا لا يصاح أن يسمعه غربا فقلت أقبل فصرفت من كان بحضورتي وخلوت معه وأمرت برد دابته
وأخذنيابه فلما اطمأن واكلا واضعاجنا قال لي اعلمك أني خرجت في سنة كذا وكذا ومعي
اصحابي على القافلة الفلانية فقاتلنا من كان فيها فجز مناهم وملكننا القافلة فبينا أنا أحوزها وأنسخ الجمل
إذ طلعت على امرأة من العمارية ما رأيت قط أحسن منها وجهاً ولا أحلى منطقاً فقلت با فتى ان
رأيت أن تدعولي بالشريف المتولى أمر هذا الجيش فقلت قد رأيته وسمع كلامك فقلت سألتك
بحق الله وحق رسوله صلى الله عليه وسلم أنت هو فقلت نعم وحق الله وحق رسوله اني لهو فقلت
انا حمدونة بنت عيسى بن موسى بن ابي خالد الحري ولايني محل من سلطانه ولنا نعمة إن كنت بمن
سمع بها فقد كفناك ما سمعت وان كنت لم تسمع بها فسل عنها غيري والله لا استأثرت عنك بشئ
أملكك ولك عهد الله وميثاقه على وما أسألك إلا ان تصونني وتسترني وهذه ألف دينار معي
لتفقتي فخذها حلالا وهذا حلي على من خبائة دينار فخذ وضمي ما شئت بعده آخذه لك من تجار
المدينة أو مكة أو اهل الموسم فليس منهم أحد يعني شياً اطلبه وادفع عني واحني من اصحابك ومن
عار يلحقني فوق قولها من قلبي موقفاً عظيماً فقلت لها قد وهب الله لك مالك وجاهك وحالك ووهب
لك القافلة بجميع ما فيها ثم خرجت فتأديت في اصحابي فاجتمعوا فتأديت فيهم اني قد أجرت هذه

القائمة وأهلها وحفرتها وحيثها ولها ذمة الله وذمة رسوله وذمة فتن اخذ منها خطياً او عقلاً فقد آذنته بحرب فانصرفوا معي وانصرفت فلما أخذت وحسبت بينا انا ذات يوم في عيسى إذ جاءني السجاني وقال لي ان بالباب امرأتين تزعمان أنهما من أهلك وقد حضر على أن يدخل عليك أحد إلا أنهما أعطاني دمايج ذهب وجمائاه لي إن وصلتما اليك وقد اذنت لهما وها في الدهليز فاخرج اليهما ان شئت ففكرت فيمن ينجيني في هذا البلد وانا به غريب لا أعرف احدا ثم قلت لهما من ولد أبي او بعض نساء اهلي فخرجت اليهما فاذا بصاحبي فلما رأيته بكى لما رأت من تغير خلقي وقيل حديدي فأقبلت عليها الاخرى فقالت اهو هو فقالت إي والله انه لهو هو ثم اقبلت على فقالت فذاك ابي واممي والله لو استعصمت ان اتيك مما انت فيه بنفسي واهلي لفعلت وكنت بذلك معي حقيقة والله لا تركت العاونة لك والسعي في حاجتك وخلاصك بكل حيلة ومال وشفاة وهذه دنائير وثياب وطيب فاستنهما على موضعتك ورسولي يأتيك في كل يوم بما يصلحك حتى يفرج الله عنك ثم اخرجت الى الكسوة وطيباً ومائتي دينار وكان رسولها يأتيني في كل يوم بطعام نظيف ويتواصل بها بالسجاني فلا يمتنع من كل شيء اريد من الله بخلاصي ثم راسلتها فخطبتها فقالت اما من جهتي فأنا لك متابعة مطيعة والامر الي أي فائتته فخطبتها اليه فردني وقال ما كنت لاحق عليها ما قد شاع في الناس عنك في امرها وقد صبرت افضيحة فقامت من عندهم منكسما مستحيا وقلت له في ذلك

رموني واياها بشيء همها * أحق اذال الله منهم فعبلا

باسر تركناه ورب محمد * عيانا قاما عفة او تجملا

فقلت له ان عيسى صينة اخي وهو لي مطيع وانا اكفيك امره فلما كان من الغد لقيت عيسى في منزله وقلت له قد جئتكم في حاجة لي فقال مقضية ولو كنت استعصمت ما احبه لاسررتي فجئتكم وكان اسر الى فقالت له قد جئتكم خاطباً اليك ابنتك فقال هي لك امة وانا لك عبد وقد أجبته فقلت اني خطبتها على من هو خير مني ابا وأما وأشرف لك صهراً ومتصلاً محمد بن صالح الملوي فقال لي ياسيدي هذا رجل قد لحقنا ببيته طنة وقلت فينا أقوال فقلت أفليست باطلة قال بلى والحمد لله قلت فكأنها لم تقل واذا وقع التكاح زال كل قول وتشتبع ولم أزل أرفق به حتى أجاب وبعثت الى محمد بن صالح فاحضرته وما برحت حتى زوجته وسقت الصداق عنه قال أبو الفرج الاصهاني وقد مدح محمد بن صالح ابراهيم ابن المدبر مدائح كثيرة لما والا من هذا الفعل ولصداقة كانت بينهما فن جسد ما قاله فيه قوله

اتخبر عنهم الدمن الدور * وقد ينبي اذا سئل الحير

وكيف تبين الانباء دار * تماقها الشمايل والديور

يقول فيها في مدحه

فهل في الذي أولاك عرفا * تسدي من مقالك مائير

تاه غير غشاق ومدحا * مع الركان ينجد أو يغور

أخ واساك في كاب الياالي * وقد خذل الاقارب والنصير

حفاظا جين أسامك الموالى * وشن بنفسه الرجل الصبور

فان تشكر فقد أولى جيلا * وان تكفر فانك للكفور

وما في آل خاقان اعتصام * اذا ما عم الخطب الكبير

لثام الناس إزاء وقصرا * وأعجزهم إذا حى القير

لثام لا يزوجهم ككرم * ولا نسي لنسوتهم مهور

وإنما ذكر آل خاقان ههنا لان عبيد الله بن يحيى قصده ومحامل عليه وكان يقوي ما يكره ويؤكد ما يوجب حبسه وكان فيه وفي ولده نصب شديد ولمحمد بن صالح في آل المدبر مدائح كثيرة لامتني لذكرها في هذا الكتاب (أخبرني) علي بن العباس بن أبي طلحة الكاتب قال حدثني عبد الله ابن طالب الكاتب قال كان محمد بن صالح الدلوي حلو اللسان طريفا أديبا فكان بسر من رأي مخالط لسراة الناس ووجوه أهل البلد وكان لا يكاد يفارق سعيد بن حميد وكانا يتقارضان الأشعار ويشكبان بها وفي سعيد يقول محمد بن صالح الملوي

أصاحب من صاحبت نمت إنني * اليك أبا عثان عطشان صاديا

أبي القلب أن يروي بهم وهو حاتم * اليك وإن كانوا الفروع المواليا

ولكن إذا جشاك لم ينبغ مشربا * سواك وروينا النظام السواديا

قال عبد الله بن طاب وكان بعض بني هاشم داه فضي اليه وكتب سعيد اليه يسأله المصير اليه فأخبر بموضعه عند الهاشمي فلما عاد عرف خبر سعيد وإرساله اليه فكتب اليه بهذه الايات قال عبد الله وشرب يوما هو وسعيد بن حميد فسكر محمد بن صالح قبله فقام لينصرف والتفت الى سعيد وقال له

لمزك إنني لما افترقا * أخوضن بمخلصاني سعيد

تبقتك اللدام وأزعجتني * الى رحل بنحجيل الورود

قال ونوفي محمد بن صالح بسر من رأي وكان يجهد في أن يؤذن له في الرجوع الى الحجاز فلا يجاب الى ذلك فقال سعيد برثيه

بأي يد أسطو على الدهر بعدما * أبان يدي غضب الذبابين قاض

وهاض جناحي حادث جل خطبه * وسدت عن الصبر الجميل المذاهب

ومن عادة الأيام أن صروفها * إذا سر منها جانب ساء جانب

لعمري لقد غال التجلد أنسا * فقد ناك فقد القيث والمام جادب

فما أعرف الأيام الا ذمية * ولا الدهر الا وهو بالنار طاب

ولالى من الاخوان الا مكاشر * فوجه له راض ووجه مغاضب

فقدت في قد كان للارض زينة * كما زينت وجه السماء الكواكب

لعمري لئن كان الردي بك فاني * وكل امري يوما الى الله ذاهب

لقد أخذت مني التوائب حكما * فما تركت حقا على التوائب

ولا تركتني أروى الدهر بدمه * لقد صكل عني نابه والجالب

سقى جدنا أسمى الكرم ابن صالح * يحل به دان من المزن ساكب
 إذا بشر الرواد بالغيث يرقه * مرته الصبا واستجلبه الجنايب
 فنادر باقي الدهر تغير صوبه * ربيما زهت منه الربى والمذائب
 (أخبرني) أحمد بن جعفر جحظة قال حدثني المبرد قال لم يزل محمد بن صالح محبوبا حتى توصل
 بنان له بأن غني بين يديه المتوكل في شعره يقول

ويدأله من بعد ما اندمل الهوي * برق تالقي موهنا لمناه
 فاستحسن المتوكل الشعر والاحسن وسأل عن قائله فأخبر به وكلم في أمره وأحسن الجماعة رفقده
 وقام الفتح بأمره قياما تاما فأمر بإطلاقه من حبسه على أن يكون عند الفتح وفي يده حتى يقيم
 كفيلًا بنفسه ألا يبرح من سر من رأي فاطمى وأخذ عليه الفتح الايمان الموثقة ألا يبرح من
 سر من رأى الا بذنه ثم أطلقه ولحمد بن صالح في المتوكل والمتنصر مدائح حياد كثيرة منها قوله في
 المتوكل من قصيدة أولها قوله

ألف التقي ووفي بنذر التاذر * وأبى الوقوف على المحل الدائر
 ولقد تهيج له الديار صباية * حينا وتكلف بالخليط السائر
 فرأى الهداية أن أناب وأنه * قصر المديح على الامام الماشر
 يا ابن الخلائف والذين يهديهم * ظهر الوفاء وبان غدر القادر
 وابن الذين حووا تراث محمد * دون الاقارب بالتصيب الوافر
 نطق الكتاب لكم بذلك مصدقا * ومضت به سنن النبي الطاهر
 ووصلت أسباب الخلافة بالهدي * إذ نلتها وأثمت عين الساهر
 أحييت سنة من مضى فتجددت * وأبنت بدعة ذي الضلال الخاسر
 فافخر بنفسك أو بمجدك مملئا * أودع فقد جاوزت فخر الفاخر
 * ماله كرام غيركم من أول * بعد النبي وماله من آخر
 إني دعوتك فاستجبت لدعوتي * والموت في قيد شبر الشابر
 فانتشنتي من قمر موردة الردى * وأنا ولم تسمع مقاله زاجر *
 وفككت أسري والبلاء مؤكل * وجبرت كسرا ماله من جابر
 وعطفت بالرحم التي ترجو بها * قرب المحل من المليك القادر
 وأنا أعوذ بفضل عفوك أن أرى * غرضنا بيباك للعلم الفافر
 أو أن أضيع بعدما أقتضيتني * من ريب مهلكة وجد طائر
 ولقد منفت فتكنت غير مكدر * ولقد نهضت بها نهوض الشاكر

(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار ومحمد بن خلف وكيع قالوا حدثنا الفضل بن سعيد بن
 أبي حرب قال حدثني أبو عبد الله الجهمي قال دخلت على محمد بن صالح الحسني في حبس المتوكل
 فانتشنتي لنفسه بهجو أبا الساج

ألم يحزنك يا ذلفاء أني * سكنت ماكر الاموات حبا
وأن حائلتي ونجاد سبقي * علون مجدعا أشرو منيا
نقصهن لما طان حتى استوين عليه لا أمي سويا
أما والراقصات بذات عرق * تريد البيت تحبها قسما
لوا مكنتي غدا تخذ جلال * لالفوني به سمعا سخيا

قال ابن عمار وأشدني عيد الله بن طاهر أبو محمد لمحمد بن صالح أيضا
نظرت ودوني ماء دجلة موهنا * بمطروقة الانسان محمورة جدا
لتونس لي نارا بليل توقدت * وناعمة ما كلفنا انظرا قصدا *
فلو أنها منها لقلت كأنتي * أري النار قد أمت نغي لنا هذا
تضي لنا منها جينا ومحجرا * ومبتسا عذبا وذنا غدر جمدا

صوت

أقضت أخباره

* يا عديا لقلبك المتهاج * أن عفارسم منزل بالبناج
غيرته الصبا وكل ملك * دائم الود قد ذي أفاضيل داج
* وحلنا غلامنا ثم قلنا * هاجر ليس ليس منك بناج
فأنحى مثل ما نحى باز دجن * جوعته اقتاص للسراج

الشعر لابي دوداد الايادي والثناء لحسين ثاني قيل بالنصر في مجراها عن اسحق وذكر عمرو بن
بابة أنه لابن عائشة وفيه لمريب هزج وفيه قيل أول ينسب إلى يزيد الحذاء وإلى أحمد النصيبي

ذكر أخبار أبي دوداد الايادي ونسبه

هو فيما ذكر يعقوب بن السكيت حارثة بن الحجاج وكان الحجاج يلقب حمران بن بحر بن عصام
ابن منبه بن حذافة بن زهير بن إياد بن زرار بن معد وقال ابن حبيب هو حارثة بن الحجاج
أحد بني برد بن دهمي بن إياد بن زرار شاعر قديم من شعراء الجاهلية وكان وصافا للخيل وأكثر
أشعاره في وصفها وله في غير وصفها تصرف بين مدح ونفر وغير ذلك إلا أن شعره في وصف
الفرس أكثر (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه قال حدثني الهيثم بن عدي وابن
الكلبي عن أبيه والشرقي أن أبا دوداد الايادي مدح الحرث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان
فأعطاه عطايا كثيرة ثم مات ابن لابي دوداد وهو في جواره فوداه فوداه أبو دوداد خلفه الحرث
أنه لا يموت له ولد إلا وداه ولا يذهب له مال إلا أخلفه فضربت العرب المثل بمجار أبي دوداد وفيه
يقول قيس بن زهير

أطوف ما أطوف ثم آوي * إلى جار بكبار أبي دوداد

هذه رواية هؤلاء وأبو عبيدة يخالف ذلك (أخبرني) ابن دريد قال أخبرني أبو حاتم عن أبي

عبدة قال جاور أبو دود اليايدي كعب بن مامة ليايدي (١) فكان اذا هلك له بئر أو شاة أخلفها وفيه يقول طرفة يمدح عمرو بن هند * جار كجار الحذافي الذي اتصفا * وكان لأبي دود ابن يقال له دود شاعر وهو الذي يقول يرثي أباه

فبات فينا وأمسى تحت هادية * مابعد يومك من محمي واصباح
لا يذبح السقم إلا أن يفديه * ولو ملكنا مسكنا السقم بالراح

(أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني علي بن الصباح قال أخبرنا أبو المنذر عن أبيه قال تزوج أبو دود امرأة من قومه فولدت له دوداً ثم ماتت ثم تزوج أخرى فأولت بدود وأمرت أباه أن يحرقه ويبيعه وكان يحيا فلما أكرث عليه قالت أخرجه عني فخرج به وقد أردفه خلفه إلى أن انتهى إلى أرض جرداء ليس فيها شيء فألقى سوطه متسداً وقال أي دود انزل فتولني سوطي فتزل فدفع بيده وناداه

أدود ان الامر أصبح ماري - * فانظر دود لأي أرض تعدد

فقال له دود على رسلك فوقف له فناداه

وبأي ظنك أن أقيم ببلدة * جرداء ليس بغيرها متلد

فرجع إليه وقال له أنت والله إني حقاً ثم رده إلى منزله وطاق امرأته (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه عن أبي عمرو الشيباني قال كانت لأبي دود امرأة يقال لها أم حبر وفيها يقول

في ثلاثين زهر عها حقوقي * أصبحت أم حبر تشكوني

زعمت لي بأنني أفسد الما * لوازوه عن قضاء ديوني

املت أن أكون عبد للمالي * ويهنا بها مع المال دوني

وهي طويلة قال ولها يقول وقد عابته على سباحته بماله فلم يمتها فصرته

حاولت حين صرمتني * والمراء يمجز لا محاله

والدهر يلعب بالفتي * والدهر أروغ من نماله

والمرء يكسب ماله * والشح يورثه الكلاله

والسبد يقرع بالصا * والحر تكفيه المقاله

والسكت خير للفتي * فالحين من بعض المقاله

(أخبرني) يحيى بن علي بن يحيى عن اسحق عن الاصمعي قال ثلاثة كانوا يصفون الخيل لا يقاربهم أحد طفيف وأبو دود والجعدى فأما أبو دود فانه كان على خيل المنذر بن النعمان بن المنذر وأما طفيف فانه كان يركبها وهو اعزل إلى أن كبر وأما الجعدى فانه سمع ذكرها من أشعار الشعراء فأخذ عنهم (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثني أبو حاتم عن أبي عبدة قال أبو دود أوصف الناس للفارس في الجاهلية والاسلام وبعده طفيف الغنوي والثابتة الجعدى

(أخبرني) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا أحمد بن الحرث الخراز عن ابن الأعرابي قال لم يصف أحد قط الخليل إلا احتاج إلى أبي دود ولا وصف أحد إلا احتاج إلى أوس بن حجر (١) ولا وصف أحد نعمة إلا احتاج إلى علقمة بن عبدة ولا اعتذر أحد في شمره إلا احتاج إلى الثابتة النيسابى (أخبرني) عمي قال حدثني جعفر بن محمد العاصمى قال حدثنا عينة بن المنهال قال حدثنا شداد بن عبيد الله قال حدثني عبيد الله بن الحر العبدي القاضي عن أبي عمارة قال كان على صلوات الله عليه يفطر الناس في شهر رمضان فإذا فرغ من المشاء تكلم فأقل وأوجز قابله فاختصم الناس ليلة حتى ارتفعت أصواتهم في أشهر الناس فقال على عليه السلام لا بني الأسود الدؤلى قل يا أبا الأسود فقال أبو الأسود وكان يتعصب لابني دود الأيادي أشعرهم الذي يقول

ولقد اغتدي يدافع ركي * أحوذني ذومبة اضرب

مخاطم * زيل مكر مفر * منفج مطرح سبوح خروج

سأهب سرحب كأن رماحا * حملته وفي السراة دموع

وكان لابني الأسود رأي في أبي داود فأقبل على الناس فقال كل شر أنكم محسن ولو جمعهم زمان واحد وظاية واحدة ومذهب واحد في القول لعلمنا أنهم أسبق إلى ذلك وكلهم قد أصاب الذي أراد وأحسن فيه وإن يكن أحد فضاهم فأنى لم يقل رغبة ولا رهبة امرئ القيس بن حجر فإنه كان أصحهم بادرة وأجودهم نادرة (أخبرنا يحيى بن على بن يحيى عن أبيه عن إسحق عن الأصمى قال كانت الرواة لاتروي شعر أبي دود ولا عدى بن زيد لمخالفتهم مذاهب الشعراء قال وكان أبو دود على خيل المنذر بن ماء السماء فأكثر وصفه للخليل (أخبرني) الحسن بن على قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهروبه قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني ابن أبي الهيثم قال اسم أبي دود الأيادي جوهرية بن الحجاج وكانت له ناقة يقال لها الزباء فكانت بنو أياد يتبركون بها فلما أصابهم السنة تفرقوا ثلاث فرق فرقة سلكت في البحر فماتت وفرقة قصدت اليمن فسلمت وفرقة قصدت أرض بكر بن وائل فزولوا على الحرث بن همام وكان السبب في ذلك أنهم أرسلوا الزباء وقلوا أنها ناقة ميمونة فخلوها فحيث توجهت فاتبوها وكذلك كانوا يفعلون إذا أرادوا نجمة فخرجت تخوض الرب حتى بركت بالحرث بن همام وكان أكرم الناس جوارا وهو جار أبي دود المضروب به المثل فقال أبو دود يمدح الحرث ويذكر ناقة الزباء

قال ابن همام بن مرة أصعدت * ظنن الخليل بهم قتل زبائلا

انعمت نعمة ماجد ذي منة * نصبت عليك من الملى اظلالها

وجعلتنا دون الولى فأصبحت * زباء منقطعا اليك عقلاها

(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا سابق بن أبي شيخ قال حدثنا يحيى بن سعيد قال كانت أياد تفخر على العرب تقول منا أجود الناس كعب بن مامة ومنا أشعر الناس أبو دود ومنا

(١) فائدة كل ما في الرب حجر فهو بالضم إلا حجر والد أوس فهو بفتحين قاله نصر

انكح الناس بن النضر (اخبرني) محمد بن المياس الزبيدي قال حدثنا عيسى بن اسمعيل تينة قال حدثني القحذي قال كان ابن النضر ابرأ فكان اذا اُلْطِحت احتكت الاتصال بأبره قال وكان في اباد امرأة تستصر ايور الرجال فجاهها ابن النضر فقالت يا مشر اباد ابلر كب (١) مجامعون النساء قال ففرض بيده على اليها وقال ماهذا فقالت وهي لا تمقل ما تقول هذا القمر ففرضت الرب بها المثل اريها أسها وتريني القمر (٢) وانشد وقد كان الحجاج منع من لحوم البقر خوفا من قلة العمارة في السواد فقيل فيه

شكونا اليه خراب السواد * فحرم فينا لحوم البقر
فكنا كس قال من قبلنا * اريها أسها وتريني القمر (٣)

(اخبرني) عمي عن الكراني عن العمري عن الهيثم بن عدي بنحوه (واخبرني) عمي قال حدثنا محمد ابن سعد الكراني قال حدثني العمري عن لقيط قال اخبرني التوزي عن ابي عبيدة قال كان الخطيب عند سعيد بن العاص ليلة فثنا كرنا الشعراء وفضلوا بعضهم على بعض وهو ساكت فقال له يا ابا مليكة ما تقول فقال ما ذكرتم والله اشعر الشعراء ولا انشدتم اجدود الشعر فقالوا فن اشعر الناس فقال الذي يقول

لا اعد الاقتراعدا ولكن * فقد من قدر زنته الاعدام

والشعر لابي دوداد الياضي قالوا ثم من قال ثم عبيد بن الابرص قالوا ثم من قال كفأكم والله بي اذا اخذتني رغبة او رهبة ثم عويت في اثر القوافي عواء الفصيل في اثر امه (اخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا عبد الرحمن بن اخي الاصمعي قال حدثني عمي وأخبرنا ابو حاتم قال اخبرنا الاصمعي عن ابي عمرو بن النلاء عن مجاشع بن مريث عن الياضي عن ابيه وكان قد ادرك الجاهلية قال بينا ابو دوداد وزوجته وابنته على ربيعة واياها اذ ذاك بالسواد اذ خرج ثور من اجمة فقال ابو دوداد

وبدت له اذن توجس حرة واحم واراد

وقوا ثم عوج لها * من خلفها زمع زوائد

كقواعد الرقباء للضرباء ايديهم نواهد

ثم قال انفذي يام دوداد فقالت

وبدت له اذن توجس حرة واحم مولتي

وقوا ثم عوج لها * من خلفها زمع مفاقي

كقواعد الرقباء للضرباء ايديهم نأقي

(١) قوله ابلر كب بفتح الراء والكاف اه مصحح الاصل ولا يخفى ان هذا غلط لان الركب بالفتح المائة وانما المراد جمع ركة كما هو ظاهر (٢) ويروي ايضا اريها السهي وتريني القمر كما في ص ٢٥٦ من الميداني مصحح الاصل وفي ابي هلال العسكري مثل ما في الميداني قال فلما واقفا قال لها اترين السها وهو كوكب صغير في بنات نعش قالت هو هذا واشارت الى القمر فضحك وقال اريها السها وتريني القمر

ثم قال اخذ يادواد فقال

وبدت له اذن توجس حرة واحم مرهف

وقوأم عوج لها * من خلفها زرع ملفف

كقاعد الرقباء للضرباء ايديهم تلفف

ثم قال اخذ يادوادة قالت وما اقول مع من اخطأ قالوا ومن اين اخطانا قالت جئتم له
قرنا واحدا وله قرنان قالوا فقولى قالت

وبدت له اذن توجس حرة واحتنان

وقوأم عوج لها * من خلفها زرع ثمان

كقاعد الرقباء للضرباء ايديهم دوان

(اخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال اخبرني عمي عن الساس بن هشام عن أبيه قال كان أبو
دواد الايدى الشاعر جاراً للمنذر بن ماء السماء وإن أبا دواد نازع رجلاً بالحيرة من بهراء يقال له
رقبة بن عامر بن كعب بن عمرو فقال له رقية صالحني وحالفني فقال أبو دواد فن أين تمش أبوداد
إننا فوافقه لولا ما نصيب من بهراء هلكت وانصرفا على تلك الحال ثم إن أبا دواد أخرج بينين له
ثلاثة في تجارة الى الشام فبلغ ذلك رقية البهراني فبست الى قومه فأخبرهم بما قال له أبو دواد عند
المنذر وأخبرهم أن القوم ولد أبي دواد غفرجوا الى الشام فلقوهم فقتلوهم وبشوا برؤسهم الى رقية
فلما أتته الرؤس صنع طعاما كثيرا ثم أتى المنذر فقال له قد اصطلحت لك طعاما كثيرا فأنا أحب
أن تتعدي عندي فأنا المنذر وأبو داود معه فينا الجفان ترفع وتوضع إذ جاءته جفنة عليها أحد
رؤس بني أبي دواد فوثب وقال آيت الامن اني جارك وقد تري ما صنع بي وكان رقية أيضاً جاراً
للمنذر فوقع المنذر منهما في سواة وأمر رقية بخبس وقال لأبي دواد أما يرضيك توجس بكيتيتي
الشهباء والدوسرة اليهم قال بلى قال قد فعلت فوجه اليهم بالكيتيتين فلما بلغ ذلك رقية قال لامرأته
ويحك الحتي بقومك فانذريهم فعمدت الى بعض ابل زوجها فركبته ثم خرجت حتى أتت قومها
فلما قربت منهم تعرت من ثيابها وصاحت وقالت أنا النذير الربان فأرسلها مثلاً (١) فعرف
القوم ما يريد فصعدوا الى أعلى الشام وأقبلت الكيتيتان فلم تصبيا منهم أحداً فقال المنذر لأبي
دواد قد رأيت ما كان منهم وأنا أدري كل ابن لك بمائتي بعير فأمره بسائة بعير فرضي بذلك فقال
فيه قيس بن زهير العبسي

سأفعل ما بدا لي ثم آوي * الى جار كجار أبي دواد

صوت

(١) وهذا تفسير ابن الكلبي وقال غيره إنما قالوا النذير الريان لان الرجل اذا رأى الفأرة قد
خافهم وأراد إنذار قومه تجرد من ثيابه وأشار بها ليلم انه قد فجاأهم أمر ثم صار مثلاً لكل أمر
تخاف مفاجأه ولكل أمر لاشبهة فيه له من الميداني

وركب كأطراف الأستة عرسوا * على مثلها والليل داج غياهبه
 لأمر عليهم أن تم صدوره * وليس عليهم أن تم عواقبه
 الشعر لأبي تمام الطائي والثناء للقاسم بن زرزور ثاني قيل بالوسطي في مجري البصر وفيه لجعفر بن
 رفة خفيف قيل (أخبرني) إبراهيم بن القاسم بن زرزور عن أبيه وحدثني المظفر بن كيلع عن
 القاسم أيضاً أن المكتفى بالله أخرج إليهم هذين البيتين بالركة في رقعة وهو أمير وأمر أن يصنع فيهما
 لحن فصنع القاسم هذا اللحن وصنع جعفر خفيف الثقيل

— أخبار أبي تمام ونسبه —

أبو تمام حبيب بن أوس الطائي من نفس طي صلية مولده ومذنبه بناحية منبج بقرية منها يقال
 لها جاسم شاعر مطبوع لطيف القطة دقيق المعاني غواص على ما يستصعب منها ويسر متناوله على
 غيره وله مذهب في المطابق هو كالسابق إليه جميع الشعراء وإن كانوا قد فتحوه قبله وقالوا القليل
 منه فإنه نضل الاكثار فيه والسلوك في جميع طرقه والسليم من شعره النادر شيء لا يتعلق به أحد
 وله أشياء متوسطة وردية رذلة جدا وفي عصرنا هذا من يتعصب له فيفرط حتى يفضل على كل
 سالف وخالف واقوام يعتمدون الردي من شعره فينشرونه ويطوون محاسنه ويستعملون القصة
 والمكبرة في ذلك ليقول الجاهل بهم أنهم لم يلقوا علم هذا وتميزه بالآداب فاضل وعلم نأقب وهذا
 مما يتكسب به كثير من اهل هذا الدهر ويحلمونه وما يجري مجراه من ثلب الناس وطلب معايبهم
 سبياً للترفع وطلباً للرياسة وليست اساءة من اساء في القليل واحسن في الكثير مسقطه احسانه ولو
 كثرت اساءته أيضاً نعم احسن لم يقل له عند الاحسان أسأت ولا عند الصواب أخطأت والتوسط
 في كل شيء أجل والحق احق أن يتبع وقد روي عن بعض الشعراء ان ابا تمام انشده قصيدة له
 احسن في جميعها إلا في بيت واحد فقال له يا ابا تمام لو القيت هذا البيت ما كان في قصيدتك عيب فقال
 له انا والله اعلم منه مثل ما نعلم ولكن مثل شعر الرجل عنده مثل اولاده فيهم الجميل والقيح والرشيذ
 والساقط وكلهم حلوف في نفسه فهو وإن أحب الفاضل لم يفيض الناقص وإن هوى بقاء المتقدم لم يهوى
 موت المتأخر واعتذاره بهذا ضد ما وصف به نفسه في مدحه الوائق حيث يقول
 جاءك من نظم اللسان قلادة * سمطان فيها اللؤلؤ المكنون
 أحدا صمغ اللسان يمدد * جفر اذا نصب الكلام معين
 ويسمي بالاحسان ظناً لا كنه * هو بابه ويشعره مفتون

فلو كان يسمى بالاساءة ظناً ولا يفتن بشعره كفا في غنى عن الاعتذار له وقد فضل أبا تمام من
 الرؤساء والكبراء والشعراء من لا يشق الطاعون عليه غباره ولا يدركون وإن جدوا آثاره وما
 رأى الناس بعده الى حيث انتهوا له في جسده نظيراً ولا شكلاً ولولا ان الرواة قد أكثروا في
 الاحتجاج له وعليه وأكثر متعبوه الشرح لجسده شعره وأفرط معادوه في التسطير لرديته والتهيه
 على رذله ودينه لذكرت منه طرقاتاً ولكن قد أتى من ذلك ما لا مزيد عليه (أخبرني) عنى قال

حدثني أبي قال سمعت محمد بن عبد الملك الزيات يقول أشعر الناس طراً الذي يقول
وما أبالي وخير القول أصدقه * حققت لي ماء وجهي أو حققت دمي
فأجيت إن استبنت إبراهيم بن الدباس وكان في نفسي اعلم من محمد وآدب جلست إليه وكنت
أجري عنده مجري الولد فقلت له من أشعر أهل زماننا هذا فقال الذي يقول
مطر أبوك أبو أهلة وأهل * ملأ البسيطة عدة وعديدا
نسب كان عليه من شمس الضحى * نورا ومن فلق الصباح عمودا
ورنوا الابوة والحظوظ فأصبحوا * جمعوا جدودا في العلى وجدودا
فاتفقا على أن أبانعم أشعر أهل زمانه (اخبرني) محمد بن يحيى الصولي وعلى بن سليمان الاخفش
قالا حدثنا محمد بن يزيد النحوي قال قدم عمارة بن عقيل بندقا فاجتمع الناس إليه فكتبوا شعره
وشعر أبيه وعرضوا عليه الاشعار فقال امضهم ههنا شاعر يزعم أنه أشعر الناس طرا ويزعم غيرهم
ضد ذلك فقال المشدوني قوله فأشددوه

غدت تستجير الدمع خوف نوى غد * وعاد قنادا عندها كل مرقد
وأثقتها من غمرة الموت أنه * صدود فراق لاصدود تعمد
فاجرى لما الاشفاق دما موردا * من الدم يجري فوق خد مورد
هي البدر يغنيها تورد وجهها * الى كل من لاقت وان لم تودد
ثم قطع المنشد فقال له عمارة زدنا من هذا فوصل نشيده وقال
ولكنني لم أخو وفرا مجما * ففزت به الا بشمل مبدد
ولم تمنني الايام نوما مسكنا * ألد به الا بنوم مشرد
فقال عمارة لله دره لقد تقدم في هذا الملقى من سبقه إليه على كثرة القول فيه حتي لقد حجب
الاغتراب فيه فأشده

وطول مقام المرء في الحى مخارق * لديا جيته فأعترب تجدد
فاني رأيت الشمس زبدت حبة * الى الناس ان ليست عليهم بمرمد
فقال عمارة كل والله لأن كان الشعر بجودة اللفظ وحسن المعاني وامرأاد المراد واتساق الكلام
فان صاحبكم هذا أشعر الناس (اخبرني) محمد بن يحيى الصولي قال حدثني محمد بن موسى بن حماد
قال سمعت علي بن الحليم يصف أبا تمام وفضله فقال له رجل والله لو كان أبو تمام أخاك ما زدت على
مدحك هذا فقال ان لم يكن أخا بالنسب فانه اخ بالادب والمودة أما سمعت ما خاطبني به حيث يقول
ان يكدم مطرف الاخاء قاتا * لنبدو ونسرى في اخاء تالد
أويختلف ماء الوصال فإؤنا * عذب تحدر من غمام واحد
أو يفرق نسب يولف بيتنا * أدب أفتاه مقام الوالد

(اخبرني) محمد قال حدثني هرون بن عبد الله المهلبى قال كنا في حلقة دعبل فجري ذكر أبي تمام
فقال دعبل كان يتبع معاني فيأخذها فقال له رجل في مجلسه وأي شيء من ذلك أعزك الله قال قولي

وان امرؤا أسدى الى بشافع * اليه ويرجو الشكر مني لاحق
شفيحك فاشكر في الحوائج انه * يصونك عن مكروهم واهو يحاق

فقال الرجل فكيف قال أبو تمام فقال قل

فلقيت بين يديه حلو عطائه * ولقيت بين يدي مر سؤاله

واذا امرؤا أسدى اليك صنعة * من جابه فكأنها من ماله

فقال له الرجل أحسن والله فقال كذبت قبحك الله فقال والله لأن كان اخذه منك لقد أجاد
فصار أولى به منك وإن كنت أخذه منه فما بلغت مبلغه فغضب دعبل وانصرف (أخبرني) الحسن
ابن علي قال حدثني ابن مبرويه قال حدثني عبد الله بن محمد بن جرير قال سمعت محمد بن حازم
الباهلي يقدم أبا تمام ويفضله ويقول لولم يذل الاسريته لاني أولها * أصم بك الناعي وإن كان أسما * وقوله
لو يقدرون مشوا على وجناتهم * وجباهم فضلا عن الاقدام

لكفاه (أخبرني) عمي قال حدثني عبيد الله بن عبد الله بن طاهر قال كان عماره بن عقيل عندنا
يوما فسمع مؤدبا كان لولده أخي يروهم قصيدة أبي تمام
* الحق أبلج والسيوف عوار * فلما بلغ الى قوله

سود اللباس كأنما نسجدت لهم * أيدى السموم مدارع من قار

بكروا وأسروا في متون شوامر * قيدت لهم من مربوط التجار

لا يرحون ومن رأيهم خالهم * أبدا على سفر من الاسفار

فقال عماره لله دره ما يعتمد معنى إلا أصاب أحسنه كأنه موقوف عليه (أخبرني) محمد بن يحيى
الصولي قال حدثني أبو ذكوان قال قال لي ابراهيم بن العباس ما أتكتلت في مكاتبتي قط الا على
ما جاش به صدرى وجلبه خاطرى إلا أني قد استحسن قول أبي تمام

فان باشر الاحجار قاليض والقنا * قراء وأحواض المنايا مناهله

وإن بين حيطاننا عليه قائما * أولئك عقالاته لامعاه

وإلا فاعلمه بأنك ساخط * عليه فان الحوف لاشك قاتله

فاخذت هذا المعنى في بعض رسائل فقلت فصار ما كان يحرزهم يبرزهم وما كان يعقلهم يستقلهم
قال ثم قال لي ابراهيم ان أبا تمام اخترم وما استمتع بخاطره ولا تزح ركي فكره حتي اقتطع رشاء
عمره (أخبرني) محمد قال حدثني أبو الحسن بن السخي قال حدثني الحسين بن عبد الله قال سمعت
عمي ابراهيم بن العباس يقول لابي تمام وقد أشد شعرا له في المتصم يا أبا تمام أمراء الكلام رعية
لاحسانك (أخبرني) محمد قال حدثني هرون بن عبد الله قال قال لي محمد بن جابر الأزدي
وكان يتعصب لابي تمام أنشدت دعبل بن علي شعرا لابي تمام ولم أعلمه أنه له ثم قلت له كيف
تراه قال أحسن من عاتية بعد ياس فقلت انه لابي تمام فقال لعله سرقه (أخبرني) محمد قال حدثني
أحمد بن يزيد اللهلي عن أبيه قال ما كان أحد من الشعراء يقدر على أن يأخذ درهما بالشعر في
حياة أبي تمام فلما مات اقتسم الشعراء ما كان يأخذه (أخبرني) عمي والحسن بن علي ومحمد بن

يحيى وجاعة من أصحابنا وأعلن أيضا جحظة حدثنا به قالوا حدثنا عبيد الله بن عبد الله بن طاهر قال لما قدم أبو تمام الى خراسان اجتمع الشعراء اليه وسألوه أن ينشدهم فقال قد وعدني الامير أن أنشده غداً وستسمعونني فلما دخل على عبد الله أنشده

هن عوادي يوسف وصواحيه * فزما فقدا أدرك السؤل طالبه

فلما بلغ الى قوله

وقاقل ناي من خراسان جاشها * فقلت اطمئني أنضر الروض عازبه

وركب كاطراف الاسنة عرسوا * على مثاها والليل تسطو غياهبه

لامر عليهم أن تم صدوره * وليس عليهم أن تم عواقبه *

فصاح الشعراء بالامير أبي العباس ما يستحق مثل هذا الشعر غير الامير أعزّه الله وقال شاعر منهم يعرف بالرياحي لى عند الامير أعزّه الله جائزة وعدني بها وقد جعلتها لهذا الرجل جزاء عن قوله للامير فقال له بل نصفها لك وقوم له بما يجب له علينا فلما فرغ من القصيدة نثر عليه ألف دينار فلقطها الفلمان ولم يس منها شيئاً فوجد عليه عبد الله وقال يترفع عن بري ويهاون بما أكرمته به فلم يبلغ ما أراه منه بعد ذلك (أخبرني) أبو مسلم محمد بن بحر الكاتب وعمي عن الخزنبيل عن سعيد بن جابر الكرخي عن أبيه أنه حضر أبا دلف القاسم بن عيسى وعنده أبو تمام الطائي وقد أنشده قصيدته

على مثاها من أربع وملعب * اذيلت مصونات الدهوع السواكب

فلما بلغ الى قوله

اذا افتخرت يوما نعيم قوسها * وزادت على ما وطدت من مناقب

فأتم بذي قار أمالت سـيوفكم * عروش الذين استروها قوس حاجب

غاسن من مجد قـي تـقـرـنوا بها * محاسن أقوام تكن كالمنايب

فقال أبو دلف يا معشر ربيعة مامدحتكم بهذا الشعر قط فما عندكم لقائاه فبادروه بمطار فهم يرمون بها اليه فقال أبو دلف قد قبلها وأطارك لبسها وسأتوب عنكم في نوابه تم القصيدة يا أبا تمام فتمها فأمر له بجميعين ألف درهم وقال والله ما هي بأزاء استحقاقك وقدرك فاعذرنا فنكره وقام ليقبل يده لحاف ألا يفعل ثم قال له أنشدني قولك في محمد بن حيد

وما مات حتى مات مضروب سيفه * من الضرب واعتلت عليه القنا السمر

وقد كان فوت الموت سهلا فردّه * اليه الحفاظ المر والحق الرور

فأثبت في مستنقع الموت رجلاه * وقال لها من تحت أخمصك الخير

غدا غدوة والحمد نسج رداه * فلم ينصرف إلا وأكفاهه الاجر

كان نبي نيهان يوم مصابه * بنجوم سماء خر من بينها البدر

يعزون عن نأو يمزى به السلى * ويكي عليه البأس والجود والشعر

فأنشده إياها فقال والله لو ددت أنها في فقال بل أفدي الامير بتغني وأهل وأكون المقدم فقال إنه

ثم يث من رثي بهذا الشعر أو مثله (أخبرني) أبو الحسن الاسدي قال حدثنا الحسن بن علي
المنزلي قال حدثني إسحاق بن يحيى الكاتب قال قال الواثق لأحمد بن أبي دواد بلغني أنك أعطيت
أبا تمام العناني في قصيدة مدحك بها ألف دينار قال لم أقبل ذلك يا أمير المؤمنين ولكنني أعطيت
خمسائة دينار رعاية للذي قاله للمستصم

فاشدد بهارون الخلافة أنه * سكن لوحشها ودار قراز
ولقد علمت بأن ذلك مصمم * ما كنت تزك بغير سوارى

فتبسم وقال أنه لحقيق بذلك (أخبرني) علي بن سامان قال حدثنا محمد بن يزيد النحوي قال
خرج أبو تمام إلى خالد بن يزيد بن مزيد وهو باريمة فامتدحه فأعطاه عشرة آلاف درهم ونفقة
لسفره وقال تكون العشرة آلاف موفورة فإن أردت الشخص فاعجل وإن أردت المقام عندنا
فلك الحياء والبر قال بل أشخص فودعه ومضت أيام وركب خالد يتصيد فرآه تحت شجرة وبين
يديه زكرة فيها شراب وغلما يغنيه بالطنبور فقال أبو تمام قال خادمك وعبدك قال ما فعل المال فقال
عالمى جودك السباح فما * أبقيت شيئا لى من صلتك
ما مر شهر حتى سمعت به * كأن لى قدرة كقدرتك
تنفق فى اليوم بالهبات وفى السحابة ما تجنيه فى سنتك
فلست أدري من أين تنفق لو لأن ربي يمد فى هبتك

فأمر له بعشرة أخرى فأخذها وخرج (أخبرني) محمد بن يحيى الصولى قال حدثنا عون بن
محمد الكندي قال حدثنا محمد بن سعد أبو عبد الله الرقي وكان يكتب للحسن بن رجا قال قدم
أبو تمام مادحا للحسن بن رجا فرأيت منه رجلا عقله وعلمه فوق شعره فاستنشد الحسن ونحن
على نبيذ قصيدته اللامية التي امتدحها بها فلما انتهى إلى قوله

أنا من عرف فأن عرتك جهالة * فأنا المقيم قيامه على المذال
* عادت له أيامه مسودة * حتى توهم أنهم ليل

فقال الحسن والله لا أسود عليك بعد اليوم فلما قال

لا تسكري عطل الكريم من النقى * قال ليل حرب للمكان العالي
وتظري حيث الركاب ينصها * محي القريض إلى بيت المال
فقام الحسن بن رجا على رجليه وقال والله لا أتمتها إلا وأنا قائم فقام أبو تمام لقيامه وقال
لما باغنا ساحة الحسن اتفضى * غنا نملك دولة الاحمال
بسط الرجاء لنا برغم نوائب * كثرت بهن مصارع الآمال
اغني عذارى الشعران بهورها * عند الكرام وإن رخصن غوال
ترنو الظنون به على تصديقها * ويحكم الآمال فى الاموال
انحني سعى ابيك فيك مصدقا * بأجل فائدة وإيمن قال
ورأيتني فسألت نفسك سبها * لى ثم جدت وما انتظرت سؤلى

كأنيت ليس له أريد غمامه * أو لم يرد بد من الهطال
 قيفافا وجلسا وقال له الحسن ما أحسن فاجلوت هذه العروس فقال والله لو كانت من الحور العين
 لكان قيامك لها أو في مهورها قال محمد بن سعيد وأقام شهرين فأخذ على يدي عشرة آلاف درهم
 وأخذ غير ذلك مما لم أعلم به على بخت كان في الحسن بن رجاء (أخبرني) الصولي قال حدثني عون
 ابن محمد قال شهدت دعبلا عند الحسن بن رجاء وهو يضع من أبي تمام فاعترضه عصابة الجرجاري
 فقال يا أبا علي إسمع مني ما قاله فإن أنت رضىته فذاك وإلا وافقتك على ما تذهمه منه وأعوذ بالله
 فيك من أن لا ترضاه ثم أنشده قوله

أما أنه لولا الخليط المودع * وفتني غفامته معيف ومربع

فلما بلغ الى قوله

حو السيل ان واجهته اتقدت طوعه * وتقتاده من جانبيه فيتبع
 ولم ارفعنا عند من ليس ضائرا * ولم أرضا عند من ليس يتبع
 معاد الوري بمد المات وسويه * معاد لنا قبل المات ومرجع
 فقال له دعبل لم ندفع فضل هذا الرجل ولكنكم ترفونه فوق قدره وتقدمونه على من يتقدمه
 وتسيبون اليه ما قد سرقه فقال له عصابة احسانه سيرك له عابا وعليه عابا (أخبرني) الصولي قال
 حدثنا الحسن بن وداع كاتب الحسن بن رجاء قال حضرت أبا الحسن محمد بن الرثم بالليل وأبو
 تمام ينشده

اتقي ديارهم أجش هزيم * وغدت عليهم نغرة ونيم
 قال فلما فرغ أمر له بألف دينار وخلع عليه خلمة حسنة وأفتنا عنده يومنا فلما كان من غد كتب
 اليه أبو تمام

قد كسانا من كسوة الصيف خرق * مكنت من مكارم ومسام
 * حلة سارية ورداء * كحنا القيص أو داء الشجاع
 كالسراب الزرقاق في الحسن الا * أنه ليس مثله في الخداع
 وقيا تسترجف الرمح متنبه * بأمر من الهبوب مطلع
 * رجفانا كأنه الدهر منه * كيد الضب أو حشا المرتاع
 لازما ما يليه نحسبه جز * أأ من التئين والاضلاع
 يطرد اليوم ذا الهجير ولو * شبه في حره بيوم انوداع
 خلمة من أغرأ روع رجب الصد * ورجب الفؤاد رجب القراع
 سوف أكوك ما يفتي عليها * من ثناء كالبرد برد الصناع
 حسن هاتيك في الميوز وهذا * حسنه في القلوب والاسماع
 فقال محمد بن الهيثم ومن لا يسطي على هذا ملكه والله لا بقى في دارى ثوب الادفته الى أبي تمام
 فأمر له بكل ثوب كان يملكه في ذلك الوقت (أخبرنا) محمد بن السباس الزبيدي قال حدثني عبي

الفضل قال لما شخص أبو تمام إلى عبد الله بن طاهر وهو بخراسان أقبل الشتاء وهو هناك فاستقل البلد وقد كان عبد الله وجد عليه وابطأ بجأزته لأنه تتر عليه ألف دينار فلم يمسهما بيده ترعما عنها فغضبه وقال بمحقر فعلى ويرفع على فكان يبعث إليه بالشيء بعد الشيء كالقوت فقال أبو تمام

لم يبق للصيف لارسم ولا طلل * ولا قتيب فيستكسى ولا شمل
عدل من اللمع أن يبكي المصيف كما * يبكي الشاب ويبكي اللهو والنفل

يعني الزمان انقضى مرورها وغدت * يسرا وهي لنا من بعدها بدل
فابتغى الأبيات أبا العميل شاعر آل عبد الله بن طاهر فأثني أبا تمام واعتذر إليه لعبد الله بن طاهر وعابه على ما عتب عليه من أجله وتضمن له ما يحبه ثم دخل إلى عبد الله فقال أيها الأمير أنتهاون بمثل أبي تمام وتحفوه فو الله لو لم يكن له ماله من الثبابة في قدره والاحسان في شعره والشائع من ذكره لكان الخوف من شره والتوقى لئذمه يوجب على مملك رعايته وسراقته فكيف وله بزوجه اليك من الوطن ورفاقه السكن وقد قصدك طافدا بك أمه معام اليك ركابه متبعا فيك فكره وجسمه وفي ذلك ما يلزمك قضاء حقه حتى ينصرف راضيا ولو لم يأت بغائدة ولا سمع فيك منه ماسمع الا قوله

تقول في قومس محبي وقد اخذت * منا السرى وخطى المهره القود
امطلع الشمس تبني ان تؤم بنا * فقلت كلا ولكن مطلع الجود

قال له عبد الله لقد نهيت فأحسنت وشفعت فاطمت وعابت فأوجمت ولك ولا يبي تمام العتي اذعه يا غلام فدعاه فداده يومه وامر له بالفي دينار وما يحمله من الظهر وخلع عليه خلعة تامة من ثيابه وامر ببذرقته (١) إلى آخر عمله (اخبرني) جحظة قال حدثني ميون بن هرون قال مرابو تمام بمحنت يقول لآخر جئتكم امس فاحتجبت عني فقال له السماء اذا احتجبت بالنعم رجي خيرها فتبينت في وجه أبي تمام انه قد اخذ المعنى ليضمنه في شعره فالتفتنا الاياها حتى انشدت قوله

لبس الحجاب بمقص عنك لي املا * ان السماء ترجي حين تحتجب

(اخبرني) أبو العباس احمد بن وصيف وابو عبد الله احمد بن الحسن بن محمد الاصهاني ابن عمي قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال كنا عند دعلج انا والقاسم في سنة خمس وثلاثين ومائتين بعد قدومه من الشام فذكرنا أبا تمام فثلبه وقال هو سروق للشعر ثم قال للامام يا قتيب هات تلك الخلعة فجاء بمخللة فيها دقار فجعل يمرها على يده حتى اخرج منها دقارا فقال اقروا هذا فنظرنا فيه فاذا فيه قال مكنت ابو سلمى من ولد زهير بن ابي سلمى وكان هجا ذفافة البسي بابيات منها

ان الضراط به تصاعدكم * فبما ظنوا ضرطاني القفعا

قال ثم مات ذفاقة بعد ذلك فرثاه فقال

أبعد أبى العباس يستعذب الشر * فما بعده الدهر حسن ولا عذر
 إلا أيها الناعي ذفاقة والتدي * تفتت وشلت من أناءك العشر
 اتمني لنامن قيس عيلان صخرة * تفارق عنهما من جبال الدي الصخر
 إذا ما أبو العباس خلي مكانه * فلا حلت أفي ولا نالها طمر
 ولا مطرت أرضا ساء ولا جرت * نجوم ولا لذت لشارها الحمر
 كان بني القمعاق يوم مصابه * نجوم ساء خر من ينها البدر
 * توفيت الآمال يوم وفاته * وأصبح في شغل عن السفر السفر
 ثم قال سرق أبو تمام أكثر هذه القصيدة فأدخلها في قصيدته

كذا نلجج الحطاب وليقدح الأمر * وليس العين لم يفض ماؤها عذر
 (أخبرني) الصولي قال حدثني محمد بن موسى قال كان أبو تمام يشق غلاماً خزرباً للحسن بن
 وهب وكان الحسن يشق غلاماً رومياً لأبي تمام فرآه أبو تمام يوماً يبعث بتلامه فقال له والله
 لئن أعنت إلى الروم لنركضن إلى الحزر فقال له الحسن لو شئت حكمتا واحتكمت فقال له أبو تمام
 أنا أشبهك بداود عايه السلام وأشبه نفسي بخصمه فقال الحسن لو كان هذا منظوماً خفناه فأما وهو
 مشهور فلا لانه عارض لاحقته له فقال أبو تمام

أبا على لصرف الدهر والغير * وللحوادث والأيام والغير
 أذكرتني أمر داود وكنت فتى * مصرف القلب في الأهواء والفكر
 أعندك الشمس لم يحظ المنيب بها * وأنت مضطرب الأحشاء للفر
 إن أنت لم تترك السير الحديث إلى * جأذ الروم أعنتنا إلى الحزر
 إن القطوب له في محل هوي * يحل مني محل السمع والبصر
 * ورب أمتع منه جانباً وحمي * أمني ولكنه مني على خطر
 جردت فيه جنود الزم فأنكشفت * منه غيابة عن نبك هدر
 سبحان من سبخته كل جارية * ما فيك من طمجان الأبر والنظر
 أنت المقيم فما تقصدو رواحله * وأبره أبداً مني على سفر

(أخبرني) الصولي قال حدثني عبد الله بن الحسين قال حدثني وهب بن سعيد قال جاء دعبل
 إلى الحسن بن وهب في حاجة بعد موت أبي تمام فقال له رجل في المجلس يا أبا علي أنت الذي
 تطعن على من يقول

شهدت لقد أقوت مغاليكم بمدى * ومحت كما محت وشائع من برد
 وأتجدتم من بسد إهام داركم * فإدمع أتجدني على ساكني نجد
 فصاح دعبل أحسن والله وجعل يردد فإدمع أتجدني على ساكني نجد ثم قال رحمه الله لو كان ترك
 لي شيئاً من شعره لقلت أنه أشعر الناس (أخبرني) علي بن سليمان ومحمد بن يحيى قالا حدثنا محمد

ابن يزيد قال مات لبيد الله بن طاهر إبنان صغيران في يوم واحد فدخل عليه أبو تمام فأنشده
 ما زالت الأيام تخبر سائلا * أن سوف تفجع مسهلا وأعاقلا
 مجد تأوب طارقا حتى اذا * قلنا أقام الدهر أصبح واحلا
 نخبان شاء الله ألا يطلعا * الا ارتداد الطرف حتى يأفلا
 إن الفجعة بالرياض نواضرا * لأجل منها بالرياض ذوابلا
 لو ينسان لكان هذا غاربا * للمكرات وكان هذا كاهلا
 لمضى على تلك المخاليل منها * لو أهلت حتى تكون شبابلا
 لقد اسكونها حجي وصباها * حلما وتلك الأريحية ناثلا
 إن الهلال اذا رأيت نموه * أيقنت أن سيكون بدرا كاملا

صوت

بالله قل يا طلل * اهلك ماذا فعلوا * فان قلبي حذر * من أن يبنو وجل
 عروضة من الرجز الشعر لابي الشيص والقناء لاحد بن يحيى المكي خفيف ثقيل بالوسطي من
 نسخة عمرو بن بانه الثانية ومن رواية الهشامي

أخبار أبي الشيص ونسبه

إسمه محمد بن رزين بن سليمان بن نعيم بن نهميل وقيل ابن بهش بن خراش بن خالد بن عبد بن
 دعبل بن أنس بن خزيمه بن سلامان بن أسلم بن أفضى بن حارثة بن عمرو جزيعا ابن حاصر بن
 ثعلبة وكان أبو الشيص لقباً غلب عليه وكنيته أبو جعفر وهو عم دعبل بن علي بن رزين لحا وكان
 أبو الشيص من شعراء عصره متوسط المجل فهم غير نبيه الذكر لوقوعه بين مسلم بن الوليد
 وأشجع وأبي نواس فخلل واقطع الى عقبة بن جعفر بن الاشعث الخزاعي وكان أميراً على الرقة
 فدحه بأكثر شعره فقلما يروى له في غيره وكان عقبة جواداً فاغناه عن غيره ولأبي الشيص ابن
 يقال له عبد الله شاعر أيضاً صالح الشعر وكان منقطعاً الى محمد بن طالب فأخذ منه جامع شعر
 أبيه ومن حيث خرج الى الناس وعي أبو الشيص في آخر عمره وله مرث في عينيه قبل ذهابهما
 وبمده نذكر منها مختارها مع أخباره وكان سريع الهاجس جدا فيما ذكر عنه فحكى بعد الله بن
 المعتز أن أبا خلف العامري قال له من أخبرك أنه كان في الدنيا أشعر من أبي الشيص فكذبته والله
 لكان الشعر عليه أهون من شرب الماء على العطشان وكان من أوصاف الناس للشرب وأمدحهم
 للملوك وهكذا ذكر ابن المعتز وليس توجد هذه الصفات كما ذكر في ديوان شعره ولا هو بساقط
 ولكن هذا سرف شديد (أخبرني) عبي قال حدثنا الكرائي عن النضر بن عمرو قال قال لي
 أبو الشيص لما مدحت عقبة بن جعفر بقصيدتي التي أولها

لا تنكري صدى ولا امرأضي * ليس المقل عن الزمان براضي

أمر بأن تمد وأعطاني لكل بيت ألف درهم أخبرني الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن

مهرويه قال انشدت ابراهيم بن المهدي ابيات ابي يعقوب الحريري التي يرثي بها عينه يقول فيها
اذا مامات بمضك فابك بعضاً * فان البعض من بعض قارب

فانشدني لابي الشيص يبكي عينه

يانفس بكى بدمع هن * وواكف كالجمان في سنن

على دليلى وقائدي ويدي * ونور وجهي وسائس البدن

ابكي عليها بها مخافة ان * يقرني والظلام في قرن

وقال ابو هفان حدثني دعبل ان امرأة لقيت ابا الشيص فقالت يا ابا الشيص عيت بدي فقال قبحك
الله دعوتني باللقب وعيرتني بالضرر اخبرني محمد بن القاسم الانباري قال حدثني ابي عن احمد بن
عبد قال اجتمع مسلم بن الوليد وابو نواس وابو الشيص ودعبل في مجلس فقالوا لينشد كل واحد
منكم اجدوا ماقاله من الشعر فاندفع رجل كان معهم فقال اسمعوا مني اخبركم بما ينشد كل واحد
منكم قبل ان ينشد قالوا هات فقال لسم اما انت يا ابا الوليد فكأن بك قد انشدت

* اذا ما علت منا ذؤوبة واحد * وان كان ذا حلم دعه الى الجهل *

هل العيش الا ان روح مع الصبا * وتفدو صريع الكأس والاعين الجمل

قال وبهذا البيت لقب صريع التواني لقبه به الرشيد فقال له مسلم صدقت ثم اقبل على ابي نواس
فقال له كأن بك يا ابا على قد انشدت

* لائبك ليلى ولا تطرب الي هند * واشرب على الورد من حمراء كالورد

تسقيك من عينها خرا ومن يدها * خرا فمالك من سكرين من بد

فقال له صدقت ثم اقبل على دعبل فقال له وانت يا ابا على فكأن بك تنشد قولك

ابن الشباب واية سلكا * لا أين يطلب بل هلكا

لا نسجي باسم من رجل * تحك المشيب برأسه فبكا

فقال صدقت ثم اقبل على ابي الشيص فقال له وانت يا ابا جعفر فكأن بك وقد انشدت قولك

لا تتكري صدي ولا امرأسي * ليس المقل عن الزمان براص

فقال له لا ما هذا أردت أن انشد ولا هذا بأجود شيء قلته قالوا فانشدنا ما بذاك فانشدهم قوله

ص

وقف الهوي بي حيث أنت فليس لي * متأخر عنه ولا متقدم *

أجد الملازمة في هوالك لذينة * حبا لتترك قليلي الاوم

اشبهت اعدائي فصرت احبهم * اذ كان حظي منك حظي منهم

وأهنتني فأهنت نفسي صاغراً * مامن يهون عليك عن بكرم

لعرى في هذا الشعر لحان ثقيل أول ورمل قال فقال أبو نواس احسنت والله وجودت وحياتك
لاسرقت هذا المعنى منك ثم لاغلبك عليه فيشهر ما أقول ويموت ما قلت قال فسرقت قوله

وقف الهوي بي حيث أنت فليس لي * متأخر عنه ولا متقدم *

سرقة خفيفاً فقال في الحبيب

فما جازه جود ولا حل دونه * ولكن يسير الجود حيث يسير

فسار بيت أبي نواس وسقط بيت أبي الشيص (نسخت) من كتاب جدى لابي يحيى بن محمد بن نوبة بخطه حدثني الحسن بن سعد قال حدثني رزن بن علي الخزاعي أخو دعبيل قال كنا عند أبي نواس أنا ودعبيل وأبو الشيص ومسلم بن الوليد الأنصاري فقال أبو نواس لأبي الشيص انشدني قصيدتك المنخبة قال وما هي قال الضادية فما خطر بخلدك قولك * ليس المقل عن الزمان يراض * الا اخزيتك استحساناً لها وقال كان الاعشي اذا قال القصيدة عرضها على ابنته وقد كان تفقها وعلمها ما بلغت به استحقاق التحكيم والاختيار لحيد الكلام ثم يقول لها عدي لي المنخربات فتعذوقه

* اغراروع يستقي النعام به * لوقارع الناس عن احسابهم قرأ

وما اشبهها من شعره قال أبو الشيص لا اقول انه ليست عندي عقد در مفصل ولكني اكابر بغيرها ثم انشده قوله

وقف الهوي بي حيث انت فليس لي * متأخر عنه ولا متقدم *

الابيات المذكورة فقال له أبو نواس قد اردت صرفك عنها فأبيت ان نخلي عن سلبك او تدرك في هربك قال بل اقول في طلبك فكيف رايت هذا الطراز قال ارى غملاً خسروا يا مذهباً حسناً فكيف تركت قوله

فرداء من الصفيح صليل * وقيص من الحديد مذل

قال تركته كما ترك مختار الدين احداً بما سبق في الحاظه وزين في ناظره اخبرني الحسن بن علي قال حدثني ابن مهبويه قال حدثني أبي قال حدثني من قال لأبي نواس من اشعر طبقات الحديثين قال الذي يقول

يطوف علينا بها احور * يدها من الكأس مخضوبتان

والشعر لأبي الشيص (اخبرني) الحسين بن القاسم الكوكبي قال حدثني الفضل بن موسى بن معروف الاصهاني قال حدثني أبي قال دخل أبو الشيص على أبي دلف وهو يلاعب خادماً له بالشرط مخفيل له يا أبا الشيص سل هذا الخادم ان يحبل ازرار قمصه فقال أبو الشيص الامير اعزه الله أحق بمسئله قال قد سأله فزعم انه يخاف العين على صدره فقل فيه شيئاً فقال

وشادن كاليدر يحلو الديجي * في الفرق منه المسك مذرور

يخاذر العين على صدره * فالجيب منه الدهر مزورور

فقال أبو دلف وحياتي لقد احسنت وامر له بخمسة آلاف درهم فقال الخادم قد والله احسن كما قلت ولكنك انت ما احسنت فضحك وامر له بخمسة آلاف اخري (اخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن علي النمزي قال حدثني علي بن سعد بن اياس الشيباني قال تسقى ابو الشيص محمد بن رزين قينة لرجل من اهل بغداد فكان يختلف اليها ويتفق عليها في منزل الرجل حتي أتلف مالا كثيراً فلما كف بصره وأخفق جبل اذا جاء إلى مولى الجارية حجه ومنعه من الدخول

فجاءني أبو الشيص فشكا الى جده بالجارية واستخفاف مولاه به وسأني المضي معه اليه فضيبت معه فاستوذن لنا عليه فأذن فدخلت أنا وأبو الشيص فمأبته في أسره وعظمت عليه حقته وخوفته من لسانه ومن أخوانه فجعل له يوما في الجمعة يزورها فيه فكان يأكل في بيته ويحمل معه نبيذهم وتغله فضيبت معه ذات يوم اليها فاما وقفنا على بابهم سمعنا صراخا شديدا من الدار فقال لي مالم تصرخ أترأه قد مات لعنه الله فما زلنا ندق الباب حتي فتح لنا فاذا هو قد حسر كفيه ويده سوط وقال لنا ادخلا فدخلنا وانما حمله على الأذن لما الفرق مني فدخلنا وعاد الرجل الى داخل يضربها فاستمعنا عليه واطمننا فاذا هي مشدودة على سلم وهو يضربها أشد ضرب وهي تصرخ وهو يقول وأنت أيضاً فاسرقي الحبز فادفع أبو الشيص على المكان يقول في ذلك

يقول والسوط على كفه * قد حز في جلدتها حزا

وهي على السلم مشدودة * وأنت أيضاً فاسرقي الحبرا

قال وجعل أبو الشيص يردد ما فهممما الرجل فخرج الينا مبادرا وقال له انشدني البيتين اللذين قاتم فدانته خلف انه لا بد من انشادهما فأنشده اياها فقال لي يا أبا الحسن أنت كنت شفيح هذا وقد أسفنتك بما تحب فان شاع هذان البيتان فضحتي فقل له يقطع هذا ولا يسمعها وله على يومان في الجمعة ففعلت ذلك ووافقته عليه فلم يزل يتردد اليه يومين في الجمعة حتي مات (اخبرني) محمد بن خاف بن المرزبان قال حدثني أحمد بن عبد الرحمن الكاتب عن أبيه قال كانت لابي الشيص جارية سوداء اسمها تبر وكان يتمشقا وفيها يقول

لم تمضي ياسمية الذهب * تناف نفسي وأنت في لمب

بأية عم المسك الذكي ومن * لولاك لم يخذ ولم يطب

ناسبك المسك في السواد وفي الرع فأكرم بذلك من نسب

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهران قال حدثنا علي بن محمد التوفلي عن عمه قال كان أبو الشيص صديقا ل محمد بن اسحق بن سليمان الهاشمي وهما حينئذ مملكان فقال محمد ابن اسحق مرتبة عند سلطانه واستغني فجاء أبا الشيص وتغير له فكتب اليه

الحمد لله رب العالمين على * قربي وبعدك منه يا ابن اسحق

يا ليت شعري متى تجدي على وقد * أصبحت رب دنائير وأوراق

تجدي علي اذا ما قبل من راق * والتفت الساق عند الموت بالساق

يوم لعدي سيم الناس أنفسهم * وليس ينفع فيه رقية الراق

حدثني محمد بن العباس اليزيدي قال حدثنا أبو العباس بن القرات قال كنت أسير مع عبيد الله بن سليمان فاستقبله جعفر بن حفص على دابة هزيل وخلفه غلام له وشيخ على بقل له هزم وما فيهم الا نضو فأقبل على عبيد الله بن سليمان فقال كأنهم والله صفة أبي الشيص حيث يقول

أكل الوحيف لحومها ولحومهم * فأتوك انقضا على انقياض

وقال عبد الله بن المتزحدثني أبو مالك عبد الله قال قال لي عبد الله بن الاعمش كان أبو الشيص

عند عقبة بن جعفر بن الأشعث الجراعي يشرب فلما تمل نام عنده ثم اتبعه في بعض الليل فذهب
يدب الى خادم له فوجأه بسكين فقال له ويحك قتلتي واهقه وما احب والله ان اقتضج اني قتلتي في مثل
هذا ولا تقتضج أنت بي ولكن خذ دسججه فاكرها ولونها بدخي واجعل زجاجها في الجرج فاذا
سئلت عن خبري فقل اني سقطت في سكري على الدسججة فانكسرت فقتلتني ومات من ساعته ففعل
الخادم ما أمره به ودفن أبو الشيص وجزع عقبة عليه جزعا شديدا فلما كان بعد أيام سكر الخادم
فصدق عقبة عن خبره وانه هو قتله فلم يلبثه ان قام اليه يسفه فلم يزل يضربه حتي قتله

صوت

هلا سألت معالم الاطلال * والرسم بعد تقادم الاحوال
دنا تبيح رسومها بعد البلى * طربا وكيف سؤال أعجم بال
يمشين مشى قطا البطاح ناودا * قبالبطون رواجيح الا كفال
من كل آنة الحديث حية * ليست بفاحشة ولا متفال
أقصي مذاهبها اذا لاقيتها * في الشهر بين أسرة وحجال
وتكون ريقها اذا نهتها * كالشهد أو كسلافة الجربال
المتفال المنتنة الريح والجربال فبا قبل اسم لاون الحمر وقيل بل هو من أسماؤها والدليل على انه
لونها قول الاعشى

وسلافة مما تتق بابل * كدم الذبيح سلبها جربالها
قال سمالك بن حرب حدثني يحيى بن عتيق الجري راوية الاعشى انه سأله عن هذا البيت فقال
سلبها لونها شربها حمراء ولبها يضاء الشعر في هذا الفناء المذكور للكعب بن زيد والفناء لابن
سريج ثقيل أول بالنصر عن عمرو بن بابة وذكر المكي انه لابن عجز وفيه لعطرد خفيف ثقيل
وهذا الشعر من قصيدة للكعبت يمدح بها مخلد بن يزيد بن المهلب يقول فيها
قاد الحيوش لحس عشر حجة * ولداته عن ذاك في أشغال
قعدت بهم هماتهم وسمت به * هم الملوك وسورة الابطال
فكأنما طاش المهلب بينهم * بأغر قاس مثاله بمثال *
في كفه قصبات كل مقلد * يوم الرهان وقوت كل نصال
ومنى أزنك بمشعر وأزهمو * بك ألف وزنك أرجح الاتقال

ذكر الكعبت^(١) ونسبه وخبره

هو الكعبت بن زيد بن حنيس بن مخالد بن وهيب بن عمرو بن سبيع وقيل الكعبت بن زيد بن
حنيس بن مخالد بن ذؤيب بن قيس بن عمرو بن سبيع بن مالك بن سعد بن ثعلبة بن دودان بن
(١) ومن يقال له الكعبت من الشعراء كذا في المؤلفات والمختاف للأمدي ثلاثة من بني أسد

أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار شاعر مقدم عالم بلغات العرب خير بأيامها من شعراء مضر وألسنها والمتصين على اتحطائية المقارنين المقارعين لشراهم العلماء بالمثالب والايام المفاخرين بها وكان في أيام بني أمية ولم يدرك الدولة العباسية ومات قبلها وكان معروفاً بالتشيع لبني هاشم مشهوراً بذلك وقصائده الهاشميات من جيد شعره ومختاره ولم تزل عصيته للعدائية ومهاجاته شعراء اليمن متصلة والمتافضة بينه وبينهم شائعة في حياته وبعد وفاته حتى ناقض دجبل وابن أبي عينة قصيدته المذهبة بعد وفاته وأجابها أبو الزلفاء البصري مولى بني هاشم عنها وذلك يذكر في موضع آخر يصلح له من هذا الكتاب ان شاء الله (أخبرني) محمد بن الحسن ابن دريد عن أبي حاتم عن الأصمعي عن خلف الأحمر انه رأى الكميث يعلم السيلان في مسجد بالكوفة قال ابن قتيبة في خبره خاصة وكانت بينه وبين الطرماع خاطلة ومودة وصفاء لم يكن بين اثنين قال حدثني بعض أصحابه عن محمد بن سهل راوية الكميث قال أنشدت الكميث قول الطرماع اذا قبضت نفس الطرماع أخلفت * عرى الجدواسترخي عنان القصاد

قال أي والله وعنان الخطابة والرواية قال وهذه الاحوال بينهما على تفاوت المذاهب والمصيبة والديانة وكان الكميث شيعياً عصبياً عدوانياً من شعراء مضر متعباً لاهل الكوفة والطرماع خارجي صفري فحطاني عصبي لفتحطان من شعراء اليمن متعصب لاهل الشام قليل لهما فهم اتفقنا هذا الاتفاق مع اختلاف سائر الاهواء فلا اتفقنا على بعض العامة (أخبرني) عمي قال حدثني محمد ابن سعد الكراني قال حدثنا أبو عمر العمري عن لقيط قال اجتمع الكميث بن زيد وحامد الراوية في مسجد الكوفة فتذاكرا أشعار العرب وأيامها يخالفه حماد في شيء وتازعه فقال له الكميث أنظن أنك أعلم مني بأيام العرب وأشعارها قال وما هو إلا الظن هذا والله هو اليقين فغضب الكميث ثم قال له لكم شاعر بصير يقال له عمرو بن فلان تروى ولكم شاعر أعور أم أعمى اسمه فلان ابن عمرو تروى فقال حماد قولاً لم يحفظه فغضب الكميث يذكر رجلاً رجلاً من صنف صنف ويسأل حماداً هل يعرفه فاذا قال لا أنشده من شعره جزءاً جزأ حتى يخبرنا ثم قال له الكميث فاني سألك عن شيء من الشعر فسأله عن قول الشاعر

طرحوا أصحابهم في ورطة * فذفك المقلعة شطر المترك

فلم يعلم حماد تفسيره فسأله عن قول الآخر

تدريتنا بالقول حتى كأنما * تدبرن ولدانا فصيد الرهادنا

فالخم حماد فقال له قد أجبتك الى الجملة الاخرى فجاء حماد ولم يأت بتفسيرها وسأل الكميث أن يفسرها له فقال المقلعة حصاة أو نواة من نوي المقل يحملها القوم معهم اذا سافروا وتوضع في الاناء ويصب عليها الماء حتى يضرها فيكون ذلك علامة يقتصدون بها الماء والشرط التصيب والمترك

ابن خزيمة أولهم الكميث الأكبر بن ثمالة بن نوفل بن فضلة بن الاشتر بن جحوان بتقديم المعجمة ابن قصص والثاني الكميث بن معروف بن الكميث الأكبر الثالث ابن زيد اهر من البديادي

الموضع الذي يختصون فيه في الماء فيلقونها هناك عند الشر وقوله تدريننا يعني النساء أي حلتنا فرميتنا والرهادن طير بمكة كالمصاير وكان خالد بن عبد الله القسري فيها حدثني به عيسى بن الحسين الوراق قال أخبرنا أحمد بن الحرث الفزاري عن ابن الأعرابي وذكره محمد بن أنس السلمي عن المسهل بن الكبيت وذكره ابن كنانة عن جماعة من بني أسد أن الكبيت أنشد قصيدته التي بهجو فيها البن وهي * ألا حيث عنا يامدينا * فاحفظه عليه فروي جارية حسناء قصائده الهاشميات وأعددها لبديها إلى هشام وكتب إليه بأخبار الكبيت وهجائه بني أمية وأنفث إليه قصيدته التي يقول فيها

يارب هل إلا النصر ينتهي * يارب هل إلا عليك الممول

وهي طويلة يرفي فيها زيد بن علي وإبنة الحسين بن يزيد ويمدح بني هاشم فلما قرأها أكبرها وعظمت عليه واستنكرها وكتب إلى خالد قسم عليه أن يقطع لسان الكبيت وبده فلم ينشر الكبيت إلا والحبل محدة بذاره فأخذ وحبس في الحبس وكان أبان بن الوليد عامل على واسط وكان الكبيت صديقه فبث إليه بغلام على بغل وقال له أنت حر إن لحقت والبغل لك وكتب إليه قد بانفي ماصرت إليه وهو القتل إلا أن يدفع الله عن وجل وأرى لك أن تبث إلى حي يعني زوجة الكبيت وهي بنت نكيف بن عبيد الواحد وهي ممن يشيع أيضاً فإذا دخلت إليك تنقبت ثيابها ولبست ثيابها وخرجت فاني أرجو أن لا يؤبه لك فأرسل الكبيت إلى أبي وضاح حبيب بن بديل وإلى قتيان من بني عمه من ملاك بن سعيد فدخل عليه حبيب فأخبره الخبر وشاوره فيه فسدده رأيته ثم بعث إلى حي امرأته فقص عليها القصة وقال لها أي ابنة عم ان الوالي لا يقدم عليك ولا يسلمك قومك ولو خفته عليك لما عرضت لك فألبسته ثيابها وازارها وخبرته وقالت له اقبل وادبر ففعل فقالت ما انكر منك شيئاً إلا يسأ في كنفك فأخرج على اسم الله وأخرجت معه جارية لها فخرج وعلى باب السجن أبو وضاح ومعه قتيان من أسد فلم يؤبه له وشي والفتيان بين يديه إلى سكة شبيب بناحية الكناس فرمى بمجلس من مجالس بني تميم فقال بعضهم رجل ورب الكعبة وأمر غلامه فاتبعه فصاح به أبو الوضاح يا كذا وكذا لأراك تتبع هذه المرأة منذ اليوم وأومأ إليه بعمله فولى العبد مديراً وأدخله أبو الوضاح منزله ولما طال على السجنان الأمر نادي الكبيت فلم يجبه فدخل ليعرف خبره فصاحت به المرأة وراك لا أم لك فتق توبه وهضي صارخاً إلى باب خالد فأخبره الخبر فأحضر حي فقال لها يا عدوة الله احتلت على أمير المؤمنين وأخرجت عدوه لأمتان بك ولا تمنن ولا تمنان فاجتمعت بنو أسد إليه وقالوا ما سلكك على امرأة منا خدعت نخافهم غفل سيماها قال وسقط غراب على الحائط فنب فقال الكبيت لأبي وضاح إني لأخوذ وإن حائطك لساقط فقال سبحان الله هذا ما لا يكون إن شاء الله فقال له لا بد من أن نحولني فخرج به إلى بني علقمة وكانوا يتشيعون فأقام فيهم ولم يصبح حتى سقط الحائط الذي سقط عليه الغراب قال ابن الأعرابي قال المسهل وأقام الكبيت مدة متوالياً حتى إذا أيقن أن الطالب قد خف عنه خرج ليلاً في جماعة من بني أسد على خوف ووجل وفيهم معه ساعد غلامه قال وأخذ الطريق على القطة طانة وكان

علماً بالنجوم مهتدياً بها فلما صار سحر صاح بناهوا "موا يا ثيان فهو منا وقام يصلي قال أبو المسهل
 فرأيت شخصاً قد مضت له فقال مالك قلت أرى شيئاً مقبلاً فنظر اليه فقال هذا ذئب قد جاء
 يستطعمكم فجاء الذئب فربض ناحية فاطعمناه يد جزور فترقم ثم أهوينا له أباه في ماء فشرب منه
 وارتحلتنا فجعل الذئب يموي فقال الكميث ماله وبه ألم نطعمه ونسقيه وما أعرفني بما يريد هو
 يملئنا أنا لسنا على الطريق تيامنوا يا ثيان قيامنا فسكن عواؤه فلم نزل نسير حتى جئنا الشام
 فتواري في بني أسد وبني نهم وأرسل إلى أشراف قريش وكان سيدهم يومئذ عتبة بن سعيد بن
 العاص فشت رجالاً قريش بعضها إلى بعض وأتوا عتبة فقالوا يا أبا خالد هذه مكرمة قد أتاك
 الله بها هذا الكميث بن زيد لسان مضر وكان أمير المؤمنين كتب في قتله فنجاً حتى تخلص اليك
 والينا قال فروه أن يعوذ بقر معاوية بن هشام بدر حنيناً ففضي الكميث ففرض فسطاطه عند قبره
 ومضى عتبة فأتى مسلمة بن هشام فقال له يا أبا شاعر مكرمة أتيت بها تبلغ الثريا ان اعتقدتها فإن
 علمت أنك تقي بها وإلا كتمتها قال وماعي فاخبره الخبر وقال انه قد مدحك عامة وإياك خاصة بما
 لم يسمع بمثله فقال على خلاصه فدخل على أبيه هشام وهو عند أمه في غير وقت دخول فقال له
 هشام اجئت لحاجة قال نعم قال هي مقضية الا ان يكون الكميث فقال ما أحب ان تستني على في
 حاجتي وما أنا والكميث فقالت امه والله لتقضين حاجته كاتمة ما كانت قال قد قضيتها ولو احاطت
 بما بين قطريها قال هي الكميث بالأمير المؤمنين وهو آمن بأمان الله عز وجل واماني وهو شاعر
 مضر وقد قال فينا قولاً لم يقل مثله قال قد امته واجزت امانك له فاجلس له مجلساً يشدك فيه
 ما قال فينا فقد له وعنده الأبرش الكلبي فكلم بحطبة ارتجفها ماسمع بمنها قط وامتنحه بقصيدته
 الرائية ويقال إنه قالها ارتجالاً وهي قوله * قف بالديار وقوف زائر * فضى فيها حتى انتهى إلى قوله

ماذا عليك من الوقوف * ف بها وانك غير صاغر

درجت عليها الفاديا * تالرائحات من الأعاصير

وفيها يقول فالآن صرت إلى أميعة والأمور إلى المصاير

وجعل هشام يغمز مسلمة بقصيب في يده فيقول اسمع اسمع ثم استأذنه في مرية أبيه معاوية
 فأذن له فألشده قوله

سأبيك للدنيا وللدن إنني * رأيت بدالمروف بعدك شلت

فدامت عليك بالسلام محبة * ملائكة الله الكرام وصلت

فبكى هشام بكاء شديداً فوثب الحاجب فسكنه ثم جاء الكميث إلى منزله أماناً فحدثت له المضربة
 بالهدايا وأمر له مسلمة بمشرين ألف درهم وأمر له هشام بأربعين ألف درهم وكتب إلى خالد
 بأمانه وأمان أهل بيته وأنه لا سلطان له عليهم قال وجمت له بنو أمية بينها مالا كثيراً قال ولم يجمع
 من قصيدته تلك يومئذ إلا ما حفظه الناس منها فألف وسئل عنها فقال ما حفظ منها شيئاً إنما هو
 كلام ارتجفته فقال وودع هشاماً وألشده قوله فيه * ذكر القلب لإله المذكورا * قال محمد بن كناسة
 وكان الكميث يقول سبقت الناس في هذه القصيدة من أهل الجاهلية والاسلام إلى معني ما سبقت

الي في صفة القرس حين أقول

يبحث الترب عن كواسره في المشرب لا يحشم السقاة الصغيرا

هذه رواية ابن عمار وقد روي فيه غير هذا وقيل في سبب المنافرة بين خالد والكيت غير هذا نسخته من كتاب محمد بن يحيى الخراز قال حدثني أحمد بن إبراهيم الحاسب قال حدثني عبدالرحمن ابن داود بن أبي أمية البجلي قال كان حكيم بن عباس الاعور الكلبي ولما بهجاء مضر فكانت شعراء مضر تهجوه ويجهيم وكان الكيت يقول هو والله أشمر منكم قالوا فأجيب الرجل قال ان خالد بن عبدالله القسري محسن الي فلا أقدر أن أرد عليه قالوا فاسمع بأذنك مايقول في بنات عمك وبنات خالك من الهجاء وأنشدوه ذلك فحفي الكيت لمشيرته فقال المذبة * ألا حيث عنا يامدينا * فأحسن فيها وبلغ خالد أخبرها فقال لا بألي مالم يجز لمشيرتي ذكر فأنشده قوله

وبين عجب على لمر أم * غدتك وغيرها تباينا

تجاوزت المياه بلا دليل * ولا علم تصف غطتنا

فانك والتحول من معد * كهيئة قبلنا والحالينا

تخطت خيرهم حلياً ونسأ * الى الوالي المفادر هارينا

كثيرا لوه تطلع عالقها * وترمها عصي الداجينا

فبلغ ذلك خالداً فقال فعلها والله لأقتله ثم اشترى ثلاثين جارية باغل ثمن وتخيرهن نهاية في حسن الوجوه والكمال والادب فرواهن الماشيات ودهسن مع نخاس الى هشام بن عبد الملك فاشتراهن جميعا فلما انس بينهن استطلقهن فرأي فصاحة وادبا فاستقرهن القرآن فقرأن واستنشدن الشعر فأنشدنه قصائد الكيت الماشيات فقال ويلكن من قائل هذا الشعر قلن الكيت بن زيد الاسدي قال وفي أي بلد هو قلن في العراق ثم بالكوفة فكتب الى خالد وهو عامله على العراق ابنت الى برأس الكيت بن زيد فبعث خالد الي الكيت في الليل فأخذه وأودعه السجن ولما كان من اللد أقرأ من حضره من مضر كتاب هشام واعتذر اليهم من قتله وآذنه في اتفاد الامر فيه في غد فقال لا ابن بن الوليد البجلي وكان صديقا للكيت انظر ماورد في صديقك فقال عز على والله به ثم قام أبان فبعث الى الكيت فأنذره فوجه الى امرأته ثم ذكر الخبر في خروجه ومقامه مكانه كما ذكر من قدمه وقال فيه فاني مسلمة بن عبد الملك فاستجار به فقال اتني أخيتي أن لا ينفك جوارى عنده ولكن استجره اليه مسلمة بن هشام فقال كن أنت السفير بيني وبينه في ذلك ففعل مسلمة وقال لابن أخيه قد أتيتك بشرف الدهن واعتقاد الصنيعة في مضر وأخبره الخبر فأجازه مسلمة بن هشام وبلغ ذلك هشاما فدعا به ثم قال أجيء على أمير المؤمنين بشراً أمراً فقال كلا ولكني انتظرت سكون غضبه قال أحضرني الساعة فانه لأجواراك فقال مسلمة للكيت ياأبا المسهل إن أمير المؤمنين امرني باحضارك قال أتبلدني ياأبا شاكرا قال كلا ولكني احتال بك ثم قال له إن معاوية بن هشام مات قريبا وقد جزع عليه جزا شديدا فإذا كان من الليل فاضرب رواقك على قبره وأنا ابنت اليك بنيه يكونون معك في الرواق فإذا بك قدمت اليهم ان يرتطوا بياهم بيايك ويقولوا لهذا استجار بقبر ابنا ونحن أحق

من اجاره فأصبح هشام على عادته متطاما من قصره الى القبر فقال من هذا فقالوا له مستجير بالقبر
فقال يجار من كان الا الكمية قاله لا جوارله فقبل قاله الكمية قال يحضر اغتف احضار فلبادعي به
ربط الصبيان ثيابهم بثيابه فلما نظر هشام اليهم اغر ورق عناه واستعروهم يقولون يا امير المؤمنين
استجار بقبرائنا وقد مات ومات حظه من الدنيا فاجله بهله ولنا ولا نفضحنا فيمن استجار به فبكي
هشام حتى اتحب ثم اقبل على الكمية فقال له يا كيت انت القائل

وان لا تقولوا غيرها تترفوا * نواصها تردي بنا وهي شرب

فقال لا والله ولا اتان من اتن الحجاز وحشية فحمد الله واثني عليه وصلى على نبيه ثم قال اما بعد فاني
كنت اتدهى في غمرة واوعوم في بحر غواية اخني على خطيئتي واستغفري وهاها فتجريت في الضلالة
وتسكنت في الجباله مهرعا عن الحق جاثرا عن القصد اقول الباطل ضلالا وافوه بالهتان وبالا وهذا
مقام المائد مبصر الهدي ورائض العماية فاعسل عني يا امير المؤمنين الحوبة بالثوب واصفح عن الزلة
واغف عن الجريمة ثم قال

كم قال قائلكم لما * لك عند عثره لعائر
وغفرتم لذنوب * من الاكابر والا صاغر
* اخي امية انكم * اهل الوسائل والا واصر
نقسي لكل ملمة * وعشيرتي دون العائر
اتم معادن للخلا * فة كابر من بعد كابر
* بالتسعة المتأبسين خلافا ويغير طائر
والى القيامة لا ترا * ل الشافع منكم وواتر

ثم قطع الانشاد وعاد الى خطبته فقال اغضاء امير المؤمنين وسباحته ومناط المتعجبين بحبله
من لا يحل حيوته لاساءة المذنبين فضلا عن استشاطه غضبه بجهل الجاهلين فقال له وبلك يا كيت
من زين لك القواية ودلاك في العماية قال الذي اخرج ابانا من الجنة وانساه العهد فلم يجد له عزما
فقال ايه انت القائل

فيا موقدا نارا لغيرك ضوءها * ويا حاطبا في غير جبلك تحطب

فقال بل انا القائل

الى آل بيت ابي مالك * مناخ هو الارحبال اسهل
نمت بأرحامنا الداخلا * ت من حيث لا تترك للدخل
بجرة والنضر والمالكين * رهط هم الانبل الانيل
وباري خزينة بدر السما * والشمس مفتاح مانامل
وجدنا قريشا قريش البطاح * على ما بقى الاول الاول
بهم صلح الناس بعد الفساد * وحيص من الفتق مارعبوا
قال له وانت القائل لا كيد للمليك او كويلد * او سايمان بعد او كرشام

من يمت لا يمت ققيداً ومن * يجي فلا ذوال ولا ذو ذمام
ويك يا كيت جعلتينا من لا يرقب في مؤمن الا ولادة فقال بل انا القتال يا أمير المؤمنين
قالان صرت الى امية والامور الى المصائر
والآن صرت بها المصائب كتهتد بالامس حائر
يا ابن العقائل للعقائل والحجاجة الاخير
من عيش وشمس والا صكا * بر من امية قالا كابر
ان الخلافة والا لا * ف برغم ذى حسد وواغر
دلفا من الشرف التليد اليك بالرغد الموافر
خللت معانج البطا * ح وحل غيرك بالظواهر
قال له ايه فانت القتال

فقل لبني امية حيث حلوا * وان خفت المهند والقطيعا
* أجمع الله من أشعثوه * واشبع من مجوركم أجمعاً
بمريض البسة هاشمي * يكون حياً لأمنه ربيماً *
فقال لا تريب يا أمير المؤمنين ان رأيت أن تمحو عني قولي الكاذب قال بماذا قال بقولي الصادق
أورثته الحصان ام هشام * حسبا ناقبا ووجها نصيراً
وتماطي به ابن عائشة البد * رفأسي له رقيقاً نظيراً
وكساه أبو الحلائم مروا * ن سنى المكارم المأثورا
لم نجهم له البطاح ولكن * وجدتها له معانا ودورا
وكان هشام متكئاً فاستوي جالساً وقال هكذا فليكن الشعر يقولها لسلام بن عبد الله بن عمر وكان
الى جانبه ثم قال قد رضى عنك يا كيت فقبل يده وقال يا أمير المؤمنين ان رأيت أن تزيد في
تسريفي ولا تجعل الخالدة على اماراة قال قد فعلت وكتب له بذلك وأمر له بأربعين ألف درهم
وثلاثين ثوباً هشامية وكتب الى خالد أن يخلي سبيل امرأته ويعطيها عشرين ألفاً وثلاثين ثوباً
فقبل ذلك وله مع خالد أخبار بعد قدومه الكوفة بالعهد الذي كتب له منها أنه مر به خالد يوماً
وقد تحدث الناس بمنزله عن العراق فلما جاز تمثل الكمية

أراها وان كانت نجب كأنها * سحابة صيف عن قليل تقشع
فسمعه خالد فرجع وقال أم والله لا تقشع حتى يشاك منها شوء يوب برد ثم أمر به فحرقه
مائة سوط ثم خلى عنه ومضى هذه رواية ابن حبيب وقد أخبرني أحمد بن عبد الله بن عمار قال
حدثنا التوفلي على بن محمد بن سليمان أبو الحسن قال حدثني أبي قال كان هشام بن عبد الملك قد أتته
خالد بن عبد الله وكان يقال أنه يريد جعلك فوجد بهاب هشام يوماً رقعة فيها شعر فدخل بها على
هشام فقرئت عليه وهي

* تالقي برق عندنا وتمايلت * أناف لندرج الحربة أحنى اقتبالها

فدونك قدر الحرب وهي مقرة * لكفيك واجمل دون قدر جمالها
ولن تنهي أو يبلغ الامر حده * فلها برسل قبل أن لاتنلها
فتجشم منها ما جشمت من التي * بسور أهت نحو حالك حالها
تلاف أمور الناس قبل تفهم * بقعدة حزم لا يخاف انحلالها
* فإ أبرم الاقوام يوماً لحيلة * من الامر الا قدوك احتيالها
وقد تحجر الحرب الموان بسرها * وان لم تسبح من لا يريد سواها

فأمر هشام أن يجمع له من بحضرة من الرواة فجمعوا فأمر بالابيات فقرئت عليهم فقال شعر من
تشبه هذه الابيات فاجمعوا جميعاً من ساعتهم أنه كلام الكميث بن زيد الاسدي فقال هشام لم
هذا الكميث ينذرني بخالد بن عبد الله ثم كتب الى خالد بنجره وكتب اليه بالابيات وخالد يومئذ
بواسط فكتب خالد الى واليه بالكوفة يأمره بأخذ الكميث وحبيه وقال لاصحابه انه بلغني ان
هذا يمدح بني هاشم ويهجو بني أمية فأتوني من شعر هذا بشئ فأثني بقصيدة الاممية التي أولها
ألا هل عم في رايه متأمل * وهل مدبر بمدا لاساة مقبل

فكتبها وأدرجها في كتاب الى هشام يقول هذا شعر الكميث فان كان قد صدق في هذا فقد صدق
في ذلك فلما قرئت على هشام اغتاظ فلما قال

فياساسة هاتوا لنا من جوابكم * ففيكم لعمري ذوا فائين مقول

انتد غيظه فكتب الى خالد يأمره أن يقطع يدي الكميث ورجليه ويضرب عنقه ويهدم داره
ويصلبه على ترابها فلما قرأ خالد الكتاب كره أن يستفسد عشرته واعلن الامر رجا أن يتخلص
الكميث فقال لقد كتب الى أمير المؤمنين واتي لا كره ان أستفسد عشرته وساء فعرف عبد
الرحمن بن عتبة بن سعيد ما أراد فأخرج غلاماً له مولداً نظريفاً فاعطاه بغلة له شقراء فارقه
من بغال الخليفة وقال ان أنت وردت الكوفة فأنذرت الكميث لعله أن يتخلص من الحبس فأنت
حر لوجه الله والبنلة لك ولك على بند ذلك اكرامك والاحسان اليك فركب البغلة وسار بقية
يومه وليته من واسط الى الكوفة فصبحها فدخل الحبس مستكراً فغير الكميث بالقصة فأرسل الى
امراته وهي ابنة عمه يأمرها ان تحييه ومها ثياب من لباسها وخفان فقصات فقال أليسني لبسة
النساء ففعلت ثم قالت له اقبل فأقبل وأدبر فأدبر فقالت ما اري الا بياً في منكبيك اذهب في
حفظ الله فخرج فر بالبحان فظن انه المرأة فلم يمرض له فتجا وأنشأ يقول

خرجت خروج القدر قدح ابن مقبل * على الرغم من تلك التوايح وللشلي
* على ثياب الغانيات ونجتها * عزيزة أمر أشبهت سلة النسل

وورد كتاب خالد على والي الكوفة يأمره فيه بما كتب به اليه هشام فأرسل الى الكميث ليؤتمن به
من الحبس فينفذ فيه أمر خالد فذنان باب البيت فكلمتهم المرأة وخبرتهم انها في البيت وان الكميث
قد خرج فكتب بذلك الى خالد فأجابته حرة كريمة اخذت ابن عمها بنفسها وأمر بخليتها فبلغ الخبر
الاغور الكلبي بالشام فقال قصيدته التي يرمي فيها امرأة الكميث بأهل الحبس ويقول

* اسودين واخرينا * فهاج الكيت ذلك حتي قال * الا حيث عنا يامدينا * وهي ثمانية بيت لم يترك فيها حيامن احياء الين الاحجام وتواري وطلب فضي الى الشام فقال شره الذي يقول فيه * قف بالديار وقوف زائر * في مسلمة بن عبد الملك ويقول

يا مسلم يابن الوليد ليت ان شئت نأشر
اليوم صرت الى امة والامور الى المصار

قال أبو الحسن قال أبي إنما اراد اليوم صرت الى امة ولا نور الى مصايرها اي بني هاشم وبذلك احتج ابنه المستهل على أبي العباس حين عيره بقول ابيه هذا الشعر فأذن له ليلا فسأله ان يحبره على هشام فقال إني قد أجرت على أمير المؤمنين فأخفر جوارري وقيح برجل منلي أن يخفر في كل يوم * ولكني أدلك فاستجبر بمسلمة بن هشام وبأمة أم الحكم بنت يحيى بن الحكم فان أمير المؤمنين قد رشحه لولاية المهدي فقال الكيت يس الرأي أضيع ذمي بين صبي وامرأة فهل غير هذا قال لم مات معاوية ابن أمير المؤمنين وكان يحبه وقد جعل أمير المؤمنين على نفسه أن يزور قبره في كل أسبوع يوما وسنن يوما بميتته وهو يزوره في ذلك اليوم فامض فاضرب بناءك عند قبره واستجبر به فاني سأحضر معه وأكله بأكثر من الجوار ففعل ذلك الكيت في اليوم الذي يأتيه فيه أبوه فجاء هشام ومعه مسلمة فنظر الى البناء فقال لبعض أعوانه انظر ماهذا فرجع فقال الكيت بن زيد مستجبر بقبر معاوية بن أمير المؤمنين فأمر بقتله فكلمه مسلمة وقال يا أمير المؤمنين ان اخفار الاموات عار على الاحياء فلم يزل يعظم عليه الامر حتى أجاره فحدثنا محمد بن العباس الزبدي قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثنا حجر بن عبد الحيار قال خرجت الجعفرية على خالد بن عبد الله القسري وهو يخطب على المنبر وهو لا يعلم بهم فخرجوا في التباين ينادون ليك جعفر ليك جعفر وعرف خالد خبرهم وهو يخطب على المنبر فدهش فلم يعلم ما يقول فرما فقال اطعموني ماء ثم خرج الناس اليهم فأخذوا فجعل يحيي بهم الى المسجد ويؤخذ طن قصب فيطلي بالنفط ويقال للرجل اخضنه ويضرب حتى يفشل ثم يحرق فخرقهم جيعاً فلما قدم يوسف بن عمر دخل عليه الكيت وقد مدحه بعد قتله زيد بن علي فانشده قوله فيه

خرجت لهم نمشي البراح ولم تكن * كن حصنه فيه الرناج المضب
وما خالد يستعظم الماء فاقترأ * بذلك والداعي الى الموت ينعب

قال والجند قيام على رأس يوسف بن عمر وهم بمائة فتصبوا لخالده فوضوا ذباب سيوفهم في بطن الكيت فوجؤه بها وقالوا أئتشد الامير ولم تستأمره فلم يزل يترقه الدم حتى مات وأخبرني عمي قال حدثنا يعقوب بن اسرائيل قال حدثنا ابراهيم بن عبد الله الطاحي عن محمد بن سلمة بن أرتيل قال لما دخل الكيت بن زيد على هشام سلم ثم قال يا أمير المؤمنين غائب أب ومذهب تاب محال بالانابة ذنبه وبالصدق كذبه والتوبة تذهب الحوبة ومثلك حليم عن ذي الجريمة وصفخ عن ذي الزببة فقال له هشام ما الذي نجاك من القسري قال صدقني في التوبة قال ومن سن لك النفي وأورطك فيه قال الذي أغوى آدم قلبي ولم يجد له محترماً قال زأيت يا أمير المؤمنين فدنك نفسي

ان تأذن لي بمخو الباطل بالحق بالاستماع لما قلته فأنشد

ذكر القلب لله المذكورا * وتلافى من الشباب أخيرا

(حدثني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا الحسن بن علي المزني قال حدثني أحمد بن بكر الاسدي قال حدثني محمد بن سهل الاسدي قال دخل المسهل بن الكيت على عبد الصمد ابن علي فقال له من أنت فأخبره فقال لاجاك الله ولا حيا أباك هو الذي يقول
فلا ن صرت الى أمية والامور الى المصاير

قال فاطرقت استحياء بما قال وعرفت اليك قال ثم قال لي ارفع راسك يا بني فاني كان قال هذا فلقد قال

لحائمكم كرهاً تجوز امورهم * فلم ار غصبا مثله حين يفصب

قال فسلمي بهض ما كان بي وحدثني ساعة ثم قال ما يوجبك من النساء يا مسهل قلت

غراء تحب من قيام فرعا * جثلا يزينه سواد اسحم

فكانها فيه نهار مشرق * وكأنه ليل عليها مظلم

قال يا بني هذه لانتصاب إلا في الفردوس وأمر له بمجازة (أخبرني) عبي قال حدثنا يعقوب بن اسرائيل قال حدثني ابراهيم بن عبد الله الحصاف الطاحي عن محمد بن أنس السلمي قال كان هشام بن عبد الملك مشغوقا بمجارية له يقال لها صدوف مدنية اشترت له بجمال جزيل فغضب عليها ذات يوم في شيء ومجرها وحلف الا يبدأها بكلام فدخل عليه الكيت وهو مندوم بذلك فقال مالي أراك مغموما يأمر المؤمنين لاغلك الله فأخبره هشام بالقصة فأطرق الكيت ساعة ثم أنشأ يقول

أعبت أم عبت عليك صدوف * وعتاب ملك مثلها تشريف

لا تقعدن تلوم نفسك داثبا * فيها وأنت بحبها مشغوف

ان الصريمة لا يقوم بثقلها * إلا القوي بها وأنت ضعيف

فقال هشام صدقت والله ونهض من مجلسه فدخل اليها ونهضت اليه فاعتقته وانصرف الكيت فبعث اليه هشام بألف دينار وبعث اليه بمثلها قال الطاحي أخبرني حيش بن الكيت أخو المسهل بن الكيت بن زيد قال وفد الكيت بن زيد على يزيد بن عبد الملك فدخل عليه يوما وقد اشترت له سلامة القس فأدخلها اليه والكيت حاضر فقال له يا أبا المسهل هذه جارية تباع أقرري أن تباعها قال أي والله يا أمير المؤمنين وما أري إن لها مثلا في الدنيا فلا تفوتك قال فصفا لي في شعر حتى أقبل رأيك فقال الكيت

هي شمس النهار في الحسن إلا * أنها فضلت بقتل الظراف

غصة بضة رخم لموب * وعثة اللث شجة الاطراف

زاتها دلها وتقر تقى * وحديث مر تل غير جاف

خلقت فوق منية المتني * فاقبل النصح يا ابن عبد مناف

فرضحك يزيد وقال قد قبلنا فصحك يا أبا المسهل وأمر له بمجازة سنة (أخبرني) هشام بن محمد

الحزاعي قال أخبرني إبراهيم بن أيوب عن ابن قتيبة قال مر الفرزدق بالكعبة وهو يشد والكعبة يومئذ سبي فقال له الفرزدق يا غلام أيسرك أني أبوك فقال لا ولكن يسرني أن تكون أُمِّي فحصر الفرزدق فأقبل على جلسائه وقال ما مر بي مثل هذا قط (أخبرني) أحمد بن سعيد الحمداني بن عقدة قال أخبرنا علي بن محمد الحسيني قال حدثنا جعفر بن محمد بن عيسى الحال قال حدثنا مصعب ابن الهلثم قال حدثنا محمد بن سهل صاحب الكعبة قال دخلت مع الكعبة على أبي عبد الله جعفر بن محمد عليهما السلام فقال له جعلت فداك ألا أتشدك قال إنما أيام عظام قال إنما فيكم قال هات وبنت أبو عبد الله إلى بعض أهله فأتته فكثر البكاء حين أتني على هذا البيت

يصيبه الرامون عن قوس غيرهم * فإي آخر سدي له الفئ أول
فرغ أبو عبد الله عليه السلام يديه فقال اللهم اغفر للكعبة ما قدم وما أخر وما أسر وما أعلن وأعطه حتى يرزى (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عمر بن شبة قال قال محمد بن كناسة حدثني صاعد مولى الكعبة قال دخلنا على أبي جعفر محمد بن علي عليهما السلام فأتته الكعبة قصيدته التي أولها * من لقلب منتم مستهام * فقال اللهم اغفر للكعبة ما غفر للكعبة قال ودخلنا يوما على أبي جعفر محمد بن علي فاعطانا ألف دينار وكسوة فقال له الكعبة والله ما أحبتكم للعالم ولو أردت الدنيا لأتيت من هي في يديه ولكني أحبتكم للأخرة فأما الثياب التي أصابت أجسادكم فأنا أقبلها لبركتها وأما المال فلا أقبله فردته وقبل الثياب قال ودخلنا على فاطمة بنت الحسين عليها السلام فقالت هذا شاعرنا أهل البيت وجاءت بقدح فيه سويق فخرته بيدها وسقت الكعبة فشره ثم أمرت له بتلايين دينار ومرتكب فملت عيناه وقال لا والله لا أقبلها إني لم أحبك للعالم (أخبرني) محمد بن العباس البريدي قال أخبرني عمي عن عبيد الله بن محمد بن حبيب عن ابن كناسة قال لما جاءت المسودة سخرها بالمسهل بن الكعبة وحملوا عليه حملا قتيلا وضربوه فربى أسد فقال أترضون أن يفعل بي هذا الفعل قالوا له هؤلاء الذين يقول أبوك فيهم

والمصيبون باب ما خطأنا * من ومرسي قواعد الاسلام
قد أصابوا فيك فلا تكذب أباك قال ودخل المسهل على أبي مسلم فقال له أبوك الذي كفر بعد اسلامه فقال كيف وهو الذي يقول

لما تمكك كرها تجوز أمورهم * فلم أر غصبا مثله حين يقصب
فأطرق أبو مسلم مستجيباً منه (أخبرني) عمي قال حدثنا محمد بن سعد الكراقي قال حدثنا الحسن ابن بشر السعدي قال أخذ المسهل بن الكعبة في أيام أبي جعفر ولكن الامر صعبا فحبس فكتب إلى أبي جعفر يشكو حاله وكتب في آخر الرقعة

لئن نحن خفنا في زمان عدوكم * وخفنا كوا إن البلاء لراكد
فلما قرأها أبو جعفر قال صدق المسهل وأمر بتخليته (حدثني) علي بن محمد بن علي امام مسجد الكوفة قال أخبرنا اسمعيل بن علي الحزاعي ابن أخي دعبل قال حدثني عمي دعبل بن علي قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال لي مالك وللكعبة بن زيد فقلت يا رسول الله ما بيني

وبينه الاكما بين الشعراء فقال لا تفعل أليس هو القائل

فلا زلت فيهم حيث يهيموني * ولا زلت في أشياكم أتعجب

فان الله قد غفر له بهذا البيت قال فأنشيت عن الككيت بعدها (حدثني) علي بن محمد قال حدثني اسمعيل بن علي قال حدثني ابراهيم بن سعد الاسدي قال سمعت أبي يقول رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقال من أي الناس أنت قلت من العرب قال أعلم فمن أي العرب قلت من بني أسد قال من أسد بن خزيمه قلت نعم قال لي أهالي أنت قلت نعم قال أنعرف الككيت بن زيد قلت يا رسول الله عمي ومن قبلي قال أحفظ من شعره شيئاً قلت نعم قال أنشدني * طربت وما شوقاً الى البيض أطرب * قال فأنشدته حتى بلغت الى قوله

فألى الآ آله أحد شيعه * ومالي الا مشعب الحق مشعب

فقال لي اذا أصبحت قارئاً عليه السلام وقل له قد غفر الله لك بهذه القصيدة (وجدت) في كتاب بحظ المرهبي الكوفي حدثني سليمان بن الربيع بن هشام النهدي الحزاز قال حدثني نصر بن مزاحم المنقري أنه رأي النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وبين يديه رجل يشده * من لقلبتم مسهام * قال فسألت عنه فقيل لي هذا الككيت بن زيد الاسدي قال فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول له جزاك الله خيراً وأنتي عليه (اخبرني) الحسن بن علي الحفاف قال حدثنا الحسن بن عليل السري قال حدثني احمد بن بكر قال حدثني محمد بن أسد الاسدي السلامي قال حدثني محمد بن سهل راوية الككيت قال جاء الككيت الى الفرزدق لما قدم الكوفة فقال له اني قد قلت شيئاً فاسمه مني يا ابا فراس قال هاهه فأنشده قوله

طربت وما شوقاً الى البيض اطرب * ولا لباسني وذو الشيب يلعب

ولكن الى اهل الفضائل والتهى * وخير بني حواء والجبر يطلب

فقال له قد طربت إلى شيء ما طرب اليه احد قبلك فاما نحن فما نطرب ولا طرب من كان قبلكا إلا إلى ما تركت انت الطرب اليه (اخبرني) احمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا محمد بن علي التوفلي قال سمعت أبي يقول لما قال الككيت بن زيد الشعر كان أول ما قال الهاشميات فسترها ثم أتى الفرزدق بن غالب فقال له يا ابا فراس أنك شيخ مضر وشاعرها وأنا ابن أخيك الككيت بن زيد الاسدي قال له صدقت أنت ابن أخي فما حاجتك قال نفث على لساني فقلت شعراً فأجبت أن أعرضه عليك فان كان حسناً أمرتني بإذاعته وإن كان قبيحاً أمرتني بستره وكنت أولى من ستره على فقال له الفرزدق أما عقلتك فحسن وانى لا رجو ان يكون شعرك على قدر عتلك فأنشدني ما قلت فأنشده * طربت وما شوقاً الى البيض أطرب * قال فقال لي فيم تطرب يا ابن أخي فقال ولا لباسني وذو الشيب يلعب * فقال لي يا ابن أخي قالع فأنك في أوان اللب فقال ولم يلقني دار ولا رسم منزل * ولم يطرني. بنان غضب فقال ما يطربك يا ابن أخي فقال

ولا السانحات البارحات عثية * أمبرسلم القرن أمبرأعضب

فقال أجل لا تطير فقال

ولكن الى أهل الفضائل والحق * وخير بني حواء والخير يطلب

فقال ومن هؤلاء ويحك فقال

الى نفر اليس الذين بهمج * الى الله فيما نأبى أقرب

قال أرحني ويحك من هؤلاء قال

بني هاشم رهط انبي قاتني * بهم ولهم أرضى مراراً وأغضب

خففت لهم مني جناحي مودة * الى كف عطفاء أهل ومرحب

وكنيت لهم من هؤلاء وهؤلاء * عجا على أني أذم وأغضب

وأرمني وارمي بالمداوة أهلها * وانى لأوذى فيهم وأؤب

فقال له الفرزدق يا ابن أخي أذع ثم أذع فأنت والله أشعر من مضي وأشعر من بقى (أخبرني)

الحسن قال حدثنا الحسن بن عليل المزني قال حدثني أحمد بن بكر قال حدثني محمد بن أسلم قال

حدثني محمد بن سهل راوية الكمي عن الكمي قال لما قدم ذو الرمة أخته فقلت له انى قد قلت

قصيدة عارضت بها قصيدتك * ما بال عينك منها الماء ينسكب * فقال لى وأي شيء قلت قلت

هل أنت عن طلب الإيقاع منقلب * ام كيف يحسن من ذي الشيبة اللب

حتى انشدته إياها فقال لى ويحك انك لتقول قولاً ما يقدر انسان أن يقول لك أصبت ولا أخطأت

وذلك انك نصف الشيء فلا تخفى به ولا تقع بعيداً منه بل تقع قريباً قلت له أو تدري لم ذلك

قال لا قلت لانك نصف شيئاً رأيت عينك وأنا اصف شيئاً وصف لى وليست المعابنة كالوصف قال

فسكت (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثنا يعقوب بن إسرائيل قال حدثني اسمعيل

ابن عبد الله الطالبي عن محمد بن سلمة بن أرئيل عن حماد الراوية قال كانت للكمي جدتان أدركتا

الجاهلية فكانتا تصفان له البادية وامورها ويخبرانه بأخبار الناس في الجاهلية فإذا شك في شعر أو

خبر عرضه عليهما فيخبرانه عنه فمن هناك كان علمه (أخبرني) الحسن بن القاسم البجلي الكوفي

قال حدثنا علي بن ابراهيم بن المعلى قال حدثنا محمد بن فضيل يعني الصيرفي عن أبي بكر الحضرمي

قال استأذنت للكمي على أبي جعفر محمد بن علي عليهما السلام في أيام التشريق يعني فاذن له فقال له

الكمي جملت فذاك انى قلت فيكم شعراً أحب أن انشدك فقال يا كمي اذكر الله في هذه الايام

المعلومات وفي هذه الايام المدودات فاعاد عليه الكمي القول فرق له ابو جعفر عليه السلام فقال

هات فانشده قصيدته حتى بلغ

يصيب به الرامون عن قوس غيرهم * فيا آخر اسدي له النى اول

فرفع ابو جعفر يديه الى السماء وقال اللهم اغفر للكمي (أخبرني) جعفر بن محمد بن مروان الفزالي

الكوفي قال حدثني ابي قال حدثنا أرطاة بن حبيب عن فضيل الرسان عن ورد بن زيد اخي الكمي

قال ارسلني الكمي الى أبي جعفر فقلت له إن الكمي أرسلني اليك وقد صنع بنفسه ما صنع فتأذن له

أن يمدح بني أمية قال لم هو في حل فليقل ماشاء (أخبرني) محمد بن العباس قال اخبرني عمي عن

عبد الله بن محمد بن حبيب عن ابن كناسة قال مات وود اخوا الكيت قتل للكيت الارني اخاك
 فقال مرهينه ومرسته عندي سواء واني لا أطيق أن ارضيه جزعا عليه وقد روى الكيت بن زيد
 الحديث وروي عنه (أخبرني) جعفر بن محمد بن عبيد بن عتبة في كتابه الى قال حدثني الحسين
 ابن محمد بن علي الأزدي قال حدثني الوليد بن صالح قال حدثني محمد بن سعيد بن عمير الصيداوي
 عن ابيه عن الكيت بن زيد قال حدثني عكرمة أن عبد الله بن عباس يث مع الحسين بن علي عليهما
 السلام فجعل يهل حتى رمي جرة العقبة أو حين رمي جرة العقبة فسأته عن ذلك فآخبرني ان اياه
 فله فحدثت به ابن عباس فقال لي لا أم لك انسانني عن شيء أخبرك به الحسين بن علي عن ابيه
 والله انها لسنة (أخبرنا) ابو الحسن بن سراج الجاحظ قال حدثنا مسروق بن عبد الرحمن ابو صالح
 عن الحسن بن محمد بن اعين عن حفص بن محمد الاسدي قال حدثنا الكيت بن زيد عن مذكور
 مولى زينب عن زينب قالت دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وأنا فضل قالت فقلت بيدي هكذا
 واستمرت قالت فقال لي ان الله عز وجل زوجنيك (حدثني) ابوالباس احمد بن محمد بن سعيد بن عقدة
 قال حدثني أحمد بن عبد الرحمن بن سراج قال حدثني الحسن بن أيوب الحمصي قال حدثنا فرات
 ابن حبيب الاسدي قال حدثني أبي حبيب بن أبي سليمان قال حدثني الكيت بن زيد قال سألت
 أبا جعفر عن قول الله عز وجل ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد قال دخلت
 أنا وأبي الى أبي سعيد الخدري فسأله أبي عنها فقال معاد آخرته الموت (أخبرني) محمد بن خلف
 وكيع قال حدثني اسحق بن محمد بن ابان قال حدثني محمد بن عبد الله ابن مهران قال حدثني
 ربه بن عبد الله بن الجارود ابن أبي سبرة عن ابيه قال دخل الكيت بن زيد الاسدي على
 أبي جعفر محمد بن علي عليهما السلام فقال له يا كيت انت القاتل

فألا ن صرت الى أمية والامور الى المصير

قال نعم قد قلت ولا والله ما أردت به الا الدنيا وقد عرفت فضلكم قال إما إن قلت ذلك ان التقية لتحل
 (أخبرني) محمد بن القاسم الابياري قال حدثني أبي قال حدثنا الحسن بن عبد الرحمن الرهمي قال
 حدثنا أحمد بن بكر الاسدي قال حدثنا أحمد بن أنس السلمي الاسدي قال مثل معاذ الهراء من
 أشعر الناس قال أمن الجاهلين أم من الاسلاميين قالوا بل من الجاهلين قال امرؤ القيس وزهير
 وعبيد بن الابريص قالوا فمن الاسلاميين قال الفرزدق وجريز والاخلط والراعي قال فليل يا أبا
 محمد ما رأيك ذكرت الكيت فيمن ذكرت قال ذلك أشعر الاولين والآخرين (أخبرني) الحسن بن علي
 قال حدثنا محمد بن زكريا التلابي قال حدثنا الباس بن بكار قال حدثنا أبو بكر الهذلي قال لما خرج زيد
 ابن علي كتب الى الكيت أخرج منا بأعيش ألسنت القاتل

ما أبالي اذا حفظت أبا القاسم * سم فيكم ملامة السوا

فكتب اليه الكيت

مجدود لكم نفسي بما دون وثبة * تظل لها الفران حولي تحجل

(أخبرني) محمد بن الباس اليزيدي قال حدثني عمي عن عبيد الله بن محمد بن حبيب عن محمد بن

كناسة قال لأشد هشام بن عبد الملك قول الكيت

فهم صرت للبيد ابن عم * واتهمت القريب اي اتهام
مبديا صفحتي على الموقف المعلم بالله قوتي واعتصامي

قال استفتل المرائي قال ودخل الكيت على خالد القسري فأنشده قوله فيه

لو قيل للجود من حليفك ما * إن كان الا إليك يتسبب

انت اخوه وانت صورته * والراس منه وغيرك الذنب

احرزت فضل النضال في مهل * فكل يوم بكفك القصب

لوان كعبا وحامنا نثرا * كانا جميعا من بعض ماهب

لا تخاف الوردان وعدت ولا * انت عن العتفين تحتجب

مادونك اليوم من نوال ولا * خالفك للراغبين منقلب

فأمر له بمائة الف درهم قال وحضر المسهل بن الكيت باب عيسى بن موسى وكان يكرمه فبأنه قد غلب عليه الشرب فاستخف به وكان آخر من يدخل الي عيسى بن موسى قوم يقال لهم الراشدون يؤذن لهم في القعود فأدخل المسهل معهم فقال

الم تر اني لما حضرت دعيت فكنت مع الراشدنا

ففرزت باحسن اسمائهم * واقبح منزلة الداخليا

(اخبرني) حبيب بن نصر الماهلي قال حدثنا عمر بن شبة قال دخل الكيت على محمد بن يزيد بن المهلب فأنشده

قاد الجيوش لحسن عشرة حجة * ولداته عن ذك في اشغال

قدت بهم هائمهم وسنت به * هم الملوك وسورة الابطال

قال وقدم محمد دراهم يقال لها الرويعة فقال خذ وقرك منها فقال له البثلة بالباب وهي اجلد مني فقال خذ وقرها فأخذ أربعة وعشرين الف درهم فقيل لايه في ذلك فقال لا ارد مكرمة فعلها ابني (اخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني ابو بكر الاموي قال حدثني اسمعيل بن حفص قال حدثنا ابن فضيل قال سمعت ابن شبرة قال قلت للكيت انك قلت في بني هاشم فأحسنت وقلت في بني امية افضل قال اني اذا قلت احيت ان احسن (اخبرني) الحسن بن علي ومحمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل المزني قال حدثنا محمد بن معاوية عن ابن كناسة قال كان الكيت بن زيد طويلا امم ولم يكن حسن الصوت ولا جيد الانشاد فكان اذا استندد أمر ابنه المسهل فأنشد وكان فصيحاً حسن الانشاد (اخبرني) عمي وابن عمار قال حدثنا يعقوب بن اسراثيل قال حدثنا ابراهيم بن عبد الله الطليحي عن محمد بن سلمة بن ارتيد ان سبب هجاء الكيت اهل اليمن ان شاعرا من اهل الشام يقال له حكيم بن عياش الكلبي كان يهجو علي بن ابي طالب عليه السلام وبني هاشم جميعا وكان منقطعا الى بني امية فأنشد له الكيت فهجاء وسبه فاجابه وبلغ الهجاء بينهما وكان الكيت يخاف أن يتفضح في شمره عن علي عليه السلام لما وقع بينه وبين

هشام وكان يظهر ان هجاء ايامه في المصيبة التي بين عدنان وقحطان فكان ولد اسمعيل بن الصباح
ابن الاشعث بن قيس وولد علقمة بن وائل الحضرمي يروون شعر الكلبى فهجوا أهل اليمن جميعا
الا هذين فانه قال في آل علقمة

ولولا آل علقمة اجتمعنا * بقايا من أنوف مصلينا

وقال في اسمعيل

فان لاسمعيل حقاً واننا * له شاعبو الصدع المقارب للشعب
وكان لآل علقمة عنده يد لان علقمة آواه ليلة خرج الى الشام وأم اسمعيل من بني أسد فكتب
عنها لذلك قال الطاحي قال أبو سلمة حدثني محمد بن سهل قال قال الكلبى
ماسرني ان أمي من بني أسد * وان ربي نجاني من النار
واتهم زوجوني من بناتهم * وان لى كل يوم ألف دينار

فاجابه الكميث

يا كلب مالك أم من بني أسد * معروفة فاحرق يا كلب بالنار
لكى امك من قوم شئت بهم * قد قدموك قناع الحزى والمار

قال فقال له الكلبى

لن يبرح اللؤم هذا الحى من أسد * حتى يفرق بين السبت والاحد
قال محمد بن أنس حدثني المسهل بن الكميث قال قلت لأبي يابث إنك هيوت الكلبى فقلت
ألا يا سلم من ترب * أفى أسماء من ترب
وغمرت عليه فيها ففخرت ببني أمية وأنت تشهد عليها بالكفر فالأ فخرت ببلى وبني هاشم الذين
تتوالاهم فقال يابث أنت تعلم انقطاع الكلبى الى بني أمية وهم أعداء على عليه السلام فلو ذكرت
علياً لتذكرى وأقبل على هجائه فأكون قد عرضت علياً له ولا أجده له ناصراً من بني أمية
ففخرت عليه ببني أمية وقلت ان فضها على قتلوه وإن أمسك عن ذكرهم قتله غماً وغلبته فكان
كما قال أمسك الكلبى عن جوابه فقلب عليه وأختم الكلبى وفي أول هذه القصيدة غناء نسبت

صوت

ألا يا سلم من ترب * أفى أسماء من ترب
ألا يا سلم حيث * سلى عني وعن هجى
ألا يا سلم غنيا * وإن هيجنا هجى
على حادثة الأيا * مهلى نصبان النصب

الفناء لابن سريج قيل أول بالنصر عن عمرو (أخبرني) على بن سليمان الاخفش قال أخبرني أبو
سعيد السكري عن محمد بن حبيب عن ابراهيم بن عبد الله الطالبي قال قال محمد بن سلمة كان
الكميث مداحاً لابان بن الوليد البجلي وكان أبان له محباً واليه محسناً فمدح الكميث الحكم بن الصلت
وهو يومئذ يخلف يوسف بن عمر بقصيدة التي اولها

طربت وهاجك الشوق الخثيث

فلما انشده لإياها وفرغ دعا الحكم بجماعة ليعطيه الجائزة ثم دعا بابان بن الوليد فأدخل إليه وهو مكبل بالديد فطالبه بلال قالت الكمية فرأه فدمعت عيناه وأقبل على الحكم فقال أصليح الله الأمير أجعل جازتي لابان واحتسب بها له من هذا التجم فقال له الحكم قد فعلت ردوه الى السجن فقال له الابن يا ابا المستهل ما حل له على شيء بعد فقال الكمية للحكم ابي تسخر اصليح الله الأمير فقال الحكم كذب قد حل عليه المال ولو لم يحل لاحسبنا له مما يحل فقال له حوشب بن زيد الشيباني وكان خليفة الحكم أصليح الله الأمير انشفع حمار بني اسيد في عبد بجيلة فقال له الكمية لئن قلت ذاك فوالله ما فرقنا عن ابائنا حتى قتلوا ولا نكحنا حلالاً أبائنا بعد ان ماتوا وكان يقال ان حوشباً فرعن ابيه في بعض الحروب فقتل أبوه ونجا هو ويقال إنه وطئ جارية لابيه بعد وفاته فسكت حوشب مفعماً خجلاً فقال له الحكم ما كان تعرضك لسان الكمية قال وفي حوشب يقول الشاعر

محي حشاشته واسلم شيخه * لما راي وقع الاسنة حوشب

قال الطاهي في هذا الخبر وحدثني ابراهيم بن علي الاسدي قال التقت ربا بنت الكمية بن زيد وفاطمة بنت ابان بن الوليد بمكة وها حاجتان ففصلتا حتى تمارقنا فدفست بنت ابان الى بنت الكمية فخلخالي ذهب كانا عليها فقالت لها بنت الكمية جزاكم الله خيراً يا آل ابان فما ترون بركم بنا قديماً ولا حديثاً فقالت لها بنت ابان بل اتم فجزاكم الله خيراً فانا اعطيناكم ما يريد ويضي واعطينونا من المجد والشرف ما بقي ابدا ولا يريد يتناشده الناس في المحافل فيحيي ميت الذكر ويرفع بقية المقب (اخبرني) عمي وابن عمار قالا حدثنا يعقوب بن نعيم قال حدثنا ابراهيم بن عبد الله بن زيد الحصاف الطاهي قال قال محمد بن سلمة بن ازييل ولد الكمية ايام مقتل الحسين بن علي سنة ستين ومات في سنة ست وعشرين ومائة في خلافة مروان بن محمد وكان مبلغ شعره حين مات خمسة آلاف ومائتين وتسعة وثمانين بيتاً وقال يعقوب بن اسراييل في رواية عمي خاصة عنه حدثت عن المستهل بن الكمية انه قال حضرت ابي عند الموت وهو يجود بنفسه ثم افاق ففتح عينيه ثم قال اللهم آل محمد اللهم آل محمد ثلاثاً ثم قال لي يا بني وددت اني لم اكن هيوت لساء بني كلب بهذا البيت

مع المضروط والسفاه القوا * برادعين غير محصنينا

فسمعتهم قذفاً بالفجور والله ما خرجت بلبيل قط الا خشيت ان ارمي بنجوم السماء لذلك ثم قال يا بني انه بلقي في الروايات انه يغفر بظهور الكوفة خندق يخرج فيه الموتى من قبورهم وينشون منها فيحولون الى قبور غير قبورهم فلا تدفن في الظهر ولكن اذا مات فاض بي الى موضع يقال له مكران فادفني فيه فدفن في ذلك الموضع وكان اول من دفن فيه وهي مقبرة بني اسد الى الساعة قال المستهل ومات ابي في خلافة مروان بن محمد سنة ست وعشرين ومائة

صوت

أسنين الذي بكفيه نفي * ورجائي على التي قلتني

ولقد كنت قد عرفت وأبصر * ت أمورا لو أنها قسعتني
قلت اني أهوي شفا ما ألاق * من خطوط تنابت فدحتني

غرضه من السريج يقال إن الشعر لمر والفناء لابن سريج جميل أول بالوسطى عن حماد عن أبيه وفيه لحن للهدلى وقيل بل لحن ابن سريج للهدلى ذكر ذلك حبش وقيل بل هو مما نسب من غناء ابن سريج الى الهدلى

خبر ابن سريج مع سكينه بنت الحسين عليها السلام

(أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه عن مصعب الزيري قال حدثني شيخ من المكيين ووجدت هذا الخبر أيضاً في بعض الكتب مروياً عن محمد بن سعد كاتب الواقدي عن مصعب عن شيخ من المكيين والرواية عنهما متفقة قال كان ابن سريج قد أصابته الريح الحينة وآلى بميتاً ألا يفتي ونك ولزم المسجد الحرام حتى عوفي ثم خرج وفيه بقية من العلة فأثني قبر النبي صلى الله عليه وسلم وموضع مصلاه فلما قدم المدينة نزل على بعض إخوانه من أهل النك والقراءة فكان أهل الفناء يأتونه مسلمين عليه فلا يأذن لهم في الجلوس والحادثة فأقام بالمدينة حولا حتى لم يحس من علته بشيء وأراد الشخص إلى مكة وباع ذلك سكينه بنت الحسين فأغتمت اغتما شديدا وضاقت به ذرعها وكان أشعب يمجدها وكانت تألس بمضاحكته ونوادره وقالت لأشعب وياك ان ابن سريج شاخص وقد دخل المدينة منذ حول ولم أسمع من غناه قليلا ولا كثيرا وبمز ذلك على فكيف الحيلة في الاستماع منه ولو صونا واحدا فقال لها أشعب جعلت فداك وأثني لك بذلك والرجل اليوم زاهد ولا حيلة فيه فارفعي طمعت وامسحي بوزك تنفك حلالة فرك فأمرت بعض جوارها فوطئن بطنه حتى كادت أن تخرج أمعائه وحقته حتى كانت نفسها أن تتلف ثم أمرت به فحجب على وجهه حتى أخرج من الدار اخرجا غنيا فخرج على أسوأ الحالات واغتم أشعب غما شديدا وتد على مازحها في وقت لم ينبغ له ذلك فأثني منزل ابن سريج ليلا فطرقة فقبل من هذا فقال لها أشعب ففتح حواله فرأى على وجهه ولحيته التراب والدم سائلا من أنفه وجهته على لحيته وثيابه ممزقة وبطنه وصدره وحلقه قد عصرها الدرس والحق ومات الدم فيها فظفر ابن سريج إلى منظر فطع حاله وراعه فقال له ما هذا ويحك نقص عليه القصة فقال ابن سريج يا الله وانا اليراجعون ماذا نزل بك والحمد لله الذي سلم نفسك لآثودن إلى هذه أبدا قال أشعب فدينتك هي مولاتي ولا بد لي منها ولكن هل لك حيلة في أن تصير اليها وتنبها فيكون ذلك سببا لرضاها في قال ابن سريج كلا والله لا يكون ذلك أبدا بعد أن تركته قال أشعب قد قطعت أملى ورفضت رزقي وتركنتي حيران بالمدينة لا يقباني أحد وهي ساخطة على الله في وأنا انشدك الله إلا حملت هذا الاتم في فأثني عليه فلما رأى أشعب أن عزم ابن سريج قد تم على الاستماع قال في نفسه لا حيلة لي وهذا خارج وإن خرج هلكت فصرخ صرخة آذن أهل المدينة لها ونبيه الجيران من رقادهم وأقام الناس من فرشهم ثم سكنت فلم يدرك الناس مالا قصه عند خفوت الصوت بعد أن قد راعهم فقال له ابن سريج وياك ما هذا قال لئن لم تصبر معي اليها لصرخ صرخة أخرى لا يبقى بالمدينة أحد الا صارا بالباب ثم لا تفتحه

ولا ريبهم مابي ولا علمهم انك أردت تفعل كذا وكذا بفلان يعني غلاما كان ابن سريج مشهورا به فتعنتك وخالست الغلام من يدك حتي فتح الباب ومضي فعملت بي هذا غيظا وتأسفا وإنك إنما أظهرت النكس والقراءة لتظفر بجأحك منه وكان أهل مكة والمدينة يملكون حاله .
 قال ابن سريج أعزب أخزاك الله قال أشعب والله الذي لا إله إلا هو وإلا فأملك صدقة وامرأته طابق ثلاثا وهو يخبر في مقام إبراهيم والكعبة وبيت النار والقبر قبر أبي رغال إن أنت لم تنهض ممي في ليالي هذه لأفضل فلما رأى ابن سريج الجدمه قال لصاحبه ويحك أمارى ماوقنافية وكان صاحبه الذي نزل عنده ناسكا فقال لأدري ما أقول فيأزول بنا من هذا الحيت وتذم ابن سريج من الرجل صاحب المنزل فقال لأشعب أخرج من منزل الرجل فقال رحلي مع رجلك فخرج جافدا صارا في بعض الطريق قال ابن سريج لأشعب امض عني قال والله لئن لم تفعل ماقلت لأصيحن الساعة حتي يجتمع الناس ولاقولن إنك أخذت مني سواراً من ذهب لسكينه علي أن نحيثها فتغنيها سرا وإنك كبرتني عليه وجهديتي وفعلت بي هذا الفعل فوقع ابن سريج فيما لأحيلة له فيه فقال امضي لأبارك الله فيك فضى معه قاما صار إلى باب سكيته قرع الباب فقبل من هذا فقال أشعب قد جاء بابن سريج ففتح الباب لهما ودخلا إلى حجرة خارجة عن دار سكيته فجلسا ساعة ثم أذن لهما فدخلوا إلى سكيته فقالت يا عبيد ما هذا الجفاء قال قد علمت بأبي أنت ما كان مني قالت أجل فتحدثنا ساعة وقص عليها ما صنع به أشعب فضحك وقالت لقد أذهب ما كان في قلبي عليه وأمرت لأشعب بمشرين ديناراً وكسوة ثم قال لها ابن سريج أنا ذين بأبي أنت قالت وأين قال المنزل قالت برئت من جدي إن برحت داري ثلاثا ورثت من جدي إن أنت لم تكن إن خرجت من داري شهراً وبرئت من جدي إن أفتت في داري شهرا إن لم أضربك لكل يوم تقيم فيه عشرآ وبرئت من جدي إن حدثت في يميني أو شفت فيك أحداً فقال عبيد واسخنة عيناه وأذهب ديناه وأفضيحتاه ثم اندفع يعني استعين الذي بكفيه نفق * ورجائي على التي قتلتني

الصوت المذكور آنفا فقالت له سكيته فهل عندك يا عبيد من صبر ثم أخرجت دملجا من ذهب كان في عضدها وزنه أربعون مثقالا فرمت به اليه ثم قالت أقسمت عليك لما أدخلته في يدك ففعل ذلك ثم قالت لأشعب اذهب إلى عزة فاقربها مني السلام واعلمها إن عبيداً عندنا فلتأتنا متفضلة بالزيارة فأتها أشعب فأعلمها فأسرعت الحجي فتحدثوا باقي ليلتهم ثم أمرت عبيدا وأشعب فخرجوا قاما في حجرة موالها فلما أصبحت هي لهم غداؤهم وأذنت لابن سريج فدخل فتندي قريبا منها مع أشعب ومواليها وقعدت هي مع عزة وخاصة جوارها فلما فرغوا من الغداء قالت يا عزان رأيت أن تغنيبا فافعلي قالت إني وعيشك فتغنت لحنها في شعر عترة العبيسي

حيث من طلال تقادم عهد * أقوى واقفر بعد ام اليهم

إن كنت أزمعت التراق قائما * زمت ركاكيم بليل مظلم

فقال ابن سريج أحسنت والله يا عزة وأخرجت سكيته الدماج الآخر من يدها فمرته إلى عزة وقالت صيري هذا في يدك فعملت ثم قالت لعبيد هات غننا فقال حسبك ماسمعت البارحة فقالت

لا بد ان تفتينا في كل يوم لحنا فلما رأى ابن سريج انه لا يقدر على الامتناع عما تسأله غني
 قالت من أنت على ذكر قبيلت لها * أنا الذي ساقه للحين مقدار *
 قد حان منك فلا تبعد بك الدار * بين وفي البين للمنبول اضرار
 ثم قالت لمزة في اليوم الثاني غني فذنت لحنا في شعر الحارث بن خالد ولابن محرز فيه لحن ولحن
 عزه أحسنهما

وقرت بها عني وقد كنت قبلها * كثير البكاء مشفقا من صدودها
 وبشرة خود مثل تمثال بيسة * تغزل الثصاري حوله يوم عيدها
 قال ابن سريج والله ما سمعت مثل هذا قط حسنا ولا طيبا ثم قالت لابن سريج هات فاندفع بشق
 أرقت فلم أتم طربا * وبت مسهدا نصبا
 لطيف أحب خلق الله انسانا وان غضبا
 * فلم أردد مقلها * ولم أك طابا عبا *
 ولكن صرمت حبل * فأمسى الجبل منقضا
 فقالت سكتة قد علمت ما أردت بهذا وقد شفعتك ولم تردك وانما كانت يميني على ثلاثة ايام فاذهب
 في حفظ الله وكلايته ثم قالت لمزة اذا شئت ودعت لها بحجة ولابن سريج بمنلها فانصرفت عزه
 وأقام ابن سريج حتى انقضت ليلته وانصرف فضي من وجهه الى مكة راجعا

نسبة الاصوات التي في هذا الخبر

صوت

منها

حيث من طلل تقادم عهده * أقوى وأقفر بعد أم الهمس
 الشعر لمترة بن شداد البدي والفناء لمزة الملاء وقد كتب ذلك في أول هذه القصيدة وسائر
 ما ينفي فيها ومنها

صوت

أرقت فلم أتم طربا * وبت مسهدا نصبا
 لطيف أحب خلق الله انسانا وان غضبا *
 الى نفسي وأوجههم * وان أمسى قد احتجبا
 وصرم حلينا ظلما * ليلغة كاشح صكدا
 عروضة من الوافر الشعر لعمربن أبي ربيعة والفناء لابن سريج قيل أول بالسبابة في مجري البنصر
 ومنها قوله

صوت

قد حان منك فلا تبعد بك الدار * بين وفي الين للمنبول اضرار
 قالت من أنت على ذكر قبيلت * لها أنا الذي ساقى للحين مقدار
 الشعر لعمربن أبي ربيعة والفناء لابن سريج ومل بالسبابة في مجري الوسطي ومنها الصوت الذي

أوله وقرت لها عني وقد كنت قبلها أوله قوله

صوت

لبشرة أسري الطيف والحبت دونها * وما يتنا من حزن أرض ويبدها
وقرت بها عني وقد كنت قبلها * كثيرا بكافي مشفقاً من صدودها
وبشرة خود مثل تمثال بيعة * تظل الصاري حولها يوم عيدها

الشعر للحرث بن خالد المخزومي والثناء لمبد خفيف قيل أول بالخصر في مجرى الوسطى وذكر
اسحق هذه الطريقة في هذا الصوت ولم ينسبها إلى أحد ولا بن محرز في هذه الابيات فقيل أول
بالخصر في مجرى الوسطى وفيها لعزة الملاء خفيف رمل وبشرة هذه التي ذكرها الحرث بن خالد
أمة كانت لعائشة بنت طلحة وكان الحرث يكنى عن ذكر عائشة بها وله فيها أشعار كثيرة منها ما

صوت

ينفي فيه قوله

ياربع بشرة الجنب تكلم * وابن لا خبرا ولا تستعجم
مالي رأيك بمداهلك موحشا * خلقا كحوض الباقر التهدم
تدعي الضجيع إذا التجوم تفور * طوع الضجيع وغاية المتوسم
قبالطون أو انس شبه الادمي * يخلطن ذلك بشفة وتكرم

عروضه من الكامل والشعر للحرث بن خالد والثناء لمبد ولحنه من خفيف الرمل بالسبابة في
مجرى البصر عن اسحق وفيه أيضاً قيل أول بالوسطى على مذهب اسحق في رواية عمرو ومنها

صوت

ياربع بشرة ان أضر بك البلى * فلقد عهدتك أهلاً معمورا
عقب الرذاذ خلافة فكأنما * بسط الشواطئ بين حصيرا

غناه ابن سرج رمل بالسبابة في مجرى الوسطى عن اسحق وفيه لحن ممالك وقيل بل هو لابن
محرز وعروضه من الكامل وقوله عقب الرذاذ خلافة يقول جاء الرذاذ بعده ومنه يقال عقب
لفلان غني بمدقر وعقب الرجل أباه إذا قام بعده مقامه وعواقب الأمور مأخوذة منه واحداً
طاقة والرذاذ صغار المطر وقوله خلافة أي بعده قال متم بن نيرة

وفقدني بني أم تداعوا فلم أكن * خلافتهم لاستكين فأضرعا

أي بعضهم والشواطئ النساء الاوقات يشطن لجاه السعف يملن منه الحصر ومنه السيف المشطاب
والشطية الشبة من الثوب ويقال مبتنا الى فلان شطية من خيلنا أي قطعة (أخبرني) الحسين
ابن يحيى عن حماد عن أبيه قال كانت مغنية تختلف الى صديق لها فأنته يوماً فوجده مريضاً
لا حراك به فدعت بالموود وغنت

ياربع بشرة إن أضر بك البلى * فلقد عهدتك أهلاً معمورا

وما ينفي به فيه من هذه الابيات الرائية

صوت

أعرفت اطلال الرسوم تسكرت * بدي وغير آيين دنورا
وتبدلت بد الأيس بأها * عقر البواقر يرتعين وعورا
من كل مصيبة الحديث ترى لها * كفلا كراية الكنيب وثيرا

الاطلال ماشخص من آثار الديار والرسوم البقايا من الديار وهي دون الاطلال واخفي منها
وتسكرت تغيرت والدائر الدارس والمقر الظاء واحدها اعفر والوعور المواضع التي لا آيس فيها
والراية الارض المشرفة وهي دون الجبل والكنيب القطة العالية المرتفعة من الرمل حجمها كنيب
والوتير التام المرتفع يقال فراش وثير اذا كان مرتفعاً عن الأرض لاسحق المتوصلي في البيت
الاولين ثاني ثقيل بالنصر ولابراهيم فيهما خفيف ثقيل بالسبابة في مجرى الوسطي ولطويس فيهما
خفيف ثقيل وقيل إنه ليس له ولاين سرع في الثالث ثم الاول خفيف رمل وقيل بل هو لخليفة
المكية وفي البيت الاول والثاني لملك رمل بالوسطي وقيل الرمل لطويس وخفيف الثقيل لملك
ولمعد في هذا الصوت لحنان أحدهما ثقيل أول مطابق في مجرى الوسطي والآخر خفيف ثقيل أول

صوت

ومنها

يادار حسرها البلى تحسيرا * وسفت عليها الرمح بمدك مورا
دق التراب بخيله فخيم * برصاصها ومسير تسيرا *

غني في هذين البيتين ابن مسجع خفيف ثقيل الاول بالسبابة في مجرى الوسطي وللغريض في
أعرفت اطلال الرسوم وما بعده ثقيل أول بالنصر وللغريض أيضاً ثاني ثقيل مطابق في مجرى الوسطي
حسرها أذهب معالمها ومنه حسر الرجل عن ذراعه وعن رأسه اذا كشفهما وحسر الصلع شعر
الرأس اذا حصه والمور التراب والحجم القيم

ومنها صوت أوله

من كل مصيبة الحديث ترى لها * كفلا كراية الكنيب وثيرا
يقفن لا يألون كل مففل * يملأه بمحدثين سرورا

صوت

ومنها

دع ذا ولكن هل رأيت طعامنا * قرين أجمالا لهن فقورا
قرين كل غنيس متحمل * يزلا تشبه هاهن قورا

الفجور واحدها قحر وهو السن والخمس المحبوس للرحلة والمتحمل متاد الحمل وهذه الاربعة
الايات للغريض في اللحن الذي ذكرناه ولاين جامع في دع ذا ولكن هل رأيت طعامنا والذي
بعده ثاني ثقيل بالوسطي

صوت

ومنها

أن يمس حبلك بمد طول توصل * خلقاً ويصبح يتكم مهجورا
فلقد أراني والجديد الى بل * زمناً بوصلك راضياً سرورا
جدلا يمالى عندكم لا ابتى * لنفس بمدك خلة وعشيرا *

كنت الهوي وأعز من وطى الحصى * عندي وكنت بذلك منك جذيرا
 لإبراهيم الموصلى ويحيى المكي في هذه الايات لحنا كلاهما من التقييل الثانى فلحن إبراهيم بالوسطى
 ولحن يحيى بالنصر ولاسحق فهما رمل وقيل ان لابن سريج فهما أيضا لحنا آخر (أخبرني)
 الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه قال حدثني رجل من أهل البصرة قال اشتريت جارية مغنية
 فأقامت عندي زمنا وهو يتي وكرهت أن يراها أهلى ففرضتها للبيع فجذعت وقالت لقد اشتريتني
 وأنا لك كارهة وإنك لبيعنى وأنا لذلك كارهة فقال أخ لى أرنها فقلت هي عند فلانة فانظر اليها
 فأناها فنظر اليها وأنا حاضر فلما اعترضها وفرغ من ذلك غنت

إن يس حبلك بعد طول تواصل * خلقا ويصبح يتكلم مهجورا
 فلقد أراتي والجديد الى بلى * زمنا بوصلك راضيا مسرورا
 ثم بكت وضربت بالعود الارض فكسرتة فغيرتها بين أن أعقتها أو أبيها ممن شامت فاختارت
 البيع وطلبت موصلا رضاء حتى أصابته فصيرتها اليه (أخبرني) يحيى بن على قال حدثني أبو
 أيوب المدائني قال حدثني إبراهيم بن على بن هشام قال حدثني جارية يقال لها طباع جارية محمد
 ابن سهل بن فرخذ قالت غنيت اسحق في لحنه أعرفت اطلال الرسوم تنكرت بعسدى فأنكر
 على من مقاطعه شيئا وقال ممن أخذته فقلت من غارق فقال لى ليس كما يحدث الخراز بل هو
 كما أقول لك ورده على فهو يقال كما يقول غارق وكما غيره اسحق

صوت

أخشى على أريد الختوف ولا * أرهب نوء السمك والاسد
 فجنبي الرعد والصواعق بالنار يوم الكريمة النجد
 يا عين هلا بكيت أريد اذ * قنا وقام الحصوم في كبد
 ان يشقوا الايالي شغبهم * أو يتصدوا في الخصاص يتصد
 عروضة من المنسرح النجد البطل ذوالنجدة وقال الاسمي في النجد مثل ذلك وقال النجد بكسر
 الجيم الذي قد عرق جدا والكبد الثبات والقيام الشعر لليد بن ربيعة والغناء للابجر رمل بالنصر
 عن عمرو بن بانه ولا إبراهيم فهما رمل آخر بالوسطى في مجراها عن اسحق أوله الثالث والرابع ثم
 الاول والثاني وذكرت بذل ان في الثالث والرابع لحنا لحين بن محرز

خبر ليلى في مرثية أخيه

وقد تقدم من خبر ليلى ولسبه ما فيه كفاية يرثي أخاه لاهم أريد بن قيس بن جزء بن خالد بن
 جعفر بن كلاب وكانت أصابته صاعقة فأحرقته أخبرنا بالسبب في ذلك محمد بن جرير الطبري قال
 حدثنا محمد بن حيد قال حدثنا سلمة عن ابن اسحق عن عاصم عن عمرو بن قتادة قال قدم على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وفد بني عامر بن صعصعة فيهم عامر بن الطفيل وأريد بن قيس
 وحيان بن سلمي بن مالك بن جعفر بن كلاب وكان هؤلاء الثلاثة رؤس القوم وشياطينهم فهم

عامر بن الطفيل بالقدر برسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال له قومه يا عامر إن الناس قد أسلموا فأسلم فقتل والله لقد كنت آليت ألا أنهي حتى تتبع العرب عقبى قاتبع هذا الفتي من قريش ثم قال لا ريد إذا أقبلنا على الرجل فاني شاغل عنك وجهه فإذا فمت ذلك فاعله أنت بالسيف فلما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له عامر يا محمد خاني قال لا والله حتى تؤمن بالله وحده قال يا محمد خاني وجعل يكلمه ويتنظر من أريد ما كان أمره فجعل أريد لا يحير شيئا فلما رأى عامر ما يصنع أريد قال يا محمد خاني قال لا والله حتى تؤمن بالله وحده لا تشرك به فلما أبى عليه رسول الله قال أم والله لا ملائها عليك خيلا حرا ورجالا سكرانا فلما ولى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اكفني عامر بن الطفيل فلما خرجوا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عامر لا ريد وبلك يا أريد أين ما كنت أوسيتك به والله ما كان على ظهر الأرض رجل هو أخوف عندي على نفسي منك وأيم الله لا أخافك بعد اليوم أبدا قال لا تعجل على لا أبالك والله ما ممت بالذي امرتني به من مرة إلا دخلت بيني وبين الرجل حتى ما أرى غيرك فأضربك بالسيف فقال عامر
بث الرسول بما ترى ففكنا * عمدا أشد على المقاتب غارا

وانهد وردد بنا المدينة شربا * ولقد قتلن بحورها الأنصارا

وخرجوا راحين إلى بلادهم حتى إذا كانوا ببعض الطريق بث الله على عامر الطاعون في عنقه فقتله الله وأنه لفي بيت امرأة من بني سلول فجعل يقول يا بني عامر اغدة كعدة البكر وموت في بيت امرأة من بني سلول فمات ثم خرج أصحابه حين وأروه حتى قدموا أرض بني عامر فلما قدموا اتاهم قومهم فقالوا ما وراءك يا أريد فقال لقد دعانا إلى عبادة شيء لوددت أنه عندي الآن فارسيه بنبلي هذه حتى أقتله نخرج بعد مقاتله هذه بيوم أو يومين معه جبل له يبعه فأرسل الله عليه وعلى جملة صاعقة فأحرقهما وكان أريد بن قيس أخا ليد بن ربيعة لأمه (نسخت من كتاب يحيى بن حازم) قال حدثنا علي بن صالح صاحب المصلى قال حدثنا ابن داب قال كان أبو براء عامر بن مالك قد أصابه دبيلة فبعث ليد بن ربيعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأهدى له رواحله فقدم بها ليد وأمره أن يستشفيه من وجهه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لو قبلت من مشرك لقبلت منه وتناول من الأرض مدرة فقتل عليها ثم أعطاها ليدا وقال دقها له بآء ثم أسقه إياه وأقام عندهم ليد يقرأ القرآن واكتب منهم الرحمن علم القرآن فخرج بها ولقيه أخوه أريد على ليله من الحى فقال له أنزل فنزل فقال يا أخي أخبرني عن هذا الرجل فإنه لم يأت رجل أوثق عندي فيه قولاً منك فقال يا أخي ما رأيت مثله وجعل يذكر صدقه وبره وحسن حديثه فقال له هل معك من قوله شيء قال نعم فأخرجها له فقرأها عليه فلما فرغ منها قال له أريد لوددت أني ألقي الرحمن بثلث البرقة فإن لم أضربه بسبني فلى وعلى قال ونشأت سحابة وقد خليا عن بعيريهما فخرج أريد يريد البعيرين حتى إذا كان عند تلك البرقة غشيت صاعقة فمات وقدم ليد على أبي براء فأخبره خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمره قال فما فعل فيما استشفيت قال قاله ما رأيت منه شيئا كان أضعف عندي من ذلك وأخبره بالحبر قال فأين هي قال هاهي ذه مي قال هاتها فأخرجها له فدأفها ثم شربها فبرا قال

ابن داب حدثني حنظلة بن قطرب ابن زياد احديني ابي بكر بن كلاب قال لما اصاب عامر بن الطفيل ما اصابه بئس بنوع امر ليبدأ وقالوا له اقدم لنا على هذا الرجل فاعلم لنا علمه فقدم عليه فاسلم واصابه وجع هناك شديد من حمي فرجع الى قومه بفضل تلك الحمي وجاءهم بذكر البعث والجنة والنار فقال سراقه بن عوف بن الاحوص

لعمري ليد انه لابن امه * ولكن ابوه منه قدم العهد
دفنناك في ارض الحجاز كأنما * دفنناك خلا فوقه قرع اللبد
فما لجت حماء وداء ضلوعه * وترنيق عيشه من طرف الجهد
وجئت بدين الصائين تشوبه * بالواح نجد بعد عهدك من عهد
وان لنا دارا زعمت ومرجعا * وثم اياك القارظين وذوي البرد

قال فكان عمر يقول وأيم الله اياك القارظين وذوي البرد (اخبرني) عبد العزيز بن احمد عم ابي وحبيب بن نصر المهلبى وغيرهما قالوا حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني ظمياء بنت عبد العزيز بن مولة قالت حدثني ابي عن جدي مولة بن كثيف ان عامر بن الطفيل اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فوسده وساده ثم قال اسلم يا عامر قال على ان لى الوبى ولك المدر فأبى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأله فقام عامر مضطربا فولى وقال لا ملأنا عليك خيلا جردا ورجلا مردا ولا ربطن بكل نخلة فرسا فسأله عائشة من هذا فقال هذا عامر بن الطفيل والذى نفسي بيده لو اسلم فأسمت بنو عامر معه لراحوا قريشا على منابرهم قال ثم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال يا قوم اذا دعوت فامضوا فقال اللهم اهد بني عامر واشغل عني عامر بن الطفيل بما شئت وكيف شئت واني شئت فخرج فاخذته غدة مثل غدة البكر في بيت سلولة فجعل يب وبز في السماء ويقول ياموت ابرزلى ويقول غدة مثل غدة البكر وموت في بيت سلولة ومات (اخبرني) محمد بن الحسن بن دويد اجازة عن ابي حاتم عن ابي عبيدة قال اخبرني اسعد بن عمرو الجعفي قال اخبرني خالد بن قطن الحارثي قال لما مات عامر بن الطفيل خرجت امرأته من بني سلول كأنها نخلة حاسرا وهى تقول انى عامر بن الطفيل وأنتى * وهل يموت عامر من حقا

وما أرى عامر مات حقا

قال فما روى يوم أكثر باكيا وبكية وخش وجوه وشق حيوب من ذلك اليوم وقال أبو عبيدة عن الحرمازى قال لما مات عامر بن الطفيل بعد منصرفه عن النبي صلى الله عليه وسلم نصبت عليه بنو عامر انصابا يلا في ميل حمى على قبره لا ينشر فيه ماشية ولا برعى ولا يسلكه راكب ولا ماش وكان حيان بن سلمي بن عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب غائبا فلما قدم قال ماهذه الانصاب قالوا نصبتناها حمى لقبر عامر بن الطفيل فقال ضيقم على أبي على إن أبأ على بان من الناس ثلاث كان لا يعطش حتى يعطش الجمل وكان لا يضل حتى يضل النجم وكان لا يجبن حتى يجبن السيل قال أبو عبيدة وقدم عامر على النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن بضع وثمانين سنة ومات في به ليبدأ أخاه أربد قوله

ألا ذهب المحافظ والحامي * ودافع ضمنا يوم الحسام
وأيقنت التفرق يوم قالوا * قسم مال أريد بالسهم
وأريد فارس الهيجا اذا ما * قمرت المشاجر بالقسام
وهي طويبة يقول فيها

فودع بالسلام أبا حدير * وقل وداع أريد بالسلام
قال وكانت كنية أريد أبا حدار فصره ضرورة وقال فيه أيضاً

ما إن تعدي المتون من أحد * لا والد مشفق ولا ولد
أخشي على أريد الخوف ولا * أرب نوء السالك والاسد
فجني الرعد والصواعق بالسفارس يوم الكربة النجد
الحارب الجابر الحريب إذا * جاء نكيا وإن يعد نعد
يسفو على الجهد والسؤال كما * أنزل صوب الربيع ذي الرصد
لم تبلغ العين كل نهتها * ليلة تسمى الحياض كالقند
كل بني حرة مصيرهم * قل وإن أكرمت من العدد
أن يضطوا بهبطوا وإن أمروا * يوما يصيروا للهك والنقد
ياعين هلا بكيت أريد إذ * قنا وقال الحصورم في كب
وعين هلا بكيت أريد إذ * ألوت رياح الشتاء بالضد
وأصبحت لاقحا مصرمة * حين تقضت غواير المده
أن يشغبوا لا يزال شعبهم * أو يقصدوا في الحسام يقصد
حلوا كربهم وفي حلالونه * مر لطيف الاحشاء والكبد

نسخت من كتاب ابن الطلاح عن الدائني عن علي بن مجاهد قال أنشد أبو بكر الصديق رضي
الله عنه قول لبيد في أخيه أريد

لعمري لئن كان الخبر صادقا * لقد رزمت في حادث الدهر جعفر
أخ لي أما كل شيء سأك * فيعطى وأما كل ذنب فيفسر

فقال أبو بكر رضوان الله عليه ذلك رسول الله لا أريد بن قيس وقد رثاه بعد ذلك بقصائد يطول
الخبر يذكرها ويثناه به وفيه غناء قوله

صم

بلينا وماتبي النجوم الطوالع * وتبقى الحيل بعدنا والمصانع
وقد كنت في كفاف دارمضنة * فصار قس جارا يرد نافع
فلا جزع إن فرق الدهر ميتنا * فكل فتى يوما به الدهر فاجع
وما المرء إلا كالشهاب وضوءه * يحور رمادا بعداذ هو ساطع
ليس وراني أن تراخت مني * لزوم المصالحني عليها الأصابع

أخبر أخبار القرون التي مضت * أدب كآني كلما كنت راجع
فأصبحت مثل السيف أخلق جفته * تقادم عهد التين والنصل قاطع
فلا تبعدن إن المنية موعده * علينا فدان للطلوع وطالع
أعاذل ما يدريك الا تظننا * اذا رحل السفار من هو راجع
أبحر عما أحدث الدهر للفني * وأي كريم لم نصبه القوارع

غنى في الاول والخامس والسادس والسابع خنين الحيري خفيف ثقيل أول بالنصر عن الهشام وابن
المكي وحامد وفيها ثقيل أول بالوسطي يقال إنه لحنين أيضاً ويقال انه لاحد الصبي ويقال انه
منحول وما رثاه به قوله وهي من مختار مرثياته

طرب الفؤاد وليته لم يطرب * وعناه ذكرى خلة لم تصقب
سفها ولو أني أطعت عواذلي * فيما يشرن به بدفع المذنب
لنجرت قلبا لا يربح لراجر * ان الفوي اذا نهى لم يتب
فتمز عن هذا وقل في غيره * واذكر شبائل من أخيك المنجب
بأريد الحير الكريم جدوده * أفردتني أمشي بقرن أعضب
ان الرزية لازية مثلها * فقدان كل أخ كضوء الكوكب
ذهب الذين يمش في أكنافهم * وبيت في خاف كجلد الاجرب
يتأكلون مفالة وخيانة * ويساب قائم وان لم يشغب
ولقد أراقي تارة من جعفر * في مثل غيث الوابل المتحلب
من كل كهل كالسنان وسيد * صعب المقادة كالفتيق المصعب
من مشر سفت لهم أبأؤهم * والرز قد يأتي بغير تطلب
فبري عظامي بمدحى فقدمهم * والدهر إن عابت ليس بمعتب

حدثنا محمد بن جرير الطبري قال حدثنا ابو السائب سالم بن جنادة قال حدثنا وكيع عن هشام بن
عروة عن أبيه عن عائشة أنها كانت تنشد بيت لبيد

ذهب الذين يمش في أكنافهم * وبيت في خاف كجلد الاجرب

ثم تقول رحم الله لبيدا فكيف لو أدرك من نحن بين ظهرانيهم قال عروة رحم الله عائشة فكيف
بها لو أدركت من نحن بين ظهرانيهم قال هشام رحم الله أبي فكيف لو أدرك من نحن بين ظهرانيهم
وقال وكيع رحم الله هشاما فكيف لو أدرك من نحن بين ظهرانيهم قال ابو السائب رحم الله وكيعا
فكيف لو أدرك من نحن بين ظهرانيهم قال ابو جعفر رحم الله ابا السائب فكيف لو أدرك من نحن
بين ظهرانيهم قال ابو الفرج الاصبهاني ونحن تقول الله المستعان فالقصة اعظم من أن توصف

صوت

فان كان حقا ما زعمت آيته * اليك فقام التناجات على قبري
وان كان ما بآفته كان باطلا * فلا مت حتى تسهر الليال من ذكرى

عروضه من الطويل والشعر للعباس بن الاخنف يقوله في فوز وخبرهما يأتي ههنا والقناه ليدل
خفيف رمل بالنصر وفيه لبنان بن عمرو ثاني قفيل بالنصر وفيه لحن لابن جامع من كتاب ابراهيم
وزعم أبو العباس ان لمعد القطني فيه خفيف رمل وذكر حيش أن لابراهيم خفيف الرمل بالوسطى
وذكر على بن يحيى المتعم أنه لدية وقيل ان خفيف الرمل بالنصر للقاسم بن ربيعة والمصحح انه ليدل

﴿ ذكر خبر العباس وفوز ﴾

(اخبرني) محمد بن يحيى قال حدثنا محمد بن اسحق الحراساني قال حدثنا محمد بن النضر قال كانت
فوز جارية لمحمد بن منصور وكان ياقب فتي المسكر ثم اشتراها بمضى شباب البرامكة فدبرها وحجج
بها فلما قدمت قال العباس

ألا قد قدمت فوز * فقرت عين عباس
لمن بشرني البشري * على العينين والراس
أيا ديباجة الحسن * ويا رامشة الآس
يلومني على الحب * وما لالحب من بأس

(اخبرني) محمد قال حدثنا محمد بن أحمد بن جعفر الأنباري وهو أبو عاصم بن محمد الكاتب قال
حدثني علي بن محمد الذوقلي قال كانت فوز لرجل جليل من أسباب السلطان وكان العباس يتشبه في
أشعاره وذكر فوز بما قاله أبو المتاهية في عتبة فحج بها مولاها فقال العباس
يلرب رد علينا * من كان أنساوزنا
من لا نسر بعيش * حتي يكون لدينا
يامن أناح لقائي * هواه شؤما وحينا
مازلت مذغبت عني * من أسخن الناس عينا
ما كان حجك غدي * الا بلاه علينا
ألا قد قدمت فوز * فقرت عين عباس

فلما قدمت قال

وذكر الابيات المتقدمة أخبرنا محمد بن العباس البريدي قال حدثنا عبد الرحمن ابن أخي الاصمعي
عن عمه أنه دخل على الفضل بن الربيع يوما والعباس بن الاخنف بين يديه فقال العباس للفضل
دعني أعابت الاصمعي قال لا تفضل فليس المزاج من شأنه قال ان رأي الأمير أن يضل قال ذاك اليك
قال فلما دخلت قال لي العباس يا أبا سعيد من الذي يقول

إذا أحييت أن تصنع شيئا يسحب الناسا
فصور ههنا فوزا * وصور ثم علسا
فان لم يدنوا حتي * تري رأسهما راسا
فكذبها بما قلت * وكذبها بما قلسا

فقال لي ابن أبي الملاء الشاعر انه أراد العبث بك وهو يبغني فاجبه على هذا قال قلت له لا أعرف

هذا ولكني أعرف الذي يقول

إذا أُحيت أن تبصر شيئاً يعجب الخلق
فصور ههنا زورا * وصور ههنا فلما
فإن لم يدنوا حتى * تري خلقهما خلقا
فكنها بما لاقت * وكذبه بما يلقا

فمرض بالعباس أنه تبغى فضحك الفضل فوجم العباس وقال له قد كنت نهيتك عنه فلم تقبل (أخبرني)
محمد بن يحيى قال حدثني محمد بن الفضل الهاشمي قال حدثني أبو توبة الحنفي قال وجه العباس بن
الاحنف رسولا الى فوز فعاد فاخبره أنها تجد صداها وأنه رآها معصوبة الرأس فقال العباس

عصبت رأسها فليت صداها * قد شككت الى كان براسي
ثم لا تشكي وكان لها الاجتر * وكنت السقام عنها أقامسي
ذاك حتى يقول لي من رأي * هكذا يفعل المحب المواسي

قال فبرئت ثم نكست فقال

ان التي هامت بها النفس * عاودها من طارض نكس
كانت اذا ما جاءها المبتلى * أبرأه من كفها اللبس
وابالي الوجه الملبح الذي * قد عشقه الجن والانس
ان تكن الحلي أضرت به * فرما تنكسف الشمس

(أخبرني) محمد بن يحيى قال حدثني أبو العباس الحنفي قال حدثني أبو عبدان الكاتب قال حدثني
أبو توبة الحنفي قال لما قال العباس بن الاحنف

أما والذي أبلى المحب وزادني * بلاء لقد أسرفت في الظلم والمجر
فإن كان حقاً ما زعمت آيته * اليك فقام النائح على قبري
وإن كان عدواناً على وباطلا * فلامت حتى تسهر لي الليل من ذكري

بشت اليه فوز أظننا ظلمناك يا أبا الفضل فاستجيب لك فينا ما زلت البارحة ساهرة ذاكرة لك
(أخبرني) جحظة البرمكي قال حدثني أبو عبد الله بن حمدون عن أحمد بن إبراهيم قال حدثني
محمد بن سلام قال كان في خاق العباس بن الاحنف شدة فضرب غلاماً له وحلف أنه يبعه ففسي
الغلام الى فوز فاستشفع بها عليه فكثبت اليه فيه فقال

يا من أكانا بالشفاعات * من عند من فيه لجاباتي
ان كنت مولاً فإن التي * قد شفت فيك لمولاتي
ارسلها فيك إلينا لنا * كرامة فوق الكراماتي

ورضى عنه ووصله وأعتقه (أخبرني) جحظة قال حدثنا أبو عبد الله بن حمدون عن أبيه حمدون
ابن اسمعيل عن أخيه إبراهيم بن اسمعيل قال جاءنا العباس بن الاحنف يوماً وهو كئيب فنشطناه
فأبى أن ينشط فقلنا مادهاك فقال لقيتني فوز اليوم فقالت لي يا شيخ وما قالت ذلك الامن حادث ملال

فقلنا له هون عليك فانها امرأة لا تثبت على حال وما أرادت الا البث بك والمزاح معك فقال اتني والله قد قلت أقبح مما قالت ثم أنشدنا

هزئت اذ رأت كتيباً معني * أقصده الخطوب فهو حزن

هزئت بي ونلت ما شئت منها * يا لقومي فإينا المنبون *

فقلت له قد انتصفت وزدت (أخبرني) محمد بن يحيى قال حدثنا علي بن الصباح قال حدثنا أبو ذكوان قال كانت لفوز جارية يقال لها يمن وكانت تحبني الى العباس برسالها فضت الى فوز وقد

طلبت من العباس شيئاً فنهاياه وزعمت أنه أرادها ودعاها الى نفسه ففضبت فوز من ذلك فكتب اليها

لقد زعمت يمن بأنى أردتها * على نفسها تبال لذلك من فعل

سلوان قيصي مثل شاهد يوسف * فان قيصي لم يكن قد من قبل

(أخبرني) محمد قال حدثنا أحمد بن اسمعيل قال حدثني سعيد بن حديد قال كانت فوز قد ماتت الى بعض أولاد الجند وبلغ ذلك العباس فتركها ولم ترض هي البديل بعد ذلك فمادت الى العباس

وكتبت اليه تعال به في حفاه فكتب اليها

كتبت تلوم وتسرّب زيارتي * وتقول لست لنا كهده المعاهد

فاجبتها ودموع عيني حمة * تجري على الحدين غير جواد

* يا فوز لم أهرّك لملالة * معني ولا لقال واش حاسد

لكنني جربتكم فوجدتكم * لا نصبرون على طعام واحد

وقد أنشدني علي بن سليمان الاخش هذه الابيات وقال سرقها من أبي نواس حيث يقول

صم

ومظهرة لخلق الله ودا * وتاتي بالتحية والسلام

أنت فؤادها أنشكو اليه * فلم أخلص اليه من الزحام

فيا من ليس يكفيه محب * ولا ألفا محب كل طام *

أظنك من قبة قوم موسى * فهم لا يصبرون على طعام

غنت فيه عريب لحنا ذكره ابن المعتز ولم يذكر طريقته وما يفتي فيه من شعر العباس في فوز قوله

صوت

يا فوز ماض من عيسى وأنت له * ألا يفوز بدنيا آل عباس *

أبصرت شيئاً بولها فوانجيا * منه براها وبيد الشيب في الرأس

غناه سليم زمل مطلق في مجري الوسطي عن ابن المكي (وأخبرني) محمد بن يحيى قال حدثنا محمد

ابن الفضل بن الاسود قال قرئت على أحمد بن أبي فنن شعر العباس بن الاخنف وكان مشغوقاً

به فسمعه يقول وددت أن أبياته التي يقولها * يا فوز ماض من عيسى وأنت له * لي بكل شعري

وفي بذل يقول عبد الله بن العباس الربيعي مخاطب عمراً في بذل بقوله

صوت

تسمع بحق الله يا عمرو من بذل * فقد أحسنت والله واعتمدت قتلى
 كأنني أرى حيك يرجع كلا * فتنت لالعجابي وأقد من عقلي
 غناه عبد الله بن العباس الربيعي ثاني ثقل بالوسطي عن عمرو وغني فيه عمرو بن بثة خفيف رمل
 بالبصرة عن حبش

ذكر بذل وأخبارها

كانت بذل صفراء مولدة من مولدات المدينة وريت بالبصرة إحدى الحسبات المتدمات الموصوفات
 بكثرة الرواية يقال أنها كانت تغني ثلاثين ألف صوت ولها كتاب في الاغاني منسوب للاصوات غير
 محسن يشتمل على اثني عشر ألف صوت يقال أنها علمته لملي بن هشام وكانت حلوة الوجه ظريفة
 ضاربة متقدمة وابتاعها جعفر بن موسى الهادي فاخذها منه محمد الأمين وأعطاه مالا جزيلا فولدها
 جيمعا يدعون ولدها فاخذت بذل عن أبي سعيد مولي قائد ودحان وفليح وابن جامع وإبراهيم
 وطبقهم وقرأت على جعظلة عن أبي حشيشة في صكتابه الذي جمعه من أخباره وما شاهده
 قال كانت بذل من احسن الناس غناء في دهرها وكانت استاذة كل محسن ومحسنة وكانت صفراء
 مدينية وكانت اروي خلق الله تعالى للفتاة ولم يكن لها معرفة وكانت لجعفر بن موسى الهادي فوصفت
 لمحمد بن زبيدة فبعث الى جعفر يسأله أن يريه إياها فابى فزاره محمد الى منزله فسمع شيئا لم يسمع
 مثله فقال لجعفر يا أخي يعني هذه الجارية فقال يا سيدي مثل لا يبيع جارية قال فهل الى قال هي مدبرة
 فاحتال عليه محمد حتى أسكره وأمر ببذل فحملت منه الى الحرافقة وانصرف بها فلما اتته سأل عنها
 فأخبر بخبرها فسكت فبعث اليه محمد من القدحاء وبذل جالسة فلم يقل شيئا فلما أراد جعفر أن ينصرف
 قال أوقروا حرافة ابن عمي دراهم فأوقرت قال فخذني عبد الله بن الحنيني وكان أبوه على بيت مال
 جعفر بن موسى ان مبلغ ذلك المال كان عشرين ألف ألف درهم قال وبقيت بذل في دار محمد الى
 أن قتل ثم خرجت فكان ولد جعفر وولد محمد يدعون ولدها فلما ماتت وورثها ولد عبد الله بن
 محمد بن زبيدة وقد روى محمد بن الحسن الكاتب هذا الخبر عن ابن المسي عن أبيه وقال فيه ان
 محمدا وهب لها من الجوهر شيئا لم يملك أحد مثله فسلم لها فكانت تخرج منه الشيء بمدالي تقيمه
 بالمال العظيم فكان ذلك ممتدها مع ما يصل اليها من الخلفاء الى أن ماتت وعندها منه بقية
 عظيمة قال ورغب اليها وجوه القواد والكتاب والمهاشمين في التزويج فأبت وأقامت على حالها
 حتى ماتت قال أبو حشيشة في خبره وكنت عند بذل يوما وأنا غلام وذلك في أيام المأمون ببغداد
 وهي في طارمة لها تمشط ثم خرجت الى الباب فرأيت الموابك فظننت أن الخليفة يمر في ذلك الموضع
 فرجعت اليها فقلت يا ستي الخليفة يمر على بابك فقالت انظروا أي شيء هذا اذ دخل يوابها فقال على
 ابن هشام بالباب فقالت وما أصنع به فقامت اليها وشيكة جاريتها وكانت ترسلها الى الخليفة وغيره في
 حوائجها فأكبت على رجلها وقالت الله الله أحميين على ابن هشام فدعت بمنديل فطرحته على رأسها
 ولم تقم اليه فقال اني جيتك بأمر سيدي أمير المؤمنين وذلك أنه سألني عنك فقلت لم أرها منذ أيام

فقال هي عليك غضبي فبجيتي لا تدخل . نزلك حتى تذهب اليها فتعرضها . فقالت ان كنت جئت بأمر الخليفة فانا أقوم فقامت فقبل رأسه وبديه ورجليه وقعد ساعة وانصرف فصاعة خرج قالت يا وشيكة هاتي دواة وقرطاسا فجعلت تكتب فيه يومها وليتها حتى كتبت اثني عشر ألف صوت وفي بعض النسخ رؤس سبعة آلاف صوت ثم كتبت اليه يا علي بن هشام قول قد استغيت عن بذل بأربعة آلاف صوت أخذناها منها وقد كتبت هذا وأنا فنجيرة فكيف لو فرغت لك قاي كله وحتمت الكتاب وقالت لما اضي به اليه فما كان أسرع من ان جاء رسوله خادم أسود يقال له غارق بالجواب يقول فيه يا ستي لا والله ما قلت الذي بلفك ولقد كذب على عندك انما قلت لا ينبغي أن يكون في الدنيا غناء أكثر من أربعة آلاف صوت وقد بنت الى يدويان لا أؤدي شكرك عليه أبدا وبعت اليها بمشرة آلاف درهم وتحووتا فيها خز ووسى وملح وتحتا مطبقا فيه ألوان الطيب (أنشدني) على بن ساجان
الاخفش لملي بن هشام يعاتب بذلا في جفوة ثلثة منها

تغيرت بعدي والزمان مفير * وخت بعدي والملوك تحيس
وأظهرت لي هجرا وأخفيت بغضة * وقربت وعدا واللسان عبوس
ومما شجاني انني يوم زرتكم * حجبت وأعدائي لديك جلوس
وفي دون ذا ما يستدل به الفتى * على الغدر من أحبابه وقيس
كفرت بدين الحب ان طرت بآبكم * وتلك يمين ما علمت غموس
فان ذهبت فسي عليكم تشوقا * فقد ذهبت للماشقين نفوس
ولو كان نجومي في السمود وصلنكم * ولكن نجوم الماشقين نحوس

(وأخبرني) أبو العباس الهشامي المشك عن أهله ان على بن هشام كان بهوي بذلا ويكتم ذلك وأنها هجرته مدة فكتب اليها بهذه الايات وذكر محمد بن الحسن ان أبا حارثة حدثه عن أخيه أن معاوية قال قالت لي بذل كنت أروي ثلاثين ألف صوت فلما تركت الدرس أنيت نصفها فذكرت قولها لزرزر الكبير فقال كذبت الزانية (قال) وحدثني أحمد بن محمد الفيزران عن بعض أصحابه ان ابراهيم بن المهدي كان يعظمها ويتوافتها ثم تغير بعد ذلك استثناء عند نفسه عنها فصار اليه فدعا بهود فغنت في طرفة واحدة وإقاع واحد واصبع واحدة مائة صوت لم يعرف ابراهيم منها صوتا واحدا ووضعت الود وانصرفت فلم تدخل دياره حتى طال طلبها لها وتضرعه اليها في الرجوع اليه (وقال) محمد بن الحسن وذكر أحمد بن سعيد المالكي ان اسحق بن ابراهيم الموصلي خالف بذلا في نسبة صوت غنته بمحضرة المأمون فأمسكت عنه ساعة ثم غنت ثلاثة أصوات في الثقيل الثاني واحدا بعد واحد وسألت اسحق عن صانها فلم يعرفه فقالت للمأمون يا أمير المؤمنين هي والله لآبيه أخذتها من فيه فاذا كان هذا لا يعرف غناء أبيه فكيف يعرف غناء غيره فاشتد ذلك على اسحق حتى روى ذلك فيه (أخبرني) أبو الحسن الاسدي قال حدثني حماد بن اسحق قال غنت بذل يوما بين يدي أبي

ان ترى ناحل البدن * فتلطول الهم والحزن

كان ما أختى بواحدى * لته والله لم يكن
 فطرب أبي والله طربا شديدا وشرب وطلا وقال لها أحسنت يابنى والله لاتفنن صوتا الا شربت
 عليه وطلا قال أبو الفرج والفناء في هذا الشعر لبذل خفيف رمل بالوسطي وذكر أحمد بن أبي
 طاهر أن محمد بن علي بن طاهر بن الحسين حدثه أن المأمون كان يوما قاعدا يشرب ويبيده قدح
 أذغث بذل * ألا لا أرى شيئا ألد من الوعد * فجعلته ألا لا أرى شيئا ألد من السحق فوضع
 المأمون القدح من يده والتفت اليها وقال يلى يا بذل اليك ألد من السحق فتشورت وخافت غضبه
 فاخذ قدحه ثم قال أئني صوتك وزيدي فيه
 ومن غفلة الواشي اذا ما أبتها * ومن زورتي أبياتهما خاليا وحدي
 ومن حجة في الملقى ثم سكتة * وكلتاها عندي ألد من الحلة

نسبة هذا الصوت

ألا لأرى شيئا ألد من الوعد * ومن ألي فيه وإن كان لا يجدى
 الفناء لابراهيم خفيف رمل بالنصر في رواية عمرو بن بانة

صوت

بانت سعاد قلبي اليوم متبول * متم عندها (١) لم يحجز مكبول
 وما سعاد غداة الين إذ رحلوا * ألا أغن غضب الطرف مكحول
 الشعر لكعب بن زهير بن أبي سلمى المزني والفناء لابن عمرز ثاني قيل بالنصر عن عمرو بن
 بانه والمهشامي

أخبار كعب بن زهير

كعب بن زهير بن أبي سلمى المزني وقد تقدم خبر أبيه ونسبه وأم كعب امرأة من بني عبد الله
 ابن عطفان يقال لها كبشة بنت عمار بن عدى بن سحيم وهي أم سائر أولاد زهير وهو من المخضرمين
 ومن فحول الشعراء وسأله الحطيئة أن يقول شعرا يقدم فيه نفسه ثم يثني به بعده ففعل أخبرنا
 أبو خليفة عن محمد بن سلام وأخبرني محمد بن الحسن بن دريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة قال
 أني الحطيئة كعب بن زهير وكان الحطيئة راوية زهير وآل زهير فقال له يا كعب قد علمت روايتي
 لكم أهل البيت وأقطاعي إليكم وقد ذهب الفحول غيري وغيرك فلو قلت شعرا تذكر فيه نفسك
 وتضمني موصفا بمدك وقال أبو عبيدة في خبره تبدأ بنفسك فيه وتثني بي فإن الناس لاشماركم أروى
 واليا أسرع فقال كعب

فن للقوافي شأنها من يحوكها * اذا ما ثوى كعب وفوز جرول

* يقول فلا تبا بشي تقوله * ومن قائلها من يسي وبنجيل
كفيتك لانتقي من الناس واحدا * نخل منها مثل ما يتحلل *
* يشقها حتى تلين متونها * فيقصر عنها كل ما يتحلل

(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبيب بن نصر الملهي قالا حدثنا عمر بن شبة قال
حدثنا علي بن الصباح عن هشام عن اسحق بن الجصاص قال قال زهير بنأ ونصفا ثم أكدي فر
به النابغة فقال له أبا أمامة أجز فقال وما قلت قال قات

زيد الارض إمامت خفا * ونحيا أن حيث بها تقيلا

نزلت بمستقر المرض منها

أجز قال فأكدي والله النابغة وأقبل كعب بن زهير وانه لفلان فقال أبوه أجز يا بني فقال وما
أجز قال شدة فأجاز النصف بيت فقال * وتمتع جانيها أن يزولا * فضمه زهير اليه وقال أشهد أنك
ابني وقال ابن الأعرابي قال حماد الراوية تحرك كعب بن زهير وهو يتكلم بالشعر فكان زهير ينهأ
مخافة أن يكون لم يستحكم شعره فيروي له مالا خير فيه فكان يضربه في ذلك فكلما ضربه يزيد
فيه قلبه فطال عليه ذلك فأخذه فحبسه فقال والذي أحلف به لانتكلم بيت شعر الا ضربت
ضربا يشكك عن ذلك فكك محبوساً عدة أيام ثم أخبر انه يتكلم به فدعا فضربه ضرباً شديداً ثم
أطلقه وسرحه في بهمة وهو غليم صغير فانطلق فرعى ثم راح عشية وهو يرتجز

كأنما أحدوا بهمي عيرا * من القرى موقرة شعيرا

فخرج اليه زهير وهو غضبان فدعا بناتقته فكفلها بكسائه ثم قصد عليها حتى انتهى الى ابنه كعب
فأخذ بيده فأردفه خلفه ثم خرج ف ضرب ناقته وهو يريد أن يبيت ابنه كعبا ويعلم ما عنده من
الشعر فقال زهير حين برز الى الحمي

اني لتعديني على الحمي جيرة * تحب بوصال صروم وتنفق
ثم ضرب كعبا وقال له أجز بالكعب فقال كعب

كبنائه القرى موضع رحلها * وآثار نسبها من الدف أبقى

فقال زهير

على لا حب مثل المجرة خلته * اذا ما علان نزامن الارض مهرق

أجز بالكعب فقال كعب

* منير هداة ليله كنهاره * جميع اذا يملو الخزونة أفرق

قال قتبيد زهير في نعت النعام وترك الأبل يتعسف عمداً ليعلم ما عنده وقال
ونظل بوعساء الكتيب كأنه * خباء على صقي بوان مروق

صقي بوان محمود من أعمدة البيت فقال كعب

تراخي بحب الصخاء وقدرأى * سواة قشراء الوظيفين عوحي

فقال زهير

نحن الى مثل الجبابر جنم * لدى متيج من قبضها المتفاق
 الجبابر جمع جبارى وتجمع أيضاً جباريات فقال كعب
 تعلم عنها قبضها عن خراطم * وعن حدق كالتيخ لم يتفق
 الخراطم هنا التاقير والتيخ الجذري شبه أعين ولد الثمامة به قال فأخذ زهير بيد ابنه كعب ثم قال
 له قد أدنت لك في الشعر يابى فلما نزل كعب واتهي الى اهله وهو صغير يومئذ قال
 أيت فلا أنجو الصديق ومن بيع * بمرض أبيه في المعاش ينفق
 قال وهي أول قصيدة قالها (أخبرنا) أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبيب بن نصر المهلبى قالا
 حدثنا عمر بن شبة قال حدثني إبراهيم بن النضر الحزامي قال حدثني الحجاج ابن ذي الرقية
 ابن عبد الرحمن بن مضرب بن كعب بن زهير بن أبي سلمى عن أبيه عن جده قال خرج كعب وبحير
 لنا زهير بن أبي سلمى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بانا أبرق الزأف فقال كعب لبجير
 الحق الرجل وأنا مقيم هنا فانظر ما يقول (١) لك فقدم بجير على رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمع
 منه وأسلم وبلغ ذلك كعباً فقال

ألا أبانا عني بجيرا رسالة * على أى شيء ويب غيرك دلكا
 على خلق لم تلفأما ولا أبأ * عليه ولم تدرك عليه إخالكا
 سفاك أبو بكر بكاس روية * فأتلك المأمون منها، وعلسكا * وروى المأمور
 قال فبانت أبياته هذه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاهد ردمه وقال من لقي منكم كعب بن زهير
 فليقله فكتب اليه أخوه بجير بخبره وقال له انجبه وما أراك بعقل وكتب اليه بعد ذلك يأمره أن
 يسلم ويقبل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول له إن من شهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً
 رسوله قبل صلى الله عليه وسلم منه وأسقط ما كان قبل ذلك (٢) فأسلم كعب وقال القصيدة التي اعتذر
 فيها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

بانت سعاد فقابي اليوم متبول * متيم عندها لم يحز (٣) مكبول
 قال ثم أقبل حتى أتاه راحته بباب مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان مجلسه من أصحابه
 مكان المائدة من القوم حلقة ثم حلقة وهو وسطهم فيقبل على هؤلاء بمحدثهم ثم على هؤلاء
 ثم على هؤلاء فأقبل كعب حتى دخل المسجد فخطب حتى جلس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال يا رسول الله الايمان قال ومن أنت قال كعب بن زهير قال أنت الذي يقول كيف قال ياأبا بكر
 فأنشده حتى بلغ الى قوله

(١) وقال ابن هشام فقال بجير لكعب أثبت في الفم حتى أتى هذا الرجل الخ (٢) وزاد ابن
 هشام فلما بلغ كعبا الكتاب أتى الى مزينة لتجيره من رسول الله صلى الله عليه وسلم فأثبت عليه
 ذلك فحينئذ ضاقت عليه الارض واشفق على نفسه وارجف به من كان من عدوه فقالوا هو مقتول
 اه (٣) وروى إمره هالم يحد

إسحاق أبو بكر بكاس روية * واهلك المأمون منها وعلك

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مأمون والله ثم أنشده يعني كبا
* بانت سعادة قلبي اليوم متبول * قال عمر بن شبة حدثني الحزامي قال حدثني محمد بن فليح
عن موسى بن عقبة وأخبرني بمثل ذلك أحمد بن الجعد قال حدثنا محمد بن إسحق السبيعي قال
حدثنا محمد بن فليح عن موسى بن عقبة قال أنشدها رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجده
فلما بلغ الي قوله

ان الرسول لينف يستضاء به * مهتد من سيوف الله مسلول
في فتية من قرين قال قائلهم * يبطن مكة لا أسلموا زولو
زالوا فزال انكاس ولا كشف * عند اللقاء ولا خور (١) معازيل

أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الخلق أن يسمعوا شعر كعب بن زهير قال الحزامي قال
علي بن المديني لم أسمع قط في خبر كعب بن زهير حديثا قط أم ولا أحسن من هذا ولا أبالي ان
لا أسمع من خبره غير هذا قال أبو زيد عمر بن شبة وبما يروي من خبره ان زهيراً كان نظاراً
متوقفاً وأنه رأى في منامه آتياً أتاه فحمله الى السماء حتى كاد يمسا يده ثم تركه فهوي الى الأرض
فلما احتضر قص رؤياه على ولده وقال اني لأشك أنه كان من خبر السماء بعدي شيء فان كان
تمسكوا به وسارعوا اليه فلما بعث النبي عليه السلام خرج اليه بغير بن زهير فأسلم ثم رجع الى
بلاد قومه فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه بغير بالمدينة وكان من خيار المسلمين
وشهد يوم الفتح مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ويوم خيبر ويوم حنين وقال في ذلك
صبيحناهم بألف من سليم * وألف من بني عثان وأف
فرحنا والحياد تجول فيهم * بارماح مثقفة خفاف
وفي أكتافهم طعن وضرب * ورشق بالريشة اللطاف

ثم ذكر خبره وخبر أخيه كعب مثل ما ذكر الحزامي وزاد في الايات التي كتب بها كعب اليه
فخالفت أسباب الهدي وتبته * فقول لك فيما قلت بالخير هل لك
ثم قال في خبره أيضاً ان كعباً نزل برجل من جهينة فلما أصبح أتى النبي عليه السلام فقال يا رسول
الله أرايت ان أيتك بكعب بن زهير مسلماً تؤمنه قال نعم قال فانا كتب بن زهير فتوانبت الانصار
تقول يا رسول الله أذن لنا فيه فقال وكيف وقد أتاني مسلماً وكف عنه المهاجرون ولم يقولوا شيئاً
فأنشد رسول الله صلى الله عليه وسلم قصيدته * بانت سعاد قلبي اليوم متبول * حتي انتهى الى قوله
لا يقع الطعن إلا في محورهم * وما بهم عن حياض الموت تهليل
هكذا في رواية عمر بن شبة ورواية غيره تحليل فمنذ ذلك أوما رسول الله صلى الله عليه وسلم الى
الخلق حوله ان تسمع منه قال وعرض بالانصار في قصيدته في عدة مواضع منها قوله

كانت مواعيد عرقوب لها مالا * وما مواعيدها الا الابطيل
وعرقوب رجل من الاوس فلما سمع المهاجرون بذلك قالوا ما مدحنا من هجا الانصار فانكروا
قوله وعوب على ذلك فقال

من سره كرم الحياة فلا يزل * في مقب من صالحى الانصار
الباذلين نفوسهم لنبيهم * عند الهياج وسطوة الجيار
والناظرين بأعين محمرة * كالجمر غير كيلة الابصار
والضارين الناس عن أديانهم * بلشرقي وبالقسا الخطار
يتطهرون برونه نسكا لهم * بدماء من علقوا من الكفار
صدموا الكتيبة يوم بدر صدمة * ذلت لوقعتها رقاب زار (١)

قال ابو زيد الذي عنه كعب رجل من الاوس كان وعد رجلا ثمر نخلة فلما اطلعت آتاه
قال دعها حتى تأقح فلما لقحت قال دعها حتى تزهي فلما ازهت آتاه فقال دعها حتى ترطب
ثم آتاه فقال دعها حتى تثمر فلما أثمرت عدا عليها لئلا فجدها فغضب به في الخلف المثل وذلك
قول الشباخ

وواعدنى مالا أحاول ففمه * مواعيد عرقوب أخاه يثيرب

وقال المتلمس لمروين هند من كان خلف الوعد شيمته * والندم عرقوب له مثل
وما قاله الشعراء في ذكر عرقوب يكثر قال ابراهيم بن المنذر حدثني ممن بن عيسى قال حدثني
الاوقص محمد بن عبد الرحمن الخزرجي قال حدثني علي بن زيد أن كعب بن زهير أنشد رسول
الله صلى الله عليه وسلم هذه القصيدة في المسجد الحرام لافي مسجد المدينة قال ابراهيم حدثني محمد
ابن الضحاك بن عثمان عن أبيه قال عني كعب بن زهير بقوله في قبة من قریش قال قائلهم * عمر
ابن الخطاب رضي الله عنه

صوت

أبني أفي يعني يدك جملتي * قافرح أم صيرتني في شمالك
أيت كائي بين شقين من عصا * حذار الردي أو خيفة من زبالك
تمالكت كي أشجي وما بك علة * تريدن قتلى قد ظفرت بذلك
عروضه من الطويل الشعر لابن المدينة بضمه وبضمه الحقة المفتون به وهو لغيره والقناء لابن جامع
ثاني قيل بالوسطي وفيه لابراهيم قيل أول بالنصر

أخبار ابن المدينة ونسبه

المدينة أمه وهي المدينة بنت حذيفة السلولية واسم ابن المدينة عبد الله بن عبيد الله أحد بني عامر

(١) وروي ابن هشام هذه الايات رواية تخالف ما هنا

ابن تيم الله بن مبشر بن أكلب بن ربيعة بن عفرس بن حالف بن أفلل وهو ختم بن ثمار بن
 ياس بن عمرو بن القوث بن بنت بن مالك وقيل ان أكلب هو ابن ربيعة بن زراريس ابن ربيعة
 ابن عفرس وانهم حالفوا ختم وزلوا فهم قسبوا اليهم ويكنى ابن الدمينه أبا السرى وكان بانه ان
 رجلا من أخواله من سلول يأتي امرأته ليلا فرصده حتي أنها قتلته ثم قتلها بعده ثم اغتالته سلول
 بعد ذلك فقتلته (أخبرني) بخبره علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا أبو سعيد السكري عن محمد
 ابن حبيب عن أبي عبيدة وابن الاعرابي واذقت الى ذلك ملوواء الزبير بن بكار عن أصحابه وما
 اتفقت الروايتان فيه فاذا اختلفتا نسبت كل خبر الى راويه (قال الزبير) حدثني موهوب بن
 رشيد الكلابي و ابراهيم بن سعد السلمي وعمر بن ابراهيم السعدي عن مينا بن عبد الصمد عن
 مصعب بن عمرو السلولي أخى مزاحم بن عمرو قالوا جميعا إن رجلا من سلول يقال له مزاحم
 ابن عمرو كان يرمي بامرأة ابن الدمينه وكان اسمها هاء قال السكري كان اسمها حادة فكان يأتيها
 ويحدث اليها حتي اشتهر ذلك فنه ابن الدمينه من آتيها واشتد عليها فقال مزاحم يذكر ذلك
 وهذا من رواية ابن حبيب وهي أتم وأصح

يا ابن الدمينه والاحبار يرقها * وخذ التجائب والمحذور يحفظها
 يا ابن الدمينه ان تفضب لماضيت * فطال خزيك أو تفضب موالها
 أو تبغضوني فكم من طعة نفذت * يمدو خلال احتلاج الجوف تاذيها
 جاهدت فيها لكم اني لكم أبدا * أبى معايبكم عمدا قآتب
 فذاك عندي لكم حتي تقيني * غبراء مظلمة هار نواحها *
 أغشي لسان بني تيم اذا هجمت * عني الميون ولا أبني مقاربها
 كم كاعب من بني تيم قعدت لها * وعانس حين ذاق النوم حامها
 كقعدة الاعسر الملقوف (١) متحيا * متينة من مئين التبل يرميها
 وشهقة عند حس الماء تشمها * وقول ركبها قض حين تشنها
 علامة صكية ما بين هاتها * وبين سبتها لائل كاويها *
 وتمدل الايران زاغت قبعته * حتى يقيم برفق صدره فيها
 بين الصفوفين في مستهدف ومذ * ذي حرة ذاق طعم الموت صالها
 ماذا ترى ابن عبيد الله في امرأه * ليست بمحصنة عذراء حاويها
 * أيام أنت طريد لا قاربها * وصادف القوس في الفرات بأديها
 تري عجوز بني تيم ملقمة * شملها عوارضها ريدا دواهيها
 اذ تجمل الدفنس الورها عذرتها * قشارة من أديم ثم قبرها *
 حتي يظال هذان القوم بحسبها * بكرا وقبل هوى في الدارها وها

قال الزبير بن وجاله وابن حبيب عن ابن الاعرابي لما بلغ ابن الدمينه شعر مزاحم اتى امرأته فقال لها قد قال فيك هذا الرجل مقال وقد بانك قالت والله مارأي ذلك مني قط قال فن ابن له العلامات قالت وصفهن له النساء قال هيات والله ان يكون ذلك كذلك ثم أمسك مدة وصبر حتى ظن أن مزاحا قد نسي القصة ثم أعاد عليها القول وأعاد الخلف أن ذلك مما وصفه له النساء فقال لها والله ان لم تمكنني منه لاقتلك فعاتت انه سيفعل ذلك فبعثت اليه وواعده ليلا وقعد له ابن الدمينه وصاحب له فجاءها للوعد فجلس يكلمها وهي مكانها فلم تكلمه فقال لها يا جاء ما هذا الخفاء اللبيلة قال فتقول له هي بصوت ضعيف ادخل فادخل فأهوي بيده لضمها عليها فوضعا على ابن الدمينه فوثب عليه هو وصاحبه وقد جعل له حصي في ثوب فضرب بها كبده حتى قتله وأخرجه فطرحه ميتا ففجأ أهله فاحتلموه ولم يجدوا به أثر السلاح فعلموا ان ابن الدمينه قتله قال الزبير في حديث وقد قال ابن الدمينه في تحقيق ذلك

قالوا هبتك سلول اللوم مخفية * قالوم أهجو سلولا لأخفها
قالوا هجاك سلولى فقلت لهم * قد انصف الصخرة الصماء رامها
رجلهم شر من يمشي ونسوتهم * شر البرية وأست ذل حامها
يتمكن بالصخر استأما بها نعب * كما يحك نقاب الجرب طالها
قال وقال أيضاً يذكر دخول مزاحم ووضعه يده عليه

لك الحيران وأعدت حماء قالها * نهارا ولا تدلج اذا الليل أظلم
فانك لا تدري أبيضاء طفلة * تمانق أم لثا من القوم قشعما
فلما سري عن ساعدي ولحي * وأيقن أني لست حماء هجما
قالوا جميعا ثم أتى ابن الدمينه امرأته فطرح على وجهها قطيفة ثم جلس عليها حتى قتلتها فلما ماتت قال

اذا قدمت على عرنيين جارية * فوق القطيفة فادعوا لي بحفار

فبكت بنية له منها فضرب بها الارض فقتلها وقال متبلا لا تتخذن من كلب سوء جروا قال الزبير في خبره عن عمه مصعب عن حميد بن أنيف قال نفر جراح أخو المقتول الى أحمد بن اسمعيل فاستمداه على ابن الدمينه فبعت اليه خبسه وقالوا جميعا قالت أم أبان والدة مزاحم بن عمرو المقتول وهي من ختم ترقي ابنها ومحض مصعب وجناح أخوه

بأهل ومالي بل بجل عشيرتي * قتل بني تيم بضير سلاح *
فهلأ قتلت بالسلاح ابن أختكم * فظهر فيه للشهود جراح
فلا تعلموا في الصلح مادمت حية * وما دام حيا مصعب وجناح
* ألم تعلموا أن الدوائر يتنا * تدور وإن الطالين شمعاح

قالوا فلما طال حبس ولم يجد عليه أحمد بن اسمعيل سيلا ولا حجة خلاه وقتلت بنو سلول رجلا من ختم مكان المقتول وقتلت ختم بعد ذلك نفرا من سلول ولهم في ذلك قصص وأشعار كثيرة

قالوا وأقبل ابن المدينة حاجا بعد مدة طويلة فزّل بقبلة فعدا عليه مصعب أخو المقتول لما رآه وقد كانت أمه حرضته عليه وقالت أقتل ابن المدينة فإنه قتل أخاك وهجا قومك وذم أخذك وقد كنت أعذرك قبل هذا لأنك كنت صديرا وقد كبرت الآن فلما أكرت عليه خرج من عندها وبصر بان المدينة واقفا ينشد الناس فعدا الى جزار فأخذ شفرته وعدا على ابن المدينة فجرحه جراحتين فقبل أنه مات لوقته وقيل بل سلم تلك الدغمة ومر به مصعب بعد ذلك وهو في سوق البلاء ينشد فعلاه بسيفه حتى قتله وعدا وتبته الناس حتى اقتحم دارا وأغلقها على نفسه فجاءه رجل من قومه فصاح به يامصعب ان لم تضع يدك في يد السلطان قتلتك العامة فأخرج فلما عرفه قال له أنا في ذمتك حتى تسدي الى السلطان قال نعم فخرج اليه ووضع يده في يده فسلمه الى السلطان فقتله في سجن تبالة قال السكري في خبره ومكت ابن المدينة جريحاً ليته ومات في غد فقال في تلك الليلة يحرض قومه ويؤمهم

هفت باكب ودعوت قيسا * فلا خذلا دعوت ولا قايلا
نارت مزاحما وسررت قيسا * وكنت لما هممت به فعولا
فلا تشال يدك ولا تزالا * تفيدان الغنائم والحزايلا
نلو كان ابن عبد الله حيا * لصبح في منازلها ساولا
قال وبلغ مصعب ان قوم ابن المدينة يريدون أن يقتحموا عليه سجن تبالة فيقتلوه به غيلة فقال يحرض قومه

لقيت أبا السرى وقد تكلا * له حق العداوة في فؤادي
فكاد النبط يفرطني اليه * بطنن دونه طمن السداد
اذ انبجحت كلاب السجن حولى * طمعت هشاشة وهفا فؤادي
طماعان بدق السجن قومي * وخوفا أن يبتني الاعادي
فما ظني بقومي شر ظنن * ولا ان يساموني في البلاد
وقد جدلت قاتلهم قامسي * يمج دم الوتين على الوساد
فجاءت بنو عقيل اليه ليلا فكسروا السجن وأخرجوه منه قال مصعب فلما أفلت من السجن هرب الى صنعاء فقدم علينا واتي بها يومئذ وال فزّل على كاتب لابي كان مولى لهم فرأيتهم حيثئذ ولم يكن جلدا من الرجال وما يفتي به من شر ابن المدينة قوله من قصيدة أولها
أثقت على زمان يوما وليلة * لا نظرها وانشي اميمة صانع
فقصده مني كل عام قصيدي * تحب بها خوس المطى النزاع
وهذه القصيدة ذكر أحمد بن يحيى ثعلب أن عبد الله بن شيب أنشدها ايها عن محمد بن عبد الله الكركاني لابن المدينة والذي يفتي به منها قوله

صوت

أنضي نهاري بالحديث وبالنبي * وبمحمدي والهم بالليل جامع *

نهاري نهار الناس حتى اذا بدا * لي الليل شاقني اليك المضاجع
 لقد نبت في القلب منك حبة * كما نبت في الراحتين الاصابع
 غناه ابراهيم وملا بالوسطى عن عمرو بن بانه نسخت من كتاب أبي سعيد قال حدثنا ابن أبي
 السرى عن هشام قال هوى ابن الدمينه امرأه من قومه يقال لها أمية فهم بها مدة فلما وصلته
 نحني عليها وجعل ينقطع عنها ثم زارها ذات يوم فمات بها طويلاً ثم أقبلت عليه فقالت

صوت

وأنت الذى أخلقني ما وعدتي * وأشمت بي من كان فيك يلوم
 وأبرزتني للناس ثم تركتني * لهم غرضاً أرمي وأنت سليم
 فلأن قولاً يكلم الجسم قد بدا * بجسمي من قول الوشاة كلوم
 الشعر لامية امرأه ابن الدمينه والفناء لابراهيم الموصلي خفيف رمل بالوسطى عن عمرو والمشامي
 وذكر حبش أن لابراهيم ايضاً فيه لحنا من التليل الاول بالوسطى وذكر حكم الوادي أن هذا
 المالحن ليعقوب الوادي وفيه لمرب خفيف قليل قال فأجابه ابن الدمينه فقال
 وأنت التي قعلت قاي حرارة * ومزقت قرح القلب فهو كليم
 وأنت التي كلفتني دج السرى * وجون القطا بالجلهتين جنوم
 وأنت التي أحفظت قومي فكلمهم * بميد الرضي داني الصدود كظيم
 قال ثم تزوجها بعد ذلك وقتل وهي عنده فأخبرني الحسين بن يحيى قال قال حماد بن اسحق حدثني
 أبي قال حدثنا سعيد بن سلم عن أبي الحسن البجلي قال بينا أنا وصديق لي من قریش نمشي بالبلاد
 ليلاً اذا بظل نسوة في القدر فالتفتا فإذا بجماعة نسوة فسمعت واحدة منهن وهي تقول أهو هو
 فقالت الأخرى نعم والله أنه هو هو فدنوت في ثم قالت يا كهل قل لهذا الذي معك
 ليست ليالك في خاخ بمائدة * كما عهدت ولا أيام ذي سلم
 فقلت له أجب فقد سمعت فقال قد والله قطع بي وأرجع على فأجب عني فالتفت اليها ثم قلت
 فقلت لها يا عرض كل معيبة * اذا وطنت يوماً لها النفس ذلت
 فقالت المرأة أوه ثم مضت ومضينا حتى اذا كنا بفرق طريقين مضى الفتي الى منزله ومضيت أنا
 الى منزلي فإذا أنا بجويرة تجذب ردائي فالتفت اليها فقالت المرأة التي كنتك تدعوك فضيت معها
 حتى دخلت داراً ثم صرت الى بيت فيه حصير وثبت لي وسادة فجلست عليها ثم جاءت جاريت
 بوسادة مئنة فطرحها وجاءت المرأة فجلست عليها وقالت أنت الجيب قلت نعم قالت ما كان أفض
 جوابك وأغاظه قات والله ما حضرتي غيره فيكت ثم قالت لي والله ما خلق الله خلقاً أحب الي من
 انسان كان معك نلت وأنا الضامن لك عنه ما تحبين قالت أو تقبل قلت نعم فوعدها أن آتيها به في
 الليلة القابلة واخسرفت فإذا التي بياني فقلت ما جاء بك قال علمت أنها سترسل اليك وسألت عنك
 فلم أجده فعلمت أنك عندها فجاست أنتظرك فقلت فقد كان كل ما ظننت ووعدها أن آتيها بك في
 الليلة القابلة فحضي ثم أصبحت قتيلاً ورحنا فإذا الجارية تنتظرنا فوضت أمامنا حتى دخلنا الدار فإذا

بزاحة الطيب وجاءت فجلست ملياً ثم أقبلت عليه فماتته طويلاً ثم قالت

صوت

وأنت الذي أخلفتني ما وعدتني * وأشتت لي من كان فيك يلوم
وأبرزتني للناس ثم تركتني * لهم غرضاً أرمي وأنت سليم
فلو أن قولاً يكلم الجنم قد بدا * بجسمي من قول الوشاة كالوم
ثم سكنت فسكت الفتى هتية ثم قال

غدرت ولم أغدر وختت ولم أخن * وفي دون هذا للمحب عزاء
جزيتك ضف الود ثم صرمتني * حيك في قلبي البسك أداء
فالتفتت الي وقالت ألا تسمع ما يقول قد أخبرتك قال ففدزته فكف ثم قالت

صوت

تجاهلت وصلى حين لحيت عماليق * وهلا صرمت الجبل إذا أنا مبصر
ولم من قولي الجبل الذي قد قطعت * نصيب واذا رأيي جميع موثر
ولكنما أذنت بالصرم بقة * ولست على مثل الذي جئت أقدر
غني في هذه الايات ابراهيم الموسلي قيل أول بالوسطلي عن عمرو وذكر حبش ان فيها ثانی
تقيل بالبصر قال فقال الفتى بحياً لها

لقد جعلت نفسي وأنت اجترمتها * وكنت أحب الناس عنك تطيب
فبكث ثم قالت أو قد طابت نفسك لا والله ما فيك خير بعدها فليك السلام ثم قامت والتفتت الى
وقالت قد عدت انك لا تاني بضمانك عنه وانصرنا (اخبرني) يحيى بن علي بن يحيى قال حدثنا
حامد بن اسحق قال حدثني أبي قال كان الياس بن الاحنف اذا سمع شيئاً يستحسنه أطرفني به
وأفضل مثل ذلك فجاءني يوماً فوقف بين البابين وأنشد لابن الدمينه

صوت

ألا يا صبا نجد متي هجت من نجد * فقد زادتني مسر الدوجدا على وجد
أأن هفت ورقاء في رونق الضحي * على فنن غصن النبات من الرند
بكيت كما يبكي الحزين صباية * وذبت من الشوق المبرح والصد
بكيت كما يبكي الوليد ولم تكن * جزوا عاوأيدت الذي لم تكن تبدي
وقد زعموا أن الحب اذا دنا * يمل وأن الثأني يشقى من الوجد
بكل تدأونا فلم يشف ما بنا * على ان قرب الدار خير من البعد

وزيد على ذلك بيت وهو

ولكن قرب الدار ليس ينافع * اذا كان من تهواه ليس بذى ودا
ثم ترنخ ساعة ودبح أخرى ثم قال أطلع العمود برأسي من حسن هذا فقلت لأرقيق بنفسك الفتاه
في هذه الايات ل ابراهيم له فيه لحنان أحدهما خوري بالبصر أوله البيت الثاني والآ خر خفيف

قيل بالوسطي أوله أليت الاول (أخبرني) الحرمي بن أبي السلاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عبد الله بن إبراهيم الجبلي قال حدثني أحمد بن سعيد عن ابن زنيج راوية ابن هرمة قال لقي ابن هرمة بعض أصدقائه بالباط فقتل له من أن أقات قال من المسجد قال فأى شئ صنعت هناك قال كنت جالسا مع إبراهيم بن الوليد المخزومي قال فأى شئ قال لك قال أمرني أن أطلق امرأتي قال فأى شئ قلت له قال ما قلت له شيئا قال فو الله مقال لك ذلك الا لامرأته عليه وكنت به أفرأيت ان أمرته بطلاق امرأته أيتها قال لا والله قال فابن المدينة كان أنصف منك كان يهوى امرأة من قوما فأرسلت اليه ان أهلي قد هونوا عن لقاءك ومراسلتك فأرسل اليها

صوت

أطمت الآمريك بقطع جبلي * مريم في أحبتهم بذلك
فان هم طاعوك فطاوعهم * وإن عاصوك فاعصي من عصاك
اما والراقصات بكل فج * ومن صلى بنعمان الاراك
لقد أضرت حبك في فؤادي * وما أضرت حيا من سواك

في هذه الايات لاسحق رمل وفيها لشارية خفيف رمل بالوسطي ولرب خفيف قيل ابتداءه يشد في الثالث والرابع ثم الثاني والاول وفيه لثم خفيف رمل آخر وحدثني بعض أصدقائنا عن أبي بكر بن دريد ولم اسمعه منه قال حدثنا عبد الرحمن بن اخي الاصمعي عن عمه ووجدته ايضا في بعض الكتب بغير هذا الاسناد عن الاصمعي فجمعت الحكايتين قال مررت بالكوفة وإذا أنا بجارية تطالع من جدار الى الطريق ففتي واقف وظهره الى وهو يقول لها أسهر فيك وتنامين عني وتضحكين في وابكي وتستريحين وأتعب وأعضك للمودة وتمذيقها لي واصدقك وتناقيني وبأمرك عدوي بهجري قطيعينه وبأمرني نصيحي بذلك فاعصيه ثم تنفس وأجهش باكيا فقالت له ان أهلي ينعونني منك وينهونني عنك فكيف أصنع فقال لها

أطمت الآمريك بصرم جبلي * مريم في أحبتهم بذلك
فان هم طاعوك فطاوعهم * وإن عاصوك فاعصي من عصاك

ثم التفت فرآني فقال يا فتى ما تقول انت فيما قلت فقلت له والله لو عاش ابن ابي ليلى ما حكم إلا بمثل حكمك تحت اخبار ابن المدينة

صوت

ان الذي (١) بين وبين بني ابي * وبين بني عمي لختلف جدا
فما حمل (٢) الحقد القديم عليهم * وليس رئيس القوم من يحمل الحقد
وليسوا لي نصري سراوا انهم * دعوني الى نصر آيتهم شدا
اذا اكوا الحى وفرت لحومهم * وان هدموا محدي بيت لهم محدا

يماني في الدين قومي وانما * تدبنت ١١ في اشياء تكسبهم حدا
عروضه من الطويل الشعر لا مقنع الكندي والفناء لابن سريج رمل بالوسطي عن عمرو وفيه من
روايته ايضا للملك خفيف رمل بالوسطي وذكر على بن يحيى ان لحن ابن سريج خفيف ثقيل وذكر
ابراهيم ان فيه لفظا التجار لحنا لم يذكر طريقته واطنه من خفيف الثقيل

نـسـب المـقنـع الكـنـدي وأخباره

المقنع لقب غلب عليه لانه كان اجل الناس وجهاً وكان اذ سفر الاثام عن وجهه اصابته العين قال
الهيثم كان المقنع احسن الناس وجهاً وامدهم قامه واكدهم خلفاً فكان اذا سافر لقع اي اصابته عين
الناس فيمرض ويأخذه غت فكان لا يمشي الا مقنماً واسمه محمد بن ظفر بن عمير بن ابي شعر بن فرعان
ابن قيس بن الاسود بن عبد الله بن الحرث الولادة سمي بذلك لكثرة ولده ابن عمرو بن معاوية بن
كندة بن عفير بن عدي بن الحرث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن
سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان شاعر مقل من شعراء الدولة الاموية وكان له محل كبير وشرف
ومروءة وسؤدد في عشيرته قال الهيثم بن عدي كان عمير جده سيد كندة وكان عمه عمرو بن ابي شعر
ينازع اياه الرياسة ويساجله فيها فيقصر عنه ونشأ محمد بن عمير المقنع فكان متخرفاً في عطائاه سمح اليد
بماله لا يرد سائلاً عن شيء حتي اتلف كل ما خلفه ابوه من مال فاستعلاء بنو عمه عمرو بن ابي شعر
بأموالهم وجاههم وهوى بنت عمه عمرو ونقطها الى اخوتها فردوه وعبروه بخرقه وقفره وما عليه من
الدين فقال هذه الابيات المذكورة فأخبرني محمد بن يحيى الصولي قال حدثني محمد بن زكريا الغلابي
عن العتيبي قال حدثني ابو خالد من ولد امية بن خلف قال قال عبد الملك بن مروان وكان اول خليفة
ظهر منه بخل أي الشعراء افضل فقال له كثير بن هراسة يعرض بخل عبد الملك أفضاهم المقنع الكندي
حيث يقول

اني أحرص أهل البخل كلهم * لو كان ينفع أهل البخل عريض
ما قل مالي إلا زاذني كرماً * حتي يكون برزقائه تمويضي
والسال يرفع من لولا درايمه * أمسي قلب فينا طرف غفوض
لن تخرج البيض عفواً من أكفهم * الا على وجع منهم وتمريض
كانها من جلود الباخين بها * عند التواب محذي بالمقاريض
فقال عبد الملك وعرف ما أراد الله اصادق من المقنع حيث يقول والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا

صـوت

يا ابن هشام يا علي الندى * فدتك نفسي ووقتك الردي
نسيت عهدي أو تناسيتني * لماعداني عنك صرف التوى

(١) وروى وانما ديوني وهذه الابيات من قصيدة في الحماة على ترتيب يخالف ما هنا اه

الشعر والفناء لاسحق الموصلي رمل بالنصر وهذا الشعر يقوله في علي بن هشام أليم كان اسحق بالبصرة وله اليه رسالة حسنة هذا موضع ذكرها أخبرنا به علي بن يحيى المنجم عن أبيه ووقعت لنا من عدة وجوه أن اسحق كتب الى علي بن هشام جعلت فداك بعث الى أبو نصر مولانا بك كتاب منك الي يرتفع عن قدرى ويقصر عنه شكري فلولاً ما أعرف من معانيه لظننت أن الرسول غلط بي فيه فما لتأولك يا عبد الله تدعنا حتى إذا أنسينا الدنيا وأبغضناها ورجونا السلامة من شرها أفسدت قلوبنا وعلقت أنفسنا فلا أنت تريدنا ولا أنت تتركنا غيأي شيء تستحل هذا فأما ما ذكرته من شوقك الى قلوبنا انك حلقت عليه لقلت

يا من شكا عنا لنا شوقه * شكوي الحب وليس بالمشاق

لو كنت مشتاقا الى تريدني * ما طبت فسا ساعة بفراق

وحفظتني حفظ الخليل خليله * ووفيت لي بالعهد والميثاق

هيأت قد حدثت أمور بعدنا * وشغلت بالذات عن اسحق

وقد ترئت جعلت فداك ما كرهت من التائب في الشعر وغيره وقلت أيتها لا أزال أخرجها الى ظور المريد واستقبل الثمال واتسم أرواحكم فيها ثم يكون ما الله أعلم به وإن كنت تكرههم تركهم إن شاء الله

ألا قد أرى أن الثواء قليل * وأن ليس يبقى للخليل خليل

والي وإن مكنت في العيش حقة * كذى سفر قد حان منه رحيل

فهل لي الى أن تنظر الي من مرة * الى ابن هشام في الحياة سبيل

فقد خفت أن اتى الناياب بحسرة * وفي النفس منه حاجة وغليل

وأما بعد فاني أعلم انك وإن لم تسأل عن حالي فحسب أن تعلمها وإن تأتيت عني سلامة فأنا يوم كتبت اليك سالم البدن مريض القلب وبمد فأنا جعلت فداك في صنعة كتاب مليح ظريف فيه تسمية القوم ونسبهم وبلادهم وأسبابهم ولزمتهم وما اختلفوا فيه من غنائمهم وبعض احاديثهم واحاديث قيان الحجاز والكوفة والبصرة والمعروفات والمذكورات وما قيل فيهم من الاشعار ولن كن والى من صرن ومن كان يشاهن ومن كان يرخص في السماع من الفقهاء والاشراف فأعلمني رأيك فيما تشتهي لأعمل على قدر ذلك إن شاء الله وقد بعثت اليك بأعوذج فإن كان كما قال القائل قبح الله كل دن أوله دزدى لم تنجس أتمامه وريحنا الفناء فيه وإن كان كما قال الغزني إن الجواد عنه فراره اعدلتا قائمته مسرورين بحسن رأيك فيه إن شاء الله وهذا مما يدل على أن كتاب الاغانى المنسوب إلى اسحق ليس له وإنما ألفه مارواه حماد عنه من دواوين القدماء غير مختلط بعضها ببعض وكان اسحق يأنف عليا وأحد ابني هشام وسائر أهلها الفنا شديداً ثم وقعت بينهم نبوة ووحشة في أمر لم يقع لنا إلا لما غير مشروحة ففجأهم فجاء كثيراً وانفجرت الحال بينه وبينهم فأخبرني محمد بن خلف وكيع ويحيى بن علي بن يحيى وغيرهما عن أبي أيوب سليمان المدني عن مصعب قال قال لي أحمد بن هشام أما تستحي أنت وصباح بن خاقان وأتما شيخان من مشايخ الرواة والعلم والادب أن شيب بذكر كما اسحق في الشعر وهو عفن وذكر فيقول

قد نهانا مصعب وصباح * فقصينا مصعبا وصباحا
عذلا ماعذلا أم .ألاما * فاسترحنا منهما فاستراحا
علما في العذل أم قد ألاما * وروى * عذلا عذلم ما لم ألاما
فقلت ان كان فعل فما قال الاخير انما ذكر اننا نهناه عن خمر شرربها وامرأة عشقها وقد أشاد بأسك
في الشعر باشد من هذا قال وما هو قلت قوله

وصفية تفشي السيون رقيقة * رهينة عام في الدنان وعام
أدرنا بها الكأس الروية موهنا * من الليل حتى انجاب كل ظلام
فما ذر قرن الشمس حتى كانتا * من الي نضحى أحمد بن هشام
قال أو قد فعل الماض بظرامه قال أي والله لقد فعل الى ههنا رواية مصعب ووجدت هذا الخبر
في غير روايته وفيه زيادة قد ذكرتها قال فالي أحمد بن هشام أن يبلغ فيه كل مبلغ يقدر عليه
وأن يجتهد في اغتياله قال اسحق حضرت بدار الحليفة وحضر على بن هشام فقال لي أتمجوا أخى
وتذكره بما بلغتني من القيس فقلت أو يتعرض أخوك لي ويتوعدني فوالله ما أبا لي بما يكون منه
لاني أعلم انه لا يقدر لي على ضر والنفع فلا أريده منه وأنا شاعر مفن والله لا يجوزني بما أفري به
جلده وأهتك مروءته ثم لا غين في أقبح ما أقوله فيه غناء تسري به الركبان فقال لي أو تهب لي
عرضه واصاح بشكا فقلت ذاك اليك وان فعلته فلك لاله ففعل ذلك وفعلته به (اخبرني) على بن
سليمان الاخفش قال حدثني محمد بن يزيد النحوي قال كان صباح بن خاقان المنقري نديما لمصعب
الزيري فقال عبد الرحمن بن ابي عبد الرحمن بن عائشة وكان خليعا من أهل البصرة
من يكن ابطه كابط ذا الحلق * ق فابطاى في عداد القفاح
لي ابطان يرميان جليبي * بشيه السلاح بل بالسلاح
فكأنني من تن هذا وهذا * جالس بين مصعب وصباح
(اخبرني) على بن يحيى المتجهم قال حدثني أبي قال حدثني اسحق قال دخلت على الفضل بن الربيع
يوما فقال ما عندك قلت بيتان ارجو ان يكونا فيما يستظرف واشدته

سنفضي عن المكروه من كل ظالم * ونصبر حتى يصنع الله بالفضل
فتنصر الاحرار ممن يضيها * وتدرك اقصى ما تطالب من ذحل
قال فدمعت عينه وقال من آذاك لئنه الله فقلت بنو هشام واخبرته الخبر قال يحيى بن علي ولم يذكر
بأي شيء اخبره

صوت

قد حست (١) اليضه تراسي فما * اطعم نوما (٢) غير تهجاع
اسمي على جل بني مالك * كل امرئ في شأنه ساع

من يذق الحرب يجد طعمها * مرا وتتركه بمجمعاج
لأنام القتل ونجزي به الأعداء كليل الصاع بالصاع
الشعر لابي قيس بن الاسلث والتناء لابراهيم خفيف ثيل اول وقيل بل هو لمبعد

— نسب أبي قيس بن الاسلث واخباره —

ابو قيس لم يقع الى اسمه غير ابن الاسلث (١) والاسلث لقب ابيه واسمه عامر بن جشم بن وائل بن زيد بن قيس بن عمار بن مرة بن مالك بن الاوس بن حابثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر وهو شاعر من شعراء الجاهلية وكانت الاوس قد استندت اليه حرها وجعلته رئيساً عليها فكفي وساد واسلم ابنه عقبة بن ابي قيس واستشهد يوم القادسية وكان يزيد بن مرداس السلمي اخو عباس بن مرداس الشاعر قتل قيس بن ابي قيس بن الاسلث في بعض حروبهم فطلبه بنو هرون بن النعمان بن الاسلث حتى تمكن من زبدي بن مرداس فقتله بقيس بن ابي قيس وهو ابن عمه ولقيس يقول ابوه ابو قيس ابن الاسلث

اقيس ان هلكت وانت حي * فلا تعدم مواصلة الفقير *

وهذا الشعر الذي فيه التناء بقوله أبو قيس في حرب - بمات قال هشام بن الكلبي كانت الاوس قد أسندوا أمرهم في يوم بمات الى ابي قيس بن الاسلث الوائلي فقام في حربهم وأثرها على كل امر حتى شجب وتغير ولبت اشهر لا يقرب امرأة ثم انه جاء ليلة فدق على امراته وهي كبشة بنت ضمرة بن مالك بن عدى بن عمرو بن عوف فتفتحت له فأهوى اليها بيده فدفعته وانكرته فقال أنا ابو قيس فقالت والله ما عرفتك حتى تكلمت فقل في ذلك ابو قيس هذه القصيدة واولها

قالت ولم تفقد لقل الحنا * مهلا فقد ابليت اسماعي

استنكرت لونه شاحباً * والحرب غول ذات اوجاعي

من يذق الحرب يجد طعمها * مرا وتتركه بمجمعاج (١)

فاما السبب في هذا اليوم وهو يوم بمات فيما أخبرني به محمد بن جرير الطبري قال حدثنا محمد بن حميد الرازي قال حدثنا سلمة بن الفضل عن محمد بن اسحق وأضفت اليه ما ذكره ابن الكلبي عن أبيه عن أبي صالح عن أبي عبيدة عن محمد بن عمار بن ياسر وعن عبد الرحمن بن سليمان بن عبد الله بن

(١) وبهاش نسخة هكذا اسمه صيفي وهو أشهر من ان لا يقع لاحد اه مصحح الاصل وهذا تحامل من مصحح الاصل على أبي الفرج فانه خفي على صاحب لسان العرب وعلى صاحب القاموس وعلى ابن الأنباري في شرح المفصلات والحق ان اسمه مع غموضه مختلف فيه قال ابن حجر في الإصابة اسمه صيفي وقيل عبد الله وقيل صرفه وقيل غير ذلك اه من البشداوي وقال في تاج العروس اسمه صيفي اه

(٢) الججمعاج المحبس في المكان الغليظ ويكون الاناخة على غير ما ولا علف اه من ابن الأنباري

حنظلة الغسيل ابن أبي عامر الراهب أن الاوس كانت استماتت بني قريظة والتضير في حروبهم التي
 كانت بينهم وبلغ ذلك الحزج فبعث اليهم ان الاوس فيما لنا قد استماتت بكم علينا ولن يمجزنا ان
 نستعين بأعدادكم وأكثر منكم من العرب فان ظفرنا بكم فذلك ماتكروهن وان ظفرتن لم تم عن
 الطلب أبداً تصيروا الى ماتكروهن ويشغلكم من شأنا ما أنتم الآن منه خاؤون وأسلم لكم من ذلك
 ان تدعونا ونمخلوا بيننا وبين اخواتنا فلما سمعوا ذلك علموا أنه الحق فأرسلوا الى الحزج انه قد
 كان الذي باقكم والتمست الاوس نصرنا وما كنا لتنصرهم عليكم أبداً فقالت لهم الحزج فان كان
 ذلك كذلك فابعثوا الينا برهائن تكون في أيدينا فبعثوا اليهم أربعين غلاماً منهم ففرقهم الحزج
 في دورهم فحكوا بذلك مدة ثم ان عمرو بن النعمان الياضي قال لغومه بياضة ان عامراً أنزلكم
 منزل سوء بين سبخة وفازة وأنه والله لا يمس رأسي غسل حتى أنزلكم منازل بني قريظة والتضير
 على عذب الماء وكريم النخل ثم راسلهم اما أن نمخلوا بيننا وبين دياركم نسكنكم او اما ان نقتل رهنكم فنهمو
 أن يخرجوا من ديارهم فقال لهم كب بن أسد القرظي يا قوم امنعوا دياركم وخذلوه بقتل الرهن والله
 ما هي الا ليل يصب فيها أحدكم امرأته حتى يولد له غلام مثل أحد الرهن فاجتمع رأيهم على ذلك
 فأرسلوا الى عمرو بأن لا نسلم لكم دورنا وانظروا الذي عاهدتمونا عليه في رهتنا فقبضوا لنا به فعدا
 عمرو بن النعمان على رهنهم هو ومن أطاعه من الحزج فقتلوههم وأبي عبد الله بن أبي وكان سيدها
 حابها وقال هذا عقوب ومأثم وبقي فليست معينا عليه ولا احد من قومي أطاعني وكان عنده في الرهن
 سليمان بن أسد القرظي وهو جد محمد بن كعب القرظي غفل عنه وأطلق ناس من الحزج فقرأ
 فلهقوا باهلهم فتاوت الاوس الحزج يوم قتل الرهن شيئاً من قال غير كبير واجتمعت قريظة
 والتضير الى كعب بن أسد أخي بني عمرو بن قريظة ثم تواسروا ان يعينوا الاوس على الحزج
 فبعث الى الاوس بذلك ثم أجمعوا عليه على أن ينزل كل اهل بيت من البيت على بيت من قريظة
 والتضير فنزلوا معهم في دورهم وأرسلوا الى التيت بأمرهم وأبائهم وتعاقدوا ألا يسلموهم أبداً
 وان يقاتلوا معهم حتى لا يبق منهم احد فجاءهم التيت فنزلوا مع قريظة والتضير في بيوتهم ثم أرسلوا
 الى سائر الاوس في الحرب والقيام معهم على الحزج فأجابوهم الى ذلك فاجتمع الملا منهم واستحكم
 امرهم وجدوا في حربهم ودخلت معهم قبائل من اهل المدينة منهم بنو أمية وهم من غسان وبنو
 زعوراء وهم من غسان فلما سمعت بذلك الحزج اجتمعوا ثم خرجوا وفيهم عمرو بن النعمان
 الياضي وعمرو بن الجحج السلمي حتى جاؤا عبد الله بن أبي وقفاً له قد كان الذي بلغك من امر
 الاوس وامر قريظة والتضير واجتمعهم على حربنا واتارى ان قاتلهم فان هزمناهم لم يجرز احد
 منهم معقلاً ولا ملجأً حتى لا يبق منهم احد فلما فرغوا من مقاتلهم قام عبد الله بن أبي خطيباً وقال
 ان هذا بني منكم على قومكم وعقوب ووا الله ما احب ان رجلاً من جراد لقنناهم وقد بلغني انهم يقولون
 هؤلاء قومنا منعونا الحياة اقيمونا الموت والله اني اري قوماً لا يتهون او يهلكوا عاصتكم وانني لا خاف
 ان قاتلوكم ان ينصروا عليكم لبيكم عليهم فقاتلوا قومكم كما كنتم تقاتلونهم فاذا ولوا فقلوا ضمهم فاذا
 هزموكم فدخلتم ادنى البيوت خلوا عنكم فقال له عمرو بن النعمان انتفع والله سحرك يا ابا الحرث

حين بانك حاف الاوس قريظة والتضير فقال عبد الله والله لا ضرر لكم ابدا ولا احدا طاعني ابدا
ولكن اني انظر اليك قتيلا نعم لك اربعة في عاء وتابع عبد الله بن أبي رجل من الخزرج منهم عمرو بن
الجوج الحرامى واجتمع كلام الخزرج على ان رأسوا عليهم عمرو بن النعمان الليثي وولوه امر حريم
ولبت الاوس والخزرج اربعة ليلة يصنعون للحرب ويجمع بعضهم بعضا ويرسلون الى حلفائهم من قبائل
الرب فأرسلت الخزرج الى جبهة واشجع فكان الذي ذهب الى أشجع ثابت بن قيس بن شماس فأجابوه
واقبلوا اليهم واقبلت جبهة اليهم ايضا وأرسلت الاوس الى مزينة وذهب حضير الكتائب الاشيلي
الى أبي قيس بن الاسات فأمره أن يجمع له أوس الله فجعلهم له أبو قيس فقام حضير فاعتمد على
قوسه وعليه نمره تشف عن عورته فخرضهم واسرهم بالجدة في حريمهم وذكر ما صنعت بهم الخزرج
من اخراج الثيت واذلال من تخاف من سائر الاوس في كلام كثير فجعل كلما ذكر ما صنعت
بهم الخزرج وما ركبوهم منهم يستبسط ويحى وتقاص خصياه حتى تقيا فاذا كملوه بما يجب تدلنا حتى
ترجعا الى حالهما فأجابته أوس الله بالذي يجب من النصرة والموازة والجدة في الحرب قال هشام
فحدثني عبد المجيد بن أبي عيسى عن خير عن اشياخ من قومه ان الاوس اجتمعت يومئذ الي
حضير بموضع يقال له الحاية فأجالوا الراى فقالت الاوس إن ظفرنا بالخزرج لم ينبق منهم احدا
ولم تقتلهم كما كنا نقاتلهم فقال حضير يامعشر الاوس ما سئتم الاوس الا لانكم تؤسسون الامور
الواسعة ثم قال

يا قوم قد أصبحتم دوارا * لمشر قد قتلوا الحيارا

يوشك أن يستأصلوا الديار

قال ولما اجتمعوا بالحياة طرحو اربعين أيديهم ثمرا وجعلوا يأكلون وحضير الكتائب جالس وعليه بردة
له قد اشتعل بها الصياء ومايا كل منهم ولا يدنو الى التمر غضبا وحقا فقال يا قوم اعقدوا لابي قيس
ابن الاسات فقال لهم أبو قيس لأقبل ذلك فاني لم أرأس على قوم في حرب قط الا همزوا ونشاموا
برياستى وجعلوا ينظرون الى حضير واعتزاله أكلهم واشتغاله بما هم فيه من أمر الحرب وقد بدت
خصياه من تحت البرد فاذا رأي منهم ما يكره من الفتور والتخاذل تقاصتا غيظا وغضبا واذا رأى منهم
ما يحب من الجدة والتشجيع في الحرب عادتا لحالهما وأجاب الى ذلك أوس مناة وجدوا في الموازة
والمظاهرة وقد مدت مزينة على الاوس فانطلق حضير وأبو عامر الراهب ابن صفي الى أبي قيس بن
الاسات فقالوا قد جاءتنا مزينة واجتمع الثمان أهل يثرب ملا قبل للخزرج به فقال الراى ان نحن
ظهرنا عليهم الانجاز أم البقية فقال أبو قيس بل البقية فقال أبو عامر والله لوددت لو أن مكائهم لم يلبا ضابحا
فقال أبو قيس اقبلوهم حتى يقولوا ابرازا كلمة كانوا يقولونها اذا غلبوا فتشاجر وافي ذلك واقسم حضير
الا يشرب الخمر او يظهر ويهدم من زاحا اطعم عبدا لله بن أبي فلبسوا شهرين يمدون ويستمدون ثم التقوا
ببعث وتخلف عن الاوس بنو حارثة بن الحرث فبعثوا الى الخزرج انا والله ما ريدتلكم فبعثوا اليهم
أن ابعثوا البنا برهن منكم يكونون في أيدينا فبعثوا اليهم اثني عشر رجلا منهم خديج أبو رافع بن
خديج وبعث من أموال بني قريظة فيها مزرعة يقال لها قوري فلذلك تدعي بعث الحرب وحشد

الحنان فلم يخافهم الا من لا ذكر له ولم يكونوا حشداً و قبل ذلك في يوم انتقوا فيه فقامرات الاوس
الخزرج اعظموهم وقالوا لحضير يا ابا اسيد لو خاجزت القوم وبشت الى من تخاف من حنثائك من
مزنة فطرح قوسا كانت في يده ثم قال انتظر خزينة وقد نظر الى القوم ونظرت اليهم الموت قبل
ذلك ثم حل وحلوا فقاتلوا قتالا شديدا فانهزمت الاوس حين وخذوا من السلاح قولوا مصعد بن
في حرة قورعي نحو العريض وذلك وجه طريق نجد فنزل حضير وصاحت بهم الخزرج ابن الفرار
الا ان نجدا سنتاي مجذب يميرونهم فلما سمع حضير طعن بسان رمحه فغذه ونزل وصاح واعقراه
والله لا ارمي حتى اقتل فان شتم يامعشر الاوس ان تسلموني فاقبلوا فتمطقت عليه الاوس وقام
على رأسه غلامان من بني عبد الاشهل يقال لهما محمود وليد ابنا خليفة بن ثعلبة وها يومئذ ممرسان
ذوا بطش فجلا برمحزان ويقولان

أي غلامي ملك ترانا * في الحرب إذ دارت بنا رحانا

* وعدد الناس لنا مكانا *

فقاتلا حتى قتلا وأقبل سهم حتى أصاب عمرو بن النعمان رأس الخزرج فقتله لا يدري من رمي
به إلا ان بني قريظة تزعم انه سهم رجل يقال له ابو لباية فقتله فينا عبد الله بن ابي يتردد على بشة
له قريبا من بسات يجسس اخبار القوم إذ طاع عليه بمرو بن النعمان ميتا في عبادة يحمل اربعة الى
داره فلما رآه عبد الله بن ابي قال من هذا قالوا عمرو بن النعمان قال ذق وبال العقوق وانهزمت
الخزرج ووضعت الاوس فيهم السلاح وصاح صائح يامعشر الاوس اسجدوا ولا تهلكوا اخوتكم
فجوارهم خير من جوار الثعالب فتناهت الاوس وكفت عن سلبهم بعد إغاث فيهم وسلبتهم قريظة
والتضير وحملت الاوس حضيرا من الجراح التي به وهم يرجزون حوله ويقولون

كنية زينها مولاها * لا كهلها هد ولا ثعابها

وجعلت الاوس تحرق على الخزرج نخلها ودورها فخرج سعد بن معاذ الاشهل حتى وقف على
باب بني سلمة واجارهم واموالهم جزاء لهم بيوم الرعل وكان للخزرج على الاوس يوم يقال له
يوم مفلس ومضرس وكان سعد بن معاذ حل يومئذ جريحا الى عمرو بن الجوج الحارمي فن
عليه واجاره واما يوم رعل وهو على الاوس من انقطع والحرق فكافاه سعد بمثل ذلك في يوم بسات
واقسم كعب بن اسد القرظي ليدفن عبد الله بن ابي وليحلقن راسه تحت مزاحم فناداه كعب انزل
ياعدو الله فقال له عبد الله انشدك الله وما خذلت عنكم فبال عما قال فوجده حقا فرجع عنه
واجبت الاوس على ان تهدم مزاحما اطعم عبد الله بن ابي وحلف حضير ليهدمه فكلهم فيه فامرهم
ان يريشوا فيه فحضروا فيه كوة واقلت يومئذ الزبير بن اياس بن باطنايت بن قيس بن شماس اخا بني الحرث
ابن الخزرج وهي التعة التي كافاه بها ثابت في الاسلام يوم بني قريظة وخرج حضير الكتاب
وابو عامر الراهب حتى اتيا ابا قيس بن الاسد بعد الهزيمة فقال له حضير يا ابا قيس ان رايت ان
تأتي الخزرج قصرا قصرا ودارا دارا تقتل ونهزم حتى لا يبقى منهم احد فقال ابو قيس والله لا تفعل
ذلك فغضب حضير وقال ماسميت الاوس إلا لانكم تؤوسون الامر اوسا ولو ظفرت منا الخزرج

بنتها ما أقالوها ثم انصرف الى الاوس فأمرهم بالرجوع الى ديارهم وكان حضير جرح يومئذ
جراحة شديدة فذهب به كلب بن صفي بن عبد الاشهل الى منزله في بني أمية بن يزيد فلبث عنده
أياماً ثم مات من الجراحة التي كانت به فقبره اليوم في بني أمية بن يزيد قال وكان يهودي أعشى من
بني قريظة يومئذ في أطعم من أطعمهم فقال لابنة له أشرفي على الأطعم فانظري فاطعم القوم فأشرفت
فقال أسمع الصوت قد ارتفع في أعلى قوري وأسمع قائلاً يقول اضربوا آل الحنزيق فقال الدولة
إذا على الاوس لآخر في البقاء ثم قال ماذا تسمعين قالت أسمع رجلاً يقولون يا آل الاوس ورجلاً
يقولون يا آل الحنزيق قال الآن حمى القتال ثم لبث ساعة ثم قال أشرفي فاسمعي فأشرفت فقالت
أسمع قوماً يقولون * نحن بنو صخرة أصحاب الرعل * قال تلك بنو عبد الاشهل ظفرت والله
الاوس وصخرة أمهم بنت مرة بن ظفر أم بني عبد الاشهل ثم وب فرحاً نحو باب الأطعم فضرب
رأسه بحاقب يابه وكان من حجارة فسقط فمات وكان أبو عامر قد حلف ليركز رجمه في أصل
مزاحم أطعم عبد الله بن أبي غررج جماعة من الاوس حتى أحاطوا به وكانت تحت أبي عامر جميلة
بنت عبد الله بن أبي وهي أم حنظلة النسيب ابن أبي عامر فأشرف عليهم عبد الله فقال اني والله
مارضيت هذا الأمر ولا كان عن رأيي وقد عرفتم كراهتي له فانصرفوا عني فقال أبو عامر لا
والله لا أنصرف حتى أركر لوائي في أصل أطعم فلما رأي حنظلة انه لا ينصرف قال لهم ان أبي
شديد الوجد بي فأشرفوا بي عليه ثم قولوا والله لئن لم تنصرف عنا لزمين براسه اليك فقالوا ذلك له
فركز رجمه في أصل الأطعم ليمتد ثم انصرف فذلك قول قيس بن الحطييم

صحنابه الأطعم حول مزاحم * قوائس اولى يضنا كالكوكب

واسر ابو قيس بن الاسلمت يومئذ يخلد بن الصامت الساعدي ابا مسامة بن يخلد واجتمع اليه ناس
من قومه من مزينة ومن يهود فقالوا اقله فأبى وخلق سبيله وانشأ يقول

اسرت يخلداً ففوت عنه * وعند الله صالح ما أتيت

مزية عندهم يهود قوري * وقومي كل ذلكم كفيت

وقال خفاف بن نديرة بن حضير الكاتب وكان نديمه وصديقه

لو أن النايأ حدن عن ذي مهابة * لم يكن حضيرا يوم اغاق والفا

أطاف به حتى اذا الليل جته * تبوأ منه منزلاً متاعماً *

وقال أيضاً يرثيه

أتاني حديث فكذبته * وقيل خليلك في المرسل

فيا عين ابني حضير الندى * حضير الكتاب والجلس

ويوم شديد وار الحديد * تقطع منه عرى الانفس

صليت به عليك الحديد * ما بين سلع الى الاعرس

فأودي بنفسك يوم الوغي * واني ثيابك لم تدس

(أخبرني) أحمد بن محمد بن عمار قال حدثني داود بن محمد بن جميل عن ابن الاعرابي قال قال

لي الهيثم بن عدي كنا جلوسا عند صالح بن حسان فقال لنا واخبرني عمي عن الكراخي عن النوشجاني
عن العمري عن الهيثم بن عدي قال قال لنا صالح بن حسان واخبرني به الاخفش عن المبرد قال قال
لي صالح بن حسان انشدوني بيتا خفرا في امرأة خفزة شريفة فقلنا قول حاتم
يضي لها البيت الظليل خصاصة * اذا هي يوما حاولت ان تبها
فقال هذه من الاصنام اريد احسن من هذا قلنا قول الاعني
كان مشيتها من بيت جارها * مر السحابة لا ريث ولا عجل
فقال هذه خراجة ولاجة كثيرة الاختلاف قلنا بيت ذى الرمة
تنوء باخراها فلا يا قيامها * وتغني الهويثا من قريب قنبر
فقال هذا ليس ما اردت انما وصف هذه بالسمن وتقل البدن قلنا ما عندنا شي قال قول ابني
قيس بن الاسلت

وبكرها جارها فزرنها * وتمتل عن اتيانهم تعذر
وليس لها ان تستبين بحارة * ولكنها منهن نجيا وتخفر
ثم قال انشدوني احسن بيت وصف به الثريا قلنا بيت ابن الزبير الاسدي
وقد لاح في القور الثريا كأنما * به راية يضاء تخفق للطنن
قال اريد احسن من هذا قلنا بيت امرئ القيس
اذا مالت الثريا في الساء تمرضت * تعرض اتاء الوشاح المفصل
قال اريد احسن من هذا قلنا بيت ابن الطرية
اذا مالت الثريا في الساء صكأها * جان وهي من سلكه قسرها
قال اريد احسن من هذا قلنا ما عندنا شي قال قول ابني قيس بن الاسلت
وقد لاح في الصبح الزيل من رأى * كمنقود ملاحة حين نورا

قال فحكم له عليهم في هذين المعنيين بالتقدم (اخبرني) الحرابي بن أبي العلاء قال حدثنا الحسين
ابن أحمد بن طالب الديناري قال حدثني أبو عدنان قال حدثني الهيثم بن عدي قال حدثني الضحاك
ابن زميل السكسكي قال لما قتل عبد الملك بن مروان مصعب بن الزبير خطب الناس بالخيلة فقال
في خطبته أيها الناس دعوا الاهواء المضلة والاراء المتشقة ولا تكلفونا أعمال المهاجرين وأنتم
لا تعلمون بها فقد جارتهم الى السيف فرائهم كيف صنع الله بكم ولا امر فكم بمد الموعظة زردادون
جزاة فاني لا أزدد ابدع الاغوية وما مثلي ومثلكم إلا كما قال أبو قيس بن الاسلت (١)

من يصل ناري بلا ذنب ولا ترة * يصل بنار ككرم غير غدار
أنا التبذير لكم مني مجاهرة * كي لا آلم على نهي وإعذار
فان عصيت مقالي اليوم فاعترفوا * ان سوف تلقون خزيا ظاهرا

(١) . وقال ابن حجر ان هذه الأبيات لقيس بن رقاعة الواقفي الأصبهاني اه من البغدادى

* لتركن أحاديثاً ومأبة * عند المقيم وعند المدلج السارى
 وصاحب الورليس الدهر مدركه * عندى وائى لطلاب لأوتار
 أقيم عوجته ان كان ذا عوج * كما يقوم قدح التبعة البارى

صوت

ترفع أبها القمر المنير * لملك ان ترى حجرا يسير
 يسير الى معاوية بن حرب * ليقتله كما زعم الأمير *
 ألا يا حجر حجر بني عدى * نالقتك السلامة والسرور
 تنعمت الجبار بعد حجر * وطاب لها الخورنق والسدير
 الشمر لامرأة من كندة ترفي حجر بن عدي صاحب أمير
 المؤمنين على بن أبي طالب صلوات الله عليه
 والقضاء لحكم الوادى رمل بالوسطى
 وفيه لحنين هزج خفيف
 بالوسطى عن ابن المكي
 والهشامى

﴿ تم الجزء الخامس عشر ويليهِ الجزء السادس عشر أوله خبر مقتل حجر بن عدى ﴾

فهرسة الجزء الخامس عشر من كتاب الأغني للإمام أبي الفرج الأصبهاني

- صحيفة
- ٢ أخبار الفضل بن العباس الهادي ونسبه
- ١٠ ذكر خبر من لم يحضر له خبر ولا يأتي
- ١١ أخبار المهاجر بن خالد ونسبه وأخبار ابنه خالد
- ١٤ أخبار حمزة بن بيض ونسبه
- ٢٦ أخبار كعب بن مالك ونسبه
- ٣٢ أخبار عيسى بن موسى ونسبه
- ٣٤ ذكر الرقاشي وأخباره
- ٣٥ أخبار ابن دراج الطائلي
- ٣٧ ذكر ربيعة الرقي وأخباره
- ٤٢ ذكر الحبر في مقتل ابني عبيد الله بن العباس
- ٤٦ ذكر أم حكيم
- ٥٠ الخبر في هذه القصة وسبب منافرة عامر وعلقمة وخبر الأعشي وغيره مهم فيها
- ٥٧ ذكر أخبار أبي العباس الأعشي ونسبه
- ٦١ أخبار أبي حية النخري ونسبه
- ٦٢ ذكر أحمد بن المكي وأخباره
- ٦٧ أخبار نائلة ونسبها
- ٦٩ أخبار عبد يثوث ونسبه
- ٧٦ أخبار ذات الحلال
- ٨٥ أخبار محمد بن صالح العلوي ونسبه
- ٩١ ذكر أخبار أبي دواد الأيادي ونسبه
- ٩٦ أخبار أبي تمام ونسبه
- ١٠٤ أخبار أبي الشيص ونسبه
- ١٠٨ ذكر الكميث ونسبه وخبره
- ١٢٥ خبر ابن سريج مع سكتة بنت الحسين عليهما السلام
- ١٣٠ خبر لييد في مرثية أخيه
- ١٣٥ ذكر خبر العباس وفوز
- ١٣٨ ذكر بطل وأخبارها
- ١٤٠ أخبار كعب بن زهير

١٤٤ اخبار ابن الدمينه ونسبه

١٥١ نسب المقنع الكندي واخباره

١٥٤ نسب ابي قيس بن الأسلت واخباره



﴿ الجزء السادس عشر من ﴾

كِتَابُ الْإِخْلَاقِ

للامام أبي الفرج الأصبهاني

رحمه الله تعالى

(وهو الجزء السادس عشر من واحد وعشرين جزءاً)

﴿ حقوق طبعه بحواشيه محفوظة للمترجم ﴾

(حضرة الحاج محمد أقدي ساسي المغربي التاجر بالقاهدين)

﴿ قول بل على نسخة قديمة بالكتبخانة الخديوية ﴾

(بتصحيح الأستاذ الشيخ أحمد الشقيطي)

مطبعة التقدم بشارع محمد علي بمصر

بسم الله الرحمن الرحيم

— خبر مقتل حجر بن عدي وخبر السعدي مع عمر بن أبي ربيعة —

(حدثني) أحمد بن عبيدة بن عمار قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثنا محمد بن الحكم قال حدثنا أبو مخنف قال حدثنا خالد بن قطن عن المجالد بن سميد الهمداني والصقعب بن زهير وفضيل بن حديج والحسن بن عقبة المرادي وقد اختصرت جلا من ذلك يسيرة تحرزا من الاطالة ان المغيرة بن شعبة لما ولي الكوفة كان يقوم على المنبر فيذم على بن أبي طالب وشيعته وينال منهم ويلعن قتلة عثمان ويستغفر لعثمان ويزكيه فيقوم حجر بن عدي فيقول يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالعدل شهداء لله ولو على أنفسكم وإني أشهد أن من يذموني أحق بالفضل ممن تطرون ومن تزكون أحق بالله ممن يسيون فيقول له المغيرة يا حجر ويحك اكفف من هذا واتق غضبة السلطان وسطوة قائمها كثيرا ما تقتل مثلك ثم يكف عنه فلم يزل كذلك حتى كان المغيرة يوما في آخر أيامه يخطب على المنبر قال من على بن أبي طالب عليه السلام ولعن وشيعته فوثب حجر فصر نكرة أسمعت كل من كان في المسجد وخارجه فقال له إنك لا تدري أيها الانسان بمن تولع أو هربت مرنا بأعطياتنا وأرزاقنا فانك قد حبستها عنا ولم يكن ذلك لك ولا لمن كان قبلك وقد أصبحت مولدا بذم أمير المؤمنين وتقريرط الجرمين فقام معه أكثر من ثلاثين رجلا يقولون صدق والله حجر مرنا بأعطياتنا فاننا لا ننتفع بقولك هذا ولا يجدي علينا وأكثرنا في ذلك فنزل المغيرة ودخل القصر فاستأذن عليه قومه ودخلوا ولاموه في احتياله حجرا فقال لهم اني قد قتلته قالوا وكيف ذلك قال انه سيأتي أمير يمدى فيحسبه مثلي فيصنع به شيئا بما ترونه فأخذه عند أول وهلة فقتله شر قتلة انه قد اقرب أجلى وضف علي وما أحب ان أبدي أهل هذا المصر بقتل خيارهم وسفك دماهم فيسعدوا بذلك وأتقى ويز معاوية في الدنيا وبذل المغيرة في الآخرة سيذكروني لو قد جربوا العمال قال الحسن بن عقبة فسمعت شيخا من الحنابلة يقول قد والله جربناهم فوجدناه خيرهم قال ثم هلك المغيرة سنة خمس مائة فجمعت الكوفة والبصرة لزياد فدخلها ووجه الى حجر فجاءه وكان له قبل ذلك صدقا فقال له قد بلغني ما كنت تفعله بالمغيرة فيحتمله منك وأنى والله لأأخذك على مثل ذلك أبدا رأيت ما كنت

تعرّفني به من حب عليّ ووده فإن الله قد سلّخه من صدري فصره بنصاً وعداوة وما كنت
تعرّفني به من بغض معاوية وعداوته فإن الله قد سلّخه من صدري وحوّله حباً وودّة وإني
أخوك الذي تمهد إذا أتيتني وأنا جالس للناس فاجلس معي على مجلسي وإذا أتيت ولم أجلس للناس
فاجلس حتى أخرج اليك ولك عندي في كل يوم حاجتان حاجة غدوة وحاجة عشية إنك إن
تستقم تسلم لك دنياك ودينك وإن تأخذ بيننا ونهلا تهلك نفسك وتشتط عندي دمك إني لأحب
التسكيل قبل المقدمة ولا أخذ بغير حجة اللهم أشهد فقال حجر إن يرى الأمير مني إلا ما يحب
وقد نصح وأنا قابل فصيحته ثم خرج من عنده فكان يتيه ويهايه وكان زياد يذنيه ويكرمه ويفضله
والشيعة تختلف إلى حجر وتسمع منه وكان زياد يشتو بالبصرة ويصيف بالكوفة ويستخاف على
البصرة سمرة بن جندب وعلى الكوفة عمرو بن حريث فقال له عمارة بن عقبة إن الشيعة تختلف
إلى حجر وتسمع منه ولا أراه عند خروجك إلا نازراً فدعا زياد فغذره ووعظه وخرج إلى
البصرة واستعمل عمرو بن حريث فجدت الشيعة تختلف إلى حجر ويحيى حتى يجلس في المسجد
فتجتمع إليه الشيعة حتى يأخذوا ثلث المسجد أو نصفه وتطيف بهم النظارة ثم يمتلي المسجد ثم
كثروا وكثر لغطهم وارتفعت أصواتهم بدم معاوية وشتمه ونقص زياد وبلغ ذلك عمرو بن حريث
فصعد المنبر واجتمع إليه أشرف أهل المصر فحثهم على الطاعة والجماعة وحذرهم الخلاف فوثب
إليه عنق من أصحاب حجر يكبرون ويشتمون حتى دنوا منه فخصبوه وشتموه حتى نزل ودخل
القصر وأغلق عليه بابه وكتب إلى زياد بالخبر فلما أتاه أنشد يثمل بقول كعب بن مالك

فلما غدوا بالمرض قال سراتنا * علام إذا لم تمنع المرض نزرع

مأنا بشيء إن لم أمنع الكوفة من حجر وأدعه نكالا لمن يسده ويل أمك حجر لقد سقط بك
المشاء على سرحان (١) ثم أقبل حتى أتى الكوفة فدخل القصر ثم خرج وعليه قباء سندس
ومطرف خمر أخضر وحجر جالس في المسجد وحوّله أصحابه ما كانوا فصعد المنبر فخطب وحذر
الناس ثم قال لشداد بن المهدي الهلالي أمير الشرط أذهب فأتني بمحجر فذهب إليه فدعا فقال
أصحابه لا يأتني ولا كرامة فسبوا الشرط فزجوا إلى زياد فأخبروه فقال يا أشرف أهل الكوفة
أنشجون بيد وتأسون بأخرى أبدانكم عندي واهواؤكم مع هذا الهجاجة المذبوب أتم معي
وأخوتكم وأبنائكم وعشيرتكم مع حجر فوثبوا إلى زياد فقالوا ماذا الله أن يكون لنا فيما همنا
رأى الاطاعتك وطاعة أمير المؤمنين وكل ما ظننت أن يكون فيه رضا لفرئنا قال ليعم كل امرئ
منكم إلى هذه الجماعة التي حول حجر فليدع الرجل أخاه وابنه وذو قرابته ومن يطعمه من عشيرته
حتى يقيموا عنه كل من استطعم ففعلوا وجعلوا يقيمون عنه أصحابه حتى تفرق أقرانهم وبقي أقلهم
فلما رأى زياد خفة أصحابه قال لصاحب شرطته أذهب فأتني بمحجر فإن تبعك والافر من مملكتك أن

(١) أصل المثل سقط المشاء به على سرحان يضرب في طلب الحاجة يؤدي صاحبها إلى

الثأف أه مدياني

يترعوا عمد السيوف ثم بشدوا عليه حتي ياتوا به ويضربوا من حال دونه فلما أناه شداد قال له
أجب الأمير فقال أصحاب حجر لا والله ولا نعمة عين لا يجيبه فقال لأصحابه على بعد السيوف
فاشدوا اليها فاقبلوا بها فقال عمير بن زيد الكلبي أبو المبرطة أنه ليس ملك رجل معه سيف
غيري فاني سبي قال فما تري قال قم من هذا المكان فالحق باهلك يمتك قومك فقام ويزيد ينظر
على الثبر اليهم فشدوا حجراً بالعمد فضرب رجل من الحمراء يقال له بكر بن عبيد رأس عمرو بن
الحق بعمود فوقع وأناه أبو سفيان بن الموير والمجلان بن ربيعة وهما رجلان من الأزدي فحملاه
فأتيا به دار رجل من الأزدي يقال له عبيد الله بن موعده فلم يزل بها متواريا حتي خرج منها
قال أبو مخنف فحدثني يوسف بن زياد عن عبيد الله بن عون قال لما انصرفنا عن غزوة بأحيمر
قبل قتل عبد الملك مصعباً بعام فاذا أنا بالأحرى الذي ضرب عمرو بن الحق بسايرني ولا والله
مارأيت منذ ذلك اليوم وما كنت أري لو رأيت أن أعرفه فلما رأيت ظننته هو هو وذلك حين
نظرنا الى أبيات الكوفة فكرهت أن أسأله أنت ضارب عمرو بن الحق فيكبرني فقلت له مارأيتك
منذ اليوم الذي ضربت فيه رأس عمرو بن الحق بالعمود في المسجد فصرعته حتي يومئذ ولقد
عرفتك الآن حين رأيتك فقال لي لا تدم بصرك ما أتيت نظرك كان ذلك أمر الشيطان اما والله
لقد بلغني أنه قد كان امرأ صالحاً ولقد ندمت على تلك الضربة فأستغفر الله فقلت له الآن ترى
لا والله لأتفرق أنا وانت حتى اضربك في رأسك مثل الضربة التي ضربتها عمرو بن الحق او
اموت او تموت قال فنادتني وسألني بالله فأبيت عليه ودعوت غلاما يدعي بشيرا من سبي اصهبان
معه فتاة له صلبة فأخذتها منه ثم احمل عليه فنزل عن دابته فألقته حين استوت قدماء على الارض
فأصنف بها هامته فخر لوجهه وتركته ومضيت فبرأ بعد ذلك فلقيته مرتين من دهرني كل ذلك
يقول لي الله يني وينك فأقول له الله ينك وبين عمرو بن الحق

❦ رجع الحديث الى سياقه الاول ❦

قال فقال زياد وهو على الثبر لقم همدان وتميم وهوازن وابناء بغيض ومذحج واسد وغطفان
فليأتوا جبانة كندة وليضوا من ثم الى حجر فليأتوني به ثم كره أن تسير مضر مع اليمن فيقع شغب
واختلاف أو تشب الحية فيما بينهم فقال لقم تميم وهوازن وابناء بغيض واسد وغطفان ولقم مذحج
وهمدان الى جبانة كندة ثم ليضوا الى حجر فليأتوني به وليس أهل اليمن حتي ينزلوا جبانة
الصيداوين وليضوا الى صاحبهم فليأتوني به فخرجت الأزدي بحجة وختم والانسار وقضاعة وخزاعة
فزلوا جبانة الصيداوين ولم يخرج حضرموت مع اليمن لمكانهم من كندة قال أبو مخنف فحدثني
سميد بن يحيى بن مخنف عن محمد بن مخنف قال قال لي أهل اليمن وهم يتشاورون في أمر حجر
فقال لهم عبد الرحمن بن مخنف أنا مشير عليكم برأي فان قبلتوه رجوت أن تسلموا من اللأمة
والآثم أن تلبثوا قليلا حتي تكفيكم محبة في شباب مذحج وهمدان ماتكروهون أن يكون من مساة
قومكم في صاحبكم فأجمع رأيهم على ذلك فلاقوا الله ما كان الاكلا ولا حتى أتينا فقبل لنا ان شباب

مذحج ومحمدان قد دخلوا فأخذوا كل ما وجدوا في بني بجيلة قال فرأى أهل اليمن على نواحي دور كندة معززين فبلغ ذلك زيادا فأتني على مذحج ومحمدان وذم أهل اليمن فلما انتهى حجر إلى داره ورأى قلة من مده قال لا يحويه انصرفوا فوالله مالكم طاقة بن اجتمع عليكم من قومكم وما أحب أن امرضكم بالهلك فذهبوا لينصرفوا فاحتق بهم أوائل خيل مذحج ومحمدان فغطف عليهم عمير بن يزيد وقيس بن يزيد وعبيدة بن عمرو وجاعة فقتلوا معهم فقتلوا عنه ساعة فجز حوا وأسر قيس بن يزيد وأقلت سائر القوم فقال لهم حجر لا بالكم تفرقوا لا تقتلوا فاني أخذ في بعض هذه الطرق ثم أخذ نحو طريق بني حرب من كندة حتى أتني دار رجل منهم يقال له سليمان بن يزيد فدخل داره وجاء القوم في طلبه ثم أتوا إلى تلك الدار فأخذ سليمان بن يزيد سيفه ثم ذهب ليخرج إليهم فكبت بناته فقال له حجر ما تريد لأبائك فقال له أريد والله أن ينصرفوا عنك فان فعلوا والا ضاربهم بسيفي هذا مايت قائمه في يدي دونك فقال له حجر بش والله اذن ما دخلت به على بناتك أما في دارك هذه حائط اقتحمه أوخوخة أخرج منها عسي الله أن يامني منهم ويسلمك فان القوم أن لم يقدروا على في دارك لم يضرك أمرهم قال بلى هذه خوخة تخرجك إلى دور بني المنبر من كندة فخرج معه قتيبة من الحلي يقصون له الطريق ويسلكون به الازقة حتى أنضى إلى النخع فقال عند ذلك انصرفوا يرحمكم الله فانصرفوا عنه وأقبل إلى دار عبد الله بن الحرث أخي الأشتر فدخلها فاته لكذلك قد أتني له عبد الله الفرس ويسط له البسط وتلقاه بسط الوجه وحسن البشر إذ أتني فقلت له ان الشرط تسأل عنك في النخع وذلك أن أمسوداه يقال لها دماء لقيتهم فقالت لهم من تطلبون قالوا نطلب حجرا فقالت هوذا قدرأيت في النخع فانصرفوا نحو النخع فخرج متكررا وركب معه عبد الله ليلا حتى أتني دار ربيعة بن ناجد الأزدي فنزل بها فكثت يوماليلة فلما أعجزهم أن يقدروا عليه دعا زياد محمد بن الأشعث فقال أما والله لثأيني بحجر أولادع لك نخلة إلا قطعها ولا دارا إلا هدمتها ثم لا تسلم مني بذلك حتى أقطعك إربا إربا فقال له أمهلني أطلبه قال قد أمهلتك ثلاثا فان جئت به والافاعد نفسك من الهلكى وأخرج محمد نحو السجن وهو متقع اللون يتل تلاعيفا فقال حجر ابن يزيد الكندي من بني مرة لزياد ضمنيته وخل سبيله ليطلب صاحبه فإنه يخلى سربه أحرى أن يقدر عليه منه إذا كان محبوسا قال أنضمه لي قال نعم قال أما والله لئن حاص عنك لأوردنك شمو ب وإن كنت الآن على كريمة قال انه لا يفضل فخلي سبيله ثم ان حجر بن يزيد كلفه في قيس بن يزيد وقد أتني به أسيرا فقال ما عليه من بأس قد عرفنا رايه في عتبان رضي الله عنه وبلاعه مع أمير المؤمنين بصفين ثم أرسل إليه فأتني به فقال قد علمت أنك لم تقا تل مع حجرانك تري رايه ولكن قالت معه حجة وقد غفرنا لك لما فعله من حسن رايك ولكن لا ادعك حتى تأتيني بأخيك عمير قال أتيتك به ان شاء الله قال هات من يضمنه معك قال هذا حجر بن يزيد قال حجر نعم على أن تؤمنه على ماله ودمه قال ذلك لك فاطلقتا قاتيا به فامر به فاقور حديدا ثم أخذ به الرجال ترفعه حتى اذا بلغ سررها القوه فوقع على الارض ثم رموه فاقوه فعمل به ذلك مرارا فقام إليه حجر بن يزيد فقال اولم تؤمنه قال بلى لست امره بيق له دما ولا آخذ له مالا فقال هذا يشني به على الموت وقام كل من كان عنده من أهل اليمن فكلوه وفيه

فقال اتصمون له على نفسه متى احدث حدثا يتيموني به قالوا نعم فدخل بيته ومك حجرة في منزل وبيعة بن ناجذ يوم اولى ثم بعث الى ابن الاشعث غلاما يدعى رشيدا من سبي اصهبان فقال له انه قد بلغ في ما استقبلك بهذا الحيار الشديد فلا يهولك شيء من أمره فأتى خارج اليك فاجع فقرأ من قومك وادخل عليه واسأله أن يؤمنني حتي يبعثني الي معاوية فيري في رأيه فخرج محمد الى حجر بن يزيد وجرير بن عبد الله وعبد الله أخى الاشتر فدخلوا الى زياد فطالبوا اليه فيها ما له حجر فأجاب فيعشوا اليه رسولا يعلمونه بذلك فأقبل حتي دخل على زياد فقال له مرحبا يا أبا عبد الرحمن حرب في أيام الحرب أو حرب وقد سالم الناس على نفسها نجي براقتش (١) فقال له ما خلعت يدا عن طاعة ولا فارقت جماعة واني لم لي بيعت فقال هيهات يا حجرة أشجع سيد وتأسو بأخرى وتريد إذا أمكننا الله منك أن نرضي هيهات والله فقال ألم تؤمني حتي آتي معاوية فيري في رأيه قال بلى انطلقوا به الى السجن فلما مضى به قال أما والله لو لا أمانه ما برح حتي يلقط عصبه فأخرج وعليه برنس في غداة باردة فجلس عشر ليال وزيد اماله عمل غير الطالب لرؤس أصحاب حجر فخرج عمرو بن الحنف ورفاعه بن شداد حتي نزلا المدائن ثم ارتحلا حتي أتيا الموصل فأتيا جبلا فكنا فيه وبلغ عامل ذلك الرستاق وهو رجل من همدان يقال له عبيد الله بن أبي بلتمة خبرهما فصار اليهم في الحبل ومعه أهل البلد فلما انتهى اليهما خرجا فاما عمرو فكان بطنه قد استسقى فلم يكن عنده امتناع وأما رفاعه فكان شابا قويا فوثب على فرس له جواد وقال للمرو أقاتل عنك قال وما ينبغي أن تقتل انج بنفسك فحمل عليهم فأفروا له حتي أخرجه فرسه وخرجت الحيل في طلبه وكان راميا فلم يلحقه فارس إلا رماه لجرحه أو عقره فانصرفوا عنه فأخذ عمرو بن الحنف فسالوه من أنت فقال من أن ركتموه كان أسلم لكم وان قتلتموه كان أضر عليكم فسالوه فأتى أن يخبرهم فيشوا به الى عبد الرحمن بن عثمان وهو ابن أم الحكم الثقف فلما رأى عمرا عرفه فكتب الى معاوية بحبره فكتب اليه معاوية أنه زعم انه طعن عثمان تسع طعنات وانه لا يتمدى عليه فأطمنه تسع طعنات كما طعن عثمان فأخرج فطعن تسع طعنات فأت في الاولى منهن أو في الثانية وبعث برأسه الى معاوية فكان رأسه أول رأس حبل في الاسلام وجد زياد في طلب أصحاب حجر وهم يهربون منه ويأخذ من قدر عليه منهم فجاء قيس بن عباد الشيباني الى زياد فقال له ان امرأ منا يقال له صيفي بن فسيل من رؤس أصحاب حجر وهو أشد الناس عليك فبعث اليه فأتى به فقال له زياد يا عدو الله ما تقول في أبي تراب فقال ما أعرف أبأتراب قال ما أعرفك به أما تعرف على بن أبي طالب قال بلى قال فذاك أبو تراب قال كلا فذاك أبو الحسن والحسين فقال له صاحب الشرطة يقول لك الامير هو أبو تراب وتقول انت لا قال أفتان كذب الامير اردت ان اكذب واشهد له بالباطل كما شهد قال له زياد وهذا ايضا مع ذنبك على بالعمي فأتى بها فقال ما قولك في على قال احسن قول انا قائله في عبد من عبيد الله اقله في امير المؤمنين قال اضربوا عاتقه بالمصي حتي يلقى بالارض فضرب حتي لصق بالارض ثم قال اقلعوا عنه ما قولك

فيه قال والله لو شرحتني بالمدى والمواسي ما زلت عما سمعت قال لتأنته او لاضر بن عتقت قال
اذأ والله تضرعها قبل ذلك فاسعد وتثني إن شاء الله قال أوقروه حديثاً واطروحوه في السجن
وجمع زياد من أصحاب حجر بن عدي اثني عشر رجلاً في السجن وبعث الى رؤس الارباع
فأشخصهم فحضروا وقال اشهدوا على حجر بما رأيتموه وهم عمرو بن حريث وخلد بن عرفة
وقيس بن الوليد بن عبد شمس بن الميرة وأبو بردة بن أبي موسى فشهدوا أن حجراً جمع اليه
الجموع وأظهر شتم الخليفة وعيب زياد وأظهر عذر أبي تراب والرحم عليه والبراءة من عدوه
وأهل حربه وأن هؤلاء الذين معه رؤس أصحابه وعلى مثل رأيه فظفر زياد في الشهادة فقال
ما نظن هذه شهادة قاطمة وأحب أن يكون الشهود أكثر من أربعة فكتب أبو بردة بن أبي
موسى بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما شهد عليه أبو بردة بن أبي موسى لله رب العالمين شهد أن
حجر بن عدي خلق الطاعة وفارق الجماعة ولعن الخليفة ودعا الى الحرب والفتنة وجمع اليه الجموع
يدعهم الى نكث البيعة وخلع أمير المؤمنين معاوية وكفر بالله كفره صاماه فقال زياد على مثل
هذه الشهادة فاشهدوا والله لأجهدن في قطع عنق الحائن الاحق فشهد رؤس الارباع الثلاثة
الآخرون على مثل ذلك ثم دعا الناس فقال اشهدوا على مثل ما شهد عليه رؤس الارباع فقام عثمان
ابن شرحبيل التيمي أول الناس فقال اكتبوا إسمي فقال زياد ابدؤا بقريش ثم اكتبوا إسم من
أعرفه ويعرفه أمير المؤمنين بالصحة والاستقامة فشهد اسحق وموسى واسماعيل بنو طلحة بن
عبيد الله والمنذر بن الزبير وعمار بن عتبة وعبد الرحمن بن هبار وعمر بن سعد بن أبي وقاص
وشهد عثمان ووائل بن حجر الحضرمي وضرار بن هيرة وشداد بن المنذر أخو الحضيض بن
المنذر وكان يدعي ابن بزيمة فكتب شداد بن بزيمة فقال أما لهذا أب ينسب اليه ألقوا هذا من
الشهود فقبل له أنه أخو الحضيض بن المنذر فقال انصبوه الى أبيه فكتب فبلغ ذلك شداد فقال
والهفاء على ابن الزانية او ليست انه اعرف من أبيه فوالله ما ينسب إلا الى امه سمية وشهد
حجبار بن الجحر المجلي وعمرو بن الحجاج وليد بن عطار ومحمد بن عمير بن عطار واسماء بن
خارجة وشمر بن ذي الجوشن وزجر بن قيس الجقي وشبث بن ربعي وسماك بن مخزومة الاسدي
صاحب مسجد سماك ودعا المختار بن أبي عبيد وعروة بن الميرة بن شعبة الى الشهادة فوافوا وشهد
سبعون رجلاً ودفع ذلك الى وائل بن حجر وكثير بن شهاب وبشهما عليهم وأمرهما أن يخرجوه
وكتب في الشهود شرح بن الحرث وشرح بن هاني فأما شرح بن الحرث فقال سألتني عنه فقلت
أما إنه كان صواماً قواماً وأما شرح بن هاني فقال بانفي أن شهادتي كتبت فأكذبت ولته وجاء
وائل بن حجر وكثير بن شهاب فأخرجوا القوم عشية وسار معهم أصحاب الشرط حتى أخرجوهم
فلما أشهوا الى جبانة عرزم نظر قيصة بن ضبيعة البسبي الى داره في جبانة عرزم فلما بناء مشرفات
فقال لوائل وكثير ادنياي اوصاهي فادنياه فلما دنا منهم يكن فسكت عن ساعة ثم قال اسكن فسكن
فقال آتقن الله وأصبرن فاني أرجو من ربي في وجهي هذا خيراً لأحدي الحسين إما الشهادة فتم
سعادة وأما الانصراف اليك في غافية فان الذي كان يرزقك ويكفي مؤنك هو الله تبارك

وتعالى وهو حي لا يموت وارجو ان لا يضيعكن وان يحفظني فيكن ثم انصرف فجعل قومه يدعون له بالعافية وجاء شريح بن هاني بكتاب فقال يا معاوية هذا عني امير المؤمنين فتجمله وائل بن حجر ومضوا بهم حتى انتهوا الى مرج عذراء فحبوا به يوم على اميال من دمشق وهم حجر بن عدي الكندي والارقم بن عبد الله الكندي وشريك بن شداد الحضرمي وصيف بن فسيل الشيباني وقبيصة بن ضبيعة البجلي وكريم بن غنيم الحنمي وعاصم بن عوف البجلي وورقاء بن سمي البجلي وكدام بن حيان وعبد الرحمن بن حسان الغزيان ومحرز بن شهاب المنقري وعبد الله بن جوبة التميمي وابيعهم زياد بن حليان وهما عتبة بن الاخنس السمدي وسعيد بن نمران الهمداني الناعطي فكانوا اربعة عشر فبث معاوية الى وائل بن حجر وكثير فادخلهما وفض كتابهما وقراه على اهل الشام بسم الله الرحمن الرحيم اميد الله معاوية بن ابي سفيان امير المؤمنين من زياد بن ابي سفيان اما بعد فان الله قد احسن عند امير المؤمنين البلاء فاداله من عدوه وكفاه مؤنة من بني عليه ان طواغيت الترابية السابة رأسهم حجر بن عدي خاموا امير المؤمنين وفارقوا جماع المسلمين ونصبوا لنا حربا فاطفأها الله عليهم وأمكننا منهم وقد دعوت خيار أهل مصر واشراقهم وذوي النوى والدين فشهدوا عليهم بما رأوا وعلموا وقد بشت بهم الى امير المؤمنين وكتبت شهادة صالحة أهل مصر وخيارهم في اسفل كتابي هذا فلما قرأ الكتاب قال ماترون في هؤلاء فقال يزيد بن أسد البجلي اري أن تقرهم في قري الشام فتكفيكم طواغيتهم ودفع وائل كتاب شريح اليه فقراه وهو بسم الله الرحمن الرحيم لبس الله معاوية امير المؤمنين من شريح بن هاني أما بعد فقد بلغني ان زيادا كتب اليك بشهادتي على حجر وان شهادتي على حجر انه ممن يقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ويأمر بالمعروف وينهي عن المنكر حرام للمل والدم فان شئت فاقتله وان شئت فدعه فقرأ كتابه على وائل وقال ما أري هذا إلا قد أخرج نفسه من شهادتكم فحبس القوم بهذه وكتب إلى زياد فبث ما قصص من أمر حجر وأصحابه والشهادة عليهم فاحيانا اري ان قتاهم افضل واحيانا اري ان العفو افضل من قتاهم فكتب زياد اليه مع يزيد بن حجة التيمي قد نجيت لاشتباه الامر عليك فيهم مع شهادة أهل مصر هم عليهم وهم أعلم بهم فان كانت لك حاجة في هذا المصر فلا تردن حجرا وأصحابه اليه فريزيد بمحجر وأصحابه فأخبرهم بما كتب به زياد فقال له حجر ابانغ امير المؤمنين انا على بيعته لا نقبلها ولا نستقبلها وانما شهد علينا الاعداء والاطناء فقدم يزيد بن حجة على معاوية بالكتاب وأخبره بقول حجر فقال معاوية زياد اصدق عندنا من حجر وكتب جرير بن عبد الله في امر الرجلين اللذين من بحيلة فوهبهما له وايزيد بن أسد وطلب وائل بن حجر في الارقم الكندي فتركه وطلب ابو الاعور في عتبة بن الاخنس فوهبها له وطلب حزة بن مالك الهمداني في سعيد بن نمران فوهبها له وطلب حبيب بن مسامة في عبد الله بن حوية التيمي فحلى سبيله فقام مالك بن هيرة فسأله في حجر فلم يشفعه فنضب وجلس في بيته وبث معاوية هدية بن فياض القضاخي والحصين ابن عبد الله النكلاي وآخر مهين يقال له ابو صريف البدري فأتوهم عند النساء فقال الحنمي حين راي الاعور يقتل نصفنا ويحوي نصفنا فقال سعيد بن نمران اللهم اجعلني ممن يحبو وانت عني

راض فقال عبد الرحمن بن حسان المزني اللهم اجعلني ممن تكرم بهواتهم وانت عني راض
 فطلما عرضت نفسي للقتل فأبى الله إلا ما أراد فجاء رسول معاوية اليهم فانه لهم إذ جاء رسول
 بخيلة ستة منهم وثني ثمانية فقال لهم رسل معاوية أنقد أمرنا أن نعرض عليكم البراءة من علي واللعن
 له فان لمتم هذا تركناكم وإن أبيت قتلناكم وأمير المؤمنين يزعم ان دماكم قد حلت بشهادة أهل مصركم
 عليكم غير أنه قد عفا عن ذلك فأبرؤا من هذا الرجل يخل سيحكم قالوا السا فاعين فأمرؤا بقيودهم
 لحلت وأبى بكفانهم فقاموا الليل كله يصلون فلما أصبحوا قال أصحاب معاوية يا هؤلاء قد رأيناكم
 البارحة أطلم الصلاة وأحسنت الدعاء فأخبرونا ما قولكم في عيان قالوا هو أول من جازي الحكم
 وعمل بنبر الحق فقالوا أمير المؤمنين كان أعرف بكم ثم قاموا اليهم وقالوا تبرؤ من هذا الرجل
 قالوا بل نتولاه فأخذ كل رجل منهم رجلا يقتله فوقع قيصة في يدي أبي صريف اليدري فقال له
 قيصة إن الشر بين قومي وقومك أمن أي آمن فليقتلني غيرك فقال بركت رحم فأخذه الحضرمي
 فقتله وقتل القاضي صاحبه ثم قال لهم حجرد عوني أصلي ركعتين فاني والله ما وضأت قط إلا
 صليت فقالوا له صلي فمضى ثم انصرف فقال والله ما صليت صلاة قط انصر منها ولولا أن يروا
 أن مابي جزع من الموت لاحت أن استكر منها ثم قال اللهم إنا نستعديك على امتنا فان أهل
 الكوفة قد شهدوا علينا وإن أهل الشام يقتلوننا أما والله لئن قتلتمونا فاني أول فارس من المسلمين
 سلك في واديهما وأول رجل من المسلمين نجت كلابها فثني اليه هدية بن الفياض الاعور بالسيف
 فأرعدت فصائله (١) فقال كلاً زعمت انك لا تجزع من الموت فانا ندعك فأبرأ من صاحبك فقال مالي
 لأجزع وانا أرى قبراً محفوراً وكفناً منشوراً وسيقام مشهورا واني والله ان جزعنا لأقول ما يسيخط
 الرب فقتله وأقبلوا يقتلونهم واحداً واحداً حتى قتلوا ستة نفر فقال عبد الرحمن بن حسان وكريم بن غنيم
 ابشوا بنا إلى أمير المؤمنين فنحن نقول في هذا الرجل مثل مقاتله فبشوا إلى معاوية فأخبروه
 فبعث اشقني بهما فالتفتا إلى حجر فقال له المزني لا تبع يا حجر ولا يبعد مثواك فتم أخو الاسلام
 كنت وقال الخنمي نحو ذلك ثم مضى بهما فالتفت المزني فقال متتلا

كفي بشقاء القبر بعدا هلاك * وبلموت قطاعا لحبل القرائن

فلما دخل عليه الخنمي قال له الله الله يا معاوية انك منقول من هذه الدار الزائلة إلى الدار الآخرة
 الدائمة ومسؤول عما أردت بقتلنا وفيك سفكت دما فانا فقال ما تقول في علي قال أقول فيه قولك أشيراً
 من دين علي الذي كان يدين الله به وقام شمر بن عبد الله الخنمي فاستوهبه فقال هو لك غيراني
 حاسبه شهراً فحبسه ثم أطلقه على أن لا يدخل الكوفة مادام له سلطان فنزل الموصل فكان ينتظر
 موت معاوية ليعود إلى الكوفة فمات قبل معاوية بشهر وأقبل على عبد الرحمن بن حسان فقال له
 يا أخا ربيعة ما تقول في علي قال أشهد أنه من الناكرين الله كثيراً والآخرين بالمرور والناهين
 عن المنكر والمافين عن الناس قال فأتقول في عيان قال هو أول من فتح أبواب الظلم وأخرج أبواب الحق

(١) لعل الأصل فرائسه

قال قتلت نفسك قال بل اياك قتلت لاربعة بالوادي يعني انه ليس ثم احد من قومه فيسكنكم فيه فبعث به معاوية الى زياد وكتب اليه ان هذا شر من بشت به فماقيه بالقوية التي هو اهلها واقتله شر قتله فلما قدم به على زياد بعث به الى قيس الناطف فدفعه حيا قال ابو مخنف عن رجاله فكان من قتل منهم سبعة نفر حجر بن عدي وشريك بن شداد الحضرمي وصفي بن شبل الشيباني وقيصة بن ضبيعة العبسي ومحرز بن شهاب المتقري وكدام بن حيان العنزي وعبد الرحمن بن حسان العنزي ونجا منهم سبعة كريم بن عفيف الحمصي وعبد الله بن حوية التميمي وعاصم بن عوف البجلي وورقاء بن سمي البجلي وأرقم بن عبد الله الكندي وعتبة بن الاخنس السعدي من هوازن وسعيد بن نمران الحمداني وبشت معاوية الى مالك بن هيرة لما غضب بسبب حجر مائة ألف درهم فرضى قال ابو مخنف فحدثني ابن أبي زائدة عن أبي إسحق قال أدركت الناس يقولون أول ذل دخل الكوفة قتل حجر ودعوة زياد وقتل الحسين قال وجعل معاوية يقول عند موته يوم لى من ابن الادبر طويل قال أبو مخنف وحدثني عبد الملك بن نوفل بن مساحق من بني عامر بن لؤي أن عائشة بشت عبد الرحمن بن الحرث بن هشام الى معاوية في حجر وأصحابه فقدم عليه وقد قتلهم فقال له أين غاب عنك حلم أبي سفيان فقال حين غاب عني مثلك من حلماء قومي وحماني ابن سمية فاحتلمت قال وكانت عائشة رضي الله عنها تقول لولا أن لم تغير شيأ قط إلا آلت بنا الامور الي أشد مما كنا فيه لغيرنا قتل حجر أما والله إن كان لسلماء ما علمته حاجمسترا وقالت امرأة من كندة ترثي حجرا

* ترفع ايها القمر اللير * لملك ان تري حجرا يسير
يسير الى معاوية بن حرب * ليقتله كما زعم الامير
الا ياليت حجرا مات موتا * ولم يخرص كما خسر البعير
تربت الحيار بصد حجر * وطالب لها الخورنق والسدير
واصبحت الببال له محولا * كان لم يحيا مزن مطير
الا يا حجر حجر بني عدي * تلفتك السلامة والسرور
اخاف عليك سطوة الحرب * وشيخا في دمشق له زهير
يري قتل الحيار عليه حقنا * له من شرارته وزير *
فان تهلك فكل زعيم قوم * الى هلك من الدنيا يصير

صوت

احن اذا رايت جبال سعدي * وابكي ان رايت لها قرينا
وقد افد الرحيل قتل لسعدي * لعمرك خبيرى ما تأمرنا

الشعر لعمر بن ابي ربيعة يقوله في سعدي بنت عبد الرحمن بن عوف والثناء لابن سريج رمل بالوسطي عن حبش وقد قيل ان عمر قال هذا البيت مع بيت آخر في ليلى بنت الحرث بن عوف المري وفيه ايضا غناء وهو

صوت

ألا ياليل أن شفاء نفسي * نوالك أن بخلت فزودنا

وقد أقدار الحيل وحن منا * فراقك فأنظري ما تأمرينا

عني به المرض قبلاً أول بالنصر عن عمرو وحش وفيه خفيف قيل يقال أنه أيضاً للبرص ومن الناس من ينسبه إلى ابن سريج (أخبرني) حرمي عن الزبير عن طارق ابن عبد الواحد قال قال عبد الرحمن المخزومي كانت سدي بنت عبد الرحمن بن عوف جالسة في المسجد فرأت عمر بن أبي ربيعة في الطواف فأرسلت إليه إذا قضيت طوافك قائماً فلما قضى طوافه أتاها فحادثها وأنشدها فقال ويحك يا ابن أبي ربيعة ما زلت سادراً في حرم الله شهباً تناول بلسانك وبات الحجال من قرش فقال دعي هذا عتك أما سمعت ما قلت فيك قالت وما قلت في أنشدها

أحن إذا رأيت جمال سدي * وأبكي أن رأيت لها قربنا

أسدي أن أهلك قد أجدوا * رحيلاً فأنظري ما تأمرينا

فقال آمرك بتقوى الله وترك ما أنت عليه (قال الزبير) وحدثني عبد الله بن مسلم قال أنشد عمر ابن أبي ربيعة ابن أبي عتيق قوله * أحن إذا رأيت جمال سدي * قال فركب ابن أبي عتيق فأثني سدي بالجناب من أرض بني فزارة فأنشدها قول عمرو قالها ما تأمرين فقالت آمرك بتقوى الله يا ابن الصديق (قال الزبير) وحدثني طارق بن عبد الواحد عن أبي عبيدة عن عبد الرحمن المخزومي قال لقي عمر بن أبي ربيعة ليلى بنت الحرث بن عوف المري وهو يسير على بئرة فقال لها فني أسمعتك بعض ما قلت فيك فوقفت فقال

ألا ياليل أن شفاء نفسي * نوالك أن بخلت فنولنا

قال فما بلغنا أنها ردت عليه شيئاً ومضت وقد روي هذا الخبر إبراهيم بن المنذر عن محمد بن معن فذكر أن ابن أبي عتيق لعمامضي إلى ليلى بنت الحرث بن عوف فأنشدها هذا البيت وهو الصحيح لأن حلولها بالجناب من أرض فزارة أشبه بهامته بسدي بنت عبد الرحمن بن عوف ورواية الزبير فيها أروى وهم لاختلاط الشعر بن في سدي وليلى (أخبرني) حرمي عن الزبير عن محمد بن سلام قال كانت سدي بنت عبد الرحمن بن عوف جالسة في المسجد الحرام فرأت عمر بن أبي ربيعة يطوف بالبيت فأرسلت إليه إذا فرغت من طوافك قائماً فأناها فقالت ألا أراك يا ابن أبي ربيعة سادراً في حرم الله أما تخاف الله ويحك إلى متى هذا السفه قال أي هذه دعي عتك هذا من القول أما سمعت ما قلت فيك قالت لا فاقلت فأنشدها قوله

صوت

قالت سعيدة والدموع ذوارف * منها على الحدين والجلباب

ليت المنبري الذي لم أجزه * فيها أطال تصعدي وطلافي

كانت ترد لنا المني أينا * إذ لا نلام على هوى وتصاني

أسعيد ما ماء القرات وطيبه * مني على ظما وجب شراب

بألف منك وإن نأيت وقلما * يرعي النساء أمانة التياب

عروضه من الكامل غناء الهذلي وملا بالوسطي عن الهشامي وغناه الفريضي خفيف ثقيل بالوسطي عن عمرو فقالت أخزك الله يا فاسق ما علم الله اني قلت مما قلت حرفاً ولكنك انسان بهوت وهذا الشعر تنفي فيه * قالت سكتة والدموع ذوارف * وفي موضع * أسعد ما ماء الفرات وورده * أسيكن وانما غيره المنثون ولفظ عمر ماذكر فيه في الخبر وقد أخبرني اسمعيل بن يونس عن ابن شبة عن اسحق قال غيت الرشيد يوماً بقوله

قالت سكتة والدموع ذوارف * منها على الحدين والجلباب

فوضع القدح من يده وغضب غضباً شديداً وقال لئن الله الفاسق ولئنك معه فسقط في يدي وعرف مالي فسكن ثم قال ويحك أنت تنفي بأحاديث الفاسق بن أبي ربيعة في بنت عمي وبنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تحفظ في غنائك وتدرى ما يخرج من رأسك عد الى غنائك الآن وانظر بين يديك فتركت هذا الصوت حتي أنسته فما سمعه مني أحد بعده والله اعلم

صوت

فلا زال قبر بين تبني وجاسم * عنيه من الوسمي جود ووابل

فنبئت حوذاً وعوقاً منورا * سأتبه من خير ما قال قائل

عروضه من الطويل والشعر لحسان بن ثابت الأنصاري وهذا القبر الذي ذكره حسان فيما يقال قبر الأيهم بن جبلة بن الأيهم الساسي وقيل انه قبر الحرث بن مارية الجفني وهم منهم ايضا والفناء لمزة الميلاء خفيف ثقيل اول بالوسطي مما لا يشك فيه من غنائها وقد نسب قوم الى ابن عائشة وذلك خطأ

أخبار عزة الميلاء

كانت عزة مولاة للأنصار ومسكنها المدينة وهي أقدم من غني الفناء الموقع من النساء بالحجاز وماتت قبل جبلة وكانت من اجل النساء وجهها واحسنهن جسماً وسميت الميلاء لتمايلها في مشيها وقيل بل كانت تلبس الملاء وتشي بالرجال فسميت بذلك وقيل بل كانت مفرمة بالشراب وكانت تقول خذ ملأً واردد فارغاً ذكر ذلك حماد بن اسحق عن ابيه والصحيح انها سميت الميلاء لميلها في مشيتها قال اسحق ذكر لي ابن جامع عن يونس الكاتب عن معبد قال كانت عزة الميلاء ممن احسن ضرباً بمود وكانت مطبوعة على الفناء لا يعيها اداؤه ولا صنعتها ولا تأليفه وكانت تنفي أغاني القيان من القديم مثل سيرين وزرنب وخولة والرباب وسلمى ورائقة وكانت رائقة استأذنتها فلما قدم نشيط وسائب خاثر المدينة غنياً أغاني بالفارسية فلقت عزة عنهما تنمناً وألفت عليها أحياناً بحجة فهو أول من فتن أهل المدينة بالفناء وحرص نساءهم ورجالهم عليه (قال اسحق) وقال الزبير انه وجد مشايخ أهل المدينة اذا ذكروا عزة قالوا لله درها ما كان أحسن غناها ومد صوتها وأندي حلقها وأحسن ضربها بلزاهم والممازف وسائر الملاحم وأجل وجهها وأظرف لسانها وأقرب مجلسها وأكرم خلقها وأسخي نفسها وأحسن مساعدتها (قال اسحق) وحديثني

أبي عن سباط عن معبد عن جميلة بمثل ذلك من القول فيها قال اسحق وحدثني أبي عن يونس قال كان ابن سريج في حداثة سنة يأتي المدينة فيسمع من عزرة ويتعلم غناها ويأخذ عنها وكان بها معجباً وكان اذا سئل من أحسن الناس غناءً قال مولاة الأنصار الفضلة على كل من غنى وضرب بالمعازف والبيدان من الرجال والنساء (قال وحدثني) هشام بن الميرة أن ابن محرز كان يقيم بمكة ثلاثة أشهر ويأتي المدينة فيقيم بها ثلاثة أشهر من أجل عزرة وكان يأخذ عنها (قال اسحق) وحدثني الجمعي عن حرر المغني المديني أن طويساً كان أكثر ما يأوي منزل عزرة الميلاء وكان في جوارها وكان اذا ذكرها يقول هي سيدة من غنى من النساء مع جمال بارع وخلق فاضل وإسلام لا يشوبه دنس تأمر بالحخير وهي من أهله ونهى عن سوء وهي مجابة له فتأهيك ما كان أنبأها وأنبأ مجلسها ثم قال كانت اذا جلست جلوساً عاماً فكان الطير على رؤس أهل مجلسها من تكلم أو تحرك فمر رأسه قال ابن سلام فما ظنك بمن يقول فيه طويس هذا القول ومن ذلك الذي سلم على طويس (قال اسحق) وحدثني أبو عبد الله الأسلمي عن معبد أنه أتى عزرة يوماً وهي عند جميلة وقد أسنت وهي تقني على معزفة في شعر ابن الاطنابة قال

علاني وعلا صاحيا * واسقياني من المروقرياً

قال فما سمع السامعون قط بشيء أحسن من ذلك قال معبد ههنا غناؤها وقد أسنت فكيف بها وهي شابة (قال اسحق) وذكر لي عن صالح بن حسان الأنصاري قال كانت عزرة مولاة لنا وكانت عفيفة جميلة وكان عبد الله بن جعفر وابن أبي عتيق وعمر بن أبي ربيعة يشيخونها في منزلها فتقيمهم وغنت يوماً عمر بن أبي ربيعة لحناً لها في شيء من شعره فشقي نبأه وصاح صيحة عظيمة صعق معها فلما أفاق قال له القوم لغيرك الجهل يا أبا الخطاب قال اني سمعت والله ما لم أملك معه نفسي ولا عقل (وقال اسحق) وحدثني أبو عبد الله الأسلمي المديني قال كان حسان بن ثابت معجباً بعزرة الميلاء وكان يقدمها على سائر قيان المدينة (أخبرني) حرمي عن الزبير عن محمد بن الحسن المخزومي عن محرز بن جعفر قال ختن زيد بن ثابت الأنصاري بنته فأولم فاجتمع اليه المهاجرون والأنصار وطامة أهل المدينة وحضر حسان بن ثابت وقد كف بصره يومئذ وتقل سمعه وكان يقول اذا دعى أعرس أم عذار فحضر ووضع بين يديه خوان ليس عليه إلا عبيد الرحمن ابنه فكان يسأله الطعام يدام يدين فلم يزل يأكل حتى جاؤا بالشواء فقال طعام يدين فأمسك يده حتى اذا فرغ من الطعام ثبث وسادة وأقبلت الميلاء وهي يومئذ شابة فوضعي حجرها مزهر فضربت بهنم فتفت فكانت أول ما ابتدأت به شعر حسان قال

فلا زال قبر بين بصرى وجاق * عليه من الوسمي جود ووابل

فطرب حسان وجملت عيانه تضحان وهو مصغ لها (أخبرني) ابن عبد العزيز الجوهري عن ابن شبة عن الأصمعي عن أبي الزناد قال قلت لخارجة بن زيد أكان يكون هذا الفناء عنكم قال يكون في الرسان ولم يكن يشهد بما يشهد به اليوم من السمعة وكان في اخواننا بني نبط ماذبة فدعينا ونم قينة او قيتان تشدان شعر حسان بن ثابت قال

انظر خليلي بباب جاق هل * تبصر دون البقاء من احد
قال وحسان يبكي وابنه يوحى اليهما ان زيدا فاذا زادنا بكى حسان فاعجبني ما يعجبه من ان تبكي
ايه وقد كف بصر حسان بن ثابت يومئذ (اخبرنا) وكيع عن حماد بن اسحق عن ابيه عن الواقدي
عن عبد الرحمن بن ابي الزناد عن ابيه قال سمعت خارجة بن زيد يقول دعينا الى مأدبة في آل
نيط قال خارجة فحضرتها وحسان بن ثابت قد حضرها فجلينا جميعا على مأدبة واحدة وهو يومئذ
قد ذهب بصره ومعه ابنة عبد الرحمن فكان إذا اتي طعام سأل ابنه أطعم يدام يدين يعني باليد التريد وباليد
الشواء لانه ينهش نهشاً فاذا قال طعام يدين امسك يده فلما فرغوا من الطعام اتوا بجاربتين احدهما
راثة والاخرى عزة جاستا واخذتا مزهرهما وضربنا ضرباً عجيباً وغتا بقول حسان

انظر خليلي بباب جاق هل * تبصر دون البقاء من احد
فاسمع حسان يقول * قد اراتني بها سميماً بصيراً * وعيناها تدمعان فاذا سكنتا سكنت عنه البكاء. وإذا
غتنا بكى فكنت ارى ابنه عبد الرحمن إذا سكنتا يشير اليهما أن تغنيا فيك أبيه فيقول ما حاجته الى
إبكاء أبيه قال الواقدي فحدث بهذا الحديث يعقوب بن محمد الظاهري فقال سمعت سعيد بن عبد
الرحمن بن حسان يقول لما انقلب حسان من مأدبة بني نيط إلى منزله استاق على فراشه ووضع
إحدى رجله على الاخرى وقال لقد اذكرتني رائحة وصاحبها أمراً ماسمعة أذناي بميد ليلي
جاهلتي مع جيلة بن الاعم فقبسم ثم جلس فقال لقد رأيت عشر قيان خمس روميات يقنين بالرومية
بالرباط وخمس يقنين غناء أهل الحيرة واهداهن إليه إياس بن قبيصة وكان يفد اليه من يقنيه من
العرب من مكة وغيرها وكان إذا جلس للشرب فرش تحته الآس والياسمين وأصناف الرياحين
وضرب له الشبر والمسك في صحاف الفضة والذهب وأتي بالمسك الصحيح في صحاف الفضة واوقد له
العود المندي ان كان شائياً وان كان صائفاً بطن بالناج وأتي هو وأصحابه بكساء صيفية يفصل هو
وأصحابه بها في الصيف وفي الشتاء الفراء الفنتك وما أشبهه ولا والله ما جاست معه يوماً قط الاخلع على
نياه التي عليه في ذلك اليوم وعلى غيري من جلسائه هذا مع حلم عن جهل ونحك وبذل من غير
مسئلة مع حسن وجه وحسن حديث ما رأيت منه خفي قط ولا عريضة ونحن يومئذ على الشرك فجاه
الله بالاسلام فحبا به كل كفر وتركنا الحجر وما كره وأتم اليوم مسلمون تشربون هذا النبيذ من
التمر والفضيخ من الزهر والرطب فلا يشرب أحدكم ثلاثة اقداح حتي يصاحب صاحبه ويضارقه
وتقرب فيه كما تقرب غراب الابل فلا تنهون (اخبرني) احمد بن عبد العزيز الجوهري عن
أبي ايوب المديني عن مصعب الزبيري عن الضحاك عن عثمان ابن أبي الزناد عن أبيه عن خارجة بن
زيد مثله وزاد فيه فلما فرغنا من الطعام نقل علينا جلوس حسان فأومأ إليه إلى عزة الملاء ففتت

أنظر خليلي بباب جاق هل * تبصر دون البقاء من احد
فبكى حسان حتي سدر ثم قال هذا عمل الفاسق أما لقد كرهتم مجالستي فقيح الله مجلسكم سائر اليوم
وقام فانصرف اخبرني حرمي عن الزبير عن عمه مصعب قال ذكر هشام بن عروة عن أبيه أنه
دعى الى مأدبة في زمن عثمان ودعي حسان ومعه ابنة عبد الرحمن ثم ذكر نحوه ما ذكره عمر بن

شبة عن الاصمعي في الحديث الاول قال

أنظر خليلي بياب جلق هل * تؤنس دون البقا من أحد
أجال شمتا ان هبطنا من الس * محبس بين الطبان فاستند
يملن حورا حور المدامع في الریط وبيض الوجوه كالبرد
من دون بصري ودونها جبل اتلج عليه السحاب كالقرد
اني وأيدى الخبسات وما * يقطن من كل سرى جدد
أهوي حديث التمدن في فائق الصبح وصوت المسامر الفسرد
تقول شمتا بصد ما هبطت * بصور حني من اخندي بلدي
لاأخذش الخدش بالحبيب ولا * يخشي نديي اذا انتشيت يدي

الشعر لحسان بن ثابت والثناء لعزة الميلاء رمل بالنصر وفيه خفيف ثقيل ينسب إلى ابن محرز وإلى
عزة الميلاء وإلى الهذلي * تقول شمتا بعد ما هبطت * وما بعده من الأبيات ثقيل أول مطلق في
مجري النصر عن اسحق وفيها لعبد الرحيم ثاني ثقيل بالوسطى عن عمرو وشمتا هذه التي شيب بها
حسان فيما ذكر الواقدي ومصبغ الزبيري امرأة من أسلم تزوجها حسان وولدت منه بنتا يقال
لها أم فراس تزوجها عبد الرحمن بن أم الحكم وذكر أبو عمرو الشيباني مثل ما ذكره في نسبها
ووصف أنه خطبها إلى قومها من أسلم فردوه فقال يعجزهم

لقد أتني عن بني الجرباء قولهم * ودونهم قف حمدان فوضوع
قد علمت أسلم الأروال أن لها * جارا سيقته في داره الجوع
وان سينمهم ثمانوا حسب * لن يبلغ المجد والعلاء مقطوع
وقد علوا زعموا عني بأختهم * وفي الدرر حسبي والمجد صر فوع
ويل أم شمتاء شمتا انتشيت به * إذا تجلها النقط الاناقيع
كانه في صلاحها وهي باركة * ذراع بكر من الثياط متروع

(أخبرني) حرمي عن الزبير عن إبراهيم بن المنذر عن أبي القاسم بن أبي الزناد عن أخيه عبد
الرحمن عن أبيه عن خارجة بن زيد قال شمتاء هذه بنت عمرو من بني ماسكة من يهود وكانت
ماسكة بن بني ماسكة بناحية القف وكان أبو شمتاء قد رأس اليهود التي تلي بيت الدراسة للتوراة
وكان ذا قدر فيهم فقال حسان يذكر ذلك

هل في تصابي الكريم من قد * أم هل لمدى الأيام من نقد
تقول شمتا لو أفقت عن الكا * س لأفقت مثرى العسد
بإني لي السيف واللسان وقو * م لم يضاموا بكيدة الأسد

وذكر باقي الأبيات التي فيها الثناء ومما قاله حسان بن ثابت في شمتاء وغنى به قوله
ماهاج حسان وسوم المقام * ومظن الحي وميتي الحيام
والثوي قد هدم أعضاده * تقادم العهد بوادي تهام

قد أدرك الواثون ، حاولوا * والحبل من شتاء ، وثرمام
 * حنية أرقني طيفها * يذهب صبحاً ويرى في المنام
 هل هي الاظية مطلق * مألها الصدر بنصف برام
 زعي غزاً لا فترا طرفه * مقارب الخط وضعيف البغام
 * كأن قاهاً تغب بارد * في رصف تحت ظلال الغمام
 شجج بصهاء لها سورة * من بنت كرم عتقت في الحيام
 تدب في الكاس ديباً كما * دب دبي وسط رقاق هيام
 من خمر يسان تخيرتها * درياقة توشك فتر العظام
 يسمى بها أحر ذو برنس * محتاق لذفر في شديد الحزام
 قومي بنو الجار اذا قبلت * شهباء ترمى أهلها بالقتام
 لا تحذل الجار ولا تسلم الشمولى ولا تخضم يوم الحصام

يقول فيها

الشمر لحسان والفتاء لمبد خفيف رمل باطلاق الوتر في مجرى الوسطي في البيت الاول من
 الابيات والرابع والتاسع والحادي عشر وذكر الهشامي أن فيه لحناً لابن سريج من الرمل بالوسطي
 وهذه الابيات يقولها حسان في حرب كانت بينهم وبين الاوس تعرف بحرب مزاحم وهو حصن
 من حصونهم (أخبرني) بنجبره حرمي عن الزبير عن عمه مصعب قال جمعت الاوس وحشدت
 بأحلافها وراسوا عليهم أبا قيس بن الاسد يومئذ فصار بهم حتى كان قريباً من مزاحم وبلغ ذلك
 الحزرج فخرجوا يومئذ وعاليم سعد بن عباد وذلك أن عبد الله بن أبي كان مريضاً أوتى مرضاً
 فاقتتلوا قتالاً شديداً وقتل بينهم قتلى كثيرة وكان الطول يومئذ للاوس فقال حسان في ذلك

ما حاج حسان رسوم للمقام * ومظعن الحمي ومبني الحيام

وذكر الابيات كلها (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز عن عمر بن القاسم بن الحسن عن محمد بن
 سعد عن الواقدي عن عثمان بن ابراهيم الحاطبي قال قال رجل من أهل المدينة ما ذكر بيت
 حسان بن ثابت

أهوى حديث الندمان في فاق الصبح وصوت المسامر الفرد

إلا عدت في الفتوة كما كنت قال وهذا البيت من قصيدته التي يقول فيها

أنظر خليلي باب جاني هل * تؤنس دون اللقاء من أحد

وقد روى أيضاً في هذا الخبر غير الراويين اللتين ذكرتهما (أخبرني) بذلك حرمي عن الزبير
 عن وهب بن جرير عن جويرية بن أسماء عن عبد الوهاب بن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير
 عن شيخ من قريش قال إني وقفة من قريش عند قينة من قيان المدينة ومنا عبد الرحمن بن
 حسان بن ثابت إذ استأذن حسان فكرهنا دخوله وشق ذلك علينا فقال لنا عبد الرحمن أيسركم
 الآن مجلس قلنا نعم قال فروها إذا نظرت إليه أن ترفع عقيرتها وتفتني

أولاد جفنة عند قبر أبيهم * قبر ابن مارية الكرم للمفضل

يفشون حتى ما نهر كلاهم * لا يألون عن السواد المقبل
قال فوالله لقد بكى حتى نطنا انه سقطت نفسه ثم قال أفيكم الفائق لعمري لقد كرهتم مجلي
سائر اليوم وقام فانصرف والله تعالى أعلم

نسبة هذا الصوت وسائر ما يفتني فيه من القصيدة التي هو منها

صوت

أولاد جفنة عند قبر أبيهم * قبر ابن مارية الجواد المفضل
يسقون من ورد البريس عليهم * كاساً نصفق (١) بالرحيق السلسل

البريس موضع بدمشق (٢)

بيض الوجوه كريمة احسابهم * شم الأنوف من الطراز الاول
يفشون حتى ما نهر كلاهم * لا يألون عن السواد المقبل
ذكر حبش أن فيه لسيرين قبة حسان بن ثابت لحنا ثقيلاً أول ابتداءه نشيد وفيه لعريب ثقيل
أول لا يشك فيه وبما يفتني فيه من هذه القصيدة قوله

صوت

كانها حباب المصير فطاطني * بزجاجة أرخاها للمفصل
بزجاجة رقصت بما في قعرها * رقص القلوس راكب مستعجل

غناه ابراهيم الموصلي رملاً مطلقاً في مجرى الوسطي عن اسحق وحمرو وغيرهما يروى كانها
حباب المصير يجمّل الفعل للمصير وروى للمفصل بكسر الميم وقبح الصاد والمفصل بفتح الميم
وكسر الصاد وهو اللسان أخبرنا بذلك علي بن سليمان الاخفش عن المبرد حكاية عن أصحابه عن
الاصمعي رجع الحديث الى أخبار عزة الميلاء قال اسحق حدثني مصعب الزيري عن محمد بن
عبيد الله بن عبد الله بن أبي مليكة عن أبيه عن جده قال كان بالمدينة رجل ناسك من أهل
العلم والفقه وكان يفتي عبد الله بن جعفر فسمع جارية مغنية لبعض التخاصين تفتي
* بانث سعاد واسمي حباباً انقطعا * فاستهتر (٣) بها وهام وترك ما كان عليه حتى مشي اليه عطاء
وطاوس فلاماه فكان جوابه لهما أن تمثل بقول الشاعر

يلومني فيك اقوام أجالهم * فما ابلى اطار الوم ام وقما

وباع عبد الله بن جعفر خبره فبعث الي التخاص فاعترض الجارية وسع غناها بهذا الصوت وقال
لها ممن اخذته قالت من عزة الميلاء فابتاعها بأربعين ألف درهم ثم بعث إلى الرجل فسأله عن
خبره فأعلمه بإياه وصدقه عنه فقال له أحب أن تسمع هذا الصوت ممن اخذته عنه تلك الجارية

(١) وروي بردي يصفق (٢) الذي في القاموس نهر دمشق الاعظم اه مصحح الاصل

(٣) استهتر بها بضم التاء الاولى أي شغف قاله لصر

قال نعم فدعا بمرّة وقال لها غيّه إياه فتمت فصعق الرجل وخر مغشياً عليه فقال ابن جعفر أنما فيه الماء فوضه على وجهه فلما أفاق قال له أكل هذا بلغ بك عشقها قال وما خفي عنك أكثر قال أفتحب أن تسمعه منها قال قد رأيت ما نالني حين سمعته من غيرها وأنا لأأصحبها فكيف يكون حالي إن سمعته منها وأنا لأأقدر على ملكها قال أفتعرفها إن رأيتها قال وأعرف غيرها فأمر بها فأخرجت وقال خذها فمى لك والله ما نظرت إليها الا عن عرض فقبل الرجل يديه ورجليه وقال أنت عيني وأحيت نفسي وتركتني أعيش بين قومي ووردت إلى عقلي ودعاه دعاة كثيرًا فقال ما أَرْضَى أن أعطيكم هكذا يا غلام احمل معها مثل ثمنها لكيلا تهم به ويهم بها

نسبة هذا الصوت

صوت

بانت سعاد وأمسى حبها أقطما * واحتلت النور فالجدين فالقرا
وأنكرتني وما كان الذي نكرت * من الحوادث إلا الشيب والصلما
عروضه من البسيط والشعر للأعشى أعشى بني قيس بن ثعلبة وزعم الأصمعي أن البيت الثاني هو صمحه ونحله الأعشى (أخبرنا) محمد بن العباس الزبدي عن عمه عن عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي عن عمه قال ما حملت أحدا من الشعراء شيئا قط لم يقله إلا بيتا واحدا حملته الأعشى وهو
وأنكرتني وما كان الذي نكرت * من الحوادث إلا الشيب والصلما
الفناء لمرّة الميلاء خفيف ثقيل أول بالوسطي وذكر عمرو بن بنة أنه لم يد وأنكر إسحق ذلك ودفعه وفيه للفريض ثقيل أول بالنمر وقيل إنه بجليّة قال إسحق وحديثي ابن سلام عن ابن جعدة قال كان ابن أبي عتيق معجبا بمرّة الميلاء فأني يومئذ عبد الله بن جعفر فقال له بأبي أنت وأمي هل لك في عزة فقد اشتقت إليها قال لأنّ اليوم مشغول فقال بأبي أنت وأمي أنها لا تشغل إلا بمضورك فأقست عليك ألا ساعدتني وتركت شغلك ففعل فأنيها ورسول الأمير على بابها يقول لها دعي الفناء فقد ضج أهل المدينة منك وذكروا أنك قد قذفت رجالهم ولساهم فقال له ابن جعفر ارجع إلى صاحبك فقل له عني أقسم عليك إلا أدبت في المدينة إما رجل قد أوامرأة ففنت بسبب عزة الاكتشف نفسه بذلك لعرفه ويظهر لنا ولك أمره فتادي الرسول بذلك فما أظهر أحد نفسه ودخل ابن جعفر إليها وابن أبي عتيق معه فقال لها لا يهولك ما سمعت وهاتي فتبينافته بشعر القطامي
أنا عيوك فاسلم أيها الطلل * وإن بايت وإن طالت بك الطيل
فأهز ابن أبي عتيق طربا فقال عبد الله بن جعفر ما لرائي أدرك ركابك بعد أن سمعت هذا الصوت من عزة وقد مضت نسبة ما في هذه الأخبار من الأغاني في مواضع آخر

صوت

من كان مشرورا بمقتل مالك * فليأت نوبتنا بوجه نهار
يحد النساء حواشرا يندبته * قد قن قبل تليج الأسحار

عروضه من الكامل قوله قد من قبل تباعج الأسحار يعني انهن يتدبهن في ذلك الوقت وانما خصه
بالندبة لانه وقت الغارة يقول فهن يذكرنه حينئذ لانه كان من الاوقات التي ينهض فيها للحرب
والغارات قال الله تبارك وتعالى فالغيرات صباحاً واما قول الحنساء

يذكرني طلوع الشمس صحرا * واذكره لكل غروب شمس

فانما ذكرته عند طلوع الشمس للغارة وعند غروبها للضيف * الشعر للربيع بن زياد العبسي والغناء
لابن سريج رمل بالخصر في مجرى البصر عن اسحق والله اعلم

ذكر نسب الربيع بن زياد وبعض أخباره وقصة هذا الشعر والسبب الذي قتل من أجله

هو الربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان بن ناشب بن هدم بن عوذ بن غالب بن قطيمة بن عبس
ابن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار واما فاطمة بنت
الحرشب واسم الحرشب عمرو بن الحضر بن حارثة بن طريف بن انار بن بغيض بن ريث بن
غطفان وهي احدى المتجبات كان يقال لبنها الكلبة وهم الربيع وعمار وانس ولما سأل معاوية
علماء العرب عن البيوتات والمتجبات وحظر عليهم ان يجاوزوا في البيوتات ثلاثة وفي المتجبات
ثلاث عدوا فاطمة بنت الحرشب فين عدوا وبقايا حية بنت رباح التثوية أم الاحوص وخالد
ومالك وربيعة بن جعفر بن كلاب ومأوية بنت عبد مائة بن مالك بن زيد بن عبد الله بن
دارم بن عمرو بن تميم وهي أم لقبط وحاجب وعلقمة بن زرارعة بن عدس (١) بن زيد بن عبد الله
ابن دارم (أخبرني) محمد بن جعفر التحوي صهر المبرد قال حدثني محمد بن موسى اليزيدي قال
حدثني محمد بن صالح بن التطاح واللفظ له وخبره أم وأخبرني به أبو الحسن الاسدي قال حدثنا محمد
ابن صالح بن التطاح قال ولدت فاطمة بنت الحرشب من زياد بن عبد الله العبسي سبعة فمئدت العرب
المتجبين منهم ثلاثة وهم خيارهم قال محمد بن موسى قال محمد بن صالح وحدثني موسى بن طلحة
والوليد بن هشام القحذي بمثل ذلك قال فهم الربيع ويقال له الكامل وعمار وهو الوهاب وأنس
وهو أنس الفوارس وهو الواقعة وقيس وهو البردو والحارث وهو الحارون ومالك وهو لاحق وعمرو
وهو الدراك قال محمد بن موسى قال ابن التطاح وحدثني أبو غسان الدمري أن عبد الله بن جيطان
أخي فاطمة بنت الحرشب وهي تطوف بالكعبة فقال لها شديتك رب هذه البنية أي بئيك أفضل قالت
الربيع لابل عماره لابل أنس تكلمهم ان كنت أدري أيهم أفضل قال ابن التطاح وحدثني أبو
البيضان سحيم بن حفص المجبني قال حدثني أبو الحنساء قال سئلت فاطمة عن بنها أيهم أفضل
فقلت الربيع لابل عماره لابل أنس لابل قيس وعيشي ما ذري أم والله (٢) ما حلت واحدا منها

(١) عدس بضمين وما سواه كزفر اه قاموس

(٢) قوله ما حلت واحدا منهم الخ هذا الكلام اوردته ابن الاثير في شرح المفصلات ونسبه الي

نصفا ولا ولده يتا ولا ارضته غيلا ولا منته قيلا ولا ابته على مائة قال ابو اليقظان اما قولها ما
 حلت واحداً منهم نصفا فتقول لم احله في دبر الطهر وقبل الحيض وقولها ولا ولده يتا وهو ان
 تخرج رجلاه قبل راسه ولا ارضته غيلا اي ما ارضته قبل ان احلب ثديي ولا منته قيلا اي لم
 امنه الاين عند القائلة ولا ابته على مائة اي وهو يبكي قال ابن الطلاح وحدثني ابو اليقظان قال
 حدثني ابو صالح الاسدي قال سئلت فاطمة بنت الخرشب عن بنيتها فوصفتهم وقالت في عمارة لا ينتم
 لية يخاف ولا يشبع لية يضاف وقالت في الربيع لاتمد ماثره ولا يخشى في الجهل بوادره وقالت
 في انس اذا عزم امضي واذا سئل ارضي واذا قدر اغضي وقالت في الآخريين اشياء لم يحفظها ابو
 اليقظان وقال ابن الطلاح وحدثني القحذي قال حدثني ابي قال حدثني ابن عباس عن رجل من بني
 عيس قال ضاف فاطمة ضيف فطرحته عليه شملة من خز وهي مسك كاهي فلما وجد رائحتها واعتم
 دنا منها فصاحت به فكف عنها ثم انه تحرك ايضاً فأرادها عن نفسها فصاحت فكف ثم انه لم يصبر
 فوائتها فبطلت به فاذا هي من اشد الناس فقبضت عليه ثم صاحت يا قيس فأناها فقالت ان هذا
 ارادني عن نفسي فإتري فيه فقال اخي اكبر مني فعليك به فنادت يا انس فأناها فقالت ان هذا ارادني
 عن نفسي فإتري فيه فقال لها اخي اكبر مني فلبه فنادت يا عمارة فأناها فذكرت ذلك له فقال لها
 السيف واراد قتله فقالت له يا بني لودعونا اخاك فهو اكبر منك فدعت الربيع فذكرت ذلك له فقال
 انظيمني يا بني زياد قالوا انهم فلا تزونا اياكم ولا تقتلوا ضيفكم وخلوهم يذهب فذهب قال ابن الصلاح
 وقال بعض الشعراء يمدح بني زياد من فاطمة يقال انه قيس بن زهير ويقال حاتم طي

بنو حجة ولدت سيوقاً * قواطع كلهم ذكر صنيع

وجارتهم حصان لم تزي * وطاعة الشتاء فاجبور

سري وودي ومكر متي جيماً * طوال زمانه مني الربيع

وقال سلمة بن الخرشب خالهم فيهم يخاطب قوما منهم أرادوا حربه

أتيتم الينا ترجفون جماعة * فأين أبو قيس وأين ربيع

وذاك ابن أخت زانه ثوب خاله * وأعمامه الأعمام وهو ربيع

رفيق بداء الحرب طرب بصعبها * اذا شئت رأي القوم فهو جميع

عطوف على المولى ثقيل على العدي * أصم عن الموراء وهو سميع

وقال رجل من طي ويقال له الربيع بن عمارة

فان تكن الحوادث أظفني * فلم أرها لكاني زياد

أم تابطشرا ولفظه قالت أم تابطشرا والله ما حملته وضماً ولا نصفاً وهو الحمل عند مقبل الحيض
 عند آخر القرء ولا ولده يتا وهو خروج الرجاين قبل الراس ولا ارضته غيلا اي وزوجني يأتيني ولا
 حرمة قيلا وهو شرب نصف النهار ولا ابته على مائة وهو ان يمنع ما طلب فيبيت باكياً ونسبه في
 لسان العرب لام تابطشرا في مادة وض ع وى ت ن

ها ومحان خطيان كانا * من السمر المتقنة الحيات
تهاب الارض أن يظا عليهما * بثلمها تسالم أو تهادى

(وقال) الانرم حدثني أبو عمرو الشيباني قال أغار حمل بن بدر أخو حذيفة بن بدر الغزاري على بني عيس فظفر بفاطمة بنت الحارث أم الربيع بن زياد وأخوته راكبة على جمل لها فقادها جميعا فقالت له لي رجل ضل حملك والله لئن اخذتني فصار لك هذه الاكمة في ولبك اني امامنا وراءك لا يكون بينك وبين بني زياد صلح ابدا لان الناس يقولون في هذه الحل ما ناؤد وحسبك من شر ما عهذ قل لي اذهب بك حتي ترعي على ابي فلما أبقت أنه ذاهب بها رمت بنفسها على رأسها من البعر فانت خوفًا من أن يلحق بينها عار فيها (وحدثني) محمد بن العباس اليزيدي قال حدثني عمي عبد الله بن محمد قال أخبرنا محمد بن حبيب عن ابن الاعراب قال وفد أبو براء ملاعب الاسنة وهو عامر بن مالك ابن جعفر بن كلاب وأخوته طفيل ومماوبة وعبيدة ومعهم ليث بن دبيعة بن مالك بن جعفر وهو غلام على التمان بن المنذر فوجدوا عنده الربيع بن زياد الميسبي وكان الربيع يتادم التمان مع رجل من أهل الشام تاجر يقال له سرحون بن نوفل وكان حريفاً للتمان يعني سرحون بياضه وكان أدبياً حسن الحديث والمناذمة فاستخفه التمان وكان إذا أراد أن يخلو عن شرابه بعث اليه وإلى التماسي متطلب كان له وإلى الربيع بن زياد وكان يدعي الكامل فلما قدم الجعفريون كانوا يحضرون التمان لحاجتهم فإذا خلا الربيع بالتمان طعن فيهم وذكر مملهم فعمل ذلك بهم سراراً وكانت بنتو جعفر له أعداء فصدته عنهم فدخلوا عليه يوماً قرأوا منه تقيداً وحفاً وقد كان يكرههم قبل ذلك ويقرب مجلسهم فخرجوا من عنده غضاباً وليد في رحالهم يحفظ أمتهم ويشدو بأبهم كل صباح فيرعاها فإذا أمسى انصرف بأبهم فأنهم ذات ليلة فالفهم يتذاكرون أمر الربيع وما يلقون منه فسألهم فكتموه فقال لهم والله لأحفظ لكم متاعاً ولا أسرح لكم بغيراً أو تخبروني وكانت أم ليث امرأة من بني عيس وكانت يتيمة في حجر الربيع فقالوا خالك قد غلبنا على الملك وصدعنا وجهه فقال لهم ليث هل تقدرون على أن تجمعوا بينهم وبينى فازجره عنكم بقول بعض ثم لا يلتفت التمان اليه بدمه أبداً فقالوا وهل عندك من ذلك شيء قال نعم قالوا فانا نبلوك بشتم هذه البقرة لبقة قدامهم دقيقة القضبان قليلة الورق لاصقة فروعها بالارض تدعى الترية فقال هذه الترية (١) التي لا تذكى ناراً ولا تؤهل داراً ولا تسر جاراً عودها ضئيل وفرعها كليل وخيرها قليل بلدها شامع وبنيها شامع وآكلها جائع والمقيم عليها ضائع أقصر البقول فرعاً وأجبتها مرعى وأشدّها قلماً فتساعها وجدعا القواي أخا بني عيس أرجحه عنكم بتمس ونكس وأتركه من أمره لبس فقالوا نصبح فنرى فيك رأينا فقال لهم عامر انظروا غلامكم فان رأيتوه نائماً فليس أمره بشيء وإنما يتكلم بما جاء على لسانه ويهذي بما يجس في خاطره وإذا رأيتوه ساهراً فهو صاحبكم فرمقوه بأبصارهم فوجدوه قد ركب رجلاً فهو يكدم بأوسطه حتى أصبح فلما أصبحوا قالوا أنت والله

صاحبنا خلقوا رأسه وتركوا ذؤابتين وألبسوه حلة ثم غسوا بهمهم على النعمان فوجدوه يتقذى ومعه الربيع وهما يأكلان ليس معه غيره والدار والجالس مملوءة من الوفود فلما فرغ من الغداء أذن للجمع فربين فدخلوا عليه وقد كان تقارب أمرهم فذكروا للنعمان الذي قدموا له من حاجتهم فاعترض الربيع في كلامهم فقام ليذ يرتجز ويقول

يارب هيجاه في خير من دعه * أكل كل يوم هامتي مقزعه
نحن بنو أم البنين الأربعة (١) * ومن خيار عامر بن صعصعه
المطمعون الحقة المددعه * والصارون الهام تحت الحضة
يا واهب الخير الكثير من سعه * اليك جاوزنا بلادا مسبحة
نخبر عن هذا خيرا قاسمه * مهلا أيت اللعين لانا كل معه
ان أسسته من برص ملعه * وإنه يدخل فيها أصبعه *
يدخلها حتى يوارى أشجعه * كأنما يطلب شيئا أطعمه (٢)

فلما فرغ من انشاده التفت النعمان الى الربيع شزرا يرمقه فقال أكذا أنت قال لا والله لقد كذب على ابن الحق اللهم فقال النعمان أف لهذا الغلام لقد خبث على طامعي فقال أيت اللعين أما اني لقد قلت بأمة فقال ليبدأت لهذا الكلام أهل وهي من نساء غير فعل وأنت المرء فعل هذا بيتمة في حجره فامر النعمان بني جعفر فاخرجوا وقام الربيع فانهرف الى منزله فبعث اليه النعمان بضعب ما كان يحبوه به وأمره بالانصراف الى اهله وكتب اليه الربيع اني قد تخوفت أن يكون قدورق في صدرك ما قاله ليذ ولست برأثم حتى تبث من يجردني فيعلم من حضرك من الناس أني لست كما قال فأرسل اليه أنك لست صانعا بانتفائك عما قال ليذ شيئا ولا قادرا على ما زلت به اللسن فالحق بأهلك فقال الربيع

لئن رحلت جمالي ان لي سعة * ما مثاها سعة عرضاً ولا طولاً
* بحيث لو وزنت لخم باجمها * لم يمدلوا ريشة من ريش سمويلا (٣)
ترعى الرواظم أحرار البقول بها * لا مثل رعيكم ملحاً وغسويلا

(١) وقوله بنو أم البنين الأربعة هم خمسة مالك بن جعفر ملاعب الاسنة وطفيل بن مالك أبو عامر بن الطفيل وربيعة بن مالك وعبيدة بن مالك ومعاوية بن مالك وهم أشرف بني عامر فجعلهم أربعة لأجل القافية اه من مجمع الامثال ونقل هذا القول عن القراء وقيل في رده وهو قول فارغ وعن ابن عصفور لم يقل الا أربعة وهم خمسة لان أباه مات وقيل في رده ايضا لا يجوز للشاعر ان يلخص لأقامة وزن الشعر فكيف بان يكذب لأقامة الوزن اه مختصرا من البندادي ولكل واحد منهم صفة تخصه فعامر ملاعب الاسنة وطفيل فارس قرزل وسامي نزال المضيق ومعاوية مود الحكماء وربيعة ربيع المقترين اه (٢) وروى ضيه

(٣) وروى ولو جمعت بني لخم بامرهم * ماوازنوا ريشة من ريش سمويلا

فأبرق بارضك يا نعمان متكئاً * مع التلطي يوما وإن توفىلا

فكتب إليه النعمان

شرد برحلك عني حيث شئتولا * تكذّر على ودع عنك الإباطلا

فقد ذكرت به والركب حامله * وردا يملأ أهل الشام والتيا (١)

فما استفاؤك منه بمد ما خرعت * هوج المطي به ابراق شملا (٢)

قد قيل ذلك إن حقاً وإن كذباً * فما اعتذارك من نبي إذا قيل (٣)

فالحق بحيث رايت الأرض واسعة * وانشرم الطرف إن عرضا وانطولا

وهذا الشعر يقوله الربيع بن زياد في مقتل مالك بن زهير وكان قتله في بعض تلك الوقائع التي يعرف مبدؤها بداحس والقبراء وكان السبب في ذلك فيما أخبرني به علي بن سليمان الاخفش ومحمد بن العباس الزبيدي قالوا حدثنا أبو سعيد السكري عن محمد بن حبيب وأبي غسان دماذ عن أبي عبيدة وإبراهيم بن سعدان عن أبيه قال كان من حديث داحس أن أمه فرس كانت لقرواش بن عوف ابن عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع يقال لها جلوى وكان أبوه يسمي ذا العقال وكان لحوط بن أبي جابر بن أوس بن حمير بن رياح وإتماحى داحساً لأن بني يربوع احتملوا ذات يوم سائرين في نجمة وكان ذوالعقال مع ابني حوط بن أبي جابر بن أوس مجتبانين فرتابه على جلوى فرس قرواش فلما رآها الفرس ودى وصل فضحك شيان من الحمي رآوه فاستجيت الفتان فأرسلناه فنرا على جلوى فوافق قبولها فاقصت ثم أخذت لهما بعض الحمي فالحق بهما حوط وكان رجلاً شريفاً سي الخلق فلما نظر إلى عين الفرس قال والله لقد نرا فرسي فأخبرني ما شأنه فأخبرناه الخبر فقال يا آل رياح لا والله لا أَرْضى أبداً حتى أخرج ماء فرسي فقال له بنو ثعلبة والله ما استكرهنا فرسك إنما كان منفلاً فلم يزل الشر بينهما حتى عظم فلما رأى ذلك بنو ثعلبة قالوا دونكم ماء فرسكم فسطا عليه وأدخل يده في ماء وتراب ثم أدخلها في رحمها حتى ظن أنه قد أخرج الماء واشتملت الرحم على ما كان فيها فنتجها قرواش مهراً فسماه داحساً لذلك وخرج كأنه أبوه ذوالعقال وفيه يقول جرير إن الحيات بيتن حول خباتنا * من آل اعوج أولذي العقال

واعوج فرس لبني هلال فلما تحرك المهر سام مع أمه وهو فلو يتبعها وبنو ثعلبة سائر ونرا حوط فأخذت فقالت بنو ثعلبة يا بني رياح ألم تعلموا فيه أول مرة ما فعلتم ثم هذا الآن قتلوا هو فرسنا ولن تترككم أو تقتلكم عنه أو تدفوه البنا فلما رأى ذلك بنو ثعلبة قالوا إذا لا تقتلكم عنه أتم أعز علينا هو فدأؤكم ودفوه اليهم فلما رأى ذلك بنو رياح قالوا والله لقد ظلمنا إخوتنا من بني

(١) وروي قد رميت بداء لست غلله * ما جاور التيل يوما أهل إبيلا

(٢) الهوج بضم الهاء وسكون الواو وحيم جمع هوجاء وهي الناقة التي كان بها هوجاً لسرعتها

وشمايل بكسر المعجمة الناقة الحقيقية اه من شرح شواهد المغني للإسيوطي

(٣) ووؤي قد قيل ما قيل إن صدقا وإن كذباً * فما اعتذارك لمن يقول إذا قيل

ولقد حملوا وكرموا فارسلوا به اليهم مع لقوذين فكثت قرواش ماشاء الله وخرج أجود
خيول العرب ثم ان قيس بن زهير بن جذيمة البدوي اغار على بني ربوع فلم يصب احدا غير ابنتي
قرواش بن عوف ومائة من الابل لقرواش واصاب الحلى وهم خولف ولم يشهد من رجالهم غير
غلامين من بني ازمع بن عبيد بن ثعلبة بن ربوع فجالا في متن القرس مرته فيه وهو مقيد بقيد
من حديد فأعجلهما القوم عن حل قيده واتبعهما القوم فضرب بالفلامين ضربا حتى نجوا به ونادتهما
احدى الجاريتين ان مفتاح القيد مدفون في مذود القرس بمكان كذا وكذا اي يجنب مذود وهو
مكان اي لا ينزل عنه الا في ذلك المكان فسبعا اليه حتى اطلقاه ثم كرا راحين فلما راى ذلك قيس
ابن زهير رغب في القرس فقال لهما لكما حكمكما وادفعا الى القرس فقالا او قاعل انت قال نعم
فاستوثقا منه على ان يرد ما اصاب من قليل وكثير ثم يرجع عوده على بدته ويطلق الفتاتين ويحلى
عن الابل وينصرف عنهم راجعا ففعل ذلك قيس فدفعما اليه القرس فلما رأى ذلك أصحاب قيس
قالوا لا يصلحك أبدا اصبتا مائة من الابل وامرأتين فعمدت الى غنيمتنا فجعلتها في قرس لك
تذهب به دوننا فظلم في ذلك الشر حتى اشترى منهم غنيمتهم بمائة من الابل فلما جاء قرواش قال
للفلامين الازمعيين أين فرسي فأخبراه فأبى ان يرضى إلا ان يدفع اليه فرسه فظلم في ذلك الشر
حتى تنافروا فيه فقضى بينهم ان رد الفتاتان والابل الى قيس بن زهير ويرد عليه القرس فلما
رأى ذلك قرواش رضى بعد شر واصصرف قيس بن زهير ومعه داحس فكث ماشاء الله وزعم
بعضهم أن الرهان انما هاجه بين قيس بن زهير وحذيفة بن بدر بن عمرو بن جوية بن لؤذان بن
عدي بن فزارة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن
نزار أن قيسا دخل على بعض الملوك وعنده قينة لحذيفة بن بدر تغنيه بقول امرئ القيس

دار لهند والرباب وفرتنا * فليس قبل حوادث الايام

وهن فيما يذكر لسوء من بني عيس فغضب قيس بن زهير وشق رداثا وشتها فغضب حذيفة
فبلغ ذلك قيسا فأثاه بستر ضيه فوقف عليه فجعل يكلمه وهو لا يعرفه من الغضب وعنده أفراس
له فعابها وقال ما يرتبط مثلك مثل هذه يا أبا مسهر فقال حذيفة أتسيها قال نعم فتحاريا حتى تراهنا
وقال بعض الرواة ان الذي هاج الرهان ان رجلا من بني عبد الله بن غطفان ثم أحد بني جوشن
وهم أهل بيت شؤم أمه الوورد البدوي أبو عمرو بن الوورد وأتى حذيفة زائرا قال ففرض عليه حذيفة
خيله فقال ما أرى فيها جوادا ميرا والمير الغالب قال ذو الرمة

أبر على الحصوم فليس خصم * ولا خصيان يلبه جدالا

فقال له حذيفة فعند من الجواد المير فقال عند قيس بن زهير فقال له هل لك أن تراهني عنه
قال نعم قد فعلت فراهته على ذكر من خيله وأتى ثم ان البدوي أثي قيس بن زهير وقال لي قد راهنت
حذيفة على فرسين من خيلك ذكر وأتى وأوجب الرهان فقال قيس ما لبالي من راهنت غير
حذيفة فقال ما راهنت غيره فقال له قيس انك ما علمت لانك لم تركب قيس حتى أتى حذيفة فوقف
عليه فقال له ما غدا بك قال غدوت لا واصلك الرهان قال بل غدوت لتلقه قال ما أردت ذلك فأبى

حذيفة إلا الرهان فقال قيس أخيرك ثلاث خلال فإن بدأت فاخترت قبلي فلي خلتان ولك الأولى وإن بدأت فاخترت قبلك ذلك خلتان ولي الأولى قال حذيفة فأبدا قال قيس الغاية من مائة غلوة والغلوة الرمية بالنشاب قال حذيفة فالضهار أربعون ليلة والمجري من ذات الاساد قفلا ووضعوا السبق على يدي غلاق أو ابن غلاق أحد بني ثعلبة بن سعد بن ثعلبة فأما بنو عبس فزعموا أنه أجري الخطار والحنفاء وزعمت بنو فزارة أنه أجري قرزلا والحنفاء وأجري قيس داحسا والقبراء ويزعم بعضهم أن الذي هاج الرهان أن رجلا من بني المشر بن طعيمة بن عبس يقال له سراقه راهن شابا من بني بدر وقيس غائب على أربع جزائر من خمسين غلوة فأما جاء قيس كره ذلك وقال له لم ينته رهان قط إلا إلى شرم ثم أتني بني بدر فسألهم المواضعة فقالوا لا حتى نعرف سبقتنا فإن أخذنا حقتنا وإن تركنا لحقتنا ففضب قيس ومحك وقال أما إذ فلتهم فأعظمووا الخطر وأبدوا الغاية قالوا فذلك لك فحملوا الغاية من وأردت إلى ذات الاساد وذلك مائة غلوة والثنية فيها بينهما وجعلوا القضية في يدي رجل من بني ثعلبة بن سعد يقال له حصين وقال رجل من بني المشراء من بني فزارة وهو ابن أخت لبني عبس وماؤا البركة ماء وجعلوا السابق أول الحيل يكرع فيها ثم إن حذيفة بن بدر وقيس بن زهير أتيا المدي الذي أرسان منه ينظران إلى الحيل كيف خروجهما منه فلما أرسلت عارضاهما فقال حذيفة خدعتك يا قيس قال ترك الحداع من أجري من مائة (١) فأرسلها ثلاثهم ركضا ساعة فجعلت خيل حذيفة تبر وخيل زهير تقصر فقال حذيفة سبقتك يا قيس فقال جري المذكيات غلاب (٢) فأرسلها ثلاثهم ركضا ساعة فقال حذيفة إنك لا ركض مركضا فأرسلها مثلا وقال سبقت خيلك يا قيس فقال قيس رويدا فتلون الجدد فأرسلها مثلا قال وقد جعل بنو فزارة كينا بالثنية فاستقبلوا داحسا فرفوه فأسكوه وهو السابق ولم يرفوا القباء وهي خلفه مصلية حتى مضت الحيل واستهلت من الثانية ثم أرسلوه فتمطر في آثارها أي أسرع فجعل يبدوها فرسا فرسا حتى سبقها إلى الغاية مصليا وقد طرح الحيل غير القباء ولو ساعدت الغاية لسبقها فاستقبلها بنو فزارة فاطمحوها ثم حلاوها عن البركة ثم لطموا داحسا وقد جاء متواليين وكان الذي لطمه عمير ابن لضلعة فجسأت يده فسمى جاسئا فجاء قيس وحذيفة في آخر الناس وقد دفعهم بنو فزارة عن سبقهم ولطموا أفراسهم ولم تلطمهم بنو عبس فالتوهم وأنما كان من شهد ذلك من بني عبس أيانا غير كثيرة

(١) أي لو كان قصدي الحداع لأجريت من قريب أه المدياني (٢) للمذكية من الحيل التي قد أتني عليها بعد قروحا سنة أو سنتان والغلاب الغالبة أي أن المذكي يغالب مجاريه فيغلبه لقوته يجوز أن يراد أن ثاني جريه أبدا أكثر من بلديه وثالثه أكثر من ثانيه فكانه يغالب بالثاني الأول وبالثلث الثاني فجريه أبدا غلاب وهذا معني قول أبي عبيد حيث قال فهي تحتمل أن تغالب المجري غلابا ويروي جري المذكيات غلاب جمع غلوة يعني أن جريها يكون غلوات ويكون شأوها بطيئا (أي بعيدا كما في القاموس) لا كالجدع * يضرب لمن يوصف بالتبريز على أقرانه في حلبة الفضل أه من التيسابوري المعروف بالميداني

فقال قيس بن زهير يا قوم انه لا يأتي قوم الى قوهم شرا من الظلم فاعطونا حقنا فأبى بنو فزارة أن يعطوهم شيئا وكان الخطر عشرين من الابل فقالت بنو عيسى اعطونا بعض سبقنا فأبوا فقالوا اعطونا جزورا نخرها نطمعها أهل الماء فانكره القالة في العرب فقال رجل من بني فزارة مائة جزور وجزور واحد سواء والله ما كنا لنقر لكم بالسبق علينا ولم نسبق فقام رجل من بني مازن إن فزارة فقال يا قوم ان قيسا كان كارها لاول هذا الرهان وقد أحسن في آخره وإن الظلم لا ينهي الا الي الشر فاعطوه جزورا من نعمكم فأبوا فقام الى جزور من إله فمقلها ليعطيها قيسا ويرضيه فقام إبنة فقال انك لكثير الخطأ تريد ان تخالف قومك وتلحق بهم خزاية بما ليس عايمهم فاطلاق الغلام عقالم فلحقته بالثمن فلما رأى ذلك قيس بن زهير احتمل عنهم هو ومن معه من بني عيسى فأتى على ذلك ماشاء الله ثم ان قيسا أغار عليهم فأتى عوف بن بدر فقتله وأخذ إبله فباع ذلك بني فزارة فهموا بالقتال وغضبوا فحمل الربيع بن زياد أحد بني عوذ بن غالب بن قطيعة بن عيسى دية عوف بن بدر مائة عشرة مثاقية (العشرة التي أتى عليها من حمارها عشرة أشهر من ملقحها والمثاقية التي تسج بعضها والباقي يتلوها في التناج) وأم عوف وأم حذيفة ابنة فضلة بن حوية بن لوزان بن ثعلبة بن عدي بن فزارة واصطاح الناس فكثروا ماشاء الله ثم ان مالك بن زهير أتى امرأة يقال لها مايكة بنت حارثة من بني عوذ بن فزارة فأتى بها بالفاطمة قريبا من الحاجر فبلغ ذلك حذيفة ابن بدر فدس له فرسانا على افراس من مسان خيله قال ولا تنتظروا مالكا ان وجدتموه أن تقتلوه والربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان بن ناشب العبسي مجاور حذيفة بن بدر وكانت تحت الربيع ابن زياد معاذة ابنة بدر فانطلق القوم فلقوا مالكا فقتلوه ثم انصرفوا عنه فجاءوا عشية وقد جهدوا افراسهم فوقعوا على حذيفة ومعه الربيع بن زياد فقال حذيفة أقدرتم على حماركم قالوا نعم وعقرناه فقال الربيع ما رأيت كاليوم قط أهلك افراسك من أجل حمار فقال حذيفة لما أكثر عليه من الملامة وهو يحب ان الذي أصابوا حمارا انما لم تقتل حمارا ولكننا قتلنا مالك بن زهير بعوف بن بدر فقال الربيع بش لعمرك الله القتل فقلت أما والله اني لا ظنه سيبلغ مايكره فتراجعا شيئا من كلام ثم تفرقا فقام الربيع يطأ الارض وطأ شديدا وأخذ يومئذ رجل بن بدر ذا النون سيف مالك ابن زهير قال أبو عبيدة فرعموا أن حذيفة لما قام الربيع بن زياد أرسل اليه بمولدة له فقال لها إذ هي الى معاذة بنت بدر امرأة الربيع فانظري ما ترى الربيع يصنع فانطلقت الجارية حتى دخلت البيت فاندست بين الكفء والقصد والكفء شقة في آخر البيت والقصد متاع يجمل على حمار من خشب فجاء الربيع فنفذ البيت حتى أتى فرسه فقبض بممرقه ثم مسح مته حتى قبض بمكوة ذنبه المكوة أصل الذنب ثم رجع الى البيت ورجعه سر كوز بقتائه فهزه هزا شديدا ثم ركزه كما كان ثم قال لامرأته لطرحي لي شيئا فطرحته له شيئا فاضطجع عليه وكانت قد طهرت تلك الليلة فذنت منه فقال اليك قد حدث أمر ثم فني وقال

نام الحسلى ولم اغض حار * من سبي النساء الجليل الساري
من مثله تسمى النساء حواسرا * وتقوم معولة مع الاسحار

من كان مسروراً بمقتل مالك * فليأت نسوتاً بوجه نهار (١)
يجد الذئب حواسراً يندبه * يبيكن أقبل تباع الاسحار (٢)
قد كن يجان الوجوه تسرا * فاليوم حين بدون للتظار
يخمشن حرات الوجوه على امرئ * سهل الخليفة طيب الاخبار
أبعد مقتل مالك ابن زهير (٣) * ترجو النساء عواقب الاطهار
ما ان أري في قتله لذوي الحجا * الا المطي تشد بالاكوار
ومجنبات ما يذفن عدوفاً (٤) * يقذفن بالمسرات والاهوار

(١) يقول من شمت من الاعداء بمقتل مالك فلمعلم أنا قد أدركنا نأره وكانت العرب لا تندب قتلاها حتى تدرك نأرها والمراد فيلحضر ساحتنا في أول النهار ليعلم ان ما كان محرماً من البكاء قد حل اه من خزنة الادب

(٢) وروي بالصبح ولبيض الادباء اعتراض في قوله بالصبح قبل تباع الاسحار وأحيب بأقوال منها ان الصبح هاهنا الحق الواضح من وصف القتل الذي هو كالصبح كان النساء يندبنه بخلاله الحسان الواضحة اه من شرح الميرون على رسالة بن زيدون

(٣) قوله ابن زهير بتشديد الياء كما بخط بعض الفضلاء اه مصحح الاصل ولا يجيء ان هذا باطل وسيأتي بيان ذلك في حاشية على قوله عنوفاً

(٤) قوله ومجنبات ما يذفن عدوفاً الخ قال أبو العلاء هكذا يروي هذا البيت ناقصاً وذكر ان الخليل كان يسمى مثل هذا المقدم وروى عن أبي عبيد انه كان يسمى هذا ونحوه الاقواء ومنهم من يشد عدوفاً فيزيل القص بزيادة الهاء هذا كلامه وذكر أبو عبيد في الغريب المصنف فيما يتعلق بالقوافي ان الاقواء نقصان حرف من الفاصلة واستشهد بقوله أبعد مقتد مالك بن زهير ولم يبين ما الفاصلة وربما توهم أن الفاصلة إحدى الفاصلتين المذكورتين في أول العروض الصغرى والكبرى والأمر بخلاف ذلك لان الحرف الناقص في البيت اذا قطعت من الوند لا من الفاصلة وذا كرت شيخنا أبا القاسم الرقي وقت قراءتي عليه هذا الموضوع من الغريب فذكر أن أباعيد يحكى هذا عن أبي عبيدة وان أبا عبيدة لم تكن له معرفة بهذا العلم وكان الرقي توهم أن المراد بالفاصلة إحدى الفاصلتين من الصغرى والكبرى فاطلق هذا القول في أبي عبيدة والصواب ما وقع الى فيها بعد وذكر لي بعض الشيوخ وهو ان المراد بالفاصلة الفصل وهم يسمون عروض البيت فصلاً والنقصان في هذا البيت من العروض فعلي هذا الاقواء على ضربين أحدهما اختلاف حركة حرف الروي بالضم والكسر والآخر نقصان حرف من عروض البيت والمدوفاً بالمد والذال أدنى ما يؤكل ويستعمل في الطعام والشراب يقال ما ذقت عدوفاً ولا عدوفاً ولا عذافاً والفعل منه قد يني فيقال تمذقت عدوفاً اه من التبريزي وقال في لسان العرب قال أبو حسان سمعت أبا عمر الشيباني يقول ما ذقت عدوفاً قال وكنت عند يزيد بن مزيد الشيباني فأنشدته بيت قيس بن زهير وأنشد البيت بالمدال فقال لي يزيد يحفظ أبا عمرو انما هو

المدفوف والمدفوف واحد وهو ما أكله

وساعرا صدق الحديد عليهم * فكأنما طلى الوجوه بجار

يارب مسرور يقتل مالك * ولسوف نصره بشر محار

فرجعت المرأة فاخبرت حذيفة الخبر فقال هذا حين اجتمع أمر اخوتكم ووقعت الحرب وقال
الربيع لحذيفة وهو يومئذ جاره سيرني فاني جاركم مسيرة ثلاث ليال ومع الربيع فضلة من خر
فلما سار الربيع دس حذيفة في أثره فوارس فقال اتبعوه فاذا مضوا ثلاث ليال فان معه فضلة من
خر فان وجدتموه قد امراقها فهو جاد وقد مضى فانصرفوا وان لم تجدوه قد اراقها فاتبعوه فانكم
تجدونه قد مال لادني منزل فرجع وشرب فاقتلوه فقبعوه فوجدوه قد مال لادني منزل وشق الزق
ومضى فانصرفوا فلما أتى الربيع قومه وقد كان بينه وبين قيس بن زهير شحنة، وذلك ان الربيع
ساوم قيس بن زهير في درع كانت عنده فلما نظر اليها وهو راكب وضما بين يديه ثم ركض بها
فلم يردها على قيس فمرض قيس لفاطمة ابنة الحارث الانبارية من أنمار بن بغيض وهي احدى
منجيات قيس وهي أم الربيع وهي تسير في ظمائن من عبس فاقناده جملها يريد أن يرتبها بالدرع
حتى يرد عليه فقالت ما رأيت كالיום فل رجل أي قيس ضل حملك أرجو ان تصطليح أنت وبنو
زياد وقد أخذت أمهم فذهبت بها يمينا وشيئا فقال الناس في ذلك ماشاؤا وحسبك من شر سباعه
فأرسلتها مثلا فعرف قيس بن زهير ما قالت له فخفي سبيلها وأطرد إبلا بن زياد فقدم بها مكا فباعها
من عبد الله بن جدهان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة القرشي وقال في ذلك قيس بن زهير

ألم يلفك والانباء تمي * بما لاقت لبون بنى زياد

ومحبها على القرشي تشري * بأدراع واسيف حداد

كالاقيت من حل بن بدر * واخوته على ذات الاصاد

همو فخرها على بغير فخر * وذا دوا دون غايته جواد

وكنت إذا منيت بخصم سوء * دلقت له بداهية قاد

بداهية تدق الصلب منه * فتقصم أو تجوب على الفؤاد

وكنت إذا أتاني الدهر رقيق * بداهية شددت لها نجادي

الرقيق ما يتقلده

ألم تعلم بنو الميقاب اني * كريم غير منفك الزناد

الوقب الاحق والميقاب التي تلد الحق والمثلث الذي ليس بمثقي

أطوف ما أطوف ثم آوي * إلى جار كجار أبي دواد

جاره يعني ربيعة الحارث بن قرط بن سلمة بن قشير وجار أبي دواد يقال الحارث بن همام بن مرة بن

عذوفة بالذال قال فقلت له لم أخف أنا ولا أنت تقول ربيعة هذا الحرف بالذال وسائر العرب

بالذال اه والاصح ان البيت للربيع بن زياد

ذهل بن شيبان وكان أبو دوداد في جواره نفرج صبيان الحلى يلعبون في غدير فتمس الصبيان بن أبي دوداد فيه فقتلوه فخرج الحارث فقال لا يبقى صبي في الحلى إلا غرق في الغدير أو يرضي أبو دوداد فودي ابن أبي دوداد عشر ديات فرضي وهو قول أبي دوداد

أبلي الأبل لا يحوزها الراعي مـج الذي عليها المدام

قال أبو سعيد حفطى لا يحوزها الراعي ومج الذي

الك ربيعة الحير بن قرط * وهو بالاطريف وللتلاد

كفاني ما أخاف أبو هلال * ربيعة قاتنت عني الاعادي

نظل حياده يحدن حولي * بذات الرمث كالحلحلي النوادي

كأني اذ أمتحت إلى ابن قرط * عقلت إلى يلم أو ناصد

وقال أيضاً قيس بن زهير

إن تك حرب فلم أجها * جنبها خيارهم أوهم

حذار الردي اذ رأوا خيلنا * مقدمها ساج أدهم

عليه كمي وسرباله * مضاعفة نسجها عكم

فإن شمرت لك عن ساقها * فوبها ربيع ولم يسأموا

نميت ربيما فلم يزدجر * كما أنزجر الحارث الاضجم

قال أبو عبد الله الحارث الاضجم رجل من بني ضبيعة بن ربيعة بن زرار وهو صاحب المربع قال فكانت تلك الشجاء بين بني زياد وبين بني زهير فكان قيس يخاف خذلانهم إياه فزعموا أن قيساً دس غلاماً له مولداً فقال انطلق كأنك تطلب إبلا فاتهم سيألوئك فاذا كرم قاتل مالك ثم احفظ ما يقولون فأتاهم العبد فسمع الربيع يتغنى بقوله

أفبعد مقتل مالك بن زهير * ترجو النساء عواقب الاطهار

فلما رجع العبد إلى قيس فأخبره بما سمع من الربيع بن زياد عرف قيس أن قد غضب فاجتمعت بنو عبس على قتال بني فزارة فأرسلوا إليهم أن ردوا علينا ابنا الذي وديننا بها عوفاً أخا حذيفة بن بدر لانه فقال لا أعطيك دية ابن أمي وإنما قتل صاحبكم حل بن بدر وهو ابن الاسدية وأنتم وهو أعلم فزع بعض الناس أنهم كانوا ودوا عوف بن بدر بمائة من الأبل مثلية أي قد دنا نتاجها وأنه أتى على تلك الأبل أربع سنين وأن حذيفة بن بدر أراد أن يردها باعائها فقال له سنان بن خارجة المري تريد أن تلحق بنا خزاية قطعهم أكثر مما أعطونا فقتلنا العرب بذلك فأمسكها حذيفة وأبي بنو عبس أن يقبلوا إلا ابلهم بينها فكث القوم ما شاء الله أن يمكثوا ثم أن مالك بن بدر خرج يطلب إبلا له فر على بني رواحة فرماه جنذب أحد بني رواحة بسهم فقتله فقالت ابنة مالك بن بدر في ذلك

له عينا من رأي مثل مالك * عقيرة قوم أن جري فرسان

فليهما لم يشر باسقط قطرة * وليهما لم يرسل لرهان (١)
أحل به أمس الجنيذ بنذره * فأبي قيل كان في غطفان
إذا سجت بالرفقين حامة * أو الرس فابكي فارس الكتان

فرس له كانت تسمى الكتان ثم إن الاسع بن عبد الله بن ناشب بن زيد بن هرم بن باد بن عوذ
ابن غالب بن قطيمة بن عباس مشي في الصالح ورهن بني ذبيان ثلاثة من بنه وأربعة من بني أخيه
حتى يصطلحوا جملهم على يدى سبيع بن عمرو بن في ثمانية بن سعد بن ذبيان فأت سبيع وهم
عنده فلما حضرته الوفاة قال لابنه مالك بن سبيع إن عندك مكرمة لا تبيدان أنت احتفظت بها هؤلاء
الاغباء وكأني بك لو قدمت قد أتاك حذيفة خالك وكانت أم مالك هذا ابنة بدر فصهر عينه
وقال هلك سيدنا ثم خدعتك عنهم حتى تدفعهم اليه فيقتلهم فلا شرف بعدها فان خفت ذلك فاذهب
هم إلى قومهم فلما قل جعل حذيفة يبكي ويقول هلك سيدنا فوقع ذلك له في قلب مالك فلما
هلك سبيع اطاف بابنه مالك فاعظمه ثم قال له يامالك إني خالك وني أسن منك فادفع إلى هؤلاء
الصبيان ليكونوا عندي إلى أن نظرفي أمرنا ولم يزل به حتى دفعهم إلى حذيفة بالعمرية واليمرية
ماء بواد من بطن نخل من الشربة ابني ثمانية فلما دفع مالك إلى حذيفة الرهن جعل كل يوم يبرز
غلاما فينصبه غرضا ويرمي بالبل ثم يقول ناد أبأك فينادي أباه حتى يمزقه البل ويقول لواقد بن
جندب ناد أبأك فجعل ينادي أعماه خلافا منهم ويكره أن يأس أباه بذلك والابن القهر والحمل
على المكروه وقال لابن جندب بن عمرو بن عبد الاسع ناد جنيبة وكان جنيبة لقب أبيه فجعل
ينادي بأعماه باسم أبيه حتى قتل وقتل عتبة بن قيس بن زهير ثم إن بني فزارة اجتمعواهم وبنو
ثعلبة وبنو مرة فالتقواهم وبنو عباس فقتلوا منهم مالك بن سبيع بن عمرو العلبي قتله مروان بن
زنباع العبسي وعبد الزري بن حذار الثعالي والحارث بن بدر الفزاري وهم بن ضمضم المري
قتله وود بن حابس العبسي ولم يشهد ذلك اليوم حذيفة بن بدر فقاتل ناجية أختهم بن ضمضم المري

يا هفي لطفة المفجوع * أن لا أري هرا على مودوع

من أجل سيدنا ومصرع جنيبة * علق الفؤاد بمخطل مجدوع

مودوع فرسه ثم إن حذيفة بن بدر جمع وتأهب واجتمع معه بنو ذبيان بن بغيض فبانع بني عباس
أنهم قد ساروا إليهم فقال قيس أطيعوني فوالله لأن لم تفعلوا لا تكتن على سببي حتى يخرج من
ظهري قالوا فانا لنطيعك فأمرهم فسرخوا السوام والضفاف ليل وهم يريدون أن يظنوا من منزلهم
ذلك ثم ارتحلوا في الصبح وأصبحوا على ظهر العقبة وقد مضى سوامهم وضمفأهم فلما أصبحوا
طلعت عليهم الخيل من التاي فقال قيس خذوا غير طريق المال فانه لا حاجة للقوم أن يقوا في
شوككم ولا يريدون بكم في أنفسكم شرا من ذهاب أموالكم فأخذوا غير طريق المال فلما
أدرك حذيفة الأثر وراء قال أبدهم الله وما خيرهم بعد ذهاب أموالهم فأتبع المال وسارت ظمن

(١) وهذان البيتان الاولان يروى انهما لعترة العبسي ورواية الشتمري فليهما لم يحجر بانصف غلوة

بني عيس والمقاتلة من وراثهم وتسبع حذيفة وبنو ذبيان المال فلما أدركوه ردوا أوله على آخره ولم يفلت منهم شيء وجعل الرجل يطرد ما قدر عليه من الابل فيذهب بها وتفرقوا واشتد آخر فقال قيس بن زهير يا قوم إن القوم قد فرق بينهم المغم فاعطفوا الخيل في آثارهم فلم تسمع بنو ذبيان إلا والخيول دواس فلم يقاتلهم كبير أحد وجعل بنو ذبيان إنما هم الرجل في غنيته أن يحوزها ويمضي بها فوضعت بنو عيس فيهم السلاح حتى نأشدتهم بنو ذبيان البقية ولم يكن لهم هم غير حذيفة فأرسلوا خيهم مجتهدين في أثره وأرسلوا خيلا تقص الناس ويسألونهم حتى سقط خبر حذيفة من الجانب الأيسر على شداد بن معاوية العبسي وعمرو بن ذهل بن مرة بن مخزوم بن مالك بن غالب ابن قطيعة العبسي وعمرو بن الأسلع والحرث بن زهير وقرواش بن هي بن أسيد بن جذيمة وجنيد بن وكان حذيفة قد استرخى حزام فرسه فنزل عنه فوضع رجله على حجر مخافة أن يقص أثره ثم شد الحزام فوق صدر قدمه على الأرض فمرفوه وعرفوا حنف فرسه والحنف أن تقبل إحدى اليدين على الأخرى وفي الناس أن تقبل إحدى الرجلين على الأخرى وإن يطأ الرجل وحشيهما وجمع الأحف حنف فاتبوه ومضى حتى استأثرت بحفر الهامة وقد اشتد الحر فرمي بنفسه ومعه حمل بن بدر وحنش بن عمرو وورقاء بن بلال وأخوه وهام بن عدي بن فزارة وقد نزعوا سروجهم وطرحوا سلاحهم ووقفوا في الماء وتمسكت دوابهم وقد بعثوا ربيعة فجعل يطلع فينظر فإذا لم ير شيئاً رجع فنظر نظرة فقال أتني قد رايت شخصاً كالنميمة أو كالطائر فوق القنطرة من قبل مجيئنا فقال حذيفة هنا وهنا هذا شداد على جروة وجروة فرس شداد والمعنى دع ذكر شداد عن يمينك وعن شمالك وإذا ذكر غيره لما كان يخاف من شداد فينهمم يتكلمون إذا هم بشداد بن معاوية واقفا عليهم فقال بينهم وبين الخيل ثم جاء عمرو بن الأسلع ثم جاء قرواش حتى تناولوا خمسة لحمل جنيد بن على خيهم فأطردوها وحمل عمرو بن الأسلع فاقبضهم هو وشداد عليهم في الجفر فقال حذيفة يا بني عيس فأين تقول والاحلام فضر به أخوه حمل بن بدر بين كنفه وقال أتق مأتور القول بعد اليوم فأرسلها مثلاً وقتل قرواش بن هي حذيفة وقتل الحرث ابن زهير حمل بن بدر وأخذ منه ذاللون سيف مالك بن زهير وكان حمل أخذه من مالك بن زهير يوم قتله فقال الحرث بن زهير في ذلك

تركت على الهامة غير نحر * حذيفة حوله قصد العوالي

سيخبر عنهم حنش بن عمرو * إذا لاقاهم وأبنا بلال

ويخبرهم مكان التون مني * وما أعطيتهم عرق الحلال

المرق المكافأة والحلال المودة يقول لم يعطوني السيف عن مكافأة ومودة ولكنني قلت وأخذت فأجاب حنش بن عمرو أخو بني ثعلبة بن سعد بن ذبيان

سيخبرك الحديث به خير * بمجاهرك العداوة غير آلي

بداءتها لقرواش وعمرو * وأنت يحول جوبك في الشمال

الجوب الترس يقول بداءة الأمر لقرواش وعمرو بن الأسلع وهما اقتحما الجفر وقتلا من قتلا

وأنت ترسك في يدك يجول لم تكن شيئاً ويقال لك البداءة ولقلان المودة وقال قيس بن زهير

تعلم أن خير الناس ميت * على جسر الحياة ما يريم
ولولا ظلمه مازلت أبحي * عليه الدهر ما طلع التجوم
ولكن الفتى حمل بن بدر * بنى والبني مرثمه وخيم
أظن الحلم دل على قومي * وقد يستجهل الرجل الحليم
فلا تنفس المظالم لن تراه * يتمتع بالفتى الرجل الظلوم
ولا تنجل بأمرك واستدمه * فما صلي عصاك كستديم
الآقي من رجال منكرات * فأنكرها وما أنا بالفسوم
ولا يمتبك عن قرب بلاء * إذا لم يعطك النصف الخصوم
ومارست الرجال وما سوني * فموج على ومستقيم

قوله فما صلي عصاك كستديم يقول عليك بالثاني والرفق وإياك والمعجلة فان المجول لا يبرم أمراً أبداً كما أن الذي يتقف المود إذا لم يجد تصايته على النار لم يستقم له وقال في ذلك شدداد بن معاوية العبسي

فمن يك سائلا عني فاني * وجروء لا تروء ولا تمار
مقربة النساء (١) ولا تراها * أمام الحي يتبعها المهار
لها في الصيف أصرة وجل * وست من كرائمها غزار (٢)
أصرة حشيش وست أي ست أيق تسقى لبنها
ألا أباع بني الشراء عني * علانية وما يغني السرار
قتلت سراتكم وحسنت منكم * حيلة مثل ما حصل الوبار

حسالة الناس وحفالتهم ورطاعهم وخنائهم وشرطهم وحنائهم وخشارتهم وغناؤهم واحد وهم السفلة يقول قتلت سراتكم وجملتكم بدمهم حسالة كما خلقت الوبار حسالة وكان ذلك اليوم يوم ذي حياء وزعم بعض بني فزارة ان حذيفة كان أصاب يومئذ فيمن أصاب من بني عبس تماضر ابنة الشريد السلمية أم قيس فقتلها وكانت في المال وقال ولم أقلكم سراً ولكن * علانية وقد سلع القبار

(١) وروي والثناء

(٢) هذه الابيات تروي لنترة وقد شرحها الشنمري في ديوانه وقال في لسان العرب في مادة ص ب ر والاصبرة من الغنم والابل قال ابن سيده ولم أسمع لها بواحد التي تروح وتقدو على أهلها لا تمزب عنهم وروي بيت غنرة * لها بالصيف أصيرة وجل * ونيب من كرائمها غزار * وروي الشنمري ونيب موضع ست ورواه في مادة ا ص ر كرواية أبي الفرج قال والاواصر الاواخي والاواري واحدها أصرة وأنشد البيت

صوت

جاء البريد بقرطاس يحب به * فأوجس القلب من قرطاسه فزعا

فقال لك الوليل ماذا في محبتكم * قال الخليفة أمني مثبأ وجما

عروضه من الكامل الشعر ليزيد بن معاوية والفاء لأن محرز هج بالوسطى عن عمرو وهذا الشعر يقوله يزيد في علة أبيه التي مات فيها وكان يزيد يومئذ غازياً غزاة الصائفة أخبرني علي بن سليمان الاخفش قال حدثني السكري والمبرد عن دماز أبي غسان واسمه رقيق بن سلمة عن أبي عبيدة ان معاوية وجه جيشا الى بلد الروم ليفزوا الصائفة فأصابهم جدرى فأت أكثر المسلمين وكان ابنه يزيد مصطبعا بدير مران مع زوجته أم كلثوم فلبسه خبرهم فقال

إذا زارتم على الانماط مصطبعا * بدير مران عندي أم كلثوم

فما أبالي بما لاقت جنودهم * بالفرقدوة من حمى ومن موم (١)

فبلغ شعره أباه فقال أجل والله ليلحقن بهم فليصيته ماصابهم فخرج حتى لحق بهم وغزا حتى باغ القسطنطينية فنظر الى قبتين مبيتين عليهما ثياب الديباج فاذا كانت الحلة للمسلمين ارفع من إحداها أصوات الدفوف والطبول والمزامير واذا كانت الحلة للروم ارفع من الأخرى فقال يزيد عنهما فقبل له هذه بنت ملك الروم وتلك بنت حيلة بن الأهم وكل واحدة منهما تظهر السرور بما فعله عشرتها فقال أم والله لأسرنها ثم كفف السكر وحل حتى هزم الروم فأحجرهم في المدينة وضرب باب القسطنطينية بممود حديد كان في يده فشمه حتى انخرق فاضرب عليه لوح من ذهب فهو عليه الى اليوم نسخت من كتاب محمد بن موسى اليزيدي حدثني العباس بن ميمون طابع قال حدثني ابن عائشة عن أبيه وحدثني القحذمي ان ميسون بنت بحدل الكلبي كانت تزين يزيد بن معاوية وترجل جته قال فاذا نظر اليه معاوية قال

فان مات لم يفلح مزينة بعده * فتوطى عليه يامزين التمام

فلما احتضر معاوية حضره يزيد بن معاوية وعنبسة بن أبي سفيان فبكى يزيد الى عنبسة وقال

لوفات شي* يرى لفات أبو * حيان لا عاجز ولا وكل

الحول القاب الأريب ولن * يدفع زوء النية الحيل

فسمهما معاوية بعد ان ردهما مراراً فقال يابني ان أخوف ما أخاف على نفسي شيء صنعت قبل ذلك اني كنت أؤضي رسول الله صلى الله عليه وسلم فكساني قيصاً وأخذت شعراً من شعره فاذا أنا مت فكفني في قيصه واجعل الشعر في منخري وأذني وفي وخل بيني وبين ربي لعل ذلك ينفعني شيئاً قال العباس بن ميمون فقلت للقحذمي هذا غلط والدليل على ذلك ان أبا عدنان حدثني وها هو حي فأسأله عن الهيثم بن عدى عن ابن عياش عن الشعبي ان معاوية مات ويزيد بالسائفة (٢) فأتاه البريد بنعيه فأنشأ يقول

(١) الموم البرسام واشد الجدرى ميم كليل فهو موم أهقاموس (٢) وفي مجمع الامثال ما يخالف هذا

جاء البريد بقسطاس يحج به * فأوجس القلب من قرطاسه فزعا
قلنا لك الويل ماذا في حجةكم * قال الخليفة أمسى مثبأ وحما
مادت بنا الأرض أو كادت تميد بنا * كأن ماعز من أركانها انقلبا
من لم تزل نفسه توفي على وجل * توشك مقادير تلك النفس أن تقما
لما وردت وباب القصر منطبق * لصوت رملة هد القلب فأنصدعا

وكان الذي تولى غسله ودفعه الضحاك بن قيس فغطب الناس فقال ان ابن هند قد توفي وهذه
أكفانه على المنبر ونحن مدرجوه فيها ومخلون بينه وبين ربه ثم هو البرزخ الى يوم القيامة ولو كان
يزيد حاضرا لم يكن للضحاك ولا غيره أن يفعل من هذا شيئا قال العباس فسكت القنذلي وما رد
على شيئا (أخبرني) الحرابي بن أبي الملاء قال حدثني الزبير بن بكار قال حدثني عمي عن جدي
عن هشام بن عروة عن أبيه قال صلى بنا عبد الله بن الزبير يوماً ثم أقتل من الصلاة فنشج وكان
قد نهي له معاوية ثم قال رحم الله معاوية ان كنا لنخذه فينخدع لنا وما ابن أبي بكر منه وان
كنا لنعرفه يتفارق لنا وما ألبت الحرب بأجراً منه كان والله كما قال بطحان العذري :

ركوب المنابر ونابها * بمن يخطبته يجهر

تريع اليه عيون الكلام * اذا حصر الجذر المهرج

كان والله كما قالت رقيقة أو قال بنت رقيقة

ألا أبكي ألا أبكي * ألا كل النفي فيه

والله لو دى انه بقي بقاء أبي قيس لا يخون له عقل ولا ينقص له قوة قال قمرنا ان الرجل قد
استوحس (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مبرويه قال حدثنا ابن أبي ساعد قال قال
محمد بن اسحق المسيبي حدثني جماعة من أصحابنا أن ابن عباس أتاه لى معاوية وولاية يزيد وهو
يشي أصحابه ويأكل معهم وقد رفع الى فيه لقمة فألقاها وأطرق هنة ثم قال جيل نذكرك ثم
مال بمجيمه في البحر واشتملت عليه الأبحر لله در ابن هند ما كان أجل وجهه وأكرم خلقه
وأعظم حلمه فقطع عليه الكلام رجل من أصحابه وقال أقول هذا فيه فقال وبحك أنك
لاتدري من مضى عنك ومن بقى عليك وستعلم ثم قطع الكلام

صوت

إذا زينب زارها أهلها * حشدت وأكرمت زوارها

وإن هي زارتهم زرتهم * وإن لم أجدي هوي دارها

فسألي لمن سألت زينب * وخبرني لمن أشملت نارها

وما زلت أرى لها عهدا * ولم أتبع ساعة عارها

عروضه من المتفاوت الشعر لشرح القاضي في زوجته زينب بنت حدير القيمة والفناء لعروة بن
بأنه ثاني قيل بالنصرته على مذهب اسحق وذكر اسحق في كتاب الاغانى المنسوب اليه انه لابن محرز

❦ ذكر شريح ونسبه وخبره ❦

هو فيما أخبرني به الحسن بن علي الخفاف قال حدثنا الحرث بن أبي أسامة قال حدثنا أبو سعيد عن هشام بن السائب وأخبرني محمد بن خلف وكيع قال حدثني علي بن عبد الله بن معاوية بن منسرة بن شريح كلاهما اتفق في الرواية لنسبه أنه شريح بن الحرث بن قيس بن الجهم بن معاوية ابن عامر بن الرايش بن الحرث بن معاوية بن نور بن مرتع الكندي قال هشام في خبره خاصة وليس بالكوفة من بني الرايش غيرهم وسائرهم من محبر وحضرموت وقد اختلف الرواة بعد هذا في نسبه فقال بعضهم شريح بن هاني وهذا غلط ذلك شريح بن هاني الحارثي واعتل من قال هذا بخبر روي عن مجاهد عن الشعبي أنه قرأ كتاباً من عمر إلى شريح من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى شريح بن هاني وقد يجوز أن يكون كتب عمر رضي الله عنه هذا الكتاب إلى شريح بن هاني الحارثي وقرأه الشعبي وكلا هذين الرجلين معروف والفرق بينهما النسب والقضاء قال شريح بن هاني لم يقض وشريح بن الحرث قد قضى لعمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب عليه السلام وقبل شريح بن عبد الله وشريح بن شراحيل والصحيح ابن الحرث وابنه أعلم به وقد أخبرنا وكيع قال حدثنا أحمد بن عمر بن بكير قال حدثني أبي عن الهيثم بن عدي عن أبي ليلى أن خاتم شريح كان نقشه شريح بن الحرث وقيل أنه من أولاد القرس الذين قدموا اليمن مع سيف بن ذي يزن وعاداه في كندة وقد روي عنه شيعة بذلك (أخبرنا) وكيع قال حدثنا عبد الله بن محمد الحنفي قال حدثنا عبدان قال حدثنا عبد الله بن المبارك قال حدثنا سفيان الثوري عن ابن أبي السفر عن الشعبي قال جاء إعرابي إلى شريح فقال من أنت قال أنا من الذين أنعم الله عليهم وعدادي في كندة قال وكيع وقال أبو خسان عن أيوب بن جابر عن أبي حصين قال كان شريح إذا قيل له بمن أنت قال بمن أنعم الله عليه بالاسلام عديد كندة قال وكيع وقيل أنه لما خرج إلى المدينة ثم إلى العراق لأن أمه تزوجت بعد أبيه فالتحقا وقد اختلف أيضاً في سنة فقيل مائة وعشرون سنة وقيل مائة وعشر وقيل أقل من ذلك وأكثر فمن ذكر أنه عمر مائة وعشرين سنة اشعث بن سوار روي ذلك يحيى بن معين عن المحارب عن اشعث وأبو سعيد الحنفي روى ذلك عنه أبو إبراهيم الزهري ومن قال أقل من ذلك أبو نعيم (أخبرنا) الحسن بن علي عن الحرث عن أبي سعيد عن أبي نعيم قال بلغ شريح مائة وثمانين سنة قال الحرث وأخبرني أبو سعيد عن الواقدي عن أبي سبرة عن عيسى عن الشعبي قال توفي شريح في سنة ثمانين أو تسع وسبعين (قال) أبو سعيد وقال إبراهيم في سنة ست وسبعين وقال أبو إبراهيم الزهري عن أبي سعيد الحنفي أن شريحاً مات في زمن عبد الملك بن مروان (أخبرني) وكيع قال حدثنا الكزائي عن سهل عن الأصمعي قال ولد لشريح وهو ابن مائة سنة ورووي اسمعيل بن إبان الوراق عن علي بن صالح قال قيل لشريح كيف أصبحت قال أصبحت ابن ست ومائة قضيت منها ستين سنة (وأخبرني) وكيع بخبر عمر حين استقضاه قال حدثنا عبد الله بن محمد بن أيوب قال حدثنا روح بن عباد قال حدثنا شعبة قال سمعت نياراً قال سمعت الشعبي

يقول ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه اخذ من رجل فرسا على سوم فجعل عليه رجلا فمطب
الفرس فقال عمر اجعل بيني وبينك رجلا فقال له الرجل اجعل بيني وبينك شريحا المراق فقال
يا امير المؤمنين اخذته صحيحا سليما على سوم فليك ان ترده كما اخذته قال فاعجبه ما قال وبعث به قاضيا
ثم قال ما وجدته في كتاب الله فلا تسأل عنه احدا وما لم تستن في كتاب الله فالزم السنة فان لم يكن
في السنة فاجتهد رايك (اخبرني) وكيع قال اخبرني عبد الله بن الحسن عن الثميري عن حاتم بن
قيصة الملهي عن شيخ من كنانة قال قال عمر لشرح حين استقصاه لاثار ولا تضار ولا تشتت
ولا تبع فقال عمرو بن العاص يا امير المؤمنين

إن القضاة إن أرادوا عدلا * فصلوا بين الخصوم فصلا

وزحزحوا بالحكم منهم جهلا * كانوا كمثل الثيت صاب محلا

وله اخبار في قضايا كثيرة يطول ذكرها وفيها ما لا يستنى عن ذكره منها حكاية امير المؤمنين علي
عليه السلام اليه في الدرع (حدثني) به عبد الله بن محمد بن إسحق بن أخت داهر بن نوح بالاهواز
قال حدثنا أبو الأشعث أحمد بن المقدام المعجلي قال حدثني حكيم بن حزام عن الاعمش عن
إبراهيم التيمي قال عرف علي صلوات الله عليه درعا مع يهودي فقال يهودي درعي سقطت مني
يوم كذا وكذا فقال اليهودي ما أدري ما تقول درعي وفي يدي بيني وبينك قاضي المسلمين فاطلعا إلي
شرح فلما رآه شرح قائم له عن مجلسه فقال له على أجلس فجلس شرح ثم قال إن خصمي لو كان مسلما جلست
معه بين يديك ولكني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تساووهم في المجلس ولا تمودوا
مرضاهم ولا تشيخوا جنازتهم واضطروهم الى أضيق الطرق وان سبوكم فاضربوهم وان ضربوكم فاقتلوهم
ثم قال درعي عرف فها مع هذا اليهودي فقال شرح لليهودي ما تقول قال درعي وفي يدي قال شرح صدقت والله
يا امير المؤمنين إنما الدرعك كما قلت ولكن لا بد من شاهد فعدا قبرا فشهد له ودعا الحسن بن علي فشهد له
فقال أما شهادة مولاك فقد قبلتها وأما شهادة ابنك لك فلا فقال علي سمعت عمر بن الخطاب يقول
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة قال اللهم
نعم قال أفلا تحب شهادة أحد سيدي شباب أهل الجنة والله لتخرجن الى باقيا فلتقضين بين أهلهما
أربعين يوما ثم سلم الدرع الى اليهودي فقال اليهودي امير المؤمنين مشي معي الى قاضيه فقضى عليه
فرضي به صدقت أنها الدرعك سقطت منك يوم كذا وكذا عن جل أورق فالتقطها وأنا أشهد أن
لا إله الا الله وأن محمدا رسول الله فقال علي عليه السلام هذه الدرع لك وهذه الفرس لك وفرض
له في سمعانة فلم يزل معه حتي قتل يوم صفين

— خبر زينب بنت حدير وتزويج شرح اياها —

اخبرني الحسن بن علي الحفاف قال حدثنا أحمد بن زهير بن حزم قال حدثنا أبو همام الوليد بن
شجاع قال حدثنا ابن أبي زائدة وأبو محمد رجل ثقة قال حدثنا محمد بن الشعيبي قال قال لي شرح
يا شعيبي عليكم نساء بني تميم فانهن النساء قال قلت وكيف ذاك قال انصرفن من جنازة ذات يوم

مظهراً قررت بدور بني تميم فاذا امرأة جالسة في سقفة على وسادة وتجاهها جارية رود يعني الي
قد بلغت ولها دؤابة على ظهرها جالسة على وسادة فاستقيت فقالت لي أي الشراب أنجب اليك
الليذ أم اللين أم الماء قلت أي ذلك يسر عليكم قالت اسقوا الرجل ابناً فاني أخاله عربياً فلما
شربت نظرت الى الجارية فأعجبني فقالت من هذه قالت إنني قلت ومن قالت زينب بنت حدير
إحدى نساء بني تميم ثم إحدى نساء بني حنظلة ثم إحدى نساء بني طهية قلت أفارغة أم مشفولة
قالت بل فارغة قلت أزواجها قالت نعم ان كنت كفيها ولها عم فاقصده فانصرفت فامتعت من
القائلة فأرسلت الى اخواني القراء الأشراف مسروق بن الأجدع والمسيب بن نجبة وسليمان بن
صرد الحزامي وخالد بن صرافطة العذري وعروة بن المغيرة بن شعبة وأبي بردة بن أبي موسى
فوافيت منهم صلاة المصبر فاذا عنها جالس فقال أبا أمية حاجتك قلت اليك قال وما هي قلت ذكرت
لي بنت أخيك زينب بنت حدير قال ما بها عنك رغبة ولا بك عنها مقصر وانك لتهز فحكمت
لخديت الله جل ذكره وصليت على النبي صلى الله عليه وسلم وذكرت حاجتي فرد الرجل على
وزوجتي وبارك القوم لي ثم نهضنا فابلت منزلي حتي قدمت فقلت تزوجت الى أغلظ السرب
وأجفأها فهيمت بطلاقها ثم قلت أجمها الي فإن رأيت ما أحب وإلا طلقها فآقت أباها ثم أقبل
لساؤها يادئها فلما أجلس في البيت أخذت بناصيتها فبركت وأخلى لي البيت فقلت يا هذه ان
من السنة اذا دخلت المرأة على الرجل أن يصلي ركعتين وتصل ركعتين ويسأله الله خير ليلهما
ويتعوذا بالله من شرها ففعلت أصلي ثم التفت فاذا هي خائى فصليت ثم التفت فاذا هي على فراشها
فدوت يدي فقالت لي على رسلك فقلت إحدى الدواهي منيت بها فقالت ان الحمد لله أحمد
وأستعينه اني امرأة عربية ولا والله ما مدت مسيراً قط أشد عليّ منه وأنت رجل غريب لا أعرف
أخلاقك فخذني بما تحب فأني وما تكره فأزجر عنه فقلت الحمد لله وصلى الله على محمد قدمت
خير مقدم قدمت على أهل دار زوجك سيد رجالهم وأنت سيدة نسائهم أحب كذا وأكره كذا
قالت أخبرني عن اختناك أحب أن يزوروك فقلت اني رجل قاض وما أحب أن تملوني قال فبت
بألم ليلة وأقت عندها ثلاثاً ثم خرجت الى مجلس القضاء فكنت لأري يوماً إلا هو أفضل من
الذي قبله حتي اذا كان عند رأس الحول دخلت منزلي فاذا عجوز تأمر وتنهى قلت يا زينب من
هذه فقالت أمي فلانة قلت جياك الله بالسلام قالت أبا أمية كيف أنت وحالك قلت بخير أحمد الله
قالت أبا أمية كيف زوجك قلت تكبر امرأة قالت ان المرأة لا ترى في حال أسوأ خلقاً منها في
حالين اذا حظيت عند زوجها واذا ولدت غلاماً فان رابك منها ريب فالسوط فان الرجال والله
ما حازت الى بيوتها شراً من الورها للتدلة قلت أشهد انها ابنتك قد كفيتنا الرياضة وأحسن
الأدب قال فكأنت في كل حول تأتينا فتذكر هذا ثم تنصرف قال شريح فاغضبت عليها قط إلا
مرة كنت لما ظلماً فيها وذلك اني كنت امام قومي فسمعت الإقامة وقد ركبت ركعتي الفجر
فأبصرت عقرباً فمجلت عن قتها فأكفأت عليها الا انه فلما كنت عند الباب قلت يا زينب لا تحركي
الاناء حتي أجيء فمجلت فحرك الاناء فضربتها المقرب فبخت فاذا هي تلوي فقلت مالك قالت لستقي

العقرب فلو رأيته يا شعبي وانا امرك اسبغها بالماء والمالح واقرأ عليها للمعوذين وقلحة الكتاب وكان لي يا شعبي جار يقال له ميسرة بن عمرو من الحبي فكان لا يزال يضرب امراته فقلت رايت رجلا يضربون نساءهم * فقلت يعني يوم اضرب زينبا يا شعبي فوددت اني قاسمتها عيشي ونما يعني فيه من الاشمار التي قالها شرح في امراته زينب

صوت

رايت رجلا يضربون نساءهم * فقلت يعني يوم اضرب زينبا
الضربها في غير جرم انت به * الى فاعذري اذا كنت مذنباً
قناة تزين الحلي ان هي حليت * كان فيها المسك خالط محلباً
والنساء ليونس الكاتب من كتابه غير محسن

صوت

امن رسم دار مربع ومصيف * لينك من ماء الشؤون وكيف
تذكرت فيها الجمل حتى تبادرت * دموعي واصحابي على وقوف
عروضه من مصراع الطويل الشعر للحطيفة من قصيدة يمدح بها سعيد بن العاص لما ولي الكوفة
لثمان والثاء لابن سريج رمل بالوسطى عن عمرو

— أخبار الحطيفة مع سعيد بن العاص —

(أخبرنا) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا عبد الله بن محمد بن حكيم عن خالد بن سعيد عن أبيه قال لعنني إياس بن الحطيفة فقال لي يا أبا عثمان مات أبي وفي كسر بيته عشرون ألفاً أعطاه إياها أبوك وقال فيه خمس تصادف ذهب والله ما أعطيتونا وبقي ما أعطيتنا كم فقلت صدقت والله (قال) أبو زيد فما قال فيه قوله

امن رسم دار مربع ومصيف * لينك من ماء الشؤون وكيف
اليك سعيد الخير جيت مهمامها * يقابني آل بها وتوف *
ولولا اصبل اللب غص شبابيه * صكرهم لا يام المزون عروف *
* اذا هم بالاعداء لم يشن همهم * كمام عنها لؤلؤ وشنوف *
حصان لها في البيت زي وبهجة * ومشى كاتمش القطاة قطوف *
ولوشامواري الشمس من دون وجهه * حجاب ومطوي السراة منيف

(أخبرنا) محمد بن التماس الزبيدي وأحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا عبد الله بن محمد بن حكيم الطائي عن خالد بن سعيد بن العاص عن أبيه قال كان سعيد بن العاص في المدينة زمن معاوية وكان يشي الناس فإذا فرغ من العشاء قال الآذن أجزوا الامن كان من أهل سمرة قال فدخل الحطيفة قمشي مع الناس ثم أقبل فقال الآذن أجزوا حتى انتهى الى الحطيفة فقال أجز فاني فأعاده عليه فاني فلما رأى سعيد إياه قال دعه وأخذ في الشعر والحطيفة

مطرق لا ينطق فقال الحطيئة والله بأصنم جيد الشعر ولا شاعرها شعراء قال سعيد من أشعر العرب
يا هذا قال الذي يقول

لا أعد الاقارب عدما ولكن * فقد من قدر ورثته الاعدام
من رجال من الاقارب باؤا * من جذام هم الرؤس الكرام
ساط الموت والمتون عالمهم * فاهم في صدى المقابر هام
وكذا كم سيل كل أناس * سوف حقا تبليهم الايام *

قال ويحك من يقول هذا الشعر قال أبو دواد الايدي قال أو ترويه قال نعم قال فأنشده فأنشده
الشعر كله قال ومن الثاني قال الذي يقول

أفاح بما شئت فقد يبلغ بالضعف وقد ينجح الاروب
قال ومن يقول هذا قال عبيد قال أو ترويه قال نعم قال فأنشده ثم قال له ثم من قال والله
لحسبك بي عند رغبة أو رغبة اذا وضعت إحدى رجلي على الاخرى ثم رفعت عقبرتي بالشعر ثم
عويت على أثر القمرا في عواء الفصيل الصادر عن الماء قال ومن أنت قال الحطيئة قال ويحك قد
علمت تشوقنا الى مجلسك وأنت تكتننا نفسك منذ الالية قال نعم لمكان هذين الكليين عندك وكان
عنده كعب بن جميل وأخوه وكان عنده سويد بن مشنوء الهندي حليف بني عدي بن جناب
الكليين فأنشده الحطيئة قوله

ألست بمجاعلى كاتبي جميل * هداك الله أو كاتبي جناب
أدب فلا أقدر أن تراني * ودونك بالدينة الباب
وأحبس بالمرء المحل يتي * ويترك طارب ضخم الذباب
المازب الكلا الذي لم يرع وقد اتف بته فقال له سعيد لمر الله لانت أشعر عندي منهم
فأنشدهني فأنشده

سعيد وما يفعل سعيد قاته * نحيب فلاه في الرباط نحيب
سعيد فلا يفررك قلة لحمه * تحدد عنه اللحم فهو صليب

وروي حقة لحمه

اذا غاب عنا غاب عنا وبيننا * ونسقي القدام الفرحين يؤوب
فتم الفتى تشو الى ضوء ناره * اذا الريح هبت والمكان جدب

فأمر له بشرة آلاف درهم ثم عاد فأنشده قصيده التي يقول فيها

* أمن رسم دار مريع ومصيف * يقول فيها

اذا هم بالاعداء لم يشن عزمه * كهاب عليها لؤلؤ وشنوف

فأعطاه عشرة آلاف أخرى (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال أخبرنا أبو حاتم عن أبي
عبيدة بهذا الحديث نحو ما رواه خالد بن سعيد وزاد فيه فأتني الشرط الى الحطيئة فرأوا عرابياً
قيح الوجه كبير السن سبي الحال رث الهيئة فأرادوا أن يقيموه فأبى أن يقوم وحانت من سعيد

الثقافة فقال دعوا الرجل وبقى الحبر مثله (قال) أبو عبيدة في هذا الخبر وأخبرني رجل من بني كنانة قال أقبل الخطيئة في ركب من بني عبيس حتى قدم المدينة فأقام مدة ثم قال له من في رفقتي أنا قد أردنا وأخلىنا فلو تقدمت الى رجل شريف من أهل هذه القرية فقرأنا وحملنا فأني خالد ابن سعيد بن الداهس فسأله فاعتذر اليه وقال ما عندي شيء فلم يسد عليه الكلام وخرج من عنده فارتاب به خالد فبحث يسأل عنه فأخبر أنه الخطيئة فردّه فأقبل الخطيئة فقعده لا يتكلم فاراد خالد ان يستفتح الكلام فقال من اشعر الناس فقال الذي يقول

ومن يجعل المروء من دون عرضه * يفرضه ومن لا يتق الشتم يشتم
فقال خالد لبعض جسايسه هذه بعض عقاريه وامر له بكسوة وحملان فخرج بذلك من عنده

صوت

حبذا ليلتي بتل بوبي (١) * حين نقي شرابنا ونفني
اذ راينا جواريا عطرات * وغناء وقرقفاً قزلنا
ما لهم لا يبارك الله فيهم * اذ يسلون قنحنا ما فعلنا
مروضه الضرب الاول من الحفيف الشعر لملك بن أسماء بن خارجة والفناء لحنين رمل
مطلق في مجرى النهر عن اسحق

أخبار مالك بن أسماء بن خارجة ونسبه

هو مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن بدر الزاري وقدم في هذا النسب في أخبار عوف الفوافي وقدمت أخباره وذكر هذا البيت من فزاردة وشرفه فيها وسأر قصصه هناك وكان الحجاج بن يوسف ولي مالك بن أسماء بعد أن تزوج أخته هنداً بأصبهان بعد حبس طويل في خيانة ظهرت عليه ثم خلاه بعد ذلك وطالت أيامه بأصبهان فظهرت عليه خيانة أخرى فحبسه وناله بكل مكروه * أخبرني بحبر ما حمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن ابن عيسى بن موسى قال حدثني هشام بن محمد الهاللي قال احتلف الحجاج وهند بنت أسماء زوجته في وقعة بنات قين فبعث الي مالك بن أسماء بن خارجة فأخرجه من السجن وكان محبوساً بماله عليه للحجاج فسأله عن الحديث فحدثه به ثم أقبل على هند فقال قومي الى أخيك فقالت لأقوم اليه وأنت ساخط عليه فأقبل الحجاج عليه فقال إنك والله ما علمت للخائن أمانته اللهم حسب الزاني فرجه فقال ان أذن لي الأمير تكلمت قال قل قال أما قول الأمير الزاني فرجه فوالله لانا أحقر عند الله عز وجل وأصغر في عين الأمير من ان يجب لله عليّ حد فلا يقيمه وأما قوله اللهم حسب فوالله لو علم الأمير مكان رجل أشرف مني لم يصاهرني وأما قوله اني خؤون فلقد آمنتني فوفرت فأخذني بما أخسنتني به فبعث ما كان وراء ظهره ولولم يملك الدنيا بأسرها لا قتديت بها من مثل هذا الكلام قال فنهض

الحجاج وقال شأنتك يا هند بأخيك قال مالك بن أسماء فوثبت هند إلى فأبكت على ودعت بالجوارى وزعن عني حديدى وأصرت بى إلى الحمام وكنتى وانصرفت فلبثت أياماً ثم دخلت على الحجاج وبين يديه عهود وفيها عهدى على أصبان قال خذ هذا العهد وإرضى إلى عملى فأخذته ونهضت قال وهي ولا يشه التي هنزله عنها وباع به ما بلغ من الشر (قال) أبو زيد وقال أنه كان في الحبس في الدفعة الثانية مضيقاً عليه في كل أحواله حتى كان يشاب له الماء الذى كان يشربه بالرماد والملح فاشتاق الحجاج إلى حديثه يوماً فأرسل إليه فأحضر فينا هو يحمدنه إذا سئنى ماء فأنى به فلما نظر إليه الحجاج قال لا هات ماء السجن فأنى به وقد خاطب بالمالح والرماد فقيه قال ويقال أنه هرب من الحبس فلم يزل يتوارى حتى مات الحجاج قال وكتب إليه بعض أهله أن يمضى إلى الشام فيستجير ببعض بني أمية حتى يأمن ثم يعود إلى مصر وقد كان خالد بن عتاب الرياحي فعل ذلك واستجار بزفر بن الحرث الكلبي فأجاره فراحه عبد الملك في أمره ثم أجاره فكتب مالك إلى أبيه يسأله أن يدخل إلى الحجاج ويسأله في أمره فقال أسماء في ذلك

أبني فزارة لا تمنوا شيخكم * مالى وما لزارة الحجاج *

* شبهته شبلاً غداة لقيته * ياتى الرأس شواخب الأوداج *

نجري الدماء على الطاع كأنها * راح شمول غير ذات مزاج *

* لا تطلبوا حاجاً إليه فانه * بش المؤمل في طلاب الحجاج *

يأليت هنداً أصبحت مرهومة * أوليتها جلست عن الأزواج *

قال أبو زيد قاما خبر خالد بن عتاب الرياحي فإن الحجاج كان استلمه على الرى وكانت أمه أم ولد فكتب إليه الحجاج يا بنى أمه ويقول يا بن اللعناء أنت الذي هربت عن أبيك حتى قتل وقد كان حلف أن لا يسب أحد أمه إلا أجابه كأنما من كان فكتب إليه خالد كتبت إلى تلخني وزعم أني فررت عن أبي حتى قتل ولمعري لقد فررت عنه ولكن بعد أن قتل وجن لم أجدلى مقاتلاً ولكن أخبرني عنك يا بن اللعناء المستفرمة بعجم زيب الطائف حين فررت أنت وأبوك يوم الحره على جبل فقال ايكا كان أمام صاحبه فقرأ الحجاج الكتاب وقال صدق

أنا الذى فررت يوم الحره * ثم ثبتت ككرة بفره

* والشيخ لا يفر الأمر *

ثم طلبه وهرب إلى الشام وسلم بيت المال ولم يأخذ منه شيئاً وكتب الحجاج إلى عبد الملك بما كان منه وقدم خالد الشام فسأل عن خاصة عبد الملك فقبل له روح بن زنباع فانه حين طلعت الشمس فقال انى جئتك مستجيراً فقال انى قد أجرتك الا ان تكون خالداً قال فاني خذت فقبر وقال انشدك الله الا اخرجت عني فاني لا آمن عبد الملك فقال انظرني حتى تقرب الشمس فجعل روح يراعيها حتى خرج خالد فأتى زفر بن الحرث الكلبي فقال انى جئتك مستجيراً قال قد أجرتك قال أنا خالد بن عتاب قال وان كنت خالداً فلما أصبح دنا ابنين له فهادى بينهما وقد اسن فدخل على عبد الملك وقد اذن للناس فلما رآه دعا له بكرسى فجعل عند فراشه فجلس ثم قال يا امير المؤمنين انى قد أجرت عليك

رجلا فاجره قال قد أجرته الا ان يكون خلدا قال فهو خلد قال لا ولا كرامة فقال زفر لابنيه انهضاني
فلما ولى قال يا عبد الملك ام والله لو كنت تعلم ان يدي تطبق حمل القناة ورأس الجواد لا أجرت من
أجرت فضحك وقال يا أبا الهذيل قد أجرناه فلا أربنه وأرسل الى خلده بالفي درهم فاختذها ودفع
الى رسوله أربعة آلاف درهم (رجع الخبر الى حديث مالك بن أسماء) أخبرني علي بن سليمان
الاخفش قال أخبرنا محمد بن يزيد النحوي وأخبرنا إبراهيم بن محمد بن أيوب قال حدثنا عبد الله
ابن مسلم قال عاشق مالك بن أسماء جارية لاخته هند وعشقها اخوه عينة بن أسماء بن خارجة
فاستعان بأخيها مالك وهو لا يعلم ما يجذبها يشكوا اليه حينها فقال مالك

اعيين هذا إذ كلفت بها * كنت استعنت بفارغ العقل

أرسلت تبني النوث من قبلي * والمستعنت اليه في شغل

قال ابن قتيبة خاصة وهو ي مالك بن أسماء جارية من بني أسد وكانت تنزل دارا من قصب وكانت
دار مالك في بني أسد دارا صرية مبنية بالحصى والآجر فقال

يأليت لي خصا بمجاورها * بدلا بداري في بني أسد

الحص فيه قر أعينا * خير من الآجر والكمد

(أخبرني) الحرمي بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي ويعقوب بن عيسى
وأخبرني علي بن صالح بن الهيثم قال حدثنا أبو هفان عن إسحق الموصلي عن الزبير أن عمر بن
أبي ربيعة رأي مالك بن أسماء قال أبو هفان في خبره وهو بطوف ياليت وقد بهر الناس بحاله وكأله
فمحب عمر مارأي منه فسأل عنه فرفقه فماتوه وسلم عليه وقال له أنت أخي حقا فقال له مالك ومن
أنا ومن أنت فقال أما أنا فاستعرتني وأما أنت فالذي تقول

إن لي عند كل فحة بستان * من الورد أومن الياسمين

نظرا والفاقة أو ترجي * ان تكوني حلت فيا يلينا

غنت فيه علية بنت المهدي خفيف رمل بالوسطي وقال أبو هفان في حديثه قال له عمر ما زلت أحبك
منذ سمعت هذا الشعر لك فقال له مالك أنت عمر بن أبي ربيعة قال نعم قال الزبير في خبره خاصة
وحدثني ابن أبي كناسة أن عمر لمساتني مالكا استنشد فأنشد مالك شيئا من شعره فقال له عمر
ما أحسن شعرك لولا أسماء القرري التي تذكرها فيه قال مثل ماذا قال مثل قولك

ان في الرقصة التي شيعتنا * بمجور سما لزين الرقاق

أشهدتنا أم كنت فائبة * عن ليالي مجديته القسب

حبذا ليالي بتسل بوني * حين لسقي شرابنا ولتني

فقال له مالك هي قرى البلد الذي أنا فيه وهو مثل ما تذكره في شعرك من أرض بلادك قال مثل
ماذا قال مثل قولك

حي المنازل قد دثرن خرابا * بين الجوين وبين ركن كسابا

ومثل قولك

ماذا على الرسم بالبين لو * بين رجع السلام أولوا أجابا
فأمسك عنه عمر بن أبي ربيعة ومالك بن أسماء الذي يقول

وحديث الله هو مما * ينعت الثاغتون يوزن وزنا

منطق صائب وتلحن احيا * ناواحلى الحديث ماكان لحنا

(أخبرني) يحيى بن علي بن يحيى المتجم قال حدثني أبي قال قلت للجاحظ اني قرأت في فصل من كتابك المسمى بكتاب البيان والبيان انما يستحسن من النساء اللحن في الكلام واستشهدت بيبي مالك بن أسماء يعني هذين البيتين قال هو كذلك فقال أما سمعت بنجر هند ابنة اسماء بن خارجة مع الحجاج حين لحنت في كلامها فجاب ذلك عليها فاحتجت بيبي اخيا فقال لما ان اخاك اراد ان المرأة فطنة فهي تلحن بالكلام الى غير الظاهر بالمتى لتستر معناه وتورى عنه وتقهه من ارادت بالتعريض كما قال الله عز وجل ولتعرفنهم في لحن القول ولم يرد الخطأ من الكلام والخطأ لا يستحسن من احد فوجم الجاحظ ساعة ثم قال لو سقط الي هذا الخبر أولا لما قلت ما تقدم فقلت له فأصلحه فقال الآن وقد ساربه الكتاب في الآفاق وهذا لا يصح وكلام النحوماذكرنا فان ابنا أحد أخبرنا به على سبيل المذاكرة فحفظته عنه (أخبرني) الحسين بن يحيى وجعفر بن قدامة قالا قال حماد حدثني أحمد بن داود السدي قال ورد على كتاب أمير المؤمنين المتوكل وأنا على سواد الكوفة ان ابي علي تل يوفي بما بلغت فابتنها له فاذا قرية صغيرة على تل قد خرب ما حوالها من الضياع فابتنها له بعشرة آلاف درهم قال فظنته حركة على طلبها انه غني حبذا لاني بتل بوني * فسألت عن ذلك فعرفت أن جاريته مكتومة غتته هذا الصوت قال حماد ومكتومة هذه جارية أهداها أبي اليه لما ولي الخلافة فانه سأل عنه فعرف أنه قد كف بصره فكتب له بمائة ألف درهم وأمر بأشخاصه اليه مكرماً فأشخص اليه وأهدي اليه عدة جوار هذه فبين وروي اليوم بن عدي عن ابن عباس أن الحجاج دعا يوماً بمالك بن أسماء فغاب عنه طويلاً ثم قال له أنت والله كما قال أخو بني جمدة

إذا ماسواة فراء ماتت * أتيت بسواة أخرى بهم

وما تنفك ترحض كل يوم * من السوات كالطفل التهم

أكل الدهر سميك في ثياب * تنافي كل مومسة أئيم

فقال له لست كما قال الجمدي ولكني كما قلت

لكل جواد عثرة يستقيها * وعثرة مثلي لا تقال مدي الدهر

فهمني يا حجاج أخطأت مرة * وجرت عن التل وغبت بالشعر

فهل لي اذا ماتت عندك نوبة * تدارك ما قد فات في سالف الدهر

فقال له الحجاج بلى والله اني نيت لاقبلن توبتك ولا عفين على ما كان من ذنبك ومن لي بذلك يا مالك قال له لك الله به قال حسبي الله ولم الوكيل فانظر ما قول قال الحق أصلحك الله لا يخفى على أحد قال فترك مالك الشراب ووفي بهده وأظهر الذمك ثم طما به الشعر وطال عليه ترك اللذات والشراب فقال

وندمان صدق قال لي بمد هداة * من الليل قم تشرب فقلت له مهلا
فقال إن خلا يا ابن اسماء ها كها * كيتا كرج المسك تزدف العقلا
فأبسته فيما أراد ولم أكن * بخلا على الندمان أو شكسا وغلا
ولكنني جلد القوي أبذل التدي * وأشرب ما أعطي ولا قبل المذلا
نحوك إذا مادبت الكاس في القتي * وغيره سكر وان اكبر الجهلا
قال فبلغ الحجاج ان مالكا قد راجع الشراب فقال لا يأتي مالكا بخير سجين الا وجس قاتل الله
أيمن بن خريم حيث يقول

إذا المرء وفي الأربعين ولم يكن * له دون ما ياتي حجاب ولا ستر
* فدعه وما ياتي ولا تمذله * وان مد أسباب الحياة له العمر
وأنشدنا علي بن سليمان الاخفش أبيات أيمن هذه الرائية وقال أخذ معناها من قول ابن عباس
إذا بلغ المرء أربعين سنة ولم يتب أخذ لم يلبس بناصيته وقال حبذا من لا يطلع أبداً وأول الايات هذه
وصهاه جرجانية لم يطف بها * خفيف ولم تنفر بها ساعة قدو
ولم يشهد القس الموت ناراها * طروقا ولا صلى على طيخها حبر
أناني بها يحيى وقد نمت نومة * وقد غابت الجوزاء وأنحدر النسر
فقلت اسطحها أو لغيري سقها * فما أنا بمد الشيب وبحك والخر
إذا المرء وفي الأربعين ولم يكن * له دون ما ياتي حجاب ولا ستر
فدعه ولا تنفس عليه الذي أتى * ولو مد أسباب الحياة له العمر

صوت

تلك عرسي روم مجري سفاهها * وجفتني فسا توافي عشاق
زعمت أنها توافي مع السا * ل واني محالف إملافي *
* وتناست رزية بدمشق * أشخصت مهجتي فويق التراقي
يوم تافي نكس ابن عروة مح * حولا بأيدي الرجال والاعناق
مستحشبه. سباقا الى القبر * وما إن لحظهم من سباق
ثم وليت موجهاً قد شجاني * قرب عهد بهم وبعد تلاق
عروضة من الخفيف الشعر لاسماعيل بن يسار النساء يرفي محمد بن عروة بن الزبير والغناء لدمحان
خفيف قيل أول بالسباة في مجري البصر عن اسحق وفيه لابن عمرز قيل أول بالبصر عن
حبش (أخبرنا) الطوسي والحرمي بن أبي الملاء قالا حدثنا الزبير قال حدثنا مصعب بن عثمان
عن طامر بن صالح عن هشام بن عروة قال قدم عروة بن الزبير على عبد الملك بن مروان فدخل
فأجلسه معه على السرير فجاء قوم فوقوا في عبد الله بن الزبير فخرج عروة فقال للأذن ان عبد
الله بن الزبير ابن أمي وأبي فإذا أردتم أن تقوموا فيه فلا تأذوا بي عليكم فذكر ذلك لعبد الملك
ابن مروان فقال له عبد الملك قد أخبرني الآذن بما قلت وإن أخاك لم يكن فتنا إياه لمداوة ولكنه

طلب أمراً وطلبناه فقتل دونه وإن الشام قوم من أخلاقهم أن لا يقتلوا أحداً إلا شتموه فإذا أذنا
 لأحد قبلك فقد جاء من يشتمه فلا تدخل وإذا أذنا لأحد وأنت جالس فاصرف ثم قدم عروة
 على الوليد بن عبد الملك حين شكت رجله فقيل له اقطعها قال إني لا كره أن أقطع بني طابقاً
 فارتفعت إلى الركبة فقيل له إنها إن وقعت في الركبة قتلتك ففعلت ولم يقبض وجهه وقيل له
 قبل أن يقطعها نسقيك دواء لا تجرد معه ألماً فقال ما يعني أن هذا الحائط وقائي إذاها قال الزبير
 وحدثني مصعب بن عثمان بن عامر عن صالح عن هشام بن عروة قال سقط محمد بن عروة بن الزبير
 وأمه بنت الحكم بن أبي العاص بن أمية من سطح في اصطبل دواب الوليد بن عبد الملك فضرته
 بقوائمها حتى قتلتها فأني عروة رجل يمزيه فقال عروة أن كنت تزيي رجلي فقد احتسبها فقال
 بل اعزنيك بمحمد قال وماله غيره بشأنه فقال

وكننت إذا الأيام أحدثن هالكا * أقول شوي مالم يصبن حمي

اللهم أخذت عضواً وتركك أعضاء واخذت ابناً وتركك أبناء فأنك ان كنت أخذت لقد أبقيت
 وإن كنت ابتليت لقد عافيت فلما قدم المدينة نزل قصره بالعقيق فأنه ابن المنكر وقال كيف كنت
 فقال لقد لقينا من سفرنا هذا نصيباً قال الزبير وحدثني عبد الملك بن عبد العزيز عن ابن الماجشون
 أن عيسى بن طلحة جاء إلى عروة بن الزبير حين قدم من عند الوليد بن عبد الملك وقد قطعت
 رجله فقال عروة لبعض بني أكنف لعمرك عن رجلي ينظر إليها ففعل فقال له عيسى إنا لله وإنا
 إليه راجعون يا أبا عبدالله ما أعددت لك للصراع ولا للسباق ولقد أبقي الله لنا منك ما كنا نحتاج إليه منك
 رايك وعلمك فقال عروة ما عزاني أحد عن رجلي مثلك قال الزبير وحدثني مصعب بن عثمان
 عن عامر بن صالح عن هشام بن عروة أنه قدم على الوليد رجل من عبس ضرر محطوم الوجه
 فسأله عن سبب ذلك فقال بت ليسة في بطن واد ولا أعلم في الأرض عبساً يزيد ماله على مالي
 فطرقتنا سبيل فذهب بما كان لي من أهل ومال وولد إلا صبياً مولوداً وبعبراً ضعيفاً قد البعير
 والصبي معي فوضعت وأتعبت البعير فاجاوزت إني قليلاً وأرأس الذئب في بطنه فركته وأتعبت
 البعير فرميت رحمة حطمت بها وجهي وأذهب عيني فأصبحت لا ذمال ولا ذالود ولا ذابصر فقال
 الوليد بن عبد الملك أذهبوا به إلى عروة ليعلم أن في الناس من هو أعظم بلاء منه (أخبرني) حبيب بن
 نصر الهلبي وعمر بن عبد العزيز بن أحمد ومحمد بن العباس الزبيدي وجاعة أخبروني قالوا حدثنا
 الزبير بن بكار قال حدثني عمي عن جدي عن هشام بن عروة قال خرجت مع أبي عروة بن
 الزبير حاجاً ومنا أخيه محمد بن عروة وكان من أحسن الناس وجهاً فلما كنا في بعض الطريق
 إذا نحن بممر بن أبي ربيعة يكلم بعضنا فقلنا هذا أبو الخطاب لو سائرناه فرأنا عروة فقال فيم أتم
 قلنا هذا عمر بن أبي ربيعة ففرض عروة إليه راحلته فلما رآها عمر عدل إليه فلم عليه ثم قال
 وابن زين اللواكب يعني محمد بن عروة فقال قد تقدم فعدل عن عروة وأتبع محمداً فقال له
 عروة نحن أكنفي لك وأولي أن تسائرنا فقال إني رجيل موكل بالجمال أتبعه حيث كان وضرب
 راحلته ومضى

صوت

يا بني الصياد ردوا فرسي * أنا فعل هذا بالذليل
عودوا مهري الذي عودته * دلج الليل وايطاء ائتليل
واستبأ الزق من حانته * شائل الرجلين مصوباً بآميل

عروضه من ثاني الرمل بنو الصياد بطن من بني أسد والدلج السير في آخر الليل يقال دلج يدلج مخففة إذا سار من آخر الليل وادلج يدلج إذا سار الليل كله واستبأ الزق أراد استبأ الحر فيه أي ابتاعها من حانته والحانات جمع حاة وهي الموضع الذي تباع فيه الحر وشائل الرجلين رافهما وروى الأصمعي وأبو عمرو

أحل الزق على منسجه * فيظل الضيف نشوانا يميل

الشعر لزيد الخيل الطائي والفناء لابن محرز خفيف رمل باطلاق الوتر في مجري الوسطي عن يحيى المكي وذكره اسحق في هذه الطريقة ولم ينسبه الى أحد وفيه لما ذل لحن من كتاب ابراهيم غير مجنس وذكر حبش ان فيه لبينة لحناً من الثقيل الثاني بالوسطي

— أخبار زيد الخيل ونسبه —

هو زيد بن مهامل بن يزيد بن مهب بن عبيد رضا ورضا صنم كان لطيفاً ابن مجلس بن تور بن عدي بن كنانة بن مالك بن نائل بن نهان وهو أسود بن عمرو بن القوث بن جلامه وهو طمي سمي بذلك لأنه كان يطوى المناهل في غزواته ابن أدد بن مذحج بن زيد بن يشجب الأصغر ابن عريب بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن عابر وهو هود النبي صلى الله عليه وسلم كذا نسبته النسابون والله أعلم وأم طي مدلة بنت ذى منحصان بن عريب بن القوث بن زهير بن وائل بن الميسع بن حير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ومدلة هذه هي مذحج وهو لقبها وهي أم مالك بن أدد وكانت مدلة عند أدد أيضاً فولدت له الأشعر واسمه نبت ومرة ابني أدد ومن الناس من يقول مذحج ظرب صغير اجتمعوا عليه وليس بأم ولا أب والله أعلم وكان زيد الخيل فارساً متواراً مظفرأ شجاعاً بيسد الصيت في الجاهلية وأدرك الاسلام ووفد الى النبي صلى الله عليه وسلم ولقبه وسره وقرظه وسماه زيد الخيل وهو شاعر مقل مخضرم ممدود في الشعراء الفرسان وانما كان يقول الشعر في غاراته ومفاخراته ومغازيه وإباديه عند من مر عليه وأحسن في قراءه اليه وانما سمي زيد الخيل لكثرة خيله وانما لم يكن لأحد من قومه ولا لكثير من العرب الا الفرس والفرسان وكانت له خيل كثيرة منها المشاة المعروفة التي ذكرها في شعره وهي ستة وهي المطال والكميت والورد وكامل ودوول ولاحق وفي المطال يقول

أقرب مرابط المطال اني * أرى حرباً ستلج عن حبال

وفي الورد يقول

أبت عادة للورد أن يكره القتا * وحاجة نفسي في تمير وعامر

وفي دواول يقول

فأقيم لأضارفتي دواول * أحول به إذا كثر الضراب

هذا ما حضرني من تسميه خيله في شعره وقد ذكرها وكان لزيد الخيل ثلاثة بنين كلهم يقول الشعر وهم عروة وحزيت ومهلل ومن الناس من ينكر أن يكون له من الولد إلا عروة وحزيت وهذا الشعر الذي فيه الغناء يقوله في فرس من خيله طلع في بعض غزواته بنى أسد فلم يتبع الخيل ووقف فأخذه بنو الصياد فصاح عندهم واستقل وقيل بل أغزى عليه بعض بني نبهان فتكس عنه وأخذ وقيل أنه خلفه في بعض أحياء العرب ظالما ليستقل فأغارت عليهم بنو أسد فأخذوا الفرس فيما استاقوه لهم فقال في ذلك زيد الخيل

يا بني الصياد ردوا فرسي * إنما يفعل هذا بالذليل

لا تذبلوه فإني لم أكن * يا بني الصياد المهري بالذليل

عودوه كالذي عودته * دلج الليل وإيطاء القليل

أحمل الزرق على منسجه * فيظل الضيف نشوانا جميل

قال أبو عمرو الشيباني وكان زيد الخيل مامحا على بني أسد بنارائه ثم عمل بني الصياد منهم فقيم يقول
مجت بنو الصياد من حريتنا * والحرب من يحل بها يصغر
بتنا زحجي نحوهم ضمرنا * معروفة الأنساب من منسر
حتى صبحناهم بها غدوة * فتعلمهم قسراً على ضمير
يدعون بالويل وقد مسهم * منا غداة الشعب ذي الهيشير
ضرب يزيل الهام ذو مصدق * يملوا على البيعة والمقفر

الهيشير شجر كثير الشوك تأكله الأبل (نسخت من كتاب لأبي الهيثم قال حدثني أخيط بن الملوح قال أتني أنشد حبيب بن خالد بن فضالة الفهمي قول زيد الخيل * عودوا مهري الذي عودته * فضحك ثم قال قولوا له إن عودناه ماعودته دفناه إلى أول من يلقانا وهم بنو (أخبرني) الحسين بن القاسم الكوكبي إجازة قال حدثني علي بن حرب قال أنبأني هشام بن الكلبي أبو المنذر قال حدثني عباد ابن عبد الله التهامي عن أبيه عن جده وأضفت إلى ذلك ما رواه أبو عمرو الشيباني قالا وقد زيد الخيل ابن مهمل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله ومعه زربندوس التهامي وقبصة بن الأسود بن عامر بن حوير الحرمي ومالك بن جبير المتني وقعين بن خليل الطارقي في عدة من طي قاتلوا خواركهم بباب المسجد ودخلوا ورسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم وأسلم يخطب الناس فلما راهم قال في خبر لكم من المزي وما حازت منافع من كل ضار غير يفاع ومن الجلل الأسود الذي قبيدونه من دون الله عز وجل قال أبو المنذر يعني يفاع جبل طي فقام زيد وكان من أجل الرجال وأتمهم وكان يركب الفرس المشرف ورجلاه تخطان الأرض كأنه على حمار فقال أشهد أن لا إله إلا الله وأنت محمد رسول الله قال ومن أنت قال أنا زيد الخيل ابن مهمل فقال رسول الله بل أنت زيد الخيل فقال الحمد لله الذي جاء بك من

سهلك وجيلك ورقق قلبك على الاسلام يازيد ما وصف لي رجل قط فرأيت الا كان دون ما وصف
به إلا أنت فانك فوق ما قيل فيك فلما ولي قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم أي رجل أن سلم من
أطام المدينة فأخذته الحمي فأنشأ يقول

أنتخت بأطام المدينة أربما * وخدايفني فوقها الليل طائر

شدت عليها رحلها وشليها * من اللرس والشمرى والبطن ضامر
فكك سبعا ثم اشتدت الحمي به فخرج فقال لاصحابه جنبوني بلاد قيس فقد كانت بيتنا حماسات في
الجاهلية ولا والله لا أقاتل مسلما حتى ألقى الله فنزل بماء الحمي من طيء يقال له فردة واشتدت به
الحمي فأنشأ يقول

أمر محل محبي للشارق غدوة * وأترك في بيت بفردة منجد

سني الله ما بين القفيل فطاية * فادون أرمام فما فوق منشد

هناك لو أني مرضت لمادني * عوائد من لم يشف منهن مجهد

فليت اللواتي عدني لم يمدني * وليت اللواتي غبن عن عودي

قال وكتب معه رسول الله صلى الله عليه وآله لبي نهان بذلك كتابا مفردا وقال له أنت زيد الخير
فكك بالفردة سبعة أيام ثم مات فقام عليه قبيصة بن الاسود المناخة سبعا ثم بعث راحلته ورحله
وفيه كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما نظرت امرأته وكانت على الشرك الى الراحلة ليس
عليها زيد ضربتها بالنار وقالت

الا انا زيد لكل عظمة * إذا أقبلت أوب الجراد رعاها

لقاهم فما طاشت يداهم بضربهم * ولا طعمهم حتى تولى سجالها

قال فبلغني أن رسول الله صلى الله عليه وآله لما بلغه ضرب امرأة زيد الراحلة بالنار واحترق
الكتاب قال يوسأ لبي نهان وقال أبو عمرو الشيباني لما وفد زيد الخيل على رسول الله صلى الله
عليه وآله فدخل اليه طرح له متكأ فاعظم أن يشك بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله له فرد
المتكأ فاعاده عليه ثلاثا وعلمه دعوات كان يدعوا بها فيعرف الاجابة ويمسقي فيسقي وقال يا رسول الله
أعطني ثمانية فارس أغير بهم علي قصور الروم فقال له أي رجل أنت يازيد ولكن أم الكلبة تقتلك
يعني الحمي فلم يلبث زيد بعد انصرافه الا قليلا حتى حم ومات قال أبو عمرو وأسعدوا جميعا الأزر
فانه قال لما رأي النبي صلى الله عليه وآله لاني لأري رجلا ليلكن رقاب العرب ووالله لا يملك رقبتي
أبدا فأحق بالشام فتصروا حق رأسه فأت على ذلك (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثني
السنن بن سعيد عن محمد بن عباد عن ابن الكلبي قال أنبل زيد الخيل الطائي حتى أتني النبي
صلى الله عليه وسلم وكان زيد رجلا جسيما طويلا جليلا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
من أنت قال أنا زيد الخيل قال بل أنت زيد الخير أما اني لم أخبر عن رجل خيرا إلا وجدته دون
ما أخبرت به عنه غيرك أن فيك لخصتين يحهما الله عز وجل ورسوله قال وما هما يا رسول الله قال
الأناة والحلم فقال زيد الحمد لله الذي جعلني على ما يحب الله ورسوله قال ودخل زيد على رسول الله

صلى الله عليه وسلم وعنده عمر رضي الله عنه فقال عمر لزيد اخبرنا يا ابا مكنف عن طيئ ومنوكما
وعديتها واصحاب مرابدها فقال زيد في كل يا عمر نجدة وبأس وسيادة ولكل رجل من حيه مريخاً أما بنو
حيه فلو كنوا وملوك غبرنا وهم انقادا بس القادة والحماة الذادة والامجاد السادة اعظمنا خميسا
واكرمنا رئيسا واجلنا مجلسا واهجدنا قوارس فقال له عمر رضي الله عنه ما تركت لمن بقي
من طيئ شيئاً فقال بلى والله اما بنو ثعل وبنو نهان وجرم ققوارس الفتوة وطلاعر نجوم ولا
تحمل لهم حبوة ولا تراخ لهم ندوة ولا تدرك لهم نبوة عمود البلاد وحية كل راد واهل الاسل
الحداد والخيول الحيات والطارف والتلاد واما بنو جديلة فاسمنا قراراً واعظمنا اخطاراً
واطمنا للاوتار واحمانا للذمار واطعمنا للجار فقال له عمر سم لنا هؤلاء الملوك قال نعم منهم
عفير الخير على الملوك وعمر المفاخر ويزيد شارب الدماء والقمر ذو الجود وجبر الجراد وسراج
كل ظلام ولامة واماحم بن حفظة هؤلاء كلهم من بني حية واما حاتم بن عبد الله الثعالبي الجواد
بالبحار والسمح بالامبار والايث الضرغامه قراع كل هامه جوده في الناس علامه لا يقر على
ظلامه فاعترض رجل من بني ثعل لما مدح زيد حاتماً فقال ومنا زيد بن مهمل النبهاني سيد الشيب
والشبان وسم الفرسان وآفة الاقران والمريب بكل مكان اسرع الى الايمان وآمن بالفرقان رئيس
قومه في الجاهلية وقادهم الى اعدائهم على شحط المزار وطموس الاثار وفي الاسلام رائدنا الى
رسول الله صلى الله عليه وآله وبجيه من غير تعلم ولا تابث ومنا زيد بن سدوس النبهاني عصمة
الخيران والقيث بكل اوان ومضرم النيران ومطمع الندمان وغفر كل بيان ومنا الاسد الرهص سيد
بني جديلة ومدوخ كل قبيله قاتل عشرة فارس بني عبس ومكشف كل باس فقال عمر لزيد الخيل
له درك يا ابا مكنف فلو لم يكن لطئ غيرك وغير عدى بن حاتم لقرت بكما العرب (اخبرني) ابن
دريد قال اخبرني عمي عن ابيه عن ابن الكلابي عن ابيه قال اخبرني شيخ من بني نهان قال اصاب
بني شيبان سنة ذهبت بالاموال فخرج رجل منهم بماله حتى ازلهم الحيرة فقال لهم كونوا قريبا من
الملك يصحبكم من خبره حتى ارجع اليكم وآلى الية لا يرجع حتى يكسبهم خيرا او يموت فتزود اذا
ثم مشي يوماً الى الابل فاذا هو بمهر مقيد ورجل حول خباء فقال هذا اول الفتيمة فذهب به
وبركه قودى خذ عنه واغنم نفسك فتركه وذهي سبعة ايام حتى انتهى الى عطن ابل مع تطفيل
الشمس فاذا خباء عظيم وقبة من ادم فقل في نفسه ما لهذا الخباء بد من اهل وما لهذه القبة
بد من رب وما لهذا العطن بد من ابل فظفر في الخباء فاذا شيخ كبير قد اختلفت رقوقاته كأنه
نسر قال فجلست خلفه فلما وجبت الشمس اذا فارس قد اقبل لم أر فارساً قط اعظم منه ولا
اجسم على فارس مشرف ومه اسودان يمشيان جنبه واذا مائة من الابل مع خلفها فبك الفحل
وبركت حوله ونزل الفارس فقال لاحد عبديه احلب فلانة ثم ابق الشيخ فخاب في عس حتى ملاه
ووضعه بين يدي الشيخ ونحى فكرع منه الشيخ مرة او مرتين ثم نزع فثرت اليه فشرته فرجع
اليه العبد فقال يا مولاي قد آتي على آخره فقرح بذلك وقال احلب فلانة فحلبها ثم وضع العس بين
يدي الشيخ فكرع منه واحدة ثم نزع فثرت اليه فشرته نصفه وكرهت ان آتي على آخره فانهم

فجاء العبد فأخذه وقال لمولاه قد شرب وروى فقال دعه ثم أمر بشاة فذبحت وشوي للشيوخ منها
ثم أكل هو وعبداه فأهيات حتى اذا ناموا وسمعت القطيط ثرت الى الفحل فخلت عقاله وركبت
فاندفع بي وتبعته الابل فشبمت ليلي حتى الصباح فلما أصبحت نظرت فلم أر أحداً فدللتها اذا سلا
عنيها حتى تاملت النهار ثم التفت انتفاة فاذا أنا بشئ كأنه طائر فما زال يدنو حتى تبينه فاذا هو فارس
على فرس واذا هو صاحبي بالأمس فقلت الفحل ونلت كناني ووقفت بينه وبين الابل فقال
احمل عقال الفحل فقلت كلاً والله لقد خلفت نسيان بالحيرة وآيت آية لأرجع حتى أفيدهن
خيراً أو أموت قال فانك لبت حل عقاله لأم لك فقلت ما هو إلا ما قلت لك فقال امك لمزور
انصب لي خطاه واجعل فيه خمس عجم فقامت فقال أين تريد ان اضع سهمي فقلت في هذا الموضع
فكأنما وضعه بيده ثم أقبل برمي حتى أصاب الحمة بخمسة أسهم فرددت نبلتي وحططت قوسي
ووقفت مستسلماً فدنا مني وأخذ السيف والقوس ثم قال ارتد فخافي وعرف اني الرجل الذي
شربت اللبن عنده فقال كيف ظنك بي قلت أحسن ظن قال وكيف قلت لما لقيت من تعب ليلتك
وقد أنظرك الله بي فقال أترانا كنا نهبجك وقد بت ستادم مهالما قلت أزيد الخيل أنت قال نعم أنا
زيد الخيل فقلت كن خير أخذ فقال ليس عليك بأس فضى الي موضع الذي كان فيه ثم قال اما
لو كانت هذه الابل لي لسايتها اليك ولكنها لبت مهالما فأنق على فاني على شرف غارة فأقت اياما
ثم اغار علي بني نعيم بالمالح فأصاب مائة بعير فقال هذه احب اليك ام تلك قلت هذه قال دونكم
وبست معي خفراء من ماء الى ماء حتى وردوا في الحيرة فلقيني نبطي فقال لي يا عرابي ايسرك
ان لك بالمالح بستانا من هذه البساتين قلت وكيف ذلك قال هذا قرب مخرج نبي يخرج فيه لك هذه
الارض ويجول بين اربابها ومنها حتى ان احدهم ليدناع البستان من هذه البساتين بمن بعير قال
فاحتلمت بأهلي حتى انتهيت الى موضع سقط اسمه من الكتاب فيينا نحن في الشيطان على ماء لنا
وقد كان الحوثران بن شريك اغار علي بني نعيم فجاءنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأسلمنا
وما مضت الايام حتى شربت بمن بعير من ابلي بستانا بالحيرة فقال في يوم المالح زيد الخيل

ويوم المالح ماخ مني نعيم * اصابكم بأطعام وواب

اخبرني محمد بن الحسن بن دريد قال اخبرني عمي عن ابن الكلابي عن ابيه والشرفي ان زيد
الخيل قال لاني صلى الله عليه وآله وسلم ان في الحمي رحلين لهما كلاب مضربان تصيد الوحش
افتا كل مما امسكته ولم تدرك ذكاته فقال اذا ارسلت كلبك فاذكر اسم الله عليه وكل مما امسك
او كما قال عليه السلام اخبرني الحسين بن يحيى عن حماد بن اسحق عن ابيه اسحق عن الوهم
ابن عدي عن حماد الراوية عن ابن ابي ليلى قال انشدتني ليلى بنت عمرو بن زيد الخيل الطائي
شعر ابيها في يوم محجن

بني عامر هل تعرفون اذا غدا * ابومكنف قد شد عقد الدوائر
بجيش فضل الباقي في حجراته * تري الا كم فيه سجداً للحوافر
وجمع كمثل الليل مرتجز الوعي * كثير حواشيه سريع البوادر

قلت ليلى فقلت لأنني يابته أشهدت ذلك اليوم مع ابيك قال اي ولله يا بنة لقد شهدت فأت كذ كانت
خيل ابيك هذه التي وصفت قل ثلاثة افراس نسخت من كتاب عمرو بن ابي عمرو الشيباني
بخطه عن ابيه ان زبد الخيل بن مهامل جمع طيئاً واخطاطاً لهم وجوعاً من شدائد العرب ففزعوا بهم
بني عاصم ومن جاورهم من قبائل العرب من قيس ودار اليهم فصبجهم من طنوع الشمس فقتلوا
به وفتزعوا الى الخيل وركبوها وكان اول من نذرهم فقتل جهم غني بن اعصر واخوتهم الحرث
وهم الطغاوة واسمه مالك بن ردد بن قيس بن عيلان فاجتلبوا قتلاً شديداً ثم انهزموا بنو عاصم
فاستحرقوا القتل بغيرهم يومئذ فرسان وشعراء فلات طيئاً ايديهم من غنائم قديم وامر زبد الخيل
يومئذ الحطيئة الشاعر فجزع ناصيته واطاق ثم ان غيا نجحت بعد ذلك مع ابي من بني عاصم فقتلوا
طيئاً في ارضهم فقتلوا وادركوا انهم منهم وقد كان زبد الخيل قال في وقتله لبني عاصم
قصيده التي يقول فيها

وخشية من تحجب على غني * وبإعانة بن اعصر والكلاب
فلما ادركوا نارهم اجابه طليل الفتوي قتال
سعدونا بالحياد الى اعاد * معاوية بجهد واعتصاب
نؤمهم على رعب وشحط * بقود يطلمن من الثقاب
هي طويلة يقول فيها

اخذنا بالخطم من انهم * من السود المزمنة الرقاب
وقتلنا سراتهم حماراً * وجشاً بالسبايا والتهاب
سبايا طيئاً : يوزن قسراً * واملأ القصور من الشعب
سبايا طيئاً : من كل حي * بمن في الفرع منها والتهاب
وما كانت بناتهم سبياً * ولا رغياً يعد من الرقاب
ولا كانت دماؤهم وفاء * لنا فيما يعد من العقاب

(اخبرني) الحسن بن يحيى قال حدثنا حماد بن اسحق عن ابيه قال كان زبد الخيل ابن يقال له
عمرو وكان فارساً شاعراً فشهد المادية فحسن فيها بلاؤه وقال في ذلك يذكر حسن بلائه

برزت لاهل القادسية معلماً * وما كل من يقتل الكريمة يعلم
ويوم بأكناف النخلة قبلها * شهدت فلم أبرح آدمي وأكلم
واقصت منهم فارساً بعد فارس * وما كل من يلقى الفوارس يعلم
ونجني الله الاجل وجبرتي * وسيف لاطراف المرازب مخدّم
وأيقنت يوم الديلميين أنني * متى يصرف وجهي عن القوم يهزموا
فأرمت حتى مرقوا برماحهم * نيابي وحتى بل أخصى الدم
محافظة لي امرؤ ذو حفيظة * إذا لم أجد مستأخراً أقدم

قال وشهد مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه صفين وعاش الى إمارة معاوية فاراده على البراءة من

على عليه السلام فامتنع عليه وقال

يحاولني معاوية بن حرب * وليس الى الذي يهوي سبيل

على جحدي أباحسن عليا * وحظي من أبي حسن جليل

قال وله أشعار كثيرة قال أبو عمرو كان لتغلب رئيس يقال له الجرار وأدرك النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأبى الاسلام وامتنع منه فيقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث اليه زيد الحيل وامره بقتاله ففضي زيد فقاتله فقتله لما أبى الاسلام وقال في ذلك

صبحت حي بنى الجرارداهية * ما إن لتغلب بعد اليوم جرار

نحوي الثباب ونحوي كل جارية * كأن قتيها في الحد دينار

قال مؤرج خرج رجل من طيء يقال له دواب بن عبد الله الى صمره له من هوازن فأصيب الرجل وكان شريفاً ذا رياسة في حيه فبلغ ذلك زيدا فركب في لحيان ومن تبعه من ولد القوث وأغار على بني عامر وجعل كما أخذ أسيراً قال له ألك علم بالطائي المقتول فان قال نعم قتله وان قال لا خلى سبيله ومن عليه وكان رجل من أصحاب بني الوحيد والضباب وبني نفيل ثم رجع زيد الى قومه فقالوا ما صنعت فقال ما أصبت بشار دواب ولا ييؤبه إلا عامر بن مالك ملاعب الاسنة فأما بن الطفيل فلا ييؤ به وأنشأ زيد يقول

* لا أري ان بالقتيل قتيلا * عامر يا بني يقتل دواب *

ليس من لاعب الاسنة في النخس وسى ملاعباً بأرأب *

عامر ليس عامر بن طفيل * لكن العدر رأس حتى كلاب

ذلك ان الله أمان به الوتر وقرت به عيون الصحاب

أو يفتني فقد سبقت بوئر * مذحجي وجد قومي كئيب

قد تقصت للضباب رجالا * وتكرمت عن دماء الضباب

واصبنا من الوحيد رجالا * ونفيل فما أساغو شرابي *

فبلغ عامر بن الطفيل قول زيد الحيل وشعره فاغضبه وقال بجياً له

قل لزيد قد كنت تؤثر بالحلم إذ أسفحت حلوم الرجال

ليس هذا القليل من سلف الحسي كلاع ويحصب وكرال

أو بني أسكل المزار ولا سيد بني جفنة الملوك الطوال

وإن ماء السماء قد علم لنا * من ولا خير في مقالة غال

ان في قتل عامر بن طفيل * لبواء لطيف الاجبال *

* انني والذي يحجج له اتنا * من قليل في عامر الامثال

يوم لاملال للمحارب في الحر * بسوى فصل أسمر عسال

ولجام في رأس اجرد كالخند * ع بطوال دوايض قصال

ودلاص كالتي ذات فضول * ذاك في حلبة الحوادث مالي

ولمعي فضل الرياسة والسن * وجد على هوازن عال
غير اني اولى هوازن في الحر * ب بضرب اتوج المختل
* وبطن الكمي في حس التبع على متن هيكل جوال
قال ابو عمرو الشيباني لما بلغ زيد الحيل ما كان من الحرث بن ظالم وعمرو بن الاطابية الخزرجي
وهجائه لياه غضب زيد لذلك فانار على بني مرة بن غطفان فاسر الحرث بن ظالم وامراته وغارته
من عليهما وقال يذكر ذلك

الاهل اتي غوثا ورومانا * صبحنا بني ذيان احدي المظالم
وسقنا نساء الحمي مرة بالقنا * وبالخيل تردي قد حورنا بن ظالم
جنينا لاعداء النواحي قدنه * على كعب بين النواحي الرواسم
يقول اقبلوا مني الفداء وانسوا * على وجزوني مكان القوادم
وقدمس حد الرمح قوارسته * فصارت كشدق الاعلم المتعاجر
وسائل يتاجرين عوف قدراي * حليته جات عليها مقاسمي
تلاعب وحدثان المضارب بدما * جلاها بسهمه لقيط بن حازم
اغرك ان قيل ابن عوف ولارى * عزيت الا واهبا في الزرائم
غداة سيننا من خفاجة سبها * ومررت لهم مناخوس الاشائم
فن يبلغ عني الخزاز غارة * على حي عوف وحققا غير نائم
وقال ابو عمرو اغار زيد على بني فزارة وبني عبد الله بن غطفان ورئيسهم يومئذ ابو ضب ومع زيد
الحيل من بني نهان بطنان يقال لهما بنو نصر وبنو مالك فاصاب وغنم وساقوا الغنيمة وانتهي
الى العلم فانتسموا الهاب فقال لهم زيد اعطوني حق الرياسة فاعطاه بنو نصر واني بنو مالك فنضب
زيد وانحدر الى بني نصر فبينما بنو مالك يقتسمون اذ غشيتهم فزارة وغطفان وهم حلفاء فاستنقذوا
ما بيدهم فلما رأي زيد ذلك شدة على القوم فقتل رئيسهم ابا ضب واخذ ما في ايديهم فقدمه الى بني مالك
وكانوا نادوه يومئذ يا زيدا اغشاك على القوم حتى استنقذ ما في ايديهم وردده وقال يذكر ذلك

كررت على ابطال سعد ومالك * ومن يدع الداعي اذا هو نددا
فلا يا كررت الورد حتى رأيتهم * يكون في الصحراء مني وموحدا
وحق نبذتم بالصعيد وما حكم * وقد ظهرت دعوي زينم واسعدا
فازلت ارمهم بكرة وجهه * وبالسيف حتى كل محتي وبهدا
اذا شك اطراف الموالى لباه * أقدمه حتى يري الموت أسودا
عللتها بالامس ما قد علمتم * وعل الجوارى بيتنا ان تسهدا
* لقد علمت نهان اني حيتها * وأنى تمت السبي أن يتبددا
عشية ظفرت ابن ضب كأنما * هوي عن عقاب من شارب سندا
بذي شطب أغشي الكتيبة ساهب * اقب كسر حان الظلام معودا

قال أبو عمرو وخرج زيد الخيل يضرب نمة له من بني بدر وأغار عامر بن الطفيل على بني فزارة فأخذ
 امرأة يقال لها هند واستاق نعمتهم فقال: زوبدر اني دما كذا فخط الى نعمة أحوج منا اليوم فبعض زيد
 الخيل وقد مضى وعامر يقول يا نعمة انك بالقوم قتلت ثلثي بهم أنهم سيطلبونك وليسوا نياما عنك
 قال فخطا بمنزلة ما قال لا تقول استبا شي فذهبت متلاذدة بركة زيد الخيل فخط الى عامر فأنكره لعظمه
 وجهه وغشيه زيد فبرز له عامر فقال يا عامر خذ سبيل الظينة والتم فقال عامر من أنت قال
 فزارى أنا قال عامر والله ما أنت من الداج أفوها فقال زيد خل عنها قال لا أو تخبرني من أنت
 قال أسدي قال لا والله ما أنت من المتكورين على ظهور الخيل قال خل سبيلها قال لا والله أو تخبرني
 فأصدقني قال أنا زيد الخيل قال صدقت فما تريد من قتلى فوالله لن قتلتني لطلبك بنو عامر
 ولتذهبن فزارة بالذكر فقال له زيد خل عنها قال تخلى عني وأدعك والظينة والتم قال فاستأسر
 قال أفعل فيجز ناصيته وأخذ ربحه وأخذ هنداً والتم فردها الى بني بدر وقال في ذلك

انالكثير في قيس وقائسا * وفي نعيم وهذا الحي من أسد

وعامر بن طفيل قد نحت له * صدر القنطرة بضاض الحد مطرد

لما أحس بان الورد مدركة * وصار ما وربط الجرس ذاليد

نادى الى بيلم بعدما أخذت * منه اللية بالحزوم والافتد

ولو تصبر لي حتى أخاطبه * أسرته طنة كالنار بالزند

قال فالتاق عامر الى قومه مجزوا وأخبرهم الخبر فغضبوا لذلك وقالوا لا ترأسنا أبداً ونجبروا
 ايعبروا على طي ورأسوا عليهم عاتمة بن عاتمة فخرجوا ومعهم الخطيئة وكعب بن زهير فبعث عامر
 الى زيد الخيل ديساً يذره فجمع زيد قومه فاتهمهم بالمضيقتناهم فأسر الخطيئة وكعب بن زهير
 وقوما منهم فحبسهم فلما طال عليهم الأسر قالوا يا زيد فاذنا قال الأسر الى عامر بن الطفيل فأبوا
 ذلك عليه فوجههم لعمر الا الخطيئة وكعب فاعطاه كعب فرسه الكبيث وشكا الخطيئة الحاجة فمن
 عليه فقال زيد

أقول لعبد جبرول اذ أسرته * أنبئ ولا يغردك انك شاعر

أنا العارس الحامي الحقيقة والذي * له الكرمات والاهي والمآثر

وقومي رؤس الناس والرأس قائد * اذ الحرب شبهت لا كف المساعر

فلست اذا مالوت حوذرد * وأترع حوضاه وحج ناظر

بوقافة يحنى الحنوف تهيبا * يباعدي عنها من القب ضامر

ولكنني أغشى الخوف بصمدي * مجاهرة إن الكرم يحاصر *

وأروى ستاني من دماء حمزية * على أهلها اذ لا ترجي الايصر

فقال الخطيئة لزيد

ان لم يكن مالي بات فانسى * سيأتي ثلثي زيد ابن مهمل

فاعطيت من الود يوم لقيت * ومن آل بدر شدة لم تهمل

فما نانا غمرا ولكن صبحتنا * غمرا التفريق في الغريق يا خيل
تفادي حم القوم من وقع بحم * تفادي ضف الطير من وقع اجر
وقال فيه الخطيئة ايأ

وقعت بعيس ثم أعمت فهم * ومن آت بدر قد أصبت لا خيرا
قان يشكروا قلشكر ادني الى اتقي * وان يكفروا لاف يازيد كافرا
ترك المياه من تيم بلافسا * يتاقد تري منهم سلولا كرا كرا
وحي ساييم قد ثرت شريدهم * ولانس ماتت يازيد عامرا

فرضي عنه زيد ومن عايه لما قال هذا فيه وعد ذلك نوابا من الخطيئة وقبله فدا رجع الخطيئة الى
قومه قام فهم حامدا لزيد شاكر انعمته حتى اسرت طيبي بني بدر فغلبت فرارة واقام قيس الى
شراء العرب ان بهجوا بني لام وزيدا فتحا منهم شعراء الدرب وامتنعت من مجاهمتهم فصاروا الى
الخطيئة فالى عليهم وقال اطابوا غيري فقد حق دمي واساطني بغير فداء قلت بكافر نعمته ابدأ
قالوا قانا نعطيك مائة ناقة قال والله لو جملتموها لانا ما فعلت ذلك وقال الخطيئة

كيف الهجاء وما تفك صالحة * من آل لام يظهر الغيب تأنيبا
المنيعين اقام الذر وسعهم * ييض الوجوه وفي الهيجا ملاءينا

وقد اخبرنا ابو خليفه عن محمد بن اسلام قال خرج خير بن زهير والخطيئة ورجل من فرارة يتقصرون
الوحش فاقهم زيد الخيل فاسرهم فقتدي خير نفسه بفرس كان لكعب أخيه وكعب يومئذ بجاور
في بني ماقط من طيبي وشكا اليه الخطيئة النافقة فاطلقه وقال ابو عمرو غرت بنو نيهان فرارة وهم
متساندون ومعهم زيد الخيل فقتلوا قتلا شديدا ثم انهزمت فرارة وساقط بنو نيهان القتائم من
النساء والصبيان ثم إن فرارة حشدت واستماتت باجاء من قيس وقيهم رجلى من ساييم شديد البأس
سيد يقال له عباس بن أنس الرعي كانت بنو ساييم قد أرادوا عقد التاج على رأسه في الجاهلية فحسده
ابن عم له فاعطاه عباه بن أنس يخرج عباس من أعمال بني ساييم في عدة من أهل بيته وقومه فنزل في بني
فرارة وكان معهم يومئذ ولم يكن لزيد المرباع حينئذ وأدركت فرارة بني نيهان فاقتلوا قتلا شديدا
فلما رأى زيد ما لقيت بنو نيهان نادي يا بني نيهان أأحمل ولي المرباع قالوا نعم فحسد على بني ساييم
فهمزهم وأخذ أم الاسود امرأة عباس بن أنس ثم شد على فرارة والاحلاط فهمزهم وقال في ذلك

ألا ودعت جبراتها أم أسودا * وضنت على ذي حاجة أن يزودا
وأبغض أخلاق النساء أشده * الى فلا تول أهل تشددا
وسائل بني نيهان عنا وعندهم * بلاه كد السيف إذ قطع اليد
دعوا مالكا ثم اتصلنا بمالك * فكان ذكا مصباحه قوقدا
وبشرين عمرو وقد تركنا عجدلا * بنوء بختار هناك وميدا
تمطت به قوداء ذات علالة * اذا الصلدم الحنذيذ أعيا وليدا
لقتناهم تستخذ الخيل كالقنا * ويستسبون السهمري القصدا

فيارب قدر قد كفأنا وجفنة * بذي الزم أذيدعون مني وموحدا

على انني ائوي ستاني وصعدني * بساقين زيدا ان يبوء ومعبدا

وقال أبو عمرو وقت حرب بين احلاط طيء فزاهم زيد عن ذلك وكرهه فلم ينتهوا فاعتزل وجاور
بني تميم ونزل على قيس بن عاصم ففرت ذو تميم بكر بن وائل وعليهم قيس وزيد معه فاقتلوا قتالا
شديدا وزيد كاف فلما رأى ما لقيت تميم ركب فرسه وحمل على القوم وحمل يدعوا يا تميم ويتكفي
بكنية قيس اذا قتل رجلا أو ذراه عن فرسه أو هزم ناحية حتى هزمت بكر وظفرت تميم نصارت
فخرأ لهم في العرب وافتخر بها قيس فلما قدموا قال له زيد انقسم لي يا قيس نصيب فقال وأي نصيب
فوالله ما ولى القتال غيري وغير أصحابي فقال زيد

ألا هل اتانا والاحاديث حمة * مغالبة أنباء جيش الهازم

فلست بوفاق اذا الحيل أحجمت * ولست بكذاب كقيس بن عاصم

تخبر من لاقيت أن قد هزمتهم * ولم تدر ما سبواهم والمسام

بل الفارس الطائي فض جرعهم * ومكة والبيت الذي عندها شام

اذا ما دعوا عجلا عجلا عليهم * بما نورة تشفي صداع الجحام

فبلغ المكشور بن حنظلة السجلى أحد بني سنان قول زيد فخرج في ناس من عجل حتى أغار على بني
سنان فأخذ من نعمهم ماشاء وبلغ ذلك زيد الحبل فخرج على فرسه في فوارس من سنان حتى
اعترض القوم فقال مالي ولاك يا مكشور فقال قولك * اذا ما دعوا عجلا عجلا عليهم * فقاتلهم زيد
حتى استنقذ بعض ما كان في ايديهم ورجع المكشور ببقيته ما أصاب فأغار زيد على بني تميم الله بن
ثعلبة ففهم وسي وقال في ذلك

اذا صرحت عجل بنا ذنب غيرنا * صركتنا بقم اللات ذنب بني عجل

وقال أبو عمرو كان حرث بن زيد الحبل شاعرا فبث عمر بن الخطاب رجلا من قريش يقال له
ابو سفيان يستقرئ اهل البادية فمن لم يقرأ شيئا من القرآن طابه فأقبل حتى نزل بمحلة بني سنان
فاستقرأ ابن عم يزيد الحبل فقال له أوس بن خالد بن زيد بن مهيبة فلم يقرأ شيئا فغضبه فقات
فأقامت بنته أم أوس تنديه وأقبل حرث بن زيد الحبل فأخبرته فأخذ الرمح فشد على ابي سفيان
فطامنه فقتله وقتل ناسا من أصحابه ثم هرب الى الشام وقال في ذلك

الا بكر الناعي بأوس بن خالد * اخي الشوة الغبراء والزم من الحبل

فلا تجزعى يا أم أوس قائم * يلاقى المتايا كل حاف وذى نمل

فان يقتلوا أوسا عزى أواني * تركت ابا سفيان ملتزم الرحل

ولولا الاسي ما عشت في الناس بعده * ولكن اذا ما شئت جابني مثلي

اصنابه من خيرة القوم سبعة * كراؤنا كل به حشف النخل

صوت

بشرا لظي والفراب بسعدى * مرحبا بالذى يقول الفراب

اذهبي فاقري السلام عليهم * ثم ردي جواربنا يا رباب
عروضه من الحفيف الشعر لبيد الله بن قيس الرقيات والفناء لفند الخنث مولى عائشة بنت سعد
ابن ابي وقاص خفيف رمل بالنصر وذكر حبش ان هذا اللحن ليحيى المنكى وليس ممن يحصل
قوله (اخبرني) بالسلب الذي قال فيه ابن قيس هذا الشعر الحرمي بن ابي العلاء قال حدثنا الزبير
ابن بكار قال حدثني عبدالرحمن بن محمد بن ابي الحرث الكاتب مولى بني عامر بن لؤي وابو الحرث
هذا هو الذي يقول فيه عمر بن ابي ربيعة

يا ابا الحرث قلمي طائر * فأنمر امر وشيد مؤتمن

قال حدثني عمرو بن عبدالرحمن بن عمرو بن سهل قال حدثني سليمان بن نوفل بن مساحق عن ابيه عن
جده قال اراد عبد الملك بن مروان اليمعة لابنه الوليد بسد عبدالعزير بن مروان وكتب الى عبدالعزير
يسأله ذلك فامتنع عليه وكتب اليه يقول له لي ابن ليس ابنك احب الي منه فان استطعت ان لا يفرق
بيننا الموت وأنت لي قاطع فافعل فرق له عبدالملك وكف عن ذلك فقال عبيد الله بن قيس في ذلك
وكان عند عبد العزيز

تحافك البيض من بينك كما * تخلف عود النصار في شعبه
لبسوا من الخروع الضفاف ولا * أشباه عيدانه ولا غمره *
نحن على بيعة الرسول التي * أعطيت في عجمه وفي عمره
نأتي اذا ماعدت في الزغف الشمس ود ابدانه وفي جنبه
نهدي رعيلا امام أرعن لا * يعرف وجه البلقاء في لحيه

فقال عبد الملك لقد دخل ابن قيس الرقيات مدخلا ضيقاً وتهدهد وشمته وقال أليس هو الفائل
على بيعة الاسلام يا ابن مصعباً * كراديس من خيل وجمعاً مباركاً
تدارك أخرانا ويضي اماننا * ويتبع ميمون القيسية ناسكا
اذا فرغت أظفاره من كتيبه * آمال على أخرى السيوف البواتكا
قال فلما بلغ عبيد الله قول عبد الملك وشمته إياه قال

بشر الظبي والتراب بسعدي * مرحباً بالذي يقول التراب
قال لي إن خير سعدي قريب * قد أتى أن يكون منه اقتراب
قلت أتى تكون سعدي قريباً * وعليها الحصون والابواب
حبذا الريم ذو الوشاحين والشقص الذي لا يتاله الاتراب
ان في القصر لو دخلت غزالا * مصفقاً موصداً عليه الحجاب
ارسلت ان فذلك نفسي فاحذر * هاهنا شرطة عليك غضاب
اقسموا ان رأوك لا تطعم لما * وهم حين يقدرون ذئاب
قلت قد ينفل الرقيب ويشفي * شرطة أو يحين منه انقلاب
أو عسى أن يورى الله أمراً * ليس في غيبه علينا ارتعاب

اذهي قاري السلام عليا * ثم ردي جوابنا يارب
 حدثنا ما قد لقيت وقولي * حق للماشق الكريم ثواب
 رجل أنت همه حين يسي * خامرة من أجلك الاوصاب
 لا أشم الريحان إلا يعني * صكرما إنما يشم الكلاب
 * رب زار على لم يرمي * عثرة وهو مومس كذاب
 خادع الله حين جلله الشيب فأضحى قد بان منه الشباب
 يأمر الناس أن يبروا ويمسي * وعليه من عيبه جلباب
 لا تعني فليس عندك علم * لا تناسن أيها المقاب *
 يحتل الناس بالكتاب فهلا * حين تقناني هناك الكتاب
 لت بالحب التقي ولا الشبهة من مقالتي الاحتساب
 انني والتي رمت بك كرها * ساقطا لمصقا عليك التراب
 لتذوق غب رأيك فينا * حين تبدو بعرضك الانداب

قال الزبير معنى قوله

لا أشم الريحان إلا بمعنى كرمنا إنما يشم الكلاب
 يمرض بعبد الملك لأنه كان متميز القم يؤذيه رائحته فكان في يده أبدا ريحان أو قفاحة أو طيب
 يشمه (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير عن عمه أن ابن قيس قال في عبد العزيز بن مروان
 يلتفت الناس عند منبره * إذا عمود البرية انهدم

يعني إذا مات عبد الملك لأن المهدي كان إليه بسده قال الزبير فأخبرني مصعب بن عثمان قال لما بلغ
 عبد الملك هذا البيت أحفظه وقال فيه الحجر وحينئذ قال لقد دخل ابن قيس مدخلا ضيقا
 (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير قال حدثني كثير بن جعفر عن أبيه قال قال الحجاج يوما
 لاهل ثقته من جلسائه ما من أحد من بني أمية أشد نصبا لي من عبد العزيز بن مروان وليس
 يوم من الايام الا وأنا أتخوف أن تأتيني منه قارعة فهل من رجل تدلوني عليه له لسان وشعر وجلد
 قالوا نعم عمران بن عاصم النزي فدماه فخلاه ثم قال له اخرج بكتابي هذا الى أمير المؤمنين فاقدح
 في قلبه من ابنه شيئا في الولاية فقال له عمران دس أيها الأمير الى دسا فقال له الحجاج ان العوان
 لا تلم الحرة تخرج بكتاب الحجاج فلما دخل على عبد الملك دفع اليه الكتاب وسأله عن الحجاج
 وأمر السراق فاندفع يقول

أمير المؤمنين اليك اهدي * على الشحط التحية والسلاما
 أمير من يبك يكن جوابي * لهم أكسرومة ولنا نظاما
 فلو أن الوليد أطاع فيه * جعلت له الامامة والتماما

فكتب عبد الملك الى عبد العزيز في ذلك ثم ذكر من خبرها في المكتبة مثل الخبر الذي قبله وقال
 فيه فرق عبد الملك رقة شديدة وقال لا يكون الى الصلة أسرع مني فكف عن ذلك وما لبث عبد

العزيز الا سنة أشهر حتى مات فلما كان زمان ابن الاشعث خرج عمران بن عصام معه على الحجاج
فأتى به حين قتل ابن الاشعث فقتله فبلغ ذلك عبد الملك فقال قطع الله يدي الحجاج أقتله وهو
الذي يقول

وبعث من ولد الاغر مقرب * صقرا يلوذ حمامه بالعوسج
واذا طبخت بناره انضجها * واذا طبخت بشرها لم تنضج

ذكر فند وأخباره

هو فند ابوزيد مولى عائشة بنت سعد بن أبي وقاص ومنشؤه المدينة وكان خليفاً مهتكم يجمع بين
الرجال والنساء في منزله ولذلك يقول فيه ابن قيس الرقيات

صوت

قل لفند يشيع الأظمانا * طالبا سر عيشنا وكفانا
صادرات عشية من قديد * واردات مع الضحى عصفانا
زودتنا رقية الاحزاننا * يوم جازت حولها السكرانا

عروضه من الحفيف غناه مالك بن أبي السمع من رواية إسحق وعمر بن بابة ولحنه من خفيف
الثقل بالسبابة في مجرى الوسطي وقد اختلف في اسمه فقيل قند بالقاف وقند بالقاف أصح وبه
يضرب المتل في الإبطاء يقال تمست المجلة (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه قال
كانت عائشة بنت سعد أرسلته ليحيتها بنار فخرج لذلك فأتى عيرا خارجا إلى مصر فخرج معهم
فلما كان بعد سنة رجع فأخذ نارا ودخل على عائشة وهو يمدو فقط وقد قرب منها فقال تمست
المجلة فقال بعض الشعراء في رجل ذكر بثل هذه الحال

مارأيتا لسيد مثلاً * إذ بهتاه يحيى بالسهل
غير قد يشوه قابسا * فتوى حولاً وسب المجلة

(أخبرني) الحسين قال قال حماد قرأت على أبي الهيثم بن عدي قال كان فند أبو زيد مولى لسعد بن
أبي وقاص فضربه سعد بن إبراهيم ضرباً مبرحاً خلقت عائشة بنت سعد أنها لا تكلمه أبداً وأورضى
عنه وكانت خالته فصار إليه سعد طاعة لحالته فوجده وجهاً من ضربه فسلم عليه فحول وجهه عنه
إلى الخلف ولم يكلمه فقال له أبا زيد إن خالتي خلقت ألا تكلمني حتى ترضى ولست ببارح حتى
ترضى عنى فقال أما أنا فأشهد أنك مقبض سمع مبض وقد قضيت عنك على هذه الحال لتقوم عني
وتريحني من وجهك ومن النظر إليك فقام من عنده فدخل على عائشة وأخبرها بما قال له فند
فقال قد صدق وأنت كذلك ورضيت عنه قال وكان سعد مضطرب الخلق سمعاً (أخبرني)
الحسين قال قال حماد قرأت على أبي بكر وذكر عوانة أن معاوية كان يستعمل مروان بن الحكم
على المدينة سنة ويستعمل سعيد بن العاص سنة فكانت ولاية مروان شديدة يهرب فيها أهل الدعارة
والفسوق وولاية سعيد لينة يرجعون إليها فينا مروان يأتي للمسجد وفي يده عكازة له وهو يومئذ

مزعول إذا هو بقند يمتنى بين يديه فوكزه بالعكازة وقال له ويلك هيه * قل لقند يشيع الاطماعا *
 أتشيع الاطماعا لافساد لأثم لك الى أهل الريبة سلم ما يحل بك مني فالتفت اليه فند وقال نعم أنذلك
 وسبحان الله ما أسمجت والياو مزولا فضحك مروان وقال له تمتع انما هي أيام قلائل ثم تعلم
 ما يمر بك مني

صوت

حي الدورية اذا نأت * منا على عدوانها

لا بالفراق تلتنا * شيئا ولا ببقائها

عروضه من الكمال الشعر لثبه بن الحجاج السهمي والفناء لابن سريج رمل بالوسطي عن عمرو

أخبار^(١) نبيه ونسبه

هو نبيه بن الحجاج بن عامر بن حذيفة بن سمد بن سهم بن عمرو بن هيص بن كعب بن
 لؤي بن غالب وأمه وأم أخيه منه أروي بنت عميلة بن السباق بن عبد الدار بن قصي وكان نبيه
 ابن الحجاج وأخوه من وجوه قريش وذوي النباهة فيهم وقتلا جميعاً يوم بدر مشركين ولهما يقول
 أعشى بني تميم وهو ابن النباش بن زرارة وكان أخوه أبو هالة بن النباش زوج خديجة أم المؤمنين
 في الجاهلية ولها منه أولاد لهم عقب الى الآن وكان الأعشى مدا حالهم وفيهم يقول وهي قصيدة طويلة
 * لله در بني الحجاج اذ ندبوا * لا يشكني فطهم ضيف ولا جار
 ان يكسبوا بطعموا من فضل كسبه * وأوفياء بمقد الجار أحرار
 وفي نبيه يقول أيضاً

ان نبيها أبا الرزام أفضلهم * حلما وأجودهم والجود تفضيل

ليس لفعل نبيه ان مضى خلف * ولا لقول أبي الرزام تبديل

تقف كلقمان عدل في حكومته * سيف اذا قام وسط القوم مسلول

وان يت فيه منهج فلج * مخضر باليدي ماعاش مأهول

من لا يمر ولا يؤذى عشيرته * ولا نداه عن المتر معدول

وله أيضاً فيها مرث قالها فيها لما قتل يدر لم استجد ذكرها لانهما قتل مشركين محاربين لله
 ورسوله وكان نبيه من شعراء قريش وهو القائل وقد سأله زوجته الطلاق ذكر ذلك الزبير بن بكار

تلك عرساي تنطقان بهجر * وتقولان قول زور وهتر

نسألاني الطلاق اذ رأنا * في قل مالي قد جثمتي بشكر

قللي ان يكثر المال عندي * ويحلى عن المقامر ظهري

(١) نبيه بضم التون وفتح الموحد بعد ما ياء ساكنة فها، وكنيته أبو الرزام بتشديد الزاي المعجمة

ابن الحجاج بتشديد الجيم الاولى اه من البغدادى

وترى أعبد لنا وحياد * ومناصيف من ولاند عشر
ويكأن من يكن له نسب يحسب ومن يفتقر يش عيش ضر
ويجب يسر الامور ولكن ذوي المال حضر كل يسر
(أخبرني) الطوسي والحرمي قالا حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني علي بن صالح ان عامر بن صالح
أنشده لثيبه بن الحجاج

قصر المدمى ولو كنت داما * لكثير لاجاب الناس حولي
ولقالوا أنت الكريم علينا * ولطعوا إلى هوائي وميل
ولكلت المروف كيلا هنيا * بعجز الناس ان يكيلوا كليل
قال الزبير قال علي بن صالح وأنشدني عامر بن صالح لثيبه بن الحجاج أيضاً
قالت سليمة اذ طرقت أزورها * لا أبنتي الا امرأ ذا مال
لا أبنتي الا امرأ ذا روة * كيما يد مفاخري وخلائي
فلا حرصن على اكتساب محجب * ولا كبن في عفة وجمال
(أخبرني) الطوسي والحرمي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي مصعب قال نزل نبيه بن
الحجاج قديداً يريد الشام فقبب بعض بني بكر ناقته يريد أخذ الجمالة عليها منه فقال نبيه في ذلك
وردت قديداً فالتوى بذراعها * ذؤبان بكر كل أطلس أخفج
رجل صديق ما بدت لك عينه * فاذا قبب فاحفظ من دعليج
قال الزبير الدعليج الكلب والذئب وكل يختلس من السباع فهو دعليج ويقال لاختلاسه الدعاجة وأنشد
بانت كلاب الحى تسري بيتنا * بأكلن دعلجة ويشيع من نوى
يعني بالدعجة السرقعة قال الزبير ولا عقب للحجاج أبي نبيه ومنبه الا من ولد نبيه فان العقب من
ولد أبي سلمة ابراهيم بن عبد الله بن عفيف بن نبيه وفي ربيعة بنت منبه فان عمرو بن العاص
زوجهما فولدت له عبد الله بن عمرو

نسب نبيه بن الحجاج وأخباره في هذا الشعر وغيره

وهذا الشعر الذي فيه القناء يقوله في امرأة كان غلب أبها عليها فاستفتت أبوها بالخلفاء من قريش
والخلف المروف بحلف الفضول فانتزعوها من فيه وردوها على أبيها (أخبرني) الطوسي قال
حدثني الزبير بن بكار قال حدثني غير واحد من قريش منهم عبد العزيز بن عمر النسبي عن مغني
ولاسه عينة بن عبد الله بن عنبسة أن رجلا من حشم قدم مكة تاجرا ومعه ابنة له يقال لها القتول
أوصاً لساء المالين وجهاً فلقها نبيه بن الحجاج بن عامر بن حذفة بن سعد بن سهم فلم يبرح حتى
نقلها اليه وغلب أبها عليها فقبيل لابها عليك بحلف الفضول فأتاهم فشكا ذلك اليهم فأتوا نبيه بن
الحجاج فقالوا أخرج ابنة هذا الرجل وهو يومئذ متد بناحية مكة وهى معه فقال لا أفعل
قالوا فاما من قد عرفت فقال يا قوم متعوني بها الليلة فقالوا قبحك الله ما أجهلك لا والله ولا شخب

انفحة وهي أوسع أحاسيك من السائل فأخرجها إليهم فأعطوه إياها وركبوا وركب معهم الخنمعي
فذلك يقول نبيه بن الحجاج

راح محبي ولم أحي القتولا * لم أودعهم وداعا جيلا
إذا جد الفضول أن يتنوعها * قد أراني ولا أخاف الفضولا
لا تخلي أني عشية راح الركب هنم على ألا أقولا
أني والذي يحج له شه * سط إباد وهللوا تهللا
* لبراء في قبلة بالانس * هل أراكم تبغون ١٢ الأقتولا
لم أخبر عن الحريث ولا * أبدا رس الحديث والفتيلا
وميتا بذى الجاز ثلانا * ومتى كان حجتنا تحيلا
لن أذيع الحديث عنها ولا * اتقادلو أيت فيها ٣ قتيلا
* أتلوي بها كما تتلوي * حية الماء بالاناء طويلا
ثم عدوا عداء نخله مايد * ولكنهم أدنى رعيلا
وبنو غالب أولئك قومي * ومتى يفزعوا تراهم قتيلا
وندامي بيض الوجوه كهول * وشباب أسهرت ليلا طويلا
غير هجن ولا لثام ولا * تمصرف منهم إلا فقي بهلولا

وفي ذلك يقول نبيه بن الحجاج

تحي الدورية إذ نأت * منا على عدوانها
* لا بالفراق تينا * شيئا ولا باتانها
أخذت حشاشه قلبه * ونأت فكيف بناتها
حلت تهامة خلة * من يثها ووطانها
* ولها بمكة منزل * من سهلها وحرانها
رفقوا المحلة فوقها * واستمذبوا من ماثها
تدعو شها حو لها * وتم في حلقانها *
لولا الفضول وانه * لا أمن من عدوانها
لدنوت من أياتها * ولطقت حول خباتها
ولجتها امتي بلا * هاد لدي ظلماتها
فشربت فضلة ريقها * ولبت في احشائها
فسلي بمكة تحيري * أنا من أهل وقائها
قدما وأفضل أهلها * منا على اكفائها *
نحشي بلوية الوغي * ونموت في اودانها

أخبرنا به الطوسي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني أبو الحسن الأثرم عن أبي عبيدة قال كان

سبب حلف الفضول أن رجلاً من أهل اليمن قدم مكة ببضاعة فاشتراها رجل من بني سهم فنوى الرجل بحقه فسأله متاعه فأبى عليه فقام في الحجر فقال

يال قصي لظلم بضاعته * بيطن مكة نافي الدار وانفر

وأشعث محرم لم يقض حرمة * بين المقام وبين الركن والحجر

وروى بعض النقات تماماً لـ هذين البيتين وهو

أقام من بني سهم بذمتهم * أم ذاهب في ضلال مل مستمر

ان الحرام لمن تمت حرارته * ولا حرام لثوب الفاجر القدر

قال وقال بعض العلماء ان قيس بن شبة السلمي باع متاعاً من أبي بن خلف فلوأه وذهب بحقه

فاستجار برجل من بني حنظل فلم يقم بجواره فقال

يال قصي كيف هذا في الحرم * وحرمة البيت واعلاق الكرم

* أنظر لا يمنع مني من ظلم *

قال وبلغ الخبر العباس بن مرداس السلمي فقال

ان كان جارك لم تفكك ذمته * وقد شربت بكأس الغل أنفاسا

فأت الليوت وكن من أهلها صددا * لا ياق ناديهم فحشاً ولا بأسا

وتم كن بغاء البيت معصيا * تاقى ابن حرب وتاق المرء عباسا

قرمي قريش وحلا في ذؤابتها * بالجد والحزم ماحزا وما ساسا

ساقى الحبيج وهذا ياسر فاج * والمجد يورث أخسافاً وأسداسا

فقام العباس وأبو سفيان حتى ردا عليه واجتمعت بطون قريش فحالفوا على رد الظلم بمكة وأن

لا يظلم رجل بمكة إلا منموه وأخذوا له بحقه وكان حافهم في دار ابن جعدان فكان رسول الله

صلى الله عليه وسلم يقول لقد شهدت حلما في دار ابن جعدان ما أحب أن لي به حجر الزم ولو

دعيت به لأجبت فقل قوم من قريش هذا والله فضل من الحلف فسمى حلف الفضول قال

وقال آخرون فحالفوا على مثل حلف فحالف عليه قوم من جرهم في هذا الأمر ألا يقرأوا غلاما

بيطن مكة إلا غيرة وأماؤهم الفضل بن شراة والفضل بن قضاة والفضل بن فلان سقط من

الكتاب قال وحدثني محمد بن فضالة عن عبد الله بن زياد بن سمان عن ابن شهاب قال كان شأن

حلف الفضول أن بدء ذلك ان رجلاً من بني زيد قدم مكة مستترا في الجاهلية ومعه تجارة له

فاستراها منه رجل من بني سهم فأواها الى بيته ثم تعقب فلبث متاعه الزبيدي فلم يقدر عليه

فجاء الى بني سهم يستعديهم عليه فأغاظوا عليه فرف أن لا يدل الى ماله فطوف في قبائل قريش

يستعين بهم فمخاذالت القبائل عنه فاما رأى ذلك أشرف على أبي قيس حين أخذت قريش

مجالسها في المسجد ثم قال

يال آل فهر لظلم بضاعته * بيطن مكة نافي الدار وانفر

وعمر شعث لم يقض حرمة * يال آل فهر وبين الحجر والحجر

أقام من بني سهم بخفرتهم * فمادل أم ضلال مل معتمر

فلما نزل أعطت قريش ذلك فشكلوا فيه فقال المطيعون والله انن قنا في هذا ليضبن الاحلاف
وقال الاحلاف والله انن نكلنا في هذا ليضبن المطيعون وقال ناس من قريش تناولوا فليكن حافاً
نضولا دون المطيعين ودون الاحلاف فاجتمعوا في دار عبد الله بن جدعان وصنع لهم طعاماً
يومئذ كثيراً وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ معهم قبل أن يوحى الله اليه وهو ابن
خمس وعشرين سنة فاجتمعت بنوهاشم وأسد وزهرة وتيم وكان لدى تماقد عليه القوم تحالفوا على
أن لا يظلم بمكة غريب ولا قريب ولا حر ولا عبد إلا كانوا معه حتى يأخذوا له بحقه ويؤدوا اليه
مظلمته من أنفسهم ومن غيرهم ثم عدوا الى ماء من ماء زمزم فجلوه في جفنة ثم بثوا به الى
البيت ففسدت به أركانه ثم أتوا به فنسروه (قال) فحدثنا هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أم المؤمنين
رضي الله عنها أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لقد شهدت في دار عبد الله بن جدعان
حلف الفضول أما لو دعيت اليه اليوم لأجبت وما أحب أن لي به حر الأنثى قضته قال وحدثني
عمر بن عبد العزيز البديعي أن الذي اشترى من الزبيدي المتاع العاص بن وائل السهمي وقال أهل
حلف الفضول بنوهاشم وبنوالمطلب وبنوأسد بن عبد المزي وبنو زهرة وبنو تيم تحالفوا بينهم ألا
يظلم بمكة أحد إلا كنا جميعاً مع المظلوم على الظالم حتى نأخذله مظلمته عن ظلمه شريعاً أو وضياً منا
أو من غيرنا ثم انطلقوا الى العاص بن وائل ثم قالوا والله لا نفارقك حتى تؤدي اليه حقه فأعطى
الرجل حقه فشكلوا كذلك لا يظلم أحد حقه بمكة إلا أخذوه له وكان عتبة بن ربيعة بن عبد شمس
يقول لو أن رجلاً وحده خرج من قومه لخرجت من عبد شمس حتى أدخل في حلف الفضول
وليس عبد شمس في حلف الفضول (وحدثني) محمد بن حسن عن محمد بن طلحة عن موسى بن عبد
الله بن إبراهيم عن أبيه وعن محمد بن فضالة عن هشام بن عروة عن أبيه وعن إبراهيم بن محمد
وعن أبي عبد الله بن الهاد أن بني هاشم وبني المطلب وبني أسد بن عبد المزي وتيم بن مرة احتلفوا
على أن لا يدعوا بمكة كاه ولا في الا حاشيش مظلوما يدعوه الى نصرته إلا أتجدهوه حتى يردوا
عابه مظلمته أو يبلوا في ذلك عذراً أو على أن لا يتركوا لأحد عند أحد فضلاً إلا أخذوه وعلى
الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وبذلك سمي حلف الفضول بالله الغالب أن اليد على الظالم حتى
يأخذوا للمظلوم حقه مابل بمصرفه وعلي التأسي في المماش قال محمد بن الحسين قال محمد بن طلحة
في حديثه عن موسى بن محمد عن أبيه وعن محمد بن فضالة عن أبيه قال لم يكن بنوأسد بن عبد المزي
في حلف الفضول قال وكان بعد عبد المطلب (قال وحدثني) محمد بن الحسن عن عبيد بن يزيد
ابن دأب قال أهل حلف الفضول هاشم وزهرة وتيم قال وقيل له فقل لذلك شاهد من الشعراء
نعم قال أنشدني بعض أهل العلم قول بعض الشعراء

تيم بن مرة أن سألت وهاشم * وزهرة الحري في دار ابن جدعان

متحالفون على التدي ماغررت * ورواء في فتن من جزع كتمان

ف قيل له وأين كتمان فقال واد بنجران فجاء بيتين مضطربين مختلفي التصفين (وحدثني) أبو

الحسن الأثرم عن أبي عبيدة قال تداعي بنو هاشم وبنو المطلب وبنو أسد بن عبد المزي وبنو
 زهرة بن كلاب وبنو مرة إلى حلف الفضول فاجتمعوا في دار عبد الله بن جعدان فحلفوا
 عنده وتماقدوا ألا يجحدوا بمكة مظلوماً من أهلها ولا من غيرهم إلا قاموا معه على من
 ظلمه حتى يردوا مظلمته وشهداني صلى الله عليه وسلم هذا الحلف قبل أن يبعث فهذا حلف الفضول
 (قال) وحدثني إبراهيم بن حمزة عن جدي عبد الله بن مصعب عن أبيه قال اتماسمى حلف الفضول
 لأنه كان في جرهم رجال يردون المظالم يقال لهم فضيل وفضل وفضل وفضل قال فذلك سمي
 حلف الفضول تماقدوا أن يردوا المظالم قال فتحالفوا بالله تعالى لتأخذن للمظلوم من الظالم وللمقهور
 من الظاهر ما بل بحر صوفة قال وقال أبي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم شهدت حلفاً في دار عبد الله
 ابن جعدان لم يزد الإسلام الأشدة ولمو وأحب إلى من حر التيم قال وقال غيره لو دعيت إليه
 لأجيت (قال) وحدثني محمد بن حسن عن نوفل بن عمار عن إسحق بن الفضل قال اتما سمع قريش
 هذا الحلف حلف الفضول لأن قرا من جرهم يقال لهم الفضل وفضل والفضيل تحاموا على مثل
 ما تحالفت عليه هذه القبائل (قال) وحدثني رجل عن محمد بن حسن عن محمد بن فضالة عن هشام بن
 عزرة عن أبيه عن عائشة أنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لقد شهدت في دار
 ابن جعدان حلف الفضول أما لو دعيت إليه لأجيت وما أحب أني تقصت وأن لي حر التيم (قال الزبير)
 وحدثني علي بن صالح عن جدي عبد الله بن مصعب عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 والذي نفسي بيده لقد شهدت في الجاهلية حلفاً يعني حلف الفضول أما لو دعيت إليه اليوم لأجيت
 لهو أحب إلى من حر التيم لا يزيده الإسلام الأشدة (قال) وحدثني أبو الحسن الأثرم عن أبي عبيدة قال
 حدثني رجل عن محمد بن يزيد الليثي قال سمعت طلحة بن عبد الله بن عوف الزبيري يقول قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد شهدت في دار عبد الله بن جعدان حلفاً ما أحب أن لي به حر التيم
 ولو أدعي إليه في الإسلام لأجيت (قال) وحدثني محمد بن حسن عن نصر بن مزاحم عن مروان بن
 خزيمة قال تداعت بنو هاشم وبنو المطلب وأسد وبنو فاختلوا على أن لا يدعوا بمكة كلهم ولا في
 الأحابيش مظلوماً يدعوهم إلى نصرته ألا يجحدوه حتى يردوا إليه مظلمته أو يبلوا في ذلك عذرا
 وكره ذلك سائر المكيين والأحلاف من أمرهم وسموه حلف الفضول عياله وقالوا هذا من
 فضول القوم فسموه حلف الفضول قال وحدثني محمد بن حسن عن إبراهيم بن محمد عن يزيد بن
 عبد الله بن الهادي عن محمد بن إبراهيم قال كان حلف الفضول بين بني هاشم وبني أسد وبني زهرة
 وبني تيم قال وحدثني أبو خنيفة زهير بن حرب قال حدثني اسمعيل بن إبراهيم عن عبد الرحمن
 ابن إسحق عن الزهري عن محمد بن حبيب عن أبيه عن عبد الرحمن بن عوف قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم شهدت مع عموقي حلف المكيين فما أحب أن لي حر التيم واني أنكته (قال)
 وحدثني محمد بن الحسن عن محمد بن طلحة عن عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله التيمي أنه
 بلغه أن الذي بدأ بحلف الفضول من هذه القبائل أمر الفزال الذي سرق من الكعبة (حدثني
 محمد بن الحسن قال حدثنا محمد بن طلحة عن موسى بن محمد بن إبراهيم بن الحرث التيمي عن أبيه

قل قدم ابن جبير بن معمر على عبد الملك بن مروان وكان من حلفاء قريش فقال له عبد الملك
 يا أبا ساعد لم يكن بنو عبد شمس واتم بنو نوفل في حلف الفضول قال واتم اعلم يا أمير
 المؤمنين قال لحدثني بالحق من ذلك قال لا والله يا أمير المؤمنين لقد خرجنا نحن واتم منه ولم تكن
 يدنا وبدكم الا جميعا في الجاهلية والاسلام قل وحدثني محمد بن الحسن عن ابراهيم بن محمد بن يزيد بن
 عبدالله بن الهاد الاثني ان محمد بن الحرث التيمي اخبره انه كان بين الحسين بن علي عليهما السلام
 وبين الوليد بن عتبة بن ابي سفيان كلام والوليد يومئذ أمير المدينة في زمن معاوية بن ابي سفيان في مال
 كان بينهما بذي المروة فقال الحسين بن علي عليهما السلام استطال على الوليد بن عتبة في حق بسلطانه
 فقلت اقسم بالله لتصفى في حق او لاخذن سبني ثم لاقومن في مسجد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ثم لا دعون بحلف الفضول قال فقال عبد الله بن الزبير وكان عند الوليد لما قال الحسين ما قال
 وانا احلف بالله لئن دعا به لاخذن سبني ثم لاقومن معه حتى ينصف من حقه او تموت جميعا فبلغت
 المسور بن حمزة بن نوفل الزهري فقال مثل ذلك فبلغت عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله التيمي
 فقال مثل ذلك فلما بلغ الوليد بن عتبة انصف الحسين من حقه حتى رضي قال وحدثني أبو الحسين
 الأثرم عن ابن الغيرة عن أبي عبيدة قال حدثني رجل عن زيد بن عبد الله بن أسامة الاثني ان محمد بن
 ابراهيم التيمي حدثه مثل حديث محمد بن الحسن الذي قبل هذا قال وحدثني ابراهيم بن حمزة عن
 جدي عبد الله بن مصعب عن أبيه ان الحسين بن علي عليهما السلام كان بينه وبين معاوية كلام في
 أرض له فقال له الحسين عليه السلام اختر خصلة من ثلاث خصال إيمان تشتري في حق وامان
 ترده على أو تحمل بيني وبينك ابن الزبير وابن عمر والرابعة الصلح قال وما الصلح قال ان اهتف
 بحلف الفضول قال فلا حاجة لنا بالصلح قال فخرج وهو مضطرب فربد الله بن الزبير فأخبره
 فقال والله لئن لم ينصفني لاهتنن بحلف الفضول فقال عبد الله بن الزبير والله لئن هتفت به وانا
 مضطجع لا أقعدن او قاعد لا قومن ولئن هتفت به وانا ماش لا سعين ثم لينفدن روحي مع روحك او
 لينصنك قال فخرج عبد الله بن الزبير فدخل على معاوية فباعه منه وخرج عبد الله فجاء إلى الحسين
 عليه السلام فقال ارسل فانتقد مالك فقدمت لك قال وحدثني علي بن صالح عن جدي عبد الله بن
 مصعب عن أبيه قال خرج الحسين عليه السلام من عند معاوية فأتى عبد الله بن الزبير والحسين
 مضطرب فذكر الحسين ان معاوية ظلمه في حق له فقال الحسين اخبره في ثلاث خصال والرابعة الصلح
 ان يحملك او ابن عمر بيني وبينه او يقر بحق ثم يسأني فاهله او يشتريه مني فان لم فعل فوالذي نفسي
 بيده لاهتنن بحلف الفضول قال ابن الزبير والذي نفسي بيده لئن هتفت به وانا قاعد لا قومن او قائم
 لا مشين أو ماش لا تشدن حتى يفني روحي مع روحك أو ينصفك قال ثم ذهب ابن الزبير إلى معاوية
 فقال لفتني الحسين فخيرك في ثلاث خصال والرابعة الصلح قال معاوية لا حاجة لنا بالصلح انك لفتني
 مضطرباً فهايت الثلاث قال تحملني أو ابن عمر بينك وبينه قال فقد جعلتك بيني وبينه أو ابن عمر أو
 جعلتك قال أو قر له بحقه وسأله اياه قال أنا أقر له بحقه وأسأله اياه قال أو تشتريه منه قال وانا
 اشتريه منه قال فلما انتهى إلى الرابعة قال لمعاوية كما قال للحسين عليه السلام ان دعاني إلى حلف

الفضول لاجته فقال معاوية لا حاجة لنا بهذا قال وبلغني أن عبد الرحمن بن أبي بكره والمصور بن غزرة قالوا للحسين بن علي عليهما السلام مثل ما قال بن الزبير فبلغ ذلك معاوية وعنده جبير بن معلم فقال له معاوية يا أبا محمد أكننا في حلف الفضول قال لا قال فكيف كان قال قدم رجل من ثمانية فباع سلمة له من أبي بن خلف بن وهب بن حذافة بن جحح فظلمه وكان يسيء المخلطة فأتني التاملي إلى أهل حلف الفضول فأخبرهم فقلوا اذهب فأخبره أنك آتيتنا فإن أعطاك حقتك وإلا فأرجع إلينا فأتاه فأخبره بما قال له أهل حلف الفضول قال فأخرج إليه ماله وأعطاه إياه بمئة وقال

أياخذني في بطن مكة ظلماً * أبي ولا قومي لدى ولا محبي
وناديت قومي صارخاً لتجيني * وكمدون قومي من فياف ومن سب
وتأني لكم حلف الفضول ظلاًتي * بني جحح والحق يؤخذ بالنصب

وقد روي إبراهيم بن المنذر الحزامي في أمر حلف الفضول غير ما رواه الزبير قال إبراهيم حدثني عبد العزيز بن عمران قال قدم أبو العلاء جدهم القيني الشاعر واسمه حنظلة بن الشترقي فاستجار عبد الله ابن جدهم القيني ومعه مال له من الأبل فمدا عليه قوم من بني سهم فأتعروا ثلاثة من أبله وبأنه ذلك فأتاهم بمثلها فقال أتم لها ولا أكثر منها أهل فأخذوها فأتعروها ثم أسكروا عندهم فجلسوا على شراب لهم فلما انتشروا غدوا على أبله فاستاقوها كلها فأتني عبد الله بن جدهم عن يسترخه فلم يكن فيه ولا في قومه قوة ببني سهم فأمسك عنهم ولم ينصره فقال أبو العلاء جدهم

الاحت المرقال واشتاق ربهما * تذكر أزمانا وأذكر معشرى
ولو علمت سرف البيوع لسرها * بمكة أن يتباع حمضا بأذخر
أجذبني الشرقي أن أخاهم * متى يعتاق جارا وإن عز بقدر
إذا قلت واف أدركته دروكة * فياموزع الجيران بالنبي أقصر

ثم ارتحل عنهم * ووفد ليس بن سعد البارقي مكة فاشتري منه أبي بن خلف سائمة فظلمه أياها فشني في قريش فلم يجره أحد فقال

ايظاني مالى أبي سفاهة * وبني ولا قومي لدى ولا محبي
وناديت قومي بارقا لتجيني * وكمدون قومي من فياف ومن سب

ثم قدم رجل من بني زبيد فاشتري منه رجل من بني سهم يقال له حذيفة سلمة وظلمه حقه فصعد الزبيدي على أبي قيس ثم نادى بأعلى صوته

يا آل فهر لظلم بضاعته * ببطن مكة نأى الحي والتفر
يا آل فهر لظلم ومضطهد * بين المقام وبين الركن والحجر
أن الحرام لمن تمت حرامته * ولا حرام لثوب الفاجر القدر

فأعظم الزبير بن عبد المطلب ذلك وقال يا قوم أتى والله لا تخشي أن يصيبنا ما أصاب الأمم السالفة من ساكني مكة فشني إلى ابن جدهم وهو يومئذ شيخ قريش فقال له في ذلك وأخبره بظلم بني سهم وبهم وقد كان أصاب بني سهم أمران لا يشك أنهما للبي احتراق المقاييس منهم وهم قيس

ومقيس وعبد قيس بصاعقة وأقبل منهم ركب من الشام فزولوا بماء يقاله القطيعة فصبوا فضلة خر لهم في آناه وشربوا ثم ناموا وقد بقيت منهم بقية فكرع منها حية أسود ثم تقيا في آناهم فنب القوم فشرخوا منه فأتوا عن آخرهم فاذكروه هذا ومثله فتحالف بنوهائم وبنو المطلب وبنو زهرة وبنو تميم بالله القاتل أنا ليد واحدة على الظالم حتى يرد الحق وخرج سائر قريش من هذا الحلف إلا ابن الزبير ادعاء لبني أسد في الاسلام قال فاخبرني الواقدي وغيره أن محمد بن جبير بن مطعم دخل على عبد الملك بن مروان فسأله عن حلف الفضول فقال أما أنا وأنت يا أمير المؤمنين فأسنا فيه فقال صدقت والله إني لأمرنك بالصدق قال فان ابن الزبير يدعيه فقال ذلك هو الباطل قال وكان عتبة ابن ربيعة يقول لو أن رجلا خرج عن قومه إلى غيرهم لكرم حلف لخرجت عن قومي إلى حلف الفضول قال الواقدي قد اختلف فيه لم سمي حلف الفضول فقيل أنه سمي بذلك لأنهم قالوا لا ندع لاحد عند احد فضلا إلا اخذناه منه وقيل بل سمع بهذا بعض من لم يدخل فيه فقال هذا فضول من الامر وقال الواقدي والصحيح أن قوما من جرهم يقال لهم فضل وفضالة وفضل ومفضل تحالفوا على مثل هذا في أيامهم فلما تحالفت قريش هذا الحلف سموا بذلك

— نسبة ما في هذا الخبر من الفناء —

صوت

يا للرجال لظلوم بضاعته * بطن مكة نائي الدار والنفر
ان الحرام لمن تمت حرامته * ولا حرام لتوني لابس القدر
غناه ابن عائشة قبيل اول بالنصر عن حبش (اخبرني) اسمعيل بن يونس الشيباني قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا المدائني عن ابن أبي سبرة عن لقيط بن نصر المجاري قال كان يزيد بن معاوية اول من سن الملاهي في الاسلام من الحلفاء وآوي المغنين وأظهر الفتك وشرب الخمر وكان ينادم عليها سرخون النصراني مولاه والاخلط وكان يأتيه من المغنين سائب خاثر فيقيم عنده فيخلع عليه ويصله فغناه يوما بالرجال لظلوم بضاعته * بطن مكة نائي الاهل والنفر
فاعترته أريحية فرقص حتى سقط ثم قال اخلعوا عليه خلعاً يغيب فيها حتى لا يري منه شيء فطرحته عليه الثياب والحياب والمطارف والجزم حتى غاب فيها

صوت

اشرب هنيئاً عليك التاج مرتققاً * ف رأس غمدان دارا منك محللاً
تلك المكارم لأقربان من لبن * شيبا بماء فمادا بعد أبوالا
عرضه من البسيط المرتقق المتكفي على مرفقه وغمدان اسم قصر كان لسيف بن ذي يزن باليمن والمحلل الدار التي يحل فيها أي يقيم فيها وشيبا مثنى خلطاً والشوب الخلط يقال شاب كذا بكذا اذا خلطها الشعر لامية بن أبي الصلت التقي وقيل بل هو للتأبغة الجدي وهذا خطأ من قائله وانما أدخل التأبغة البيت الثاني من هذه الأبيات في قصيدة له على جهة التضمين والفناء لسائب

خازر خفيف رمل بالوسطي من رواية حماد عن أبيه وفيه لطو يس لحن من كتاب يونس
الكتاب غير مجنس

— نسب أمية بن أبي الصلت وخبره في قوله هذا الشعر —

أبو الصلت عبد الله بن أبي ربيعة بن عمرو بن عقدة بن عزة بن عوف بن قى وهو خفيف
شاعر من شعراء الجاهلية قديم وهذا الشعر يقوله في سيف بن ذي يزن لما ظفر بالحبشة بينه
بذلك ويمدحه وكان السبب في قدوم الحبشة اليه وغلبتهم عليها وخروج سيف بن ذي يزن إلى
كهرى يستجده عليهم أن ملكاً من ملوك اليمن يقال له ذو نواس غزا أهل نجران وكانوا نصاري
فحصرهم ثم أنه ظفر بهم فخذلهم الأخاديد وعرضهم على اليهودية فامتوا من ذلك ففرقهم بالنار
وحرق الأحميل وهدم بيعتهم ثم انصرف إلى اليمن وأفلت منه رجل يقال له دوس ثعلبان على
فرس فركضه حتى أعجزهم في الرمل ومضى دوس إلى قيصر ملك الروم يستنييه ويخبره بما صنع
ذو نواس بنجران ومن قتل من النصاري وأنه خرب كنائسهم وبقر النساء وهدم الكنائس فأنفأ
فأفوس يضرب به فقال له قيصر بمدت بلادك عن بلادكم ولكن أيت إلى قوم من أهل ديني أهل
ملكتي قريب منكم فليصرونكم قال دوس ثعلبان فذاك إذا قال قيصر أن هذا الذي أصنع بكم
أذل للعرب أن يطأها سودان ليس ألوانهم على ألوانهم ولا السنهم على السنهم فقال الملك انظر
لأهل ديني إنهم خولة فكذب إلى ملك الحبشة أن انصر هذا الرجل الذي جاء يستعصمني وأغضب
للتصراية فأوطي بلادهم الحبشة فخرج دوس ثعلبان بكتاب قيصر إلى ملك الحبشة فلما قرأ
كتاباه أمراً رباطاً وكان عظيماً من عظامهم أن يخرج معه فينصره فخرج أرباط في سمين الفأ من
الحبشة وقود على جنده قواد من رؤسائهم وأقبل بقبله وكان معه ابرهة بن الصباح وكان في عهد
ملك الحبشة إلى أرباط إذا دخلت اليمن فاقتل ثلث رجالها وخرب ثلث بلادها وأبست إلى ثلث
نسائها فخرج أرباط في الجنود فحملهم في السفن في البحر وعبر بهم حتى ورد اليمن وقد قدم
مقدمات الحبشة فرأى أهل اليمن جنداً كثيراً فلما تلاحقوا قام أرباط في جنده خطيباً فقال
يا معشر الحبشة قد علمت أنكم لن ترجعوا إلى بلادكم أبداً هذا البحر بين أيديكم إن دخلتموه
غرقتم وإن سلكتكم البر هلكتكم واتخذتكم العرب عبيداً وليس لكم إلا الصبر حتى تموتوا أو تقتلوا
عدوكم فجمع ذو نواس جماعاً كثيراً ثم سار إليهم فاقتلوا قتالا شديداً فكانت الدولة للحبشة فظفر
أرباط وقتل أصحاب ذي نواس وانهزموا في كل وجه فلما تخوف ذو نواس أن سيؤسر ركض
فرسه واستعرض به البحر وقال الموت بالبحر أحسن من إسار أسود ثم أقدم فرسه لجة البحر
فغنى به فرسه وكان آخر العهد به ثم خرج إليهم ذو جند الهمداني في قومه فتأوشهم وتفرقت
عنه همدان فلما تخوف على نفسه قال ما الأمر إلا ما صنع ذو نواس فأقحم فرسه البحر فكان آخر
العهد به ودخل أرباط اليمن فقتل ثلثاً وبست ثلث السبي إلى ملك الحبشة وخرب ثلثاً وملك اليمن
وقتل أهلها وهدم حصونها وكانت تلك الحصون بين الشياطين في عهد سليمان بلقيس واسمها

بلقمة وكان مما خرب من حصونهم ساحون وينون وغمدان حصونا لم ير مثلهما فقال الحيري وهو يذكر ما دخل على حير من القل

هونك أين ترد العيين ما قانا * لانهلكن أسفا في إثر من قانا

أبعد يذون لا عين ولا أثر * وبعد ساحون بنى الناس أبيانا

قال فلما ظفر ارباط أخذ الاوال وأظهر المطاء في أهل اشرف فغضبت الحبشة حين أعطى اشراقهم وترك أهل الفقر منهم واستذلهم واجاعهم واعراهم واتهمهم في العمل وكلفهم مالا يطيقون فجزع من ذلك الفقراء وشكا ذلك بعضهم الي بعض وقالوا ما نرنا الا أذلة أشقياء أينما كنا ان كان قتال قدما في محور الدو وان كان قتل قتلتنا وإن كان عمل فباينا والبلايا علينا والمطايا اغيرنا مع ما يقصينا ويحفظونا فقال لهم عند ذلك رجل من الحبشة يقال له ابرهة من قواد ارباط لو ان رجلا غضب لضيقكم اذا لاسمتموه حتي يذبح كما تذبح الشاة قالوا لا والمسيح ما كنا نلسمه أبدا فواتقوه بالانجيل لا يسلموه حتي يموتوا عن آخرهم فنادى مناديه فيهم فاجتمعوا اليه فبلغ ذلك ارباط أباهم ان ابرهة جمع لك الجموع ودعا الناس الى قتالك قال أوقد فعل ذلك ابرهة وهو من لايت له في الحبشة وغضب ارباط غضبا شديدا وقال هو أدني من ذلك نفسا وبينا هذا باطل قالوا فارسل اليه فان أنك فهو باطل وإن لم يأتك فاعلم انه كما يقال فارسل اليه أجب الملك ارباط فجنا ابرهة على ركبته وخر لوجهه وأخذ عودا من الارض فجعله في فيه وقال للرسول اذهب الى الملك فأخبره بما رأيت فاني انا أخله انا أشد تمظيلا له من ذلك وانا أتبه على أربع قوائم بحساب البيمة فرجع الرسول الى الملك فأخبره بالخبر فقال ألم أقل لكم قالوا الملك اعقل وأعلم منا فلما ولي الرسول من عند ابرهة وتواري عنه صاح ابرهة في الفقراء من الحبشة فاجتمعوا اليه معهم السلاح والآلة التي كانوا يعملون بها ويهدمون به امدن اليمن المعاول والكرازين والمساخي ثم صفوا صفوا وصفوا خلفه آخر بازائه فلما أبطأ ابرهة على الملك وهو يرى انه يأتيه على أربع قوائم كما قال وأني ارباط فأخبره بما صنع ابرهة فركب في الملوك ومن تبعه من أتباعهم فلبسوا السلاح وجاءوا بالفيلة وكان معه سبعة فيلة حتي اذا دنا بعضهم من بعض برز ابرهة بين الصفين فتنادى بأعلى صوته يامعشر الحبشة الله ربنا والانجيل كتابنا وعيسى نبينا والتجاشي ملكنا علام يقتل بعضنا بعضا في مذهب النصرانية هذا رجل وأنا رجل نخلوا يفي وبينه فان تلقى عاد الملك الى ما كان عليه من أثره الاغنياء وهلاك الفقراء وان قتله سلمت وعملت فيكم بالانصاف بينكم ما بقيت فقال للملك لارباط قد أخبرناك انه صنع ما قد ترى وقد أبنت أحسن الرأي فيه وقد انصفك وكان ارباط قد عرف بالشجاعة والتجدة وكان جبلا وكان ابرهة قصيرا دميما قبيحا منكر الجملة فاستحيا ارباط من الملوك ان يبين فبرز بين الصفين ومشي أحدهما الى صاحبه وحمل عليه ارباط فضرب ابرهة ضربة وقع منها حياجه وامة آتفه ووقع بين رجل ارباط فعمد ابرهة الي عمامته فشد بها وجهه فسكن الدم والتأم الجرح وأخذ عودا وجعله في فيه وقال أيها الملك انما أنا شاة فاصنع ما أردت فقد أبصرت أمري ففرح ارباط بما صنع وكان ابرهة قد سم حنجره وجعله في بطن فخذ كانه

خافية نسر فلما رأي ابرهة أن ارباط قد انفلت عنه وهو ينظر بيننا وبينه لا تراه ملوك الحبشة
استل خنجره فقطعه طمعة في فرج درعه أثبتته وخر إرباط على قفاه وقعد أبرهة على صدره
فأجهز عليه فسمى أبرهة الاسم بتلك الضربة التي شمرت وجهه وأثفه فلما أبرهة عشرين سنة
ثم ملك بعد أبرهة ابنه يكسوم ثم أخوه مسروق بن ابرهة وأمه ريحانة امرأة ذى زن أم سيف بن
ذى زن الحبري فكلوه في الخروج وقالوا أمانا نجر في هاروت عن خبر لسطيح أنه يوشك أن
هذا البلاء يخرج بيد رجل من أهل بيتك ابن ذى زن وقد رجونا أن ندرك بشارة فأنعم لهم فخرج
الى قيصر ملك الروم فكلمه أن يصره على الحبشة فأبى وقال الحبشة على ديني ودين أهل مملكتي
وأتم على دين يهود فخرج من عنده يائسا فخرج عامدا الى كسرى فأتى اليه التعمان بن المنذر
بالخيرة فدخل عليه فأخبره بما أتى قومه من الحبشة فقتل أقم فان لى على الملك كسرى اذنا في كل
سنة وقد حان ذلك فلما خرج خرج معه سيف بن ذى زن فأدخله على كسرى فقال غلبنا على
بلادنا وغاب الاحباش علينا وأنا أقرب اليك منهم لاني أبيض وأنت أبيض وهم سودان فقال
بلادك بلاد بعيدة ولا أبست مملك حيشا في غير منفعة ولا أمر أخافه على ملكي فلما أياسه من
التصر أمر له بمشرة آلاف درهم وواف وكساه كسي فلما خرج بها من باب كسرى نثرها بين
الصبيان والعبيد فرآى ذلك أصحاب كسرى فقالوا ذلك له فأرسل اليه لم صنعت بمجازة الملك تنثرها
لالصبيان والناس فقال سيف وما أعطاني الملك جبال أرضي ذهب وفضة جئت الى الملك ليمضي من
الظلم ولم أنه ليعطيني الدراهم ولو أردت الدراهم كان ذلك في بلدى كثيرا فقال كسرى أنظر في
أمرك فخرج سيف على طمع وأقام عنده فجل سيف كلما ركب كسرى عرض له فجمع له كسرى
مرازبه وقال ما ترون في هذا العربي وقد رأيته رجلا جليدا فقال قائل منهم ان في السجون قوما
قد سجنهم الملك في وجدة عليهم ثلثيهم الملك معه فان قتلوا استراح منهم وان ظفروا بما يريد هذا
العربي فهو زيادة في ملك الملك فقال كسرى هذا الرأي وأمر بهم كسرى فاحضروا فوجد ثمانمائة
رجل فولي أمرهم رجلا معهم يقال له وهرز وكان راميا شجاعا مع مكانه في الفرس وجهزهم
وأعطاهم سلاحا ونحاهم في البحر في ثمانى سفن ففرقت سفينتان وتبقى وهم ثمانية رجل
فأرسوا الى ساحل عدن فلما أرسوا قال وهرز لسيف ما عندك فقد جئنا بلادك فقال ما منت من
رجل عربي وقوس عربي ثم أجعل رحلى مع رجلك حتى نموت جميعا أو نأظفر جميعا قال وهرز
أنصفت فاستجلب سيف من استطاع من اليمن ثم رجعوا الى مسروق بن أبرهة وقد سمع بهم
مسروق وتعتيبتهم فجمع اليه جنده من الحبشة وسار اليهم والقي السكران وجعلت أمداد اليمن
تنوب الى سيف وبست وهرز ابنا له كان معه على خريدة خيل فقال ناوشوهم القتال حتى ننظر
قتالهم فناوشهم ابنه وناوشه شيئا من قتال ثم تورط ابنه فيهلك لم يستطع التخلص منها فاشتعلوا
عليه فقتلوه وازداد وهرز عابهم خفا وسمى العرب وفرحت الحبشة فأظهروا الصليب فوتر وهرز
قوسه وكان لا يقدر أن يوترها غير وقال وهرز والناس في صف وفهم أنظروا أين ترون ملكهم قال
سيف أرى رجلا قاعدا على فيل تاجه على رأسا بين عينيه ياقوتة حمراء قال ذلك ملكهم قال وهرز

أتركوه ثم وقف طويلاً ثم قال انظروا هل تحول قالوا قد تحول على فرس قال هذا منه احتلاط
 ثم وقف طويلاً وقال انظروا هل تحول قالوا قد تحول على بئلة فقال ابنة الحمار ذل الاسودوذل
 ملكه ثم قال لاصحابه قتلته في هذه الرمية تأملوا النشابة وأخذ النشابة وجعل فوقها في الوتر ثم زرع
 فيها حتى مالاها وكان أيدا ثم أرسلها فصكت الياقوتة التي بين عيني ملكهم مسروق فتغلغلَّت النشابة
 في رأسه حتى خرجت من قفاه وحملت عليهم الفرس فانهزمت الحبشة في كل وجه وجلت حيرتقتل
 من أدركوهم ونجى على جريحهم وأقبل وهرز يريدها يدخل صنعاء وكان موضعهم الذي التقوا فيه خارج
 صنعاء وكان اسم صنعاء ايل فلما قدمت الحبشة بنوها وأحكوها فقالت صنته فسميت صنعاء وكانت
 صنعاء مدينة لها باب صغير يدخل منه فلما دنا وهرز من باب المدينة رآه صغيرا فقال لا تدخل رأيتني
 منكسة اهدموا الباب فهدم باب صنعاء ودخل ناصبا رأيتني وسير بها بين يديه فقال سيف بن
 ذي يزن ذهب ملك حير آخر الدهر لا يرجع اليهم أبدا فلما قهر باليمن وقهر الحبشة وكتب
 الى كسري يخبره اني قد ملكت لملك اليمن وهي أرض العرب القديمة التي تكون فيها ملوكهم
 وبعت بجوهر وعبر ومال وعود وزباد وهو جلود لما راحة طيبة فكتب كسري بأمره أن يملك
 سيفاً ويقدم وهرز الى كسري فخاف على اليمن سيفاً فلما خلا سيف باليمن وملكها عدا على
 الحبشة فجعل يقتل رجالها ويقر نساءها عما في بطونها حتى أفتأها إلا بقايا منها أهل ذلة وقلة
 فاتخذهم خولا واتخذ منهم جازين بحراهم بين يديه فكذلك غير كثير وركب يوماً وتلك
 الحبشة معه ومعهم حراهم يسعون بها بين يديه حتى اذا كان وسطاً منهم مالوا عليه بحراهم
 فطعنوه بها حتى قتلوه وكان سيف قد آلى ألا يشرب الخمر ولا يمس امرأة حتى يدرك ناره من
 الحبشة فجعلت له حلتان واستان فأترز بواحدة وارتي الأخرى وجلس على رأس غمدان
 يشرب ويرت يمينا وخرج بعد ذلك يتصيد فقتله الحبشة وكان ملك أرباط عشرين سنة وملك
 أربعة ثلاثاً وعشرين سنة وملك يكسوم تسع عشرة سنة وملك مسروق اثني عشرة سنة
 فهذه أربعة وسبعون سنة وكان قدوم أهل فارس اليمن مع وهرز بعد الفجار بشر سنين
 وقبل بنيان قريش اليث بخمس سنين ورسول الله صلى الله عليه وسلم وآله ابن ثلاثين
 سنة أو نحوها لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد بعد قدوم القيل بخمس وخسين ليلة *
 ونسخت خبر مديحه سيفاً بهذا الشعر من كتاب عبد الأعلى بن حسان قال حدثنا الكلبي عن أبي
 صالح عن ابن عباس وحديثي به محمد بن عمران المؤدب بإسناد لست أحفظ الاتصال بينه وبين الكلبي
 فيه فاعتمدت هذه الرواية قال لما ظفر سيف بن ذي يزن بالحبشة وذلك بعد مولد النبي
 صلى الله عليه وسلم بستين سنة وفود العرب وأشراقها وشرأؤها لهيته وتمدحه وتذكر ما كان
 من بلائه وطلبه بنار قومه فأثته وفود العرب من قريش فيهم عبد المطلب بن هاشم وأمينة بن عبد
 شمس وخويلد بن أسد في ناس من وجوه قريش فأثوه بصنعا وهو في رأس قصر له يقال له
 غمدان فأخبره الآذن بمكانهم فأذن لهم فدخلوا عليه وهو على شرابه وعلى رأسه غلام واقف
 ينثر في مفرقه المسك وعن يمينه ويساره الملوك والمقاول وبين يديه أنيقة بن أبي الصلت الثقفي

ينشد قوله فيه هذه الايات

لا يطلب النار إلا كابن ذي رزن * في البحر خسيم للاعداء أحوالا
أنى مرقل وقد شالت نعماته * فلم يجد عنده النصر الذي سالا
ثم انجى نحو كسرى بعد عاثرة * من السنين بين النفس والمالا
حتى أتى بنى الاحرار يقدمهم * تحالهم فوق متن الارض أجيالا
* لله درهم من قتيه صبروا * ما إن رأيت لهم في الناس أمثالا
بيض مرازمة غلب أساورة * أسد تربت في الفيضات أشبالا
فالقط من المسك إذ شالت لنامتهم * وأسبل اليوم في بردك أسبالا
واشرب هنيئاً عليك التاج مرتقفا * في رأس غمدان داراً منك محلا
تلك المكالم لا تبان من لبن * شيئا بما فعاد بعد أبوالا

بنو الاحرار الذين غنم أمة في شعره هم الترس الذين قدوا مع سيف بن ذي رزن وهم الى
الآن يسمون بنى الاحرار بضماء ويسمون بالبن الأبناء والكوفة الاحامرة وبالبصرة الأساورة
وبالجزيرة الحضارمة وبالشام الجراجة فبدأ عبد المطلب فاستأذن في الكلام فقال له سيف بن
ذي رزن ان كنت ممن يشكلم بين يدي الملوك فقد أذنا لك فقال عبد المطلب ان الله قد أحلك
أيها الملك عمار فبعاً صعباً منيعاً شاعراً باذخاً وأنتك مبتدأ طابت أرومته وعزت جرومته
في أكرم موطن وأطيب معدن فأتت آيت اللحن ملك العسرب وريمها الذي به تخلص
وأنت أيها الملك رأس العرب الذي له تفاد وعمودها الذي عليه العباد ومعقلها الذي اليه ياجأ
العباد فسألك لنا خير سلف وأنت لنا منهم خير خلف فلم يجمل من أنت خلفه ولن يهلك
من أنت سلفه نحن أهل حرم الله وسدنة بيته أشخصنا اليك الذي أهبنا لكشفك الكرب
الذي فدحنا ففتح وفود التهنيت لاوفود للرزية قال وأيهم أنت أيها المتكلم قل أنا عبد المطلب
ابن هاشم قال ابن أختنا قال نعم فأدناه حتى أجلسه الى جنبه ثم أقبل على القوم وعليه فقال مرحبا
واهلا وناقة ورحلا ومستأخا سهلا وملكا رجلا يعطي عطاء جزلا قد سمع الملك مقاتكم
وعرف قرايتكم وقبل وسيلتكم وآتم أهل الشرف والنباهة ولكم الكرامة ما أقم والجهاد اذا
ظعنتم ثم استهضوا الى دار الضيافة والوفود فأقاموا فيها شهرا لا يصلون اليه ولا يؤذن لهم في الانصراف
واجرى لهم الأتزال ثم أتبه لهم ابتاهة فأرسل الى عبد المطلب فأدناه واخلى مجلسه ثم قال يا عبد
المطلب اني مفوض اليك من سر عالى لو يكون غيرك لم أبع به اليه ولكي رأيك موضعه
فأطاعتك طلمه فليكن عندك مطويا حتى يأذن الله فيه فان الله بالغ امره انى أجيد في الكتاب
المكنون والعلم المخزون الذي اخترناه لأنفسنا واحتجبتناه دون غيرنا خيرا عظيما وخطرا
جسبا فيه شرف الحياء وفضيلة الوفاء للناس عامه ولرهلك كانه ولك خاصه قال عبد
المطلب مثلك أيها الملك من سر وير فاهو فذلك أهل الورى زمرا بعد زمري قال ابن ذي رزن
اذا ولد غلام يتهمه بين كنفه شابه كانت له الامامة ولكم به الزعامة الى يوم القيامه قال

عبد المطلب أيها الملك لقد ابت بغير ما آب بمنته وافد ولولا هبة الملك وإكرامه وإعظامه لسأته ان
يزيدني في البشارة ما زاداد به سرورا قال ابن دى زن هذا حين الذي يولد فيه او قد ولد اسمه محمد
صلى الله عليه وسلم يموت أبوه وأمه ويكفله جده وعمه قد ولدناه مرارا والله باعته جهارا
وجاعل له منا انصارا يزيهم اوليائه ويذل بهم اعداءه يضرب بهم الناس عن عرض
ويستبيح بهم كرائم الارض بمحمد النيران ويدحر الشيطان ويكسر الاوثان ويسبذ الرحمن قوله فصل
وحكمه عدل يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويطلبه فقال عبد المطلب أيها الملك عن جدك وعلا
كعبك ودام ملكك وطال عمرك فقل الملك بخبري باقصاح فقد اوضح لي بعض الايضاح فقال ابن
دى زن والبيت ذى الحجب والعلامات على النصب إنك يا عبد المطلب لجده غير الكذب غفر
عبد المطلب ساجدا فقال له ارفع رأسك تلج صدرك وعلا أمرك فقل أحسست شيئا ما ذكرته لك
فقال عبد المطلب أيها الملك كان لي ابن وكنيته معجبا وعليه رقيقا زوجته كريمة من كرائم قومي
اسمها أمنة بنت وهب فجاءت بفلام سميت محمد أمات أبوه وأمه وكفلته أنا وعمه قال الامر ما قلت لك
فاحتفظ بابنك واحذر عليه من اليهود فاتهم له اعداء ولن يحمل الله لهم عليه سيلا واطو ما ذكرت لك
عن هؤلاء الرهط الذين معك فاني لا آمن أن تدخلهم النفاس من أن تكون له الرياسة فينصبون له
الحبال ويطلبون له الفوائد وهم قاعلون وأبناؤهم وبطيء ما يحببه قومه وسيلتي منهم عنتا والله مبلغ
حجته ومظهر دعوته وناصر شيمته ولولا اني أعلم أن الموت محتاجي قبل مبته لسرت بخبري ورجلي حتي
أصير يترب دار ملكي فاني أجد في الكتاب المكنون أن يترب استحكام امره وأهل نصرته وموضع
قبره ولولا اني أتوقى عليه الآفات وأحذر عليه العاهات لاعلت على حداته سنة أمره ولكني
صارف ذلك اليك من غير قصير مني بمن معك قال ثم أمر لكل رجل بمشرة أعبد وعشر اماء ومائة
من الابل وحلتين برودا وخسة أرطال ذهباً وعشرة أرطال فضة وكرش مملوءة عنبراً ثم أمر لعبد
المطلب بمشرة أضعاف ذلك وقال يا عبد المطلب إذا حال الحول فأتني فأت ابن دى زن قبل أن يحول
الحول وكان عبد المطلب كثيرا ما يقول يا مشر قريش لا يبطني رجل منكم بمجزل عطاء الملك وان
كثر فانه إلى نقاد ولكن ليبطني بما بقي لي شرفه وذكره إلى يوم القيامة فاذ قيل له وما ذاك قال
ستعلمون نبأ ما أقول ولو بعد حين وفي ذلك يقول أمية بن عبد شمس

جلينا الصبح محله المطايا * إلى أكوار أجمال ونوق

منقلبه مرافقها قبالا * إلى صناء من فج عريق

تؤم بنا ابن دى زن ونهدي * نخالها إلى أعم الطريق

فلما وافقت صناء صارت * بدار الملك والحسب العريق

(أخبرني) علي بن عبد العزيز قال حدثني عبد الله بن عبد الله بن خرداذبه قال كان أحمد بن سعيد بن
قادم المعروف بلالكي أحد القواد مع طاهر بن الحسين بن عبد الله بن طاهر فكان معه بالري وكان
مع محله من خدمة السلطان متقيا حسن القضاء وله صنعة فحضر مجلس طاهر بن عبد الله وهو منزّه
بظاهر الري بموضع يعرف بشاد مهر وقيل بل حضره بقصره بالشاذياخ ففني هذا الصوت

* أشرب هنيئاً عليك التاج مرتقماً * في رأس غمدان الليث فقتل ابن عباد الرازي في وقته من الشعر مثل ذلك المعنى وصنع فيه وغني فيه أحمد بن سعيد لحناً من خفيف الرمل وهو

صوت

أشرب هنيئاً عليك التاج مرتقماً * بالشاذياخ ودع غمدان تايمن

فأنت أولى بتاج الملك تلبسه * من هوذة بن علي وبن ذي رزن

فطرب طاهر فاستعاده مرات وشرب عليه حتى سكر وأسني لأحمد بن سعيد الجائزة (أما ذكر هوذة ابن علي ولبسه التاج) فإن السبب في ذلك أن كسرى توج هوذة بن علي الحنفي وضم إليه جيشاً من الاساورة فأوقع ببني تميم يوم الصفقة (أخبرني) بالسبب في ذلك علي بن سليمان الاخش قال حدثنا ابو سعيد السكري قال حدثنا ابن حبيب ودماذ عن ابى عبيدة قال ابن حبيب قال ابو سعيد واخبرنا ابراهيم بن سعدان عن ابيه عن ابى عبيدة قال ابن حبيب واخبرني ابن الاعرابي عن المفضل قال ابو سعيد قالوا جميعاً كان من حديث يوم الصفقة أن باذان عامل كسرى باليمن بعث إلى كسرى عيراً يحمل ثياباً من ثياب اليمن ومسكا وغبراً وخرجين فيهما مناطق وخفراء تلك العير فيما يزعم بعض الناس بنو الحبيد المرادبون فساروا من اليمن لا يمرض لهم أحد حتى إذا كان بمجدهي من بلاد بني حنظلة بن يربوع وغيرهم اغاروا عليها فقتلوا من فيها من بني حبيد والاساورة واتسموها وكان فيمن قتل ذلك ناجية بن عقال وعبة بن الحرث بن شهاب وقنّب بن شتاب وجزء بن سعد وأبومليل عبد الله بن الحرث والتطف بن جبير وأسيد بن حنادة فبلغ ذلك الاساورة الذين هم جرمع كزارجر المكبر فساروا إلى بني حنظلة بن يربوع فصادفهم على حوض فقاتلهم قتلاً شديداً فهزمت الاساورة وقتلوا قتلاً شديداً ذريعاً ويومئذ أخذ التطف الحرثيين الذين يضرب بهما المثل فلما بلغ ذلك كسرى استشاط غضباً وأمر بالطعام فادخر بالمشرق ومدينة الحماة وقد أصابت الناس سنة شديدة ثم قال من دخلها من الدرب فأمره ما شاء فبلغ ذلك الناس فقال وكان أعظم من أناهل بنو سعد فتادي منادي الاساورة لا يدخلها من عربي بسلاح فأقيم بوايون على باب المشرق فإذا جاء الرجل ليدخل قالوا ضع سلاحك وامر واخرج من الباب الآخر فيذهب به إلى رأس الاساورة فيقتله فيزعمون أن خير بني عبادة بن التوال بن مرة بن عبيد وهو مقاعس قال يا بني تميم ما بعد السلب إلا القتل وأري قوماً يدخلون ولا يخرجون فأنصرف منهم من أنصرف من يقتلهم فقتلوا بعضهم وتركوا بعضاً محتسبين عندهم هذا حديث المفضل (وأما ما وجد عن ابن الكلبي) في كتاب حماد الراوية فإن كسرى بعث إلى عامله باليمن بعير وكان باذان على الجيش الذي بعثه كسرى إلى اليمن وكانت العير تحمل نبعا فكانت تذرق من المدائن حتى تدفع إلى النعمان ويذرقتها النعمان بخفراء من بني ربيعة ويضر حتى يدفعها إلى هوذة بن علي الحنفي فيذرقتها حتى يخرجها من أرض بني حنيفة ثم تدفع إلى سعد ونجمل لهم جمالة فتسير فيها فيدفعونها إلى عمال باذان باليمن فلما بعث كسرى بهذه العير قال هوذة للاساورة انظروا الذي يحملونه لبني تميم فاعطونه فانا أ كفيكم أمرهم وأسير فيها معكم حتى تلبثوا مأمئكم فخرج هوذة والاساورة والعير معهم من

هجر حتى اذا كانوا بنطاع بالغ بني سعد ماصح هودة فصاروا اليهم وأخذوا ما كان معهم وافتسموه
وتولوا عامة الاساورة وسلبوهم وأسروا هودة بن علي فاشتري هودة نفسه بثأمة بعر فصاروا
معه الى هجر فأخذوا منه فداه ففى ذلك يقول شاعر بني سعد

ومنا رئيس القوم ليلة أدلجوا * بهودة مقرون الدين الى التحر
وردا به نحمل العمامة عاليا * عليه وثاق القيد والحلق السمر

فبعد هودة عند ذلك الى الاساورة الذين أطلقهم بنو سعد وكانوا قد سابوا فكساهم وحملهم ثم
انطلق معهم الى كسرى وكان هودة رجلا جبلا شجاعا ليلاً فدخل عليه فقص أمر بني تميم وما
صنعوا فدعا كسرى بكأس من ذهب فسقاه فيها وأعطاه إياها وكساه قباء ديباج منسوجاً بالذهب
واللؤلؤ وقادسوة قيمتها ثلاثون ألف درهم وهو قول الأعشى

له أكايل بالياقوت فصلها * صواغها لا ترى عيباً ولا طبعاً

وذكر ان كسرى سأل هودة عن ماله ومدينته فأخبره أنه في عيش رغد وأنه ينزى المغازي
فصيب فقال له كسرى في ذلك كم ولدك قال عشرة قال فأهم أحب اليك قال غائبهم حتى يقدم
وصغيرهم حتى يكبر ومريضهم حتى يبرأ قال كسرى الذى أخرج منك هذا العقل حلاك على ان
طلبت منى الوسيلة وقال كسرى لهودة رأيت هؤلاء الذين قتلوا ساورتى وأخذوا مالي أينك وينهم
صاح قال هودة أبها انلك بنى وبينهم حساء الموت وهم قتلوا أبى فقال كسرى قد أدركت تارك
فكيف لي بهم قال هودة إن أرضهم لا تطيقها أساورتك وهم يمتنون بها ولكن احبس عنهم الميرة
فإذا فمت ذلك بهم سنة أرسلت مهي جنداً من أساورتك فأقيم لهم السوق فانهم يأتونها فتصيبهم
عند ذلك خيلك ففعل كسرى ذلك وحبس عنهم الاسواق في سنة مجدبة ثم سرح الى هودة فأثاه
فقال ائت هؤلاء فاشفى منهم واشتق سرح معهم جوار بودار ورجلا من أزدشير خرد فقال
لهودة سرح مع رسولى هذا فصار في ألف أسوار حتى نزلوا المشقر من أرض البحرين وهو حصن
هجر وبعث هودة الى بنى خيفة فآووه فدنوا من حيطان المشقر ثم نودي إن كسرى قد بلغه الذى
أصابكم فى هذه السنة وقد أمر لكم بميرة فتمالوا فامتاروا فانصب عليهم الناس وكان اعظم من أناتهم
بنو سعد فجعلوا اذا جؤا الى باب المشقر أدخلوا رجلا رجلا حتى يذهب به الى المكبر فتضرب
عنقه وقد وضع سلاحه قبل أن يدخل فيقال له ادخل من الباب واخرج من الباب الآخر فإذا
مر رجل من بنى سعد بينه وبين هودة إخاء أو رجل يرجوه قال للمكبر هذا من قومي فيخله
له فظفر خيرى بن عبادة الى قومه يدخلون ولا يخرجون وتؤخذ أسلحتهم وجاء ليمتار فلما رأى
مارأى قال ويلكم أين عقولكم فواقه ما بهد السلب إلا القتل وتناول سيفاً من رجل من بنى سعد
يقال له مصاد وعلى باب المشقر سلسلة ورجل من الاساورة قابض عليها فضرها فقطعها ويد
الاسوار فانفتح الباب فإذا الناس يتلون ثارت بنو تميم ويقال ان الذى فعل هذا رجل من بنى
عبس يقال له عبيد بن وهب فلما علم هودة أن القوم قد نذروا به أمر المكبر فاطلق منهم مائة
من خيارهم وخرج هاربا من الباب الاول هو والاساورة فتبعهم بنو سعد والرباب فقتل بعضهم

وأقلت من أقلت

صوت

إذا سلكت حوران من رمل عاجل * تقولوا لها ليس الطريق هنا

دعوا فاجبات الشام قد حيل دونها * بضرب كأفواه انتشار الاوارث

عروضه من الطويل الشعر لحسان بن ثابت والثناء لابن محرز ولحنه من انقدر الاوسط من انقيل
الاول مطلق في مجرى البصر وهذا الشعر يقوله حسان بن ثابت لقريش حين تركت الطريق
الذي كانت تسلكه الى الشام بعد غزوة بدر واستأجرت فرات بن حبان العجلي دليلاً فأخذ
بهم غيرها وبلغ النبي صلى الله عليه وسلم الخبر فأرسل زيد بن حارثة في سرية الى النضر فظفر بها
وأعجزه القوم

ذكر الخبر في ذلك

(أخبرني) الحسن بن علي الخفاف قال حدثنا الحرث بن أبي أسامة قال حدثنا محمد بن سعد عن
الواقدي قال كان سبب هذه الفزوة أن قريشاً قالت قد عور علينا محمد متجرنا وهو على طريقنا
وقال أبو سفيان وصفوان بن أمية أن أتنا بمكة أكلنا رؤس أموالنا فقتل ربيعة بن الاسود وأنا
أدلكم على رجل يسلك بكم النجدة ولو سلكتكم مفضض العين لاهتدى فقال صفوان من هو قال
فرات بن حبان العجلي فاستأجراه فنخرج بهم في الشتاء فسلك بهم على ذات عرق ثم سلك بهم على
غمرة فأتى النبي صلى الله عليه وسلم خبر النضر فخرج بهم في الشتاء فسلك بهم على ذات عرق ثم سلك بهم على
صفوان بن أمية فخرج زيد بن حارثة فاعترضها فظفر بالنضر وأقلت أعيان القوم وكان اثناس عشرين
ألفاً وأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم قسم الاربعه الاخماس على السوية وأتى بفرات بن حبان
العجلي اسيراً فقتل له ان اسلمت لم يقتلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما دعا به رسول الله
صلى الله عليه وسلم اسلم فأرسله (حدثنا) محمد بن جرير الطبري قال حدثنا محمد بن حميد
قال حدثنا سلمة عن محمد بن إسحق في خبر هذه السرية بمثل رواية الواقدي وزاد فيها فيها رواه ان
قريشاً لما خافت طريقها الى الشام اخذت على طريق العراق وذكر ان الوقعة كانت على القردة ماء
من مياه نجد اهـ (أخبرني) حرمي بن ابي الملا قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني يعقوب
ابن محمد الزهري قال كتب ابراهيم بن هشام الى هشام بن عبد الملك أن رأى أمير المؤمنين اذا
فرغ من دعوة اعمامه بني عبد مناف أن يبدأ بدعوة اخواله بني مخزوم فكتب ان رضى بذلك
آل الزبير فافعل فلما فرغ من إعطاء بني عبد مناف نادي مناديه بني مخزوم فناداهم بن عمرو وقال
إذا هبطت حوران من أرض عاجل * تقولوا لها ليس الطريق هناك

فأمر مناديه فنادي بني اسد بن عبد المزي ثم مضى على الدعوة اهـ (أخبرني) محمد بن عبد الله
الحضرمي إجازة قال حدثنا ضرار بن ضراد قال حدثنا علي بن هشام عن عمار بن زريق عن أبي
إسحق عن عدي بن حاتم أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بفرات بن حبان فقال إني مسلم فقال

لملي صلوات الله عليه إن منكم من أكله إلى إيمانهم فرات بن حبان وأقطعه أرضا بالبحرين تغل ألفا ومائتين (حدثني) أحمد بن يوسف بن سعيد قال حدثنا محمد بن عبيد الله بن عتبة قال حدثنا موسى بن زياد الزيات قال حدثنا عبد الرحمن بن سليمان الأشل عن زكريا بن أبي زائدة عن أبي إسحق عن جارية بنت مضرب عن أمير المؤمنين على صلوات الله عليه قال أتني النبي صلى الله عليه وسلم بفرات بن حبان يوم الخندق وكان عينا للشركين فأمر بقتله فقال إني مسلم فقال إن منكم من أتاه على الاسلام وأكله إلى إيمانهم فرات بن حبان

صوت

إذا المرء لم يطلب معاشا لنفسه * تنكي الفقرا ولام الصديق فأكثر
وصار على الأدين كلا وأوشكت * صلات ذوي القربى له أن تنكرا
فسر في بلاد الله والتمس الغنى * نكس ذا يسار أو تموت فتندرا
ولارض من عيش بدون ولائم * وكيف يتام الليل من كان معسرا
عروضه من الطويل الشعر لأبي عطاء السندي والغناء لأبراهيم خفيف قيل بالوسطي من نسخة عمرو الثانية

ذكر أبي عطاء السندي

أبو عطاء اسمه أئلمح (١) بن يسار مولي بني أسد ثم مولي غنرة بن سهاك بن حصين الاسدي منشأ الكوفة وهو من مخضرمي الدولتين مدح بني أمية وبني هاشم وكان أبوه يسار سنديا أعجيبا لا يفسح وكان في لسان أبي عطاء لكنة شديدة وثقة فكان لا يفسح وكان له غلام فصيح سماه عطاء وتكنى به وقال قد جعلتك ابني وسيتك بكنيتي فكان يروي به شعره فإذا مدح من يحنديه أو ينتجمه أمره بإنشاده ماقاله وكان ابن كناسة يذكر أنه كاتب مواله وأنهم لم يعقوه (أخبرني) بذلك محمد بن مزيد قال حدثنا حماد بن إسحاق عن أبيه عن ابن كناسة قال كثر مال أبي عطاء السندي بمد أن أعقق فأعنته مواله وطعموا فيه وادعوا رقه فشكا ذلك إلى اخوانه فقالوا له كاتبهم فكاتبوه على أربعة آلاف وسمي له أهل الأدب والشعر فيها فتركهم وأتى الحر بن عبد الله القرشي وهو حليف لقرش لأم أنقشهم فقال فيه

أنتك لأم قرة هي يتنا * ولا لعمرة قدمها استقيها
ولكن مع الراحين إن كنت موردا * إليه بغاة الدين تهفو قلوبها
أغشى بسجل من نذك يكفني * وقاك الردي مرد الرجال وشديها
تسمي ابن عبد الله حرا كوصفه * وتلك اللي يعني بها من يسيها
فأعطاء أربعة آلاف درهم فأداهافي مكابته وعق (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني حماد بن

اسحق عن أبيه قال كان أبو عطاء السدي يجمع بين لغة ولكنة وكان لا يكاد يغم كلامه فأنى
ساجان بن سليم فأنشده

أعوزتني الرواة يا ابن سليم * وأني أن يقيم شعري لساني
وغلا بالذي أججم صدري * وجفاني لمجمتي سلساني
وأزدرتني العيون إذا كادوني * حالكا محتوي من الألوان
فضربت الأمور ظهرا لبطن * كيف احتال حيلة للساني
ونمت انتي كنت بالشعر فصيحاً * وإن بهض بناتي
نم أصبحت قد اتحت ركابي * عند رجب القناء والاعنان
فاكفني ما يضيئ عنه روائي * بفصيح من صالحني الغامان
يضمه الناس ما أقول من الشعر * فإن البيان قد أعاني
فاعتدني بالشكر يا ابن سليم * في بلادتي وساثر البلدان
ستوافيهمو قصائد غر * فيك سبابة لكل لسان
فقدما جعلت شكرى جزاء * لكل ذي نعمة بما أولاني
لم تزل تشتري المحامد قدما * بالريح التالي من الأثمن

فأمر له بوصف بربري فصيح فباه عطاء وتكى به ورواه شعره فكان إذا أراد انشاء مدح لمن
يحبته أو مذاكرة لشعره أنشده (أخبرني) علي بن ساجان الاخفش قال حدثنا ملب عن أبي العالية
الحسن بن مالك الشامي قال لما أري أبو عطاء أغتته مولاه غنبر بن سهاك الاسدي حتى ابتاع نفسه
منه فقال بهجوه

إذا ما كنت متخذاً خبيلاً * فلا تتفن بكل أخى إخوانه
وإن خيرت بينهم فالصق * بأهل العقل منهم والحياه
فإن العقل ليس له إذا ما * تذكورت الفضائل من كفاء
وإن التوك للأحساب غول * به تأوي الى داء عياه
فلا تتفن من التوكي بشئ * ولو كانوا بني ماء السماء
كثير الوثق بناء بيت * ولكن عقله مثل الهياه
وليس يقابل أدبا فدعه * وتكن منه بمنقطع الرجاء

قال وكان أبو عطاء من شعراء بني أمية ومداهم والمنصبي الهوي اليم وأدرك دولة بني العباس فلم
تكن له فيها براءة فهاجمهم وفي آخر أيام المنصور مات وكان مع ذلك من أحسن الناس بديهة وأشدهم
عارضة وتقدما وشهد أبو عطاء حرب بني أمية وبني العباس فأبلى وقتل غلامه عطاء مع ابن هيرة
وأنهزم هو وقيل بل كان أبو عطاء المقتول معه لا غلامه (أخبرني) الحسن بن علي عن أحمد بن
الحارث عن المدائني قال كان أبو عطاء يقاتل المسودة وقدامه رجل من بني مرة يكنى أبا يزيد وقد
عقر فرسه فقال لا بني عطاء أعطني فرسك حتى أقاتل عني وعنك وقد كانا أيقنا بلالاً فاعطاه أبو عطاء

فرسه فركبه المري ثم مضى وترك أبا عطاء فقال أبو عطاء في ذلك

لعمرك إنني وأبا يزيد * لكالساعي الى وضع السراب

وأيت غيلة قطعت فيها * وفي الطمع المذلة للرقاب

فأنتايك من طلب ورزق * فسايسيك في سرق الدواب

وأشهد أن مرة حي صدق * ولكن لست منهم في النصاب

(أخبرني) الحسن عن أحمد بن الحرث عن المدائني أن يحيى بن زياد الحارثي وحامدا الراوية كان

بينهما وبين معلى بن هيرة ما يكون مثله بين الشعراء والرواة من التفاضة وكان معلى بن هيرة يحب

أن يطرح حمادا في لسان شاعر يهجوهم قال حماد الراوية فقال لي يوما بحضرة يحيى بن زياد أقول لأبي

عطاء السندي أن يقول في زوج وجراة ومسجد بنى شيطان قال فقلت له فاجعله لي على ذلك قال

بغافى بسرجهما ولجامها قلت فعد لها على يدي يحيى بن زياد ففعل واخذت عليه موثقا بالوفا، وجاء أبو

عطاء السندي فجلس اليها وقال مرهبا مرهبا هيكم الله فرجت به وعرضت عليه العشاء فقال لا حاجة

لي به فقال اعندكم نبيذ فأثناه بنبيذ كان عندنا فشرب حتى احمرت عيناه واسترخت علاقته ثم قلت يا أبا

عطاء ان اسانا طرح علينا ايانا فيما نرزولست اقدر على اجابته البتة ومنذ امس الى الآن ما يستوى

لي منهاشي ففرج عني قال هات فقلت

ابن لي ان سئات ابا عطاء * يقينا كيف علمك بالمعاني

خير عالم فاسأل تجدني * بها طبا وآيات المتاني

فما اسم حديد في راس ربح * دون الكعب ليست بالسنان

فقال أبو عطاء،

هو الزل الذي ان بات ضيفا * لصدرك لم تزل لك عولتان

قلت فرج الله عنك ثمن الزج

فما صفراء تدعى ام عوف * كان رحيلتها منجلان

اردت زراة وازن زنا * بانك ما اردت سوى لساني

قلت فرج الله عنك واطال بقاءك بريد جراة واطن ظنا فقلت

اتعرف مسجدا لبني تميم * فويق الميل دون بني ابان

بنو سيطان دون بني ابان * كقرب اينك من عبد المدان

فقال

قال حماد فرايت عليه قد احمرنا وعرفت الغضب في وجهه وتحوقه فقلت يا أبا عطاء هذا مقام

الاستجير بك ولك النصف بما اخذته قال فأصدقني قال فأخبرته فقال لي اولى لك قد سلمت وسلم

لك جعلك خذ بورك لك فيه ولا حاجة لي فيه فأخذته وانقلب يهجو معلى بن هيرة (أخبرني)

الحسن قال حدثنا احمد بن الحرث عن المدائني ان أبا عطاء مدح أبا جعفر فلم يشبه فأظهر الانحراف

عنه لعلهم يذهب في بني أمية فماوده بالمدح فقال له يا ماص كذا من أمه ألت القائل في عدو الله

الفاجر نصر بن سيار ترويه

فاضت دموعي على نصر وما ظلمت * عين تفيض على نصر بن سيار
يا نصر من لقاء الحرب ان لقت * يا نصر بمدك او لاضيف والجار
الحدفي الذي يحمي حقيقته * في كل يوم مخوف الشر والمار
والفائد الخيل قافي اعنبا * بالقوم حتي تائف القار بالقتار
من كل ابيض كالصباح من مضر * يجلو بسنه الظلماء للسادري
ماض على الهول مقدام اذا عترض * سر الرماح وولى كل فرار
ان قال قولا وفي بالقول موعده * ان الكناني واف غير غدار
واقه لا اعطيك بعدها شيئا ابداً قال نخرج من عنده وقال عدة قصائد يذمه فيها منها
فليت جور بني مروان عادلنا * وليت عدل بني الباس في التار
وقال ايضاً

أليس الله يعلم أن قلبي * يحب بني أمية ما استطاعا
وما بي أن يكونوا أهل عدل * ولكني رأيت الامر ضاعا
(أخبرني) الحسن قال حدثني الحراز عن المدائني قال كان أبو عطاء مع ابن هبيرة وهو بني مدينته
التي على شاطئ الفرات فأعطني ناساً كثيراً صلوات ولم يعطه شيئاً فقال
قصائد حكمتن ليوم نخر * رجحن الى صفرا خاليات
رجحن وما أقان على شيئاً * سوياني وعدت الترهات
أقام على الفرات يزيد حولا * فقال الناس ايها الفراتي
فيا عجبا لبحر بات يسقي * جميع الخلق لم يباليات
فقال له يزيد بن عمر بن هبيرة وكم بيل لهلك يا ابا عطاء قال عشرة آلاف درهم فامر ابنه بدفعها
اليه ففعل فقال يمدح ابنه

اما ابوك فعين الجود تعرفه * وابت اشبه خاق الله بالجود
لولا يزيد ولولا قبله عسر * ألفت اليك معدبا لبقاليد
ما بينت المود إلا في أرومته * ولا يكون الجني إلا من المود
(أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد عن المدائني قال وهب نصر بن سيار لأبي عطاء جارية فلما
أصبح غدا على نصر فقال ما فعلت أنت وهي فقال قد كان شيء مني منعي من بعض حاجتي يعني التوم
فقال وهل قلت في ذلك شراً قال نعم وأنتشد
ان التكاح وان هربت لصالح * خلف لعينك من لزيد المرقد
فقال نصر

ذاك الشقاء فلا تظن غيره * ليس المشاهد مثل من لم يشهد
فقال أصابحك الله اني قد امتدحتك فأذن لي أن أنشدك قال اني لفي شغل ولكن اتممت بما فأناء
فأنشده فحمله على بردون أبقى فقال له نصر من الند ما قبل بك تميم فقال

لئن كان أغلق باب الندى * فقد فتح الباب بالأباق

ثم أنشده قوله

وهيكل يقال في جلاله * تقصر أيدي الناس عن قداله

جملت أوصالى على أوصاله * انك حمل على أمثاله

(أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد بن الحرث عن المدائني قال لما أمر أبو جعفر الناس بلبس السواد

أبسه أبو عطاء فقال

كسبت ولم أكفر من الله نعمة * سواداً إلى لوني ودناً ملهوجا

وبايت كرهاً بيعة بعد بيعة * مبرجة أن كان أمراً مبرجاً

(أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد بن المدائني قال بعث إبراهيم بن الأشتر إلى أبي عطاء بيتين من

شعر وسأله أن يضيف إليهما بيتين من رويهما وقافيهما وهما

وبلدة يزدهي الجنان طارقتها * قطعها بكناز اللحم متناطه

وهنا وقد حاق الذسران أو كرباً * وكانت الدلو بالجوزاء متناطه

فقال أبو عطاء

فانجباب عنها فيص الليل فابتكرت * تسير كالفحل تحت الكور لطلاته

في أبقى كل حث الجداة لها * بدت مناسمها هوجاء حطاطه

(أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد بن المدائني قال كان سبب هجاء أبي دلالة بغلته أن أبا عطاء

السدي هجأها بخاف أبو دلالة أن تشتهر بذلك ويعمر فباعها وهجأها بقصيده المشهورة قال وبايات

أبي عطاء فيها

أبفل أبي دلالة مت هزلاً * عليه بالسقاء تمولنا

دواب الناس تقضم ملمخالى * وانت مهانة لا تقضمينا

سليه البيع واستمدي عليه * فانك أن تباعي تسمينا

(أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد بن المدائني قال كان أبو عطاء منقطعاً في طريق مكة وخياؤه

مطروح فمر به نهيك بن معبد المطاردي فقال لمن هذا الجفاء الملقى فقيل لأبي عطاء السدي فبعث

غلماناً له فغضبوا له خياء وبعث إليه بالطاق وكوة فقال من صنع هذا قالوا نهيك بن معبد فتادي

بأعلى صوته يقول

إذا كنت مرتاد الرجال لفهمهم * فتاد بصوت يأنهيك بن معبد

فبعث إليه نهيك زدنًا يا أبا عطاء فقال أبو عطاء أما أعطيتك على قدر ما أعطيتنا فان زدتنا زدناك والله

اعلم (نسخت من كتاب ابن الطحان) قال الهيثم بن عدي أخبرنا حماد الراوية قال أنشدت أبا عطاء

السدي في أثناء حديث هذا البيت

إذا كنت في حاجة مرسلًا * فأرسل حكيمًا ولا توصه

فقال أبو عطاء بنس ما قال فقلت كيف تقول أنت قال أقول

إذا أرسلت في امر وسولا * فأفهمه وأرسله أدباً
 وإن ضيبت ذلك فلا تلمه * على أن لم يكن علم التوبيا
 (نسخت من كتاب عيد الله بن محمد الزيدى) قال الهيثم بن عدي عن حماد بن سامة الكوفي قال
 دخل أبو عطاء السدي على ساجان بن سليم بن بشار فقال له

اعوزتني الرواة يا ابن سليم * وأبي أن يقيم شعري لساني
 وغلا بالذي أججم صدرى * وشكاني من محمدي شيطاني
 وعدتني العيون أن كان لوني * حالكا مظلماً من الأثوان
 وضربت الأمور ظهراً لبطن * كيف احتال حيلة لياني
 فتبينت أنني كنت بالشعر فصيحاً وبأن بعض بنياني
 ثم أصبحت قد انثخت ركابي * عند رجب الفناء والاعطان
 فإلى من سواك يا ابن سليم * اشتكى كرتي وما قد غاني
 فأكفني ما يضيّق عنه ذراعي * بفصبح من صالحى القلidan
 يفهم الناس ما أقول من الشعر * فإن البيان قد أعاني
 ثم خذني بالشكر يا ابن سليم * حيث كانت دارى من البلدان

فأمر له بوصيف فصيح كان حسن الانشاد فقال أبو عطاء أيضاً

أقبلوا نحوي ممأً بالقنا * وكلام يسأل ماشاني
 فقلت شاني كله أنى * في تعب من نمط جرداني
 يا ابن سليم أنت لى عصمة * من حدث أفزع حيراني
 فقد رماني الدهر عن فقره * بسوم فقر غير لفاني
 صاد فؤادى بعد ما قد سلا * فصرت كالقنبيل العاني
 فأنش فذلك النفس في ومن * أطاعنى من جل أخواني
 وهب فذلك النفس لى طفلة * يقيم حرها راس شيطاني
 فإن أبري قد عتا واعتدي * وصار يبنى بهيمة الزاني
 فآله ثم الله في قمه * من قبل أن أمني بسلطان
 يتركني أضحوكة بعد ما * أضرب في سر وإعلان

فأمر له بجارية قدهارية فارحة فقال

أحصني الله بكفى فتي * مهذب من سر قحلمان
 من حير أهل السدى والسدى * وعصمة الخائف والحلاني
 يا خير خلق الله أنت الذي * أياست من فتي شيطاني

(اخبرني) احمد بن عبد المزيز قال حدثنا علي بن محمد التوفلي عن ابيه قال كنت جالسا مع سليمان ابن مجاهد وعنده ابو عطاء السندي اذ قام راوية ابي عطاء ينشد سليمان مديحا لابي عطاء وابو عطاء جالس لا يتكلم اذ قال الراوية في انشاده

فأفضلت يمينك عن يمين * ولا فضلت شمالك من شمال

هكذا بالرفع فغضب ابو عطاء وقال ويلك فما مدته اذ انما هزوته يريد ما مدحته اذ انما هجوته ثم انشده ابو عطاء

فأبذلت يمينك من يمين * ولا أبذلت شمالك عن شمال

فكذبت اضحك ولم اجسر لاني رايت القوم جميعا بهم مثل ما بي وهم لا يضحكون خوفا منه (حدثنا) وكيع قال اخبرنا احمد بن زهير قال حدثنا سليمان بن منصور قال حدثني صالح بن سليمان قال وفد ابو عطاء السندي على نصر بن سيار فانشده

قالت تريكة بيتي وهي عاتبة * ان المقام على الافلاس تعذيب

مابل هم دخيل بات محتضرا * رأس الفؤاد قوم العين توجب

اني دعاني اليك الخير من بلدى * والخير عند ذوي الاحساب مطلوب

فأمر له بأربعين الف درهم (اخبرني) محمد بن خفاف وكيع والحسن بن علي قالا حدثنا عبد الله ابن أبي سعد قال حدثني سليمان بن أبي شيخ عن صالح بن سليمان قال دخل إلى أبي عطاء السندي ضيف فأتاه بطعام فأكل وأتاه بشراب وجلسا يشربان فنظر ابو عطاء الى الرجل يلاحظ جاريته فانشأ يقول

كل هنيئاً وما شربت مرثيا * ثم قم صاغراً وأنت ذميم

لا أحب التديم يومض بالطر * فإذا ما خلا لمرمي التديم

صوت

تجول خلا خيل النساء ولا أرى * لرملة خلا خلا يجول ولا قلبا

أحب بني العوام طرا لحبها * ومن أجلها أحبت أخوالها كلبا

فان تسلمي نلن وان تنصري * تخط رجال بين أعينهم صلبا

عروضه من الطويل الشعر لحالد بن يزيد بن معاوية يقوله في زوجته رملة بنت الزبير والفناء ليحيى المكي ثاني تغيل أول بالوسطي من رواية ابنه وأبي الميس وفيه لعبد الله بن أبي غسان رمل وفيه لسعيد بن جابر خفيف رمل بالنصر عن حبش

— ذكر خالد ورملة وأخبارهما وأنسابهما — *

خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف وكان من رجالات قريش سخاء وعارضة وفصاحة وكان قد شغل نفسه بطلب الكيمياء فأفني بذلك عمره واسقط نفسه وأم خالد بن يزيد أم هاشم بنت هاشم بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف (اخبرني)

الطوسي وحرمي قالا حدثنا الزبير قال حدثني عمي مصعب قال كان خالد بن يزيد بن معاوية يوصف بالعلم ويقول الشعر وزعموا انه هو الذي وضع خبر السفيناتي وكبره وأراد أن يكون للناس فيه منع حين غلبه مروان بن الحكم على الملك وتزوج أمه أم هاشم وهذا وهم من مصعب فان السفيناتي قد رواه غير واحد وتتابع فيه رواية الخاصة والسامة وذكر خبر أمره أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين عليهم السلام وغيره من أهل البيت صلوات الله عليهم (حدثني) أبو عبد الله الصيرفي قال حدثنا محمد ابن علي بن خلف العطار قال حدثنا الحسن بن صالح عن أبي الأسود قال حدثنا صالح بن أبي الأسود يعني أباه عن عبد الحيار بن العباس الهمداني عن عمار الذهبي قال قال أبو جعفر محمد بن علي عليهما السلام كم تمدون بهاء السفيناتي فيكم قلت حل امرأة تسعة أشهر قال ما اعلمكم يا أهل الكوفة (حدثني) أبو عبد الله قال حدثنا محمد بن علي قال حدثنا الحسن بن صالح قال حدثنا منصور بن الأسود قال أتيت جابرا الجعفي أنا والأسود اخي فقلنا له إنا قوم نضرب في هذه التجارات وقد باعنا ان الرايات قد قطع بها القرات فاذا تشرعنا وماذا تأمرنا قال اذهبوا حيث شئتم من أرض الله تعالى حتى إذا خرج السفيناتي فأقبلوا عودكم على يديكمم (اخبرني) الطوسي وحرمي قالا حدثنا الزبير بن بكار عن عمه قال لما ولدت أم هاشم خالد بن يزيد بن معاوية تركت كنيتهما وكنت بخالد وقال فيها يزيد بن معاوية وما نحن يوم استمرت أم خالد * بمرضي ذوى داء ولا بصحاح

ولها يقول وقد قدم من المدينة وقد تزوج أم مسكين بنت عمر بن عاصم بن عمر بن الخطاب فحملت اليه بالشأم فأعجب بها وجفا ام خالد ودخل عليها وهي تبكي فقال

ما لك أم خالد تبكين * من قدر حل بكم تفجعين

باعث على بيعك أم مسكين * ميمونة من نسوة مبامين

حلت محلك الذي تحلين * زارتك من يثرب في حوارين

* في منزل كنت به تكونين *

(اخبرني) الطوسي وحرمي قالا حدثنا الزبير بن بكار عن عمه ان رملة بنت الزبير كانت أخت مصعب ابن الزبير لأمه كانت أمها أم الرباب بنت أنيف بن عبيد بن مصاد بن كعب بن عليم بن عتاب ابن ذهل من كلب وإنما كانت قبل خالد بن يزيد عند عثمان بن عبد الله بن حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى فولدت له عبد الله بن عثمان وهو زوج سكتة بنت الحسين بن علي عليهما السلام قال الزبير لحدثني رجل عن عمر بن عبد العزيز (و اخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال لما قتل ابن الزبير حج خالد بن يزيد بن معاوية فخطب رملة بنت الزبير بن العوام فأرسل اليه الحجاج حاجبه عبيد الله بن موهب وقال له ما كنت أراك تخطب الى آل الزبير حتى تشاورني وكيف خطبت الى قوم ليسوا لك بكفاه وكذلك قال جديك معاوية وهم الذين قارعوا أبك على الخلافة ورموه بكل قبيحة وشهدوا عليه وعلى جديك بالضلالة فظفر اليه خالد طويلا ثم قال له لولا انك رسول والرسول لا يماقب لقطعتمك لإربا ثم طرحتك على باب صاحبك قل له ما كنت أري ان الامور بانت بك الى ان أشاورك في خطبة النساء وأما قولك لي

قارعوا أبك وشهدوا عليه بكل قبيح فاتها قريش يقارع بعضها بعضا فإذا أقر الله عز وجل الحق قراره كان تقاضهم وتراحمهم على قدر أحلامهم ونضالهم وأما قولك اتهم ليسوا بأكفاه فقاتلك الله يا حجاج ما أقل علمك بأساب قريش أيتكون الموام كفوا لبيد المطلب بن هاشم بتزوجه صفية وبزوج رسول الله صلى عليه وسلم خديجة بنت خويلد ولا تراهم أهلا لابي سفيان فرجع الحاجب إليه فاعلمه قال وقال عمر بن شبة في خبره قال خالد بن يزيد بن معاوية فيها

أليس يزيد السير في كل ليلة * وفي كل يوم من أحبنا قريبا
أحن إلى بنت الزبير وقد علت * بنا الدبس خرقا من تهامة وأوقبا
إذا نزلت أوصا محب أهلها * البنا وإن كانت منازلها حربا
وإن نزلت ماء وإن كان قبلا * مليحاً وجدنا ماءه بارداً عذبا
تجول خلاخيل النساء ولا أرى * لرملة خلخلا لا يجول ولا قلبا
أقلوا على اللوم فيها فاني * تخيرتها منهم زبيرة قلبا
أحب بني السموام طرا لحبها * ومن حبها أحببت أخوالها كلبا

قال أبو زيد وزادوا في الايات

فان تسامي نلم وإن تنصري * تحط رجال بين أعينهم صلبا

فقال له عبد الملك تنصرت يا خالد قال وما ذاك فأنشده هذا البيت فقال له خالد على من قاله ومن نحليه لعنة الله (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثني عمر بن شبة قال حدثني موسى ابن سعيد بن سلم قال قدم الحجاج على عبد الملك فرى بخالد بن يزيد بن معاوية ومعه بعض أهل الشام فقال الشامي لخالد من هذا فقال خالد كالمسهرى هذا عمرو بن العاصي فعدل إليه الحجاج فقال اني والله ما أنا بعمر بن العاصي ولا ولدت عمرا ولا ولدتني ولكني ابن الفطاري من ثقيف والعقال من قريش ولقد ضربت بسيفي هذا أكثر من مائة ألف كلهم يشهد أنك وأباك وجدك من أهل النار ثم لم أجدهم عندك أجرا ولا شكرا وانصرف عنه وهو يقول عمرو بن العاصي عمرو بن العاصي (أخبرني) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا أحمد بن الحرث الحراري قال حدثنا المدائني قال حدثنا عبد الله بن مسلم القرشي عن مطر مولى يزيد بن عبد الملك أن محمد بن عمرو بن سعيد بن العاصي قدم الشام غازياً فأتى عمته أمية بنت سعيد وهي عند خالد بن يزيد بن معاوية فدخل خالد فرآه فقال ما يقدم علينا أحد من أهل الحجاز إلا اختار المقام عندنا على المدينة فظن محمد أنه يمرض به فقال له وما يمنهم من ذلك وقد قدم قوم من أهل المدينة على التواضع فحكوا أمك وسلبوك ملكك وفرغوك لطلب الحديث وقراءة الكتب وعمل الكيمياء الذي لا تقدر عليه انتهى (أخبرني) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا الحراري عن المدائني عن أبي أيوب القرشي عن يزيد بن حصين بن عمار عن مروان ابن الحسك زوج أم خالد بن يزيد بن معاوية فناظر خالد يوماً وأراد أن يضع منه في شيء جرى بينهما فقال له يا ابن الرطبة فقال له خالد أنك لامي مختبر وأنت بهذا أعلم ثم أتى أمه فآخبرها وقال أنت صنعت بي هذا فقالت له دعه فانه لا يقولها لك بعد اليوم فدخل مروان عليها فقال لها هسل

أخبرك خالد بشي فقالت يا أمير المؤمنين خالد أشد تمظيلاً لك من أن يذكر لي خبراً حري ينسك وبينه فلما أمسى وضعت سرفقة على وجهه وقدمت عليها هي وجواربها حتى مات وأراد عبد الله قتلها وبلغها ذلك فقالت إمامته أشد عليك أن يعلم الناس أن أبك قتله امرأة فكيف عنها (أخبرني) محمد قال حدثني الحراز عن المدائني قال وأخبرني الطوسي عن الزبير عن المدائني عن جويرية قال نشرت سكينه بنت الحسين بن علي عليهما السلام على زوجها عبد الله بن عثمان وامه وممة بنت الزبير فدخلت رملة على عبد الملك بن مروان وهو عند خالد بن يزيد بن معاوية فقالت يا أمير المؤمنين لولا أن يبتز أمرنا ما كانت لنا رغبة فيمن لا يرغب فينا سكينه بنت الحسين عليه السلام قد نشرت على ابني قال يارملة أنها سكينه قالت وإن كانت سكينه فوالله لقد ولدنا خيرهم ونكحنا خيرهم وانكحنا خيرهم تعني بمن ولدوا فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن نكحوا صفية بنت عبد المطلب ومن انكحوا النبي صلى الله عليه وسلم فقال يارملة غربي منك عروة بن الزبير فقالت ما غرك ولكن نصح لك لأنك قتلت أخي مصعباً فلم يأمي عليك (أخبرني) الطوسي قال حدثني عمي مصعب قال تزوج خالد بن يزيد بنت عبد الله بن جعفر بن أبي طالب عليه السلام فقال فيها

جاءت يهادهم البغال وشبهها * مقنة في جوف حدج تحدر

* مقابلة بين النبي محمد * وبين علي والحواري وجعفر

* منافية جادت بخالص ودها * لمبدنا في أغر مشهر *

قال مصعب ومن الناس من ينكر تزويجه إياها وما يتيه قول شديد بن شداد بن عامر بن لقيط بن جابر بن وهيب بن ضباب بن حجر بن عبد بن قيس بن عامر بن أوى لمبد الملك بن مروان هذا بغيره بخالد في تزويجه بنت الزبير وبنت عبد الله بن جعفر قال

لا يستوي الجبلان جبل تالست * قواء وحبل قد أمر شديد

عليك أمير المؤمنين بخالد * ففي خالد عما تريد صدود

إذا ما نظرنا في مناصح خالد * عرفنا الذي بهوي وحيث يريد

(أخبرنا) الطوسي قال حدثنا الزبير قال حدثني مصعب بن عثمان قال دخل عبد الله بن يزيد بن معاوية على أخيه خالد فقال لقد هممت اليوم بقتل الوليد بن عبد الملك فقال له خالد يس ما هممت به في ابن أمير المؤمنين وولى عهد المسلمين قال أنه لقي خيل قفرها وتلاعب بها فقال له خالد أناأ كفيك أن شاء الله فدخل خالد على عبد الملك وعنده الوليد فقال له يا أمير المؤمنين أن ولى عهد المسلمين الوليد ابن أمير المؤمنين لقي خيل ابن عمه عبد الله بن يزيد قفرها وتلاعب بها فتنق ذلك على عبد الله فنكس عبد الملك رأسه وقرع الأرض بقضيب في يده ثم رفع رأسه إليه فقال إن للملك إذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون فقال له خالد وإذا أردنا أن نملك قرية أمرنا مترقياً ففصبوا فيها حق عابها القول فدمرناها تدميراً فقال له عبد الملك أنك تكفي فيه وقد دخل على لا يقيم لسانه لحنا فقال له خالد يا أمير المؤمنين أفلى الوليد تقول في لأحن فقال عبد الملك أن يكن الوليد

لحاناً فأخوه سليمان (١) قال خالد وإن يكن عبد الله لحاناً فأخوه خالد (٢) قال الوليد لحالاً أتكلمني
ولست في غير ولا تغير (٣) قال ألا تسمع يا أمير المؤمنين ما يقول هذا أنا والله ابن العير والتغير سيد
العير جدي أبو سفيان وسيد التغير جدي عتبة بن ربيعة ولكن لو قلت حيلات يعني حيلة النسب
وغنيات والطائف لقلنا صدقت ورحم الله عثمان (هذا آخر الحديث) قال مؤلف هذا الكتاب
يعيره بأمر مروان وأنها من الطائف ويعيره بالحكم وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم طرده إلى
الطائف وترحم على عثمان لردّه إياه (حديثي) محمد بن العباس الزبدي قال حدثنا أحمد بن الحرث
الحراز عن المدائني عن إسحق بن أيوب أن معاوية بن مروان كان ضيفاً فقال له خالد بن يزيد يا
المغيرة مالم يهونك على أخيك فلا يوليوك ولاية قال لو أردت لفعل قال كلا قال بلى والله قال فله
أن يوليوك بيت لها قال نعم ففدا على عبد الملك فقال له معاوية يا أمير المؤمنين ألتأخاك قال بلى والله
إنك لا أخى وشقي قال فوالى بيت لها قال متى عهدك بخالد قال عشية أمس قال إياك أن تكلمه ودخل
خالد فقال له كيف أصبحت يا بالمغيرة قال قد نهانا هذا عن كلامك فقلب على عبد الملك الضحك
فقام وتفرق الناس (قال) وأفلت لمعاوية هذا باز فصاح اغلقوا أبواب المدينة لا يخرج قال وقال له
رجل أنت الشريف ابن أمير المؤمنين وأخو أمير المؤمنين وابن عم أمير المؤمنين عثمان وأملك عائشة
بنت معاوية قال فاما إذا مررد في بني الأخلاء تردادا (أخبرني) الطوسي عن الزبير عن عمه قال كان
خالد بن يزيد يتصبب لكلب على قيس في الحرب التي كانت بينهم لأن كلباً أخوال أبيه يزيد وأخوال
زوجته فقال شاعر قيس

يا خالد بن أبي سفيان قد قدحت * من القلب وضاق السهل والحبل
أنت تأمر كلباً أن تقاتلنا * جهلاً وتتهم منا إذا قتلوا
ها ان ذالاً يقر العير ساكنة * ولا تبرك من نكرائه الأبل

صوت

خمس دسسن إلى في لطف * حور الميون نواعم زهر

فطرقتن مع الجري وقد * نام الرقيب وحاق النسر

عروضه من الكامل الشعر للأحوص والغناء لمبد رمل بالسبابة في مجري البنصر عن اسحق
(أخبرني) حرمي بن أبي العلاء قال حدثني الزبير بن بكار قال أخبرني إبراهيم بن عبد الرحمن قال
حدثني اسمعيل بن محمد الخزومي قال اجتمع نسوة عند امرأة من أهل المدينة فقلن أرسلني إلى
الأحوص فانا نحب ان نتحدث معه ونسمع من شعره فقالت لهن اذا لا يزيدكن على ان يخرج اذا

(١) ولفظ الميداني فان اخاه سليمان لا (٢) ولفظ الميداني فان اخاه خالد لا (٣) ولفظ
الميداني فقال له اسكت ياخالد فوافقه ماتم في العير ولا في التغير فقال خالد اسمع يا أمير المؤمنين ثم
اقبل عليه فقال ويحك من في العير والتغير غيري جدي أبو سفيان صاحب العير وجدي عتبة بن ربيعة
صاحب التغير وقال في تفسير غنيات الآية أنها مكان بالطائف

عرفكن في شهر كن وينظم الشعر فيكن فلم يرلن بها حتى ارسلت اليه رسولا يذكر له امرهن ولا يسميهن ويقول له ان ياتيهن غمر الراس ففعل ونحدث معهن وانشدن قلما اراد الخروج وضع يده في ثوربين ايديهن فيه خلوق فغطي راسه وخرج ووضع يده على الباب ثم تفقد الموضع الذي كان فيه ففدا اليه وطاف حتى وجد اثر يده في الباب فقال

خمس دسسن الي في لطف * حور الميون نواعم زهر
فطر قهن مع الجري وقد * نام الرقيب وحلق النسر
مستبطاً لحي اذ قرعوا * غضباً يلوح بته اثر
فكفكن ليلهن ناعمة * ثم استقن وقد بدا الفجر
بانهم معول فكاهته * غض الشباب رداؤه غمر
رزن بعد الصيت مشهر * حيث له جيب الرحي عمر
قامت مخاصره لكاتها * تمشي تاود غادة بكر
قتازعا من دون نسوتها * كلايسر صكاته سحر
كل يري ان الشباب له * في كل غاية صوة عنو
سيفانة امر الشباب بها * وقرافة لم يلبها الدهر
حتى اذا ابدي هواها * وبدا هواها ماله ستر
سفرت وما سفرت لمعرفة * وجهاً اغر كانه البدر

قال محمد بن اسمعيل فخرجت واناب وهي شاب تريد مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرنا حديث الاحوص وشعره وقد امننا عجوز عليها قايما من الجمال فلما باننا المسجد وقفت علينا والتفت الينا وقالت يا فتيان انا والله لاحدي الحسن كذب ورب هذا القبر والتبرما خلت معه واحدة منا ولا راجعت دون نسوتها كلاما قال الزبير وحدثني غير ابراهيم بن عبد الرحمن ان نسوة من اهل المدينة نذرن شيئا الى مسجد قبا وصلاة فيه فخرجن ليلا فطال عليهن الليل فدنن فجاءهن الاحوص متكئا على مرجون ابن طاب فتحدث معهن حتى أصبح ثم انصرف وانصرفن فقال قصيدته

خمس دسسن الي في لطف * حور الميون نواعم زهر

(وحدثني) عني عن أبيه قال قال حبيب بن ثابت صدرت الى المقيق فظلال الطريق فأنشدت أبيات الاحوص هذه وعجوز سوداء قاعدة ناجة تسمع ما أقول ولا أشعر بها فقالت كذب والله يا سيدي ان سيفه ليئذ لمرجون ابن طاب يتحصر به واني لرسولن اليه (قال ابن الزبير) وحدثني عني عن أبيه عن الزبير بن حبيب قال كنت أنشد قول الاحوص * خمس دسسن الي في لطف * قال فاذا نسوة فيهن عجوز سوداء فأقبلن على المعجوز فقلن لما لم هذا الشعر قالت للاحوص فقلت للاحوص لعمري فقالت لمن أنا والله الجري خرج نسوة يصلين في مسجد قبا ثم تحدثن في رحبة المسجد وفي ليلة مقمرة فقلن لو كان عندنا الاحوص فخرجت حتى آتين به وهو متحصر بمرجون ابن طاب فتحدث معهن حتى دنا الصبح فقلن له لا تذكر خبرنا ولا تذكر الا خبراً قال قد فعلت وأنشدن تلك

الساعة من الليلة تلك الايات ثم استمرت بأفواه الناس تقني * خمس دسسن الى في لطف *
الايات كلها والله ما قامت معه امرأة ولا كان بينه وبين واحدة منهن سر

صوت

يا اية الجودي تلمي كتيب * مستهام عندها ما ينيب

وانقد قالوا قللت دعوها * ان من تمون عنه حيب

انما أيلي عظامي وجسمي * حبا والحب شيء عجيب

عروضه من الرمل الشعر لعبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه والفتاء لعبد قهيل أول
بالسبابة في مجرى البصر عن اسحق وفيه لمالك خفيف قهيل أول بالخصر في مجرى البصر عن
اسحق وفيه رمل بالسبابة في مجرى الوسطي لم ينسبه اسحق الى أحد وذكر أحمد بن يحيى المكي أنه
لأبيه يحيى والله أعلم

ذكر عبد الرحمن بن أبي بكر وخبره وقصة بنت الجودي

عبد الرحمن بن أبي بكر واسم أبي بكر رضي الله عنه عبد الله وكان اسمه في الجاهلية عتيقاً فسماه رسول
الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن
لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار وكان
اسم عبد الرحمن عبد الغزي فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن وأمه وأم عائشة أم رومان
بنت عامر بن عويمر بن عبد شمس بن عتاب بن أذينة بن سبيع بن دهمان بن الحرث بن غنم بن مالك بن
كنانة بن خزيمة هذا قول ابن الزبير وعمه وحكي إبراهيم بن موسى أنها بنت عويمر بن عتاب بن
دهمان بن الحرث بن غنم وروي عن محمد بن عبد الرحمن المرواني أنها بنت عامر بن عويمر بن أذينة
ابن سبيع بن الحرث بن دهمان بن غنم بن مالك بن كنانة ولعبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنه حجة
بأبي صلى الله عليه وسلم ولم يهاجر مع أبيه صفراً عن ذلك فبقي بمكانهم خرج قبل الفتح مع فتية
من قريش وقبل بل كان إسلامه في يوم الفتح وإسلام معاوية بن أبي سفيان في وقت واحد غير مدفوع
انتهي (أخبرني) الطوسي وحرري بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير قال حدثني إبراهيم بن حمزة عن
سفيان بن عيينة عن علي بن يزيد بن جعدان أن عبد الرحمن بن أبي بكر خرج في فتية من قريش مهاجراً
الى النبي صلى الله عليه وسلم قبل الفتح قال وأحسبه قال أن معاوية كان معهم قال الزبير وحدثني
عمي مصعب قال وقف محكم الإمامة على ثلثة أحبابها فلم يجز عليه أحد فرماه عبد الرحمن بن أبي بكر
فقتله وكان أحد الرماة فدخل المسلمون من تلك الثلثة وهو المخاطب لمروان يوم دعا الى بيعة
يزيد والقائل انما تريدون أن تجعلوها كسروية أو هرقلية كما هلك كسري أو هرقل ملك كسري
أو هرقل فقال مروان أيها الناس هذا الذي قال لوالدي أف لكما أهداني أن أخرج وقد خلت
القرون من قبلي فصاحت بن عائشة لعبد الرحمن تقول هذا كذبت والله ما هو بولو شت أن أسنى
من أنزلت فيه لسبيته ولكن أشهد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ليحيى أبك وانته في صلبه

فأنت فضض من لعنة الله حدثنا بذلك أحمد بن الجعد قال حدثنا أحمد بن زهير قال حدثني أبي قال حدثنا وهب بن جرير عن جويرية بن أسماء وفي غير رواية أن عائشة قالت له يا مروان أفينا تناول القرآن والينا تسوق الحسن والله لأقومن يوم الجمعة بك مقاما تود أني لم ألقه فأرسل إليها بعد ذلك وترضاها واستغفاها وحاف أن لا يصلي بالناس أو تؤثمت ففعلت (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيز ابن عمران عن عبد الله بن أبي الزناد عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة وأخبرني الطوسي قال حدثنا الزبير قال حدثنا محمد بن الضحاك عن أبيه عن عبد الرحمن بن أبي الزناد عن هشام ابن عروة عن أبيه قال استهم عبد الرحمن بن أبي بكر بليلى بنت الجودي بن عدي بن عمرو ابن أبي عمرو الساسي فقال فيها

تذكرت ليلى والسماوة دونها * وما لابنة الجودي ليلى وما ليلا
واني تماطي قلبه حارثة * محل بصري أو محل الحوانيا
وكيف يلاقها بلي ولها * إذا الناس حجوا قابلان تلاقيا

قال أبو يزيد وقال فيها

يا بنة الجودي قلبي كئيب * مستهام عندها ما ييب
جلوت أخوالها حي عكل * فاملك من فؤادي نصيب

وقد ذكرنا باقي الأبيات فيما تقدم قال الزبير في خبره وكان قدم في نجارة فراها هناك على طنفسة حولها ولائذ فأعجبته وقال أبو يزيد في خبره فقال له عمر ممالك ولها يا عبد الرحمن فقال والله مارأيتها قط إلا ليلى في بيت المقدس في جوار وناء يتهاذين فإذا عثرت إحداهن قالت يا بنة الجودي فإذا حلفت إحداهن حلفت يا بنة الجودي فكتب عمر إلى صاحب الثغر الذي هو به إذا فتح الله عليكم دمشق فقد غنمت عبد الرحمن بن أبي بكر ليلى بنت الجودي فلما فتح الله عليهم غنموه إليها قالت عائشة فكنت أكله فيما يقنع بها فيقول يا أخية دعيني فواءه لكأني أوشف من تايها حب الرمان ثم ملها وهانت عليه فكنت أكله فيما يسيء إليها فكأنت أكله في الاحسان إليها فكان إحسانه أن ردها إلى أهلها قال الشيخ في خبره فقالت له عائشة يا عبد الرحمن لقد أحبيت ليلى فأفرطت وأبغضت ليلى فأفرطت فأما أن تنفمها وإما أن تجهزها إلى أهلها فجهزها إلى أهلها قال الزبير وحدثني عبد الله بن نافع الصائغ عن هشام بن عروة عن أبيه أن عمر بن الخطاب قتل عبد الرحمن ابن أبي بكر بنت الجودي حين فتح دمشق وكانت بنت ملك دمشق (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا الصلت بن مسعود قال حدثنا محمد بن شيرويه عن سليمان بن صالح قال قرأت على عبد الله بن المبارك عن مصعب بن ثابت عن عبد الله بن الزبير عن عائشة بنت مصعب عن عروة بن الزبير قال كانت ليلى بنت ملك من ملوك الشام تشبب بها عبد الرحمن بن أبي بكر وكان قد رآها فيما تقدم بالشام فلما فتح الله من وجل على المسلمين وقتلوا أباهما أصابوها فقال المسلمون لأبي بكر يا خليفة رسول الله اعط هذه الجارية عبد الرحمن فقد

سلبناها له قال ابو بكر اكلمكم على هذا قالوا نعم فاعطاه ايلها وكان لها بساط في بلدها لاتذهب الى الكنيف ولا الى الحاجة الا بسطها ورمي بين يديها برمانتين من ذهب تنتهي بهما في طرفهما فكان عبد الرحمن اذا خرج من عندها ثم رجع اليها رأي في عينها اثر البكاء فيقول ما يبكيك احتاري خصالا ليها شئت فقلت بك إما ان اعتقك وانكحك فتقول لاشتهيه وان شئت رددتك على قولك قالت ولا اريد وان احيت رددتك على المسلمين قالت لا اريد قال فاخبريني ما يبكيك قالت ابكي الملك من يوم البؤس (اخبرني) احمد قال حدثني ابو زيد قال حدثني هرون بن ابراهيم ابن معروف قال حدثني ضمرة بن ربيعة عن العلاء بن هرون عن عبد الله بن عون عن يحيى ابن يحيى النسائي ان عبد الرحمن قدم على يعل بن منية وهو على اليمن فوجدها في السبي فسأله ان يدفعها اليه (اخبرني) احمد قال حدثنا عمر قال كتب الي محمد بن زياد بن عبيد الله بذكر ان عبد الرحمن قال فيها

فاما تصبى بعد اقتراب * بسلع او ثياب الوداع *
فلم النطق من شيع ولكن * لاقضي حاجة النفس الشماع
كان جوانح الاضلاع منى * بعبد الثوم مطلة البراع

(اخبرنا) احمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا أبو أحمد الزبيري قال حدثنا عبد الله بن لاحق عن أبي مليكة قال مات عبد الرحمن بن أبي بكر رضى الله عنه بالحلبى جبل من مكة على اميال فحمل فدفن بمكة فقدمت عائشة فوقفت على قبره ثم قالت وكنا كندماني جديعة حقبة * من الدهر حتى قيل لن يتصدعا *
فلما قرعنا كآنى ومالكا * لطول اجتماع لم تبث ليلة معاً
أما والله لو حضرتك لدفتك حيث مت ولو شهدتك لزرتك انتهى

صوت

* أماوي إن المال غاد ورائح * ويبقى من المال الاحاديث والذكر
وقد علم الاقوام لو أن حاتم * أراد تراء المال أمسى له وفر
أماوي أن يصبح صدأ بقفرة * من الارض لاماء لدى ولاخر
تري ان ما أفقت لم يك ضائري * وأن يدي مما بخلت به صفر

عروضه من الطويل الزاء الكثرة في المال وفي عدد القوم أيضاً والوفر الغني ووفور المال والصدي هنا كان أهل الجاهلية يذكرون أن طائراً يخرج من جسم الانسان أو رأسه فإذا قتل أقبل يصوت على قبره حتى يدرك بثاره والصفر الحثالي والصدي المعطش والصدي ما يجب اذا صوت في المكان الحثالي وصدأ الحديد مبهوز الشعر لحاتم الطائي والفناء لاسحق رمل بالسبابة في مجرى النصر وذكر الهشامي أن فيه ثقباً أولاً ولما كان خفيفاً وذكر حبش أن فيه لابن سرج ثاني ثقب بالوسطي وذكر عمرو بن بابة أن فيه لابن جافع خفيف رمل بالوسطي

❦ أخبار حاتم ونسبه ❦

ذكر ابن الاعرابي عن ابن المفضل والاثرم عن أبي عمرو الشيباني وابن الكلبي عن أبيه والسكري عن يعقوب بن السكيت انه حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشر بن امرئ القيس بن عدي بن أخزم بن أبي أخزم واسمه هزيمة بن ربيعة بن جربول بن ثعل بن عمرو بن العوث بن طي وقيل يعقوب بن السكيت إنما سمي هزيمة لانه شج أوشج وإنما سمي طيًّا واسمه جاهمة لانه أوث من طوي المناهل وهو ابن أدد بن زيد بن يشجب بن يعرب بن قحطان ويكنى حاتم أبا سقانة وأبا عدي كني بذلك بابنته سقانة وهي أكبر ولده وياثع عدي بن حاتم وقد أدركت سقانة وعدي الاسلام فأسلما واتى بسقانة التي صلى الله عليه وسلم في امرئ طيًّا فن عليا انتهى (أخبرني) بذلك أحمد ابن عبد الله بن عمار قال حدثني عبد الله بن عمرو بن أبي سعد قال حدثني سليمان بن الربيع بن هشام الكوفي ووجدته في بعض نسخ الكوفيين عن سليمان بن الربيع أتم من هذا فنسخته وجمعتها قال حدثنا عبد الحميد بن صالح الموصلي البرجي قال حدثنا زكريا بن عبد الله بن الصهباني عن أبيه عن كهيل بن زياد التخفي عن علي عليه السلام قال يابحجان الله ما أزهد كثيرا من الناس في الخير عجبت لرجل يجيئه أخوه في حاجة فلا يري نفسه للخير أهلا فلو كنا لا نرجو الجنة ولا نخاف نارها ولا نتنظر ثوابا ولا نخشى عقابا لكان ينبغي لنا أن نطلب مكارم الاخلاق فلما نذل على سبيل النجاة فقام رجل فقال فذاك أبي وأمي يا امير المؤمنين أسمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم وما هو خير منه لما أتينا بسايا طيًّا كانت في النساء جارية حواء العيين لعساء مياه عطاء شماء الاقف معتدلة القائمة رداء الكيين خدلجة السابقين لفاء الفخذين خيمة الحضر ضامرة الكشحون مصقولة المتين فلما رأيتها أعجبت بها فقلت لأطلبها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليجعلها من في فلما تكلمت أنسيت جهالها سمعت من فصاحتها فقالت يا محمد هلك الوالد وغب الوافد فان رأيت أن نخلي عنى فلا تشمت بي احياء العرب فاني بنت سيد قومي كان أبي بفك العاني وبجبي التمار ويقرى الضيف ويشبع الجائع ويفرج غن المكروب ويظلم الطعام ويفشى السلام ولم يرد طالب حاجة قط أنا بنت حاتم طيًّا فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم يا جارية هذه صفة المؤمن لو كان أبوك اسلاميا لزوجنا عليه خلوها عنها فان أبها سكا نحب مكارم الاخلاق والله يحب مكارم الاخلاق (وأما حاتم) عتبة بنت عفيف بن عمرو بن امرئ القيس بن عدي بن أخزم وكانت في الجود بمنزلة حاتم لا تدر شيئا ولا يسألها أحد شيئا فتمنعه (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال أخبرنا الجرهموزي عن الباس بن هشام عن أبيه قال كانت عتبة بنت عفيف وهي أم حاتم ذات يسار وكانت من أسخى الناس وأقراهم للضيف وكانت لا تمسك شيئا تملكه فلما رأيت إخوتها اتلافها حجبوا عليها ومنعوا ما لها فكشكت دهرها لا يدفع البهائي منه حتى إذا نظروا أنها قد وجدت ألم ذلك أعطوها صرمة من إبلها فجاءتها امرأته من هوازن كانت تأتيا في كل سنة تسألها فقالت لها دونك هذه الصرمة نخذيها فوالله لقد عضي من الجوع ما لا أمنع مع سائل أبدا ثم أنشأت تقول

لعمري لقدما عضي الجوع عضة * قَالَتِ أَنْ لَا أَمْنَعُ الدَّهْرَ جَائِعاً
 فَقَوْلَا لِهَذَا اللَّامِي الْيَوْمَ اعْفُفِي * فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَفْعَلْ فَمَضِ الْأَصَابِعَا
 فَإِذَا عَاكِمْ أَنْ تَقُولُوا لَأَحْتَكُم * سَوِيَّ عَذْلِكُمْ وَأَعْذَلَكُمْ كَانَ مَانَا
 وَمَاذَا تَرَوْنَ الْيَوْمَ الْأَطْيَمَةَ * فَكَيْفَ يَتَرَكِي يَا بَنُ أُمِّ الطَّبِئِثَا

قال ابن الكلبي وحدثني أبو مسكين قال كانت سفانة (١) بنت حاتم من أجود نساء العرب وكان أبوها يعطيها
 الصرمة بعد الصرمة من إبله فنهبا وتمطيا الناس فقال لها حاتم يابنية إن القرينين إذا اجتمعا في المال
 أنلفاء فاما إن أعطي وتمسكي أو أهداك وتطلي فإنه لا يبقى على هذا شيء قال ابن الأعرابي كان حاتم
 من شعراء العرب وكان جوادا يشبه شعره جوده ويصدق قوله قوله وكان حينما نزل عرف منزله
 وكان مظفرا إذا قاتل غاب وإذا غم انهب وإذا سئل وهب وإذا ضرب بالقداح فاز وإذا سابق
 سبق وإذا أسرا طاق وكان يقسم بالله أن لا يقتل واحداً من أهل الشهر الأصم الذي كانت
 مضر تمطله في الجاهلية يحضر في كل يوم عشرة من الإبل فأطعم الناس واجتمعوا إليه فكان ممن
 يأتيه من الشعراء الحطيئة وبشر بن أبي خازم فذكروا أن أم حاتم أتت وهي حبل في المنام فقيل
 لها أغلام سمح يقال له حاتم أحب إليك أم عشرة غلمة كالناس ليوث ساعة الباس ليسوا بأوغال
 ولا انكاس فقلت حاتم فولدت حاتماً فلما ترعرع جبل يخرج طعامه فإن وجد من يأكله معه
 أكل وإن لم يجد طرحه فاما رأي أبوه أنه يملك طعامه قال له الحق بالإبل نفرج البها وهب له
 جارية وفرسا وفلها فلما أتى الإبل طفق يبني الناس فلا يجدهم ويأتي الطريق فلا يجده عليه
 أحداً فينا هو كذلك إذ بصر بركب على الطريق فأتاهم فقالوا يابني هل من قرى فقال تسألوني
 عن القرى وقد ترون الإبل وكان الذين بصر بهم عبيد بن الأبرص وبشر بن أبي خازم والثابتة
 النيباني وكانوا يريدون التعمان فحرق لهم ثلاثة من الإبل فقال عبيد انما أردنا بالقرى اللين
 وكانت تكفيننا بكرة إذا كنت لابد منكلفا لنا شيئاً فقال حاتم قد عرفت ولكني رأيت وجوها
 مختلفة وألوانا متفرقة فظننت أن البلدان غير واحدة فأردت أن يذكرك كل واحد منكم
 ما رأي إذا أتى قومه فقالوا فيه اشماراً امتدحوه بها وذكروا فضله فقال حاتم أردت أن أحسن
 إليكم فكان لكم الفضل على وأنا أحاهد الله أن اضرب عراقيب إلى عن آخرها أو تقدموا إليها
 فتقسموها ففعلوا فأصاب الرجل تسعة وتسعين بيرا وضوا على سفرهم إلى التعمان وإن أباحتهم
 سمع بما فعل فأنام فقال له ابن الإبل فقال يابنت طلوكتك بها طلوكتك بمجد الدهر وكرما لا يزال
 الرجل يحمل بيت شعر أثني به علينا عوضاً من إبلك فلما سمع أبوه ذلك قال إياي فعلت ذلك قال
 نعم قال والله لا أساكنك أبداً نفرج أبوم بلعله وترك حاتماً ومعه جاريته وفرسه وفلها فقال
 يذكر تحول أبيه عنه

وإني لف الفقير مشترك النبي * وتارك شكل لا يوافق شكله

وشكلي شكل لا يقوم لئله * من الناس الا كل ذي نية مثلي
واجمل مالى دون عرضى جنة * لنفسي واستغني بما كان من فضلي
وما ضرني ان سار سعد باهله * واقرني في الدار ليس معي اهلي
سيكني ابتداء المجد سعد بن حشرج * واحمل عنكم كل ما ضاع من نعل
ولي مع بذل المال في المجد صولة * اذا الحرب ابدت من فواجد الهل

وهذا الشعر يدل على ان جده صاحب هذه القصة معه لا انها قصة ابيه وهكذا ذكر يعقوب بن
السبكت ووصف ان ابا حاتم هلك وحاتم صغير فكان في حجر جده سعد بن الحشرج فلما فتح بده
بالطعام وانهب ماله ضيق عليه جده ورحل عنه باهله وخلفه في داره فقال يعقوب خاصة فينا حاتم يوما
بعد ان انهب ماله وهو نائم اذا انبه واذا حوله ملأنا بغير أو نحوها تجول ويحطم بعضها بعضاً فسانها
الى قومه فقالوا يا حاتم ابق على نفسك فقد رزقت مالا ولا تمودن الى ما كنت عليه من الاسراف
قال فانها نهبي بئكم فانتهيت فأنشأ حاتم يقول

تداركني مجدي بسفح متاع * فلا يياسن ذو نومة أن يفنا

قال ولم يزل حاتم على حاله في الطعام الطام وانهب ماله حتى مضى لسبيله قال ابن الاعراب ويعقوب
ابن السبكت وسائر من ذكرنا من الرواة خرج الحكم بن أبي العاصي بن أمية بن عبد شمس ومعه
عطر يريد الحيرة وكان بالحيرة سوق يجتمع اليه الناس كل سنة وكان الثمان بن المنذر قد جعل ابني
لام بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جديان بن ذهل بن رومان بن حبيب بن
خارجة بن سعد بن قطانة بن طيء ربيع الطريق طعمة لهم وذلك لان بنت سعد بن حارثة بن لام
كانت عند الثمان وكانوا أصهاره فر الحكم بن أبي العاصي بحاتم بن عبد الله فسأله الجوار في أرض
طيء حتى يصير الي الحيرة فأجاره ثم أمر حاتم بجزور فتحرت وطبخت اعضاء قاكلوا ومع حاتم
ملحاح بن حارثة بن سعد بن الحشرج وهو ابن عمه فلما فرغوا من الطعام طيهم الحكم من طييه
ذلك فر حاتم بسعد بن حارثة بن لام وليس مع حاتم من بني أبيه غير ملحاح وحاتم على راحته
وفرسه تقاد قائم بنو لام فوضع حاتم سفرته وقال اطعموا حياكم الله فقالوا من هؤلاء مملك يا حاتم
قال هؤلاء جيرانني قال له سعد فانت مجير علينا في بلادنا قال له انا ابن عمك وأحق من لم تحفروا
ذمته فقالوا لسب هناك وأرادوا أن يفضحوه كما فضح عامر بن جوين قبله فوثبوا اليه تناول سعد
ابن حارثة بن لام حاتما فاهوى له حاتم بالسيف فأطار ارنبة آفه ووقع الشر حتى تهاجزوا فقال
حاتم في ذلك

وددت ويث الله لو أن آفه * هواء قامت الحفاط عن الظلم

ولكننا لآله سيف ابن عمه * قآب ومر السيف منه على الحظم

فقالوا لحاتم يثنا ويثك - سوق الحيرة تهاجرك ونفع الرهن فقبلوا ووضوا نعمة أفراس رهناعلى
يدي رجل من كآب يقال له امرؤ القيس بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عليم بن جناب
وهو جد سكتة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب صلوات الله عليها ووضع حاتم فرسه ثم خرجوا

حتى انتهوا الى الحيرة وسمع بذلك اياس بن قبيصة الطائي يخاف أن يمينهم التعمان بن المنذر ويقومهم
بماله وسلطانه للصهر الذي بينهم وبينه فجمع اياس رهطه من بني حية وقال يا بني حية ان هؤلاء
القوم قد أرادوا أن يفضحوا ابن عمك في مجادة أي مجادته فقال رجل من بني حية عندي مائة
ناقة سوداء ومائة ناقة حمراء آدماء وقام آخر فقال عندي عشرة حصن على كل حصان منها فارس
مدحج لا يرى منه الا عيناه وقال حسان بن جبلة الحير قد علمت أن ابي قد مات وترك كلاً كثيراً
فملي كل خرا ولحم أو طام ما أقاموا في سوق الحيرة ثم قام اياس فقال على مثل جميع ما اعطينت
كلكم قال وحاتم لا أعلم بشي مما فعلوا وذهب حاتم الى مالك بن حيار بن عم له بالحيرة كان كثير
المال فقال يا ابن عم اعني على غنابتي قال والمخالبة المفخرة ثم أنشد

يا مال احدى خطوب الدهر قد طرقت * يا مال ما أنسم عنها بزحزاح

يا مال جاءت حياض الموت واردة * من بين غمر نخضاه ونحضاح

فقال له مالك ما كنت لاحرب نفسي ولا عيالي وأعطيتك مالي فانصرف عنه وقال مالك في ذلك قوله

انا بنو عمكم لا ان نباعكم * ولا نجاوركم إلا على ناح

وقد يولت اذ نأت الثراء فلم * ألتك بلال الا غير مرتاح

قال أبو عمرو الشيباني في خبره ثم أتى حاتم ابن عم له يقال له وهم بن عمرو وكان حاتم يومئذ
مصارماً له لا يكلمه فقالت له امرأته أي وهم هذا والله أبو سفانة حاتم قد طاع فقال مالنا ولحم ائبني
النظر فقالت هاهو قال ويحك هو لا يكلفني فاجاء به الى قنزل حتى سلم عليه فرد سلامه وحياه ثم
قال له ما جاء بك يا حاتم قال خاطرت على حبسك وحسبي قال في الرحب والسهم هذا مالي قال وعدته
يومئذ تسعمائة بعير فخذها مائة مائة حتى تذهب الابل أو تصيب ما تريد فقالت امرأته يا حاتم أنت
تخرجنا من مالنا وتفضح صاحبنا تفي زوجها فقال اذهبي عنك فوالله ما كان الذي غمك ليردني عما
قبلي وقال حاتم

ألا ابلفا وهم بن عمرو رسالة * فانك أنت المرء بالخبر أجدر

رأيتك أدني الناس مناقرة * وغيرك منهم كنت أحبو وأنصر

إذا ما أتوا يوم يفرق بيننا * بموت فكن يا وهم ذوي تاخر

ذو في لغة طيبي (١) الذي قالوا ثم قال اياس بن قبيصة احمولني الى الملك وكان به نقرس فحمل حتى
أدخل عليه فقال انم صباحاً آيت الامن فقال التعمان وحياك الهك فقال اياس أئمداحتانك بلال
والحيل وجعلت بني ثعل في قمر الكنانة أظن اختانك ان يصنعوا بجاتم كما صنعوا بعامر بن جويرن
ولم يشعروا أن بني حية بالبلد فان شئت والله ناجز ناك حتى يفسح الوادي دماً فليحضروا بمجادهم
غداً يجمع العرب فرف التعمان التضب في وجهه وكلامه فقال له التعمان يا أحملاً لا تنضب قائي

(١) قوله ذو في لغة طيبي الذي يعني أن ذو في لغة طيبي تأتي بمعنى الذي وفروعه بلفظ واحد

والشهور بناؤها وقد تعرب بالحروف وقد تؤن وتثني ونجمع انظر التوضيح وشرحه

سأ كفئك وأرسل التعمان الى سعد بن حارثة والى أصحابه انظروا ابن عمكم حاتمًا فآرؤوه فواته
ما أنا بالذي أعطيكم مالى تبذرونه وما أطيق بني حية فخرج بنو لام الى حاتم فقتلوا له عرض عن
هذا المجاد ندع أرش انت بن عمنا قال لا والله لا أقبل حتى تتركوا أفراسكم ويغيب مجادكم فتركوا
أرش انت صاحبهم وأفراسهم وقالوا قبضها الله وأبدها فأتاهمى مقارن فعمد اليها حاتم فمقرها
وأطعمها الناس وسقاهم الحمر وقال حاتم في ذلك

* أبلغ بني لام فإن خيولهم * عقرى وإن مجدهم لم يمجده
ها انما مطرت سائركم دما * ورفقت رأسك مثل رأس الأصيل
ليكون جيرانى أكلى ينكم * بخلا لكندى وسبي مزبد
وإن الجود اذا غدا متلاطمًا * وإن المذور ذي العجان الأبرد
* ولثابت عني جذ متوات * وللعطف أوس عوى لمقلد
أبلغ بني سعد بأنى لم أكن * أبدا لأضلها طوال المسند
لأجيهم فلا وارك محبتي * نهبا ولم تمدر بقائمة يدي *

خرج حاتم في نفر من أصحابه في حاجة لهم فمضوا على عمرو بن أوس بن طريف بن المثنى بن
عبد الله بن يشجب بن عبدود في فضاء من الأرض فقال لهم أوس بن حارثة بن لام لا تمجلوا
بقتله فإن أصبحتم وقد أهدق الناس بكم استجرتموه وإن لم تروا أحدا قتلتموه فأصبحوا وقد
أهدق الناس بهم فاستجاروه فأجارهم فقال حاتم

عمرو بن أوس اذا أشاعه غضبوا * فأحرزوه بلا غرم ولا عار
إن بني عبدود كلما وقت * أحدي الهات أتوها غير أغمار

(أخبرنى) أحمد بن محمد البزار الأطروش عن على بن حرب عن هشام بن محمد عن أبى مسكين
جعفر بن المحرز بن الوليد عن أبيه قال قال الوليد جده وهو مولى لابي هريرة سمعت محرز
ابن أبى هريرة يحدث قال كان رجل يقال له أبو الخبيري مر في نفر من قومه بقبر حاتم وحوله
الصاب متقابلات من حجارة كاشهن نساء نوائح قال فزولوا به فبات أبو الخبيري ليلته كلها ينادى
أبا جعفر أقر أضيافك قال فيقال له مهلا ماتكم من رمة بالية فقال ان طيبا يزعمون انه لم ينزل
به أحد الا قرأه قال فلما كان من آخر الليل نام أبو الخبيري حتى اذا كان في السحر وثب فجعل
يصيح واراحتاه فقال له أصحابه وبك مالك قال خرج والله حاتم بالسيف وأنا أنظر اليه حتى عقر
ناتني قالوا كذبت قال بلى فظنوا الى راحته فاذا هي متخيلة لا تبث فقالوا قد والله قراك فظنوا
يا كلون من لهما ثم أردفوه فانطلقوا فصاروا ماشاء الله ثم نظروا الى راكب فاذا هو عدى بن
حاتم راكبا قارنا جلا أسود فاحمهم فقال أيكم أبو الخبيري فقالوا هو هذا فقال لجانى أبى في
الثوم فذكر لى شئتكم إياه وأنه قرى راحلتك لأصحابك وقد قال في ذلك أبياتا ورددها حتى
حفظها وهي

أبا خبيري وأنت امرؤ * ظلوم المشيرة شتامها

فإذا أردت الى رمة * ببادية صحب هامها

تبقي أذاها واعسارها * وحولك غوث وانعامها

* وانا لنعم أضيافنا * من الكوم بالسيف لتمامها

وقد أمرني أن أحلك على جبل فدونكة فأخذته وركبه وذهبوا أغارت طيبي على إبل للثمنان بن الحرث بن أبي شمر الجفني ويقال هو الحرث بن عمرو رجل من بني جفنة وقتلوا إبناً له وكان الحرث اذا غضب حلف ليقتلن وليسين الذراري لحلف ليقتلن من بني القوث أهل بيت على دم واحد فخرج يريد طيباً فأصاب من بني عدى بن أخزم سبعين رجلاً رأسهم وهم بن عمرو من رهمط حاتم وحاتم يومئذ بالحيرة عند الثمنان فأصابهم مقدمات خيله فلما قدم حاتم الحيلين جملة المرأة تأتيه بالصبي من ولديها فتقول يا حاتم أسر أبوهذا فلم يلبث إلا ليلة حتى سار الى الثمنان ومعه ملحان بن حارثة وكان لا يسافر إلا وهو معه فقال حاتم

الآنفي قد هاجني الليلة الذكر * وما ذاك من حب النساء ولا الاشر

* ولكنه مما أصاب عشيرتي * وقوى بأقران حوالهم العسير

الاقران الجبال والصبر الحظائر واحدها صبرة

ليالي نمشي بين جور ومسطفح * نشاوي لنا من كل ساعة جزر

فيا ليت خبير الناس حياً وميتاً * يقول لنا خيراً ويمضي الذي اثمر

* فان كان شراً فالزء فانتا * على وقعات الدهر من قبلها صبر

سقى الله رب الناس سحاً ودبة * جنوب السراة من مانت ٢ الى دعر

بلاد امرئي لا يعرف التيم بيته * له المشرب الصافي ولا يطعم الكدر

تذكرت من وهم بن عمرو جلادة * وجراة مفزاة اذا صارخ بكر

قابر وقر العين منك فانتني * أحي كريمة لا ضعيفاً ولا حصر

فدخل حاتم على الثمنان فأشده فأعجب به واستوهم منه فوهب له بني امرئي القيس بن عدى ثم أنزله فأتى بالطعام والحر فقال له ملحان أتشرب الحر وقومك في الاغلال قم اليه فسله إياه فدخل عليه فأشده

ان امرأ القيس أنهي من صيفتكم * وعبد شمس أيت اللعن فاصطنعوا

* ان عديا اذا ملكت جانبها * من أمر غوث على مرأى ومستمع

اتبع بني عبد شمس امر صاحبهم * أهلي فداؤك ان ضرروا وإن تقموا

لا تخيلنا أيت اللعن ضاحكة * كمشر صاموا الاذان أو جدعوا

أو كالنجاح اذا سلط قواده * صار الجناح لفضل الريش يتبع

فأطلق له بني عبد شمس بن عدى بن أخزم وبقي قيس بن جحدر بن ثعلبة بن عبد رضى بن مالك بن ذبيان بن عمرو بن ربيعة بن جروال الاجابي وهو من النعم وأمه من بني عدى وهو جد الطرماح بن حكيم بن ثعلبة بن قيس بن جحدر فقال له الثمنان أفبقي أحد من اصحابك فقال حاتم

فككت عديا كلها من أسارها * فأفضل وشفني بقيس بن جحدر
ابوه أبى والامهات امهاتنا * قائم فمذك اليوم قسي ومشمري
فقال هولك بإحاثم فقال حاتم

أبلغ الحرت بن عمرو بأنى * حافظ الود مرصد لنشاب
ومجيب دعاء ان مادعاني * عجلا واحدا وذا أمحاني
أعما بيتنا وبينك قاعلم * سيرتبع للعاجل المتأب
فثلاث من السراة إلى الحلة * للخييل جاهدا والركاب
وثلاث يوردين تيماء زهوا * وثلاث يقرين بالأعجاب
فاذا ما مرزون في مسطر * فاجمع الخيل مثل جمع الكعاب
أجمع ارم هم كما يرمي بالكعاب ويقال اذا انتصب لك امر فقد جمع
بيننا ذلك أصبحت وهي عضدي * من سبي مجموعة أو نهاب
عضدي مكسورة الاعضاد

ليت شعري متى أرى قبة ذا * ت قلاع للحرت الحراب
لبقاع وذاك منها محمل * فوق ملك يدين بالأحاب
أنها موعدي قان لبوني * بين حقل وبين هضب ضباب
حيث لأأرب الجراءة حولي * ثملون كالليث النضاب
وقال حاتم أيضاً

لم تسمى اطلال مابية بأسي * ولا الزمن الماضي الذي مثله ينسى
اذ اغربت شمس النهار ووردها * كما يورد الظمان آية الحسن

قال كنا عند معاوية فتذاكرنا ملوك العرب حتي ذكرنا الزباه وابنة عفزر فقال معاوية اني لاحب
ان أسمع حديث مابوية وحتم ومابوية بنت عفزر فقال رجل من القوم أفلا أحدثك يا أمير المؤمنين
فقال بلى فقال ان مابوية بنت عفزر كانت ملكة وكانت تزوج من أرادت وانها بعثت غلاما لها
وأمرتهم أن يأثوها بأوسم من يجدونه بالبحيرة فجأوها بحاتم فقالت له استقدم الى الفراش فقال
حتي أخبرك وقد على الباب وقال اني أنتظر صاحبي لي فقالت دونك استدخل الحمر فقال استي
لم تعود الحمر فأرسلها مثلا قارنايت منه وسقته خرايسكر فجعل يهرقه بالباب فلا تراه تحت الليل
ثم قال ماأنا بذائق قري ولا قارحتي انظر ماقل صاحباي فقالت اما سنرسل اليهما بقرى فقال حاتم
ليس بناقني شيئا أو آتيهما قال فأثماها فقال أفكوتان عيدين لآبة عفزر ترعيان غنما أحب اليكما
أم تقتلكما فقالا كل شيء يشبه بعضه بعضاً وبعض الشر أهون من بعض فقال حاتم الرجل والتجاة
وقال يذكر ابنة عفزر وانه ليس بصاحب زينة

حننت الى الاجيال أجيال طي * وحننت قلوبى انزأت سوطاً حرا
قتلت لها إن الطريق اماننا * وانا لحجو رهنا أن تيسرا

فيأركي عليا جديدة انما * تمان ضيا مستيناً فتظنرا
 فما نكرام غير ان ابن ماقط * أراه وقد أعطي الظلامة أوجرا
 واتي لمزج للمطي على الوجا * وما أنا من خلانك ابنة عفررا
 وما زلت أسعي بين ناب ودارة * بلحيان حتى خفت أن أنصرا
 وحتى حبت الابل والصبح اذ بدا * حصانين سبالين جونا وأشقرا
 لشعب من الريان أملاك بابه * أنادي به آل الكبير وجعفررا
 أحب الي من خطيب رأيتيه * اذا قلت معروفا تبدل منكرا
 تنادي الى جاراتها ان حاتما * أراه لعمري بعدنا قد تغيررا
 تغيرت اتي غير آت لريسة * ولا قاتل يوما لذى العرف منكرا
 فلا تسألني واسألني أي فارس * اذا بدر القوم الكنيف المسترا
 ولا تسألني واسألني أي فارس * اذا الحيل جالت في قنادر تكسرا
 فلا هي ماترعي جميعاً عشارها * ويصبح ضيفي ساهم الوجه أغبررا
 متى ترني أمشي بسفي وسطها * تخفى وتضمر بينها أن تجزرا
 واتي ليفشي أبعد الحلي جفتي * اذا ورق الطلح الطوال تحسرا
 فلا تسألني واسألني بي محبتي * اذا مال المطي بالفلاة تعسورا
 واتي لو هاب قطوعي وناقني * إننا ما أتشتيت والكميت المدسرا
 واتي كاشلاء اللجام ولن ترى * أخا الحرب الاساهم الوجه أغبررا
 اخو الحرب ان عضته الحرب عضها * وان شمرت عن ساقها الحرب شمررا
 واتي اذا مال الموت لم يك دونه * قدي الشبر أحمي الاقنان أتأخرا
 متى تبغ ودا من جديدة تاقه * مع الشنء منه باقيا متأخرا
 قالا يفادونا جهاراً نلاقهم * لاعدائنا رده دليلا ومنذرا
 اذا حال دوني من سلامان رمة * وجدت توالي الوصل عندي ابترا

وذكروا أن حاتما دعت نفسه اليها بعد انصرافه من عندها فأتاها بمخبطها فوجد عندها النابذة ورجلا
 من الانصار من التبت فقالت لهم اقبلوا الي رحالكم وليقل كل واحد منكم شعر أيدكر فيه
 فعاله ومنصبه فاتي أزواج اكرمكم وأشركم فانصرفوا ونحز كل واحد منهم جزورا وليست ماوية
 ثيابا لامة لها وتسبهم فأتت التبتقي فاستطعمته من جزوره فأطعمها ثيل جملة فأخذته ثم أتت نابذة
 بني ذبيان فاستطعمته فأطعمها ذنب جزوره فأخذته ثم أتت حاتما وقد نصب قدره فاستطعمته فقال
 لها فتي حتى أعطيك مائة تمعين به إذا صار اليك فالتظرت فأطعمها قطعا من المعجز والسنام ومثلها
 من الخندش وهو عند الحاراك ثم انصرفت وأرسل كل واحد منهم اليها ظهر جملة وأهدى حاتم
 الى جاراته مثل ما أرسل اليها ولم يكن يترك جاراته الا بهدية وصحبوها فاستنشدتهم فأنشدتها التبتقي
 هلا سالت التبتيتين ماحسبي * عند الشتاء اذا ماهبت الريح

ورد جازرهم حرقة مبرمة * في الراس منه وفي الاصله تليح
وقال رائداهم سيات منهم * مثالا مثل من يرعى وتسرير
اذا الالتاح غدت ماتي اصرتها * ولا كرم من "ولان" مبروح

فقال له لقد ذكرت مجودة ثم استشهدت اثابة فاشدها يقول

هلا سألت بني ذبيان ما حسبي * اذا لدخن نقى الاشعث اليها
وهبت الريح من تلقاء ذي ازل * ترجي مع ليل من صراجه العسرا
اني اتم ايسارى وامنحهم * منى الايدي واكسوا خفته الادما
فلما الشدها قالت ما ينك الناس بخير ما ائدهم وانهم قالت يا خاطي انشدني فاشدها
اماوى قد طال التجنب والهجر * وقد عذرتني في طلبكم العذر
أماوي إن المال غاد ورشح * ويبقى من المال الاحاديث والذكر
أماوى اني لا أقول لائل * اذا جاء يوما حل في مالنا التذر
أماوى إما مانع فبين * وإما عطاء لا ينه الزجر *
أماوى ما يفي الزاء عن الفسي * اذا حشرحت يوما ذاقها الصدر
اذا أنا دلائي الذين أحبهم * بما حودة زلج جوانها غبر
وراحوا سرا ما يفضون أكفهم * يقولون قد دمي أناملنا الحفر
أماوي إن يصبح صداي بقفرة * من الارض لاما لدى ولا خر
تري أن ما أنفقت لم يك ضرى * وأن يدي مما بحت به صفر
أماوي اني رب واحد أمه * أخذت فلا تمل عليه ولا أسر
وقد علم الاقوام لو أن حاتما * أراد نراء المال كان له وفر
فاني لا آلو بمالي صنعة * فأوله زاد وآخره دخر *
يفك به الماني ويؤكل طيبا * وما ان تعرفه القداح ولا الحمر
ولا أظلم ابن الم ان كان أخوتي * شهيدا وقد أودي باخوته الدهر
عينا زمانا بالتصملك والفني * وكلا سقناه بكاسهما العصر
فما زادنا بقيا على ذي قرابة * غنا ولا أزرى بأحسابنا الفقر
وما ضر جاريا بآبنة القوم فاعلى * يجاورني ألا يكون له ستر
يعني عن جارات قومي غفلة * وفي السمع مني عن حديثهم وقر

فلما فرغ حاتم من إنشاده دعت بالعداء وكانت قد أمرت اماءه أن يقدمن الى كل رجل منهم
ما كان أطعمها فقد من اليهم ما كانت أمرتهن أن يقدمنه اليهم فنكس النبي رأسه والثابة فلما نظر
حاتم الى ذلك رمي بالذي قدم اليهما وأطعمهما بما قدم اليه فذسلا لولاذا وقالت ان حاتما أكرمكم وأشركم
فلما خرج النبي والثابة قالت لحاتم خل سبل امرأتك فاني فزودته وردته فلما انصرف دعت نفسه
اليها وامت أمراته فخطبها فزوجته فولدت عديا وقد كان عدي أسلم وحسن اسلامه فبلغنا أن النبي صلى

الله عليه وسلم قال له وقد سأله عدي يا رسول الله ان ابني كان يعطني ويوفي بالذمة ويأمر بمكارم
 الاخلاق فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اباك خشبة من خشبات جهنم فكان النبي صلى الله
 عليه وسلم راي الكآبة في وجهه فقال له يا عدي ان اباك وابي وابا ابراهيم في النار وكانت عنده زمانا
 وان ابن عم حاتم كان يقال له مالاك قال لها ماتصعين بحاتم فوالله لئن وجد شيئا ليلتفتن وان لم يجد
 ليتكلفن وان مات ليركن ولده عيالا على قومك فقالت ماوية صدقت انه كذلك وكان النساء وبعضهن
 يطلقن الرجال في الجاهلية وكان طلاقهن انهن ان كن في بيت من شمر حولن الحياء ان كان بابه قبل
 المشرق حولته قبل المغرب وان كان بابه قبل اليمن حولته قبل الشام فاذا رآي ذلك الرجل علم انهم قد
 طلقته فلم يأتها وان ابن عم حاتم قال لماوية وكانت احسن نساء الناس طلقي حاتما وانا انكحك وانا
 خير لك منه واكثر مالا وانا امسك عليك وعلى ولدك فلم يزل بها حتى طلقت حاتما فأتاها حاتم وقد
 حولت باب الحياء فقال يا عدي ما تري امك عدي عليها قال لا ادري غير انها قد غيرت باب الحياء وكانه
 لم يلحن لما قال فدعاه فمط به بطنه وادوجاء قوم فنزلوا على باب الحيا كما كانوا ينزلون فتوافوا خسين
 رجلا فضاعت بهم ماوية ذرعا وقالت لجاريتهما اذهبي الى مالك فقولي له ان اضيافا لحاتم قد نزلوا بنا خسين
 رجلا فارسل بناب تقررهم وابن تبقهم وقالت لجاريتهما انظري الى جبينه وفيه فان شافك بالمعروف
 فاقبلي منه وان ضرب بلحيته على زوره وادخل يده في راسه فاقبلي ودعيه وانها لما اتت مالكا وجدته
 متوسدا وطبامن ابن وتحت بطنه آخر فأيقظته فأدخل يده في راسه وضرب بلحيته على زوره فأبانت
 ما رسلتها به ماوية وقالت انما هي اليلة حتى يعلم الناس مكانه فقال لها اقرئي عليها السلام وقولي لها هذا
 الذي امرتك ان تعطاني حاتما فيه فاعندي من كيرة قد تركت العمل وما كنت لاجهر صفة غزيرة
 بشحم كلاها وما عندي ابن يكفي اضيافا حاتم فرجعت الجارية فاخبرتها بما رأت منه وما قال فقالت
 ائت حاتما فقولي ان اضيافاك قد نزلوا اليلة بنا ولم يملوا بمكانك فارسل الينا بناب نحرها وتقررهم
 وبابن لسقيهم فاعلمني اليلة حتى يعرفوا مكانك فأتت الجارية حاتما فصرخت به فقال حاتم ليك قريبا
 دعوت فقالت ان ماوية تقرا عليك السلام وتقول لك ان اضيافاك قد نزلوا بنا اليلة فارسل اليهم
 بناب نحرها وابن نسقيهم فقال نعم وابي ثم قام الى الابل فاطاق ثنيتين من عقاليهما ثم صاح بهما
 حتى أتى الحياء فضرب عراقيهما فطلفت ماوية تصيح وتقول هذا الذي طلقتك وفيه تترك ولدك
 وليس لهم شيء فقال حاتم

هل الدهر الا اليوم وامس او غد * كذلك الزمان يشأ يتردد
 * يرد علينا ليلة بعد يومها * فلا نحن ماسق ولا الدهر ينفذ
 لنا أجلا إما تنهي امامه * فتحسن على آثاره تتردد
 بني نسل قومي فما أنا مدع * سواهم الى قوم وما أنا مستند
 بدرهم أغشي دروء مناشر * ويخفف عني الابلج المتمدد
 فهلا فذاك اليوم أمي وخالي * فلا يأمرني بالندية أسود *
 على حين ان ذكيت واشتد جاني * أسام التي أعيت اذا أنا أمرد

فهل تركت قبلي حضور مكانها * وهل من أتى ضياوخفاً مخند
ومعتسف بالريح دون صحابه * تمسفته بالسيف وانقوم شهيد
نفر على حر الحيين وذاده * الى الموت مطرور الوقيعة مذود
فأرتمته حتى أزحت عويصه * وحتى علاه حالك اللون أسود
فأقسمت لأمشي على سرجارتي * يد الدهر مادام الحمام يسرد
ولا أشتري مالا بقدر عامته * ألا كل مال خالط الغدر أنك
إذا كان يعض المال وبالا هله * فاني بحمد الله مالي ميبد *
يفك به العاني ويؤكل طيبا * ويعطي إذا من البخل المصد
إذا مال البخل الحب أخذ ناره * أقول لمن يصلي بناوي أوقدوا
توسع قليلاً أو يكن ثم حبنا * وموقدها البادى أعف وأحد
كذلك أمور الناس راض دنية * وسام الى فرع الملا متورد
فهم جواد قد تلفت حوله * ومنهم لثم دأب الطرف أقود
وداع دعائي دعوة فأجبت به * وهل يدع الداعين إلا اليلند

أسرت عنزة حاتماً فجعل نساء عنزة يدارن بمرأ ليفصدنه فضعن عنه فقلن يا حاتم أفأصده أنت
إن أطاقتنا يدبك قال نعم فأطلقن إحدى يديه فوجأته فاستدبته ثم إن البعير عضد أي لوى عنقه
أي خر فقلن ما صنعت قال هكذا فصادتني فجرت متلاً (١) قال فاطمته لجدها فن قال ما أنت نساء عنزة
بكرام ولا ذوات أحلام وإن امرأة منهن يقال لها عاجزة أمجيت به فاطمته ولم يتقدموا عليه ما فعل
فقال حاتم بذكر البعير الذي فصدته

كذلك فصدي إن سألت مطيبي * دم الجوف أذ كل الفصاдохم

أقبل ركب من بني أسد ومن قيس يريدون النعمان فلقوا حاتماً فقالوا له إنا تركنا قومنا يشنون
عليك خيراً وقد أرسلوا اليك رسولا قال وما هي فأنشده الاسديون شعراً لمبيد ولبشر
يعدحانه وأنشد القيسيون شعراً للثابتة فلما انشدوه قالوا إنا نستحي أن نسالك شيئاً وإن لنا حاجة
قال وما هي قالوا صاحب لنا قد أرجل فقال حاتم خذوا فرسي هذه فاحلوا عليها صاحبكم فأخذوها

(١) وهذا الكلام يورده التحويون في باب لوعلى ما يخالف هذه الالفاظ قال ابن هشام في
التوضيح وقولهم نو ذوات سوار لطمتي اه أي من أمثلة ورود لومتلوة باسم معمول بفعل محذوف
يفسره ما بعده قال المصريح أخذ من قول حاتم الطائي حين لطمته جارية وهو ماسور في بعض
أحياء العرب وسبب اللطمة أن صاحبة المنزل أمرته أن يفصد ناقة لها لتأكل دم قصدها ثمحرها فقتل
له في ذلك فقال هذا قصدي فطمته الجارية فقال لو ذات سوار لطمتي فذات سوار فاعل بفعل
محذوف على شريطة التفسير والتقدير لو لطمتي ذات سوار وذات السوار الحرة لأن الاماء عند العرب
لأنابس السوار وجواب لو محذوف تقديره لكان ذلك على اه

وربطت الجارية فلوها بشوياً فأقلت قاتبته الجارية فقال حاتم ماتبكم من شيء فهو لكم فذهبوا بالفرس والفلو والجارية وإيهم وردوا على أبي حاتم فمرف الفرس والفلو فقال ما هذا معكم فقالوا صرنا بنفلام كريم فسالتاه فاعطى الجسيم قال وكنا عند معاوية فتذا كرنا الجود فقال رجل من القوم أجود الناس حياً وميتاً حاتم فقل معاوية وكيف ذلك قال الرجل من قريش ليعطي في المجلس ما لم يملكه حاتم قط ولا قومه فقال أخبرك يا أمير المؤمنين إن نفراً من بني أسد مروا بقبر حاتم فقالوا انبخته وانخبرن العرب أنا نزلنا بحاتم فلم يقرنا فجبوا ينادون يا حاتم ألا تفرى أضياك وكان رئيس القوم رجلاً يقال له أبا الخيرى فاذهوا بصوت ينادي في جوف الليل

أبا خيرى وأنت امرؤ * ظلوم العشرة شامها

الى آخرها فذهبوا ينظرون فإذا ناقة أحدهم تكوس على ثلاثة أرجل عقيرا قال فمجب القوم من ذلك جيماً (وكان أوس بن سعد) قال للنعمان بن المنذر أنا أدخلك بين حبل طيء حتى يدين لك أهلها فبلغ ذلك حاتماً فقال

ولقد بقي بجلاد أوس قومه ■ ذلاً وقد علمت بذلك سنيس
 حاشا بنى عمرو بن سنيس أنهم ■ منعوا ذمار أبيهم أن يدلوسوا
 وتواعدوا ورد القرية غدوة ■ وحلفت بالله التزير لتجس
 والله يعلم لو آتي بسلامهم * طرف الجريض لافل يوم مشكس
 كلنار والشمس التي قالت لها ■ بيد اللومس طالما مايلس
 لا تطمعن الماء أن أوردتهم * لتعام ظمئكم ففوزوا واحبسوا
 أو ذو الحصين وفارس ذو مرة * بكنية من يدركوه يفرس
 وموطأ الأكناف غير ملن * في الحى مشاه الى المجلس

قال وجاور في بني بدر من احترق من جديلة وتدل وكان ذلك زمن الفساد فقال يمدح بني بدر

إن كنت كارهة مبعشتنا * هائي فحلى في بني بدر
 جاورتهم زمن الفساد فتمسح الحى في العوصاء واليسر
 فسقيت بالماء التمير ولم * ينظر الى بأعين خزر
 الضاريين لدى أعينهم * والطاعين وخياهم محجري
 الحاططين نجيبهم بنضارهم * وذوى الغنى منهم يذي الفقر

وزعموا أن حاتماً خرج في الشهر الحرام يطلب حاجة فلما كان بأرض غزاة ناداه أسير لهم يا أباسفانة أكلني الأسار والقمل قال وبلك والله ما أنا في بلاد قومي وما بي شيء وقد أسأت بي اذنوت باسمي ومالك مترك فساوم به العنزتين فاشتراه منهم فقال خلوا عنه وأنا أقم مكانه في قيده حتى أودى فداءه ففعلوا فأتي بفدائه (وحدث اليش بن عدي) عن من حدثه عن ملهجان ابن أخي معاوية امرأة حاتم قال قلت لمعاوية يا عمه حديثي ببعض عجائب حاتم فقالت كل أمره عجيب فمن أية تسأل قال قلت حديثي ما شئت قالت أصابت الناس سنة فاذهبت الحف والظلف فأني ليللة قد أسهرنا الجوع

قالت فأخذ عدياً وأخذت سفلة وجعلتا ذللهما حتى ناما ثم أقبل على يحدتي ويدلني بالحديث كي
أنام فرقت له لما به من الجهد فأمسكت عن كلامه لينام فقال لي أنت مراراً فم أجب فسكت ففطر
في فتق الحباء فإذا شيء قد أقبل فرفع رأسه فإذا امرأة فقال ماهذا قلت يا أبا سمية أتيت من عند
صبية يتماوون كالذئباب جوعاً فقال احضري صبيانك فوالله لأشبعنهم قالت فقامت سريعاً فقلت
بماذا يباحتم فوالله ما نام صبيانك من الجوع إلا بالتميل فقال والله لأشبعن صبيانك مع صبيئنا
فلما جاءت قام إلى فرسه فذبحها ثم قدح ناراً ثم أجبعها ثم دفع إليها شفرة فقال اشنوى وكفى ثم
قال أيقظي صبيانك قالت فأيقظتهم ثم قال والله إن هذا لألؤم تأكلون وأهل الصرم حالهم مثل حالكم
فجعل يأتي الصرم بيتاً بيتاً فيقول انهضوا عليكم بالنار قال فاجتمعوا حول تلك الفرس وقنع بكسائه
فيجلس ناجية فما أصبحوا ومن الفرس على الأرض قليل ولا كثير الاعظم وحافر وإنه لاشدجونا
منهم وما ذاته (أتى حاتم محرقاً) فقال له محرق يا بني فقال له إن لي أخوين ورأيي فإن يا ذنالي
أبايكم والأفلا قال فأذهب إليهما فإن أطعاك فأتني بهما وإن أيا فأذن بحرب فلما خرج حاتم قال

أتاني من الديان أمس رسالة * وغدوا يجي مايقول مواسل

هما سألاني ماقلت وأتني * كذلك عما أحداً أنا سائل

فقلت ألا كيف الزمان عليكما * فقالا بخير كل أرضك سائل

فقال محرق ما أخوام قال طرقت الحيل فقال ومخلوفه لأجل أن مواسل لا يربط مصوغات بالزيت ثم لاشعنه
بالتار فقال رجل من الناس جهل مرتقى بين مداخل سبلات فلما بلغ ذلك محرقاً قال لا قدم
عليك قريتك ثم أنه أتاه رجل فقال له انك إن تقدم القرية تهلك القاصرف ولم يقدم (غزت فزارة
طيثاً) وعليهم حصين بن حذيفة وخرجت طي في طلب القوم فالحق حاتم رجلاً من بني بدر
فطمته ثم مضى فقال إن مر بك أحد فقل له أنا أسير حاتم فرب أبو حنبل فقال من أنت قال أنا
أسير حاتم فقال له أنه يقتلك فإن زعمت لحاتم أو لمن سألك اتى أسرتك ثم صرت في يدى خاليت
سديك فلما رجعوا قال حاتم يا أبا حنبل خل سبيل أسيري فقال أبو حنبل أنا أسرتك فقال حاتم

قد رضيت بقوله فقال أسرتي أبو حنبل فقال حاتم

إن أباك الجون لم يك غادراً * ألا من بنى بدر أنتك الفوائل

صوت

وهاجرة من دون مية لم تقل * قلوصي بها والجندب الجون برح

يتباه مقفار يكاد ارتكاضها * بالالضي والمهجربالطرف يصح

المهجربها مرفوع بقوله كانه قال يكاد ارتكاضها بالال يصح بالطرف هو المهجرب ويصح يذهب بالطرف

كان الفرد المحض مصوبة به * ذوا قورها يتقد عنها ويصح

إذا فرض أطراف السباط وهلت * جروم المهارى عذبتن صيدح

عروضه من الطويل الهاجرة تكون وقت الزوال والجندب البرادة والجون الاسود والجون

الابيض أيضاً وهو من الاضداد وقوله برح أى يتر ومن شدة الحر لا يكاد يستقر على الأرض

والتياء من الأرض التي يتاء فيها والمفقار التي لأحد فيها ولا ساكن بها ذكر ذلك أبو نصر عن الأصمعي وارتكاضها يعني ارتكاض هذه التياء وهونزوها بالآل والآل السراب والهجر والهجرة واحد وقوله الهجر بالطرف يمحس رفع الهجر فعله كأنه قال يكاد ارتكاضها بالآل يمحس بالطرف هو والهجر يمحس يذهب بالطرف والفرد الحرير الأبيض والمحض الخالص يقول كان هذا السراب حرير أبيض وقد عصبت به ذرى قورها وهي الجبال الصفار والواحدة قارة قارة يقطبها وتارة يجاب عنها وينكشف فكأنه إذا انكشف عنها ينقد عنها وكأنها إذا غطاها ينصح عنها أي يحاط ويقال نصحت الثوب إذا خطته والتصح الحياط والتصح الحيط وقوله أرفض أطراف السباط يعني أنها افتتحت أطرافها من طول السفر وأصل الأرفضاض التفرق والجروم الأبدان واحدها جرم بالكسر وقوله هلت جروم المطايا يعني أنها صارت كالأهالة في الرقة وصيدح اسم ناقة الشعر لذي الرمة والقضاء لإبراهيم الموصلى ماخوري بالوسطى

ذكر ذى الرمة وخبره

اسمه غيلان بن عقبة بن مسعود بن حارثة بن عمرو بن ربيعة بن ملكان بن عدي بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر وقال ابن سلام هو غيلان بن عقبة بن نهبس بن مسعود بن حارثة بن عمرو بن ربيعة بن ملكان ويكنى أبا الحارث وذو الرمة لقب يقال لقبته به مية وكان اجتاز بجبائها وهي جباله إلى جنب أمها فاستقاهما ماء فقالت قومي فاسقيه وقيل بل خرق أداوته لما رآها وقال لها خرزي لى هذه فقلت والله ما أحسن ذلك فأتى خرقاء قال والخرقاء التي لا تممل بيدها شيئاً لكرامتها على قومها فقال لامها مريها أن تسقيني ماء فقالت لها قومي يا خرقاء فاسقيه ماء فقامت فاتته بماء وكانت على كتفه رمة وهي قطعة من جبل فقالت اشرب يا ذا الرمة فلقب بذلك وحكي ابن قتيبة أن هذه القصة جرت بينه وبين خرقاء المامرية وقال ابن حبيب لقب ذا الرمة بقوله * أشمف باقى رمة التقليد * وقيل بل كان يصيبه في صفره فرع فكتب له تيممة فطلقها بجبل فلقب بذلك ذا الرمة (ونسخت من كتاب محمد بن داود بن الجراح) حدثني هارون بن محمد بن عبد الملك الزيات عن محمد بن صالح المدوي عن أبيه وعن أشياخه وعدة من أهل البادية من بني عدي منهم زرعة بن أذبول وابنه سليمان وأبو قيس وتميم وغيرهم من علمائهم أن أم ذى الرمة جاءت إلى الحصين بن عبدة بن نعيم المدوي وهو يقري الأعراب بالبادية احتساباً بما يقيم لهم صلاتهم فقالت له يا أبا الحليل أن ابني هذا يروع بالليل فأكتب لى معاذة أعلقها على عنقه فقال لها اثني برق أكتب فيه قالت فإن لم يكن قول يستقيم في غير رق أن يكتب له قال خيئني بجلد فأتته بقطعة جلد غليظ فكتب له معاذة فيه فطلقته في عنقه فكشك دهرأ ثم أنها مرت مع ابنها لبعض حواشيها بالحصين وهو جالس في ملاء من أصحابه ومواليه فدنت منه فسلمت عليه وقالت يا أبا

الحليل ألا تسمع قول غيلان وشعره قال بلى فتقدم فأفشده وكانت المعادة مشدودة على يساره
من جبل أسود فقال الحصين أحسن ذو الرمة فقلت عليه وقال الأصمعي أم ذى الرمة امرأة
من بني أسد يقال لها ظبية وكان له أخوة لأبيه وأمه شعراء منهم مسعود وهو الذى يقول برثى
أخاه ذا الرمة ويذكر ليلى بنته

إلى الله أشكو لآلى الناس اننى * وليلى كلانا موجه مات واقده

ولمسود يقول ذو الرمة

صوت

أقول لمسعود بمجرعاه مالك * وقد هم دهمى ان تسح أوائله

الأهل لذي الاطمان جاورن مشرقاه * من الرمل أو سالت بهن سلاسله

غنى فيه يحيى بن المكي ثاقب الوسطي على مذهب اسحق من رواية عمرو ومسعود الذى يقول
برثى أخاه أيضاً ذا الرمة ويرى أوفى بن دلم ابن عمه وأوفى هذا أحد من يروي عنه الحديث
وقال هرون بن الزيات أخبرني ابن حبيب عن ابن الأعرابي قال كان لذي الرمة أخوة ثلاثة مسعود
وجرفاس وهشام كلهم شعراء وكان الواحد منهم يقول الأبيات فيبني عليها ذو الرمة أحياناً آخر
فينشدها الناس فيقلب عليها لشهرته وتسبب إليه

لهمى الركب أوفى حين أبت ركابهم * لعمري لقد جاء وأبشر فأوجعوا

لنوا باقى الأخلاق لا يتخلفونه * تكاد الحبال الصم منه تصدع

خوى المسجد المعمور بعد ابن دلم * فأضحى بأوفى قومه قد تفضعضوا

تعزبت عن أوفى بشيلان بعده * عزاء وجفن العين ملآن مترع

ولم تنسى أوفى المصليات بعده * ولكن نكأ القرح بالفرح أوجع

وأخوه الآخر هشام وهو ربه وكان شاعراً ولذى الرمة يقول

أغيلان ان ترجع قوى الود بيننا * فكل الذى ولى من العيش راجع

فكن مثل أقصي الناس عندي فأننى * بطول التانى من أخ السوء قانع

وقال ذو الرمة لهشام أخيه

أعمر هشاماً من أخيه ابن أمه * قوادم ضان أقبلت وربيع

وهل تخلف الضان الفزار أخالئدا * اذا حل أمرى في الصدور فظيع

فأجابه هشام فقال

اذا بان مالي من سواك لم يكن * اليك ورب العالمين رجوع

فأنت الفتى باهتر في الزهر الندي * وأنت اذا اشتد الزمان منوع

وذكر المهلبى عن أبي كريمة التحوي قال خرج ذو الرمة يسير مع أخيه مسعود بأرض الدهناء

فمنحت لهما ظبية فقال ذو الرمة

أقول لدهناوية عوهج جرت * لا بين أعلى برقة بالصرائم

أباطية الوعاء بين جلاجل * وبين النقا آنت أم أم سالم

وقال مسعود

فلو نحسن التشبيه والتعت لم نقتل * لثاء التقي آنت أم أم سالم
جعلت لها قرنين فوق قصاصها * وظلفين مسودين تحت القوائم

وقال ذو الرمة

هي الشبه لولا مذروها وأذنها * سواء ولولا مشقة في القوائم
وكان ذو الرمة كثيراً ما يأتي الحضر فيقيم بالكوفة والبصرة وكان طفلياً (أخبرني) أحد بن
عبد العزيز قال حدثني الحسن بن علي قال حدثني ابن سعيد الكندي قال سمعت ابن عياش يقول
حدثني من رأي ذا الرمة طفلياً يأتي العرسات (نسخت من كتاب محمد بن داود بن الجراح)
حدثني هرون بن الزيات قال أخبرني محمد بن صالح المدوي قال قال زرع بن أذبول كان ذو الرمة
مدور الوجه حسن الشعر جدها أفني أنزع خفيف العارضين أكل حسن الضحك مفوها
إذا كلك كلك أبلغ الناس يضع لانه حيث يشاء وقال حماد بن اسحق (حدثني) ادريس بن
سليمان بن يحيى عن أبي حفصة عن عمته عافية وغيرها من أهلهم رأوا ذا الرمة بالبيعة عند
المهاجر بن عبد الله شيخاً أجنباً سقاطاً متساقطاً وقال هرون بن الزيات حدثني علي بن أحمد الباهلي
قال حدثني ربيع الغميري قال اجتمع الناس مرة وتحلقوا على ذي الرمة وكان دميماً شعثاً أجنباً
فقال أمه اسمعوا إلى شعره ولا تنظروا إلى وجهه قال هرون وأخبرني يعقوب بن السكيت عن
أبي عدنان قال أخبرني أسيد الغزوي قال سمعت بباديتنا من قوم هضبو الحديث أن ذا الرمة كان
قدعيه (١) وكان كنانز اللحم مربوعاً قصيراً وكان أنفه ليس بالحسن (أخبرني) ابن عمار عن سليمان
ابن أبي شيخ عن أبيه عن صالح بن سليمان قال كان الفرزدق وجريراً يحسدان ذا الرمة وأهل
البادية يحبهم شعره قال وكان صالح بن سليمان راوية لشعر ذي الرمة فأنشده يوماً قصيدة له
وأصراحي من بني عدي يسمع فقال أشهدك أنك لفتية تحسن ما تلوه وكان يحسبه قرآناً
(نسخت من كتاب محمد بن داود) وحدثني هرون بن الزيات عن محمد بن صالح المدوي قال
قال حماد الراوية قال الكيت حيث سمع قول ذي الرمة

أعاذل قد أكرت من قول قائل * وعيب على ذي الود لوم المواصل

هذا والله ملهم وما علم بدوي بدقائق القطعة ودخائر كثر العقل المد لدوي الإلجاب أحسن ثم
أحسن قال محمد بن صالح وحدثني محمد بن كناسة بذلك عن الكيت وقال لما أنشد قوله في هذه
القصيدة

دعاني وما داعي الهوي من بلادها * إذا مانت خرقاء عني بغافل

(١) ليل الأصل رعية قال في القاموس رجل رعية مثله وقد يخفف وترعابة وترعابة بالضم
والكسر وترعي بالكسر يجيد رعية الأبل أو صناعته وصناعة آباءه وطية الأبل اهـ

فقال الكشي لله بلاد هذا الغلام ما حسن قوله وما أجوده وصفه ولقد شفع الميت الأول بمثله في
جودة النعم والنفقة وقال قول مستسلم قال ابن كناسة وقال في حماد الراوية متأخر النعم ذكره
الاحدائة سنة وأنهم حسدوه قال محمد بن صالح وقال لي خالد بن كاثوم وأبو عمرو وقت أبو
حزام وأبو المطرف لم يكن أحد من القوم في زمانه أبلغ من ذي الرمة ولا أحسن جواباً كان
كلامه أكثر من شعره وقال الأصمعي ما أعلم أحداً من المشائخ الحضريين وغيرهم شكوا جباة أحسن
من شكوى ذي الرمة مع عفة وعقل وصين قال وقال أبو عبيدة ذو الرمة يخبر فيحسن الخبر ثم
يرد على نفسه الحجة من صاحبه فيحسن الرد ثم يستدر فيحسن التخلص مع حسن انصاف وغفاف
في الحكم (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أبو أيوب المدني قال حدثنا الفضل بن إسحق
الهاشمي عن مولى لجده قال رأيت ذا الرمة يسوق المريد وقد غارضه رجل يهزأ به فقال له يا عرابي
أشهد بعالم تر قال نعم قال بماذا قال أشهد أن أبك ناك أمك (أخبرني) محمد بن العباس البريدي قال
حدثني عمي عبيد الله عن ابن حبيب عن عمارة بن عقيل قال كان جرير عند بعض الخلفاء فسأله
عن ذي الرمة فقال أخذ من طريف الشعر وحسنه ما لم يسبقه إليه أحد غيره (أخبرني) وكيع عن
حماد بن إسحق قال قال حماد الراوية قدم علينا ذو الرمة الكوفي فلم أر أفتح ولا أعلم بغيره منه
(نسخت من كتاب بن الطلاح) حدثني أبو عبيدة عن أبي عمرو قال حتم الشعر بذى الرمة وحتم
الرجل برؤية قال فما تقول في هؤلاء الذين يقولون قال كل على غيرهم إن قالوا حسناً فقد سبقوا إليه
وان قالوا فيجأ فمن عندهم (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن الحارث الخزاعي عن المدائني
عن بعض أصحابه عن حماد الراوية قال أحسن الجاهلية تشبهاً امرؤ القيس وذو الرمة أحسن أهل
الاسلام تشبهاً (أخبرني) محمد بن العباس البريدي عن عمه عبيد الله عن ابن حبيب عن عمارة بن
عقيل أن جريراً والفرزدق اتفاقاً عند خليفة من خلفاء بني أمية فسأل كل واحد منهما على انفراد
عن ذي الرمة فكلاهما قال أخذ من طريف الشعر وحسنه ما لم يسبقه إليه غيره فقال الخليفة أشهد
لاتفاقكما فيه أنه اشمر مشكياً جميعاً (أخبرني) جعظة عن حماد بن إسحق قال حدثني أبي قال
أنشد الصيقل شعر ذي الرمة فاستحسنه وقال ماله قاتله الله ما كان إلا رقيقة هلا عاش قليلاً وقال
هارون بن محمد أخبرني علي بن أحمد الباهلي قال حدثني محمد بن إسحق البجلي عن سفيان بن
عينة عن ابن شبرمة قال سمعت ذا الرمة يقول إذا قلت كانه ثم لم أجد مخرجاً فقطع الله لساني
قال هارون (وحدثني) العباس بن ميمون طابع قال قال الأصمعي كان ذو الرمة أشمر الناس إذا
شبه ولم يكن بالمفلق (وحدثني) أبو خليفة عن محمد بن سلام قال كان لدى الرمة حظ في حسن
التشبيه لم يكن لأحد من المسلمين كان علمه أو يقولون أحسن الجاهلية تشبهاً امرؤ القيس
وأحسن أهل الاسلام تشبهاً ذو الرمة وذكر علي بن سعيد بن بشر الرازي أن هارون بن مسلم
ابن سعد حدثه عن حسين بن براق الأسدي عن عمارة بن قتيب قال حدثني ذو الرمة أن أول
ما قاد المودة بينه وبين مئة أنه خرج هو وأخوه وابن عمه في بناء ابل لهم قال بيتنا نحن نسبر إذا
وردنا على ماء وقد أجهدنا العليل فمد لنا إلى حواء عظيم فقال لي أخي وابن عمي أنت الحواء

فاستسقى لنا فأتيته وبين يديه في رواقه عجوز جالسة قال فلست سقيت فالتفت ورامها فقالت يامي اسق الغلام فدخلت عليها فاذا هي تسبح علقه لها وهي تقول

يامن يري برقا يمر حينا * ززم رعدا وانتهي يمينا
كان في حافاته حينئذ * أو صوت خيل ضمير دينا

قال ثم قامت تصب في شكوتي ماء وعليها شوب لها فلما انحطت على القرية رأيت موليا راحسا منه قال فلهوت بالنظر اليها وأقبلت تصب الماء في شكوتي والماء يذهب يمينا وشمالا قال فأقبلت على العجوز وقالت يابني الهتك مي عما يملك أهلك له أما تري الماء يذهب يمينا وشمالا قال فأقبلت على العجوز فقلت أما والله ليطولن هيامي بها قال وملاأت شكوتي وآتيت أخي وابن عمي ولفنت رأسي فالتفت ناحية وقد كانت مي قالت لقد كلفك أهلك السفر على ما أري من صفرك وحدانة سنك فأنشأت أقول

قد سخرت أخت بني ليد * مني ومن سلم ومن وليد
رأت غلامي سفر بعيد * يدرعان الليل ذا السدود

* مثل ادراع اليلق الجديد *

قال وهو أول قصيدة قلتها ثم أنتمتها * هل تعرف المنزل بالوحيد * ثم مكنت إهيم بها في ديارها عشرين سنة (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري عن الثوفي قال سمعت أبي يقول ضاف ذو الرمة زوج مي في ليلة ظلماء وهو طامع في ألا يعرفه زوجها فيدخله بيته فيفريه فيراها ويكلمها فظن له الزوج وعرفه فلم يدخله وأخرج اليه قراء وتركه بالبراء وقد عرفته مية فلما كان في جوف الليل تنفي غناه الركان قال

أراجمة يامي ايامنا الاولى * بذى الانل أم لا ملهن رجوع

فغضب زوجها وقال قومي فصبحي به يابن الزانية وأى ايام كانت لي معك بذى الانل فقالت ياسبحان الله ضيف والشاعر يقول فأنضي السيف وقال والله لا ضربك به حتى آتي عليك أو تقولي فصاحت به كما امرها زوجها فتمض على راحلته فركبها وانصرف عنها مغضبا يريد ان يصرف مودته عنها إلى غيرها فر بفلج في ركب وبمض اصحابه يريد ان يرفع خفه فاذا هو بمجوار خراجات من بيت يردن آخر وإذا خرقاء فيهن وهي امرأة من بني عامر فاذا جارية حلوة شهلاء فوقعت عين ذالمة عليها فقالت لها جارية أترقبين لهذا الرجل خفه فقالت تهزأ به انا خرقاء لأحسن أعمل فساها خرقاء وترك ذكرمي يريد أن يغبط بذلك ما فقال فيها قصيدتين أولاهما ثم لم يلبث ان مات (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه عن الأصمعي عن عمارة بن عقيل قال قال جرير خرجت مع المهاجر بن عبد الله الى حجة فلقينا ذا الرمة فاستنشد المهاجر فأنشده

ومن حاجتي لولا التائي وربما * منحت الهوي من ليس بالمتقارب

عطابيل بيض من ربيعة عامر * عذاب التايا متقلات الحقايب

يقظن المحمي والرمل منهن محضر * ويشرن البان الهجان التجائب

فالتفت الى المهاجر وقال أترام مجنوننا (أخبرني) أبو خليفة عن محمد بن سلام قال أخبرنا أبو

البيداء الرياحي قال قال جرير قاتل الله ذا الرمة حيث يقول

ومتترع من بين نسجه حرة * نشيج الشجاجات الى ضرره زرا

أما والله لو قال ما بين حبيبه لما كان عليه من سيل (أخبرني) الطوسي وحبيب الماهي عن ابن شبة عن أبي غزالة عن هشام بن محمد الكلبي عن رجل من كندة قال سئل جرير عن شعر ذي الرمة فقال بمر ظباء ونقط عروس نضج عن قليل (أخبرني) أبو خليفة عن ابن سلام قال كان أبو عمرو بن اللاء يقول إنما شعر ذي الرمة نعط أو أبار لها شم في أول شمة ثم تعود الى أرواح البر قال أبو زيد بن شبة قال أبو عبيدة وقف الفرزدق على ذي الرمة وهو ينشد قصيدته التي يقول فيها إذا ارفض أطراف الشياطين هملت * جروم المطايا عذبتهن صيدح فقال ذو الرمة كيف تسمع يا أبا فراس قال أسمع حسنا قال فإلى لأعد في الفحول من الشعراء قال يمنعك من ذلك ويباعدك ذكرك الأبار وبكاؤك الديار ثم قال

ودوية لو ذو الرمية أمها * لتصر عنها ذو الرمام وصيدح

قطعت الى معروفها منكراتها * إذا اشتد آل الامر المتوضح

وقال عمر بن شبة في هذا الخبر فقال له ذو الرمة فقال أنشدك الله أبا فراس أن يزيد عليهما شيئا فقال اتهمنا بيتان ولن أزيد عليهما شيئا قال وكان عمر بن شبة يقول عن أخيه عن أبي عمرو إنما شعره نقط عروس نضج عن قليل وأبار ظباء لها شم في أول شمة ثم تعود الى أرواح الأبار وكان هوي ذي الرمة مع الفرزدق على جرير وذلك لما كان بين جرير وابن لجأ النسي وتيم وعدي اخوان من الرباب وعمل أخوهم ولذلك يقول جرير لمعل

فلا يصغفن اليت عكلا برة * وعكلى يسدون الفريس النيبا

الفريس هنا ابن لجأ وكذلك فعل السبع إذا ضغم شاة ثم طرد عنها أو سبقته أقبلت الغنم تشم موضع الضغم فيفترسها السبع وهي تشم ولذلك قال جرير لبني عدي قوله

وقلت لصاحبة لبني عدي * ثيابكم ونضج دم القليل

يحذر عدياً ما لبني ابن لجأ (أخبرني) أبو خليفة عن ابن سلام أن أبا يحيى الضبي قال قال ذو الرمة يوما لقد قلت أبياتاً أن لها لمروضا وإن لها لمراذا ومعني بعيدا قال له الفرزدق ما هي قالت

أحين أعاذتني تيم نساؤهم * وجردت تمر يد الجاني من النعمد

ومدت يضي الربوب مالك * وعمر ووشالت من ورائي بنو سعد

ومسن آل يربوع زهاء كانه * زها الليل محمود الكتابة والرقد

فقال الفرزدق لا تعودن فيها فأنا أحق بهامتك قال والله لأعود فيها ولا أنشد لها أبدا إلاك فهي قصيدة الفرزدق التي يقول فيها

وكان إذا القيسي نب عتوده * ضربناه فوق الأتمين الى الكرد

الاثنيان الاذنان والكرد النقي وروى هذا الخبر حماد عن أبيه عن أبي عبيدة عن الضحاك الفقيمي قال بينا أنا بكاطمة وذو الرمة ينشد قصيدته التي يقول فيها * أحين أعاذتني تيم نساؤهم * إذا ركبنا

قد تدلنا من نقب كاخمة مقتعات فوقها فلما فرغ ذو الرمة حبر الفرزدق عن وجهه وقال لراويته
يا عبيد أضعم اليك هذه الابيات قال له ذو الرمة نشدتك الله يا أبا فراس فقال له أنا أحق بها منك
وأحل منها هذه الاربعة الابيات (حدثنا) محمد قال حدثنا أبو الغراف قال مر ذو الرمة بمنزل لامريء
القيس بن زيد مائة يقال له مران به نخل فلم يتزلوه ولم يقرؤه فقال

نزّلنا وقد طال النهار واوقدت * عاينا حصى المغراء شمس تنالها
* أتحنّا فظلالنا يا يراد عينة * عناق وأسيف قديم صقالها
فلما رأنا أهل مرة اغلقوا * مخادع لم ترفع لخير ظلالها
وقد سميت باسم امريء القيس قرية * كرام صوابها لثام رجالها
فلج الهجاء بين ذي الرمة وبين هشام المرئي فر الفرزدق بذى الرمة وهو ينشد

صوت

وقفت على ربع لمة ناقتي * فا زلت ابكي عنده واخطبه
واسقيه حتى كاد مما ابته * تكلمني احجاره وملاعبه

غنا فيه ابراهيم ثاني تميل مطلق في مجرى البصر وسأني خبره بعد ثلاثة ينقطع هذا الخبر فقال
الفرزدق ألم لك البكاء في الديار والبعد يرتجز بك في المقابر يعني هشاماً وكان ذو الرمة مستعياً هشاماً
حتى لقي جرير هشاماً فقال عليك العبد يعني ذا الرمة قال فما اصنع يا ابا حزره وانا راجز وهو يقصد
والرجز لا يقوم للقصيد في الهجاء ولو رفدني فقال جرير لتهته ذا الرمة بليل الى الفرزدق قل له

غضبت لرجل من عدي تشمسوا * وفي أي يوم لم تشمس رجالها
وفيم عدي عند تيم من العلي * وأيانا اللاتي تمد فمالها *
وضبة عمي يا ابن خل فلا ترم * مساعي قوم ليس منك سجالها
يماشي عديا لؤمها لا تحبسه * من الناس مامست عدياً ظلالها
فقل لعدي تستعن بنسائها * على فقد أعيا عدياً رجالها
أذا الرم قد قلت قومك رمة * بطيئاً بأمر المطلقين انحلالها

قال أبو عبد الله حدثني أبو الغراف قال لما باغت الابيات ذا الرمة قال والله ما هذا بكلام هشام
ولكنه كلام ابن الاثنان أخبرنا أبو خليفة قال حدثنا ابن سلام قال وحدثني أبو اليبداء قال لما سمعها
قال هو والله ينتهي شعر حنظلي عذري وغلب هشام على ذي الرمة بها (نسخت من كتاب ابن
الانطاح) حدثني أبو عبيدة قال حدثني فلان المرئي قال أنا جرير على حمار وأنا لأأمره فأني
بنبيذ فشرب فلما أخذ فيه قال ابن هشام فدعي فقال له أنشدني ما قلت في ذي الرمة فأنشده فجعل
كلما أنشده قصيدة قال لم تصنع شيئاً ثم قال له قد دنا رواجي فأردد هذه الابيات ومر شبانكم
بروايتها وذكر الابيات التي أولها قوله * غضبت لرجل من تميم تشمسوا * قال فغلبه هشام بها
فلما كان بعد ذلك لقي ذو الرمة جريراً فقال تعصبت على خالك لامريء فقال جرير حيث فعلت ماذا
قال حين تقول لامريء كذا وكذا فقال جرير لانك الهك البكاء في دارمية حتى استقيحت حمارك

قال وقول ذي الرمة تصببت على خالك أن التوار بنت جل أم حنظلة بن مالك وهي من رهن ذي الرمة وكذلك عني جرير بقوله

ولو لا أن تقول بتوعدي * ألم تك أم حنظلة التوار

أتكنم يا بني ملكان مني * قصائد لا تلاورها البحار

فقال ذو الرمة لا ولكن أهتمني بالليل مع الفرزدق عليك قل كذلك هو قال فوالله ما فعلت وحالف له بما يرضيه قال فأنشدني ما هجوت به المرثي فأنشده قوله

نبت عيناك عن طلل مجزوي * عفته الريح وامتضح الفخار

فأطال جدا فقال له جرير ما صنعت شيئا فأفردك قال نعم قال قل

يعد الناسون إلى تميم * بيوت الجود أرومة كبار

يصدون الرباب والسعد * وعمرانم حنظلة الحار

ويهلك بينها المرثي لنوا * كما القيت في الدية الحوار

فغلبه ذو الرمة بها قال حدثني محمد بن عمر الجرجاني قال حدثني جماعة من أهل العلم أن ذا الرمة مر بالفرزدق فقال له أنشدني أحدث ما قات في المرثي فأنشده هذه الأبيات فاطرق الفرزدق ساعة

ثم قال أعد فأعاد فقال كذبت وأبهم الله ما هذا لك ولقد قاله أشد لحين منك وما هذا إلا شعر ابن الأتات فلما سمعها المرثي جعل يلطم رأسه ويصرخ ويدعو بويله ويقول قتاني جرير قتله الله

هذا والله شعره الذي لو قطعت منه نقطة في البحر لكدرته قتاني وفضحتني فلما استعلى ذو الرمة على هشام أتى هشام وقومه جريرا فقالوا يا أبا حذرة عادت لك الحسني فقال هيات ظلمت أخوالي قد

أتاني ذو الرمة فأعتر الى وحلف فلست أعين عليهم فلما يشوا من عنده أتوا لهذا المكاتب وقد طلع بمكاتبه فأعطوه عشرة أعز وأعانوه على مكاتبه فقال أبياتاً عينية بفضل فيها بني أسري القيس على

بني عدى وهشام على ذي الرمة ومات ذو الرمة في تلك الأيام فقال الناس غلبه هشام قال ابن النطاح إنما مات ذو الرمة بمقب ارفاد جرير إياه على المرثي فقال الناس غلبه ولم يغلبه انما مات قبل

الجواب (أخبرني) البزدي عن محمد بن الحسن الاحول عن بعض أصحابه عن الشبو بن قسيم العذري قال سمعت ذا الرمة يقول من شعري ما طاول عني فيه القول وساعدني ومنه ما أجهدت

نفسي فيه ومنه ما جئنت به جنونا فأما ما طاول عني القول فيه فتولي * خلي عوجا من صدور الراجل * وأما ما أجهدت نفسي فيه فتولي * أن توست من خرقاء منزلة * وأما ما جئنت به جنونا فتولي

* ما بال عينك منها الدمع ينسكب * (أخبرني) علي بن سليمان عن محمد بن يزيد عن عمارة بن عقيل قال كان جرير يقول ما أحييت أن ينسب الى * من شعر ذي الرمة الا قوله

* ما بال عينك منها الماء ينسكب * فان شيطانك كان له فيها ناصحاً (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه قال قال حماد الراوية ما تم ذو الرمة قصيدة التي يقول فيها * ما بال عينك منها الماء ينسكب *

حتى مات كان يزيد فيها منذ قالها حتى توفي (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبي عدنان قال أخبرنا جابر بن عبد الله بن جامع بن جرموز الباهلي عن كثير بن ناجية قال ينادي ذو الرمة بنشد

بالمريد والناس مجتمعون اليه اذ هو بخياط يطالمه ويقول يا غيلان
 أنت الذي تستعاق الدارواقفا * من المهمل هل كانت بكن حلول
 فقام ذو الرمة وفكر زمانا ثم عاد فقص في المريد بنشد فاذا الخياط قد وقف عليه ثم قال له
 أنت الذي شئت عزرا بقفرة * لها ذنب فوق أسننها ام سالم
 وقرنان اما يلزقناك يترصكا * بجنيك يا غيلان مثل المواسم
 جعلت لها قرنين فوق شواتها * وربك منها مشقة في القوائم
 فقام ذو الرمة فذهب ولم ينشد بعدها في المريد حتى مات الخياط قال وأراد الخياط بقوله هذا قول ذي الرمة
 أقول لدهناوية عوهج جرت * لنا بين اعلا برقة في الصرائم
 ايا طية الوعساء بين جلال * وبين النقا أنت أم ام سالم
 هي الشبلولا مدريها واذا نفا * سواء والا مشقة في القوائم
 فاقته ذو الرمة لذلك فقال

أقول بذي الارطى عشية أزشقت * الى الركب أعناق الظباء الخواذل
 لادماء من آرام بين سويقة * وبين الحبال العفر ذات السلاسل
 أرى نيك يا خرقاء من ظبية الاوا * مشابه جتبه اعتلاق الحبال
 فعينك عيناها وحيدك حبيدها * ولونك لولا أنها غير عاطل
 في اليتين الآخرين من هذه الاثبات رمل بالوسطى لابرهم أخبرني علي بن ساهان الاخش عن
 أبي سعيد السكري عن يعقوب بن السكيت عن محمد بن سلام عن أبي الفراف قال قال ذو الرمة
 لرؤية ماعني الراعي بقوله

أنا بأسو الظن نمت مرسا * قليلا وقد أبقي سول فمريدا
 فجعل رؤية يقول هي كذا هي كذا لأشياء لا يقبها ذو الرمة فقال له رؤية فله ويحك قال هي الارض
 بين المكثلة وبين المجدبة (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبي عدنان عن ابراهيم بن
 نافع أن الفرزدق دخل على الوليد بن عبد الملك أو غيره فقال له من أشعر الناس قال أنا قال أفتعلم
 أحدا أشعر منك قال لا إلا أن غلاما من بني عدي بن عبد مناة يركب أعجاز الابل وينعت الدلووات
 ثم أتاه جرير فسأله فقال له مثل ذلك ثم أتاه ذو الرمة فقال له ويحك أنت أشعر الناس قال لا ولكن
 غلام من بني عقيل يقال له مزاحم يسكن الروضات يقول وحشيا من الشعر لا تقدر على أن تقول مثله
 قال وكان ذو الرمة ينتسب بمجي بنت طلحة بن قيس بن عاصم المنقري وكانت كثيرة أمة مولدة
 لآل قيس بن عاصم وهي أم سهم بن بردة اللبني الذي قتله سنان بن حمر القشيري أيام محمد بن
 ساهان فقالت كثيرة

على وجهي مسحة من ملاحه * وتحت الثياب الحزني لو كان ياديا
 * ألم تر أن الماء يخبث طعمه * ولو كان لون الماء في العين صافيا
 ونخلتها ذا الرمة فانتفض من ذلك وحلف بمجهد أيمانه ما قالها قال وكيف أقول هذا وقد قطعت

دهري وأقنيت شبلي أشعب بها وأمدقها ثم أقول هذا ثم اطلع على أن كثيرة قتها ونحوها إليه
وقال هرون بن محمد (حدثني) عبد الرحمن بن عبد الله قال حدثني هرون بن سعيد قال حدثني
أبو المسافر الفهمي عن أبي بكر بن جبلة الفهمي قال وقف ذو الرمة في ركب معه على مية فسلوا
عليها فقالت وعليكم إلا ذا الرمة فأحفظه ذلك وغمه ما سمع منها بحضرة تقوم فغضب وانصرف
وهو يقول

أيامي قد أشتت بي ويحك العدا * وقطعت حبلاً كان يامي بإيما
فيامي لاسرجوع للوصل بيننا * ولكن عجزاً بيننا وتقاليا *
* ألم ترين الماء ينحث طممه * وإن كان لون الماء في الدين صافيا

(أخبرني) الحسن بن علي الآدمي عن ابن مهرويه عن ابن الطحاح عن محمد بن الحجاج الأسدي
عن بني أسيد بن عمرو بن تميم قال مررت على مية وقد أسنت فوقت عليها وأنا يومئذ شاب فقلت
يا مية ما أرى ذا الرمة إلا قد شيع فيك قوله

صوت

أمانت عن ذكر المية مقصر * ولا أنت ناسي الدم منها فذكر
تهم بها ما تنسقي ودونها * حجاب وأبواب وسرير مبر

قال فضحك وقالت رأيتي يا ابن أخي وقد ولت وذهبت محاسني ورحم الله غيلان فلقد قال هذا
في وأنا أحسن من النار الموقدة في اللابة القرة في عين المقرور وإن تبرح حتى أقيم عندك عذره ثم
ساجت بالأساء أخرجني فخرجت جارية كاللهرة ما رأيت مثلاً فقلت أما لم يلبس شاب بهذه وهو بها
عذر فقلت بلى فقلت والله لقد كنت أزمان كنت مثلاً أحسن منها ولو رأيته يومئذ لأذريت هذه
أزدرأك إياي اليوم انصرف راشداً في هذين اليتين لآبراهيم ثاني فقبل بلوسطي انتهى (أخبرني)
أبو خليفة قال قال محمد بن سلام قال قال أبو سوار الغنوي رأيت مية وإذا معها بنون لها صفار
فقلت صفهالي فقال مسنونة الوجه طويلة الحد شاء الأنف عليها وسم جمال فقلت ما نيت بأحد
من بني هؤلاء إلا في الأبل قلت أفكانت تزدك شيئاً مما قاله ذو الرمة فيها قال نعم كانت تسح سحاً
مارأي أبوك مثله (فأما ابن قتيبة) فقال في خبره مكثت مية زماناً لأرى ذا الرمة وهي تسمع مع
ذلك شعره فجعلت لله عليها أن تخر بدنة يوم تراه فلما رآه رجلاً دميماً أسود وكانت من أجل
الناس قالت واسوأناه وأبوساه واضيعة بدنتاه فقال ذو الرمة

على وجهي مسحة من ملاحه * ومحت الثياب الشين لو كان بأديا

قال فكشفت ثوبها عن جسدها ثم قالت أشبنا ترى لأأم لك فقال

ألم تر أن الماء ينحث طممه * وإن كان لون الماء أبيض صافيا

فقلت أما ماتحت الثياب فقد رأيته وعلت الأشين فيه ولم يبق إلا أن أقول لك هلم حتى تذوق
ماوراءه والله لأذقت ذك أبداً فقال

فياضيعة الشعر الذي لم ياتمضي * بمى ولم أملك ضلال فؤاديا

ثم صالح الامر بينهما بعد ذلك فماد لما كان عليه من جها وذكر محمد بن علي بن حفص الجيري الحنفي من ولد أبي جيرة أن النوار بنت عاصم المنقرية وأما مية صاحبة ذي الرمة أخبرته وقد ذكر عندها ذا الرمة وأنشدها قوله في أمها

هي البرة والاسقام والبرّ والني * وموت الهوى في القلب بني المبرج
وكان الهوى بالنأي يمحي فيمتحي * وحبك عندي يستجد ويرمح

يرمح أي يزيد ويرمح هكذا ذكره الأصمعي

إذا غير الناسي الحبيب لم أجد * ريس الهوى من حب مية يبرح
فلما سمعت قوله * إذا غير الناسي الحبين * قالت فبجحه الله هو الذي يقول أيضاً
على وجه مي مسحة من ملامة * ونحت الثياب الشين لو كان باديا

فقلت لها أكانت مية جدتك قالت لا بل أمي فقلت لها كم تمدين قالت ستين سنة (أخبرني) الحسين ابن يحيى قال قال حماد قرأت على أبي عن محمد بن سلام قال كانت مي صاحبة ذي الرمة من ولد طلبة بن قيس بن عاصم المنقري وكانت لها بنت عم من ولد قيس يقال لها كثيرة أم سلمة فقالت على لسان ذي الرمة * على وجه مي مسحة من ملامة * الأبيات فكان ذو الرمة إذا ذكر له ذلك يمتعض منه ويحلف أنه ما قالها قط (أخبرني) بهذا الخبر أبو خليفة عن محمد بن سلام عن أبي الغراف الضبي بمثله وقال فيه أن كثيرة مولاة لهم وهي أم سلمة الألس الذي قتلته خيل محمد بن سايان والله أعلم (أخبرنا) أحمد بن عبد العزيز وحيب الملهاني عن ابن شبة عن المدائني عن سلمة عن محارب قال كان ذو الرمة يقرأ ويكتب ويكنم ذلك فقيل له كيف تقول عزيز بن الله وعزير ابن الله فقال أكثرهما حروفاً (أخبرني) إبراهيم بن أيوب عن عبد الله بن مسلم قال قال عيسى ابن عمرو قال لي ذو الرمة أرفع هذا الحرف فقلت له أتكتب فقال بيده على فيه أكنم على فانه عندنا عيب (أخبرني) ابن دريد عن أبي حاتم عن الأصمعي عن محمد بن أبي بكر المخزومي قال قال رؤبة كلما قلت شعراً سرقه ذو الرمة فقيل له وماذا قال قلت

حي الشهبق ميت الأنفاسي * فقال هو

نظر حني بالهمه الاغفال * كل حصين لصق السربال

* حي الشهبق ميت الاوصال *

فقلت له فقول والله أجود من قولك وإن كان سرقه منك فقال ذلك أغم لي (أخبرني) بن عبد العزيز عن ابن شبة قال قيل لذي الرمة إنما أنت راوية الراعي فقال أما والله لأن قيل ذلك مامني ومثله الا شاب محب شيخاً فملك به طرقاتهم فارقه فملك الشاب بعده شعاباً وأودية لم يسلكها الشيخ قط (أخبرني) محمد بن أحمد بن الطلاس عن الحرّاز عن المدائني وأخبرني به إبراهيم بن أيوب عن عبد الله بن مسلم عن ابن أخي الأصمعي عن عمه دخل حديث بعضهم في حديث بعض قال إنما وضع من ذي الرمة أنه كان لا يحسن أن يهجو ولا يمدح وقد مدح بلال بن أبي بردة فقال رأيت الناس يتخجون غيئاً * فقلت لصيدح اتجمي بلالا

فلما أنشدته قال له أولم يتجنني غير صيدح يا غلام اعطه جبل قت لصيدح فاخبرني (أخبرني) أبو خليفة عن ابن سلام قال حدثني أبو الثراف قال قال الحكم بن عوفة النكفي ذا الرمة في بعض قوله فقال فيه

فلو كنت من كلب صحيحاً حيويتكم * جيماً ولكن لأنخاك في كلب
ولكنما أخبرت أنك ماصق * كما الصقت من غيرها ثلثة ألقع
تدهدي فخرت سلمة من صحيحه * فكيف بأخري بالعرء وبالشعب

(أخبرني) أبو خليفة عن ابن سلام قال وحدثني أبو الثراف قال دخل ذو الرمة على بلال بن أبي بردة وكان بلال راوية فصيحاً أدبياً فأنشدته بلال أبيات حاتم طي قال
لما الله صعلوكا مناه وممه * من العاش أن يلقى يوماً ومطعما
يري الحس تمذيبا وإن مال شعبة * بيت قلبه من شدة الهم مبهما

هكذا أنشد بلال فقال ذو الرمة يري الحس تمذيبا وإنما الحس للابل وإنما هو خص البطن فضحك بلال وكان نحاكا وقال هكذا أنشدني رواية طي فرد عليه ذو الرمة فضحك ودخل أبو عمرو بن العلاء فقال له بلال كيف تشدهما وعرف أبو عمرو الذي به فقال كلا الوجهين جائز فقال أنا أخذون عن ذي الرمة فقال أنه لفصيح وأنا لناخذ تبريض وخرجا من عنده فقال ذو الرمة لا تبي عمرو والله لولا أنا أعلم أنك حطبت في حبله ومات مع هواه لهجوتك هجاء لا يبعد إليك أنسان بعده انتهى (نسخ من كتاب محمد بن داود بن الجراح) حدثني هرون بن الزيات قال حدثني حماد بن اسحق عن عمارة بن عقيل قال قيل لبلال بن جرير أي شعر ذي الرمة أجود فقال * هل جبل خرقاء بعد اليوم مذموم * أنها مدينة الشعر (حدثنا) أبو خليفة عن ابن سلام قال كان ذو الرمة من جرير والفرزدق بمنزلة قتادة من الحسن وابن سيرين كان يروي عنهما ويروي عن الصحابة وكذلك ذا الرمة هو دونهما ويساويهما في بعض شعره (أخبرني) الجوهري قال حدثنا ابن شبة عن ابن معاوية قال قال حماد الراوية قدم علينا ذو الرمة الكوفة فلم نر أحسن ولا أفصح ولا أعلم بفريب منه فم ذلك كثيرا من أهل المدينة فصنموا له أبياتاً وهي قوله
رأي جمل يوماً ولم يك قبلها * من الدهر يوماً كيف خالق الأباقر

فقال شغلنا مع ظباي ألا يا * واجمل اجفال الظلم المبادر
فقلت له لا ذهل ملكك بعد ما * ملا تيفق التبان منه بمادر
قال فاستمادها مرتين أو ثلاثاً ثم قال ما أحسب هذا من كلام العرب (أخبرني) أبو الحسن الاسدي عن العباس بن ميمون طابع قال حدثنا أبو عثمان المازني عن الأصمعي عن عتبة النحوي قال قلت لذي الرمة وسمته يمشد ويقول

وعينان قال الله كونا فكاننا * فقولين بالالاب ما قتل الحر

قال فقلت له فهلا قلت فقولان فقال لو قلت سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر كان خيراً لك أي أنك أردت القدر وأراد ذو الرمة كونا فقولين وأراد عتبة وعينان فقولان وروى

هذا الخبر ابن الزيات عن محمد بن عباد عن الاصمعي عن الملاء بن أسلم قد ذكر مثله (وحكى)
 ان اسحق بن سويد الماراض له قال أخبرني الاخفش قال حدثني محمد بن يزيد التحوي قال
 حدثني عبد الصمد بن المذل قال حدثني أبي عن أبيه قال قدم ذو الرمة الكوفة فوقف ينشد
 الناس بالكناسة قصيدته الحاشية حتى أتى على قوله

اذا غير التأني المحيين لم يكبد * ورسيس الهوي من حبيمية يبرح

فناداه ابن شبرمة يا غيلان أراه قد برح فتشقق ناقته وجعل يتأخر بها ويفكر ثم عاد فأنشد قوله
 * اذا غير التأني المحيين لم أجده قال فلما انصرفت حدثت أبي فقال أخطأ ابن شبرمة حين أنكسر
 على ذي الرمة فأنشده وأخطأ ذو الرمة حين غير شعره لقول ابن شبرمة انما هذا مثل قول الله
 عز وجل ظلمات بعضها فوق بعض إذا أخرج يده لم يكدرها وإنما معناه لم يرها ولم يكدر (١)
 انتهى (أخبرني) الجوهرى عن ابن شبرمة عن يحيى بن الجيم قال قال رؤبة لبلال بن أبي ردة علام
 تخطى ذا الرمة فوالله انه لا يعمد إلى مقطعتنا فيصالحها فيمدحك بها فقال والله لو لم أعطه إلا على تأليفه
 لأعطيته وأمر له بشرة آلاف درهم (أخبرني) اسمعيل بن يونس قال حدثنا عمر بن شبة حدثنا
 اسحق الموصلي عن الاصمعي قال قال رجل رأيت ذا الرمة يمر بد البصرة وعليه جماعة مجتمعون وهو
 قائم وعليه برد قيمته مائتا دينار وهو ينشد ودموعه تجري على لحية * ما بال عينك منها الماء يأسكب *
 فلما انتهى إلى قوله

تصني إذا شدها بالكور جانحة * حتى إذا ما استوى في غرزه انتب

قلت يا أخا بني تميم ما هكذا قال عمك قال وأى أعامى يرحك الله قلت الراعي قال وما قال قال قلت قوله
 لا تسجل المرء قبل الوردوك * وهي بركنه أبصر
 وهي إذا قام في غرزه * كئل السفينة اذا توقر
 ومصنية خدها بالزمام * فالرأس منها له أصمر
 حتى إذا ما استوي طبقت * كما طبق المسجل الاغبر
 قال فارتج عليه ساعة ثم قال انه نعت ناقة ملك و نعت ناقة سوقة فخرج منها على رؤس الناس فأما

(١) وللتحفة في ما كاد زيد يقوم كلام كثير ومن أخصره ما نقل الاشموني عن شرح الكافية
 قال قد اشتهر القول بأن كاد إثباتها في وتفيها آيات حتى جعل هذا المعنى لتزأ
 انحوي هذا الصر ماى لفظة * جرت في لساني جرمه ونمود
 اذا استعملت في صورته الجحد انتبت * وإن أثبتت قامت مقام جحد
 ومراد هذا القائل كاد ومن زعم هذا فليس بمصيب بل حكم كاد حكم سائر الافعال وان معناها منى
 إذا صحها حرف نى وثابت إذا لم يصبا الخ وقد أجاب البيهقي السابغين ابن مالا فقال
 نعم هي كاد المرء أن يرد الحى * فتأتي لآيات بنسقى ورود
 وفي عكسها ما كاد أن يرد الحى * نخذ نظمها فالهم غير بعيد

السبب بين ذي الرمة وخرقاء فقد اختلف فيه الرواة فقليل من كان يهواها وقليل بل كنهها مية وقيل بل كانت كحلة فداوت عنه فشيب بها (اخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري عن النوفلي عن ابيه أن زوج مية امرها أن تسب ذا الرمة غيرة عليها فامتعت فتودعها فبقتل فسبته وشاب بخرقاء العامرية يكيد مية بذلك فقال فيها إلا قصيدتين أو ثلاثا حتى مات (اخبرني) حبيب بن هسر عن شبة عن العتيبي عن هارون بن عتبة قال شيب ذو الرمة بخرقاء العامرية بفيرهوي وإنما كانت كحلة فداوت عنه من رمد كان بها فزال فقال لها ما تحبين فقالت عشرة أبيات تشاب في إرغاب الناس في إذا سمعوا أن في بقية للشيب ففعل (اخبرنا) أبو خليفة عن ابن سلام قال كان ذو الرمة شاب بخرقاء أحدي نساء بني عامر بن ربيعة وكانت تحل فاجلوعر بها الحاج فتقدم لهم وتخدمهم وهم اندبهم وكانت تجلس معها فاطمة بنتها تخدني من رآها فلم تكن فاطمة مثلها وكانت تقول أنا منكم من مناسك الحج لقول ذي الرمة فيها

تمام الحج أن تقف المطايا * على خرقاء واضمة المئات
قال ابن سلام في خبره وأرسلت خرقاء الى العجيف العقيلي تسأله أن يشب بها فقال

صوت

لندأرسلت خرقاء نحوى جدبها * لنجعا في خرقاء فيمن أضاءت
وخرقاء لا تزداد إلا ملاحسة * ولو عمرت تعمير نوح وجات

(حدثني) حبيب بن نصر عن الزبير عن موهب بن رشيد عن من حدثه قال نزل ركب بأبي خرقاء العامرية فأمر لهم بلبن فبقوه وقصر عن شاب منهم فأعطته خرقاء صبوحا وهي لا تعرفه فشربه ومضوا فركبوا فقال لها أبوها أترفين الرجل الذي سبقته صبوحك قالت لا والله قال هو ذو الرمة الفائل فيك الا فاويل فوضعت يدها على رأسها وقالت واسوأنا وأبؤنا ودخلت بينهما فما رآها أبوها ثلاثا (حدثني) إبراهيم بن أيوب عن ابن قتيبة قال قال الضبي كنت أنزل على بعض الاعراب اذا حججت فقال لي هل لك إلى أن أريك خرقاء صاحبة ذي الرمة فقلت إن فعلت فقد بررت فتوجهنا جميعا نريدها فعدل بي عن الطريق قدر ميل ثم أتينا أبيات شعر فاستفتح بيتا ففتح له وخرجت امرأة طويلة حسنة بها قوة فسلمت وجلست فتحدثنا ساعة ثم قالت لي هل حججت قط قلت لا غير مرة قالت فما منكم من زيارتي أما علمت أنني منكم من مناسك الحج قلت وكيف ذلك قالت أما سمعت قول ذي الرمة

تمام الحج أن تقف المطايا * على خرقاء واضمة المئات

(اخبرني) وكيع عن أبي أيوب المدائني عن مصعب الزبيري قال شيب ذو الرمة بخرقاء ولها ثمانون سنة قال هارون بن الزيات حدثني عبد الرحمن بن عبد الله بن إبراهيم عن محمد بن يعقوب عن ابيه قال رايت خرقاء بالبصرة وقد ذهبت أسنانها وازني ديباجة وجهها لبقية فقالت اخبرني عن السبب بينك وبين ذي الرمة فقالت اجتاز بنا في ركب ونحن عدة جوار على بعض المياه فقال اسفرن فسرفرن غيري فقال لئن لم تسفري لأفضحك فسفرت فلم يزل يقول حتى أزيد ثم لم أره بعد ذلك (اخبرني) الحرابي

ابن ابي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار وحدثني عبدالله بن ابراهيم الجمحي قال حدثنا ابو الشبل المعدي قال كانت خرقاء البكاية اصيح من التيس وبقيت بقاء طويلا حتى نسبها المعجيف العقيلي (اخبرنا) ابو الحسن الاسدي عن احمد بن سايان عن ابي شيخ عن ابيه عن علي بن صالح بن سايان عن صباح بن الهذيل اخي زفر بن الهذيل قال خرجت اريد الحج فررت بالمثل الذي تنزله خرقاء فأثمتها فاذا امرأة جزلة عندها ساطان من الاعراب تحدثهم وتناشدهم فسلمت فردت ونسبتي فانتسبت لها وهي تزاني حتى انتسبت إلى ابي فقالت حسبك اصكرت ماشئت ما اسمك قالت صباح قالت واو من قلت ابو الفللس قالت اخذت اول الليل وآخره قال فما كان لي همة الا الذهاب عنها (نسخت) من كتاب محمد بن صالح بن الطلاح حدثني محمد بن الحاجب الاسدي التميمي وما رأيت تيمياً أعلم منه قال حججت فلما صرت بمران منصرفا فاذا أنا بفلام أشمت الذؤابة قد أورد غنيمات له فجئته فاستنشدته فقال لي اليك عني فاني مشغول عنك وألححت عليه فقال أوردك الى بعض منسحب أنظر الى ذلك البيت الذي يفاك فان فيه حاجتك هذا بيت خرقاء ذي الرمة فضبت نحوه فطوحت بالسلام من بعيد فقالت ادنه فدنوت فقالت إنك لحضري فمن أنت قلت من بني تميم وأنا أحسب أنها لامرقة لها بالناس قالت من أي تميم فأعلمتها فلم تنزل تنزلي حتى انتسبت الى أبي فقالت الحاجب بن عمير بن يزيد قلت نعم قالت رحم الله أبا المنى قد كنا نرجو أن يكون خلفا من عمير بن يزيد قلت نعم فما جلته المنية شاها قالت حياك الله يابى وقربك من أين أقبلت قالت من الحج قالت فذاك لم تمرى وأنا أحدمناسك الحج ان حجك ناقص فأقم حتى تهج أو تكفر بعتق قلت وكيف ذلك قالت أما سمعت قول غيلان عمك

تمام الحج ان قفف المطايا * على خرقاء واضعة اللثام

قال وكانت وهي قاعدة بقاء البيت كأنها قائمة من طولها بيضاء شهلاء نخمة الوجه قال فسألها عن سنها فقالت لأدري الا انى كنت اذ كثر شر بن ذي الجوش حين قتل الحسين عليه السلام مر بنا وأنا جارية ومعه كسوة فقسمها في قومه قالت وكان ابي قد ادرك الجاهلية وحمل فيها حملات قال ولما انشدتني خرقاء بيت ذي الرمة فيها قلت هيأت ياعمة قد ذهب ذلك منك قالت لا تغل يا بني اما سمعت قول عفيف في

وخرقاء لا تزاد الاملاحة * ولو عمرت تعمير نوح وجلت

ثم قالت رحم الله ذا الرمة فقد كان رقيق البشرة وعذب المنطق حسن الوصف مقارب الرصف عفيف الطرف فقلت لها لقد احسنت الوصف فقالت هيأت ان يدركه وصف رحمه الله ورحم من سماه اسمه فقلت ومن سماه قالت سيد بنى عدي الحصين بن عبدة بن نعيم ثم انشدتني لنفسها في ذي الرمة

لقد اصبحت في فرعي معد * مكان النجم في فلك السماء

اذا ذكرت محاسنه تدرت * بحجار الجود من نحو السما

حصين شاد باسمك غير شك * فأنت غياث محجل بالفتاء

أذاضت سحابة ماء مزن * تشج بحار جودك بارئواه

لقد نصرت باسمك أرض قحط * كما نثرت عدى بالزأه

فقلت أحسنت يا خرقاء فهل سمع ذلك منك ذو الرمة قالت اى وربى قلت فانذا قال قالت قال لشكر الله لك يا خرقاء نعمة ربيت شكرها من ذكرها فقالت أثلنا حقها ثم قالت اللهم غفرا هذا في اللفظ ونحتاج الى العمل (اخبرني) جحظة عن حماد بن اسحق عن ابيه عن ابن كناسة عن خنيم بن حنيفة العجلي قال حدثني رجل من بني النجار قال خرجت امشي في ناحية البادية فررت على فتاة قائمة على باب بيت فممت اكلها فنادتني عجوز من ناحية الجباء ما يقيمك على هذا الفزال التجدي فوالله ما نال خيرا منه ولا ينفك قال وتقول هي دعيه يا امامه يكن كما قال ذو الرمة

وان لم يكن الا مرس ساعة * قليل فاني نافع لى قليلها

فسألت عنهما فقل لي المجوز خرقاء ذي الرمة والفتاة بنتها وتوفي ذو الرمة في خلافة هشام بن عبد الملك وله اربعون سنة. وقد اختلفت الرواة في سبب وفاته انتهى (اخبرني) على بن ساجان الاخفش عن ابي سعيد السكري عن يعقوب بن السكيت انه باع اربعين سنة وفيها توفي وهو خارج الى هشام ابن عبد الملك ودفن بمزوي وهي الرملة التي كان يذكرها في شعره (اخبرني) ابو خليفة عن محمد بن سلام قال حدثني ابن ابي عدي قال قال ذو الرمة بلغت نصف الهرم وانا ابن اربعين قال ابن سلام وحدثني ابو الفراف انه مات وهو يريد هشاما وقال في طريقه في ذلك

بلاد بها اهلون لست ابن اهلها * واخرى بها اهلون ليس بها اهل

وقال هارون بن محمد بن عبد الملك حدثني القاسم بن محمد الاسدي قال حدثني جبر بن رباط قال انشد فوالرمة الناس شره له وصف فيه الفلاة بالتمية فقال له حابس الاسدي انك لتتمت الفلاة نمنا لا تكون منيتك الا بها قال وصدر ذو الرمة على احد جفري بنى نعيم وهما على طريق الحاج من البصرة فلما اشرف على البصرة قال

إني لمالها واتى لحائف * لما قال يوم التعلية حابس

قال ويقال ان هذا آخر شعر قاله فلما توسط الفلاة نزل عن راحلته ففرت منه ولم تكن تنفر منه وعليها شرايه وطعامه فلما دنا منها ففرت حتى مات فيقال إنه قال عند ذلك

الا بايع الفتيان عني رسالة * اهينوا المطايا من اهل هوان

فقد تركتني صيدح بمضلة * لساني ملثا من العلوان

قال هارون واخبرني احمد بن محمد الكلابي بهذه القصة وذكر ان ناقته وردت على اهلها في مباحهم فركبها اخوه وقص اثره حتى وجدته ميتا وعليه خلع الخليفة ووجد هذين البيتين مكتوبين على قوسه (اخبرني) احمد بن عبد العزيز عن الرياشي عن الاصمعي عن ابي الوجيه قال دخلت على ذي الرمة وهو يجود بنفسه فقلت له كيف نبجك قال احببني والله اجد مالا اجد ايام ازعم اني اجد مالم اجد حيث اقول

كأنى غداة الرزق يابى مدقف * يجود بنفس قد احجم حمامي

حذر احتدام البين اقران نية * مصاب ولوعات الفؤاد انخداما

قال وكان آخر ماقاله

يارب قد اشرقت نفسي وقد علمت * علما يقينا لقد احصيت آثارى

يا مخرج الروح من جسمى اذا حضرت * وفارج الكرب زحزحي عن النار

قال أبو الوجيه وكانت منته هذه في الجدرى وفي ذلك يقول

ألم يأتها أنى تابست بعدها * مفوفة صواغها غير اخرقا

(نسخت من كتاب هارون بن الزيات) حدثني عبد الوهاب بن ابراهيم الازدي قال حدثني جهم

ابن مسعدة قال حدثني محمد بن الحجاج الاسدي عن أبيه قال وودت حجرا وذو الرمة به فاشتكي

شكايته التي كانت منها منته وكرهت أن أخرج حتى أعلم بما يكون في شكاكه وكنت أتمهده وأعوده

في اليوم واليومين فأنته يوما وقد نقل فقلت يا غيلان كيف تجدك فقال أجدي والله يا أبا المنثي اليوم

في الموت لا غداة أقول

كأنى غداة الزرق يابى مدنف * يكبد بنفسى قد أحم حمامها

فأنا والله الغداة في ذلك لأتلك الغداة قال هارون بن الزيات حدثني موسى بن عيسى الجعفي قال

أخبرني أبي قال أخبرني رجل من بني تميم قال كانت ميتة ذي الرمة أنه اشتكى التوطة فوجه ادمها

فقال في ذلك

الفت كلاب الحى حق عرفني * ومدت نساخ العنكبوت على رحلى

قال ثم قال لسمود أخيه يامسود قد أجدي تاملت وخفت الاشياء عندنا واحتجنا الى زيارة بني

مروان فهل لك بنا فبهم فقال نعم فأرسله الى إبله يأتيه منها بابلن يتزوده وواعده مكانا وزكب ذو

الرمة فأتته فقصت به وكانت قد أعفيت من الركوب وانفجرت التوطة التي كانت به قال وبلغ

موعد صاحبه وجهه وقال أردنا شيئا وأراد الله شيئا وإن الملة التي كانت بي انفجرت فأرسل الى

اهله فخلوا عليه ودفن برأس حزوي وهي الرملة التي كان يذكرها في شعره (نسخت من كتاب

عبيد الله بن محمد اليزيدي) قال أبو عبيدة وذكره هارون بن الزيات عن محمد بن علي بن المغيرة

عن أبيه عن أبي عبيدة عن المتجمع بن نهان قال لما احتضر ذو الرمة قال اني لست بمن يدفن في

الصدوض والوهاد قالوا فكيف نضع بك ونحن في رمال الدهناء قال فأين أتم من كتابن حزوي

قال وما رملتان مشرقان على ماحولهما من الرمال قالوا فكيف نحفر لك في الرمل وهو هائل

قال فأين الشجر والمدر والاعواد قال فعلينا عليه في بطن الماء ثم حملناه وحملناه الشجر والمدر

على الكباش وهي أقوى على الصدود في الرمل من الابل فخلوا قبره هناك ودفنوه بذلك الشجر

والمدر ودلوه في قبره فأنت اذا عرفت موضع قبره رأيت أنه قيل ان تدخل الدهناء وأنت بالدو على

مسيرة ثلاث قال هارون وحدثني محمد بن صالح العدوي قال ذكر أبو عمرو المرواني ان قبر ذي

الرمة باطراف عناق من وسط الدهناء مقابل الاواعس وهي اجبل شوارع يقابلن الصرمة صرمة

التمام وهذا الموضع لبني سعد ويختلط معهم الرباب قال هارون وحدثني هرون بن مسلم عن الزياتي

عن العلاء بن برد قال ما كان شيء أحب إلى ذي الرمة إذا ورد ماء من أن يطوى ولا يسقى فأخبرني
خبر أنه من الجفر وقد جهده العطش قال فسمته يقول

يا مخرج الروح من جسمي إذا احتضرت * وفارج الكرب زحزحني عن النار

ثم قضى أخبرني محمد بن الحسن بن دريد عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعي عن عمه عن عيسى
ابن عمر قال كان ذو الرمة يشد الشعر فإذا فرغ قال والله لا كمنك بشيء ليس في حسابك
سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر أخبرني الحسن بن علي ووكيع عن أبي ايوب قال
حدثني ابو معاوية الغلابي قال كان ذو الرمة حسن الصلاة حسن الخشوع فقال ان العبد إذا قام بين
يدي الله لحقيق ان يخشع (نسخت من كتاب عبيد الله اليزيدي) قال حدثني عبد الرحمن عن
عمه عن أبي عمرو بن العلاء قال كان مسعود اخو ذي الرمة يمشي معي كثيرا الى منزلي فقال لي
يوماً وقد بلغ من منزلي انا الذي اقول في اخي ذي الرمة

الى الله اشكوا لا الى الناس اني * وابلى كلانا موجد مات وافته

فقلت له من ليلى فقال بنت اخي ذي الرمة

— ذكر خبر ابراهيم في هذه الاصوات الماخورية —

أخبرني أحمد بن عبد العزيز عن ابن شبة عن اسحق الموصلي عن أبيه قال صنعت لحناً فأعجبني
وجعلت أطلب له شعراً ففسر ذلك على قاريت في المنام كان رجلاً لقيني فقال لي يا ابراهيم أو قد
أعياك شعر لفنائك هذا الذي تدمج به قلت نعم قال فأين أنت من قول ذي الرمة
ألا يأسلمي يادارمي على البلي * ولا زال منها لمجر عاتك القطر
قال فأنشئت فرحاً بالشعر فدعوت من ضرب على ففتيته فإذا هو أوفق ما خلق الله فلما علمت هذا
الفناء في شعر ذي الرمة نهبت عليه وعلى شعره فصنعت فيه ألحاناً ماخورية منها
أمنزلي مي سلام عليكما * هل الا زمن اللاتي مضين وراجع
وغنيت بها الهادي فاستحسنها وكاد يطير فرحاً وأمر لي لكل صوت بألف دينار

— نسبة ما في هذا الخبر من الفناء —

صوت

ألا يأسلمي يادارمي على البلي * ولا زال منها لمجر عاتك القطر
ولم تكن في غير شام بقفرة * تجرهما الاذيال صيفية كدر

عروضه من الطويل وقوله يا أسلمي هنا نداء كأنه قال يادارمي أسلمي ويا هذه أسلمي يدعو لها
بالسلامة ومثله قول الله عز وجل ألا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموات والأرض فسر
أهل اللغة هكذا كأنه قال يا قوم اسجدوا لله وهي ترخيمية الا أنه أقامه هنا مقام الاسم الذي لم يرخم
فتونه وقوله على البلي أي أسلمي وإن كنت قد بليت والمنهل الجاري يقال انهل المنهل انهل لا إذا

سال والجرجل والاجر من الرمل الكثير الممتد والشام موضع يخالف لون الارض وهو جمع واحدة شامة والفقر مالم يكن فيه نبات ولا ماء تجر بها الاذيال صيفة يعني الرياح والصفية الحارة وأذيالها ماخيرها التي تنفي التراب على وجه الارض شبهها بذيل المرأة وعني بها أوائلها والكدر التي فيها الغبرة من القمام والفجاج فهي تنفي الاتار وتدفعها عنه ابراهيم الموصلي ماخوريا بالوسطي ومنها

صوت

* أمترلق مي سلام عليك * هل الا زمن اللاتي مضين رواجع
وهل رجح انتسائم أو يكشف العمى * ثلاث الاناق والديار البسلاقع
تومتها يوماً فقلت لساجي * وليس بها إلا الظباء الخواضع
وموشية سحيم الصياحي كأنها * مجللة حو عليها البراقع *

عروضه من الطويل عنه ابراهيم ماخوريا بالوسطي الأزمن والأزمن جمع زمان والعمى الجهالة والاناق الثلاث هي الحجارة التي تنصب عليها القدر واحدها أنفة والخواضع من الظباء اللاتي قد طأطأت رؤسها والموشية يعني البقر والصياحي القرون واحدها صيصية والمجلة التي كان عليها جلالات سوداً والحوة حمرة في سواد ومما يفتي فيه من هذه القصيدة قوله

صوت

قف العنس تنظر نظرة في ديارها * وهل ذاك من داء الصباية نافع
فقال أما تفشي لمة منزلا * من الارض الاقلت هل آثارايع
وقل لا لطلال لمي تحية * تحيا بها أو ان ترش الدمايع

العنس الناقة والرابع المقيم وقل لا لطلال أي مأقل لا لطلال أي مأقل له هذه الأطلال مأفله وترش الدمايع أي تكثر فضحها الدموع وعنه ابراهيم الموصلي ماخوريا وذكر ابن الزيات عن محمد بن صالح المنذري عن الحزماني قال مر الفرزدق على ذي الرمة وهو ينشد
* أمترلق مي سلام عليك * فلما فرغ قال له يابا فراس كيف تري قال أراك شاعراً قال فسا
أقعدني عن غاية الشعراء قال بكاؤك على الدمن ووصفك القطا وأبوال الانبل (حدثني) ابن عمار
والجوهرى وحبيب المهلبى عن ابن شبة عن اسحق الموصلي عن مسعود بن قند قال نذا كرنا ذا
الرمة يوماً فقال عصمة بن مالك إياي فاسألوا عنه قال كان حلو البتين حسن الثغمة اذا حدث لم
تسام حديثه واذا أنشدك بربر وجش صوته جعني وإياه مربع مرة فقال لي هيا عصمة ان مية
من منقر ومتر أحب حى وأقواء لآثر وأنبته في نظر وأعلمه بشر وقد عرفوا آثارا بلى فهل
عندك من ناقة تزدار عليها مية قلت أي واقه عند الجودز بنت يمانية الجدلى قال فعل بها فأبته بها
فركب وردفته فأبينا محلة مية والقوم خلوف والنساء في الرجال قلما رأين ذا الرمة اجتمعن الى
مي واتحنا قريبا وأبناهن فجلسنا اليهن فقالت ظريفة منهن أنشدنا باذا الرمة فقال لي أنشدهن
يا عصمة فأنشده قصيدته التي يقول فيها

نظرت الى أغلفان مي كاشها * ذري النخل أوائل تميل ذوائبه
 فاسبلت العينان والقلب كاتم * بمغروق تمت عليه سواكه
 بكاء الفتى خاف الفراق ولم يحل * جوائله أسرارها ومعاينه
 قالت الظريفة فالآن فلتجل ثم أنشدت حتى آتيت على قوله
 وقد حلفت بالله مية مالاذي * أحدها إلا الذي أنا كاذبه
 اذا فرماني الله من حيث لأرى * ولا زال في أرضي عدو أحاربه
 فقالت مية ويحك ياذا الرمة خف الله وعواقبه ثم أنشدت حتى آتيت على قوله
 اذا مسرحت من حبي سوارح * على القلب آتيت حبيماً عوازبه
 فقالت الظريفة قتله قتلك الله فقالت مية مالهجه وهيناً له تنفس ذوالرمة تنفيساً كاد جرحها
 يطير باحقي ثم أنشدت حتى آتيت على قوله
 اذا نازعتك القول مية أو بدا * لك الوجه منها أنفذا الدرع سالبه
 فما شئت من خد أسيل ومنطق * وخيم ومن خلق لعل جاذبه
 فقالت الظريفة فقد بدالك الوجه وتوزع القول فن لنا بان ينضو الدرع سالبه فقالت لها مية
 قاتلك الله فاذا تأتيت به فتضاحك الظريفة وقالت إن لهدين لشأناً فقوموا بنا عنهما فقامت وقن
 معها وقت فخرجت وكنت قريباً حيث أراها وأسمع ما ترفع من كلامهما فوافقه ما رأيته تحرك
 من مكانه الذي خلفته فيه حتى تاب أوائل الرجال فأتيته فقلت اتهمض بنا فقد تاب القوم فودعهما
 فركب وردقه وأبصرنا ومنها

صوت

اذا هبت الارواح من أي جانب * به أهل مي حاج قلبي هبوبها
 هوى تذرف العينان منه وإعما * هوى كل نفسي حيث كان حبيبها
 الفناء لآبراهيم ماخوري بالوسطي عن الهشامي

صوت

اني تذكرني الزبير حمامة * تدعو بمجمع تحتين حديدلا
 أفقئ الدى وفقى العمان قتلتموا * وفقى الرياح اذا تهب بليسلا
 لو كنت حراً يا ابن قين مجامع * شيعت خيفك فرسخاً أو ميلا
 وفي أخرى فرسخين وميلا
 قالت قريش ما أذل مجاشعاً * جاراً وأكرم ذا القليل قتيلاً
 الشعر لجرير يهجو الفرزدق ويعبره بقتل عشيرته الزبير بن العوام يوم الجمل والفناء للقريش ثاني
 قيل بالنصر عن عمرو

ذكر مقتل الزبير وخبره

حدثنا أحمد بن عبيد الله بن عمار وأحمد بن عبد العزيز عن ابن شبة قالاً حدثنا المدائني عن أبي بكر الهذلي عن قتادة قال سار أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه من الزاوية يريد طلحة والزبير وعائشة وصاروا من القرية يريدونه فالتقوا عند قصر عبيد الله بن زياد يوم الخميس النصف من جمادي الآخرة سنة ست وثلاثين فلما تراءى الجمعان خرج الزبير على فرس وعليه سلاحه فقبل لمني صلوات الله عليه هذا الزبير فقال أما والله أنه أحري الرجلين بأن ذكر بالله أن يذكره وخرج طلحة وخرج علي عليه السلام الهمما فدنا منهما حتى اختلف أعناق دوابهم فقال لهما العمري لقد أعددتما خيلاً ورجلاً إن كنتما أعددتما عند الله عزراً فانقبا الله ولا تكونا كالتى نقصت غزلهما من بعد قوة أنكنا ألم أكن أخاكما في دينكما تحرمان دمي وأحرم دماءكما فهل من حدث أحل لكما دمي فقال له طلحة ألبت الناس على عثمان فقال باطلحة أنطابني بدم عثمان فلعن الله قتلة عثمان يا زبير أتذكر يوم مررت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله في بني غنم فنظر الى وضوئك ونحمتك اليه فقلت لا بدع ابن أبي طالب زهوه فقال له ليس بزهوة ولتقاتلنه وأنت له ظالم فقال اللهم نعم ولو ذكرت ما سرت مسيري هذا والله لا أقاتلك أبداً وانصرف على صلوات الله عليه الى أصحابه وقال أما الزبير فقد أعطي الله عهداً ألا يقاتلني قال ورجع الزبير الى عائشة فقال لها ما كنت في موطن مذ عقلت إلا وأنا أعرف فيه امرئ غير موطني هذا قالت وما تريد أن تصنع قال ادعهم واذهب فقال له ابنه عبدالله أجمت بين هذين العارفين حتى إذا حدد بعضهم لبعض أردت أن تذهب وتتركهم أخشيت رايات ابن أبي طالب وعلمت أنها تحماها فتية أنجاد فاحفظه فقال اني حلفت أن لا أقاتله قال كفر عن عيذك وقاتله فدعا غلاماً له يدعى مكحولاً فاعتقه فقال عبد الرحمن ابن سليمان التيمي

لم اركل يوم اخا اخوان * اعجب من مكفر الايمان

* بالعتق في مصيبة الرحمن *

وقال بعض شعرائهم

يتقى مكحولاً لصون دينه * كفارة لله عن عيئه *

* والتكث قد لاح على جبينه *

حدثني ابن عمار والجوهري قال حدثنا ابن شبة عن علي بن محمد التوفلي عن الهذلي عن قتادة قال وقف الزبير على مسجد بني مجاشع فسأل عن عياض بن حماد فقال له التعمان بن زمام هو بوادي السباع فضى يريده حدثني ابن عمار والجوهري عن عمر قال حدثني المدائني عن أبي مخنف عن من حدثه عن الشعبي قال خرج التعمان مع الزبير حتى بلغ النجيب ثم رجع قال وحدثنا عن مسلمة بن محارب عن عوف وعن أبي القطن قالاً مر الزبير ببني حماد فدعوه الى انفسهم فقال أكون في خيركم وشركم فقال عوف فوالله ما كفوه خيرهم وشركهم ومضي ابن فرتنا الى الاخنف

وهو يعرف سويقه فقال هذا الزبير قد مر فقال الاخنف ما صنع به جمع بين طارين من المسلمين
فقتل بعضهم بعضاً ثم مر يريد أن يلحق بأهله فقام عمرو بن جرموز وفضالة بن حابس ونضيع بن
كعب أحد بني عوف ويقال نضيع بن عمرو فلاحقوه بالعرق فقتل قبل أن يتهيأ الى عياض قتله عمرو بن
جرموز (حدثني) احمد بن عيسى بن ابي موسى المجلي الكوفي وجعفر بن محمد بن الحسن الدلووي الحنفي
والمعاس بن علي بن العباس وأبو عبيد الصيرفي قالوا حدثنا محمد بن علي بن خلف المطار قال حدثنا
عمرو بن عبد الغفار عن بابان الثوري عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي بن الحسين عليه السلام
قال حدثني ابن عباس قال قال لي علي صلوات الله عليه ائت الزبير فقتل له يقول لك علي بن أبي
طالب نشدتك الله ألت قد بايعني طائفاً غير مكره فما الذي أحدثت فاستحلت به قتالي وقال احمد
ابن يحيى في حديثه قل لما أنا أخا كما يقرأ عليك السلام ويقول هل نفعنا على جواراً في حكم أو
استثنائاً بنى قتالا لا ولا واحدة منهما ولكن الخوف وشدة الطمع وقال محمد بن خلف في خبره
فقال الزبير مع الخوف شدة المطامع فأبئت علياً عليه السلام فأخبرته بما قال الزبير فدعا بالبلغه فركبها
وركب معه فدنا حتى اختلعت أعناق دابتهما فسمعت علياً صلوات الله عليه يقول نشدتك الله يا زبير
أعلم أني كنت أنا وأنت في سقيفة بني فلان تسالني وأعالجك فربي يعني النبي صلى الله عليه وسلم فقال
كأنك تحبه فقلت وما يمنعني قال أمانته ليقمتك وهولك ظلم فقال الزبير اللهم نعم ذكرتني ما نسيت
وولي راجما ونادي منادي على الأوثان القوم حتى يستشهروا منكم رجلاً فقلت أن أبي رجل
يتشخط في دمه فقال علي عليه السلام اللهم أشهد اللهم أشهد وأمر الناس فشدوا عليهم وأمر
الصراخ فصرخوا لا تدفوا على جرمي ولا تبموا مدبراً ولا تقتلوا أسيراً حدثنا ابراهيم بن عبد الله بن
محمد بن أيوب الخزرجي عن سعيد بن محمد الجريري عن أبي الاحوص عن عاصم بن بهدلة عن زر بن
حيش ولا أحسبه الا قال كنت قاعدا عند علي عليه السلام فأتاه آت فقال هذا ابن جرموز قاتل
الزبير بن العوام يستأذن على الباب قال ليدخلن قاتل ابن صفية التاراني سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول أن لكل نبي حوارياً وإن حوارياً الزبير أخيراً الطوسي وجرمي عن الزبير عن
علي بن صالح عن سالم بن عبد الله بن عمرو عن أبيه أن عمراً أو عويمراً بن جرموز قاتل الزبير أتني
مصعباً حتى وضع يده في يده فقتله في السجن وكتب الى عبد الله ابن الزبير يذكر له أمره فكتب
اليه عبد الله بنس ما صنعت أظننت أني أقتل امرأياً من بني تميم بالزبير خل سبيته غلاماً أخبرني
الطوسي والجريري عن الزبير عن عمه قال قتل الزبير وهو ابن سبع وستين سنة أو ست وستين
سنة فقالت عائكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل تربيته

غداً ابن جرموز هارس بهمة * يوم اللقا وكان غير معرد
يا عمرو لو نبيته لو جدته * لاطاشار عرش الانسان ولا اليد
سلت ميمك إن قتلت مسلماً * حلت عليك عقوبة المستشهد (١)

(١) وروي المتعمد واليبت من شواهد الالفية قال النبي الاستهاد فيه في قولها ان قلت مسلماً

إن الزبير لذو بلاء صادق * سمح سجيته كريم المشهد
كم غيرة قد خاضها لم يثنه * عنها طرادك يابن نفع الفردد
فأذهب فما نظرت يدك بمله * فيمن مضى عن يروح ويقتدى

وكانت عاتكة قبل الزبير عند عمر وقبل عمر عند عبد الله بن أبي بكر (أخبرني) بنحبرها محمد بن خلف
وكيع عن أحمد بن عمرو بن بكر قال حدثنا أبي قال حدثنا النعمان بن عدي عن محمد بن عمرو عن أبي
سلمة بن عبد الرحمن وأخبرنا وكيع قال حدثني أسعيل بن مجمع عن المدائني (وأخبرني) الطوسي والحري
قالا حدثنا الزبير عن عمه عن أبيه وأخبرني يزيد بن الحليل بن أسد عن عمرو بن سعيد عن الوليد
ابن هشام بن يحيى الساسي (وأخبرني) الجوهري عن ابن شبة قال حدثنا محمد بن موسى الهذلي وكل واحد
منهم يزيد في الرواية ويتقص منها وقد جمعت روايتهم قالوا تزوج عبد الله بن أبي بكر الصديق عاتكة بنت زيد
ابن عمرو بن نفيل وكانت امرأة لها جمال وكال وتعام في عقامها ومنظرها وجزالة رأيها وكانت قد غلبته
على رأيها فز عليه أبو بكر أبوه وهو في عليّة يناغيها في يوم جمعة وأبو بكر متوجه إلى الجمعة ثم رجع وهو
ينأغيها فقال يا عبد الله أجمعت قال أوصلي الناس قال نعم قال وقد كان شغلتك عن سوق وتجارة كان فيها
فقال له أبو بكر قد شغلتك عاتكة عن المعاش والتجارة وقد أهلكك عن فرائض الصلاة فطلقها فطلقها
تطبيقاً ونحولت إلى ناحية فينا أبو بكر يصل على سطح له في الليل إذ سمعه وهو يقول

أعاتك لا أنساك ما ذر شارق * وما ناح قري الحمام المعلق
أعاتك قاي كل يوم وليسة * لديك بما تخفي النفوس معاق
لها خاق جزل وراي ومنطق * وخاق مصون في حياء ومصق
فلم أرمئني طلق اليوم مثاها * ولا مثاها في غير شيء تطلق

فسمع أبو بكر قوله فاشرف عليه وقد رق له فقال يا عبد الله راجع عاتكة فقال أشهدك اني قد راجعتها
واشرف على غلام له يقال له أيمن فقال له يا أيمن انت حر لوجه الله تعالى أشهدك اني قد راجعت عاتكة
ثم خرج اليها يجرى إلى مؤخر الدار وهو يقول

أعاتك قد طلقت في غير رية * وروجت للأمر الذي هو كان
كذلك أمر الله غاد ورائح * على الناس فيه ألفة وتباين
وما زال قاي للتفرق طائراً * وقاي لما قد قرب الله ساكن
لهيك اني لا أراي فيك سحطة * وانك قد تمت عليك المحاسن
فانك بمن زين الله وجهه * وليس لوجه زانه الله شأن

قال وأعطاهما حديدة له حين راجعها على أن لا تزوج بعده فلما مات من السهم الذي أصابه بالطائف
أنشأت تقول

حيث ولي أن فعل وليس هو من نواسخ الابتداء وإذا كان من غيرها يكون شاذاً كما في البيت المذكور
ولا يقاس على ذلك فيقال إن قلم يزيد وإن أكرمت لعمراً خلافاً للاخفش اه

فقه عينا من رأى مثله فني * اكر واحمي في الهياج واصبرا
اذا شرعت فيه الالسة خاضها * الى الموت حتى يترك الرغاحرا
فاقسمت لا تفك عيني سخينة * عليك ولا ينفك جلدي اغبرا
مدى الدهر ماغنت حمامة ايك * وما طرد الليل الصباح المنورا

خطبها عمر بن الخطاب فقالت قد كان اعطاني حديقة على أن لا تزوج بعده قال فاستفتي فاستفتت على بن
أبي طالب عليه السلام فقال ردني الحديقة على اهله وزوجي فتزوجت عمر فمصر عمر الى عدة من اصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم على بن أبي طالب صلوات الله عليه يعني دعاهم لاني بها فقال له على إن لي
الى مائكة حاجة أريد أن اذكرها اياها فقل لها نستتر حتى أكلها فقال لها عمر استري يا عاتكة فان ابن
أبي طالب يريد أن يكلمك فأخذت عليها سرطها فلم يظهر منها الا ما بدا من براجمها فقال يا عاتكة

فاقسمت لا تفك عيني سخينة * عليك ولا ينفك جلدي اغبرا

فقال له عمر وما أردت الى هذا فقال وما أردت الى أن تقول ما لا تفعل وقد قال الله تعالى كبر مقتاً عند
الله أن تقولوا ما لا تفعلون وهذا شيء كان في نفسي أحييت والله أن يخرج فقال عمر ما أحسن الله فهو
حسن فلما قتل عمر قالت ترثيه

عين جودي بمسيرة ونحيب * لا تملى على الامام النجيب
جفت النون بالفسار المسلم يوم الوباء والتليب
عصاة الله والمعين على الدهر غياث المتألم والمحروب
قل لاهل الضراء والبؤس موتوا * قد سقته النون كأس شعوب

وقالت ترثيه ايضاً

صوت

منع الرقاد فدا عيني عود * مما تضمن قلبي الممود
يا ليله حسبت على مجومها * فسررتها والشامتون مجود
قد كان يسهرني حذارك مرة * قال يوم حق لميقي التسويد
ابكي امير المؤمنين ودونه * للزائرين صفائح وصعيد

غني فيه طويس خفيف رمل عن حماد والهشامي فلما اقتضت عدتها خطبها الزبير بن العوام
فتزوجها فلما ملكها قال يا عاتكة لا تخرجي الى المسجد وكانت امرأة عجزاء بادرة فقالت يا ابن
العوام تريد ان ادع لغيرتك مصلى صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر فیه قال
فاني لأنتك فلما سمع النداء لصلاة الصبح توشاً وخرج فقام لها في سقيفة بني ساعدة فلما سمرت
به ضرب بيده على عجزها فقالت مالك قطع الله يدك ورجعت فلما رجع من المسجد قال يا عاتكة
مالي لم أرك في مصلاك قالت يرحمك الله أبا عبد الله فسد الناس بعدك الصلاة اليوم في القيعلون
أفضل منها في البيت وفي البيت أفضل منها في الحجر فقامت فلما قتل عنها الزبير بوادي السباع رثته فقالت
غدر ابن جرموز بفارس بهمة * يوم اللقاء وكان غير معرد

* يا عمرو لو نبيته لوجدته * لا طائشا رعى اللسان ولا اليد

هبتك أمك ان قتلت لسانا * حلت عليك عقوبة المئعمد

فلما انقضت عدتها تزوجها الحسين بن علي بن أبي طالب عليها السلام فكانت أول من رفع خده من التراب صلى الله عليه وآله ولعن قاتله والراخي به يوم قتل وقالت ترثيه وتقول وحسنا فلا نسيت حسينا * أقصده أسنة الاعداء *

غادروه بكر بلا صريعا * جادت المزن في ذري كربلاء

ثم تأملت بعده فكان عبد الله بن عمر يقول من أراد الشهادة فليتزوج بعاتكة ويقال ان مروان خطبها بعد الحسين عليه السلام فاستمت عليه وقالت ما كنت لأتخذ حماً بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم (أخبرني) الزبير بن عبيد الله بن عاصم بن المنذر بن الزبير قال لما قتل الزبير وخلصت عاتكة بنت زيد خطبها علي بن أبي طالب عليه السلام فقالت له اني لأضن بك على القتل يا ابن عم رسول الله (أخبرني) الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه عن محمد بن سلام قال حدثني أبي قال بينا قية من قرشي بيطن محسر يتذاكرون الاحاديث ويتشادون الاسمار إذ أقبل طويس وعليه قيصر قوهي وحبرة قد ارتدى بها وهو يخطر في مشيته فلم ثم جلس فقال له اقوم يا أبا عبد الله غننا شعراً مليحاً له حديث ظريف فغناهم بشعر عاتكة بنت زيد ترثي عمر بن الخطاب

منع الرقاد فماد عيني عيد * مما تضمن قلبي المعمود

الابيات فقال القوم لمن هذه الابيات يا طويس قال لاجل خاق الله وأشأمهم فقالوا بأنفسنا أنت من هذه قال هي والله من لايجمل نسبها ولا يدفع شرفها تزوجت بآب خليفه نبي الله وثنت بخليفه خليفه نبي الله وثنت بحواري نبي الله وربعت بآب نبي الله وكلا قتلت قالوا جميعا جمانا فذاك ان أمر هذه لمجيب بآبنا أنت من هذه قال عاتكة بنت زيد بن عمر وبن نقيل فقالوا نعم هي على ما وصفت قوموا بنا لا يدرك مجاسنا شؤمها قال طويس ان شؤمها قد مات معها قالوا أنت والله أعلم منا

صوت

يا دنائير قد تنكر عقلي * ونجرت بين وعد ومطل

شفني شافني اليك والا * فاقنا في ان كنت تهوين قلبي

الشعر والغناء لعقيل مولى صالح بن الرشيد خفيف قليل وقه لريب رمل بالوسطى وهذا الشعر يقوله في دنائير مولاة البرامكة وكان خطبها فلم تحبه وقيل بل قاله أحد الزيديين ونحله إياه

ذكر أخبار دنائير وأخبار عقيل

كانت دنائير مولاة يحيى بن خالد البرمكي وكانت صفراء مولدة وكانت من أحسن الناس وجهاً وأظرفهن وأكاهن وأحسن أدياً وأكثرهن رواية للغناء والشعر وكان الرشيد لشغفه بها يكثر

مسيره الى مولاها وقيم عندها ويبرها ويفرط حتى شكته زيدة الى أهله وعمومته فماتوه على ذلك ولما كتب مجرد في الاغاني مشهور وكان اعتمادها في غنائها على ما أخذته من بذل وهي خرجها وقد أخذت أيضاً عن الاكابر الذين أخذت بذل عنهم مثل فليح وإبراهيم وابن جامع واسحق ونظرانهم (أخبرني) حيلة قال حدثني المكي عن أبيه قال كنت أنا وابن جامع نماني دنائير جارية البرامكة فكثيرا ما كانت تغلبنا (أخبرني) اسمعيل بن يونس الشيعي عن ابن شبة قال حدثني اسحق الموصلي قال قال لي أبي قال لي يحيى بن خالد ان ابنتك دنائير قد عملت صوتا اختارته وأعجبت به فقلت لها لا يشتد إعجابك حتي تعرضيه على شيخك فان رضيه فارضيه لنفسك وان كرهه فاكروهه فامض حتي تعرضه عليك (قال) فقال لي أبي فقلت له أيها الوزير فكيف إعجابك أنت به فانك والله تائب الفطنة صحيح التمييز قال أكره ان أقول لك أعجبي فيكون عندك غير معجب إذ كنت عندى رئيس صناعتك تعرف منها مالا أعرف وتقف من اطاعتها على مالا أقف وأكره ان أقول لك لا يعجبني وقد بلغ من قايي مبلغا محموداً وانما يتم السرور به اذا صادف ذلك منه استجابة وتصويبا قال فضيت اليها وقد كان تقدم الى خدمه يعلمهم أنه سيرسل بي الى داره وقال لدنائير اذا جاءك إبراهيم فاعرضي عليه الصوت الذي صنعته واستحسنه فان قال لك أصبت سررتني بذلك وان كرهه فلا تعاميني لئلا يزول سرورى بما صنعت قال اسحق قال أبي ففطرت الباب فأدخلت واذا الستارة قد نصبت فسلمت على الجارية من وراء الستارة فردت السلام فقالت يأت اعرض عليك صوتا قد تقدم لاشك اليك خبره وقد سمعت الوزير يقول ان الناس يشتون بغنائهم فيعجبهم منه مالا يعجب غيرهم وكذلك يشتون بأولادهم فيحسن في اعينهم منهم مالم يس يحسن وقد خشيت على الصوت ان يكون كذلك فقلت هات فأخذت عودها وتفتت تقول

صوت

فنى اكننت عليك مدعيا * ام حين ازمع بينهم حنت

ان كنت مولعة بذكرهم * فعلى فراقهم هم الامت

قال فأعجني والله غاية العجب واستخفي الطرب حتي قلت لها أعيديه فأعادته وأنا أطلب لها فيه موضعاً أصلحه وأغيره عليها لتأخذه عني فلا والله ما قدرت على ذلك ثم قلت لها أعيديه الثالثة فأعادته فاذا هو كاذب المصطفى فقلت أحسن يابنة وأصبت وقد قطعت عليك بحسن إحسانك وجودة إصابتك فائدة للمعلمين اذ قد صرت محسنين الاختيار ومحيرين الصنعة قال ثم خرج فلقه يحيى بن خالد فقال كيف رأيت صنعة ابنتك دنائير قال أعز الله الوزير والله ما يحسن كثير من حذاق المغنين مثل هذه الصنعة ولقد قلت لها أعيديه فأعادته على مرأت كل ذلك أريد اغنائها لا تجلب لنفسى مدخلا يؤخذ عني وينيب الى فلا والله ما وجدته فقال لي يحيى وصفك لها يقوم مقام تعليمك إيها وقد والله سررتني وسأسرك فوجه الى بمال عظيم (وذكر محمد بن الحسن الكاتب) قال حدثني ابن المكي قال كانت دنائير لرجل من أهل المدينة وكان خرجها وأدها وكانت أروى الناس للفناء القديم وكانت صفراء صادقة الملاحظة فلما رآها يحيى وقعت بقلبه فأخترها وكان

الرشيد يسير الى منزله فيقسمها حتى ألفها واشتد عيجه بها فوهب لها هبات سنية منها أنه وهب لها في ليلة عيد عقدا قيمته ثلاثون ألف دينار فرد عليه في مصادرة البرامكة بعد ذلك وعلمت أم جعفر خبره فشكته الى عمومته فصاروا جميعا اليه فماتوه فقال مالى في هذه الجارية من أرب في نفسها وإنما أربى في غناها فاسمعوها فان استحققت أن يؤلف غناؤها والا فقولوا ماشتم فأقاموا عنده وقلمهم الى يحيى حتى سمعوها عنده فمذروه وعادوا الى أم جعفر فأشاروا عليها أن لاتلج في أمرها فقبلت ذلك وأهدت الى الرشيد عشر جوار منهن مارية أم المصمم ومراحل أم المأمون وفاردة أم صالح (وقال) هارون بن محمد بن عبد الملك الزيات أخبرني محمد بن عبد الله الخزاعي قال حدثني عباد البشري قال مررت بمنزل من منازل طريق مكة يقال له التباغ فإذا كتاب على حائط في المنزل فقرأته فإذا هو النيك أربعة فالاول شهوة والثاني لذة والثالث شفاء والرابع داء وحر الى أربن أحوج من أرب الى حرين وكتبت دنانير مولاة البرامكة بخطها (أخبرني) اسمعيل ابن يونس عن ابن شبة ان دنانير أخذت عن ابراهيم الموصلي حتى كانت تفتي غناه فتحكيه فيه حتى لا يكون بينهما فرق وكان ابراهيم يقول ليحيى متى فقدتني ودنانير باقية فأفقدتني قال واصابتها العلة الكلية فكانت لاتصبر عن الاكل ساعة واحدة فكان يحيى يتصدق عنها في كل يوم من شهر رمضان بألف دينار لانها كانت لاصومه وبقيت عند البرامكة مدة طويلة (أخبرني) ابن عمار وابن عبد العزيز وابن يونس عن ابن شبة عن إسحق (وأخبرني) جحظة عن أحمد بن الطيب أن الرشيد دعا بدنانير البرمكية بعد قتله لإياهم فأمرها أن تفتي فقالت يأمر المؤمنين اني آليت ان لاأغني بمد سيدي أبدا فغضب وأمر بصفها فصفت وأقيمت على رجلها وأعطيت العود وأخذته وهي تبكي أحر بكاء وأندفت ففتت

صوت

يادار سامي بنازح السند * بين الشايا ونسقط اللبد

لما رأيت الديار قد دبربت * أيقنت أن التميم لم يعد

الغناء لهذا خفيف قليل أول مطلق في مجري الوسطى وذكر على بن يحيى المتجهم وعمرو أنه لسياط في هذه الطريقة قال فرق لها الرشيد وأمر بإطلاقها وانصرفت ثم التفت الى ابراهيم بن المهدي فقال له كيف رايتها قال رايتها تحمله برفق وتقهره بمحق قال على بن محمد الشامي (حدثني) ابو عبد الله بن حمدون ان عقيلاً مولى صالح بن الرشيد خطب دنانير البرمكية وكان هو يها وشغف بذكرها فردته واستشفع عليها مولا صالح ابن الرشيد وبذل والحسين بن حرز فلم تحبه فأقامت على الوفاء لمولاهما فكتب اليها عقيل قوله

يا دنانير قد تشكر عقلى * وتحيرت بين وعد ومطل

شغفى شافعي اليك والا * فأقتلني ان كنت تهوين قتلى

* أنا بالله والامير وما * أمل من موعدا الحسين وبذل

ماحب الحياة يا اخت ان لم * يجمع الله عاجلا بك شمل

فلم يعطفها ذلك على ما يجب ولم تزل على حالها الى ان ماتت وكان عقيل حسن الفناء والضرب قليل
الصنعة ماسمعا منه بكبير صنعة ولكنه كان بموضع من الحدق والتقدم قال محمد بن الحسن حدثني
ابو جارية عن اخيه ابي معاوية قال شهدت اسحق يوما وعقيل يغنيه

صوت

هلا سألت ابنة البديهي ما حسي * عند الطمان اذا ما حرت الحدق
وجالت الخيل بالابطال عابسة * شعث الثواصي عليها البيض تأتاق
الشعر يقال انه لغترة ولم يصحح له والفناء لابن محرز خفيف ثقيل أول بالوسطي قال فجعل اسحق
يستعيده ويشرب ويصفق حتي والى بين اربعة ارطال وسأله بعض من حضر من احسن الناس
غناء قال من سقاني اربعة ارطال وفي دنائير يقول ابو حفص الشطرنجي

صوت

هذي دنائير تنسائي فاذا كرها * وكيف تنسي محبا ليس ينساها
واقفه واقفه لو كانت اذا برزت * نفس المقيم في كفيه الفاها
الشعر والفناء لعقيل ولحنه من الرمل المطلق في مجري الوسطي وفيه هزج خفيف محدث وقال
احمد جد بن ابي طاهر حدثني علي بن محمد قال حدثني جابر بن مصعب عن مخارق قال مررت
بني ليلة ماسري فط مثله جاءني رسول محمد الامين وهو خليفة فاخذني وركض بي اليه ركضا
فحين وافيت اتي براهيم بن المهدي على مثل حالي فزلنا واذا هو في محن لم ار مثله قد ملي
شما من شمع محمد الامين الكبار واذا به واقف ثم دخل في الكرج والدار معلومة بالوصائف يفتن على
الطبول والسرنايات ومحمد في وسطهن يرتكض في الكرج فجاءنا رسوله فقال قوما في هذا الباب
مما يلي الصحن فارفما أصواتكما مع السرنايات أين بانع وإياكما أن أسمع في أصواتكما تقصيرا عنه
قال فاصفينا فاذا الجوارى والمختون يزمرون ويضربون

هذي دنائير تنسائي وأذكرها * وكيف تنسي محبا ليس ينساها
فما زلنا نشق حلوقنا مع السرنايات وننبه حذرا من أن نخرج عن طبقته أو نقصر عنه الى الفناء
ومحمد يحول في الكرج ما يساهمه يدنو التامرة في جولانه ويتباعد مرة ويحول الجوارى بيتنا
ويينه حتى أصبنا انتهى

صوت

الأطرق أهباء لاجين مطرق * وأني اذا حلت بجران نلتقي
بوج وما بالي بوج ويلها * ومن يلق يوما جده الحب يخلق
عروضه من الطويل الشعر لحفاف بن نديه والفناء لابن محرز خفيف ثقيل أول بالسبابة في مجري
الوسطي عن اسحق وفيه لابن سريج ثاني ثقيل بالسبابة في مجري البصر عن اسحق أيضا وذكر
عمرو بن بابة أن فيه لحنا لمبد ثاني ثقيل بالوسطي وفيه لمؤنة خفيف رمل بالوسطي وفيه للقامم
ابن زرور خفيف رمل آخر صحيح في غناؤه وفيه لابن مسحج ثقيل أول عن ابراهيم ويحي

الشي والمشمي وفيه لحارق دمل بالنصر

أخبار خفاف ونسبه

هو خفاف بن عمير بن الحرث بن الشريد بن رباح بن بظة بن عتبة بن خفاف بن امرئ القيس ابن بهثة بن سالم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار ونذبة أمه وهي أمة سوداء (١) وكان خفاف أسود أيضاً وهو شاعر من شعراء الجاهلية وفارس من فرسانهم وجعله ابن سلام في الطبقة الخامسة من الفرسان مع مالك بن نويرة ومع أبي عمه صخر ومعاوية ابني عمرو بن الشريد ومالك بن حمار الشمخي (أخبرني) أبو خليفة لإجازة عن محمد بن سلام قال كان خفاف بن نذبة وهي أمه فارساً شجاعاً شاعراً وهو أحد أغربة العرب وكان هو ومعاوية بن عمرو بن الحرث بن الشريد أغرا على بني ذبيان يوم الجزيرة فلما قتلوا معاوية بن عمرو قال خفاف والله لأأرم اليوم أو أئيد به سيدهم فحمل على مالك بن حمار وهو يومئذ فارس بني فزارة وسيدهم فطامته فقتله قال

فان تلك خيلي قد أصيب صميمها * فعمدا على عين تيمت مالكا

رفعت له ماجرا ذر موته ١٢ * لأبني مجدا أو لأنار هالكا

أقول له والرحم يأطر مثه * تأمل خفافا اني أنا ذلكا

قال ابن سلام وهو الذي يقول

يا هند يا أخت بني الصارد * ما أنا بالباقي ولا الحالد

ان أمس لأملك شيئا فقد * أملك أمر النساء الجارد

في هذين البيتين لمبيد الله بن أبي غسان خفيف ثقل أول بالنصر عن المشامي (أخبرني) عمي عن عبد الله بن سعد عن أحمد بن عمر عن عمرو بن خالد بن عاصم بن عمرو بن عثمان بن عفان رضى الله عنه عن الحجاج السلمي قال كان بدء ما كان بين خفاف بن نذبة والعباس بن مرداس أن خفافا كان في ملائم بني سليم فقال لهم أن عباس بن مرداس يريد أن يبلغ فينا ما بلغ عباس بن أنس ويأبى ذلك عليه خصال قعدن به فقال له فقي من رهط العباس وما تلك الخصال يا خفاف قال اتقاؤه بنحبه عند الموت واستهاته بسبايا العرب وقتله الأسري ومكالبته للصماليك على الأسلاب ولقد طالبت حياته حتى تمنيتا موته فانطلق الفقي الى العباس فآخبره الخبر فقال العباس يا ابن أخي ان لم أكن كالأصم في فضله فلست تكفأ في جهله وقد مضى الأصم بما في أمس وخلفني بما في غد فلما أمسى تفنى وقال

(١) وكنيته أبو خراشة بضم الخاء واسمه خفاف بن نذبة بضم النذبة وتخفيف الفاء ونذبة

بفتح الثون وسكون الدال بعدها موحدة وهي اسم أمه اشهر بها اه بتدادي

(٢) وروي عطفت له علوي وقد خام صحبتي

خفاف ما زال بحر ذبلا * إلى الامر المفارق للرشاد
إذا ما عاتبتك بنو سليم * ثبت لهم بداهية ناد
وقد علم المتعابر من سليم * باني فيهمو حسن الايدي
فاورد ياخفاف فقد بليت * بني عوف بحية بطن واد

قال ثم أصبح فأتى خفافا وهو في بلاد من بني سليم فقال قد بانني مقاتلك ياخفاف والله لا أشتم
عرضك ولا أسب أباك وأملك ولكن رمى سوادك بما فيك وانك لتعلم أنني أحمي المضاف وأنك تعلم
على السبي وأطلق الاسير وأصون السبية وأما زعمك أنني أتقي بخيل الموت فها من قومك رجلا
اتقيت به وأما استهانتك بسيما العرب فاني أخذوا القوم في نسايمهم ضماهم في نسايمنا وأما قتلي الاسري
فاني قتلت الزبيدي بخالك اذ عجزت عن نارك وأما مكالتي الصماليك على الاسلاب فوالله ما أتيت
على مسلوب قط الا لمت سابه وأما تنميك موتي فان مت قبلك فاقن غناي وان سلما لتعلم اني
أخف عليهم مؤنة وأثقل على عدوهم وطأة منك وانك لتعلم أنني أبحت حمي بني زبيد وكسرت
قوي بني الحرث واطفأت حجرة ختم وولدت بني كنانة فلا تد العار ثم انصرف فقال خفاف ابيانا
لم يحفظ الشيخ نهالا قوله

ولم تقتل أسيرك من زبيد * بخالي بل غدوت بمستقاد
فزندق في سليم شر زندق * وزادك في سليم شر زاد

فأجابه العباس بقوله

الا من مبلغ عنى خفافا * فاني لا احاشي من خفاف
نكحت وليدة ورضعت اخري * وكان ابوك عمه قطاف
فلست لحاصن ان لم تررها * تشير القمع من ظهر التعاف
سرا قد طواها الاين دهما * وكنالونها كالورس صاف

قال ثم كف العباس وخفاف حتى أتى ابن عم العباس يكنى أبا عمرو بن بدر وكان غائباً فقال يا عباس
ما يقول فيك خيراً إلا وهو باطل قال وكيف ذلك ويحك قال أخبرني عن أصل الذي أقررت به
من خفاف في نفيه إليك وتهجينه عرضك لئاس من نصر قومك أو ضعف في نفسك قال لا ولا
واحدة منهما ولكني أحببت البقاء قال فاسمع ما قلته قال هات فأنشأ يقول

أري العباس ينقض مذرويه * دهين الرأس يفليه النساء
وقد أزرى بواله خفاف * ومحسب مثله الداء العياء
فلا تهدي السباب الى خفاف * فان السب تحمسه الاماء
ولا تكذب وأهد اليه حربا * محجلة فان الحرب داء
أذل الله شركما قبلا * ولا أسقت له رسما مياء

قال العباس قد أذنت خفافا بحرب ثم أصبحنا قاتلينا بقومهما فاقتتلوا قتالا شديدا يوما الى الليل
وكان الفضل للعباس على خفاف فركب اليه مالك بن عوف ودريد بن الصمة الجشمي في وجوه

هو اوزن ققام دريد خطياً فقال يامعشر بني سليم انه اعجابني اليكم صدر وادى ورأى جامع وقدر ك صاحبكم شر مطية وأوضعا إلى أصعب غاية فالآن قبل أن يندم الغالب ويذم المطلوب ثم جلس فقال مالك بن عوف فقال يامعشر بني سليم انكم نزلتم منزلا بعدت منكم فيه هوازن وشيعت منكم فيه بنو تميم وصالت عليكم فيه بكر بن وائل ونالت فيه منكم بنو كنانة فازعوا وفيكم بهية قبل ان تلقوا عدوكم بقرن أعضب وكف جذباء قال فلما أمسينا تفني دريد بن الصمة فقال

سليم بن منصور الما نخبرا * بما كان من حربي كليب وداحس
وما كان في حرب البحائر من دم * مباح وجدهع مؤلم للمطاس
وما كان في حربي سليم وقباهم * بحرب بسات من هلال القوارس
تسافت الاحلام فيها جهالة * وأضرمت فيها كل رطب ويابس
فكفوا خفافا عن سفاهة رأيه * وصاحب الباس قبل الدهارس
والا فأتتم مثل من كان قبلكم * ومن يقل الامثال غير الاكيس

وقال مالك بن عوف النضري

سليم بن منصور دعوا الحرب انما * هي الملك للاقصين أو للاقارب
ألم تسلموا ما كان في حرب وائل * وحرب مراد أو لؤوي بن غالب
تفرقت الاحياء منهم لجابة * وهم بين مغلوب ذليل وغالب
فالسليم ناصر من هوازن * ولو نصر والتم تقن نصرة غائب

قال ثم أصبحنا فاجتمعت بنو سليم وجاء الباس وخفاف فقال لهما دريد بن الصمة ولما حضر من قومهما ياهولاء ان أولكم كان خير أول وكل حي سلف خير من الخلف فكفوا صاحبيكم عن لجأج الحرب وتهاجي الشعر قال فاستحيا الباس فقال فانا نكف عن الحرب وتهاذي الشعر قال فقال دريد فان كنتم لا بد فاعلين فاذا كرا ماشتما ودعا الشتم فان الشتم طرق الحرب فالصرفا على

ذلك فقال الباس بن مرداس

فأبغ لديك بني مالك * فأتم بأنبائنا أخير
فأما التخييل فليست لنا * نخيل تسقى ولا تؤبر
ولكن جمعا كجزل الحكاك * فيه المققع والحسر
مقاوير نحمل أبطلنا * الى الموت سامحة ضمير
وأعدت للحرب خيفانة * تديم الجراء اذا تمخطر
صنينا كفاوررة الزعفران * مما تضان ولا تؤثر

ويقال صبينا قال فأجابه خفاف فقال

أعباس ان استعار القصيد * في غير معشره منك
علام تناول ملا تتال * فتقطع نفسك أو تخسر
فان الرهان اذا ما أريد * فصاحبه الشاخ المخطر

تخاوض لم تستطع عدة * كانك من بفضنا أعور
فقصرك مأثورة ان بقيت * اسحو بها لك أو أسكر
لساني وسيفي معانا نظركن * الى تلك أيهما تبدر
قال فلما طال الامر بينهما من الحرب والتهاجي قال عباس اني والله مارأيت خفاف مثلاً الا شبام
ابن زييد فانه كان يأتي من ابن عمه ثروان بن مرة من الشتم والاذي مالتي من خفاف فلما لج
ثروان في شتمه تركه وما هو فيه فقال

وهبت ثروان بن مرة نفسه * وقد أمكنتني من ذؤابته يدي
وأحمل ما في اليوم من سوء رأيه * رجاء التي يأتي بها الله من غد
فقال خفاف اني والله ما وجدت لعباس مثلاً الا ثروان بن زييد فانه كان يأتي من شبام مالتي من
العباس من الاذي فقال ثروان

رأيت شباماً لا يزال يصيني * فله ما بالي وبال شبام
فقصرك متى ضربة مازنية * بكف فتى في القوم غير كهارم
فتقصّر عني يا شبام بن مالك * وما عسى سيفي شامي بحرام
فقال عباس جزاك الله عني يا خفاف شراً فقد كنت أخف من بني سليم من دمائها ظهر او اخسها
بطناً فأصبحت العرب تيرني بما كنت اعيب عليها من الاحتمال واكل الاموال وصرت ثقيل الظاهر
من دمائها منفصح البطن من أموالها وانثأ يقول

ألم تر أني تركت الحروب * وأني ندمت على ما مضى
ندامة زار على نفسه * لتلك التي عارها يتق
فلا أوقد الحرب حتى رمي * خفاف باسمه من رمي
فان تعطف القوم احلامهم * فيرجع من ودهم مانأي
فلست فقيراً إلي حريمهم * وما بي عن سلمهم من غني

فقال خفاف

عباس اما كرهت الحروب * فقد ذقت من عضها ما كفي
أألقحت حرباً لها شدة * زماناً تسعرها بلاظي
* فلما ترقيت في غيها * دحضت وزل بك المرتقى
فلا زلت تبكي على زلة * وما ذا يرد عليك البكا
فان كنت أخطأت في حربنا * فلنا ثقلك هذا الخطا
وان كنت تطمع في سلمنا * فزاول شيرا وركني حرا

وسعى أهل الفساد الي خفاف فقالوا إن عباساً قد فضحك فقال خفاف
يا أيها المهدي لي الشتم ظالماً * ولست بأهل حين أذكر الشتم
أبي الشتم اني سيد وابن سادة * مطاعين في الرئجا مطاعيم للجرم

هم منحوا الضرا أباك وطاعوا * وذلك الذي يرمي ذليلاً ولا يرمي
 كسناهم في ظلمة الليل محزماً * رأي الموت صرقا والسيوف بهائم
 أدب على انمساط بيضاء حرة * مقابلة الجدين ما جده الم
 وأنت لحفاء اليمين لو أنها * تباع لمجاهات يزيد ولا سهم
 واني على ما كان أول أولى * عليه كذا القرم ينتج للقرم
 وأكرم نفسي عن أمور دنيئة * أصون بها عرضي وآسوها كلي
 وأضعف عن لو أشاء جزئته * فيمنعني رشدي ويدركني حلمي
 وأعفر للمولي وإن ذو عظمة * على البغي منها لا يضيق بها جرمي
 فهذه فمالي ما بقيت واني * لموص به عقي إذا كنت في رحمي
 فقال له قومه لو كان أول قولك كآخره يا خفاف لاطفأت النائرة وأذهبت سخائم الخائم فقال العباس
 حبياً له

يا أيها المهدي لي الشتم ظلماً * تبين إذا راميت هضبة من ترمي
 أبي القم عرضي أن عرضي طاهر * وإن أبي من أباة ذوي غشم
 واني من القوم الذين دماؤهم * شفاء لطلاب الترات من الرغم

وقال أيضاً

إن تقني تلقى ليثا في عربته * من أسد خفان في ارساغه فدع
 لا يبرح الدهر صيد قد تقنسه * من الرجال على أشدائه القمع

وكان العباس وخفاف قدما بالصالح وكرهت بنو سليم الحرب فجاء غوي من رهط العباس فقال للعباس
 إن خفافاً قد أتجى عليك وعلى والدك فغضب العباس ثم قال قد والله هجاني فكافي أعظم ما عابني به
 أصفر عيب فيه ثم هجا والدي فما ضرهما ولا نفعه ثم برزت له قاحفي شخصه واتقاني بغيرة ولوشئت
 لفتت أباة وثابت عرضة ولكنني وإياه كما قال شياهم بن زيد لابن عم له يقال له ثروان بن مرة كان
 أشبه الناس بخفاف

وهبت لثروان بن مرة نفسه * وقد أمكنتني من ذؤابت يدي
 وأحل ما في اليوم من سوء رأي * رجاء الذي يأتي به الله في غد
 ولست عليه في السفاه كنفسه * ولست إذا لم أحبه بموعد

وقال

أراني كلما قاربت قومي * تأوا عني وقطعهم شديد
 ستمت عتابهم فصغحت عنهم * وقلت لعل حلدتهم يمود
 وعلا الله يمكن من خفاف * فأشبهه إلى عنها يحيد
 بما اكتسبت يداها وجر فينا * من الشحنا التي ليست بيد
 فاني لو يؤدبني خفاف * وعوف والقلب لها وقود

واني لا أزال أريد خيراً * وعند الله من نعم مزيد
فضاقت في صدورهم وغصت * حلقوا ما يبض لها ويريد
متي أبعد فشرهم قريب * وإن اقرب فودهم بعيد
أقول لهم وقد اهلجوا بشئى * ترقوا يا بني عوف وزيدوا
فما شئى يتافع حي عوف * ولا مثلى بضاره الوعيد
فأأدري وما يدريه عوف * أينفضى الهبوط أم الصمود
أتجملني سراة بني سليم * ككذب لا يهر ولا يصيد
كأنى لم أقف خيلاً عتاقاً * شواذب مثلها في الأرض عود
أجشدها أمامه طامسات * كان رمال مصححها قعود
عليها من سراة بني سليم * فوارس نجد في الحرب صيد
فأوطي من تريد بني سليم * بكل كلفها ومن ليست تريد

فلما بلغ خفافاً قول العباس قال والله ما عبت العباس إلا بما فيه واني لسليم العمود صحيح الاديم ولقد
أذنت سوادى من سواده فلم أحجم ولا نكصت عنه واني وياه كما قال مروان لشبام بن زيد وكان
يأبى منه ما ألقى من العباس قال

رأيت شباماً لا يزال يعنى * فقه ما بالى وبال شبام
فقصرك في ضربة مازنية * بكف امرئ في الحلي غير كهام
من اليوم أو من شعبة يهتد * خصوم لهم مات الرجال حسام
فقصص عني يا شبام بن مالك * وما عصى سيفي شامي بحرام

وقال خفاف

أري العباس ينقص كل يوم * ويزعم أنه جهلا يزيد
فلو قضت عزائمهم وبادت * سلامته لكان كما يريد
ولكن المايب أفسده * وخلف في عشيرة زهيد
فباس بن مرداس بن عمرو * وكذب للمرء أقبح ما يفيد
حلفت برب مكة والمصلى * وأشياخ حلقة تنسود
بأنك من مودتنا قريب * وأنت من الذي تهوي بعيد
فأبشر أن بقيت بيوم سوء * يشيب له من الخوف الوليد
كيومك إذ خرجت فوق ركها * وطار القلب وانفخ الوريد
فدع قول السفاهة لاقله * فقد طال التهدد والوعيد
رأينا من نحارب شقياً * ومن ذا يا بني عوف سعيد

وقال خفاف أيضاً

أعبس أنا وما يتنا * كصدع الزجاجة لا يجبر

فاست بكفء لاهراضنا * وأنت بشتكما أجدر
 ولنا بأهل لما قلتوا * ونحن بشتكم أعذر
 أراك بصيرا بتلك التي * تريد وعن غيرها أعور
 فقصر كني رقيق الذباب * غضب كرهته مبستر
 وأزرق في رأس خطية * إذا هز أكمها فخطر
 يلوح السنان على منبها * كنار على مرقب تسر
 وزغف دلاص كما القدير * توارثه قبله حمير
 قتلك وجرداء خيفانة * إذا زجر الحيل لا زجر
 إذا لقت الحيل أولادها * فانت على جريها أقدر
 متى يبال الماء أعطافها * تبذ الحياض وما تبهر
 انته بالسوط من غربها * وأقدمها حيث لا ينكر
 وارحضا غير مذمومة * بلباتها العالق الاحمر
 أقول وقد شك أقرابها * غدت ومثلي لا يندر
 وأشهد ما غرات الحروب * فسيان تسل أو تمقر

وقال المباس

خفاف ألم تر ما يتشا * يزيد استمارا إذا يسر
 ألم تر أنا نهينا التلاد * للسائلين وما نفدر
 لانا نكلف فوق التي * يكلفها الناس لو تخبر
 لنا شيم غير مجهولة * توارثها الا كبر الاكبر
 وخيل تكس بالدارعين * نخر في الروع أو تمقر
 عليها فوارس مخبورة * كجن مساكنها عبقر
 ودرجاجة مثل لون النجوم * لا العزل فيها ولا الحسر
 ويبض سوانغ مسرودة * موارث ما أورثت حمير
 فقد يعلم الحمي عند الصباح * بان القيلة بي تستر
 وقد يعلم الحمي عند الرهان * اني أنا الشامخ المخطر
 وقد يعلم الحمي عند السؤال * اني أجود واستمطر
 فاني تيرني بالفخار * فهنا هذا هو المنكر

صوت

الا لا أبلى بمد ريا أوافقت * نوانا نوي الحيران أم لم توافق
 عجان الحيا حرة الوجه سريلت * من الحسن سر بالاعتيق الباتق
 الشعر لجها الاشجى والفناء لاسحق رمل باطلاق الوتر في مجري النهر عن إسحق

❦ أخبار جيبها ونسبه ❦

جيبها لقب غلب عليه يقال جيبها وجيبها جيبها واسمه يزيد بن عبيد ويقال يزيد بن حيمه بن عبيد ابن عقيلة بن قيس بن روية بن سعيم بن عبيد بن هلال بن زيد بن بكر بن أشجع شاعر بدوي من مخاليف الحجاز نشأ وتوفي في أيام بني أمية وليس ممن اتجمع الخلفاء بشعره ومدحهم فاشتهر وهو مقل وليس من معدودي الفحول ومن الناس من يروي هذه الابيات لابن رئيس الثعلبي وليس ذلك بصحيح وهي في شعر جيبها موجودة (أخبرني) الحرمي عن أبي العلاء قال حدثنا الزبير ابن بكار قال حدثني عمي وأخبرني علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا أبو الحسن الاحول عن الطوسي عن أبي عمرو الشيباني قال قدم جيبها الاشجعي البصرة بمجوبة له يريد بيعها فلقبها الفرزدق بالمريد فقال ممن الرجل قال من أشجع قال أتعرف شاعرا منكم يقال لها جيبها او جيبها قال نعم قال أفروي قوله

أمن الجميع بدى البقاع ربوع * هاجت فؤادك والربوع ربوع

قال نعم قال فأئشدها فأئشده قوله منها

من بعد ما نكرت وغير آيا * قطر ومنسلة الدموع خريع

يا صاحبي الا ارفعا لي آية * تشفى الصداق فيذهل المرفوع

الواح ناحية كان تليها * جذع تطيف به الرقاة منع

جتي اتي على آخرها فقال الفرزدق فأقسم بالله انك لجيبها او انك لشيطانه قال الاخفش في خبره عن اصحابه الخريع الذاهبة العقل شبه السحابة بها لانها لا تنالك من المطر (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن عبيد المكتب قال حدثني علي بن الصباح عن ابن الكلبي قال قدم جيبها الاشجعي المدينة بمجوبة له فيينا هو يبيعها والفرزدق يومئذ بالمدينة إذ مر به فقال له ممن أنت قال من أشجع قال أتعرف شاعرا منكم يقال له جيبها او جيبها قال نعم قال أفروي قصيدته

ألا لا أبالي بعد ربا أوفقت * نوانا نوى الحيران أم لم نوافق

قال نعم قال أئشدها فأئشده إياها فقال الفرزدق أقسم بالله انك لجيبها او انك لشيطانه (أخبرني) الحرمي قال حدثنا الزبير قال حدثني عمي عن سليمان بن عياش قال قالت زوجة جيبها الاشجعي له لو هاجرت بنا الى المدينة وبنت إبلك وافترض في العطاء كان خيرا لك قال أقبل فأقبل بها وبابله حتي اذا كان بحرة واقم من شرق المدينة شرعها بمحوض وأقسم ليس بها فحقت ناقة منها ثم نزع وتبعها الابل وطلبها ففاته فقال لزوجته هذه إبل لا تمقل نحن الى أوطانها ونحن أحق بالحين منها أنت طالق إن لم تر حبي وفعل الله بك ووردها وقال

قال أئشده دمع بلادك وأتمسي * داراً بطيية زية الآطام

تكتب عيالاً في العطاء وتفترض * وكذلك فعل حازم الاقوام

فهممت ثم ذكرت ليل لقاحنا * بدوي غيرة أو يقف بشام

أذن عن حسي مذاودكلا * نزل الظلام بمصبة أغنام *
 ان المدينة لا مدينة فالزمي * حقف السناد وقبة الارحام
 يجلب لك الابن القريض ويترع * باليس من بين اليك وشام
 وتجاورى الثقر الذين بفاهم * أرمي العدو اذا نهضت مرام
 الباذلين اذا طلبت بلادهم * والمناهي ظهري من الغرام

(أخبرني) محمد بن خائف وكيع قال حدثني أحمد بن زهير قال حدثني مصعب قال جاور جها
 الاشجعي في بني تيم بطن من أشجع فاستنحه ولى لهم عنراً (١) فنهجه إياها فامسكها دهرأ فلما
 طال على جها مالا يردھا قال جها

أولى بني تيم ألت مؤديا * منيحتا فيما ترد (٢) المناخ
 لها شعر صاف وجيد مقاص * وجسم زخاري وضرر مجالح

فارسل اليه التيمي يقول

بني سنؤديها اليك ذمية * لتكحها ان أعوزتك المناكح

فعمد به جها فزول وقال

لو كنت شيخاً من سواد تكحها * نكاح يسار عنزه وهي سارح

قال وهم يعبرون بنكاح العنز (أخبرني) وكيع قال حدثني أبو أيوب المديني عن مصعب قال
 استغرق جها الاشجعي موسى بن زياد الاشجعي فوعده ثم مقله فقال جها

واعذني الكبش موسى ثم أخلفني * وما لثي تمثل الا كاذب *
 باليت كبشك ياموي يصادفه * بين الكراع وبين الوجنة الذيب
 أمسي بذئ النعن أو أمسي بذئ سلم * فقحمته الى أيساتك اللوب

صوت

* ولها ولا ذنب لها * حب ك أطراف الرماح

في القلب يجرح والحشا * فالقلب مجروح النواحي

الشعر لوالبة بن الحباب والفاء ليزيد رمل بالوسطى عن الهشامي وعمرو وفيه لسبك الزامر لحن
 عن ابن خرداذبه

أخبار والبة

والبة بن الحباب أسدي صليبة كوفي من شعراء الدولة العباسية يكنى أبا أسامة وهو أستاذ أبي نواس
 وكان ظريفاً شاعراً غزلاً وصافاً للشرب والفلمن المرد وشعره في غير ذلك مقارب ليس بالحيد
 وقد هاجي بشاراً وأبا الناهية فلم يصنع شيئاً وفضحاء فماد الى الكوفة كالهارب وحنل ذكره بعد

(١) وتسمى تلك العنز صعدة أو غمرة أه بن الانباري (٢) وروى يؤدي

(أخبرني) محمد بن مزيد قال حدثنا حماد بن إسحق قال حدثني أبي وأخبرني محمد بن القاسم
الأنباري والحسن بن علي الأدمي جميعاً عن القاسم بن محمد الأنباري قال حدثنا بمقوب بن عمر
قال حدثني أحمد بن سامان قال حدثني أبو عثمان السلمي الشاعر قال قال المهدي لعمارة بن خنزة
من أرق الناس شمرًا قال والبة بن الحبيب الأسدي وهو الذي يقول

* ولها ولا ذنب لها * حب كأطراف الرماح

في القلب يقدح والحشا * فالقلب مجروح التواحي

قال صدقت والله قال فما يمتنعك عن منادته يا أمير المؤمنين قال يمتنعني قوله

قلت لساقينا على خلوة * أدن كذا راسك من راسيا

ونم على صدرك لي ساعة * اني امرؤ أنكح جلاسيا

أفتريد أن تكون جلاسه على هذه الشريطة (أخبرني) الحسين بن القاسم الكوكبي إجازة حدثني
عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ووجدته في بعض الكتب) عن ابن قتيبة وروايته أم جهمتها قال
حدثني الداعلي غلام أبي نواس قال أنشدت يوما بين يدي أبي نواس قوله
يا شقيق النفس من حكم * نمت عن عيني ولم أتم

وكان قد سكر فقال أخبرك بشيء على أن تكتنه قلت نعم قال أتدري من المغني يا شقيق النفس
من حكم قلت لا قال أنا والله المغني بذلك والشر لوالبة بن الحبيب قال وما علم بذلك غيرك وأنت
أعلم فما حدثت بهذا حتى مات قال وقال الجاحظ كان والبة بن الحبيب ومطيع بن إياس ومنقذ
ابن عبد الرحمن الهلامي وحنس بن أبي وردة وابن المقفع ويونس بن أبي فروة وحامد بن عمار
وعلي بن الحليل وحامد بن أبي لبي الراوية وابن الزريقان وحمارة بن حمزة وبزيد بن الفيص وجعل
ابن محفوظ ويشار المرغث وأبان اللاحي فذماهم يجتمعون على الشراب وقول الشعر ولا يكادون
يفترقون ويهجو بعضهم بعضا هزلا وعمدا وكلهم منهم في دينه انتهى (أخبرني) محمد بن يحيى الصولي قال
حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني إسحق بن إبراهيم بن محمد
السالمي الكوفي التيمي قال حدثني محمد بن عمر الجرجاني قال رأيت أبا التاهية جاء إلى أبي فقال له
إن والبة بن الحبيب قد مجاني ومن أنا منه أنا جرار مسكين وجعل يرفع من والبة ويضع من نفسه
فأحب أن تسكته أن يمسك عني قال فنكلم أبي والبة وعرفه أن أبا التاهية جاءه وسأله ذلك فلم
يقبل وجعل يشتم أبا التاهية فتركه ثم جاء أبو التاهية فسأله عما عمل في حاجته فأخبره بما رده عليه
والبة فقال لا بئس لي الآن إليك حاجة قال ومضى قال لا تكلفني في أمره قال قلت له هذا أول ما يجب
لك قال فقال أبو التاهية يهجو

أولب أنت في العرب * كمثل الشيع في الرطب

هلم إلى الموالي الصبيد في سعة وفي رغب

فأنت بنا لعمز الله أشبه منك بالعرب

غضبت عليك ثم وأيسست ونجك فأنجل غضبي

لما ذكرني من لون أحسادي ولون أبي *
 قفل مائت أقبلة * وان أظنت في الكذب
 لقد أخبرت عنك وعن * أليك الخالص العرب
 * فقال العارفون به * مصاص غير مؤتشب
 أنا من بلاد الرو * م معجرا على قتب
 خفيف الحاذ كالصمصا * م أطلس غير ذي شب
 أوالب مادهاك وأنشئت في الاعراب ذي نسب
 أراك ولدت بالمسريخ وابن سبائك الذهب
 نبئت أقيشر الحديشن أزرق عارم الذهب
 لقد أخطأت في شتى * نفبرني ألم أصب *

وقال في والبة أيضا

نطقت بنو أسد ولم تجهز * وتكلمت خفيا ولم تظهر
 وأما ورب الليث لو نطقت * لتركها وصباحها أغبر
 أروم شتى منهم رجل * في وجهه عبر لمن فكر
 وابن الحباب صليبة زعموا * ومن الحال صليبة أشقر
 مابل من آباؤه عرب الألوان بحسب من بني قيسر
 أترو أهل البدو قد مسخوا * شقرا أما هذا من الشكر

قال وأول هذه القصيدة

صرح بمقاد قتلته واجهر * لابن الحباب وقل ولا تخضر
 ملى رأيت أبك أسود غر * ييب القذال كانه زرزور
 وكان وجهك حمرة رثة * وكان رأسك طائر أصفر

قال وبلغ الشعر والبة فجاء الى أبي فقال قد كنت في أبي الساهية وقد رغبت في الصالح قال له أبي
 هيات انه قد أكد على ان لا يقبل ما طلب وان اخلي بينك وبينه قد فعلت فقال له والبة فما الرأي
 عندك قال فضحى قال تخدر الى الكوفة فركب زورقا وضى من بغداد الى الكوفة واجوده ما قاله
 والبة في أبي الساهية قوله

كان فينا يكني أبا اسحق * وبها الركب سار في الافاق
 فكنا ممتوهنا بمتاه * يالها كنية اتت باتفاق
 خاق الله طية لك لا تنفك * معقودة لدى الخلاق
 وله فيه وهو ضعيف سيخيف من شعره

قل لابن بايعة القصار * وابن الدوارق والحرار
 * تهوي عتية ظاهرا * وهواك في إير الحجار

تهجو مواليك الالى * فكوك من ذل الاسار
(اخبرني) عمي قال حدثني احمد بن ابي طاهر قال حدثني ابن ابي ثور قال وكان والبة بن الحباب
خليلاً لعملي بن ثابت وصديقاً وودوداً وفيه يقول
حي بها والبة المصطفى * حي كريماً وابن حر هجان
وقاسما نفسي فدت قاسما * من حدث الموت وريب الزمان
قال ولما مات والبة رثاه فقال

بكت البرية قاطبه * جزوا لمصرع والبه
قامت لموت أبي اسما * مة في الرقاق الناديه

قال وكان والبة استاذ ابي نواس وعنه اخذ ومنه اقتبس قال وكان والبة قد قصد ابا بجير الاسدي
وهو يتولى للمصور الاهواز فحدثه واقام عنده قالني ابا نواس هناك وهو امرد فصعبه وكان
امرود حسن الوجه فلم يزل معه فيقال انه كشف ثوبه ليله فرآي حمرة اليه وبياضهما فقبلهما فضرط
عليه ابو نواس فقال له لم فعلت هذا ويليك قال لثلاثي ضيع قول القائل ما جزاء من يقبل الاست
الاضرطة (اخبرني) محمد بن العباس البيهقي قال حدثني عمي الفضل قال حدثني ابو سلمب
الشاعر قال كان والبة بن الحباب صديقاً وكان ماجناً طبعاً خفيف الروح خيث الدين وكنا ذات
يوم نشرب بشمي فانتبه يوماً من سكره فقال لي يا أبا سهل اسمع ثم أنشدني قال

شربت وقايتك مثلي جوح * يعني بالكؤوس وبالبواطي
بما طيبي الزجاجة ارحمي * رخيماً الدل بورك من معاط
أقول له على طرب الطغي * ولو بمؤاجر عليج نباط
فاخير الشراب بغير فسق * يتابعه زناه أو لواط
جعلت الخلع في غمي وبنا * وفي قطربل أبدا رباط
فقل للخمس آخر ملتقانا * اذا ما كان ذاك على الصراط

يعني الصلوات (قال وحدثني) انه كان ليلة نائماً وأبو نواس غلامه الي جانبته نائم اذا أتاه آت في منامه
فقال له أتدري من هذا النائم الي جانبك قال لا قال هذا أشرم منك وأشمر من الجن والانس أما والله
لاقتن بشعره الثقلين ولاغرين به أهل للشرق والمغرب قال فقلت انه ابليس فقلت له فاعتدك قال
عصيت ربي في سجدة فأهلكني ولو أمرني أن أسجد له ألفاً أسجدت (اخبرني) الحسن ابن يحيى قال
حدثنا حماد بن اسحق قال قرأت على ابي عن ابيه ان حكماً الوادي اخبره انه دخل على محمد بن العباس
يوماً بالبصرة وهو يتحمل خماراً ويبيد كأس وهو يجتهد في شربه فلا يطيقه وندماؤه بين يديه في
أيديهم اقتداحهم وكان يوم يبروز فقال لي يا حكم غني فان اطربني فلك كل ما يهدي الي اليوم قال وبين
يديه من الهدايا أمر عظيم فاندفت اغني في شعر والبة بن الحباب

صوت

قد قابلتنا الكؤوس * ودابرتنا النحوس

واليوم هو نيروز * قد عظمته الجبوس

لم تحطه في حساب * وذلك مما تسوس

فطرب واستماده فأعدته ثلاث مرث فشرّب قدحه واستمر في شربه وأمر بمحمل كل ما كان بين يديه
إلى فكانت قيمته ثلاثين ألف درهم لحن حكم في هذا الشعر هزج بالنصر عن الهشامى وأبراهيم وغيرهما

صوت

لقد زاد الحياة إلى حبا * ينأى أنهن من الضعاف

مخافة أن يذفن اليؤس بمدى * وأن يشرن رنفاً بعد صاف

وأن يبرن أن كمي الجوارى * فيدي الضر عن كرم محاف

ولولا هن قد سومت مهزري * وفي الرحمن للضعفاء كاف

الشعر لعمران بن حطان فيما ذكر أبو عمرو الشيباني وذكر المدائني أنه ليسي الجعطي وكلاهما من
الشراء (١) والفاء لمحمد بن الأشعث الكوفي خفيف رمل بالوسطى من رواية عمر بن بابة

أخبار عمران ونسبه

هو عمران بن حطان بن طليان بن لوزان بن عمرو بن الحرث بن سدوس بن شيان بن ذهل بن
أمية بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وقال ابن الكلبي هو عمران بن حطان بن طليان
ابن معاوية بن الحرث بن سدوس ويكنى أبا سبك شاعر فصيح من شعراء الشراء ودعاتهم والمقدمين
في مذهبهم وكان من القعدة لأن عمره طال فضعف عن الحرب وحضورها فاقصر على الدعوة والتحريض
بلسانه وكان قبل أن يفن بالشراء مشتهراً يطلب العلم والحديث ثم بلى بذلك المذهب فضل وهلك
لنه الله وقد أدرك صدرًا من الصحابة وروى عنهم وروى عنه أصحاب الحديث (١) فما روى عنه
ما أخبرنا به محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا الرياشي قال حدثنا أبو الوليد الطيالسي عن أبي عمرو
ابن العلاء عن أبي صالح بن سرح البشكري عن عمران بن حطان قال كنت عند عائشة فتذاكروا
القضاء فقالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤتى بالقاضي المدل فلا يزال به ما يري من شدة الحساب
حتى يتمي أنه لم يقض بين اثنين في ثمرة وكان أصله من البصرة فلما اشتهر بهذا المذهب طلبه الحجاج
فهرب إلى الشام فطلبه عبد الملك فهرب إلى عمان وكان يتنقل إلى أن مات في تواريه (أخبرني)
محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي قال حدثنا منيع بن أحمد السدوسي عن
أبيه الحسن جده قال كان عمران بن حطان من أهل السنة والملم فتزوج امرأة من الشراء من عشرينه

(١) وذكر المبرد أنه لآبى خالد الثاني يوجب به قطري بن الفجاءة لما زني عن يمين وهما أيضاً من الشراء

(٢) قال ابن جبر في الإصابة وقد أخرج له البخاري وأبو داود واعتذر عنه بأنه إنما أخرج عنه

ما حدث به قبل أن يتدع واعتذر أبو داود عن التخرج بأن الجوارح أصح أهل الأهواء حديثاً

عن قتادة وكان عمران لا يهتم في الحديث إلا من الخرافة

وقال أردما عن مذهبا الى الحق فأصلته وذهبت به (واخبرني) بخبره في هربه من الحجاج عمر بن عبد الله بن جميل العسكي ومحمد بن العباس البريدي قال حدثنا الريشي قال حدثنا الحكم بن مروان قال حدثنا الهيثم بن عدي قال طلب الحجاج عمران بن حطان السدوسي وكان من قعدة الخوارج فكتب فيه الى عماله والى عبد الملك (واخبرني) بهذا الخبر أيضاً الحسن بن علي الخفاف ومحمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا العنزي قال حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن عبد الصمد الدارع قال حدثنا ابو عبيدة معمر بن المثنى عن أخيه يزيد بن المثنى أن عمران بن حطان خرج هاربا من الحجاج فطلبه وكتب فيه الى عماله والى عبد الملك فهرب ولم يزل يتنقل في أحياء العرب وقال في ذلك

حللاني بني كعب بن عمرو * وفي رعل وعامر وعوثان

وفي جرم وفي عمرو بن مر * وفي زيدوجي بني الغدان

ثم لحق بالشأم فنزل بروح بن زبياع الجذامي فقال له روح عن أنت قال من الازدادد الشراة قال وكان روح يسمر عند عبد الملك فقال له ليلة يا أمير المؤمنين ان في أضيافك رجلا ماسمت منك حديثا قط الاحدثني به وزادني ما ليس عندي قال من هو قال من الازد قال اني لاسمعت نصف صفة عمران بن حطان لاني سمعتك تذكر لفة زارية (١) وصلاة وزهدا ورواية وحفظا وهذه صفته فقال روح وما أنا وعمران ثم دعا بكتاب الحجاج فاذا فيه (أما بعد) فان رجلا من أهل الشقاق والتفاق قد كان أقصد على أهل العراق وخيهم بالشراية ثم اني طلبته فلما ضاق عليه عني تحول الى الشام فهو يتنقل في مدائننا وهو رجل ضرب طوال أفوا أزرق قال قال روح هذه والله صفة الرجل الذي عندي ثم أنشد عبد الملك يوما قول عمران يمدح عبد الرحمن بن ملجم لعنه الله يقتله على بن أبي طالب صلوات الله عليه

ياضربة من كريم (٢) ماأراد بها * إلا ليبلغ من ذى العرش رضوانا

اني لا فكر فيه ثم أحسبه (٣) * أوفي البرية عند الله ميزانا

ثم قال عبد الملك من يعرف منكم قائمها فسكت القوم جميعا فقال لروح سل ضيفك عن قائمها قال نعم أنا سائلهم وما أرام يخفى على ضيفي ولا سألتهم عن شيء قط فلم أجده إلا علما به وراح روح الى أضيافه فقال ان أمير المؤمنين سألنا من الذي يقول

* ياضربة من كريم ماأراد بها * ثم ذكر الشعر وسألهم عن قائله فلم يكن عند أحد منهم علم فقال له عمران هذا قول عمران بن حطان في ابن ملجم قاتل على بن أبي طالب قال فهل فيها غير هذين البيتين فيدينيه قال نعم

لله ذر المرادي الذي سفكت * كفاه مهجة شر الخلق اسانا

أمنى عشية غشاء بضربته * مما جناه من الآثم غريباتا

(١) ولفظ الكامل ان اللغة عدانية (٢) وروي من تقي (٣) وروي اني لا ذكره حيناً

فاحسبه وروي * فقد كنت جارك جولا ما تروعي * فيه روايت من ابن ومن جان *

صلوات الله على أمير المؤمنين ولعن الله عمران بن حطان وابن ملحجم فقد أرواح فأخبر عبد الملك فقال من أخبرك بذلك فقال ضيفي قال أظنه عمران بن حطان فأعلمه أنني قد أمرتك أن تأتيني به قال أفضل فراح روح الى أضيافه فأقبل على عمران فقال له اني ذكرت لك لعبد الملك فأمرني أن آتيه بك قال كنت أحب ذلك منك وما منعتي من ذكره الا الحياء منك وأنا متبعك فأطلق فدخل روح على عبد الملك فقال له أين صاحبك فقال قال لي أنا متبعك قال أظنك والله سترجع فلا تجده فلما رجع روح الى منزله اذا عمران قد مضى واذا هو قد خلف رقعة في كوة عند فراشه واذا فيها يقول

يا روح كم من أخي مثوى نزلت به * قد ظن ظنك من لحم وغسان
حق اذا خفته فارقت منزله * من بعد ما قيل عمران بن حطان
قد كنت ضيفك حولا لا روعي * فيه الطوارق من إنس ولا جان
حتى أردت بي المظلي فأوحشني * مأوحت الناس من خوف ابن مروان (١)
فاعذر أخاك ابن زنباع فان له * في الحادثات هنات ذات ألوان (٢)
يوما يمان اذا لاقيت ذا يمن * وان لقيت معديا فعدنان
لو كنت مستغفرا يوما لطاغية * كنت المقدم في سرى وإعلائي
لكن أبست ذاك آيات مطهرة * عند التلاوة (٣) في طه وعمران

قال ثم أتني عمران بن حطان الجزيرة فزل بزفر بن الحرث الكلابي بقر قيسيا فجعل شباب بني عامر يجمعون من صلاة وطولها وانسب لفرأوزاعيا فقدم على زفر رجل من أهل الشام قد كان رأي عمران بن حطان بالشام عند روح بن زنباع فصاحفه وسلم عليه فقال زفر للشامي أتعرفه قال نعم هذا شيخ من الأزد فقال له زفر أزدى مرة وأوزاعي أخرى ان كنت خائفا أمتك وان كنت عائلا أغنيك فقال ان الله هو الملقى وخرج من عنده وهو يقول

ان التي أصبحت يعني بها زفر * أعيت عناء على روح بن زنباع (٤)
أسمي يسألني حولا لا خبره * والناس من بين مخدوع وخداع
حتى اذا انجذمت مني حباله * كف السؤال ولم يولع بأهلاع
فاكف كما كف روح اني رجل * اما صريح واما نقمة القاع

- (١) وروي * حتى أردت بي المظلي فأدركني * مادراك الناس من خوف ابن مروان *
(٢) وروي في الثابت خطوبا ذات ألوان (٣) وروي الولاية (٤) وروي ان التي أصبحت يعني بها زفر أعيت عياله على روح بن زنباع * قال أبو العباس أنشدني الرياشي اعياء عياله على روح ابن زنباع وانكره كما انكرناه لانه قصر الممدود وذلك في الشعر جاز ولا يجوز مد المقصور اه وهذه مسألة خلاف قال في التوضيح واختلفوا في جواز مد المقصور للضرورة فأجازوه الكوفيون ومنه البصريون والايات في الكامل وروايت مختلف بعض رواية أبي الفرج

أما الصلاة فإني غير تاركها * كل امرئ للذي يعني به ساع
فأكف لسانك عن هزى ومستلتي * ماذا تريد إلى شيخ لأوزاع
أكرم بروح بن زنباع وأسرته * قوما دعا أولهم للعلا داع
جاورهم سنة فبا دعوت به * عرضي صحيح ونومي غير تهجاع
فاعمل فانك منى بمجادنة * حسب الليب بهذا الشيب من ناع
ثم خرج فزول بعمان يقوم يكترون ذكر أبي بلال مرداس بن أدية ويشنون عليه ويتكرو
فضله فأظهر فضله ويسر أمره عندهم وبلغ الحجاج مكانه فطلبه فهرب فزول في روض ميسان
طسوج من طساسيج السواد إلى جانب الكوفة فلم يزل به حتى مات وقد كان نازلا هناك على رجل
من الأزد فقال في ذلك

زلت بمحمد الله في خير أسرة * أسر بما فهم من الانس والخمر
زلت بقوم يجمع الله شملهم * وما لهم عود سوي الجرد يتصر
من الأزدان الأزد أكرم أسرة * يمانية قربوا اذا نسب البشر
قال الزبدي الانس بالكسر الاستئناس وقال الرياشي أراد قربوا فخفض قال
وأصبحت فيهم آمنا لا كمشر * بدوني فقالوا من ربيعة أو مضر
أو الحمي فحطان وتلك سفاهة * كما قال في زوج وصاحبه زفر
* وما منهم الايسر نسبة * تصيرني منهم وإن كان ذا نفر
فحقن بنو الاسلام واهله واحد * وأولى عباد الله بالله من شكر

(أخبرني) الزبدي قال حدثنا الرياشي قال حدثنا الأصمعي عن المقتمر بن سليمان قال كان عمران
ابن حطان رجلا من أهل السنة فقدم عليه غلام من عمان كأنه فصل فقلبه عن مذهبه في مجلس
واحد (أخبرني) الزبدي قال حدثنا الرياشي قال حدثنا مسدد بن مسرهد قال حدثنا بشر بن
المفضل عن مسلم بن علقمة عن محمد بن سيرين (وأخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا الحسين
ابن عليل العنزي قال حدثنا عمرو بن علي الفلاس وعباس الشبري ومحمد بن عبد الله المنخزومي
قالوا حدثنا عبد الرحمن بن مهدي عن بشر بن المفضل عن سلمة بن علقمة عن محمد بن سيرين قال
تزوج عمران بن حطان امرأة من الخوارج فقيل له فيها فقال أردتها عن مذهبها فذهبت هي به
(نسخت من بعض الكتب) حدثنا المدائني عن جويرية قال كتب عيسى الجطي إلى رجل منهم
يقال له أبو خالد كان يختلف عن الخروج مع قطري أو غيره منهم

أبا خالد أنسر فلست بخالد * وما ترك الفرقان عدوا لقاعد

أترعمان الخارجين على الهدى * وأنت مقيم بين لص وجاحد

فكتب إليه مامني عن الخروج الابناني والحرب عليهن حين سمعت عمران بن حطان يقول

(٢) وهذه الايات رواها في الكامل على مخالفة في بعض الالفاظ

لقد زاد الحياة الى حبا * بناتي اهن من الضعاف

ولو لاذك قد سومت مهري * وفي الرحمن للضعفاء كاف

قال فجلس عيسى يقرأ الآيات ويبكى ويقول صدق أخى ان في ذلك لعذرا له وان في الرحمن للضعفاء كاليا (وقال هارون) أخذت من خط أبي عدنان أخبرني أبو مروان الخارجي قال سمعت أشياخ الحلي يقولون اجبت الشعراء عند عبد الملك ابن مروان فقال لهم أبقى أحدا شعر منكم قالوا لا فقال الاخطل كذبوا بأمر المؤمنين فدفني من هو أشعر منهم قال ومن هو قال عمران بن حطان قال وكيف صار أشعر منهم قال لانه قال وهو صادق فقاتهم فكيف لو كذب كما كذبوا انتهى (أخبرنا) الحسن بن علي قال حدثنا مهرويه عن ابن أبي سعد عن احمد بن محمد بن علي بن حزة الحراساني عن محمد بن يعقوب بن عبد الوهاب عن يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن أبي الاسود محمد ابن عبد الرحمن القاري عن الزهرى عن أبيه أن غزاة الحروبى لما دخلت على الحجاج جى وشيب الكوفة تحصن منها وأغلق عليه قصره فكتب اليه عمران بن حطان وقد كان الحجاج يلج في طلبه قال

أسد على وفي الحروب لعامة * ربداء تحفل من صفر الصافر

هلا برزت الي غزاة في الوغى * بل كان قلبك في جنا طائر

صدعت غزاة قلبه بفوارس * تركت مذاره كأمس الدابر

ثم لحق بالشأم فنزل على روح بن زبابغ (أخبرنا) محمد بن الباس الزبيدي قال حدثنا محمد ابن خالد أبو حرب قال حدثنا محمد بن عباد الموالي قال حدثنا جرير بن حازم قال كان عمران بن حطان أشد الناس خصومة للحروبى حتى لقيه أعرابي حروري فخاصمه فخصمه فصار عمران حروريا ورجع عن رأيه قال جرير بن حازم كان الفرزدق يقول لقد أحسن بنا ابن حطان حيث لم يأخذ فيها أخذنا فيه ولو أخذ فيها أخذنا فيه لاسقطنا يعني لجودة شعره (نسخت من كتاب ابن سعد) قال أخبرني الحسن بن عليل الغنزي قال أخبرني احمد بن عبد الله بن سويد بن منجوف السدوسي قال أخبرني أحمد بن مؤرج عن أبيه قال حدثني به تميم بن سواده وهو ابن أخت مؤرج قال حدثني أبو الموام السدوسي قال كان مالك المذموم رجلا من بني عامر بن ذهل وكان من الخوارج وكان الحجاج يطلبه قال أبو الموام فدخلت عليه يوما وهو في تواريه فأنتدني يقول

ألم يأتني يا قلب أن أترك الصبا * وإن أجزا النفس للعجوج عن الهوى

وما عذر من يسمي وقد شاب رأسه * ويصير أبواب الضلالة والهدى

ولو قسم الذنب الذي قد أصبته * على الناس خاف الناس كلهم الردى

* وإن جن ليل كان بالليل نائما * وأصبح بطل المشيات والضحى

قال فلما فرغ من إنشادها قال سيفلني عليها صاحبكم يعني عمران بن حطان فكان كذلك لما شاعت رواها الناس لعمران وكان لا يقول أحد من الشعراء شعرا الأنسب اليه لشهرته إلا من كان مثله في الشهرة مثل قطري وعمر القناء وذويهما قال ثم هرب الى اليمامة من الحجاج فنزل بمجر فاداه الى بني حكام الحنفيون فقال

طبروني من البلاد وقالوا * مالك النصف من بني حكام
 ناك سيري قد جدخفا بالسيبر وكوني جوالقة في الزمام
 فتى تلقني يد الملك الاسود تستيقني بأن لاتضمام *
 قد أداني ولي من الحاكم النصف فجد السنان أو الخمام
 قال والملك الاسود ابراهيم بن عربي والى العيامة لعبد الملك وكان ابن حكام على شرطته قال
 * ومنينا بطل علم حبشي * حاك الوجتين من آل حام
 * لا يبالي اذا تضلع خرا * أبجل رملك أو محرام *

قال المنزي فأخبرني محمد بن ادريس بن سليمان بن أبي حفصة عن أبيه قال كان مالك المذموم من
 أحسن الناس قراءة للقرآن فقرأ ذات ليلة فسمعت قراءته امرأة من آل حام فرمت بنفسها من
 فوق سطح كانت عليه فسمع الصوت أهلها فأتوه فضرروه ضربات فاستمدي عليهم ابراهيم بن عربي
 وكان عبد الله بن حكام على شرطته فلم يده عنهم فبعاه بالآبيات الماضية وهجاه بقصيده التي أولها
 دار صلمي بالجزع ذي الاطام * خير بنا سقيت صوب الفمام
 وهي طولية ينسبون لها أيضا الى عمران بن حطان (أخبرني) أحمد بن الحسين الاسهالي ابن عمي
 قال حدثني أبو جعفر بن رستم الطبري التحوي قال حدثنا أبو عثمان المازني قال حدثنا عمرو بن
 رمدة قال مر عمران بن حطان على الفرزدق وهو ينشد والناس حوله فوقف عليه ثم قال
 أيها المادح البادل يعلني * ان الله ما يبدى السباد
 فاسئل الله ما طلبت اليهم * واراج فضل المقسم العواد
 لا تفل في الجواد ما ليس فيه * وتسمي البخيل باسم الجواد
 فقال الفرزدق لولا أن الله عز وجل شغل عنا هذا برأيه لقينا منه شراً وقال هرون بن الزيات
 (أخبرني) عبد الرحمن بن موسى الرقي قال حدثنا أحمد بن محمد وحيد بن سليمان بن حفص بن
 عبد الله بن أبي جهم بن سديقة بن هاشم المدوي قال حدثنا يزيد بن مرة عن أبي عبيدة معمر
 ابن المثني عن عيسى بن يزيد بن بكير المدني قال اجتمع عند مسلمة بن عبد الملك ناس من سواره
 فيهم عبد الله بن عبيد الاعلى الشاهر فقال مسلمة أي بيت قالته العرب أو غط وأحكم فقال له
 عبد الله قوله

صيا ما صابحني علا الشيب رأسه * فلما علاه قال لباطل أبعده
 فقال مسلمة أه والله ما وعظني شعر قط ما وعظني شعر ابن حطان حيث يقول
 فيوشك يوم أن يقارن ليلة * يسوقان حقاراً خفوك أوغدا
 فقال بعض من حضر أما والله لقد سمعته أجل الموت ثم أقام وما صنع هذا غيره فقال مسلمة
 وكيف ذاك قال قال

لا يبعز الموت شيء دون خالفة * والموت فان اذا ماتاله الأجل
 وكل كرب أمام الموت متضجع * للموت والموت فبقا بسده جلل

فبكى مسلمة حتى اخضلت لحيته ثم قال ردها على فردها عليه حتى حفظهما (أخبرني) الحسن
ابن علي قال حدثنا الحسن بن عليل النزي قال حدثنا منيع بن أحمد بن مؤرج السدوسي عن
أبيه عن جده قال تزوج عمران بن حطان حمزة بنت عمه ليردها عن مذهب الشراف فذهبت به
إلى رأيهم فجعل يقول فيها الشر فما قال فيها

يا حزن أتي على ما كان من خاقي * متن بخلات صدق كلها قيك
الله يعلم أتي لم أقل كذبا * فيها علمت وأني لا أزيك

(أخبرني) الحسن قال حدثنا محمد بن موسى وحدثنني بعض أصحابنا عن العمري عن الهيثم بن
عدي أن امرأة عمران بن حطان قالت له ألم تزعم أنك لا تكذب في شمرك قال بلى قالت
أفرايت قولك

وكذلك مجزأة بن نور * كان أشجع من أسامة
أ يكون رجل أشجع من الاسد قال لم أن مجزأة بن نور قح مدينة كذا والاسد لا يقدر على
قح مدينة

صوت

نديمي قد خف الشراب ولم أجد * له سورة في عظم رأسي ولا جلدي
نديمي هذى غبهم فاشربانها * ولا خير في شرب يكون على صرد
الشمس لمارة بن الوليد بن الفيرة المخزومي والفناء لابن سريج خفيف ثقيل

أخبار عمارة بن الوليد ونسبه

عمارة بن الوليد بن الفيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن
غالب وهذا أحد أزواد الركب (١) ويقال له الوحيد وكان أزواد الركب لا يمر عليهم أحد الا قروء
وأحسنوا ضيافته وزودوه ما يحتاج اليه لسفره وكان عمارة بن الوليد غفورا معنأ متعرضا لكل ذي
عارضة من قريش فأخبرني عمي قال حدثنا عبد الله بن شبيب قال حدثنا الزبير بن بكار عن
الحزامي قال مر عمارة بن الوليد بمسافر بن أبي عمر فوقف عليه وهو منتش فقال
خالق البيض الحسان لنا * وحيد الريط والازر
كأبرا كنا أحق به * حين صبح الشمس والقمر
فأجابه مسافر بن أبي عمرو بن أمية فقال

(١) قوله وهذا أحد أزواد الركب الخ قسّل البغدادي عن ابن بكار في أنساب قريش كان
أزواد الركب من قريش ثلاثة مسافر بن أبي عمرو بن أمية الثاني زمعة بن الأسود الثالث أبو أمية
ابن عبد شمس وإنما قيل لهم أزواد الركب أنهم كانوا إذا سافروا لم يتزود معهم أحدا ولم يسم بذلك
غير هؤلاء الثلاثة اهـ

أعمار بن الوليد لقد * يذكر الشاعر من ذكره
 هل أخو كأس مخففها * وموق محبه سكره
 ومحبيهم اذا شربوا * ومقل فيهم هبذره
 خلق البيض الحسان لنا * وحياد الریط والحبره
 كابرا كنا أحق به * ككل حي تابع أثره

(أخبرني) عبي قال حدثنا الكرائي قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي عن حماد الراوية أن
 عمار بن الوليد خطب امرأة من قومه فقالت لا أتزوجك أو تترك الشراب والزنا قال أما الزنا
 فأتركه وأما الشراب فلا أتركه ولا أستطيع ثم اشتد وجده خلف أن لا يشرب فتزوجها ومكث
 حيناً لا يشرب ثم إنه لبس ذات يوم حلتاه وركب ناقته وخرج يسير فرجخار وعنده شرب يشربون
 فدعوه فدخل عليهم وقد اتفدوا ، اعندهم فقال للخمار أطعمهم وملك فقال ليس عندي شيء فخرج
 لهم ناقته فأكلوا منها فقال اسقمهم ولم يكن معهم شيء يشربون فسقامهم يردتو ومكثوا أياماً ذوات
 عدد ثم خرج فأني اهله فلما رآه امرأته قالت له ألم تحلف الا تشرب ولا تمته فقال

ولسنا يشرب أم عوف اذا امتشوا * ثياب التدامي عندهم كالفتانم

* ولكتنا يالام عمر نديتنا * بمنزلة الريان ليس بسانم *

اسرك لما صرع القوم نشوة * ان اخرج منها سالماً غير غارم

خلياً كاني لم اكن كنت فيهم * وليس الخداع مرتضي في التنادم

(أخبرني) عبي قال حدثنا الكرائي عن العمري عن أبي عوانة عن عبد الملك بن عمير ان عمر بن
 الخطاب قدم بروداً في المهاجرين قال العمري هكذا ذكر أبو عوانة وقد حدثني الهيثم عن أبي يعقوب
 الثقفي عن عبد الملك بن عمير قال أخبرني عن شهد ذلك ان عبد الله بن أبي ربيعة الخزومي بسث الى
 عمر بن الخطاب بحال من اليمن فقال عمر على بالحمدين فأني بالحمدين بن أبي بكر ومحمد بن جعفر بن أبي
 طالب ومحمد بن طلحة بن عبيد الله ومحمد بن عمرو بن حزم ومحمد بن حاطب بن أبي بلتعة ومحمد
 ابن حاطب اخي خطاب وكلهم ساء النبي صلى الله عليه وسلم محمداً فأقبلوا فاطلع على محمد بن خطاب
 فيها فقال له عمر يا شيبه معمر يعني عما له قتل يوم بدر اكف وكأن زيد بن ثابت الانصاري عنده فقال
 له عمر أعظم حلة فنظر الي افضها وكانت أم احدهم عنده فقال عمر ما هذا فقال لفلان الذي هو
 ربييه فقال عمر اردده وبمثل بقول عمار بن الوليد

اسرك لما صرع القوم نشوة * أن اخرج منها سالماً غير غارم

خلياً كاني لم اكن كنت فيهم * وليس الخداع مرتضي في التنادم

وقال أبو عوانة من تصابي التنادم ثم امر بالبرود ففطيت بثوب ثم خلها ثم قال أدخل اسرؤ يده
 فأخذ حلتاه وما قسم له

صوت

قد يجع المال غير آكاه * ويأكل المال غير من جمه

فأقبل من الدهر ما أتاك به * من قرعنا بعيشه نفعه

لكل هم من الموم سمه * والصبح والمسي لا فلاح معه

الشعر للأصبط بن قريع والنساء لأحمد بن يحيى المكي فقبل أول بالسبابة في مجري النصر من روايته
وسمئناه يفتي في طريقة خفيف رمل فسألت عنه ذكاه وجه الرزة فذكر أنه سمعه من محمد بن
يحيى المكي في هذه الطريقة ولم يعرف صافيه ولا سأل عنه

❦ أخبار الأصبط ونسبه ❦

(أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني عبد الله بن طاهر قال قال أبو عجم أخبرني ضرار بن عينة
أحد بني عبد شمس قال كان الأصبط بن قريع مفركا كان إذا لقي في الحرب تقدم أمام الصف ثم قال
أنا الذي تفركه حلائله * ألا فتي مشق أنزله

قال فاجتمع نساؤه ذات ليلة يسمرن فتماقدن على أن يصدقن الخبر عن فرك الأصبط فاجتمعن أن
ذلك لانه بارد الكمرة فقالت لاحداهن خاتما أتمجز احداكن إذا كانت ليكنه منها تسخن كمرته
بشيء من دهن فلما سمع قولها صاح يا آل عوف يا آل عوف فثار الناس وظنوا أنه قد أتى فقالوا له
ما حالك فقال أوصيكم بأن تسخنوا الكمرة فانه لاحظوة لبارد الكمرة فانصرفوا يضحكون وقالوا
تباً لك ألهذا دعوتنا قال أبو عجم كانت أم الأصبط عجبة بنت دارم بن مالك بن حنظلة وخاتمة العلم
بنت دارم بن جشم وعيشمسي ابني كعب بن سعد فخارب بنو العلم قوما من بني سعد فجعل الأصبط
يدس اليهم الخيل والسلاح ولا يصرح بنصرتهم خوفاً من أن يحزب قومه حزبين معه وعليه وكان
يشير عليهم بالرأي فإذا أبرمه نقضوه وخالفوا عليه وأروء مع ذلك أنهم على رأيه فقال في ذلك

لكل هم من الموم سمه * والمسي والصبح لا فلاح معه

لا تحقرن (١) الفقير علك أن * تركب يوما والدهر قد رفته

وصل جبال البعidan وصل الجبل وأقص القرب أن قطعه

قد يجمع المال غير آكله * ويأكل المال غير من جمه

ما بال من غيه ممبيك لا * يملك شيئاً من أمره وزعه

حتى إذا ما تجملت غوايته * أقبل يلحي وفيه فجعه

أذود عن نفسه ويخدعي * يا قوم من عاذري من الخدعة

فأقبل من الدهر ما أتاك به * من قرعنا بعيشه نفعه

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا الحراري عن المدائني قال كان الأصبط بن قريع قد تزوج

(١) والرواية المشهورة لا تهين بدل لا تحقرن وهذه الرواية يستشهد التجويون في باب نوني
التوكيد قال العيني لا تهين بكسر الهاء وسكون الياء آخر الحروف وبالنون واصله لا تهين بنونين
أولاهما مفتوحة فحذفت النون الحفيفة لما استقبلها ساكن

امرأة على مال ووصيفة ففشزت عليه ففارقتها ولم يعطها ما كان ضمن لها فلما احتملت أنثأ يقول
 ألم ترها بانت بغير وصيفة * اذا ما الفواني صاحبها الوصائف
 ولكنها بانت شמוש بزية * منعمة الاخلاق حدياء شارف
 لو ان رسول الله وسلم واقفا * عليها الرامت وصله وهو واقف
 (اخبرنا) وكيع قال حدثنا ابن ابي سعيد قال حدثنا الجواز قال انشدت ابا عبيدة وخلفا الاحمر
 شعر الاضبط

وصل جبال البعيدان وصل الحب * ل وأقص القريب ان قطعه
 فاعرفا منه الايتا * وعجز بيت قاليت الذي عرفاه * فاقبل من الدهر ما اتاك به * والمعجز
 * يا قوم من عاذري من الحدة * والحدعه قوم من بني سعد بن زيد مناة بن تميم

صوت

وما نا في امرى ولا في خصومي * بمهضم حتى ولا قارع سني
 ولا مسلم مولاي عند جنابة * ولا خائف مولاي من شر ما اجني

الشعر لاعشي بني ربيعة والنساء لا ابراهيم ثاني قيل بالوسطى عن عمرو

أخبار الاعشي ونسبه

الاعشي اسمه عبد الله بن خارجة بن حبيب بن قيس بن عمرو بن حارثة بن ابي ربيعة بن ذهل
 ابن شيان بن ثعلبة الحصين بن عكابة بن صلب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن
 أفصى بن دغيم بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار شاعر اسلامي من ساكني الكوفة وكان
 مرواني المذهب شديد التصب لبني امية (اخبرني) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا عمي محمد
 ابن عبيد الله بن محمد بن حبيب واخبرني محمد بن الحسن بن دريد عن عمه العباس بن هشام عن
 ابيه قال قدم اعشي بني ربيعة على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما الذي بقي منك قال
 أنا الذي اقول

وما نا في امرى ولا في خصومي * بمهضم حتى ولا قارع سني
 ولا مسلم مولاي عند جنابة * ولا خائف مولاي من شر ما اجني
 وان فؤادا بين جنبي عالم * بما أبصرت عيني وما سمعت أذني
 وفضلني في الشعر واللب انني * اقول على علم واعرف من اعني
 فاصبحت اذ فضلت مروان وابنه * على الناس قد فضلت خيرا وبان

فقال عبد الملك من يلونني على هذا وامر له بمشرة آلاف درهم وعشرة مخوت ثياب وعشر
 فرائض من الابل واقطعه الف جريب وقال له امض الى زيد الكاتب يكتب لك بها واخبرني له
 على ثلاثين عيلا فاني زيدا فقال له انتي غدا فانه فيجمل يردده فقال له

يازيد يافداك كل كاتب * في الناس بين حاضر وغائب
 هل لك في حق عليك واجب * في مثله يرغب كل راغب
 وانت غف طيب المكاسب * مبرأ من عيب كل عائب
 ولست ان كفتني وصاحب * طول غدو ورواح دائب
 وسدة الباب وغف الحاجب * من نعمة اسديتها بخائب

فأبطأ عليه زيد فأتى سفيان بن الأبرد الكلبي فكانه سفيان فأبطأ عليه فماد الى سفيان فقال له
 عد إذ بدأت بحسني فأتت لها * ولاتمكن من كلام الناس هيا
 واشفع شفاعة انك لم يكن ذنباً * فان من شفعا الناس اذنا

فأتى سفيان زيد الكاتب فلم يفارقه حتى قضى حاجته قال محمد بن حبيب دخل اعشي بن ابي ربيعة
 على عبد الملك وهو يتردد في الخروج لمحاربة ابن الزبير ولا يجد فقال له يا أمير المؤمنين مالي أراك
 متلوما يهضك الحزم ويقعدك الزم وتهم بالافدام وتجنح إلي الاجسام انفذ لتصرتك وامض رأيك
 وتوجه إلى عدوك فجدك مقبل وجده مدبر وأصحابه له ماقنون ونحن لك محبون وكلهم مفترقة
 وكنتا عليك بمحبة والله ما نوثني من ضعف جنان ولا قلة أعوان ولا ينطك عنه ناصح ولا يمرضك
 عليه غاش وقد قلت في ذلك أبياتاً فقال هاتهما فانك تنطق بلسان ودود وقلب ناصح فقال

آل الزبير من الخلافة كالتى * عجل النتائج بحملها فأحالها
 أو كالضفاف من الحولة حملت * مالا تطيق فضيحت أحالها
 قوموا اليهم لاتناموا عنهم * كم للنفوة أطلتموا أمهالها
 ان الخلافة فيكموا لا فيهم * ما زلتوا أركانها ونمالها
 أمسوا على الحيرات قفلا مفلقا * فانهض بينك فافتح أقفالها

فضحك عبد الملك وقال صدقت يا أبا عبد الله إن أبا حبيب لقلل دون كل خير ولا تتأخر عن
 مناجزته إن شاء الله ولستين الله عليه وهو حسبي ونعم الوكيل وأمر له بصلة سنية قال ابن حبيب
 كان الحجاج قد جفا الاعشي وأطرحه لحالة كانت عند بشر بن مروان فلما فرغ الحجاج من
 حرب الجماجم ذكر قتة ابن الاشعث وجعل يوبخ أهل الرقاق ويؤنبهم فقال من حضر من أهل
 البصرة أن الرب والفتنة بدأ من أهل الكوفة وهم أول من خلع الطاعة وجاهر بالمصية فقال
 أهل الكوفة لا بل أهل البصرة أول من اظهر المصية مع جرير بن هيمان السدوسي اذ جاء من
 الهندوا كثروا من ذلك فقام اعشي بن ابي ربيعة فقال اصالح الله الأمير لا يراء من ذنب ولا ادعاء
 على الله في عصمة لاحد من المصرين قد والله اجتهدوا جميعا في قتالك فأتى الله الاصلرك وذلك
 اثم جزعوا وضربت وكفروا وشكركت وغفرت اذ قدرت فوسعهم عفو الله وعفوك فتجوز فلولا
 ذلك لبادوا وهلكوا فسر الحجاج بكلامه وقال له جيل وقال نهيأ للوفادة الى أمير المؤمنين حتى
 يسمع هذا منك كفاحا انتهى (اخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني حماد بن اسحق عن ابيه
 قال بلغ الحجاج ان اعشي بن ابي ربيعة رثي عبد الله بن الجارود فغضب عليه فقال يعتذر اليه

ايت كافي من حذار ابن يوسف * طريد دم ضاقت عليه المسالك
ولو غير حجاج اراد ظلامتي * حتى من الضم السيوف القوانك
وفتيان صدق من ربيعة قصرة * اذا احتلفت يوم اللقاء التيازك
يحامون عن احصاهم بسيوفهم * وأرماحهم واليوم اسود حالك
(أخبرني) ابو الحسن الاسدي قال حدثني عبد الله بن علي بن سويد بن منجوف عن ابن مؤرج
عن ابيه قال دخل اعشى بني ابي ربيعة على عبد الملك بن مروان فانشده قوله
رأيتك امس خير بني معد * وانت اليوم خير منك امس
وانت غدا تزيد الضعف ضعفا * كذاك تزيد سادة عبد شمس
فقال له من اي بني ابي ربيعة انت قال قلت له من بني امامة قال فان امامة ولد رجلين قيساً وحارثة
فأحدهما نجيم والآخر خل قال قلت انا من ولد حارثة وهو الذي كانت بكر توجته قال فقام يعصخرة
في يده فتمز بها في بطني ثم قال يا اخا بني ابي ربيعة هموا ولم يفعوا فاذا حدثتني فلا تكذبني فجمعت
له عهدا الا احدث قرشياً بكذب ابداً (أخبرني) عمي قال حدثنا ابن ابي سعد قال حدثني احمد بن
البيهم الشامي قال حدثني ابو فراس محمد بن فراس عن الكلبي قال اتني اعشى بني ابي ربيعة اسماء بن
خارجة فامتدحه فأعطاه وكساه فقال

لاسماء بن خارجة بن حصن * على عبء التوائب والغرامه
أقل تمللا يوما ويحلا * على السؤال من كب بن مامه
ومصقلة الذي يتباع يبعاً * ويحيا فوق ناحية بن سامه

قال الكلبي جعل ناحية رجلاً وهي امرأة لضرورة الشعر قال ابو فراس حدثني الكلبي
عن خدش قال دخل اعشى بني ابي ربيعة على سليمان بن عبد الملك وهو ولي عهد فقال
أتينا سليمان الامير زوره * وكان امرأه يحبي ويكرم زائره
اذا كنت في التجوي به منفردا * فلا الجود تخليه ولا البخل حاضره
فلا شافني سؤاله من ضميره * على البخل ناهيه وبالجود أمره
فأعطاه واكرمه وامر كل من كان بمحضرة من قومه ومواليه بصلته فوصلوه فخرج وقد ملا يديه

صوت

نأتك امامية الاسوالا * والاخيالا يوافي خيالا
يوافي مع الليل ميعادها * ويأبى مع الصبح الازيالا
فذلك يبذل من ودها * ولو شهدت لم توات التوالا
فقد ربح قلبي اذ اعلتوا * وقيل اجد الخليط الازيالا

الشعر لعمر بن قتيبة والفاء لحنين خفيف رمل بالوسطي من رواية احمد بن يحيى المكي وذكر
الهشامي وغيره انه من منحول يحيى الى حنين

❦ أخبار عمرو بن قيس ونسبه ❦

هو فيما ذكر أبو عمرو الشيباني عن أبي برزة عمرو بن قيس بن ذريح بن سعد بن مالك بن ضبيعة ابن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن آضي بن دغيم بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار قال ابن الكلبي ليس من العرب من له ولد كل واحد منهم قبيلة مفردة قائمة بنفسها غير ثعلبة بن عكابة فإنه ولد أربعة كل واحد منهم قبيلة شيبان بن ثعلبة وهو أبو قبيلة وقيس بن ثعلبة وهو أبو قبيلة وذهل بن ثعلبة وهو أبو قبيلة وكان عمرو بن قيس من قدماء الشعراء في الجاهلية ويقال أنه أول من قال الشعر من نزار وهو أقدم من امرئ القيس ولقيه امرؤ القيس في آخر عمره فأخرجه معه إلى قصر لما توجه إليه فقام معه في طريقه وسماه العرب عمرا الضائع لموته في غربة وفي غير أرب ولا مطلب (نسخت خبره) من روايتي أبي عمرو الشيباني ومؤرج وأخبرني ببعضه الحسن بن علي عن أبيه عن ابن أبي سعد عن ابن الكلبي فذكرت ذلك في مواضعه ونسبته إلى رواته قالوا جميعا كان عمرو بن قيس شاعرا فحلا متقدما وكان شابا جليلا حسن الوجه مديد القامة حسن الشجرة ومات أبوه وخلفه صغيرا فكفله عمه مرثد بن سعد وكانت سبابتا قدميه ووسطاها ملتصقتين وكان حبه عجا له محبا به رقيقا عليه (وأخبرني) عمي قال حدثنا الكراتي قال حدثنا أبو عمر العمري عن لقيط وذكر مثل ذلك سائر الرواة أن مرثد بن سعد بن مالك عم عمرو بن قيس كانت عنده امرأة ذات جمال فهويت عمرا وشغفت به ولم تظهر له ذلك فغاب مرثد لبعض أمره وقال لقيط في خبره مضي يضرب بالقداح فبعت امرأته إلى عمرو وتدعوه على لسان عمه وقالت للرسول أفتني به من وراء البيوت ففعلت فلما دخل أنكر شأنها فوقف ساعة ثم راودته عن نفسه فقال لقد جئت بأمر عظيم وما كان مثلي ليدعي لمثل هذا والله لو لم أمتنع من ذلك وقاء لعمي لامتعن منه خوف الدناءة والذكر القبيح الشائع عني في العرب قالت والله لتفعلن أولاً سوأئك قال إلى المساءة تدعيني ثم قام فخرج من عندها وخافت أن يخبر عمه بما جري فأمرت بحفنة فكفنت على أثر عمرو فلما رجع عمه وجدها متفضبة فقال لها مالك قالت إن رجلا من قومك قريب القرابة جاء يستأمني نفسي ويريد فراشك منذ خرجت قال من هو قالت أما أنا فلا أسميه ولكن قم فاقتدي أثره تحت الحفنة فلما رأي الأثر عرفه قال مؤرج في خبره فحدثني أبو برزة وعلقمة بن سعد وغيرهما من بني قيس ابن ثعلبة قالوا وكان لمرثد سيف يسمى ذا الفقار فأتني ليضربه به فهرب فأتني الحبيزة فكان عند الاثنين ولم يكن يقوى على بني مرثد لكثرةهم وقال لعمرو بن هندان القوم الطردوني فقال له ما فعلوا إلا وقد أخرجت وأنا أفحص عن أمرك فإن كنت مجرما رددتك إلى قومك فغضب وهم بهجائه وهجاه مرثد ثم اعرض عن ذلك ومنح عمه واعتذر إليه انتهى (وأما أبو عمرو) فإنه قال لما سمع مرثد بذلك هجر عمرا واعرض عنه ولم يعاتبه لموضعه من قلبه فقال عمرو يستدر إلى عمه خليلى لاستعجالا أن تزودا * وإن نجما شملى وتنتظرا غدا

* فالبي يوما بسائق مغم * ولا سرعني يوما بساعة الردا
 وان تنظراني اليوم اقض لبانة * وتستوجبا منا على وتحمدا
 لعمرك ما فاض بجحد رشيدة * تؤامرني سوء لاصرم مرندا
 وان ظهرت مني قوارص حمة * وافرح من لؤمي مرارا واصمدا
 على غير جرم ان اكون جبنة * سوي قول باغ كادني فتجندا
 لعمرى لعم المرء تدعو بخلة * اذا ما المتادى في المقامة نددا
 عظيم رماد القدر لا متعبس * ولا مؤيس منها اذا هو اوقدا
 وان صرحت كل وهبت صربة * من الريح لم تترك من المال مرقدنا
 صبرت على وطء الموالى وخطيم * اذا ضن ذوالقربي عليهم واخذنا
 يعني اخذ ناره بخلا وروي اجد الحمد البخيل

ولم يحم فرج الحمي الا عافظ * كرم الحيا ماجد غير اجردا
 الاجرد الحمد اليد البخيل (اخبرني) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثني عمي الفضل ابن اسحق
 عن الهميم بن عدي قال سال رجل حماد الرواية بالبصرة وهو عند بلال بن ابي بردة من اشعر
 الناس قال الذي يقول

رمتني بنات الدهر من حيث لا اري * فما بال من يرمي وليس برام
 قال والشعر لعمر بن قيس قال على بن الصباح في خبره عن ابن الكلبي وعمر ابن قيس تسعين سنة
 فقال لما يلها

كاني وقد جاوزت تسعين حجة * خلعت بها عني غنان لجام
 على الراحتين مرة وعلى الصا * أنوء ثلاثا بعدهن قيام *
 رمتني بنات الدهر من حيث لا اري * فما بال من يرمي وليس برام
 فلو ان ما أرمي بنبل رمتها * ولكننا أرمي بغير سهام
 إذا مارأني الناس قالوا لم يكن * حديثنا جديد البري غير كهام
 وأفني وما أفني من الدهر ليلة * وما يفني ما أفنت سلك نظام
 وأهلكني تأميل يوم وليلة * وتأميل عام بعد ذاك وعام
 اخبرني الحسين بن يحيى قال قال حماد بن اسحق قرأت علي أبي حدثنا الهيثم بن عدي عن محمد
 عن الشعبي قال دخلت على عبد الملك بن مروان في علته التي مات فيها فقلت كيف تجدك يا امير
 المؤمنين فقال أصبحت كما قال عمرو بن قيس

كاني وقد جاوزت تسعين حجة * خلعت بها عني غنان لجام
 رمتني بنات الدهر من حيث لا اري * فكيف عن يرمي وليس برام
 * فلو أنها نبل اذا لاقتها * ولكننا أرمي بغير سهام
 وأهلكني تأميل يوم وليلة * وتأميل عام بعد ذاك وعام

فقلت لست كذلك يا أمير المؤمنين وهذا كما قال ليد

قامت تشكى الى الموت مجهشة * وقد حملتك سبعة ايام سبعة

فان ترادي ثلاثا تبلي أملا * وفي الثلاث وفاة للثانين *

فماش حتى بلغ التسعين فقال

كأنني وقد جاوزت تسعين حجة * خلعت بها عن منكبي رداثيا

فماش والله حتى بلغ مائة وعشرين فقال

وغيت سبتا قبل مجرى داحس * لو كان للنفس الجوج خلود

ويروى دهما قبل مجرى داحس فماش حتى بلغ مائة وأربعين سنة فقال

ولقد سئمت من الحياة وطولها * وسؤال هذا الناس كيف ليد

فبسم عبد الملك وقال لقد قويت من نفسي بقولك يا طمر واني لأجد خفا وما بي من بأس وأمر لي

بصلة وقال لي اجلس يا شعبي خذني ما بينك وبين الليل فجلست لخدمته حتى أمسيت وخرجت

من عنده فما أصبحت حتى سمعت الواع في داره (أخبرني) عني قال حدثني عبد الله بن أبي سعد

قال حدثني محمد بن عبد الله بن طهمان السامي عن اسحق بن مرار الشيباني قال نزل امرؤ القيس

ابن حجر ببيكر بن وائل وضرب قتله وجلس اليه وجوه بكر بن وائل فقال لهم هل فيكم أحد

يقول الشعر فقالوا ما فينا شاعر الا شيخ قد خلا من عمره وكبر قال فاتوني به فأتوه بمسرو بن

قيثه وهو شيخ فأنشده فأنجب به فطرح به معه الى قيصر واية عني امرؤ القيس بقوله

بيكي صاحبي لا رأيي الدرب دونه * وأيقن أنا لاحقان بقيصرا

فقلت له لا تبك عينك انما * نحاول ملكا أو نموت فتمندرا

وقال مؤرج في هذا الخبر ان امرؤ القيس قال لمرو بن قيثه في سفره ألا تترك الى الصيد فقال عمرو

شكوت اليه اني ذو جلالة * واني كبير ذو عيال محجب

فقال لنا أهلا وسهلا ومرحبا * إذا سركم لحم من الوحش فاركبا

صوت

ياح من حر الهوى انما * يعرف حرا لرب من جربا

أصبحت للحب أسيرا فقد * صعدني الحب وقد صوبا

لاشك اني ميت حسرة * ان لم أزر قبل غد زنيا

تلك التي ان نلتها لم أبل * من شرق الدهر أو غربا

الشعر للمؤمل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة بن عمرو بن مروان بن أبي حفصة والنشاء لابن جامع

رمل بالوسطي عن ابراهيم والهاشمي

س أخبار المؤمل بن جميل

قد مضى لسب أبي حفصة في اخبار مروان وكان يحيى بن أبي حفصة يكنى أبا جميل والمؤمل

ابن أبي جليل يكنى أبا جليل وأم جليل أميرة بنت زياد بن هوزة بن شماس بن لاي من بني أتب
الناقة الذين يمدحهم الحطيئة وأم المؤمل شريفة بنت المذاق بن الوليد بن طلبسة بن قيس بن عاصم
النقري وكان جليل يلقب بقيل الهوي لقب بذلك لقوله

قلن من ذالقت هذا الهوي * قتل الهوي أبو الخطاب

قلن بالله أنت ذاك يقيتنا * لا تقل قول مازح لعاب

ان تكن أنت عوفانت منانا * خالياً كنتا ومع الاصحاب

(أخبرني) بذلك يحيى بن علي اجازة عن محمد بن ادريس بن سليمان عن أبيه وحكي أبو أحمد
رحمه الله عن محمد بهذا الاسناد أن أبا جليل اشترى غلاماً مديناً مفضياً مجلوباً من موالى السند
على البراءة من كل عيب يقال له المطرظ فدعا أصحابا له ذات يوم ودعا شيخين من أهل البصرة
مفتيين يقال لاحدهما السائب والآخر شعبة فلما أخذ القوم مجلسهم ومعهما المطرظ أمدف الشيخان فنيا
فقال المطرظ لابي جليل مولاه ويك يا أبا جليل يا ابن الزانية أتدري ما فعلت ومن عندك فقال له
ويك أجننت مالك قال أما أنا فأشهد أنك تأمن مكرهه حين أدخلت منزلك هذين قال وبمشه يوماً
يدعوا أصدقاء له فوجدهم عند رجل من أهل البصرة يقال له بهلول وهو في بستان له فقال لهم مولاي
أبو جليل قد أرساني أدعوك وقد بلغتكم رسالته وإن شاورتوني أشترت عليكم فقالوا أشر علينا
قال أرى أن لا تذهبوا اليه فجلسكم والله أنزه من مجلسه وأحسن فقالوا له قد أطمناك قال وأخرى
قال وما هي قال تحلفون على أن لا أبرح فقاموا فقام عندهم وغضب عليه أبو جليل يوماً فبطحه
فضره وهو يقول ويك أبا جليل اتقى الله في الله الله في أمري أما علمت ويك خبري قبل أن
تشتري قال وكان يمشه الى بئر لهم عذبة في بستان له يستقي منها لهم ماء فكان يستقي ثم يصبه
لخيران لهم في حبيهم ثم يستقي من بئر لهم غليظة فاذا أنكر مولاه قال له سسل الغلمان اذا أتيت
البستان هل استقيت منه فيسألهم فيجده صادقاً (حدثنا) يحيى بن محمد بن إدريس عن أبيه أن
يحيى بن أبي حفصة زوج ابنة جليلا شريفة بنت المذاق بن الوليد بن طلبسة بن قيس بن عاصم فولدت
له المؤمل بن جليل وكان شاعراً ظريفاً غزلاً وكان منقطعاً الى جعفر بن سابان بالمدينة ثم أقدم العراق
فكان مع عبد الله وذكره المهدي فخطي عنده وهو الذي يقول في شكاة اشتكاها عبد الله بن مالك

ظلت على الارض مظلمة * اذ قيل عبد الله قد وعكا

يالت ما بك بي وإن تلفت * نفسى لذلك وقل ذاك لكا

وهو الذي يقول

يا أح من حر الهوى إتما * يترف حر الحب من جربا

وذكر الابيات التي تقدم ذكرها والغناء فيها

صوت

اني وهبت لظالمي ظلمي * وغفرت ذاك له على علم

ما زال يظلمني وأرحمه * حتى رثيت له من الظلم

الشعر لمساور الوراق والثناء لآبراهيم بن أبي الميسر ثاني ثقليل بالوسطي أخبرني بذلك ذكاء وغيره

أخبار مساور ونسبه

هو مساور بن سوار بن عبد الحميد من آل قيس بن عيلان بن مضر ويقال إنه مولى جديلة من عدوان كوفي قليل الشعر من أصحاب الحديث ورواه وقد روى عن صدر من التابعين وروي عنه وجوه أصحاب الحديث (أخبرني) علي بن طيفور بن غالب النسائي قال حدثنا يعقوب بن حميد بن كاسب قال حدثنا حماد بن أسامة عن مساور الوراق قال حدثني جعفر بن عمرو بن حريث عن أبيه قال كآني أنظر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو على ناقته يخطب وعليه عمامة سوداء قد أرخاها بين كتفيه (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال أخبرنا الأشناداني عن الأصمعي قال كان قوم يجلسون إلى ابن أبي ليلى فكتب قوم منهم لميسر بن موسى وأشاروا عليه أن يشغلهم ويصلحهم فآني مساور الوراق فكلهم أن يحمله فيهم فلم يفعل فأنشأ يقول

أراك تشير بأهل الصلا * ح فكلك في الشاعر المسلم

كثير الميال قليل السؤا * لعف مطاعه معدم

يقم الصلاة ويؤتي الزكا * وقد حلق العام بالموسم

وأصبح والله في قومه * وأمسى وليس بذى درهم

قال فقال ابن أبي ليلى لإحاجة لنا فيه فقال فيه مساور أياً قال أبو بكر بن دريد كرهنا ذكرها صيانة لابن أبي ليلى (أخبرني) محمد قال حدثني التوزي قال كان مساور الوراق وحماد بن محمد

وحفص بن أبي ردة مجتمعين فجعل حفص يعب شعر المرقش الأكبر فأقبل عليه مساور فقال

لقد كان في عينيك يا حفص شاغل * وأنت كثير العود عما تتبع

تتبع لحناً في كلام مرقش * ووجهك مبني على اللحن أجمع

فقام حفص من المجلس خجلاً وهاجره مدة (نسخت من كتاب عبيد الله الزبيدي) بخطه

(حدثنا) سليمان بن أبي شيخ قال كان مساور الوراق من جديلة قيس ثم من عدوان مولى

لهم فقال لأبيه يوصيه

شمر نياك واستمد لقاتل * واحكك حينك للمهود بشوم

إن اليهود صفت لكل مشعر * دبر الحيين مصفر موسوم

أحسن وصاحب كل قارناتك * حسن التمدد للصلاة صؤوم

من ضرب حامدناك ومسر * ومياك الشكى وابن حكيم

وعليك بالفتوى فاجلس عنده * حتى تصيب ودية لقيم

تفتيك عن طلب اليسوع لسيمة * وتكف عنك لسان كل غريم

وأذا دخلت على الربيع مسلماً * فاحصي شباة منك بالتسلم

قال ففعل ما أوصاه به أبوه فلم يلبث مساور أن ولاء عيسى بن موسى عملاً ودفع إليه عهده فأنكسر

عليه الحراج فدفع الى بطين صاحب عذاب عيسى يستأديه فقال مساور
 وجدت دوا من البقال اهنى * من القرني والحدي السمين
 وخيرا في الموقب حين تلى * اذا كان الرد الى بطين
 فكان ياذا اللطيف باضينا * غدا من علم ذاك على يقين
 وقل لهما اذا عرضا بهد * برئت الى امرئ من عرب
 فانك طالما بهرجت فيها * بمثل الخفساء على الحين
 (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال مر مساور الوراق بمقبرة حميد
 الطوسي وكان له صديقاً فوقف عليها مستعبراً وأنشأ يقول
 أبا غاتم أما ذراك فواسع * وقبرك معمور الجوانب محكم
 وما ينفع المقبور عمران قبره * اذا كان فيه جسمه يهدم
 (أخبرني) اسمعيل بن يونس الشيعي قال حدثنا الرياشي قال حدثنا محمد بن الصباح عن سفيان بن
 عيينة (ونسخت هذا الخبر أيضاً من بعض الكتب) ان حامد بن أبي يحيى البلخي حدث عن سفيان
 ابن عيينة وهذه الرواية أتم قال لما سمع مساور الوراق انطأ أصحاب أبي حنيفة وصياحهم أنشأ يقول
 كنا من الدين قبل اليوم في سعة * حتى بلينا بأصحاب القاميس
 قوم اذا اجتمعوا ضجوا كأنهم * تعالاب ضبحت بين التواويس
 فبلغ ذلك أبا حنيفة وأصحابه فشق عليهم وتوعده فقال أباياتاً ترضيهم وهي
 اذا ما الناس يوماً قايسونا * بأبدة من القنبا ظرفه
 أثبتناهم بمقياس ظريف * مصيب من قياس أبي حنيفة
 اذا سمع التقي بهما وطاهها * وأثبتها بحجر في محفة
 فبلغ أبا حنيفة فرضى قال مساور ثم دعينا الى ولية بالكوفة في يوم شديد الحر فدخلت فلم أجد لرجلي
 موضعاً من الزحام واذا أبو حنيفة في صدر البيت فلما رأيته قال لي يا مساور الي يا مساور فجئت
 فاذا مكان واسع وقال لي اجلس فجلست فقلت في نفسي ففقتي أباياتي اليوم قال وكان اذا رأيته
 بعد ذلك يقول لي ههنا ههنا ويوسع الى جنبه ويقول ان هذا من أهل الأدب والفهم انتهى (أخبرني)
 محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا أبو المعمر عبد الأول بن مزيد أحد بني أتب الناقة قال كان
 مساور الوراق لا يضيع حقاً لجار له فمات بته فلم يشهد بها من جيرانه إلا نفر يسير فقال مساور في ذلك
 تنيب عني كل جاف ضرورة * وكل طفلي من القوم طاجر
 سريع اذا يدعي ليوم وليمة * بطيء اذا ما كان حمل الجنائر
 (أخبرني) محمد بن الحسن قال حدثنا عبد الأول قال قدم جار لمساور الوراق من سفر فجاءه
 يسلم عليه فقال يا جارية هاتي لآتي القاسم غداً فجاءت بزغيف فوضته على الحوان فدنده بأكل
 مع مساور قال له يا أبا القاسم كل من هذا الخبز فما أكلت خبزاً أطيب منه فقال مساور في ذلك
 ما كنت أحسب أن الخبز فأكمة * حتى رأيتك يوجه الطبرزن

كأن لحيته في وجهه ذنب * أو شعرة فوق يظر غير محتون
(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن الحرث عن المدائني قال دخل مساور الوراق على
أبي العيص الجرمي يعودده وكان صديقه فكلمه فلم يجبه فبكي مساور جزعاً عليه وأدني رأسه منه
يكلمه فقال أبو العيص

أفي كل عام مريضه بسد قفمة * وتني ولا تنمي متي ذا إلى متي
سيوشك يوم أن يجيئ وليلة * يسوقان حتماً راح نحوك أو غدا
فتمسي صريعاً لا تحيب لدعوة * ولا تسمع الداعي وإن جدي الدعا
نهم يلبث أن مات رحمه الله

صوت

تامين عن ليلي وأسهره وحدي * وأنهي جفوني إن بئسك ما عندي
فإن كنت ما تدرين ما قد فعلته * بنا فانظري ماذا على قاتل العمدة
الشعر لسعيد بن حميد الكاتب والفناء لعريب خفيف ثقيل مطلق بالسبابة في مجري الوسلي

تم الجزء السادس عشر ويليه الجزء السابع عشر أوله أخبار سعيد بن حميد ولسبه

فهرست

* الجزء السادس عشر من كتات الاغاني للامام الاصبهاني *

صفحة

- | | |
|-----|---|
| ٢ | خبر مقتل حجر بن عدي وخبر السعدي مع عمر بن أبي ربيعة |
| ١٢ | أخبار عزة الميلاء |
| ١٩ | ذكر نسب الربيع بن زياد وبعض أخباره الخ |
| ٣٥ | ذكر شريح ونسبه وخبره |
| ٣٦ | خبر زينب بنت حدير وتزوج شريح إياها |
| ٣٨ | أخبار الحطيئة مع سعيد بن العاص |
| ٤٥ | أخبار مالك بن أساء بن خارجة ونسبه |
| ٤٦ | أخبار زيد الحنبل ونسبه |
| ٦٥ | أخبار نبيه ونسبه |
| ٦٩ | نسب أمية بن أبي الصلت وخبره |
| ٧٨ | ذكر أبي عطاء السندي |
| ٨٤ | ذكر خالد ورملة وأخبارهما وأنسابهما |
| ٩٥ | ذكر عبد الرحمن بن أبي بكر وخبره وقصة بنت الجودي |
| ٩٣ | أخبار حاتم ونسبه |
| ١٥٦ | ذكر ذي الرمة وخبره |
| ١٣٣ | ذكر خبر إبراهيم في هذه الاصوات الماخورية |
| ١٢٦ | ذكر مقتل الزبير وخبره |
| ١٣٥ | ذكر أخبار دنانير وأخبار عقيل |
| ١٣٤ | أخبار خفاف ونسبه |
| ١٤١ | أخبار جها ونسبه |
| ١٤٢ | أخبار والبة |
| ١٤٦ | أخبار عمران ونسبه |
| ١٥٢ | أخبار عمارة بن الوليد ونسبه |
| ١٥٤ | أخبار الأصبط ونسبه |
| ١٥٥ | أخبار الأعشى ونسبه |

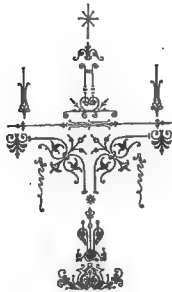
صفحة

١٥٨ أخبار عمرو بن قننة ونسبه

١٦٠ أخبار المؤمل بن جيل

١٦٢ أخبار مساور ونسبه

تمت



﴿ الجزء السابع عشر من ﴾

كِتَابُ الْإِخْلَاقِ

للامام أبي الفرج الأصبهاني

رحمه الله تعالى

(وهو الجزء السابع عشر من واحد وعشرين جزءاً)

﴿ حقوق طبعه بحواشيه محفوظة للمترجم ﴾

(حضرة الحاج محمد أفندي ساسي المغربي التاجر بالفحامين)

﴿ قوبل على نسخة قديمة بالكتبخانة الحديوية ﴾

(بتصحيح الأستاذ الشيخ أحمد الشنقيطي)

مطبعة التقدم بشارع محمد علي بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— أخبار سعيد بن حميد ونسبه —

سعيد بن حميد بن سعيد بن حميد بن بحر يكنى أبا عثمان من أولاد الدهاقين وأصله من
النهران الاوسط وكان هو يقول انه مولى بني سامة بن لوئى من أهل بغداد بها ولد ونشأ
ثم كان يقتل في السكك بينها وبين سر من رأى كاتب شاعر مترسل حسن الكلام
فصيح وكان أبوه وجهاً من وجوه المعتزلة خالف أحمد بن أبي دواد في بعض مذهبه
فأغرى به المتصم وقال انه شعوبي زنديق فحبسه مدة طويلة ثم بانت براءته له أو للوائق
بعمده فمضى سبيله وكان شاعراً أيضاً فكان يهجو أحمد بن أبي دواد وأنشدتها جماعة من
أصحابنا قال

لقد أصبحت تسب في أياد * بأن يكنى أبوك أبا دواد
فلو كان اسمه عمرو بن مدي * دعيت الى زبيد أو مراد
لئن أفسدت بالتحويف عيشي * لما أصلحت أصلك في أياد
وانك قد أصابت طريف مال * فبخلك باليسير من التلاد

فذكر محمد بن موسى أن أبا يوسف بن الدقاق اللغوي أخبره أن حميد بن سعيد بن حميد
دفع إليه ابنه سيداً وهو سبي فقال له امض به معك الى مجلس بن الاعرابي قال فحضرناه
ذات يوم فأنشدنا أرجوزة لبعض العرب فاستحسنها ولم تكن معنا حبرة نكتبها منها فلما
انصرفنا قلت له فأنشدنا هذه الأرجوزة فقال لم تفنك أحب أن أنشدكها قلت نعم فأنشدنيها

وهي نيف وعشرون بيتاً قد حفظها عنه وإنما سمعها مرة واحدة فلقبت أباه من غد فقال لي كيف رأيت سعيداً قلت له أنك أوصيتني به وأنا أسألك الآن أن توصيه بي فضحك وسألني عن الخبر فأعلمته فسر به (أخبرني) علي بن العباس بن أبي طلحة قال حدثني ابن أبي المدور قال دخل سعيد بن حميد يوماً على أبي العباس بن ثوبة وكان أبو العباس يماثبه على الشغف بالعلمان المرد فرأى على رأسه غلاماً أمرد حسن الوجه عليه منقطة ونياب خسان فقال له يا أبا العباس

أزعمت أنك لا تلوطقل لنا * هذا المرقط قائماً ما يصنع

شهدت ملاحظته عليك بريبة * وعلى المريب شواهد لا تدفع

فضحك أبو العباس وقال خذ لا يورك لك فيه حتى نستريح من عتبك (أخبرني) عمي رحمه الله قال قال لي محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات الكاتب كان سعيد بن حميد يهوى غلاماً له من أولاد الموالي فغاب عنه مدة ثم جاءه مسلماً فقال له غبت عني هذه المدة ثم تحيطني فلا تقيم عندي فقال له قد أسيئنا فقال نيت قال لا والله لا أقدر ولم يزل به حتى اتفقتا على أنه إذا سمع أذان التمة الصرّف فقال له قد رضيت ووضع التبيذ فجعل سعيد يبحث السقي بالارطال فلما قرب وقت التمة أخذ رقعة فكتب فيها إلى امام المسجد وهو مؤذنه قوله

قل لداعي الفراق آخر قليلاً * قد قضينا حق الصلاة طويلاً

آخر الوقت في الأذان وقدم * بعدها الوقت بكرة وأصيلاً

* فتراعي حق الفتوة فينا * وتماضي من أن تكون ثقيلاً

فلما قرأ المؤذن الرقعة ضحك وكتب إليه يخاف أنه لا يؤذن ليلته تلك التمة وجعل الفتى ينتظر الأذان حتى أمسى وسمع صوت الحارس فلم أنها حيلة وقعت عليه وبات في موضعه وقال سعيد في ذلك

عرضت بالحب له وعرضا * حتى طوي قلبي على جبر القضي

وأظهرت نفسي عن الدهر الرضا * ثم جفاني وتولى معرضا

لم ينقض الحب على صبري انقضا * فذاك من ذاق الكري أو غمضا

حتى طرقت قلبيبت ما مضى * سأله حويجة فأعرضا *

وقال لا قول عجيب مرضا * فكان ما كان وكابرنا القضا

في هذه الابيات هزج لاحد بن سدة أخبرني بذلك ذكاً وجه الرزة

(ووجدت في بعض الكتب) حدثني أحمد بن سليمان بن وهب أنه كان في مجلس فيه سعيد ابن حميد فلما سكروا قام سعيد قومة بعد العصر فلم يشعر إلا وقد أخذ ثيابه فلبسها وأخذ بمضاذتي الباب وأنشأ يقول

سلام عليكم حالت الراح يتنا * وألوت بنا عن كل مرأى ومسمع

ولم يبق الا أن يميل بنا الكري * ويجمع نوم بين جنب ومضجع
فقام له أهل المجلس وقالوا يا سيدنا اذهب في حفظ الله وفي ستره فانصرف وودعهم (حدثني)
محمد بن الطلاس أبو الطيب قال حدثني عبد الله بن طالب الكاتب قال قرأت رقعة بخط
سعيد بن حميد الى فضل الشاعرة يستدر اليها من تغير ظنتها به وفي آخرها
نظنون أني قد تبدلت بسدكم * بديلا وبمض الظن إثم ومنكر
اذا كان قاي في يدك رهينة * فكيف بلا قلب أصافي وأهجر
في هذين اليتيم لابن القصار الطنبوري رمل وفيهما لمحمد قريض خفيف رمل (أخبرني)
علي بن العباس بن أبي طلحة الكاتب قال حدثني أبو علي المادرائي أنه كان في مجلس فيه
كعب جارية أبي عكل المقيين وكان بعض أهل المجلس يهواها قال فدخل الينا سعيد بن حميد
فقام اليه أهل المجلس جميعاً سوي الجارية والنقي فأخذ سعيد الدواة فكتب رقعة وألقاها
في حجرها فاذا فيها قوله

ماعلى أحسن خاق الله أن يحسن فعله
بأبي أنت وأمي * من ملك قل عدله
وبخيل بالمهوي لو * كان يسلى عنه بخله
أكثر العاذل في حبسك لو ينفع عدله
فهو مشغول بعذلى * وفؤادي بك شغله
أكثر الشكوي واستعدي على من قل بذله

فوثبت الجارية فقبلت رأسه وجلست الى جنبه فقال الرجل الذي كان يهواها هذا
والله كلام الشياطين ورقية الزنا وبهذا يتم الامر انا أنا فاني أشهدكم لا قرأت اليوم
في صلاتي غير هذه الايات لعلها تنفعني فضحك سعيد وقال بجاني قومي فارجمي اليه
حتى تكون الايات قد فسخته قبل أن يقرأها في صلاته وسرني بذلك فقامت فرجعت
الى موضعها (قال علي بن العباس) وحدثني ابو علي المادرائي أنه كان عنده يوما فدخلت
اليه جارية كان يهواها غفلة على غير وعد فسر بذلك وقال لها قد كنت على عتابك
فاما الآن فلا فقالت اما العتاب فلا طاقة لي به ووالله ما جئتك الا عند غفلة البواب
فقال سعيد في ذلك

زارك زور على ارتقاب ■ مفتنا غفلة الحجاب *
مستتراً بالثقاب يبدو ■ ضياء خديه في الثقاب
كالشمس تبدو وقد طواها * دونك ستر من السحاب
قد كان في النفس منك عتب * يدعو الى شدة اجتناب
قلت بالشب عن حبيب * يصف عن موقف العتاب
والذنب منه وأنت تخشي * في هجره صولة العقاب

(أخبرني) عمي قال حدثني ابن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن داود قال كان أبي يستحسن قول سعيد بن حيد

تظنون أني قد تبدلت بمدكم * بديلا وبعض الظن اثم ومنكر
إذا كان قلبي في يدك رهينة * فكيف بلا قلب أصافي وأهجر
ويقول لئن عاش هذا الغلام ليكون له في الشعر شأن * في هذين اليتين غناء من خفيف
الرميل وذكر قريض أنه له « أخبرني » ابن أبي طلحة قال حدثني اسحق بن مسافر أنه كان
عند سعيد بن حيد يوما إذ دخلت عليه فضل الشاعرة على غفلة فوثب اليها وسلم عليها وسألها
أن تقيم عنده فقالت قد جاءني وحياتك رسول من القصر فليس يمكنني الجلوس وكرهت أن
أقيم ببابك ولا أراك فقال سعيد من وقته على البديهة

قربت ولا ترجوا اللقاء ولا نري * لنا حيلة بذنك منا احتيالا
فأصبحت كالشمس المنيرة ضوءها * قريب ولكن أين منا مثالا
فضاعة ضنت بها غربة النوى * علينا ولكن قد يلم خيالها
تقرها الآمال ثم تموقها * مما طلة الدنيا بها واعتلاها
ولكنها أمنية فلعلها * يجود بها صرف النوى واشتغالها

(أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن داود قال

ابن داود قال تفاض سعيد بن حيد وفضل الشاعرة أياما ثم كتب اليها
تعالى لمجد عهد الرضا * ولصفح في الحب عماضى
ونجوى على سنة الماشقين * ولمضم عني وعنك الرضا
وبئذ لهذا لهذا هواء * ويصبر في حبه للقصا
ونخضع فلا خضوع السيد * لمولى عزيز إذا أمرضا
فاني مذلل هذا العتاب * كاني أبطلت جسر النضى

فصارت اليه وصالحته * في هذه الايات لها ثم سليمان ثقيل أول بالوسطي وفيها
لابن القصار خفيف رمل أخبرني ابن أبي طلحة قال حدثنا أبو العباس بن أبي المدور
قال بات سعيد بن حيد عند أبي الفضل بن أحمد بن إسرائيل واصطبلها على غناء حسن
كان عندهما فجاءه رسول الحسن بن محمد وقد أمر أن لا يبارقه لاسرهم فقام فلبس
ثيابه وأنشأ يقول

باليلة بات التحوس بميدة * عنها على رغم الرقيب الراصد
تدع السواذل لا يقيم بمحاجة * وهوم بهجتا بعذر الحاسد
ضمن الزمان بها فلما نلتها * ورد الفراق فكان أقبح وارد
والدمع ينطق للصبر مصدقا * قول المقر مكذبا للجاحد
(أخبرني) ابن أبي طلحة قال حدثني أبو العباس بن أبي المدور قال كان سعيد بن حيد

صديقاً لابي العباس بن ثوبة فدعاه يوماً وجاءه رسول فضل الشاعرة يسأله المصير اليها ففضي
معه وتأخر عن أبي العباس فكتب اليه رقعة يعاتبه فيها معاتبة فيها بعض الفاظة فكتب
اليه سعيد

أقلل عتابك فالبقاء قليل * والدهر يعدل تارة ويميل
لم أبك من زمن ذمت صروفه * الا بكيت عليه حين يزول
ولكل نائمة المت مدة * ولكل حال أقبلت نحويل
والمتيمون الى الاخاء جماعة * ان حصلوا أفانهم التحصيل
ولعل أحداث الليالي والردى * يوماً ستصدع بيتنا ونحويل
فلئن سبقت لتبكين بحسرة * وليكثرن على منك عويل
ولتفجس بمخاض لك وامي * حبل الوفاء بحبله موصول

(وذكر اليوسفي الكاتب) انه حضر سعيداً في منزل بعض اخوانه وعندهم هذه المغنية
وكان سعيد يتمشقا وبهم بها فضبت عليه يوماً لبعض الكلام على اليبذ ودخات بعد ذلك
وهو في القوم فسامت عليهم سواء فقالوا لها أتتهجرين أبا عثمان فقالت أحب أن تسألوه أن
لا يكلفني فقال سعيد

اليوم أشتت ان الهجر مثقلة * وان صاحبه منه على خطر
كرب الحياة قلن أمتي على شرف * من المية بين الخوف والحذر
* يلوم عيني أحياناً بذنبهما * ويحمل الذنب أحياناً على القدر
تناون عنه ويتأني قلبه معكم * فقلبه أبداً منه على سفر *

فوثبت اليه وقبلت رأسه وقالت لا أهررك والله أبداً ما حيت أخبرني جحظة قال حدثني
ميمون بن هرون قال غضبت فضل الشاعرة على سعيد بن حميد فكتب اليها
يأيبها الظالم مالي ولك * أهكذا تهجر من وأصلك
لا تصرف الرحمة عن أهلها * قد يعطف المولي على من ملك
ظلمت نفساً فيك عاقبتها * فدار بالظلم على الفلك
* تبارك الله فأعلم الله بما ألقى وما اغفلك *

فراجعت وصله وصارت اليه جواباً للرقعة * في هذه الايات لعريب ثاني ثقيل وهزج
عن ابن المعتز وأخبرني ذكاجوه الرزة ان الثقيل الثاني لاحد بن ابي العلاء أخبرني
الطاحي قال حدثنا محمد بن السري ان سعيد بن حميد كان في مجلس الحسن بن مخلد اذ
جاءه الغلام برقة فضل الشاعرة تشكو فيها شدة شوقها فقرأها وضحك فقال له الحسن بن
مخلد يحياي عليك اقرئها فدفعها اليه فقرأها وضحك وقال له قد وحياتي ملحت فأجب
فكتب اليها

يا واصل الشوق عندى من شواهد * قلب يهيم وعين دمعها يكف *

والنفس شاهدة بالود عارفة * واتفس الناس بالاهواء تألف
فكن على ثقة مني وبينه * اني على ثقة من كل ما تصف
(أخبرني) جحظة قال حدثني ميمون بن هرون قال لما عشقت فضل الشاعرة بنان بن عمرو
المغني وعدلت عن سعيد بن حميد اليه أسف عليها وأظهر تجلدا ثم قال فيها
قالوا تمز وقد بانوا فقلت لهم * إن الزراء على آثار من بانا
وكيف يملك سلوانا لحهم * من لم يطلق للهوى سترأو كتمان
كانت عزائم صبري أسيرين بها * صارت على بحمد الله أعوانا
لا خير في الحب لا تبدوشوا كله * ولا تري منه في الدينين عنوانا
قال أبو الحسن وغنى فيه بعض المحدثين لما حسنا وأظنه عن نفسه (أخبرني) الطاهي
قال حدثني أبو عيسى الكاتب ان أبا هفان بلغه عن سعيد بن حميد كلام فيه جفاء وطعن
على شعره فتورعه بالهجاه وكان الحماكي عن ذلك كاذبا فبلغ سعيداً ماجري فكتب
الى أبي هفان

أمسي يخوفني العبدى بصولته * وكيف آمن بأش الضيف المهر
من ليس يحرزني من سيفه أجلي * وليس يمنني من كيده حذري
ولا أبارزه بالامر يكرهه * ولو أعتت بانصار من الغير
له سهام بلا ريش ولا عقب * وقوسه أبدا عطل من الور
وكيف آمن من محرى له غرض * وسهمه صائب يخفي عن البصر
(أخبرني) الطاهي قال حدثني محمد بن السري أنه سار الى سعيد بن حميد وهو في دار
الحسن بن مخلد في حاجة له قال فاني عنده اذ جاءته رقصة فضل الشاعرة وفيها هذان
البيتان

صوت

الصبر ينقص والسقام تزيد * والدار دانية وأنت بعيد
أشكوك أم أشكوا لك فانه * لا يستطيع سواهما المجهود
أنيا أبا عثمان في حال التلف ولم تعدي ولا سألت عن خبري فأخذ بيدي فضينا اليها فسأل
عن خبرها فقالت هوذا أموت وتسترج مني فأنشأ يقول
لا مت قبلي بل أحيأ أنت بما * ولا أعيش الى يوم تموتينا
لكن نعيش بما نهوي ونأمله * ويرغم الله فينا آف واشينا
خفي اذا قدر الرحمن ميتتنا * وحان من أمرنا ما ليس يمدونا
متنا جميعاً كنعنى بآفة ذبلا * من بعد ما نضرا وستوسقاحنا
ثم السلام علينا في مضاجعنا * حتى نمود الى ميزان منشيننا
(أخبرني) ابراهيم بن القاسم بن زرزور قال قال لي أبي كانت فضل الشاعرة تتشقق

سعيد بن حميد مدة طويلة ثم تمشت بنانا وعدلت عنه فقال فيها قصيدته الدالية التي يقول فيها
 * تنامين عن ليلى وأسهره وحدي * فلم تنمطف عليه وبلغنا بعد ذلك أنه قد عشق جارية
 من جوارى القيان فكتبت اليه

يا عالي السن سيّ الادب * شبت وأنت الغلام في الطرب
 ويحك ان القيان كالشرك المستنصب بين الضرور والمعطب
 لا تصدين للفقر ولا * يطابن الامعادن الذهب
 بينا تشكي هوالك اذ عدلت * عن زفرات الكوي الى الطلب
 تاحظ هذا وذا وذاك وذي * لحظ عجب وفعل مكتسب

(أخبرني) ابراهيم قال وحدني أبي قال اقتصد سعيد بن حميد فسألتني فضل الشاعرة
 وسألت عريب أن تخفي اليه فقلنا وأهدت اليه هديا فكان منها الف جدي وجل
 والف دجاجة فافقه والف طبق ريحان وفاكهة ومع ذلك طيب كثير وشراب ومحف
 حسان فكتب اليها سعيد ان سروري لا يتم الا بحضورك فجاءته في آخر النهار وجلسنا
 نشرب فاستأذن غلامه بنان فأذن له فدخل البنا وهو يومئذ شاب طرير حسن الوجه
 حسن الفناء لطيف الثياب شكل فذهب بها كل مذهب وأقبلت عليه بمجديتها ونظرها
 فتشمر سعيد واستطير غضبا وتين بنان القصة فأنصرف وأقبل عليها سعيد يمزها ويؤنبا
 ساعة ثم امسك فكتبت اليه

يا من أطلت تفرسي * في وجهه وتنفي
 أفديك من متدلل * يزعي بقتل النفس
 هني أسأت وما أسأ * ت بلى أفرانا المني
 أحلفني الا أسأ * رق نظرة في مجلسي
 فظلت نظرة مخطي * أتبعها بتفرس
 وليست أتي قد حلفت فاعقوبة من نسي

فقام سعيد فقبل رأسها وقال لا عقوبة عليه بل نحتمل هفوته ونجافي عن اسائه
 وغنت عريب في هذا الشعر هزجا فشرينا عليه بقة يومنا ثم افترقا وأثر بنان في قلبها
 وعلقت به ثم نزل حتى واصلته وقطعت سعيدا (وجدت في بعض الكتب) عن عبد الله
 ابن المعتز قال قال لي ابراهيم بن المهدي كانت فضل الشاعرة من أحسن خلق الله خطا
 وأفصحهم كلاما وأبلغه في مخاطبة وأثبتة في محاوراة فقلت يوما لسعيد بن حميد
 أنظنك يا أبا عثمان تكتب لفضل رقاعها وتقيدها وتخرجها فقد أخذت نحوك في الكلام وسلكت
 سبيلك فقال لي وهو يضحك ما أخيب ظنك ليها تعلم مني لاخذ كلامها ورسائلها والله
 يا أخي لو أخذ أفاضل الكتاب وأمانهم عنها لما استغنوا عن ذلك

صوت

كل حي لاقى الحمام فرد * مالحى مؤمل من خلود
 لآهbab المتن شيئاً ولا تبقي على والد ولا مولود
 الشعر لابن منذر والغناء لبنان قيل أول بالسبابة في مجري الوسطي من كتابه الذي جمع
 فيه صنعة وفيه لشاح جارية عبيد الله بن عبد الله بن طاهر قيل أول أيضاً على مذهب النوح
 ابتداءؤه لشيد

أخبار ابن منذر ونسبه

هو محمد بن منذر مولى بني صير بن يربوع ويكنى أبا جعفر وقيل أنه كان يكنى أبا عبد الله
 (ووجدت في بعض الكتب) رواية عن ابن حبيب أنه كان يكنى أبا ذريح وقد كان له ابن
 يسمى ذريحاً فأت وهو صغير وإياه عنا بقوله

كانك للمنايا يا * ذريح الله صوركا

فأطاب بوجهك الشعري * وبالأكليل قلدا

ولعله اكتفى به قبل وفاته وقال الجاحظ كان محمد بن منذر مولى سليمان القهرمان
 وكان سليمان مولى عبيد الله بن أبي بكرة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أبو بكرة
 عبداً للقيس ثم ادعى عبيد الله بن أبي بكرة أنه قتي وادعى سليمان القهرمان أنه تميمي وادعى
 ابن منذر أنه صليبة من بني صير بن يربوع فابن منذر مولى مولى مولى وهو دعي مولى دعي
 وهذا ما لا يجتمع في غيره قط ممن عرفنا وبلغنا خبره ومحمد بن منذر شاعر فصيح مقدم في العلم
 باللغة وإمام فيها قد أخذ عنه أكابر أهلها وكان في أول أمره يتأله ثم عدل عن ذلك فهجأ
 الناس وتهتك وخلع وقذف أعراض أهل البصرة حتى نفى عنها إلى الحجاز فأت هناك وهذه
 الأبيات يرى بها ابن منذر عبد المجيد بن عبد الوهاب الثقفي وكان عبد الوهاب محدثاً جليلاً قد
 روي عنه وجوه الحمدئين وكبراء الرواة وكان ابن منذر يهوي عبد المجيد هذا فكان في أيام
 حياته مستورا متألهاً جميل الأمر فلما مات عبد المجيد حال عن جميع ما كان عليه وأخبارها
 تذكر في مواضعها (أخبرني) علي بن سليمان الأخفش قال حدثنا محمد بن يزيد التميمي
 قال كان ابن منذر مولى صير بن يربوع وكان إماماً في علم اللغة وكلام العرب وكان في أول
 أمره ناسكاً ملازماً للمسجد كثير التوافل جميل الأمر إلى أن فتن بعبد المجيد بن عبد الوهاب
 الثقفي فتهتك بعد ستره وقتل بعد لسكه ثم ترامي به الأمر بعد موت عبد المجيد بن عبد
 الوهاب الثقفي فتهتك بعد ستره إلى أن شتم الأعراض وأظهر البذاء وقذف المحصنات ووجبت
 عليه حدود فهرب إلى مكة وبقي بها حتى مات وكان يجالس سفيان بن عيينة فيسأله سفيان
 عن منالي حديث النبي صلى الله عليه وسلم فيخبره بها ويقول له كذا وكذا مأخوذ
 من كذا فيقول سليمان كلام العرب بعنه يأخذ برقاب بعض قال وأدرك المهدي

ومدحه ومات في أيام المأمون (أخبرني) علي بن سليمان قال حدثني محمد بن يزيد وغيره أن محمد بن منذر كان إذا قيل له ابن منذر بفتح الميم ينضب ثم يقول أمانة أمانة الصغرى أم منذر الكبرى وهما كورتان من كور الأهواز إنما هو منذر على وزن مفاعل من ناذر فهو منذر مثل ضارب فهو مضارب وقائل فهو مقاتل قال محمد بن يزيد ولما عدل محمد بن منذر عما كان عليه من النسك والثأله وعظته المعتزلة قل يتعظ وأوعده بالمكروه فلم يزدجر ومنعه دخول المسجد فابذهم وطعن عليهم وهبهم وكان يأخذ المداد بالليل فيطرحه في مظهرهم فإذا توشوا به سود وجوههم وثيابهم وقال في نود المعتزلة أيامه

أبلغ لديك بني تميم مالكا * عني وصرح في بني يربوع
أني أخ لكم بدار مضجعة * يوم وغريان عليه وقوع
يا القبائل من تميم مالكم * روبي ولحم أخيكم بمضجع
هبوا له فلقد أراه بنصركم * يأوي إلى جبل أشم منيع
وإذا تحزبت القبائل سالم * بقي لكل لمة وقطيع
أن أنسم لم توتروا لأخيكم * حتى يباء بوتره المتبوع
نغذوا المغازل بالكف وأيقنوا * ماعشم بمذلة وخضوع
أن كنتم حريا على أحسابكم * سمعا فقد أسمعتم كل سميع
أين الصيريون لم أر مثاهم * في الثائبات وأين رهط وكيع

قال ثم استجيا من قوله أين الصيريون لقلة عددهم فقال أين الراحيون (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني الحسن بن علي قال حدثني مسعود ابن بشر قال قال لي ابن منذر ولع بي قوم من المعتزلة ففرقت منهم قال وكان مولد صير ابن يربوع فقلت بنو صير نفسان ونصف فمن ادعوا منهم فقلت ليس إلا اخوتهم بنو رياح فقلت أباينا حرضتهم فيها وحضضت بنو رياح فقلت

أين الراحيون لم أر مثاهم * في الثائبات وأين رهط وكيع

قال فجاء خمسون شيخاً من بني رياح فطردوهم عني (أخبرني) علي بن سليمان قال حدثني محمد بن يزيد قال حدثني الجاحظ عن مسعود بن بشر عن أبي عبيدة قال ما زادت بنو صير بن يربوع قط على سبعة نفر كلاً ولد منهم مولود مات منهم ميت (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني يعقوب بن نعيم قال حدثني اسحق ابن محمد التيمي قال حدثني أبو عثمان المازني قال كان ابن منذر من أهل عدن وإنما صار إلى البصرة في طلب الأدب لتوافر العلماء فيها فأقام فيها مدة ثم شغل بميد المجيد بن عبد الوهاب التقي فطاول أمره إلى أن خرج عنها وكان مقيماً بمكة فلما مات عبد المجيد نسك وقوم يقولون أنه كان ذهباً وذكر أبو دغامة عن عطاء الملك قال كان

ابن منذر يؤم بالناس في المسجد الذي في قبيلته فلما اظهر ما اظهره من الخلعة والجون
كرهوا ان يصلى بهم وان يأتوا به فقالوا شعرا ذكروا ذلك فيه وهجوه والقوا الرقعة في
الحراب فلما قضى صلاته قرأها ثم قلبها وكتب فيها يقول

* نبئت قافية قلت تشاهدها * قوم سأترك في اعراضهم ندبا
نالك الذين رووها ام قائلها * ونالك قائلها ام الذي كتبها *

ثم رمي بها اليهم ولم يعد الى الصلاة بهم (اخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن
ابن عليل العنزي قال حدثنا ابو الفضل بن عبدان بن ابي حرب الصنفار قال حدثني الفضل
ابن موسي مولى بني هاشم قال دخل ابن منذر المسجد الجامع بالبصرة فوقعت عينه على غلام
مستند فخرج والتمس غلاما ورقعة ودواة فكتب اليه ابياتا مدح بها وسأل الغلام الذي التمس
ان يوصل الرقعة الي الفتى المستند الى السارية فذهب بها الى الغلام فلما قرأها قلبها وكتب
على ظهرها يقول

مثل امتداحك لي بلا ورق * مثل الجدار بني على خض
والفغندي من مديحك لي * سود الثعال ولين القمض
فاذا حزمت فهي لي ورقا * فاذا فعلت فلست أستقصي

فلما قرأها ابن منذر قام اليه فقال له ويلك أنت أبو نواس قال نعم فسلم عليه وتماثقا
وكان ذلك أول المودة بينهما (اخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثني أبو حاتم قال
اجتمع أبو العتاهية ومحمد بن منذر فقال له أبو العتاهية يا أبا عبد الله كيف أنت في الشعر قال
أقول في اليلة اذا سنع القول واتسع القوافي عشرة أبيات الي خمسة عشر فقال له أبو
العتاهية لكنني لو شئت أن أقول في اليلة ألف بيت لقلت فقال ابن منذر اجل والله اذا
أردت أن أقول مثل قولك

* الأياعبة الساعة * أموت الساعة الساعة

قلت ولكنني لا أعود نفسي مثل هذا الكلام الساقط ولا اسمع لها به نفجول أبو العتاهية
وقام يجر رجله أخبرني به الحسن بن علي قال حدثنا ابن مبروه قال حدثني سهل
ابن محمد أبو حاتم واحذين يعقوب بن المنير ابن أخت أبي بكر الاصم قال ابن مبروه
وحدثني به يحيى بن الحسن الربيعي عن غسان بن الفضل قال اجتمع أبو العتاهية
وابن منذر فاجتمع الناس اليهما وقالوا هذان شيخا الشعراء فقال أبو العتاهية لابن منذر
يا أبا عبد الله كم تقول في اليوم من الشعر وذكر باقي الخبر مثل المتقدم سواء (اخبرني)
أبو دلف هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثنا العباس بن ميمون طائع قال سمعت الاصمعي
يقول حضرنا مأدبة ومنا أبو محرز خلف الاحمر وحضرها ابن منذر فقال لخلف
الاحمر يا أبا محرز ان يكن النافقة وامرؤ القيس وزهر قد ماتوا فهذه أشعارهم مخلدة
فقس شعري الى شعرهم واحكم فيها بالحق فغضب خلف ثم أخذ صحيفة مملوءة مرقا

فرحمي بها عليه فلاءً فقام ابن منذر مضطرباً وأظنه هجاء بعد ذلك (أخبرني) حبيب بن نصر الملهبي قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا حماد الارقط قال لقيني ابن منذر بمكة فالتشدي قصيدته * كل حي لاقى الحام فود * ثم قال لي اقرئ أبا عبيدة السلام وقل له يقول لك ابن منذر اتق الله واحكم بين شعري وشعر عدي بن زيد ولا تقل ذلك جاهلي وهذا اسلامي وذلك قديم وهذا حديث فتحكم بين المصريين ولكن احكم بين الشعرين ودع العصية قال وكان ابن منذر يحو نحو عدي بن زيد في شعره ويميل اليه ويقدمه (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهوريه قال حدثني محمد بن عثمان الكزري قال أخبرني محمد بن الحجاج الجراداني قال قلت لابن منذر من أشعر الناس قال من سكنت في شعره فقلت له علي ذلك فقال عدي بن زيد وكان يحو نحوه في شعره ويقدمه ويتخذة اماماً والابيات التي فيها الفناء أول قصيدة لمحمد بن منذر رثي بها عبد المجيد بن عبد الوهاب ابن عبد المجيد الثقفي وكان بهواه وكان عبد المجيد هذا فيما يقال من أحسن الناس وجهاً وادباً ولباساً وكلهم في كل حال وكان على غاية المحبة لابن منذر والمساعدة له والشغف به وكان يبلغ خبره أباه على جلالته وسنه وموضعه من العلم فلا يشكر ذلك لانه لم تكن تبلغه عنه رغبة وكان ابن منذر حينئذ حميد الامر حسن المروءة عفيفاً فحدثني الحسن بن علي قال حدثنا احمد بن محمد جذان قال حدثني قدامة بن نوح قال قيل لعبد الوهاب ابن عبد المجيد الثقفي ان ابن منذر قد أفسد ابتك وذكرك في شعره وشبب به فقال عبد الوهاب أولاً يرضي ابني أن يصحبه مثل ابن منذر ويذكره في شعره (أخبرني) احمد ابن عبيد الله بن عمار قال حدثني علي بن محمد بن سليمان التوفلي قال أم عبد المجيد بن عبد الوهاب الثقفي الذي كان يشبب به ابن منذر بآلة بنت أبي العاصي وهي مولاة جنان التي يشبب بها أبو نواس قال فحدثني من رأي محمد بن منذر يوم ثالث بآلة هذه وقد خرج جواربها الى قبرها فخرج معهن نحو الحياة بالبصرة قال فقلت له يا أبا عبد الله أين تريد فقال

اليوم يوم اتلانا * ويوم ثالث بآلة

اليوم تكثر فيه الظباء في الحياة

قال ابو الحسن ولدت بآلة من عبد الوهاب بن عبد المجيد أولاده عبد المجيد وأبا العاصي وزيدا

وزيد الذي عناه أبو نواس في قوله يشبب بجنان

جفن عيني قد كاد يسقط من طول ما احتلج

* وفؤادي من حر حبك قد كاد اوضح *

خبريني فذلك نفسي وأهلي متى الفرج

* كان ميعادنا خرو * ج زياد فقد خرج *

قال ابن عمار قال لي التوفلي في هذه الايات غناء حلو مليح لو سمعته لشربت عليه أربعة أرتال قال التوفلي وكان لعبد الوهاب ابن يقال له محمد كان أسن ولده وقال انه كان يتمشق بانه ابنة أبي العاصي هذه امرأة أبيه وان زياد بن عبد الوهاب منه وكان أشبه الناس به (حدثني) ابن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبي قال خرج ابن منذر يوماً من صلاة التراويح وهو في المسجد بالبصرة وخرج عبد المجيد بن عبد الوهاب خلفه فلم يزل يحدّثه الى الصبح وهما قائمان اذا انصرف عبد المجيد شيعة ابن منذر الى منزله فاذا بلغه وانصرف ابن منذر شيعة عبد المجيد لا يطيب أحدهما نفساً بفراق صاحبه حتى أصبحا قبيل لعبد الوهاب بن عبد المجيد ابن منذر قد أفسد ابنك فقال أو ما يرضى إني أن يرضى بما يرضى به ابن منذر وفي عبد المجيد بقول ابن منذر يمدحه وهو من مختار ما قاله فيه أشدّها علي بن سليمان الاخفش عن محمد بن زيد من قصيدة أولها

شيب رب الزمان رأسى * لم يني على رب ذا الزمان

يقدر في الصم من شروري * ويحذر الصم من أبان

يقول فيها يمدح عبد المجيد

مني الى الماحد المرجي * عبد المجيد التقى المحبان

خير قفيف أباً ونفساً * اذا التقت جلفتنا البطان

نفسى فداء له وأهلى * وكل ما تملك اليدان

كان شمس الضحى وبدر الدجى عليه معلقان

نيطاً معاً فوق حاجبيه * واليد والشمس يضحكان

مشمر همه المعالي * ليس برث ولا بوان

بني له عزّة ومجدا * في أزل الدهر بايان

فأسأله بما حوت يده * بهتز كالصارم البهاني

بأن تلقاه من قفيف * ومن ذري الازدغيران

(أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله بن أبي سعد قال حدثني أبو توبة صالح بن محمد قال مرض عبد المجيد بن عبد الوهاب الثقفي مرضاً شديداً بالبصرة وكان ابن منذر ملازماً له بمرضه ويخدمه ويتولى أمره بنفسه لا يكله الى أحد فحدثني بعض أهلهم قال حضرت يوماً عنده وقد أسخن له ماء حار ليشرّبه واشتد به الامر فجعل يقول آه بصوت ضعيف فغمس ابن منذر يده في الماء الحار وجعل يتأوه مع عبد المجيد ويده تحترق حتى كادت يده تسقط فجذبناها وأخرجناها من الماء وقتلنا له أنجنون أنت أي شيء هذا ابتغى به ذلك فقال أساعده وهذا جهد من مقل ثم استقل من علته تلك وعوفي مدة طويلة ثم ردى من سطع فأت فجزع عليه جزعاً شديداً حتى كاد يفضل

أهله وأخوته في البكاء والويل وظهر منه من الجزع ما يحب الناس له ورثاه بعد ذلك بقصيدته المشهورة فرواها أهل البصرة ونسج بها على عبد المجيد وكان الناس يحبون بها ويستحسنونها (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم التوشجاني قال سمعت أبي يقول حضرت سفيان بن عيينة يقول لابن منذر أنشدني ما قلت في عبد المجيد فأثبته قصيدته الطويلة الدالية قال سفيان بارك الله فيك فلقد تفردت بعراقي أهل العراق فأخبرني عمي قال حدثني أبو هفان قال قال الجواز تزوج عبد المجيد امرأة من أهله فأولم عليها شهرا يجتمع عنده في كل يوم وجوه أهل البصرة وأدباؤها وشعراؤها فصعد ذات يوم إلى السطح فرأي طنبا من اطناب الستارة قد انحل فأكب عليه ليشده فتردى على راسه ومات من سقطته فما رأت مصيبة قط كانت اعظم منها ولا انكسار للقلب (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني الحسن بن عليل الغزالي قال حدثني العباس بن عبد الواحد بن جعفر بن سليمان قال حدثني محمد بن عمر الحراز قال قال لي ابن منذر ويحك لست أري نساء مثقفين عن علي عبد المجيد نياحة على استواء قلت فما تحب قال تخرج ممي حتى أطارحك فطارحتني القصيدة التي يقول فيها

ان عبد المجيد يوم تولى • هد ركنًا ما كان بالمهدود

هد عبد المجيد ركني وقد كنت بركن أنوء منه شديد

قال فازلت حتى حفظها ووعيتها ووضعنا فيها لحناً فلما كان في الليلة التي يباح بها على عبد المجيد فيها صلبنا المشاء الآخرة في المسجد الجامع ثم خرجنا إلى دارهم وقد صعد النساء على السطح يحن عليهن فسكرن سكنته لهن فأبدقنا أنا وهو تروح عليه فلما سمعنا أقبلن يلطمن ويصحن حتى كدن ينقلبن من السطح إلى أسفل من شدة كثر فهن علينا وإعجابهن بما سمعنه منا وأصبح أهل المسجد ليس لهم حديث غيرنا وشاع الخبر بالبصرة وتحدث به الناس حتى نقل من مجلس إلى مجلس (وأخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني موسى بن حماد بن عبد الله القرشي قال حدثني محمد بن التعمان بن حيلة الباهلي قال لما قال ابن منذر

لا فيمن مائماً كنجوم الليل زهراً يلطمن حر الحدود

موجبات يبيكن للكبد الحرا عليه ولا فؤاد العميد

قالت أم عبد المجيد والله لا يرن قسمه فأقامت مع أخوات عبد المجيد وجواريه مائماً عليه وقامت تصيح عليه وإيويه وإيويه فيقال أنها أول من فعل ذلك وقاله في الإسلام (وأخبرني) بهذا الخبر ابن عمار عن علي بن محمد التوفلي عن عمه أخبرني علي بن سليمان الأحفش قال حدثنا محمد بن يزيد عن محمد بن عامر النخعي قال أنشدني محمد بن منذر لنفسه يرقي عبد المجيد بن عبد الوهاب ويقول

يا عين حق لك البكا * لحادث الرزة الجليل
فايكبي على عبد المجيد * وأعوى كل العويل
لا يبعد الله الفتى * ففاض ذا الباع الطويل
عجل الحسام به فودعنا * وأذن بالرجيل
لمني على الشعر المغفر منك * والحد الأسيل
كسفت لفقدك شمسنا * والبدر آذن بالافول

(حدثني) عمي قال حدثنا الكراشي قال حدثني النضر بن عمرو عن المازني قال حدثنا حيان ابن مئذر دفع قصيدته الدالية اليه وقال أعرضها على أبي عبيدة فأثبته وهو على باب أبي عمرو بن الملاء فقرأت عليه منها خمسة أبيات فلم تعجبه وقال دعني من هذا فأني قد تشاغل بحفظ القرآن عنه وعن مثله قال وكان أبو عبيدة يبعثه ويعاذبه لانه هجاء (أخبرني) محمد بن يزيد بن أبي الازهر قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال قال ابن مئذر قلت * يقدح الدهر في شاربخ رضوي * ثم مكثت حولا لا أدري ما أنعمه فسمعت قائلا يقول هبود قلت وما هبود فقال لي جيل في بلادنا قلت

* ويحط الصخور من هبود * قال اسحق وسمع اعرابي هذا البيت فقال ما جيل فأنه هبود والله أنها لاكمة متواري الحارثي فكيف يحط منها الصخور (أخبرني) عمي قال حدثنا الكراشي قال حدثني أبو حاتم قال سمعت ابا مالك عمرو بن كركرة يقول انشدني ابن مئذر قصيدته الدالية التي رثي فيها عبد المجيد فلما بلغ الى قوله

يقدح الدهر في شاربخ رضوي * ويحط الصخور من هبود

قلت له هبود أي شيء هو فقال جبل فقلت سحت عينك هبود والله بثر بالجمامة ماها مابح لا يشرب منه شيء خلقه الله وقد والله خربت فيها مرات فلما كان بعد مدة وقفت عليه في مسجد البصرة وهو ينشدها فلما بلغ هذا البيت انشدها * ويحط الصخور من هبود * فقلت له هبود أي شيء هو زيادة فقال جبل بالشأم فملك يابن الزانية خربت عليه أيضاً فضحك ثم قلت لا ما خربت عليه ولا رأيته وانصرفت عنه وانا انحك (أخبرني) عمي قال حدثني الكراشي عن العمري عن الهيثم بن عدي قال كان يحيى بن زياد يرمي بالزندقة وكان من أطرف الناس وأنظفهم فكان يقال أطرف من الزنديق وكان الحارثي واسمه محمد بن زياد يظهر الزندقة نظارفا فقال فيه ابن مئذر

يابن زياد ياأبا جعفر * أنظهرت ديننا غير ما تخفي
مزندق الظاهر باللفظي * باطن اسلام فتى عف
لست بزنديق ولكننا * أردت أن توسم بالطرف

وقال فيه أيضا

ياأبا جعفر كأنك قد صبر * ت على أجرد طويل الجبران

من مطايا ضواصر ليس يصلح * ن اذا ماركن يوم رهان
لم يذلن بالسروج ولا أد * رح أشداقهن جذب الشاب
قامت مسومات لدى الجس * ر لاملكم من القتيان

(أخبرني) هاشم بن محمد الحزامي قال حدثنا عيسى بن اسمعيل ثينة عن ابن عائشة قال كان عتبة التحوي من أصحاب سيويه وكان صاحب نحو فهما بما يشرحه ويفسره على مذاهب أصحابه وكان ابن منذر يتعاطى ذلك ويجلس اليه قوم يأخذونه عنه فجلس عتبة قريبا من حلقة فتقوض الناس اليه وتركوا ابن منذر فلما كان في يوم الجمعة الاخرى قام ابن منذر من حلقة فوقف على عتبة ثم أفتأ يقول

قودوا بنا جيما * حلقة المذاري

يجمعن للشقاء * مع عتبة الحساري

مالي وما لعتبة * اذ بيتي ضراري

قال فقام عتبة اليه فناشده أن لا يزيد ومنع من كان يجلس الى ابن منذر من حضور حلقته وجلس هو بعيدا من ابن منذر بمد ذلك (حدثني) عبي قال حدثنا الكراتي قال حدثنا عيسى ابن اسمعيل ثينة قال كان لابن منذر جار يقال له ابن عمير من المعتزلة فكان يسمى بابن منذر اليهم ويسب ويذكره بالفسق ويفرهم به فقال بهجوه

بنو عمير محدهم دارهم * وكل قوم فلهم محمد

كانهم قطع بدوية * وليس لهم قبل ولا بعد

بث عمير لؤمه فيهم * فكلهم من لؤمه جعد

(وأخبرني) بهذا الخبر الحسن بن علي عن ابن مهرويه عن التوفلي بمثله وزاد فيه وعبد الله بن عمير أبو هؤلاء الذين هاجم أخو عبد الله بن حامر لأمه أمهما دجاجة بنت اسمعيل بن الصلت السلمي (أخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا الحليل بن أسد قال كان ابن منذر من أحضر الناس جوابا قال له رجس ما شأنك قال عظم في أنفي قال وسأله رجس يوما ما الجرباء فأومأ بيده الى الارض قال هذه يبرز به وانما الجرباء السماء (أخبرني) أحمد بن العباس السكري المؤدب قال حدثنا الحسن بن عليل الغزي قال حدثني جعفر بن محمد بن دما قال دار بين الحليل بن أحمد وبين ابن منذر كلام فقال له الحليل انما أنتم مشعر الشعراء تبع لي وأنا سكان السفينة ان فرظتكم ورضيت قولكم ففقم والا كسدتكم فقال ابن منذر والله لا قولن في الخليفة قصيدة امتدحه بها ولا أحتاج اليك فيها عنده ولا الى غيرك فقال في الرشيد قصيدة التي أولها

ما هيح الشوق من مطوقة * أوفت على بانة فنينا

يقول فيها

ولو سأنا بحسن وجهك يا * هرون صوب القمام أسقينا

قال وأراد أن يفرها إلى الرشيد فلم يلبث أن قدم الرشيد البصرة حاجباً ليأخذ على طريق الثباج وهو كان الطريق قديماً فدخلها وعديله إبراهيم الحارثي فتحدث عليه ابن منذر بثمان ابن الحكم الثقفي وأبى بكر السامي حتى أوصلاه إلى الرشيد فأنشده إياها فلما بلغ آخرها كان فيها بيت يقتخر فيه وهو

قومي تميم عند السالك لهم * مجد وعز فسا ينالونا

فلما أنشد هذا البيت نصب عليه قوم من الجلاء فقال له بعضهم يا جاهل اتفخر في قصيدة مدحت بها أمير المؤمنين وقال آخر هذه حماقة بصرية فكفهم عنه الرشيد ووهب له عشرين ألف درهم (أخبرني) علي بن سايان قال حدثنا محمد بن يزيد قال حدثني سويل السامي أن الرشيد استبقى في سنة قطعت ففنى الناس فسر بذلك وقال لله در ابن منذر حيث يقول

ولو سألتنا بحسن وجهك يا * هرون صوب الغمام أسقينا

وسأل عن خبره فأخبر أنه بالحجاز فبعث إليه بجائزة (وأخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثنا الحسن بن علي قال حدثنا نصر بن علي الجهضمي قال حدثني محمد بن عباد المهلب قال شهد بكر بن بكار عند عبيد الله بن الحسن بن الحصين بن الحر النخعي بشهادة فتبسم ثم قال له يا بكر مالك ولابن منذر حيث يقول

أعوذ بالله من النار * ومنك يا بكر بن بكار

فقال أصلح الله القاضي ذاك رجل ماجن خليع لا يبالي ما قال فقال له صدقت وزاد تبسمه وقبل شهادته وقام بكر وقد تشور وخجل قال العنزي حدثني أبو غسان دما قال أنشدني ابن منذر هذا الشعر الذي قاله في بكر بن بكار وهو

أعوذ بالله من النار * ومنك يا بكر بن بكار

يا رجلاً ما كان فياً معي * لآل حمران بزوار

ما منزل أحدثه رايماً * منزعاً عن عرصه الدار

ما تريح الدهر على سواة * تطرح حبال الحششار

يا مبشر الأحداث يا ويحكم * تمودوا بالخالق الباري

من حرية تبط على حقوقه * يسى بها كالبطل الشاري

يوم. تمنى أن في كفه * أير أبي الحضر بدينار

قال ابن مهرويه في خبره والحششار هو معاوية الزبدي المحدث ويكنى أبا الحضر وكان جميل الوجه (وقال العنزي) في حديثه حدثني إسحق بن عبيد الله الحراني وقد سأله عن معني هذا الشعر فقال الحششار غلام أمرد جميل الوجه كان في محلتنا وهذا لقبه وكان بكر بن بكار يتشبهه فكان يسمي إلى أبي فيذا كرم الحديث ومجالسه وينظر إلى الحششار (قال العنزي) حدثني عمر بن شبة قال بلغني أن عبد الله بن الحسن لقي

ابن مناذر فقال له ويحك ما أردت الى بكر بن بكار ففضحته وقلت فيه قولاً لملك لم تحققه فبدأ ابن مناذر يحلف له يمين ما سمعت قط أغلط منها ان الذي قاله في بكر شيء يقوله معه كل من يعرف بكراً ويعرف الحششار ويجمع عليه ولا يخالعه فيه فانصرف عبيد الله مغموماً بذلك قد بان فيه فلما بعد عنا قلت لابن مناذر برى الله منك وبلك ما أكذبك كل من يعرف بكر بن وائل يقول فيه مثل قولك حتى حلفت بهذه اليمين فقال سمعت عيناك فإذا كنت أحمي القلب أي شيء أصنع أفراني كنت أكذب نفسي عند القاضي إنما موهت عليه وحلفت له ان كل من يعرفهما يقول مثل قولي وغذيت ما ابتدأت به من الشعر وهو قوله

• أعوذ بالله من النار • أقترف أنت أحدا يعرفهما أو يحبهما الا يقول كما قلت
• أعوذ بالله من النار • إنما موهت على القاضي وأردت تحقيق قولي عنده (قال مؤلف هذا الكتاب) وبكر بن بكار رجل محدث قد روى عن ورقاء عن ابن أبي نجيح تفسير مجاهد وروي حديثاً صالحاً (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا بكر بن بكار عن عبد الله بن الحرز عن قتادة عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال زينوا القرآن بأصواتكم (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مبرويه قال حدثني الاحوص بن الفضل البصري قال حدثنا ابن معاوية الزياتي وابوه الحششار الذي يقول فيه بن مناذر • تطرح حبا للحششار • قال حدثني من لقي ابن مناذر بمكة فقال ألا تشناق الى البصرة فقال له أخبرني عن شمس الوزانين أعلى حالها قال لم قال وثيق بن يوسف الثقفي حتى قال لم قال فسان بن الفضل الغلابي حتى قال لم قال لا والله لا دخلها ما بقي فيها واحد من الثلاثة قال وشمس الوزانين في طرف المربد بمحضرة مسجد الانصار في موضع حيطانه قصار لا تكاد الشمس تفارقه (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا جمر بن شبة قال كان محمد بن عبد الوهاب الثقفي أخو عبد الحميد يماذي محمد بن مناذر بسبب ماله الى أخيه عبد الحميد وكان ابن مناذر يهجو ويسبه ويقطعه وكل واحد منهما يطلب لصاحبه المكروه ويسبى عليه فأتى محمد بن عبد الوهاب ابن مناذر في مسجد البصرة ومعه دفتر فيه كتاب المروض بدوائره ولم يكن محمد بن عبد الوهاب يعرف المروض فجعل يلحظ الكتاب ويقرؤه فلا يفهمه وابن مناذر متناقل عن فله ثم قال له ما في كتابك هذا فخباه في كفه وقال وای شيء عليك مما فيه فتعاق به ولبسته فقال له ابن مناذر يا أبا الصلت الله الله في دمي وطمع فيه وصاح يا زنديق في كدك الزندقة فاجتمع الناس اليه فاخرج الدفتر من كفه وأراه اياه ففرقوا براءته مما قذفه به ووثبوا على محمد بن عبد الوهاب واستخفوا به فانصرفوا ووثب يجري وقال ابن مناذر يهجو

إذا أنت تملقت • بحبل من أبي الصلت

تملقت بحبل وا • هن القوة منبت

إذا ما بلغ المجد * ذووالاحساب بالث
 تقاصرت عن المجد * بأمر رائب شخت
 فلا تسو إلى المجد * فإمرأك بالث
 ولافرعك في العيدا * ن عود ناصر البكت
 ومايتقى لكم ياقو * م من أنلتكم نحتي
 فما فاسمع قريضاً من * رقيق حسن الثعت
 يقول الحق إن قال * ولا يرميك بالهت
 وفي نمت لوجعاء * قد استرخت من الفت
 فضدي لك يا مأبو * ن مثل الفالج البخت
 عتيل يعمل الكوم * من السبت إلى السبت
 له فيشلة إن أد * خلت واسعة الحرت
 والأفاطل وجعاء * لكيا الحضاخض والزفت
 ألم يبلعك تسأل * لدي العلامة المسرت
 فقال الشيخ سرجويه * داء المرء من تحت
 نخذ من ورق الدفلا * وخذ من ورق الفت
 وخدم من جمد كيسان * ومن انظفار سبخت
 ففرغره به واسط * بدأ في داءه أفتي

قال وسبخت لقب أبي عبيدة وهو اسم من أسماء اليهود لقب به تسميئاً بأن جده كان
 يهودياً وكان أبو عبيدة وسخاً طويلاً الأنفار أبداً والشعر وكان يضرب من هذا اللقب
 فأخبرني الحسن بن علي عن ابن مبرويه عن علي بن محمد النوفلي قال لما قال ابن منذر هذه
 الابيات

إذا أنت تملقت * بجبل من أبي الصلت
 تملقت بجبل وا * هن القوة منبت
 وقال الشيخ سرجويه * داء المرء من تحت

فلعل ذلك سرجويه فجاء إلى محمد بن عبد الوهاب فوقف عليه في مجلسه وعنده جماعة من
 أهله وأخوانه وجيرانه فسلم عليه وكان أعجباً لا يفصح ثم قال له بركت من نكفتم
 آن يسر منذر كفت داء المرء من تحت فكاد القوم أن يقتضحوا من الضحك وصاح به
 محمد أعزب قبحك الله فظن أنه لم يقبل عذره فأقبل يحلف له بجهداً ما قال ذلك ومحمد يصيح
 به ويلك أعزب عني وهو في الموت منه وكذا زاده من الصباح إليه زاده في البذر واجتهد
 في الإيمان وضحك الناس حتى غلبوا وقام محمد خجلاً فدخل منزله وتفرقوا قال
 أبو الحسن النوفلي ثم مضى لذلك زمان ومجئ أبو نامة أبا عبد الله هريسة الكاتب فقال

وروي شيخ تميم * خالد بن هريسه

يدخل الاصاح ذا الحر * حين في جوف الكنية

فلقى خالد بن الصباح هذا هريسة وكان يعاديه وأراد أن يخلجه خلف له مجتهداً أنه لم يقل فيه ما قال أبو نامة فقال هريسة بإباز لم ترد أن تمتدز إنما أردت أن تشبه ابن مناذر ومحمد ابن عبد الوهاب وبأبي الشمقق وأحمد بن المعتزل واست من هؤلاء في شيء (قرأت في بعض الكتب) عن ابن أبي سمد قال حدثني أبو الخطاب الحسن بن محمد عن محمد بن اسحق البجلي قال دخلت على ابن مناذر يوماً وعنده رجل ضرير جالس عن يمينه ورجل بصير جالس عن شماله ساكت لا ينطق قال فقلت له ما خبرك فقال

بين أعمى وأخرس أخرس الله لسان الأعمى وأعمى البصير

قال فوثباً فخرجا من عنده وهما يثمانه (ونسخت) من كتاب ابن أبي الدنيا حدثني أبو محمد التيمي قال حدثني ابراهيم بن عبد الله عن الحسن بن علي قال كنا عند باب سفيان ابن عيينة وقد هرب منا وعنده الحسن بن علي التختاخ ورجل من الحجة ورجل من أصحاب الرشيد فدخل بهم وليس بأذن لنا فجاء ابن مناذر فقرب من الباب ثم رفع صوته فقال

بعمرو وبالزهرى والسلف الأو * لي بهم ثبتت رجلاك عند المقاوم

جعلت طوال الدهر يوماً للصالح * ويوماً لصباح ويوماً لحاتم

وللحسن التختاخ يوماً ودونهم * خصصت حسيناً دون أهل المواسم

نظرت وطال الفكر فيك فلم أجد * رساك جرت الا لخذ الدراهم

فخرج سفيان وفي يده عصا وصاح خذوا الفاسق فهرب ابن مناذر منه وأذن لنا فدخلنا (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني أبو بكر المؤدب قال حدثني محمد بن قدامة قال سمعت سفيان بن عيينة يقول لابن مناذر يا أبا عبدالله ما بقي أحد أخافه غيرك وكأني بك قدمت قرئتني فلما مات سفيان بن عيينة قال ابن مناذر يريته

راحوا بسفيان على لثمه * والعلم مكسوين اكفانا

أن الذي غودر بالمحنى * هد من الإسلام أركانا

لا يبعدنك الله من ميت * ورثنا علما وأحزانا

(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني أحمد بن سليمان بن أبي شيخ قال حدثني شيخ من أهل الكوفة يقال له عوام قال سمعت سفيان بن عيينة وقد تكلم بكلام استحسن فساله محمد بن مناذر أن يبله عليه فقبض سفيان وقال له هذا كلام سمعتك تتكلم به فاستحسنه فكتبته عنك قال وعلى ذلك أحب أن تمل به علي فاني اذا رويته عنك كان

أنفق له من أن ألسبه الى نفسي قال عوام وأنشدني ابن عائشة لابن منذر يرثي سفيان
ابن عينة بقوله

يحيى من الحكمة نوارها * ما تشتهي الانفس ألوانا
يا واحد الامة في علمه * لقيت من ذي العرش غفرانا
راحوا بسفيان على نمشه * والعلم مكسور أكتفانا

(أخبرني) علي بن سليمان قال حدثنا محمد بن يزيد عن محمد بن عامر الحنفي قال لما مات
عبد المجيد بن عبد الوهاب خرج ابن منذر الى مكة وترك ذلك وعاد للمجون والخلع وقال
في هذا المعنى شعراً كثيراً حتى كان اذا مدح أو نحر لم يجعل افتتاح شعره ومبادئه إلا الجون
وحق قال في مدحه للرشد

هل عندهم رخصة عن الحسن * بصري في المشق وابن سيرينا *
ان سفاها بذى الجلالة * والشية أن لا يزال مفتونا

وقال أيضاً في هذا المعنى

ألا يا قر المسجد * هل عندك تمويل
* شفاؤي منك ان * تولفتي شم وقبيل
سلا كل فؤادي و * فؤادي بك مشغول
لقد حلت من حبك * ما لا يحمل الفيل

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني ابن مبرويه قال حدثنا العباس بن الفضل الربيعي
قال حدثني التوزي قال قال ابن منذر ليونس التميمي يمرض به أخبرني عن جبل
أتصرف أم لا وكان يونس من أهلها فقال له قد حضرت ما أردت يا ابن الزانية قال تصرف
ابن منذر فأعد شهوداً يشهدون عليه بذلك وصار اليه وسأله هل تصرف جبل وعلم يونس
ما أراد فقال له الجواب ما سمعته أمس (أخبرني) الحسن قال حدثنا يعقوب بن إسرائيل
قال حدثني اسحق بن محمد النخعي قال حدثني اسحق بن عمرو السعدي قال حدثني الحجاج
الصواف وأخبرني الحسن بن علي أيضاً قال حدثني ابن مبرويه قال حدثني اسحق بن محمد
قال حدثني أمية بن أبي مروان قال حدثني حجاج الصواف الأعور قال خرجت الى مكة
فكان غير أي في الطريق ابن منذر وكان لي الفأ وخدنا وصديقاً فدخلت مكة فسألت عنه
فقالوا لا يبرح المسجد فدخلت المسجد فالتصته فوجدته يفتاء زمزم وعنده أصحاب الاخبار
والشعراء يكتبون عنه فسلمت وأنا أقدر أن يكون عنده من الشوق الي مثل ما عندي
فرفع رأسه فرد السلام رداً ضعيفاً ثم رجع الى القوم يمدحهم ولم يحفل بي فقلت في نفسي
أترأه ذهب معرفتي فينا أنا أفكر إذ طلع أبو الصلت بن عبد الوهاب البقفي من باب بني
شينة داخل المسجد فرفع رأسه فظفر اليه ثم أقبل على فقال أترأه هذا فقلت نعم هذا الذي
يقول فيه من قطع الله لسانه

إذا أنت تملقت * بجمل من أبي الصلت

تملقت بجمل وا * هن القوة منبت

قال فتناقل عني وأقبل عليهم ساعة ثم أقبل على فقال من أي البلاد أنت قلت من أهل البصرة قال وأين تنزل منها قلت بمحضرة بني عائش الصوافين قال أتعرف هناك ابن زانية يقال له حجاج الصواف قلت نعم تركته يذك أم ابن زانية يقال له ابن منذر فضحك وقام إلي فمأقني (قال مؤلف هذا الكتاب رحمه الله) ولابن منذر هجاء في حجاج الصواف على سبيل المبت وهو قوله

إن ادعاء الحجاج في العرب ■ عند ثقيف من أعجب العجب

وهو ابن زان لالف زانية ■ وألف علق معلج الحسب

* ولو دماء داع فقال له ■ يا الأم الناس كلهم أجب

إذا لقال الحجاج ليك من ■ داع دعائي بالحق لا الكذب

* ولو دماء داع فقال له ■ من المسمى في القوم قال أبي

أبوه زان والام زانية * بنت زناة مهوكة الحجب

تقول عجبل ادخل لثائكها ■ أتركه في أستي إن شئت أو ركب

من ناصكتي فيما فأوسعني ■ رهزاً دراكا أعطيتني سلمي

هم حرى التيك فابتغوا الحرى ■ إر حمار أقضى به أربي

* أحب إر الحمار وأبائي ■ فيشة إر الحمار وأبائي *

إذا رأته قالت فديتك يا ■ قرة عيني وشهني طلي

إذا سمعت النبق هاج حرى ■ شوق اليه وهاج لي طربي

بأخذني في أسافلي وحرى * مثل اضطرام الحريق في الحطب

شكت إلى نسوة قتلن لها * وهي تنادي بلويل والحرب

كفى قليلا قالت وكيف وبني * في جوف صدعي كحكة الجرب

أرى أيور الرجال من عصب * ليت أيور الرجال من خشب

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني أحمد بن محمد الرازي أبو عبد الله قال حدثني أبو بجير قال كان ابن منذر يجلس إلى أسكاف بالبصرة فلا يزال يهجوهم بالآيات فيصبح من ذلك ويقول له أنا صديقك فائق الله وأبق على الصداقة وابن منذر يلمح فقال الأسكاف فاني أستعين الله عليك وأتعاطي الشعر فلما أصبح غدا عليه ابن منذر كما كان يفعل فأخذ يمسح به ويهجوهم فقال الأسكاف

كثرت أبوته وقيل عديده * ورمي القضاء به فراش منذر

عبد الصيريين لم تك شاعراً * كيف ادعت اليوم نسبة شاعر

فشاع هذان اليتان بالبصرة ورواهما أعداؤه وجعلوا يتشادونهما إذا رأوه فخرج من

البصرة الى مكة وجاور بها فكان هذا سبب هربه من البصرة (أخبرني) عبي قال حدثنا الكركاني عن أبي حاتم قال قال ابن مناذر ما مررت شئ قط أشد على مما مررت من قول أبي السماص في

كثرت أبوته وقيل عديده * ورمى القضاء به فراش مناذر
أنظر بكم صنف قد عجائي في هذا البيت قبحه الله ثم منعتني من مكافأته أنني لم أجده له نباهة
فأغضها ولا شرفاً فأهدمه ولا قدراً فأضمه أخبرني عمي قال حدثني الكركاني قال حدثني
بشر بن دحية الزبيدي أبو معاوية قال سمعت ابن مناذر يقول إن الشمر ليسهل على حق
لو شئت أن لا أتكمم الا بشعر لفعلت (أخبرني) هاشم بن محمد الخزازي قال حدثنا العباس
ابن ميمون طابع قال حدثني بعض أصحابنا قال رأيت ابن مناذر بمكة وهو يتوكأ على رجل
يمشي معه وينشد

إذا ما كنت أشكوها * الى قلبي لما شفا

ففرق بيننا دهر * يفرق بين ما اجتماعا

فقلت ان هذا لا يشبه شعرك فقال ان شعري يرد بعدك أخبرني عيسى بن الحسين الوراق قال
حدثنا أبو أيوب المدني قال حدثنا بعض أصحابنا ان محمد بن عبد الوهاب الثقفي تزوج امرأة
من ثقيف يقال لها حمارة وكان ابن مناذر يمايده فقال في ذلك

لما رأيت القصف والشاره * والبز قد ضاقت به الحارة

والآس والريحان يرمي به * من فوق ذي الدارة والداره

* قلت لمن ذا قيل أعجوبة * محمد زوج عماره *

* لا عمر الله بها ربه * فان حمارة بذكاره *

* ويحك فري واعصي فاك لي * فهذه أختك فراره *

قال فوالله ما بدت عنده إلا مديدة حتى هربت وكانت لها أخت قبلها متزوجة الى بعض أهل
البصرة ففركته وهربت منه فكانوا يحبون من مواقة فعلها قول ابن مناذر قال أبو أيوب
وحدثت ان أمية واسمها خالد وهو الذي يقول فيه أبو نواس

أيها المقلان من حكان * كيف خلفت أبا عثمان

وأيامية المذهب ولما * جد والمرحجي لريب الزمان

كان خطب امرأة من ثقيف ثم من ولد عثمان بن أبي الصامي فرد عنها وتصدى للقاضي ان
يضمنه مالا من أموال التامى فلم يجبه الى ذلك ولم يثق به فقال فيه ابن مناذر

* أبا أمية لا تقضب على فاء * جزاء ما كان فيما بيننا الغضب

ان كان ردك قوم عن فتاهم * ففي كثير من الخطاب قدرغبوا

قالوا عليك ديون ما قوم بها * في كل عامها تستحدث الكتب

* وقد تحمهم من حسين فأتيتها * مع انه ذو عيال بعد ما نشعوا

وفي التي فصل القاضي فلا نجد * فليس في تلك لى ذنب ولا ذنب
 اردت اموال ايتام نصفها * وما يضمن الامن له نسب
 (اخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني احمد بن زهير قال سمعت ابراهيم بن المنذر
 الحزامي يقول بلغ ابن مناذر عن ابن دأب قول قبيح قال فدعاني وقال اكتب
 فمن يعني الوصاة فان عندي * وصاة للكحول وللشباب
 خذوا من ماله وعن ابن عون * ولا ترووا احاديث ابن دأب
 تري الغاوين يتبعون منها * ملاهي من احاديث كذاب
 اذا التمت منافعها اضمحلت * كما يرفض وقرأ السحاب
 قال فرويت واضمح بها ابن دأب قال الحزامي فلما قدمت الرقاق وجدتهم قد جعلوها
 * خذوا عن يونس وعن ابن عون * اخبرني عمي قال حدثنا الكراخي قال حدثنا ابو
 حاتم قال كان الرشيد قد وصل ابن مناذر صلات سنية فلما مات الرشيد رثاه ابن
 مناذر فقال

من كان يبكي للملا * ملكا ولهم الشرفه

* فليك هرون الخليفة للخليفة للخليفة

اخبرني محمد بن خلف وكيع قال حدثنا احمد بن أبي خيثمة عن محمد بن سلام قال قال
 محمد بن طليق وسائر بني طليق اصدقاء لابن مناذر فلما ولي المهدي الخلافة استقضى خالد
 ابن طليق وعزل عبيد الله بن الحسن بن الحر فقال ابن مناذر يهجو خالدًا مجونا وخبثامه
 * أصبح الحاكم بالناس من آل طليق
 جالساً يحكم في النساء * س يحكم الجليليق
 يدع القصد ويروي * في بنيات الطريق
 يا أبا الهيثم ما كنت لهذا بخلق *
 * لا ولا كنت لما حملت منه بخلق *
 حبله جبل غرور * عنده غير وثيق

قال ابن سلام قتل لابن مناذر ويحك اذا بلغ اخوانك وأصدقاءك من آل طليق انك
 هجوتهم ما يقولون لك وبأى شيء تستذر اليهم فقال لا يصدقون اذا بلغهم اني هجوتهم بذلك
 لأنهم يشقون بي (اخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهران قال حدثني
 الحسن بن عليل عن مسعود بن بشر قال حدثنا محمد بن مناذر قال كنت بمكة فاشتريت فلم
 يعطني من قریش الا أبو مجزوم وحدهم فقلت أمدحهم

جاءت قریش تمودني زمرا * فقد وعي أجراها الحفظه

ولم تستدني تيم واخوتها * وزارني الثر من بني يقظه

لن يبرح الثر منهم أبداً * حتى تزول الجبال من قرظه

(أخبرني) الحسن بن عمار عن ابن مهران عن اسحق بن محمد التميمي قال كنا عند ابن عائشة فقال
لعبد الرحمن ابنه أنشد مرثية ابن مناذر عبد المجيد فقبل ينشدها فكما أتى على بيت استحسنته
حتى أتى على هذا البيت

لاقيتم ما نأما كنجوم الليل زهراً يمحضن حر الحدود
فقال ابن عائشة هذا كلام لين كأنه من كلام الخنثين فلما أتى على هذا البيت
كنت لي عصاة وكنت سباء * بك تحيا أرضي ويحضر عودي
فقال هذا بيتها ثم أنشد

ان عبد المجيد يوم تولى * هدركنا ما كان بالمهدود
مادري لسه ولا حالموه * ما على الشمس من عفاف وجود
وأرانا كالأزعر يحصدنا الدهر فن بين قائم وحصيد
فقال ابن عائشة اجعله يحصدنا الله فليس هذا من كلام المسلمين ألا ترى الى قوله انه يقول
يحكم الله ما يشاء فيضي * ليس حكم الاله بالردود

(أخبرني) محمد بن يحيى الصولي قال حدثني محمد بن موسى ولم يجاوز به بالاسناد (وسمعت)
هذا الخبر من كتاب ابن أبي مريم الحاسب حدثني ابن القداح وعبد الله بن ابراهيم
ابن قدامة الجعفي قال حدثنا ابن مناذر قال حج الرشيد بعد إيقاعه بالبرامكة وحج معه
الفضل بن الربيع وكان مضافاً مملوقاً فهايت فيه قولاً أجبت نبيته ونسقت فيه
فدخلت اليه في يوم التزوية وإذا هو يسأل عني ويطلبني فيدري الفضل بن الربيع
قبل أن أتكم فقال يأمر المؤمنين هذا شاعر البرامكة ومادهم وقد كان البشر
ظهر لي في وجهه لما دخلت ففكرت وعبس في وجهي فقال الفضل مره يأمر المؤمنين
أن ينشدك قوله فيهم * أنا بنو الاملاك من آل برمك * فقال لي أنشد فأبيت فتوعدني
وأكرهني فأنشدته

أنا بنو الاملاك من آل برمك * فياطيب أخبار ويحسن منظر
إذا وردوا بطحانكة أشرفت * يحيى والفضل بن يحيى وجعفر
فتظلم بنفاد ويحول لنا السحي * بمكة ما حوجوا ثلاثة أقصر
فما صلبت الالجود أكفهم * وأرجاهم الا لاعواد منبر
إذا راض يحيى الامر ذلت صغابه * وحسبك من راع له ومدبر
ترى الناس اجبالا له وكانهم * غرائيق ماء تحت باز مصرصر

ثم أتيت ذلك بأن قلت كانوا أولياءك يأمر المؤمنين أيام مدحهم وفي طاعتك لم يلحقهم
سخطك ولم تحمل بهم قمتك ولم أكن في ذلك مبتدعاً ولا خلا أحد من نظرائي من مدحهم
وكانوا قوما قد أظفاني فضاهم وأغثاني رفدهم فأثبتت بما أولوا فقال يا غلام العلم وجهه
فلعلمت والله حتى سدرت وأظلم ما كان بيني وبين أهل المجلس ثم قال اسحبوه على

وجهه ثم قال والله لآحر منك ولا تركت أحدا يعطيك شيأ في هذا العام فسحبت حق أخرجت وانصرفت وأنا أسوأ الناس حالا في نفسي وحالي وما جرى علي ولا والله ما عسدي ما يقيم يومئذ قوت عيالي لعيدهم فاذا بشاب قد وقف علي ثم قال أعزز علي والله يا كبيرنا بما جرى عليك ودفع الي صرة وقال تباع بما في هذه فظننتها دراهم فاذا هي مائة دينار قال الصولي في خبره فاذا هي ثمانية دينار فقلت له من أنت جعلني الله فداءك قال أنا أخوك أبو نواس فاستعن بهذه الدنانير وأعذرتني فقبلتها وقلت وصلك الله يا أخي وأحسن جزاءك (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مبرويه قال حدثنا يحيى بن الحسن الربيعي قال حدثنا أبو معاوية الغلابي قال قال سفيان بن عيينة كفى ابن مناذر في أن أكلم له جعفر بن يحيى فكلمته له وقد كان ابن مناذر ترك الشعر فقال ان أحب أن يسود الى الشعر أعطيته خمسين ألفا وان أحب أن أعطيه على القراءة أعطيته عشرة آلاف فذكرت ذلك له فقال لي خذلي على القراءة فاني لا آخذ علي الشعر وقد تركته (أخبرني) عمي عن الكراتي عن الرياني قال قال النبي جاءت قصيدة لا يدري من قالها فقال ابن مناذر

هذه الدهاء تجري فيكم * أرسلت عمدا تخر الرنسا

(قال) الكراتي وحدثني الرياني قال وسمعت خاف بن خليفة يقول قال لي ابن مناذر قال لي جعفر بن يحيى قل في وفي الرشيد شعر اتصف فيه الالفة يتناقض

قد تقطع الرحم القريب وتكفر النعمي ولا تقتارب القليلين

بدني الهوى هذا وبدني ذا الهوى * فاذا ما نفس ترى نفسين

(قال مؤلف هذا الكتاب) هذا أخذه من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم نقلا فان ابن عيينة روى عن ابراهيم بن ميسرة عن طائوس عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الرحم تقطع وان النعم تكفر ولم تر مثل تقارب القلوب (أخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا العباس بن ميمون قال حدثنا سليمان الشاذكوني قال كنا عند سفيان ابن عيينة فحدث عن ابن أبي نجيح عن مجاهد في قوله قولوا سلاما قال سلام قال فقال ابن مناذر وهو الى حبي التزليل أبين من التفسير (أخبرني) عمي قال حدثنا الكراتي عن أبي حاتم عن النبي عن أبي معبد قال مر بنا أبو حبة النخري ونحن عند ابن مناذر فقال لنا سلام اجتمعتم فقلنا هذا ضامر المصير فقال له أنشدني فأنشد ابن مناذر فلما فرغ قال له أبو حبة ألم أقل لك أنشدني فقالوا له أنشدنا أنت يا أبا حبة فأنشدهم قوله

الاحي من أجل الحبيبة المغانيا * ليسن البلا ما لبسنا اللياليا

اذما تقاضى الامر يوم وليلة * تقاضاه شيء لا يعل التقاضيا

فلما فرغ قل له ابن مناذر ما أرى في شعرك شيأ يستحسن فقال له في شعري شيء يعاب الا استملك اياه فكلا أن يتواثبا ثم انقرا (أخبرني) عمي قال حدثني الكراتي عن ابن

عائشة قال ولي خالد بن طليق القضاء بالبصرة وعيسى بن سليمان الامارة بها فقال محمد بن منذر
يهجوها بقوله

الحمد لله على ما أرى * خالد القاضي وعيسى أمير
لكى عيسى نوكه ساعة * ونوك هذا منجنون يدور
وقال في شيرويه الزيادي وشيرويه لقب واسمه أحمد سألته حاجة فأبى أن يقضيها الا على أن
يعدده

ياحمى النبي بالعسرية * وسمي القيوث بالفارسية
ان غضبنا أنت عبد ثقف * أو رضينا فأنت عبد أميه
فغضب شيرويه وجعل يشتمه وشاع الشعر بالبصرة فكان بعد ذلك اذا قيل لشيرويه ابن
منذر عليك غضبان أو عنك راض يشتم من يقول له ذلك (أخبرني) الحسن بن القاسم
الكوکبي قال حدثنا ابن أبي الدنيا قال سمعت محمد بن قدامة الجوهري يقول سمعت سفيان بن
عيينة يقول لمحمد بن منذر كأنك بي قدست فرئيتني فلما مات قال ابن منذر يرثيه
ان الذي غودر بالمعني * هد من الاسلام أركاننا
راحوا بسفيان على نعشه * والعلم مكسوين أكفاننا
لا يبعدنك الله من هالك * ورتنا علما وأحزاننا

(أخبرنا) عبي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثنا عبد الله بن مهران بن معاوية
الفراري قال حدثنا سفيان قال سمعت أعرابية تقول من يشترى مني الحزاة فقلت لها
وما الحزاة قالت تشتريها النساء للطشة والخافية والافلات قال عبد الله بن مهران فسألت
ابن منذر عن تفسير ذلك فقال الطشة وجمع يصيب الصبيان في رؤسهم كالكزكام والخافية
ماخوف من العليل المنسوبة الى أذي الحق والافلات قلة الولد وأنشدني ابن منذر بقب
ذلك

بغات الطير أكثرها فراخا * وأم الصقر مقلات نزور
أي قليلة الفراخ (أخبرني) محمد بن خلف بن دريد قال حدثني أبو حاتم قال سمعت محمد
ابن منذر يقول العذراء البتول والبتور والبتيل واحد وهي المنقطة الى ربهما قال
وسأله يعني ابن منذر أبو هريرة الصيرفي بحضرتي فقال كيف تقول إما لا أو امالا
فقال له مستترتا به امالانم التفت الي فقال أسعجت أعجب من هذه المسئلة (أخبرني)
الحسن بن علي قال حدثني ابن مبرويه قال حدثني العباس بن الفضل الريمي قال حدثنا
التوزي قال سألت أبا عبيدة عن اليوم الثاني من التحري ما كانت العرب تسميه قال ليس
عندي من ذلك علم فقلت ابن منذر بمكة فأخبرته بذلك فوجب وقال أيسقط ههنا
عن مثل أبي عبيدة هي أربعة أيام متواليات كلها على الرأه أولها يوم التحري والثاني
يوم القفر والثالث يوم القفر والرابع يوم الصدر فحدثني يعني أبا عبيدة فكتبه عن ابن

مناذر وقد روى ابن منذر الحديث المسند ونقله عنه المحدثون (أخبرني) عمي قال حدثنا الكراتي قال حدثنا الخليل بن أسد عن محمد بن مسعدة الدارع أبي الجهماء قال حدثني محمد بن منذر الشاعر قال حدثني سفيان الثوري عن الاغر عن وهب ابن منبه قال كان يقال الحياء من الايمان والمذي مكسور الميم مقصور من النفاق فقلت ان الناس يقولون البذاء فقال هو كما أخبرتك فقلت له وما المذا قال الذين في أمر النساء ومنه درع ماذي وعسل ماذي (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهزوبه قال وحدثني ابراهيم بن عبد الله بن الجعيد قال حدثني حامد بن يحيى الباجي قال حدثني محمد بن منذر الشاعر قال حدثني يحيى بن عبد الله بن مجاهد عن الشعبي عن مسروق عن عبد الله قال لما نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر الى القتلى وهم مصرعون قال لابي بكر لو ان ابا طالب حي لعلم ان أسيفنا قد أخذت بالامال يعني قول ابي طالب

كذبتهم وبيت الله ان جد مآري * لتلتبس أسيفنا بالامال

(أخبرني) محمد بن خلف قال حدثني اسحق بن محمد النخعي قال حدثنا ابن منذر قال حدثنا سفيان بن عيينة عن اسمعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم قال قال علي عليه السلام ما قام بي من النساء الا الحارقة أساء قال ابن منذر الحارقة التي نجما مع على جنب (أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي عن العباس بن عبد الواحد عن محمد بن عمرو عن محمد بن منذر عن سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن طاوس عن أبي هريرة قال جاء الشيطان الى عيسى قال الست تزعم انك صادق قال بلى قال فأوف على هذه الشاةقة فألقى نفسك منها فقال ويلك ألم يقل الله يا ابن آدم لا تبني هلاكك فاني أفضل ما أنشأ (أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق عن حماد بن ابى حنيفة عن أبيه قال نظر محمد بن منذر الى غلام حسن الوجه في مسجد البصرة فكتب اليه بهذه الايات

وجدت في الآثار في بعض ما * حدثنا الاشياخ في السند
 مما روي الاعشى عن جابر * وعامر الشعبي والاسود
 وما روى شعبة عن عاصم * وقاله حماد عن فرقد
 وصية جاءت الى كل ذي * خذ خلا من شعر أسود
 ان يقبلوا الراغب في صلهم * فاقبل فاني فيك لم أزهد
 نول فكم من جرة ضمها * قلبي من حيك لم تبرد

فلما قرأها الفتى فحجك وقلب الرقعة وكتب في ظهرها لست شاعراً فأحبيك ولا فاتكا فأساعدك وأنا أعوذ بالله ربك من شرك (أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي قال حدثنا محمد بن عبد الله العبدي قال حدثنا علي بن المبارك

الاحمر قال لقي أبو العتاهية ابن مناذر بمكة فجمل بما زححه وبصاحكه ثم دخل على الرشيد فقال يا أمير المؤمنين هذا ابن مناذر شاعر البصرة يقول قصيدة في سنة وأنا أقول في سنة ما بين ٢ قصائد فقال الرشيد أدخله الى قاذله اليه وقدر أنه يضعه عنده فدخل فسلم ودعا فقال ما هذا الذي يحكيه عنك أبو العتاهية فقال ابن مناذر وما ذاك يا أمير المؤمنين قال زعم أنك تقول قصيدة في سنة وأنه يقول كذا وكذا قصيدة في السنة فقال يا أمير المؤمنين لو كنت أقول كما يقول

ألا يا عتبة الساعة * أموت الساعة الساعة

قلعت منه كثيرا ولكني أقول

ان عبد الحجد يوم تولى * هد ركننا ما كان باليهود

مادري نمشه ولا حاملوه * ما على التعش من عناف وجود

فقال له الرشيد هاتهما فأنشدنيها فأنشده فقال الرشيد ما كان ينبغي أن تكون هذه القصيدة الا في خائفة أو ولي عهد مالها عيب الا أنك قلتها في سوق وأمر له بعشرة آلاف درهم فكاد أبو العتاهية يموت غما وأسفا (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهرويه قال حدثنا ابراهيم بن الجندب قال سألت يحيى بن معين عن محمد بن مناذر الشاعر فقال لم يكن بثقة ولا مأمون رجل سوء لقي من البصرة ووصفه بالمجون والحلاعة فقلت انما نكتب شعره وحكايات عن الخليل بن أحمد فقال هذا نعم وأما الحديث فقلت أراه موضعا له (أخبرني) الحسن قال حدثني ابن مهرويه قال حدثني علي بن محمد الثوفلي قال رأيت ابن مناذر في الحج سنة ثمان وتسعين ومائة وهو قد كف بصره فتوده جويرة حرة وهو واقف يشتري ماء قربة فرائيته وسخ الثوب والبدن فلما صرنا الى البصرة أنما وفاته في تلك الايام أخبرني عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا خلاد الارقط قال تذاكرنا ابن مناذر في حلقة يونس فقدح فيه أكثر أهل الحلقة حتى نسبوه الى الزندقة فلما صرت في السقيفة التي في مقدم المسجد سمعت قراءة قريبة من حائط القبلة فدنوت فاذا ابن مناذر قائم يصلي فرجعت الى الحلقة فقلت لاهلها قلم في الرجل ما قلمت وما هو ذا قائم يصلي حيث لا يراه الا الله عز وجل أخبرني محمد بن جعفر الصيدلاني النحوي قال حدثنا احمد بن القاسم البرقي قال حدثنا احمد ابن يعقوب قال حدثني احمد بن يحيى الهذلي التمار عن عبد الله بن عبد الصمد الضبي قال كنا يوما جلوسا في حلقة هبيرة بن جرير الضبي اذ أقبل محمد بن مناذر في برد قد كسبه ايام بانة بنت أبي العاصي فسلم على وحدي ولم يعرف منهم أحدا ثم قام فجلس الى أبي خيرة فخطبته مخاطبة خفيفة وقام مغضبا فقال لي هبيرة من هذا فقلت محمد بن مناذر فقال انا لله قوموا بنا فقام الى أبي خيرة فقال له ماذا قال لك ابن مناذر قال سألتني عن شيء وكنت مشغولا عنه فقلت أم يا أبا خيرة ان العشائر تغبطنا للملك وما جعل الله عندك فنشدناك

الله أن يكون لنا كما كان عرادة لبني نعيم فاته تعرض لجرير فبهجاه فمهم فقال

عرادة من بقة قوم لوط * ألا تبالما فعلوا تبابا *

أندري من كان عندك آفأ قال لا قال ابن منذر وما تعرض لأعراض قوم قط الا هتكها
وهتكهم فاذا جاءك يسألك عن شيء فاجبه ولا تقتل عليه بالبول ولا تطلب منه شيئاً وكل
ما أردت من جهة ففي مالي قال أقمل قال وكان أبو خيرة اذا سأله انسان عن شيء ولم يعطه
شيئاً يمتل عليه بالبول فما شعرنا من غد الا بآبن منذر وقد أقبل فعلمنا أنه قصد أبا خيرة
فأيناه فلما رأي جمننا استجينا منا وسلم علينا وتبسم ثم قال يا أبا خيرة قد قلت شعرا وقيح
بمثلي ان يسئل عنه فلا يدرى ما فيه واتي ذكرت فيه انسانا فشبته بالافار فأبي شيء هو فاحمر
وجه أبي خيرة واضطرب وقال هو التيس الوئاب الذي يزو وقضيه رخو فلا يصل فقال
جزيت خيراً ووثب وهو يضحك فقمنا اليه وقلنا قد علمنا انك غيت هذا الشيخ فان رأيت
أن تهبه لنا فاعمل فانه شيخنا قال والله ما غيت غيره وقد وهبت لكم وكرامة والله لا
يسمع مني أحد ما قلت فيه ولا أذكره الا بخير ابدأ وان كان قد اساء العشرة امس

صوت

لازلت تنشر اعياداً وتطويها * تقضى بها لذة ايام وتعضيها

ولا تقضت بك الدنيا ولا برحت * تطوي لك الدهر اياماً وتقضيها

الشعر لاشجع السلمي والثناء لاراهيم الموصل ثاني تفيل مطلق في مجري البصر وفيه لمحمد
قريض لحن من الثقيل الاول وهو من مشهور غنائه ومختاره

نـسـب أشجع وأخباره

(لخبرني) محمد بن عمران الصيرفي والحسن بن علي قالأا حدثنا الحسن بن عليل المعزني
قال حدثني علي بن الفضل السامي قال كان اشجع بن عمرو السلمي يكني ابا الوليد من ولد
الشريد بن مطرود السلمي تزوج ابوه امرأة من اهل البمامة فشخص معها الى بلدها
فولدت له هناك اشجع ونشأ بالبمامة ثم مات ابوه فقيدمت به امه البصرة تطلب ميراث
ابيه وكان له هناك مال فأتت بها وربي اشجع ونشأ بالبصرة فكان من لا يعرفه يدفع
نسبه ثم كبر وقال الشعر واجاد وعبد في الفحول وكان الشعر يومئذ في ربيعة واليمن
ولم يكن لقيش شاعر مدود فلما نجم اشجع وقال الشعر أفخرت به قيس وأثبت نسبه
وكان له اخوان احد وحرث بن عمرو وكان احد شاعراً ولم يكن يقارب اشجع ولم يكن
لحرث شعر ثم خرج اشجع الى الرقة والرشد بها فنزل على بني سليم فقبلوه وأكرموه
ومدح البرامكة واقطع الي جعفر خاصة واصفاء مدحه فأعجب به ووصله الى الرشيد
ومدحه فأعجب به ايضا فأثري وحسنت حاله في ايامه وتقدم عنده « اخبرني » محمد
ابن عمران قال حدثني المعزني قال حدثني صخر بن اسد السلمي قال حدثني ابي اسد

ابن جديلة قال حدثني أشجع السلمي قال شخضت من البصرة الى الرقة فوجدت الرشيد غازيا
والتي خلة فخرجت حتى لقيته منصرفا من الفزو وكنت قد اتصلت ببعض أهل داره فصاح
صائح ببابه من كان ههنا من الشعراء فليحضر يوم الخميس فحضرنا سبعة وأنا ثامنهم وأمرنا
بالكور في يوم الجمعة فبكروا وأدخنا وقدم واحد واحد منا يشد على الإنسان وكنت أحدث
القوم سنا وأمرهم حالا فما بلغ الى حتى كابت الصلاة أن تجب قدمدت والرشيد على كرسي
وأصحاب الأعمدة بين يديه ساطان فقال لي أنشدني نخت أن ابتداء من أول قصيدتي
بالتشبيب فتجب الصلاة وبفوتني ما أردت فتركت التشبيب وأنشدته من موضع المدح في قصيدتي
التي أولها

تذكر عهد البيض وهو لها ترب * وأيام تصبي الغايات ولا يصبو

فابتدأت قولي في المدح

الى ملك يستغرق المال جوده * مكارمه نثر ومعرفة سكب
وما زال هو والرضا ابن محمد * له من مياه النصر مشربا للعذب
في تبلغ العيس المراسيل بابه * بنافهاك الرجب والمنزل الرحب
لقد جئت فيك الغثوث ولم يكن * بشيرك ظن يستريح له قلب
جعت ذوي الاهواء حتى كأنهم * على منهج بعد اقترانهم ركب
بنيت على الاعداء أبناء دربة * فلم يقيم منهم حصون ولا درب
وما زلت ترميهم بهم متفردا * أنيساك حزم الرأي والصارم الضب
جهدت فلم أباع علاك بمدحة * وليس على من كان مجتهدا عتب

فضحك الرشيد وقال لي خفت أن يفوت وقت الصلاة فيقطع المدح عليك فبدأت به وتركت
التشبيب وأمرني بأن أنشده التشبيب فأنشدته آياه فأمر لكل واحد من الشعراء بشرة
آلاف درهم وأمر لي بضعفها (أخبرني) حبيب بن نصر المهدي قال حدثنا عمر بن
شبة قال حدثني أحمد بن سيار الجرجاني وكان راوية شاعرا مسدحا ليزيد بن مزيد
قال دخلت أنا وأشجع والتميمي وابن رزين الحراساني على الرشيد في قصره بالرقعة وكان
قد ضرب أعناق قوم في تلك الساعة فجلنا نخلل الدماء حتى وصلنا اليه فأنشده ابو محمد
التميمي قصيدة له يذكر فيها تفور ووقته ببلاد الروم فتر عليه مثل الدر من جودة شعره
وأنشده أشجع قوله

قصر عليه تحية وسلام * ألتق عليه جماعها الايام
قصرت سقوف المزن دون سقوف * فيه لاعلام الهدى أعلام
* تنق على أيامك الايام * والشاهدان الحل والاحرام
وعلا عدوك يا ابن عم محمد * رصدان ضوء الصبح والاطلام
فأذا تبه رعته وإذا غفا * سات عليه سيوفك الاحلام

وأنشده أنا قولي * زمن بأعلى الرقبتين قصير * حتي انتهيت الي قولي

لا تبعد الايام اذ ورق الصبا * خضل واذ غضر الشباب نصير

فاستحسن هذا البيت وضميت في القصيدة حتي أتممتها فوجه الي الفضل بن الربيع أنفذ الي قصيدتك فاني أريد أن أنشدها الجوارى من استحسانه ايها قال وركب الرشيد يوما قبة وسعيد بن سلم معه في القبة فقال أين محمد البيذق وكان رجلا حسن الصوت ينشد الشعر فيطرب بحسن صوته أشد من اطراب القناء فغضر فقال أنشدني قصيدة الجرجاني فألشده فقال الشعر في ربيعة سائر اليوم فقال له سعيد بن سلم يا أمير المؤمنين استنشده قصيدة أشجع ابن عمرو فاني فلم يزل به حتي أجاب الي استماعها قلدا أنشده هذين البيتين

* وعلا عدوك يا ابن عم محمد * والذي بدمه قال له سعيد بن سلم والله يا أمير المؤمنين لو خرس بدم هذين لكان أشعر الناس (اخبرني) الحسن بن علي الخفاف قال حدثني محمد ابن القاسم بن هرويه قال حدثني أبي قال بائني أن أشجع لما أنشد الرشيد هذين البيتين * وعلا عدوك يا ابن عم محمد * والذي بدمه طرب الرشيد وكان متكئاً فاستوي جالساً وقال احسن والله هكذا تمدح الملوك (اخبرني) احمد بن اسحق السكري والحسن بن علي قالا حدثنا احمد بن سعيد بن سلم الباهلي عن ابيه قال كنت عند الرشيد فدخل اليه أشجع ومنصور النخعي فألشده أشجع قوله

وعلا عدوك يا ابن عم محمد * رصدان ضوء الصبح والاضلام

فاذا تبه رعته واذا غفا * سات عليه سيوفك الاحلام

فاستحسن ذلك الرشيد وأومأت الي أشجع أن يقطع الشعر وعادت أنه لا يأتي بمثلهما فلم يفعل ولما أنشده ما بعدها فتر الرشيد وضرب بمخضرة كانت بيده الارض واستنشد منصور النخعي فألشده قوله

ما تنقضي حسرة وفي ولا حزع * اذا ذكرت شبابا ليس يرتجع

فرواؤه في قصيدة قلدا تقول العرب مثلاً جعل الرشيد يضرب بمخضرة الارض ويقول الشعر في ربيعة سائر اليوم قلدا خرجنا قلت لأشجع غزيتك أن تقطع فلم تفعل ويملك ولم تأت بشئ فها مات بسد البيتين أو خرس فتكنت تكون أشعر الناس (اخبرني) حبيب ابن نصر المهدي قال حدثنا هرون بن محمد بن عبد الملك الزيات قال حدثني موسى بن عيسى قال اشترى جعفر بن يحيى المرزبان من آل الرشيد بعشرين ألف الف درهم وردده على أصحابه فقال أشجع الساعى بمدحه بذلك ويقول

رد السباخ ندي يديه وأهاها * منها بمنزلة الذبائك الاعزل

قد أيقنوا بذهابها وهلاكهم * والدم يوعدهم بيوم أعزل

فاقتكها لهم وهم من دهرهم * بين الجران وبين حد الكلكل

ما كان يرجي غيره لفكاها * يرجي الكرم لكل خطب معزل

(أخبرني) الحسن بن علي الحفاف قال حدثني أحمد بن محمد حران عن قدامة بن نوح قال جلس جعفر بن يحيى بالصالحية يشرب على مستشف له فجاء أعرابي من بني هلال فاشتكى واستأج بكلام نصيح ونظ مثله يعلق للسؤل فقال له جعفر بن يحيى أقول الشعر يا هلال فقال قد كنت أقوله وأنا حدث أتماع به ثم تركته لما صرت شيخا قال فأنشدنا لشاعرهم حميد بن ثور فأنشده قوله

لمن الديار بجانب الحس * كحط ذي الحاجات بالنفس
حتى أتى على آخرها فاندفع أشجع فأنشده مديحا له فيه قاله لوقته على وزنها وقافيتها فقال ذهبت مكارم جعفر وفعاله * في الناس مثل مذاهب الشمس ملك تسوس له المال في نفسه * والعقل خير سياسة النفس فإذا تراءت الملوك تراجعوا * جهر الكلام بتعلق همس ساد البرامك جعفر وهم الأولى * بمد الحلائف سادة الانس ماضر من قصدين يحيى راغبا * بالسعد حل به أم النحس فقال له جعفر صف موضعنا هذا فقال

قصور الصالحية كالمداري * لبسن ثيابن ليوم عرس
مطلات على بطن كسته * إبادي الماء وشيلنج غرس
إذا ما الطل أثر في تراه * تنفس نوره من غير نفس
قتنبه السماء بصبح ورس * وتصبحه بأكؤس عين شمس

فقال جعفر للأعرابي كيف تري صاحبنا يا هلال قال أري خاطره طوع لسانه وبيان الناس تحت بيانه وقد جعلت له ما تصاني به قال بل فسدك يا أعرابي ورضيه وأمر للأعرابي بمائة دينار ولا شجع بمائتين (أخبرني) عمى قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني أبو دعامة قال حدثني أشجع السلمي قال كنت ذات يوم في مجلس بعض اخواني أتحدث وأنشد اذ دخل عليهم أنس بن أبي شيخ المصري صاحب جعفر بن يحيى فقام له جميع القوم غيري ولم أعرفه فأقوم له فنظر الى وقال من هذا الرجل قالوا أشجع السلمي الشاعر قال أنشدني بعض قولك فأنشده فقال انك لشاعر فما يملك من جعفر بن يحيى فقلت ومن لي بجعفر بن يحيى فقال أنا قتل أبيانا ولا تطل فانه يل الاطالة فقلت لست بصاحب اطالة فقلت أبيانا على نحو ما رسم لي وصرت الى أنس فقال تقدمني الى الباب فتقدمت فلم يلبث ان جاء فدخل وخرج أبو زنج الهذلي صاحب جعفر بن يحيى فقال أشجع فقلت فقال ادخل فدخلت فاستندتني فأنشده أقول

وترى الملوك اذا رأيهم * كل يمد الصوت والحرس
فإذا بدا لهم بن يحيى جعفر * رجعوا للكلام بتعلق همس
ذهبت مكارم جعفر وفعاله * في الناس مثل مذاهب الشمس

قال فأمر له بمشرة آلاف درهم قال وكان أشجع يحب الثياب وكان يكتري الخفلة كل يوم
بدرهمين فلبسها أياما ثم يكتري غيرها فيفعل بها مثل ذلك قال فابست أنوابا كثيرة بباب الكرخ
فكسوت عيالي وعيال أخوتي حتى أفقفتها ثم لقيت المبارك مؤدب الفضل بن يحيى بعد أيام
فقال لي أنشد ماقلته في جعفر فألشدته فقال مايمتلك من الفضل فقلت ومن لي بالفضل فقال
أنا لك به فادخاني عليه فألشدته

وما قدم الفضل بن يحيى مكانه * على غيره بل قدمته المكارم
لقد أربه الأعداء حتى كأنما * على صكل نشر بالمنية قائم
فقال لي كم أعطاك جعفر فقلت عشرة آلاف درهم فقال أعطوه عشرين ألفا (أخبرني) علي بن
صالح قال حدثني أحمد بن أبي فتن قال حدثني داود بن مهمل قال لما خرج جعفر بن يحيى
ليصلح أمر الشام نزل في مضره وأمر باطعام الناس فقام أشجع فألشدته قوله
فتنان باغية وطاغية * جلت أهورها عن الخطب
قد جاءكم بالحلل شاربة * يتقلن نحوكم رحى الحرب
لم يبق إلا أن تدور بكم * قد قام هاديا على القطب
قال فأمر له بصلة ليست بالسنية وقال له دائم القليل خير من منقطع الكثير فقال له
وزره أكثر من جزيل غيره فأمر له بمثلها قال وكان يجري عليه في كل جمعة مائة دينار
مدة مقامه ببابه (أخبرني) محمد بن جعفر النحوي صهر المبرد قال حدثني الفضل بن محمد
الزبيدي قال حدثنا إسحق الموصلي قال دخلت إلى الرشيد يوما وهو يخاطب جعفر
ابن يحيى بشيء لم أسمع ابتداء وقد علا صوته فلما رأيته مقبلا قال لجعفر بن يحيى
أترضى بإسحق قال جعفر والله ما في عليه معطن إن أنصف فقال لي أي شيء تروى
الشمره المحدثون في الخبر أنشدني من أفضل ما عندك وأشدته قدما فسلمت أنهما كانا
بتماربان في تقديم أبي نواس فعدلت عنه إلى غيره لثلاث أخالف أحدها فقلت لقد أحسن
أشجع في قوله

ولقد طمنت الليل في أعجازها * بالكأس بين غطارف كالأنجم
بجملون على التعم كأنهم * قصب من الهندى لم تقلم
وسى بها الظبي الغرير زبيدها * طيبا ويطشها إذا لم تقسم
والليل منتقب بفضل ردايه * قد كاد يحسر عن آخر أروم
فاذا أدارتها الأكف رأيتها * تنق الفصح إلى لسان الأعجم
وعلى بستان مديرتها عقياته * من سكبها وعلى فضول المعجم
تدلي إذا ما الشريران تلظنا * صيفا وتسكن في طلوع الرزم
ولقد فضضناها بجاتم ربهنا * بكرا وليس البكر مثل الأيم
ولها سكون في الأمان وخلفها * شعب يطوح بالكفى المسلم

تعطي على الظلم الفتي قيادها * قسراً وتظلمه اذا لم يظلم
فقال لي الرشيد قد عرفت تمصبك على أبي نواس وإنك عدلت عنه متعمداً ولقد أحسن
أشجع ولكنه لا يقول أبداً مثل قول أبي نواس

يا شقيق النفس من حكم * نمت عن ليلي ولم أتم
فقلت له ما علمت ما كنت فيه يا أمير المؤمنين وإنما أنشدت ما حضرني فقال حبسك قد سمعت
الجواب قال الفضل وكان في اسحق تمصب على أبي نواس لشيء جرى بينهما (أخبرني)
محمد بن مزيد قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال أصبح الواثق في يوم مطر واتصل
شربه وشربنا معه حتى سقطنا لجنبونا صرعى وهو معنا على حالنا فاحرك أحدنا عن مضجعه
وخدم الخاصة يطوفون علينا ويتفقدوننا وبذلك أمرهم وقال لا تحركوا أحداً عن موضعه
فكان هو أول من أفاق منا فقام وأمر بلبائنا فأنبأنا فقمتا فتوضأنا وأصلحنا من شأننا
وجئت إليه وهو جالس وفي يده كأس وهو يروم شربها والخر يمتعه فقال لي يا اسحق أنشدني
في هذا المعنى شيئاً فأنشدته قول أشجع السامي

ولقد طمعت الليل في أمجازه * بالكأس بين غطارف كالأنجم
* يتمايلون عن التميم كأنهم * قضب من الهندى لم يتلم
وسعى بها الظبي الغرير يزدها * طيباً ويفشدها اذا لم تقسم
والليل متقب لفضل رداه * قد كاد يحسر عن أغر أرهم
واذا أدارتها الا كف رأيتها * تنفي الفصيح الى لسان الاعجم
وعلى بنان مديرها عقباتها * من لونها وعلى فضول المعجم
تفلى اذا ما الشمران تلفظنا * صيفاً وتسكن في طلوع الرزم
ولقد فضضناها بخاتم ربهنا * بكرأ وليس البكر مثل الایم
ولها سكون في الآاء وخلفها * شعب يطوح بالكبي المسلم
تعطي على الظلم الفتي قيادها * قسراً وتظلمه اذا لم يظلم *

فطرب وقال أحسن والله أشجع وأحسن بأبا محمد أعد بحياتي فأعدها وشرب كأسه وأمر
لي بألف دينار (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا أبو هنان قال ذكر أبو دلامة أن
أشجع دخل على الفضل بن الربيع وقد توفي ابنه العباس والناس يمزونه فمزاه فاحسن ثم
استأنه في انشاد مرثية قالها فيه فأذن له فألشده

لا تبكين بسين غير جاثية * وكل ذي حزن يبكي كما يجحد
أي امرئ كان عباس لثابة * اذا قطع دون الولد الولد
لم يذنه طمع من دار مخزية * ولم يمزله من لمة بلد *
قد كنت ذا جلد في كل ناثية * فبان مني عليك الصبر والجلد
لما تسامت بك الآمال وابتهجت * بك المروءة واعتدت بك العدد

ولم يكن لفتى في نفسه امل * الا اليك به من أرضه يغد
 وحين جثت امام السابقين ولم * يبلى عذارك ميدان ولا امد
 وافاك يوم على نكراء مشتمل * لم ينسج من مثله عاد ولا بلد
 فما تكشف إلا عن مولولة * حرا وبكتب احشاؤه فقد

قال فبكي الفضل وبكى الناس معه وما انصرفوا يومئذ يتذاكرون غير ابيات اشجع (اخبرني)
 الحرمي بن ابي العلاء قال حدثنا الحسين بن محمد بن طالب الديناري قال حدثني علي بن
 الجهم قال دخل اشجع على الرشيد وقد مات ابن له والناس يمرونه فأنشده قوله

تقص من الدين ومن امله * تقص المنايا من بني هاشم
 قدمته فاصبر على فقده * إلى أبيه وابي القاسم *

فقال الرشيد ماضاني اليوم احد احسن من تنزبة اشجع وامر له بصلة (اخبرني) الحسن
 ابن علي قال حدثنا العنزي قال حدثني عبد الرحمن بن الزمان السلمي قال كنا بباب جعفر
 ابن يحيى وهو غليل فقال لنا الحاجب إنه لا إذن عليه فكتب اليه اشجع

لما اشتكى جعفر بن يحيى * فارقني النوم والقرار
 ومر عيشي على حنى * ككأنما طعمه المرار
 خوفا على جعفر بن يحيى * لاحقق الخوف والحدار
 ان ينفه الله لا يحاذر * ما احدث الليل والتهار

قال فأوصل الحاجب رفته ثم خرج فأمره بالوصول وحده وانصرف سائر الناس (اخبرني)
 الحسن قال حدثنا العنزي قال حدثني محمد بن الحسين عن عمر بن علي أن اشجع السلمي
 كتب الى الرشيد وقد أبطأ عنه شيء أمر له به

أبلغ أمير المؤمنين رسالة * لها عنق بين الرواة فسيح
 بأن لسان الشعر ينطقه الندى * ويخرسه الإبطاء وهو فصيح

فضحك الرشيد وقال له لن يخرس لسان شعرك وأمر بتعجيل صلاته (اخبرني) الحسن
 ومحمد بن يحيى الصولي قال حدثنا العنزي قال حدثني أحمد بن محمد بن منصور بن زياد
 وكان يقال لابي في المسكر قال أقبل اشجع الى باب أبي فرأى ازدحام الناس
 عليه فقال

على باب ابن منصور * علامات من البذل * جاءت وحسب البيا * ب نبلا كثرة الأهل * فبلغ
 أبي يتاه هذان فقال هما والله أحب مدائحى إلى (اخبرني) عمي والحسن بن علي قال حدثنا
 الفضل بن محمد الزبيدي قال حدثنا اسحق بن ابراهيم الموصلي قال لما ولى الرشيد جعفر بن
 يحيى خراسان جلس للناس فدخلوا عليه بهنؤة ثم دخل الشعراء فأنشدوه فقام اشجع آخرهم
 فاستأذن في الاشد فأذن له فأنشده قوله

أصبر للين أم تحزع * فان الديار غدا يلقع

غدا يتفرق أهل الهوى * ويكثر بأك ومسترجع

حتى انتهى الى قوله.

* ودوبة بين أقطارها * مقاطيع أرضين لا تقطع
تجاوزتها فوق ربحانة * من الريح في سيرها أسرع
الي جعفر نزعت رغبة * وأى فتى نحوه تنزع
فما دونه لأمري مطمع * ولا لأمري غيره مقنع
ولا يرفع الناس من حطه * ولا يضعون الذي يرفع
يريد الملوك مدي جعفر * ولا يصنعون كما يصنع
وليس بأوسهم في الثمنى * ولكن معروفه أوسع *
* تلوذ الملوك بأبوابه * اذا نالها الحدث الافزع
* بديته مثل تدبيره * متى رمته فهو مستجمع
ولم قائل اذ رأي زوتي * وما في فضول الفنا أصنع
غدا في ظلال ندا جعفر * يجري ثياب الثمنى أشجع
فقل لخراسان يحيى فقد * أناها ابن يحيى الفقى الاروع

فأقبل عليه جعفر بن يحيى ضاحكا واستحسن شعره وجعل يخاطبه مخاطبة الاخ أخاه ثم
أمر له بألف دينار قال ثم بدا للرشد في ذلك التدبير فنزل جعفرأ عن خراسان بمسد
أن أعطاه المهد والكتب وعقد له المقد وأمر ونهى فوجهم لذلك جعفر فدخل عليه أشجع
فألشده يقول

أمسث خراسان تعزى بما * أخطأها من جعفر المرغى
كان الرشيد المعلى أمره * ولى عليه المشرق الاباجا
* ثم أراه رأيته * أمسى اليه منهم أحوجا
فكم به الرحمن من كربة * فى مئدة تقصر قد فرجا

فضحك جعفر ثم قال لقد هونت على النزل وقت لأمير المؤمنين بالمعذر فسلمني ماشئت فقال
قد كفاني جودك ذلة السؤال فأمر له بألف دينار آخر (أخبرني) عني قال حدثنا عبدا لله
ابن أبي سعد عن أبي دعامه عن أشجع قال دخلت على محمد الأمين حين أجلس مجلس الادب
للتعليم وهو ابن أربع سنين وكان يجلس فيه ساعة ثم يقوم فأنشده

ملك أبوه وأمه من نبة * منها سراج الامة الوهاج
شربت بمكة في ربى بطحائها * ماء النبوة ليس فيه مزاج

يعني النبة قال فأمرت له زبيدة بمائة ألف درهم قال ولم يملك الخلافة أحد أبوه وأمه
من بني هاشم الا أمير المؤمنين على بن أبي طالب صلوات الله عليه ومحمد بن زبيدة
(أخبرني) الحسن بن على ومحمد بن يحيى الصولى قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي

قال حدثنا المهزومي قال لما ولي ابراهيم بن عثمان بن نبيك الشرطة دخل عليه أشجع فأنشده قوله فيه

لمن المنازل مثل ظهر الارقم * قدمت وعهد أنيسها لم يقدم
فككت بها مئذنان تتورانها * بالعصاف وكل أسحم مرزم
ومن إذا استبقت عينك عهدا * كرت اليك بنظرة المتوهم
ولقد طفت الليل في اعجازه * بالكأس بين غطارف كالانجم
يتأبلون على التعم كانهم * قصب من الهندي لم يتعلم
والليل مشتمل بفضل ردائه * قد كاد يحسر عن اغرارهم
لبنى نبيك طاعة لو أنها * زحمت بهضب متالع لم تكلم
قوم اذا غزوا قتاة عدوهم * حطمو اجوانها بياس محطم
في سيف ابراهيم خوف واقع * لذوى النفاق وفيه أمن المسلم
وبيت يكلو واليون هو اجمع * مال المضيع ومهجة المستسلم
ليل يواصله بضوء نهاره * يقظان ليس يذوق نوم النوم
شدا الحطام بأقف كل مخالف * حتى استقام له الذي لم يخطم
لا يصاح الساطان الا شدة * تغشوا البري بفضل ذنب المحرم
منعت مهابتك النفوس حديثها * بالشيء تكرهه وان لم تعلم
ونهجت في سبل السياسة مسلكا * ففهمت مذهبها الذي لم يفهم

فوصله وحمله وخلع عليه (أخبرني) محمد بن يحيى الصولي قال حدثنا الغلابي قال حدثنا مهدي بن سابق قال أعطى جعفر بن يحيى مروان بن أبي حفصة وقدمه حة ثلاثين ألف درهم وأعطى أبا البصير عشرين ألفاً وأعطى أشجع وقد أنشده معهم ثلاثة آلاف درهم وكان ذلك في أول اتصاله به فكتب اليه أشجع يقول

أعطيت مروان التلا * بين التي ذلت رغائه
وأبا البصير وانما * أعطيتني منهم ثلاثة
ما خافني حولك القريض * ولا أهتم سوي الحدائه

فأمر له بدشرين ألف درهم أخرى (حدثني) علي بن صالح بن الوهم الانباري قال حدثني أبو هفان قال حدثني سيد بن مرهم وأبو دطامة قالا كان انقطاع أشجع الى العباس بن محمد ابن علي بن عبد الله بن العباس فقال الرشيد للعباس يوماً يا عم ان الشعراء قد أصكروا في مدح محمد بسببي وبسبب أم جعفر ولم يقل احد منهم في المأمون شيئاً وأنا احب ان اقع على شاعر فظن زكي يقول فيه فذكر العباس ذلك لأشجع وامره ان يقول فيه فقال

بيعة المأمون آخذة * بسان الحق في افقه

أحكمت مرآتها عقدا * تمنع المختل في نفقه
 إن يفك المرء ريقها * أو يفك الدين من عنقه
 وله من وجه والده * صورة تمت ومن خلقه

قال فأتى بها العباس الرشيد وأنشده أبيها فاستحسبها وسأله لمن هي فقال هي لي فقال قد
 سررتني مرتين بأصابتك مافي نفسي وبأنها لك وما كان لك فهو لي وأمر له بتلاتين ألف
 دينار فدفن إلى أشجع منها خمسة آلاف درهم وأخذ باقيها لنفسه (أخبرني) عمي قال حدثنا
 عبد الله بن أبي سعد قال حدثنا محمد بن عبد الله بن مالك الخزاعي قال وعد يحيى بن خالد
 أشجع السلمي وعدا فأخبره عنه فقال له قوله

وأيتك لا تستلذ المطال * وتوفى إذا غدر الحائن
 فإذا تؤخر من حاجتي * وأنت لتعجلها ضامن
 ألم تر أن احتباس النوال * لمروف صاحبه شائن

فلم يتمجبل ما أراد فكتب إليه

رويدك أن عز الفقر أدنى * إلى من التراء مع الهوان
 وماذا تباع الأيام مني * برب صروف أو ممي لسان

فبلغ قوله جعفرا فقال له وبلك يا أشجع هذا تهدد فلا تمد لثله ثم كلم أباة فقضى حاجته فقال
 كفاني صروف الدهر يحيى بن خالد * فأصبحت لأرتاع للحدثان
 كفاني كفاه الله كل ملدة * طلاب فلان مرة وفلان
 فأصبحت في رغد من العيش واسع * أقلب فيه ناظري ولساني
 (أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا المنزى عن ابن اللطاح قال دلى جعفر بن يحيى
 أشجع عملا فرفع إليه أهله رقائق كثيرة وتظلموا منه وشكوه فصرقه جعفر عنهم فلما رجع إليه
 من عمله مثل بين يديه ثم أنشأ يقول

امفسدة سعاد على ديني * ولا تمقي على طول الحنين
 وما تدري سعاد إذا تحلت * من الأشجان كيف أخوال تنجون
 تنام ولا اتام لطول حزني * وأين أخوال السرور من الحزين
 لقد راعتك عند قطين سمدي * رواحل غاديات بالقطين
 كان دموع عيني يوم بانوا * عيانا سخ مطرد معين
 لقد هزت سنان القول في * رجال رفيعة لم يرفوني
 هم جازوا حجابك يا ابن يحيى * فقالوا بالذي يهوون دوني
 اطافوا بي لديك وغبت عنهم * ولو أدبني لتجنبوني
 وقد شهدت عيونهم قالت * على وغبت عنهم عيوني
 ولما ان كتبت بما ارادوا * تردع كل ذي غمز ذفين

كففت عن المقاتل بإديت * وقد هيات صخرة منجنون
ولو أرسلها دمغت رجلا * وصالت في الاخسة والشون
وكننت اذا هزرت حاتم قول * قطعت بمحجتي عاق الوتين
لعل الدهر يطاق من لساني * لهم يوما ويسط من يميني
فاتضى دينهم بوقاء قول * وأنقامهم لصدقي بالديون
وقد علموا جيمنا ان قولي * قريب حين أدعوه يحيني
وكننت اذا هجوت رئيس قوم * وسمت على الذؤابة والحيين
بخط مثل حرق النار باق * يلوح على الحواجب والعيون
أماثلة بودك يا ابن محبي * رجالات ذوو ضغن كين
يشبهون السيوف اذ اراوني * فان وليت سلت من جفون
ولو كشفت سرارنا جيمنا * علمت من البرئ من الظنين
علام وأنت تعلم لصح حبيبي * وأخذى منك بالسبب المئين
وعسى كل مهمة خلاء * اليك بكل بيلة أمون
وإحيائي الدجى لك بالقواني * أقيم صدورهن على المتون
تقرب منك أعدائي وأناى * ويجلس مجاسي من لا ياني
ولو طابت نفسك في مكاني * اذ التزلت عندك باليمن
ولكن الشكوك نائن عني * بودك والمعير الى اليقين
فان الصفني أحرقت منهم * بنضج الكي أشاج البعلون

(أخبرني) محمد بن يحيى الصولي والحسن بن علي قالا حدثنا العنزي قال حدثنا علي بن الفضل الساسي قال أول ما تخم به أشجع انه اتصل بجعفر بن المنصور وهو حدث وصله به أحمد بن يزيد السلمي وابنه عوف فقال أشجع في جعفر بن المنصور قوله

اذكروا حرمة المواتك منا * يابني هاشم بن عبيد مناف
قد ولدناكم ثلاث ولادا * تخالطن الاشراف بالاشراف
مهدت هاشما نجوم قصي * وبنو فالخ حجور عفاف
ان ارماع بهمة من سليم * لسجاف الاطراف غير عفاف
ولا سيافهم فرى غير لذ * راجع في مراجع الاكتاف
مشريطمون من ذروة الشو * ل ويسقون حمرة الاتحاف
يضربون الحيار في اخذعيه * ويسقونه قبيح النماف

فشاع شمره وبلغ البصرة ولم يزل أمره يتراق الى أن وصلته زبيدة بعد وفاة أبيها بزوجها هرون الرشيد فاسى جوارزه وألحقه بالطبقة المليما من الشعراء (أخبرني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال حدثني شيبه بن أحمد بن هشام قال حدثني أحمد

ابن العباس الرضي ان الذي أوصل أشجع السدي الى الرشيد جده الفضل بن الربيع وانه أوصله له وقال له هو أشعر شعراء أهل هذا الزمان وقد أقطعتك عنك البراءة فأمره بإحضاره وإيصاله مع الشعراء ففعل فلما وصل اليه أنشده قوله

قصر عليه تحية وسلام * نثرت عليه جمالها الأيام
فيه اجتلى الدنيا الخيفة والتنت * للملك فيه سلامة وسلام
قصر سقوف المزدون - قفوفه * فيه لاعلام الهدى اعلام
نشرت عليه الارض كسوتها التي * نسج الربيع وزخرف الادهام
أدنك من ظل النبي وصية * وقرابة وشجت بها الارحام
برقت بماؤك في المدو وأملطت * هامالها ظل السيوف غدام
واذا سيوفك صاغت هام الدا * طارت لمن عن الرأس الهام
انني على أيامك الأيام * والشاهدان الحل والاحرام
وعلا عدوك يا بن عم محمد * رصدان ضوا الصبح والاطلام
فاذا تبسه رعته واذا غفا * سلت عليه سيوفك الاحلام

قال فاستحسنها الرشيد وأمر له بشترين الف درهم فدمح الفضل بن الربيع وشكر له إيصاله اليه الى الرشيد فقال فيه قصيدته التي أولها

غلب الرقاد على جفون المسهد * وغرقت في سهر وليل سرمد
قد جددني سهر فلم أرقد له * والثوم يابح في جفون الرقد
ولعلما سهرت لحبي أعين * أهدى السهاد لما ولما أسهد
أيام أرمي في رياض بعلالة * ورد العبا منها الذي لم يورد
لهو يساعده الشباب ولم أجد * بعد الشبية في الهوي من مسمد
وخفيفة الاحشاء غير خفيفة * مجدولة جدل الفنان الاجرد
غضبت على اعطائها أرادفها * فالجرب بين ازارها والمجد
خالفت فيه هاذلا لي ناهجا * فرشدت حين عصية قول المرشد
أقيم محملا لضم حوادث * مع حمة موصولة بالفرقد
وأري مخايل ليس بخلف نوهها * للفضل ان رعدت وان لم ترعد
للفضل أموال أطاف بها الثدي * حتى جهدن وجوده لم يجهد
يا بن الربيع حسرت شكرى بالتي * اوليتني في عود أمرك والبد
أوصلتني ورفدتني وكلاهما * شرف قنات به عيون الحسد
ووصفتني عند الخليفة غائباً * وأذنت لي فشهدت أغفر مشهد
وكففتني من الرجال بنائل * أغني يدي عن أن عمد الى يد

(أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا المنزي قال حدثني صخر بن احمد السلمي

عن أبيه قال كنت انا وأشجع بالرقعة جلوساً فمر بنا غلام أمر درومي جميل الوجهه
فكلمه أشجع وسأله هل يبعه ماله فقال نعم فقال أشجع يمدح جعفر بن يحيى وسأله
ايتباعه له فقال

ومضطرب الوشاح لمقلتيه * علائق مالوصلتها انقطاع
نمرض لي بنظرة ذي دلال * يربيع بمقلتيه ولا براع
لحاظ ليس محجب عن قلوب * وأمر في الذي بهوي مطاع
ووسعي ضيق عنه ومالي * وضيق الامر يبعه اتساع
وتعويلي على مال ابن يحيى * اليه حن شوقي والنزاع
وقعت بجعفر في كل خطب * فلا هلك يخاف ولا ضياع

فأمر له بخمسة آلاف درهم وقال اشتره بها فان لم تكفك فازدد (أخبرني) الحسن بن علي
قال حدثنا أحمد بن الحرث قال كانت لاشجع جارية يقال لها ريم وكان يحبها وجدا
شديداً فكانت تحلف له ان يقبى بعده لم ترض لغيره وكان يذكرها في شعره فن ذلك قوله
في قصيدته التي يرثي بها الرشيد

وليس لاحزان النساء تطاول * ولكن أحزان الرجال تطاول
فلا تجلى بالدمع عني وان من * يرض بدمع عن هوي لبخيل
فلا كنت ممن يتبع الرمح طرفه * دهورا اذا هبت له وقبول
اذا دار فيه أتبع النوى طرفه * يميل مع الايام حيث تميل

قال وقال فيها أيضاً

اذا غمضت فوق جفون حفيرة * من الارض فابكي بما كنت أصنع
تسرك عني عند ذلك سلوة * وان ليس فيمن وارث الارض مطمع
اذا لم تري شخصي وتغنيك تروتي * ولم تسمعي في ولا منك أسمع
حينئذ تسابن عني وان يكن * بكاء فأقضي ما يبكين أربع
قليل ورب البيت يريم ما أري * فتاة بمن ولي به الموت تقع
بمن تدفين الحادثات اذا رمي * عليك بها عام من الجذب يطاع
حينئذ تدفين من قد رؤيته * اذا جلمات أركان بيتك تروع

قال فشكته ريم الى أخيه أحمد بن عمرو فأجابه عنها بشعر نسب اليها ومدح فيه الفضل أيضاً
فاحتبر شعره على شعر أخيه وهو

ذكرت فراقا والفرق يصدع * وأي حياة بعد موتك تنفع
اذا الزمن الفرار فرق بيننا * فإلى في طيب من العيش مطمع
ولا كان يوم بالبن عمرو ويلة * يبدد فيها شمانا ويصدع
ولا كان يوم فيه تنوي رهينة * فتروي بجحى الحادثات وتشتع

والطم وحيماً كنت فيه أصونه * وأخشع عالم أكن منه أخشع
ولو أنني غيت في اللحد لم تبل * ولم تزل الراؤن لي تتوجع
وهل رجل أبصرته متوجعاً * على امرأة أوعيته الدهر تدمع
ولكن إذا قلت يقول لها اذهبي * فذلك اخري سوف أهوى وانبع
ولو أبصرت عينك ما بي لا بصرت * صباة قلب غيمها ليس يشع
إلى الفضل قارحل بالمدح قائم * منيع الحمي معروفه ليس يمنع
وزره تزرحلماء وعلماؤددا * وبأسا به اتف الحوادث بمجدع
وابدع إذا ما قلت في الفضل مدحة * كما الفضل في بذل المواهب يبدع
إذا ما حياض الحمد قلت مياهما * فحوض أبي العباس بالجود مترع
وان سنة ضنت بخصب على الوري * ففي جوده مرعي خصيب ومشرع
وما بعدت ارضها الفضل نازل * ولا غاب من في نائل الفضل يطعم
فقم المنادى الفضل عند ملمة * لرفع خطوب مثلها ليس يدفع
إليك أبا العباس سارت نجائب * لها هم تسو اليك وتنزع
بذكرك يحدها إذا ما تأخرت * فتمضي على هول الماضي وتسرع
وما لسان المدح دونك مشرع * ولا لهطايا دون بابك مفزع
إليك أبا العباس احمل مدحة * مطيتها حتى توافيك أشجع
فزعت الى جدواك فيها وانما * الى مفزع الاملاك يلجأ ويفزع

قال فاشجعه أشجع الفضل وحده بالقصة فوصل أخاه وجارته ووصله (وقال) أحمد بن
الحريث فقيل لأحمد بن عمرو أخى أشجع مالك لا تمدح الملوك كما يمدحهم أخوك فقال ان
أخى بلاء على وان كان غفرا لاني لا أمدح احدا من يرضيه دون شرعي ويشيب عليه بالكثير
من الثواب الا قال أين هذا من قول أشجع فقد امتعت من مدح احد لذلك (قال) أحمد
ابن الحريث وقال أحمد بن عمرو بهجو اخاه أشجع وقد كان أحمد مدح محمد بن جميل بشعر
قاله فيه فقال أخاه أشجع ابصاله ودفع القصيدة اليه فتواني عن ذلك فقال بهجوه اخبرني
بذلك أحمد بن محمد بن جميل

وسأله لى ما أشجع * فقلت به ولا يقع
قريب من الشر واعله * أصم عن الخير ما يسمع
بلي عن الامرا حظه * الى كل ماساة في مسرع
شرود الوداد على قره * ففرق منه الذي أجمع
أسب بأني شقيق له * فأنتى به ابدا اجدع

(اخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا حماد بن اسحق عن ابيه قال دخلت على الفضل
ابن يحيى وقد بلغ الرشيد اطلاقه يحيى بن عبد الله بن حسن وقد كان أسره بقتله

فلما يظهر له انه قتله فسأله عن خبره هل قتله فقال لا فقال له فأين هو قال اطلقته قال ولم
قال لانه سألني بحق الله وبحق رسوله وقرابته منه ونك وحاف لي انه لا يحدث حدثا وانه
يحيني متى طلبته فاطرق ساعة ثم قال امض بنفسك في طلبه حتى تيجئي به واخرج الساعة
فخرج قال فدخلت عليه مهتئا بالسلامة فقلت له ما رأيت اثبت من جنانك ولا اصح من رأيك
فيما جري وانت والله كما قال اشجع

بديته وفكرته سواء * اذا ما نابه الخطب الكبير

وأخزم ما يكون الدهر رأيا * اذا عي المشاور والمشير

وصدرفيه لهم اتساع * اذا ضاقت بمحموي الصدور

فقال الفضل انظروا كم اخذ اشجع على هذه القصيدة فاحملوا الى ابي محمد مثله قال فوجده
قد اخذ ثلاثين الف درهم فحملت الي (اخبرني) الحسين بن القاسم الكوكبي اجازة قال
حدثني محمد بن مجلان قال حدثنا ابن خلاد عن حسين الجعفي قال كان اشجع اذا قدم بغداد
ينزل على صديق له من اهلها فقدمها مرة فوجده قد مات والنوح والبكاء في داره فخرج
لذلك وبكى وانشأ يقول

وبحها هل دبرت على من تنوح * اسقيم فؤادها ام صحح

قر اطبقوا عليه ببغدا * دضربها ماذا أجن الضربج

رحم الله صاحبي ونديي * رحمة تفندي واخري تروح

وهذه القصيدة التي فيها الابيات المذكورة والغناء فيها من قصيدة يمدح بها اشجع الرشيد
ويهنئه بفتح هرقة وقد مدحه بذلك وهذا جماعة من الشعراء وغنى في جميعها
فذكرت خبر فتح هرقة لذكر ذلك (اخبرني) بخبره على بن سليمان الاخفش قال حدثنا
محمد بن يزيد قال كان من خبر غزاة الرشيد هرقة ان الروم كانت قد ملكت امراة لانه
لم يكن بقي في اهل زمانها من اهل بيتها بيت المملكة غيرها وكانت تكتب الى المهدي
والمهدي والرشيد اول خلافة بالتمظيم والتبجيل وتدر عليه الهدايا حتى يبلغ ابن لها خاز
المالك دونها وعاك وافسد الرشيد تخافت على ملك الروم ان يذهب وعلى بلادهم
ان تمطع لملهم بالرشيد وخوفها من سطوته فاحالت لانها فلت عينيه فبطل منه
الملك وعاد اليها فاستكر ذلك اهل المملكة وابفضوها من اجله فخرج اليها تفغور
وكان كاتباً فعاتوه وعضدوه وقام بأمر الملك وضبط أمر الروم فلما قوي على امره
وتمكن من ملكه كتب الى الرشيد من تفغور ملك الروم الى الرشيد ملك العرب ما بعد
فان هذه المرأة كانت وضعتك واباك واخاك موضع الملوك ووضعت نفسها موضع
السوق واتي واضعك بغير ذلك الموضع وعامل على تطرق بلادك والهجوم على امصارك
أو توذي الي ما كانت المرأة توذي اليك والسلام فلما ورد كتابه على الرشيد كتب
اليه بدم الله الرحمن الرحيم من عبد الله هرون امير المؤمنين الى تفغور كلب الروم

أما بعد فقد فهمت كتابك وجوابك عندي مآراء عياناً لا ما تسمعه ثم شخص من شهره ذلك يوم بلاد الروم في جمع لم يسمع بمثله وقواد لايجارون نجدة ورأيا فلما بلغ ذلك تغفور ضاقت عليه الارض بما رحبت وشاور في أمره وجد الرشيد يتوغل بلاد الروم فيقتل ويغنم ويسبي ويخرب الحصون ويعني الآثار حتى صار الى طرق متضايقة دون قسطنطينية فلما بلغها وجدها وقد أمر تغفور بالشجر فقطع ورمي به في تلك الطرق وألقيت فيه النار فكان أول من لبس ثياب النفاطين محمد بن يزيد بن مزيد فخاضها ثم اتبعه الناس فبعث اليه تغفور بالمدايا وخضع له أشد الخضوع وأدى اليه الجزية عن رأسه فضلا عن أصحابه فقال في ذلك أبو العتاهية

إمام الهدى أصبحت بالدين معنيا * وأصبحت تسقي كل مستمطر ريا
لك اسمان شقان رشاد ومن هدى * فأتى الذي تدعى رشيداً ومهديا
إذا ما سخطت التي كان مسخطا * وإن رض شيئاً كان في الناس مرضيا
بسطت لنا شرقاً وغرباً يد السلا * فأوسعت شرقياً وأوسعت غربيا
ووشيت وجه الارض بالجود والندى * فأصبح وجه الارض بالجود موشيا
وأنت أمير المؤمنين فتى التسقى * نشرت من الاحسان ما كان معطويا
قضى الله أن يبقى لهرون مذكرة * وكان قضاء الله في الخلق مقضيا
نجلت الدنيا لهرون ذي الرضا * وأصبح تغفور لهرون ذميا

فرجع الرشيد لما أعطاه تغفور ما أعطاه الى الرقة فلما سقط الثلج وأمن تغفور أن يغزي اغتر بالمهلة ونقض ما بينه وبين الرشيد ورجع الى حالته الاولى فلم يجترئ يحيى بن خالد فضلا عن غيره على أخبار الرشيد بقدر تغفور قبذل هو وبنوه الاموال لاشمرأ على أن يقولوا أشعاراً في إعلام الرشيد بذلك فكلمهم كع وأشفق إلا شاعرا من أهل جدة كان يكنى أبا محمد وكان مجيداً قوى النفس قوى الشمر وكان ذواليمينين احتضنه في أيام المأمون ورفع قدره جداً فانه اخذ من يحيى وبنيه مائة ألف درهم ودخل على الرشيد فألشده

تقض الذي أعطاكه تغفور * فعليه دائرة البوار تدور
* ابشر أمير المؤمنين فانه * فتح آتاك به الاله كبير *
فلقد تباشرت الرعية إن آتى * بالتقد عنه وافد وبشير *
ورجعت يمينك أن تعجل غزوة * تشفي النفوس نكالا مذكور
اعطيك جزية وطاطا خذه * حذر الصوارم والردي محذور
فأجرت من وقها وجكأها * بأكفنا شعل الضرام تطير
وصرفت في طول العساكر تافلا * عنه وجارك آمن مسرور
تغفور إنك حين تغدر أن تأى * عنك الامام لجاهل مغرور
اظننت حين غدرت انك مفلت * هلكك أمك ما ظننت غرور

ألقاك حينك في زواجر بحره * فطمت عليك من الامام محور
 ان الامام على اقتسارك قادر * قربت ديارك وأونات بك دور
 ليس الامام وان غفلنا غافلا * عما يسوس بحزمه ويدبر
 ملك تجرد للجهاد بنفسه * فعدوه أبدا به مهور
 يامس يريد رضا الله بسعيه * والله لا يخفي عليه ضمير
 لانصح نفع من ينش امامه * والنصح من نصحه مشكور
 نصح الامام على الامام فريضة * ولاهله كفارة وطهور

قال فلما أنشده قال الرشيد أو قد فعل وعلم ان الوزراء احتالوا في اعلامه ذلك فنراه في بقية
 من التلج فالتج هرقلة في ذلك الوقت فقال أبو التاهية في فتحه اياها

الا نادت هرقلة بالخراب * من الملك الموفق للصواب
 غدا هرون يرعد بلنايا * ويبرق بالذكرة القصاب
 ورايات يحمل النصر فيها * تمر كأنها قطع السحاب
 أمير المؤمنين ظفرت فاسلم * وأبشر بالغبية والاياب

قال محمد وجعل الرشيد قبل وصوله الى هرقلة يفتح المدن والحصون ويخربها حتى أتاه على
 هرقلة وهي من أوثق حصن واعزها جانباً وأمنه ركنا فتحصن أهلها وكان بابها يطال على
 واد ولها حندق يطلف بها فحدثني شيخ من مشايخ المطوعة وملازمي الثغور يقال له علي
 ابن عبد الله قال حدثني جماعة أن الرشيد لما حصر أهل هرقلة وغمهم وألج بالجنائيق والسهام
 والعدادات فتح الباب فإذا رجل من أهلها كأكمل الرجال قد خرج في أكل السلاح فتأدي
 قد طالت مواقتكم ايانا فليزلى إلى منكم رجلاً نتم لم يزل يزيد حتى بلغ عشرين رجلاً فلم يحبه
 أحد فدخل وأغلق باب الحصن وكان الرشيد نائماً فلم يعلم بخبره الا بعد الصرافه فغضب
 ولام خدمه وغلماناً على تركهم انباهه وتأسف لقوته فقيل له ان امتاع الناس منه سيفويه ويطفيه
 وأحربه ان يخرج في غد فيطلب مثل ما طلب قطاات على الرشيد ليلته وأصبح كالمتنظر له
 ثم اذا هو بالباب قد فتح وخرج طالياً للبرازة وذلك في يوم شديد الحر وجعل يدعو بانه
 يثبت لعشرين منهم فقال الرشيد من له قابتدره جلة القواد كثرمة ويزيد بن مزيد وعبد الله
 ابن مالك وخزيمة بن حازم وأخيه عبد الله وداود بن يزيد وأخيه فزرم على اخراج بعضهم
 فضجت المطوعة حتى سمع صجيجهم فأذن لعشرين منهم فاستأذنه في المشورة فأذن لهم
 فقال قائمهم يا أمير المؤمنين قوادك مشهورون بالأس والتجدة وعلو الصوت ومداوسة
 الحروب ومتى خرج واحد منهم فقتل هذا البلج لم يكبر ذلك وان قتله البلج كانت وضعية
 على السكر عجيبة وثلمة لا تند ونحن طامة لم يرتفع لاحد منا صوت الا كما يصلح للعامة
 فان رأى أمير المؤمنين ان بخلياً نختار رجلاً فنخرجه اليه فان ظفر علم أهل الحصن

ان أمير المؤمنين قد ظفر بأعزهم على يد رجل من العامة ومن افاء الناس ليس بمن
 يوهن قتله ولا يؤثر وإن قتل الرجل قائما استشهد رجل ولم يؤثر ذهابه في السكر ولم يتلمه
 وخرج اليه رجل بعده مثله حتى يمضي اليه ماشاء قال الرشيد قد استصوبت رأيكم هذا
 فاختاروا رجلا منهم يعرف بابن الجزري وكان مسروفا في الثغر بالبلس والتجدة فقال
 الرشيد أخرج قال نعم واستعين الله فقال اعطوه فرسا ورعيا وسيفا وترسا فقال يأ Amir
 المؤمنين أنا بفرسى أوثق ورعحي يسدى أشد ولكني قد قبلت السيف والسرير فلبس
 سلاحه واستدناه الرشيد فودعه واستتبعه الدماء وخرج معه عشرون رجلا من
 المطوعة فلما انقضى في الوادي قال لهم المالج وهو يهدم واحداً واحداً أما كان
 الشرط عشرين وقد زدت رجلا ولكن لا بأس فنادوه ليس يخرج اليك منا الا رجل
 واحد فلما فصل منهم الجزري تأمله الرومي وقد أشرف أ كثر الروم من الحصن يتأملون
 صاحبهم والقصر حتى ظنوا انه لم يبق في الحصن أحد إلا أشرف فقال الرومي أنصت في
 عم استخبوك قال نعم فقال أنت بالله ابن الجزري قال اللهم نعم فكفر له ثم أخذنا
 في شأنهما فاطمنا حتى طال الامر بينهما وكاد الفرسان أن يفوما وليس ينجذ واحد
 منهما صاحبه ثم تمحاجزا بشيء فزج كل واحد منهما برمح وصل سيفه فتجالدا ملياً
 واشتد الحر عليهما وتبدل الفرسان وجعل ابن الجزري يضرب الرومي الضربة التي يرى
 انه قد باع فيها فيتيقها الرومي وكان ترسه حديدا فيسمع لذلك صوت منكر ويضربه
 الرومي ضرب معذّر لأن ترس ابن الجزري كان درقة فكان المالج يخاف أن يعض
 بالسيف فيعطب فلما يئس من وصول كل واحد منهما الى صاحبه انهزم ابن الجزري
 فدخلت المسلمين كآبة لم يكتأبوا منها قط وعطط المشركون احتيالا وتطاولا وأما
 كانت هزيمة حيلة منه فاتبه المالج وتمكن منه ابن الجزري فرماه بوهق فوق في عنقه
 وما أخطأه وركض فاستله عن فرسه ثم عطف عليه فما وصل الى الارض حيا حتى فارقه
 رأسه فكبر المسلمون أعلى تكبير وانخذل المشركون وبادروا الباب ينفقونه واتصل
 الخبر بالرشيد فصاح بالقيادات اجعلوا النار في المجانيق وارموا فليس عند القوم دفع ففعلوا وجعلوا
 الكتان والنفط على الحجارة واضرموا فيها النار ورموا بها الدور فكانت النار تاصق به وتأخذ
 الحجارة وقد تصدع فهاقت فلما أحاطت بها النيران فتحو الباب مستأمنين ومستقبين فقال
 الشاعر المكي الذي كان يزل جده

صوت

هوت هرة لما أن رأته محيا * حوائجا ترعبي بالنفط والنار

كان نيرانا في جنب قلسم * مصبغات على أرسان قصار

في هذين البيتين لأن جامع لحن من انتقل الاول بالنصر قال محمد بن يزيد وهذا كلام
 ضعيف لين ولكن قدره عظيم في ذلك الموضع والوقت وغنى فيه المتنون بمس ذلك

وأعظم الرشيد الحائزة للجدى الشاعر وصبت الاموال على ابن الجزري وقود فلم يقبل
الا التقويد بغير رزق ولا عوض وسأل أن يبنى ويترك بمكانه من الثغر فلم يزل به طول
عمره (أخبرني) محمد بن خاف وكيع قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثنا أحمد
ابن علي بن أبي نعيم المروزي قال خرج الرشيد غازيا بلاد الروم فنزل بهرقة فدخل عليه
ابن جامع فقناه

هوت هرقة لما أن رأت عجبا * حوائجا ترمي بالنفط والبار
فنظر الرشيد الى ماشية قد جي بها فظن ان الطاغية قد أتته فخرج يركض على فرس له وفي يده
الرمح وتبعه الناس فلما تبين له انها ماشية رجعوا فقناه ابن جامع

صوت

رأي في السما رجافيم نحوه * بحر رديا والرهج يستقري
تاولت أطراف البلاد بقدرة * كلك فيها تقني أثر الخضر
الفناء لابن جامع ثاني قيل عن بذر وابن المكي (أخبرني) هاشم بن محمد أبو دلف
الحزامي قال حدثني الفضل بن محمد الزبيدي عن اسحق الموصلي قال لما انصرف الرشيد
من غزاة هرقة قدم الرقة في آخر شهر رمضان فلما عيد جالس للشعراء فدخلوا عليه
وفهم أشجع فبدرهم وأنشأ يقول

لازلت تشر اعيادا وتطويها * تمضي بها لك أيام وتنتهيها
مستقبلا زينة الدنيا وهيجتها * أياما لك لا تقني وتضيها
ولا تنقض بك الدنيا ولا برحت * يطوي لك الدهر أياما وتطويها
وليهنك الفتح والايام مقبلة * اليك بالنصر معقودا نواصيها
امست هرقة تهوي من جوانبها * وناصر الله والاسلام يرميها
ملكته وقتلت التاكثين بها * بنصر من يملك الدنيا وما فيها
ماروعي الدين والدنيا علي قدم * بمثل هرون راعيها وراعيها

قال قاسم له بالف دينار وقال لا يشتدني احد بمده فقال اشجع والله لاسره
بان لا يشتده أحد بعدي احب الى من صلته (حدثني) احمد بن وصيف ومحمد بن يحيى
الصولي قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال حدثني عبد الله بن عمر الوراق قال حدثني
احمد بن محمد بن منصور بن زياد عن ابيه قال دخل اشجع على الرشيد ثاني يوم الفطر فأنشده

صوت

استقبل العيد بعمر جديد * مدت لك الايام جبل الخلود
مصمدا في درجات الملا * نجحك مقرون بسعد السمود
واطور داء الشمس ما أطلمت * نورا جديدا كل يوم جديد
تمضي لك الايام ذا غبطة * اذا أتى عيد طوى عمر عيد

فوصله بعشرة آلاف درهم وأمر أن يثني في هذه الايات (أخبرني) محمد بن جعفر النحوي .
قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال حدثني أبو عبد الله النخعي قال دخل أشجع على
الرشيد فأثدده قوله

أبت طبرستان غير الذي * صدعت به بين أعضائها
ضمنت مناكبها ضمة * رمتك بما بين أحشائها
سموت اليها بمثل السماء * تدلى السواعق في منائها
فأما نظرت إلى جرحها * وضعت الدواء على دائها
فرشت الجهاد ظهور الحياض * بأبنائه وبأبنائها *
بنفسك ترميهم والحيول * كرمي السحاب بأفلائها
نظرت برأيك لما هممت * دون الرجال وآرائها

قال فأمر له بألف دينار (أخبرني) محمد بن جعفر قال حدثنا محمد بن موسى قال حدثني أبو
عمرو الباهلي البصري قال دخل أشجع بن عمرو السلمي على هرون الرشيد حين قدم من الحج
وقد مطر الناس يوم قدومه فأثدده يقول

إن يمس الامام لما أنا * حلب النيث من متون القمام
فأقسام النبات في أثر النيث * بنواره كسرج الظلام
ملك من مخافة الله منض * وهو منض له من الاعظام
ألف الحج والجهاد فإني * لك من سفرتين في كل عام
سفر للجهاد نحو عدو * والمطايا لسفرة الاحرام
طلب الله فهو يسى إليه * بالمطايا وبالحياد السوام
فيده يد بمكة تدعو * وأخري في دعوة الاسلام

(أخبرني محمد بن جعفر قال حدثني محمد بن موسى بن حماد قال أخبرني أبو عبد الله النخعي
قال أمر الرشيد بجعفر نهر ليمض أهل السواد وقد كان خرب وبطل ما عليه فقال أشجع
السلمي يمدحه

أجري الامام الرشيد نهرا * عاش بعمراه الموات
جاد عليها بريق فيه * وسر مكنونه الفرات
ألف — دة لقوحا * يرضع أخلافه النبات

(أخبرني) جعظلة قال حدثني ميسون بن هرون قال رأي الرشيد فيها يري النائم كأن
إمرأة وقفت عليه وأخذت كف تراب ثم قالت له هذه تربتك عن قليل فأصبح فزعا
وقص رؤياه فقال له أصحابه وما هذا قد يري الناس أكثر مما رأيت وأغلظ ثم لا يضر
فركب وقال والله اني لاري الامر قد قرب فينا هو يسير إذ نظر الى امرأة واقفة من وراء
شباك حديد ينظر اليه فقال هذه والله للمرأة التي رأيتها ولو رأيتها في ألف امرأة ما خفيت على

ثم أمرها أن تأخذ كف تراب فتدفعه إليه فضربت بيدها إلى الأرض التي كانت عليها فأعطته منها كف تراب فبكى ثم قال هذه والله التربة التي أربتها وهذه المرأة بينهما ثم مات بعد مدة فدفن في ذلك الموضع بينه اشتري له ودفن فيه وأتى لنيه بغداد فقال أشجع يرثه

غربت بالشرق الشمس فقل للعين تدمع

ما رأينا قط شمساً * غربت من حيث تطلع

(أخبرني) عمي قال حدثنا محمد بن موسى قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك قال كان حرب بن عمرو الثقفي نخاساً وكانت له جارية مغيية وكان الشعراء والكتاب وأهل الأدب ببغداد يختلفون إليها يسمعونها ويتفقون في منزله النفقات الواسعة ويبرونه ويهدون إليه فقال أشجع

جارية تهتز أردافها * مشبة الخخال والقلب

أشكو الذي لاقت من حبها * وبفض مولاها إلى الرب

من بفض مولاها ومن حبها * سقطت بين البفض والحب

فاختلجني الصدر حتى استوى * أمرها فافتسما قلبي

لمجلى الله شفائي بها * وعجل السقم إلى حرب

قال مؤلف هذا الكتاب فاخذ هذا المعنى بعض المحدثين من أهل عصرنا فقال في مغيية تعرف بالشاة

بجرب الشاة ذبت ضنى * وطال لزوجهما مقت

فلو أني ملكتهما * لاسعدني الموى بجنت

فادخل في أسبايري * ولحيت زوجهما في أسقى

(أخبرني) أبو الحسن الأسدي قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثني صالح ابن سليمان قال اغتلب يحيى بن خالد ثم عوفى فدخل الناس يهنؤنه بالسلامة ودخل أشجع قائمده

لقد قرعت شكات أبي على * قلوب معاشر كانوا صحاحا

فإن يدفع لنا الرحمن عنه * صروف الدهر والاجل المتاحا

فقد أمسى صلاح أبي على * لاهل الدين والدنيا صلاحا

إذا ما الموت أخطأ فلسنا * نبألى الموت حيث غدا وراجا

قال فما أذن يومئذ لأحد سواه في الانشاد لاختصاص البراءة كما إياه (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثنا محمد بن عبدان الضبي قال سمعت محمد بن أبي مالك الغنوي يقول دخل أشجع السلمي على علي بن شبرمة يموده قائلاً يقول

إذا مرض القاضي مرضنا ياسرنا * وإن صح لم يسمع لنا بمريض

فأصبحت لما اعتل يوما كطائر * سها بجناح النهوض مبهوض
قال فشكره ابن شبرمة وحمله على بغلة كانت له (أخبرني) الحسن قال حدثنا ابن مهران قال
حدثني محمد بن عمران قال سمعت محمد بن أبي مالك يقول جاء أشجع ليدخل على أبان ابن
الوليد البجلي فتمعه حاجبه وأتته غلمانة فقال فيه

ألا أيها المشلي على كلابه * ولي غير إن لم أتاها من كلاب
رويدك لا تمجل على فقد جري * بجريك ظمي أعضب وغراب
علام تسد الباب والسردفتنا * وقد كنت محجوباً ومالك باب
فلو كنت ممن يشرب الخمر سادرا * إذا لم يكن دوني ثليك حجاب
ولكنه يعضى إلي الخول كالملا * ومالي إلا الأبيضين شراب
من الماء أومن شخب دهاء ثرة * أم حالب لا يشكي وحلاب

(أخبرني) أحمد بن جعفر جعظلة قال حدثني ميمون بن هرون قال حدثنا علي بن الحارث قال
حدثني ابن أشجع السلمي قال لما مر أبي وعمي أحمد ويزيد وقد شربوا حتى انتشوا بقبر
الوليد بن عقبة وإلى جانبه قبر أبي زيد الطائي وكان نصرانياً والقبران مختلفان كل واحد منهما
متوجه إلى قبلة ملته وكان أبو زيد أوصي لما احتضر أن يدفن إلى جنب الوليد بالبليخ
قال فوقفوا على القبرين وجعلوا يتحدثون بأخبارها ويتذاكرون أحاديثهما فأنشأ أبي يقول
مررت على عظام أبي زيد * وقد لاحت بباقعة صلود
وكان له الوليد نديم صدق * فنادم قبره قبر الوليد
أيضا ألفه ذهبت فامست * عظامهما تألس بالمعيد
وما أدري بمن تبدأ المنايا * بأحد أو بأشجع أو يزيد
قالوا فأتوا والله كما رتبهم في الشعر أولهم أحمد ثم أشجع ثم يزيد

صوت

حي ذا الزور وانهم أن يموذا * إن بالباب حارسين قموذا
مى أساور ما كثات قياما * وخلاخيل تذهل المولودا
لا ذعرت السوام في فائق الصب * مغيراً ولا دعيت يزيدا
يوم أبغلي مخافة الموت ضيا * وللتايا يرصدني أن أحيدا
الشعر ليزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري والثناء لسياط خفيف رمل بإطلاق الوتر في مجري
البصر عن اسحق وذكر أحد بن المكي أنه لا يهيج ويذكر الشامي أنه لفليح قال ومن
هذا الصوت سرق لحى * تلك حرمى تلومني في التصاني *

أخبار ابن مفرغ ونسبه

هو يزيد بن ربيعة بن مفرغ ولقب جده مفرغا لانه راهن على سقاء لبن أن يشربه كله فشربه

حتى فرغ فلقب مفرغا ويكنى أبا عثمان وهو من حمير فيما يزعم أهله وذكر ابن الكلبي وأبو
 عبيدة ان مفرغا كان شعبا بقبالة قاضي أنه من حمير وقال علي بن محمد النوفلي ليس أحد
 بالبصرة من حمير الا آل الحجاج بن ناب الحميري ويتنا آخر ذكره ودفع بيت بن مفرغ
 (أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال أخبرني احمد بن الهيثم القرظي قال أخبرني العمري
 عن لقيط بن بكر الحارابي قال هو يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري حليف قريش ثم
 حليف آل خالد بن أسيد بن أبي الميص بن أمية بن عبيد شمس قال العمري وكان ابن
 المكي يقول كان مفرغ عبدا للضحك بن عبد عوف الهلالي فأقيم عليه (قال) محمد بن
 خلف أخبرني محمد بن عبد الرحمن الاسدي عن محمد بن رزين قال قال الاخفش كان
 ربيعة بن مفرغ شعبا بل المدينة وكان ينسب الى حمير وانما سمي مفرغا لتفريغه المس وكان
 شاعرا غزلا محبسا والسيد من ولده (أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني
 أبو العيلاء قال سئل الاجمعي عن شعر تبع وقصته ومن وضعهما فقال ابن مفرغ وذلك أن
 يزيد بن معاوية لما سيره الى الشام وتخلصه من عباد بن زياد أنزله الجزيرة وكان مقبلا برأس
 عين وزعم أنه من حمير ووضع سيرة تبع واشماره وكان النمر بن قاسط يدعي أنه منهم
 وقال الهيثم بن عدي هو يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ اليحصبي من حمير يحصب بن
 مالك بن زيد بن القوث بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن
 قيس بن معاوية بن خيثم بن عبد شمس بن وائل بن القوث بن الهيثم بن حمير بن سبأ
 ابن يشجب بن يعرب بن قحطان (أخبرني) بخره جماعة من مشايخنا منهم احمد بن عبيد
 العزيز الجوهري عن عمر بن شبة ومحمد بن خلف بن المرزبان عن جماعة من اصحابه واحمد
 ابن عبد العزيز الجوهري عن علي بن محمد النوفلي عن أبيه فما اتفقت رواياتهم من خبره جمعها
 في ذكره وما اختلفت أفردت كل منفرد منهم بروايته (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد
 قال حدثنا ابو حاتم عن ابي عبيدة عن مسلمة بن محارب وأخبرني الجوهري قال حدثنا عمر
 ابن شبة وأخبرنا محمد بن الدباس اليزيدي قال قرأت على محمد بن الحسن بن دريد عن ابن
 الاعرابي وأخبرني محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثنا احمد بن الهيثم قال حدثنا العمري عن
 لقيط بن بكر قالوا جميعا لما ولي سعيد بن عثمان بن عفان خراسان استصحب يزيد بن ربيعة
 ابن مفرغ واجتهد به ان يصحبه فأبى عليه ومحج عباد بن زياد فقال له سعيد بن عثمان اما
 اذأيت ان تصحبني وآثرت عبادا فأحفظ ما وصىك به ان عبادا رجل لئيم فأياك والدلالة
 عليه وان دعاك اليها من نفسه فاتها خدعة منه لك عن نفسك واقلل زيارته فانه طرف ملول
 ولا تفاخره وان فاخره فانه لا يحتمل لك ما كنت احتمله ثم دعا سعيد بمال فدفعه الى ابن
 مفرغ وقال استمن به على سفرك فان صح لك مكانك من عباد والا فمكانك عندي محمد
 فأنشئ ثم سار سعيد الى خراسان وتخلف ابن مفرغ عنه وخرج مع عباد قال ابن دريد في خبره

عن مسلمة بن محارب فلما بلغ عبيد الله بن زياد حجة ابن مفرغ أخاه عابدا شق عليه فلما
 سار أخوه عباد شيعة وشيع الناس معه وجعلوا يودعونه ويودع الخارجون مع عباد
 عبيد الله بن زياد فلما أراد عبيد الله أن يودع أخاه دعا ابن مفرغ فقال له انك سألت
 عباداً أن تصحبه وأجابك الى ذلك وقد شق على فقال له ابن مفرغ ولم أصلحك الله قال
 لان الشاعر لا يقيم من الناس ما يقع بعضهم من بعض لانه يظن فيجعل الظن يقينا
 ولا يعذر في موضع العذر وان عباداً يقدم على أرض حرب فيشتغل بحروبه وخراجه
 عنك فلا تمذره أنت وتكسبنا شراً وعاراً فقال له لست كما ظن الأمير وان لمروفا
 عندي لشكرا كثيراً وان عندي ان أغفل أمري عذراً مهدداً قال لا ولكن تضمن لي
 ان أبسط عنك ما تحبه ان لا تمجل عليه حتى تكتب الي قال نعم قال امض اذا على الطائر
 الميمون قال فقدم عباد خراسان واشتغل بحربه وخراجه فاستبطأ ابن مفرغ ولم يكتب
 الى عبيد الله بن زياد يشكوه كما ضمن له ولكنه بسط لسانه فذمه وبهجه وكان عباد عظيم
 الاحبة كلها جوالقي فسار يزيد بن مفرغ مع عباد فدخلت الريح فنفشتها فضحك ابن مفرغ وقال
 لرجل من لحم كان الى جنبه قوله

الايث الاحا كانت حشيشا * فتعلقها خيول المسلمين

فسبى بالخمى الى عباد ففضض من ذلك غضبا شديدا وقال لا يجلي عيوبته في هذا السرعة
 مع الصحبة لي وما أؤخرها الا لاني قصي مثله لانه كان يقوم فيشتم أبي في عدة مواطن وبلغ
 الخبر ابن مفرغ فقال اني لاجد ربح الموت من عباد ثم دخل عليه فقال له أيها الأمير اني كنت
 مع سعيد بن عثمان وقد بانك رأيته في وجيل أثره على واني اخترتك عليه فلم أحل منك
 بطائل وأريد أن تأذن لي في الرجوع فلا حاجة لي في صحبتك فقال له أما اختيارك إلي فاني
 اخترتك كما اخترتني واستصحبتك حين سألتني وقد أعجبتني عن بلوغ محبتي فيك وطلبت الآن
 لارجع الى قومك ففضضني فيهم وأنت على الاذن قادر بعد أن أقضي حقك وبلغ عباداً أنه
 يسبه ويذكره وينال من عرضه وأجري عباد الحيل فجاء سابقاً فقال ابن مفرغ سبق عباد
 وصاحبت ليحيتي وطلب عليه الدال ودس الى قوم كان لهم عليه دين فأمرهم أن يقدموه اليه
 ففعلوا فحبسه وأضر به فبعث اليه أن يسي الراكه وردا وكانت الراكه قينة لابن مفرغ
 ويزد غلامه رباهما وكان شديد الضن بهما فبعث اليه ابن مفرغ مع الرسول أبغى المرء نفسه
 أو ولده فأضر به عباد حتى أخذها منه هذه رواية مسلمة وأما لقيط وعمر بن شبة فقاما ذكرنا
 أنه باعها عليه فاشترها رجل من أهل خراسان قال لقيط فلما دخلا منزله قال له بردو كان
 داهية أديباً أندري ما اشتريت قال لم اشتريتك وهذه الجارية قال لا والله ما اشتريت
 الا العار والدمار والفضيحة أبدا ما حيت فجزع الرجل وقال له كيف ذلك وملك قال نحن
 ليزيد بن ربيعة بن مفرغ والله ما أصاره الى هذه الحال الا لسانه وشره أقترناه بهجوا

ابن زياد وهو أمير خراسان وأخوه أمير المراقين وعمه الخليفة في ان استبطأه وبمسك
عنه وقد ابتغني وابتعت هذه الجارية وهي نفس التي بين جنبيه والله ما أرى احداً أدخل
بيته أشأم على نفسه وأهله مما أدخلته منزلك فقال فاشهد أنك وإياها له فان شئنا أن تمضي اليه
فامضيا على اني أخاف على نفسي ان باع ذلك ابن زياد وان شئنا أن نكوننا عندي فامضيا فقال
فاكتب اليه بذلك فكتب الرجل الى ابن مفرغ في الحبس بما فعله فكتب اليه يشكر
فعله وسأله أن يكونا عنده حتى يفرج الله عنه قال وقال عباد لحاجبه ما أرى هذا يعني
ابن مفرغ يبالي بالمقام في الحبس فبيع فرسه وسلاحه وأثامه واقسم ثمنها بين غرمانه ففعل
ذلك وقسم الثمن بينهم وبقيت عليه بقية حبسه بها فقال ابن مفرغ يذكر غلامه بردا وجاريته
الاراكوتيينهما

شريت بردا ولولمكت صفته * لما تطلبت في بيع له رشدا
لولا الدعوى ولولا ما تعرض لي * من الحوادث مفارقتة ابدا
يا برد ما مسنا برد أضربنا * من قبل هذا ولا ينال له ولدا
اما الراك فكانت من محارمنا * عيشاً لذبداً وكانت حنة رغدا
كانت لنا حنة كنا نعيش بها * لنفيها ان خشينا الازل والتكما
يا ليتني قبل ما ناب الزمان به * اهل لقيت على عدوانه الاسدا
قد خاننا زمن لم نخش عثرته * من يأمن اليوم ام من ذا يمشي غدا
لا متني النفس في برد فقلت لها * لا تهلكي إثر برد هكذا كذا
كم من ليم اصبنا من لذاته * قلنا له اذ تولى ليله خلدا

قالوا وعلم ابن مفرغ انه ان اقام على ذم عباد وهجائه وهو في محبه زاد نفسه شراً
فكان يقول للناس اذا سألوه عن حبسه ماسيه رجل ادبه اسيره ليقيم من اوده
او يكف من غربه وهذا لعمرى خير من جر الامير ذيله على مداهنة صاحبه فلما باع
ذلك عبداً من قوله رق له واخرجه من السجن فهرب حتى اتى البصرة ثم خرج منها الى
الشام وجعل ينتقل في مدنها هارباً ويهجو زيادا وولده (وقال) المدائني في خبره لما باع
عباد بن زياد ان ابن المفرغ قال * سبق عباد وصلت لحيته * دعا ابنه والجلس حافل
فقال له انشدني هجاء ابيك الذي هجي به فقال ايها الامير ما كلف احد قط ما كلفني فأمر غلاماً
له اعجمياً وقال له قم على رأسه فان انشدنا امرته به والا فصب السوط على رأسه أبداً او ينشده
فأنشده ابيانا هجي بها ابوه اولها

فجع الاله ولا يقبح غيره * وجه الحمار ربيعة بن مفرغ

وجعل عباد يتضاحك به تفرج ابن ابن مفرغ من عنده وهو يقول والله لا يذهب شتم شيخي
باطلا وقال يهجو ب قوله

اصرمت جيلك من امامه * من بعد ايام برايه

فألرج تسبكي شجوها * والبرق يضحك في الغمامه
 لم في على الامر الذي * كانت عواقبه ندامه
 تركي سعيداً ذا التدي * واليت ترفه الدمامه
 فتحت سمر قدس له * وبني برصتها خيامه
 وتبت عبيد بني علا * ج تلك اشراط القيامه
 * جاءت به حبشية * شكاء تحسبها نمامه
 وشربت برداً ليتي * من بعد برد كنت هامه
 فوامه تدعو صدى * بين المشقر والمامه
 فالهول يركبه الفتى * حذر المخازي والسامه
 والمبد يقرع بالصا * والحر تكفيه اللمامه

قال ثم لج في هجاء بني زياد حتى تفتي أهل البصرة في أشعاره فطلبه عبيد الله طلباً شديداً حتى كاد يؤخذ فلحق بالشأم واختلفت الرواة فيمن رده الى ابن زياد فقال بعضهم معاوية وقال بعضهم يزيد والصحيح أنه يزيد لان عباد ابن زياد اتوا الى سجستان في أيام يزيد وقال بعضهم بل الذي ولاء معاوية وهو ولي سعيد بن عثمان خراسان (أخبرني) محمد بن العباس الزبيدي وعبيد الله بن محمد قالا حدثنا أحمد بن الحرث عن المدائني قال دخل سعيد بن عثمان على معاوية بن أبي سفيان فقال علام جعلت يزيد ولي عهدك دوني فوالله لا بي خير من أبيه وأمي خير من أمه وأنا خير منه وقد وليناك فما عزلتك وبنا نلت ما نلت فقال له معاوية أما قولك إن أباك خير من أبيه فقد صدقت لعمر الله إن عثمان خير مني وأما قولك إن أملك خير من أمه لحسب المرأة أن تكون في بيت قومها وأن يرضاها بملها وأن يجيب ولدها وأما قولك إنك خير من يزيد فوالله يا بني ما يسرني أن لي يزيد ملء الفوطه منك وأما قولك إنكم وليتموني فما عزلتوني وليتموني وإنما ولاني من هو خير منكم عمر فافترتموني وما كنت بش الوالي لكم لقد قت بئاركم وقتلت قتلة أبيكم وجعلت الامر فيكم وأغيت فقيركم ورفعت الوضيع منكم فكله يزيد في أمره فولاه خراسان

رجع الحديث الى سياقه أخبار ابن مفرغ

قالوا فلم يزل ينتقل في قرى الشأم ونواحيها ويهجو بني زياد وأشعاره. فهم ترد البصرة وتنتشر وتباينهم فكتب عبيد الله بن زياد الى معاوية وقال الآخرون أنه كتب الى يزيد وهو الصحيح يقول له إن ابن مفرغ هجا زياداً وبني زياد بما هتكه في قبره وفضع بنيه طول الدهر وتهدى ذلك الى أبي سفيان فقذفه بالزنا وسب ولده فهرب من خراسان الى البصرة وطلبته حتى لفظته الارض فلجأ الى الشأم يتخضع لحومنا بها وبهتك أعراضنا وقد بعث اليك بما هجانا به لتتصف لنا منه ثم بعث بجميع ما قاله ابن مفرغ

فهم فأمر يزيد بطلبه فجعل ينتقل من بلد الى بلد فاذا شاع خبره انتقل حتي لفظته الشام
فأتى البصرة ونزل على الاخنف بن قيس فالتجأ به واستجار فقال له الاخنف إني لا أحير
على ابن سمية فأعزل وإنما يجير الرجل على عشيرته فأما على ساطانه فلا فان شئت أجزتك
من بني سعد وشعراهم فلا يربك منهم ريب فقال له ابن مفرغ يأستاذ بنو سعد وما عساهم
أن يقولوا في هذا ما لا حاجة لي فيه ثم أتى خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد فاستجار به
فأتى أن يجيره فأتى عمر بن عبيد الله بن معمر فوعده وأتى طاححة الطلائحات فوعده
وأتى المنذر بن الجارود العبدي فاجاره وكانت بحرية بنت المنذر تحت عبيد الله وكان
المنذر من أكرم الناس عليه فاعتز بذلك وأدل بموضعه منه وطلبه عبيد الله وقد بلغه
وروده البصرة فقبل له أجاره المنذر بن الجارود فبعث عبيد الله الى المنذر فاتاه فلما دخل
عليه بعث عبيد الله بالشرط فكبسوا داره وأتوه ابن مفرغ فلم يشع المنذر إلا بالبن مفرغ
قد أقيم على رأسه فقام المنذر الى عبيد الله فكلمه فيه فقال اذكرك الله ايها الامير ان
لا تحجز جوارري فاني قد اجرتهم فقال عبيد الله يا منذر ليمدحن ابك وليمدحنك ولقد مجاني
وهذا إني ثم تحجزه على لاه الله لا يكون ذلك ابداً ولا اغفرها له فغضب المنذر فقال له
لعلك تدل بكرميتك عندي ان شئت والله لا ينها بتطلق ألبنة فخرج المنذر من عنده وأقبل
عبيد الله على ابن مفرغ فقال له بشبا محبت به عباداً قال بشبا محبني به عباد آخرته على
سعيد وانفقت على محبته كل ما افدته وكل ما املكه ثم علماني بكل قبيح وتناولني بكل مكروه
من حبس وغرم وشتم وضرب فكنت كمن شام برقا خلباً في سحاب جهنم فاراق ماء
طبعاً فيه فأت عطشاً وما هربت من أخيك إلا لما خفت من ان يجري في الى ما يندم
عليه وقد صرت الآن في يدك فشأنك قاضع بي ما احببت فأمر بحبسه وكتب الى يزيد
ابن معاوية يسأله ان يأذن له في قتله فكتب اليه ايك وقتله ولكن عاقبه بما يشكله وبشده
سلطانك ولا تبلغ نفسه فان له عشيرة هي جندي وبطاني ولا ترضى بقتله مني ولا تقع
إلا بالقود منك فأحذر ذلك واعلم انه الجند منهم وفي وانك مرتهن بنفسه ولك في دون
تلفها مندوحة تنقي من الغيظ فورد الكتاب على عبيد الله بن زياد فأمر ابن مفرغ فسقي
نيداً حلوا قد خاخط معه الشبرم فاسهل بطنه وطيف به وهو في تلك الحال وقرن بهرة
وحزيرة فجعل يساح والصبيان يقيمونه ويقولون له بالفارسية اين جيت فيقول أبست
ينداست عصارات زيبست سيمت روى شيدياست وجعل كلما يجير الحزيرة ضجت
فجعل يقول

ضجت سنية لما لزها قرني * لا تجزعي ان شر الشيمة الجزع

فجعل يطاف به في أسواق البصرة والصبيان خلفه يصيحون به والى عليه ما يخرج منه حتي
اضمغه فسقط فمرف ابن زياد ذلك فقيل انه لما به لا تأمن ان يموت فأمر به ان يفسل ففعلوا
بذلك به فلما اغتسل قال

يفسل الماء ما تعلت وقولى * راسخ منك في المظالم البوالى
فردده عبيد الله الى الحبس وأمر بأن يسلم محبها وقداموا له علوا وأمر بأن يحجمهم فكان يأخذ
المشارط فيقطع بهار قاهم فيتوارون منه فترك ورده الى محبته وقامت الشرط على رأسه تصب
عليه السياط ويقولون له احجمهم فقال

وما كنت حجباً ولكن أحنى * بمنزلة الحجام نأبى عن الأهل
وقال عمر بن شبة في خبره جمع عباد بن زياد كل شيء محاب به ابن مفرغ وكتب به الى أخيه عبيد الله
وهو يومئذ وافد على معاوية فكان فيما كتب اليه قوله

إذا أودى معاوية بن حرب * فبشر شعب قلبك بالصداع
فأشهد أن أمك لم تبشر * أباً سقيان واضحة القناع
ولكن كان أمر فيه لبس * على وجل شديد وامتاع
وقوله
ألا أباع معاوية بن حرب * مغفلة من الرجل الهانئ
أفغضب أن يقال أبوك عف * وترضى أن يدعى أبوك زان
فأشهد أن رحلك من زياد * كرحم الفيل من ولد الأتان
وأشهد أنها ولدت زيادا * وصخر من سبية غير دان
فدخل عبيد الله بن زياد على معاوية فأشده هذه الأشعار واستأذنه في قتله فلما أذن له وقال أدبه أدباً
وجيماً منكلاً ولا تتجاوز ذلك الى القتل وذكر باقى الحديث كما ذكره من تقدم قالوا جميعاً وقال
ابن مفرغ يذكر جوار المنذر بن الحارود اليه وأمانه

ترك قريشاً أن أجاور فيهم * وجاورت عبد القيس أهل المشقر
أما أجارونا فكان جوارهم * أعاصير من فسو المراق للبذر
فأصبح جاري من جزيمة قائماً * ولا يمنع الحيران غير المشمر
وقال أيضاً في ذلك

أصبحت لأم بنى قيس فتصرفني * قيس المراق ولم تغضب لنا مضر
ولم تكلم قريش في حليقهم * اذ غاب ناصرهم بالشأم واحتصروا
والله يعلم ما تخفى النفوس وما * سري أمة أو ما قال لى عمر
وقال لى خالد قولاً قتلت به * لو كنت أعلم أني يطلع القمر
لو أنني شهدتني حبر غضبت * دوني فكان لهم فيها راوا عبر
أو كنت جار بنى نهد تداركني * عوف بن لسان أو عمران أو مطر
وقال أيضاً يذكر ذلك وما فعل به ابن زياد

دار ساجي بالحبث ذي الإطلال * كيف نوم الاسير في الأغلال
أين متى السلام من بعد نأى * فارجمي لى محبتي وسؤل
أين متى نجاتي وحيادي * وغزالي سقى الإله غزالي

ابن لا ابن جنني وسلاحي * ومطايا سيرتها لأرحمالي
 هدم الدهر عرشنا قنعاي * فليتنا اذ ككل عيش بال
 اذ دعانا زواله فأحينا * كل دنيا ونعمة لزوال
 ام قضينا حاجتنا فالى اللو * ت مصير الملوك والاقبال
 لاوصوي ربنا وزكائي * وصلاتي ادعو بها وابتهالي
 مايتت الفداء امرا دنيا * ولدى الله كابر الاعمال
 ايها المالك المهرب بالقتل * بالقتل بالقتل كل النكال
 فاختش ناراً تشوى الوجوه ويوما * يقذف الناس بالدواهي الثقال
 قد تعدت في القصاص وأدركت * ذخوراً لمشر أقتال
 وكسرت السن الصحيحة في * لا تذلي فتكر اذلالى
 وقرتم مع الخنازير هرا * ويعبى مفلولة وشمالى
 وكلايا ينهشني من ورائي * عجب الناس ماكن ومالى
 واطاتم مع العقوبة سجننا * فكلم السجن أو هي ارسالى
 ينسل الماء ماسنعت وقولي * راسخ منك في العظام البوالى
 لو قبلت الفداء أورمت مالى * قات خذ فداء نفسي مالى
 لو يغيرني من معشر لب الدهر * لما ذم نصرتي واحتياي
 كم بكائي من صاحب و خليل * حافظ النيب حامد للخصال
 ليت أني كنت الخليف للخم * وجندام أوطني الاجبال
 بدلا من عصاة من قريش * أسلموني للخضم عند النضال
 البها ليل من بنى عبد شمس * فضلوا الناس بالملا والفعال
 وبني التميم تيم حرة بلا * لمع الموت في ظلال العوالي
 منمو البيتيت مكة ذا الحج * اذ الطير عكف في الظلال
 والبها ليل خالد وسعيد * شمس دجن ووضح كالملال
 في الارومات والذرى من بني الميسر * قروم اذا تمد المسالي
 كنت منهم ماخرموا غرام * لم يراموا وحلهم من حلال
 وفوا الحمد من خراعة كانوا * أهل ودي في الحصب والاحال
 خذلوني وهم لذلك دعوى * ليس حامى الدمار بالخذال
 لا تدعني فداك أهلي ومالي * ان جيلك من متين الحبال
 حمرنا اذ اطعت أمر غواتي * وعصيت التصيح ضلي ضلالى

وقال بهجو عباد بن زياد ويذكر سعيد بن عثمان

أيها الشاتم جهلا سعيدا * وسعيد في الحوادث ناب

ما ابوصكم مشياً لاييه * فاسألوا الناس ماذا تمجأوا

ساد عباد وما لأحيشا * سبحت من ذالك صلاب

ان عما صرت فيه اميرا * تملك الناس لام عجاب

قال واتصل هؤء زيادا وولده وهو في الحبس فردده عيد الله الى أخيه عباد بسجستان
وكل به رجلا ووجههم معه وكان لما هرب من عباد به جوء ويكتب كل ما جاء به على حيطان
الحانات وأمر عبيد الله المولكين به أن يأخذوه بمحو ما كتبه على الحيطان بأظافيره وأمرهم
أن لا يتركوه يصلوا الا الى قبلة الصاري الى المشرق فكانوا اذا دخلوا بعض الحانات التي
نزلها قرأوا فيها شيئا مما كتبه من الهجاء أخذوه بأن يحجوه بأظافره فكان يفعل ذلك ويحكي
حتى ذهبت أظافره فكان يحجوه بمظام أصابعه ودمه حتى سلموه الى عباد فحبسه وضيق عليه
قال عمر بن شبة في خبره وقال ابن مفرغ

سرت تحت اقطاع من الليل زينب * سلام عليكم هل لما فات مطلب

ويروى * ألا طرقتنا آخر الليل زينب *

أصاب عرائق الون فالون شاحب * كما الرأس من هول اللية أشيب

قرنت بخنزير وهو وكملة * زمانا وشان الجلد ضرب مشذب

وجرعها صباء من غير لثة * تصد في الجنان ثم تصوب

وأطعمت مالا ان يحمل لآ كل * وصلت شرقايت مكة مقرب

من العلف محبوا الى أرض كابل * فلووا وما مل الاسير العذب

فلو أن لحمي اذ هوى لبست به * كرام الملوك أو أسود وأذؤب

لهون وجدي أولزادت بصيرتي * ولكنما أودت باحامي أكاب

أعباد مالا - وم عنك محول * ولا لك أم في قريش ولا أب

سينصرفني من ليس تنفع عنده * رقاك وقرم من أمة مصعب

وقل لميد الله مالك والد * بحق ولا يدري أمرؤ كيف تنسب

صوت

في أول هذا الشعر غناء لبست

الا طرقتنا آخر الليل زينب * سلام عليكم هل لما فات مطلب

وقالت تخيننا ولا تغيرتنا * فكيف وأنتم حاجتي اتجنب

القناء لسياط ثاني قيل بالوسطي عن المشامي وقالوا جيماً فلما طال مقام ابن مفرغ في السجن

استأجر رسولا الى دمشق وقال له اذا كان يوم الجمعة فقف على درج جامع دمشق ثم اقرأ

هذين البيتين بارفع ما يمكنك من صوتك وكتبهما في رقعة وهما

أبلغ لديك بني قحطان قاطبة * عضت بأير أبها سادة اليمن

أضحى دعي زياد ققع قرقرة * باللعجائب يلهو بان ذي بز

فعل الرسول ما أمر به فخميت البهاية وعضبوا له ودخلوا على معاوية ففسألوه فيه

فدافعهم عنه فقاموا غضابا تعرف معاوية ذلك في وجوههم فردهم ووجهه لم ووجه رجل من بني أسد يقال له خنخام ويقال جهنم يريدان إلى عباد وكتب له عهدا وأمره بأن يبدأ بالحبس فيخرج ابن مفرغ منه ويطلقه قبل أن يعلم عباد قيم قدم فيقتاله ففعل ذلك به فلما خرج من الحبس قربت إليه بغلة من بغل البريد فركبها فلما استوي على ظهرها قال

عديس ما لعماد عليك إمارة * نجوت وهذا تحملين طليق

فان الذي نجى من الكرب بعدما * تلاحم في درب عليك مضيق

أناك بخنخام فأتجك فالخني * بأرضك لا تحبس عليك طريق

لمرى لبد أتجك من هوة الردى * امام وجبل للانام وثيق

سأشكر ما أوليت من حسن لعة * ومثلي بشكر المنعمين حقيق

قال عمر بن شبة في خبره وواقفه لقيط بن بكر فلما أدخل على معاوية بكى وقال ركب مني مالم يركب من مسلم قط على غير حدث في الإسلام ولا خلق يده من طاعة ولا جرم فقال ألسنت القائل

ألا أباغ معاوية بن حرب * مغفلة من الرجل البان

أنفصب أن يقال أبوك عف * وترضى أن يقال أبوك زان

فاشهد ان رحمتك من زياد * كرحم الفيل من ولدا لانان

وأشهد أنها ولدت زيادا * وصخرأ من سمية غير دان

فقال لا والذي عظم حقك يا أمير المؤمنين ما قلته ولقد بلغتني أن عبد الرحمن بن الحكم قاله ولسبه المي قال أفلم تقل

شهدت بأن أمك لم تبشر * أبا سفيان واضعة القناع

ولكن كان أمر فيه ليس * على وجل شديد وارتباع

أولست القائل ان زيادا ونافسا وأبا * بكرة عندي من أعجب المعجب

ان رجالا ثلاثة خلقوا * في رحم انثى ما كلهم لآب

ذا قرشي كما يقول وذا * مولى وهذا بزعمه عربي

في أشمار كثيرة قلها في جهاد زياد وبنيه أذهب فقد عفوت عن جرمك ولو إيانا تعامل لم يكن بشيء مما كان فاسكن أي أرض شئت فاختار الموصل فزها ثم ارتاح إلى البصرة فقدسها فدخل على عبيدة بن زياد واعتذر إليه وسأله الصفح والأمان فأمنه وأقام بها مدة ثم دخل عليه بعد أن آمنه فقال أصاح الله الأمير اني قد ظننت أن نفسك لا تطيب لي بخير أبدا ولئى أعداء لا آمن سعيهم على الباطل وقد رأيت أن أتباعك فقال له إلى أين شئت فقال كرم ان فكتب له إلى شريك بن الأعور وهو عليها بجائزة وقطيفة

(١١٠) عديس في الاصل حكاية صوت وعن الحليل ان عديس رجل كان يقوم على البغال أيام سايان عليه السلام وانها كانت اذا سمعت باسمه طارت فركبته فلهج الناس باسمه حتى سمو بالبغل عديس وقال ابن سيده هذا الير في اللفظة

وكسوة فشحص فأقام بها حتى هرب عبد الله من البصرة فنادى بها هذه رواية عمر
ابن شبة وقال محمد بن خلف في روايته عن أحمد بن الهيثم عن المدائني وعن العمري
عن لقيط أن ابن مفرغ لما طال حبسه وبلاؤه ركب طلحة الطلحات إلى الحجاز
واقي قريباً وكان ابن مفرغ حليفاً لبني أمية فقال لهم طلحة يامعشر قريش إن أخاكم
وحليفكم ابن مفرغ قد ابتلي بهذه الاعداء من بني زياد وهو عديكم وحليفكم ورجل
منكم ووالله ما أحب أن يجري الله عافيته على يدي دونكم ولا أفوز بالكرمة في أمره
وتحلوا منها فاتهموا معي بجماعتكم إلى يزيد بن معاوية فإن أهل اليمن قد تحركوا
بالشأم فركب خالد بن عبد الله إلى خالد بن أسيد وأميه بن عبد الله أخوه وعمر بن عبيد الله
ابن معمر في وجوه خزاعة وكنانة وخرجوا إلى يزيد فينهم يسمرؤون ذات ليلة فسمعوا ربا
يشقى في سواد الليل يقول ابن مفرغ ويقول

ان تركي ندي سعيدي بن عمار * ن بن عفان ناصري وعديدي
واتباعي أبا الضراعة والفر * م لنقص وفوت شأو بسيد
قات والليل مطبق بمرام * ليني مت قبل ترك سعيدي
ليني مت قبل تركي أبا النجدة والحزم والفعال الشديد
عيسى أبوه عبد مناف * فازمها بتاجها المنفود
ثم جود لو قيل فيه مزيد * قلت للسائلين مامن مزيد
قل اقومي لدى الأباطح من آ * ل لؤي بن غالب ذي الجود
سامي بمدكم دعي زياد * خطه القادر اللهم الزهيد
كان ما كان في الأراكه وأحجب * يرد سنام عيسى وجيدي
أوغل السبد في العقوبة والشتيم * وأودى بطار في وتايدي
فارحلوا في حليفكم وأخيك * نحو غوث المستصرخين يزيد
فاطلبوا النصف من دعي زياد * وسلوني بما ادعيت شهودي

قال فبطا القوم بالراكب فقالوا له ما هذا الذي سمعناه منك تفنى به فقال هذا قول رجل
والله أن أمره لنجيب رجل ضائع بين قريش واليمن وهو رجل الناس قالوا ومن هو قال ابن
مفرغ قالوا والله مارحلنا الأفيه وانتسبوا له فضحك وقال أفلا أسمعنكم من قوله أيضاً قالوا بلى
فأنشدهم قوله

لمعري لو كان الأسير بن معمر * وصاحبه أوشكه ابن أسيد
ولو أنهم قالوا أمية أرفلت * برا كها الوجاء نحو يزيد
فأبانت عذرا في لؤي بن غالب * وأتلف فيهم طارفي وتليدي
فان لم يغيرها الإمام بحقتها * عدلت إلى شم شواخ سيد
فناديت فيهم دعوة بمية * كما كان آتني دعوا وجنودي

ودافعت حتي أبلغ الجهد عنهم * دفاع امرئ في الخير غير زهيد
 فان لم تكونوا عند ظني بصركم * فليس لها غير الاعتر سعيد
 بنفسى واهلي ذلك حيا وميتا * نصار وعود المرء أكرم عود
 فكم من مقام في قریش كفته * ويوم يشيب الكعابت شديد
 وخضم حمامه لؤي بن غالب * شئت له ناري نهاب وقودي
 وخير كثير قد أفات عليكم * وأنتم رقود أو شبيه رقود

قال فاسترجع القوم لقوله وقالوا والله لا نفضل رؤسنا في العرب ان لم انفصلها بفسك فاغذ
 القوم السير حتي قدوا الشام وبعت الى ابن مفرغ رجلا من بني الحرث بن كعب فقام على
 سور حصن قنادة بأعلى صوته الحصين بن نمير وكان الى حصن بهذه الايات وكان عظيم
 الحجة

أبلغ لديك بني تحطان قاطبة * عضت باير أبيها سادة اليمن
 أمسي دعي زياد قطع قرقرة * ياللعجائب يلهو بان ذي يزن
 والحبري طريح وسط مزيلة * هذا للمركم غبن من الغبن
 والاحبة ابن نمير فوق مفرشه * يدنو الى أخور العنين ذي غن
 قوموا فقولوا أمير المؤمنين لنا * حق عليك ومن ليس كالمن
 فاكفف دعي زياد عن أكارمنا * ماذا تريد الى الاتحاد والاحن

فاجتمعت البابية الى حصين فبروه بما قاله ابن مفرغ فقال الحصين ليس لي رأي دون يزيد
 بن أسد ومخرمة بن شرحبيل فأرسله اليها فاجتمعوا في منزل الحصين فقال لها حصين اسمما
 ما أهدى الى شاعركم وقاله لكم في أخيكم يعني نفسه وأنشدهم فقال يزيد بن أسد قد جئتكم
 بأعظم من هذا وهو قوله

وما كنت حجابا ولكن أحنى * بمنزلة الحجاب نأني عن الاصل

فقال الحصين والله لقد اساء اليها أمير المؤمنين في صاحبنا مرتين احداها هرب اليه
 فلم يجره وأخري أنه أمر بمذابه غير مراقب لنا فيه وقال يزيد بن أسداني لا ظن
 ان طاعتنا ستفسد ومعجوها ما قبل ابن مفرغ ولقد تطلع من نفسي شيء للموت أحب
 الى منه وقال مخزومة بن شرحبيل أياها الرجلان اغتلاقاه لا معاوية لكما واعرفا
 ان صاحبكما لا قدح فيه الناطقة فاقصدا التضرع فركب القوم الى دمشق وقدموا
 على يزيد بن معاوية وقد سبقهم الرجل قنادي بذلك الشعر على درج دمشق فثارت
 البابية وتكلموا ومشي بعضهم الى بعض وقدم وفد القرشيين في أمره مع طلحة
 الطامحات فسبقوا القرشيين ودخلوا على يزيد بن معاوية فتكلم الحصين بن نمير فذكر
 بلاه وبلاء قومه وطلعتهم وقال يا أمير المؤمنين ان الذي أتاه ابن زياد الى صاحبنا
 لاقرار عليه وقد سامنا عيد الله وعباد خضف وقلدانا قلادة عار فالصنف

كريمنا من صاحبه فوالله انن قدردنا لنغفون ولئن ظلمنا لتنتصرن وقال يزيد بن أسد
 يا أمير المؤمنين إنا لو رضينا بمثلة ابن زياد بصاحبنا وعظيم ما أتتكم منه لم يرض الله
 عن ذكره بذلك ولئن قربنا إليك بما يسخط الله ليعادنا الله منك وإن بمايتك قد نفرت
 لصاحبنا نفرة طار غرابها وما أدري متى يقع وكل نائرة تفدح في الملك وإن ضفرت لم
 يؤمن أن تكبر واطفاؤها خير من اضرامها لا سيما اذا كانت في أنف لا يجده ويد لا تقطع
 فأنصفنا من ابني زياد وقال مخزومة ابن شرحبيل وكان مثالها عظيم الطاعة في أهل اليمن انه
 لا يدع تحجزك عن هوالك دون الله ولو مثلت بأخينا وتوليت ذلك منه بنفسك لم يقم فيه
 قائم ولم يأتك فيه معاتب ولكن ابني زياد استخفنا بما يتقل عليك من حقنا وتهوانا بما
 تكرمه منا وأنت بيننا وبين الله فأنصفنا من صاحبك ولينفنا بلاؤنا عندك فقال يزيد إن
 صاحبكم أتى عظمنا نفي زياداً من أبي سفيان ونفي عبادا وعبيد الله بن زياد وقدمهم طوق
 الحماة وما شجبه على ذلك إلا نسب فيكم وحلفه في قريش فاما إذ باغ الامر ما أرى وأشفي
 بكم علي ما أشفي فهو لكم وعلى رضاكم قال قال وأتته القريشون الى الحاجب فاستأذن
 لهم وقال لليامين تدأتكم يرى الذهب من أهل العراق فدخلوا وسلموا والفضب يقيين
 في وجوههم فظن يزيد الظنون وقال لهم ما لكم افتق قنق أو حدث حدث فيكم قالوا
 لافسكن فقال طلحة الطلحات يا أمير المؤمنين أما كفي العرب ما لقيت من زياد حتى
 استعملت عليها ولده يستكثرون لك أحقادها ويبضونك اليها إن عبيد الله وأخاه أنيسا
 الى ابن مفرغ ما قد بانك فأنصفنا منها انصافا تعلم العرب أن لنا منك خلفاً من ابيك فوالله
 لقد خبا لك فعلهما خبأ عند أهل اليمن لا نحمد لك ولا نحمده لنفسك وتكلم خالد بن
 عبد الله بن خالد بن أسيد فقال يا أمير المؤمنين ان زياداً ربى في شر حجر ولشأ في أخبت
 لشئ فأنبئهم انصابه في قريش وحملت على رقاب الناس فوثب ابنه على أخينا وحليفنا
 وحليفك ففعلنا به الافاعيل التي بانك وقد غضبت له قريش الحجاز وعين الشام
 ممن لا أحب والله لك غضبه فأنصفنا من ابني زياد وتكلم اخوه امية بنحو مما تكلم
 اخوه وقال والله يا امير المؤمنين لا احط رحلي ولا اخلع ثياب سفري أو نصفنا من ابني
 زياد أو تصلم العرب انك قد قطعت ارجائنا ووصلت ابني زياد بقطيعتنا وحكمت
 بغير الحق لهم علينا وقال ابن معمر يا امير المؤمنين ان ابن مفرغ بطالما ناضل
 عن جبرضك وعرض ابيك واعراض قومك ورمي عن جرة اهلك وقد أتى بنو زياد
 فيه ما لو كان معاوية حياً لم يرض به وهذا رجل له شرف في قومه وقد نفروا له نفرة لها
 ما بعدها فاعتبهم والصف الرجل ولا تؤثر مرضاة ابني زياد على مرضاة الله عز وجل
 فقال يزيد مرحباً بكم واهلاً والله لو اصابه خالد ابني بما ذكرتم لانصفته منه ولو رحلت
 في جميع ما تحيط به العراق لو هبته لكم وما عندي الا انصاف المظلوم ولكن صاحبكم

أسرف على القوم وكتب يزيد بناء داره ورد ماله وتخلية بيده ولا امرأة لاحد من بني
 زياد عليه وقال لولا أن في القود بسد ماجري فسادا في الملك لأفدته من عباد وسرح يزيد
 رجلا من حمير يقال له خضام وكتب معه الي عباد بن زياد نفسك نفسك وأن تسقط من
 ابن مفرغ شجرة فأقيدك والله ولا سلطان لك ولا لأكيك ولا لاحد غيري عليه فجاء
 خضام حتى استزعه جهاراً من الحبس بمحضر الناس وأخرجه قالوا فلما دخل على يزيد قال
 له يا أمير المؤمنين اختر مني خصلة من ثلاث خصال في كلها لي فرج اما ان تقيدني من ابن
 زياد واما أن تحل بيقي وبينه واما ان تقدمني فتضرب عنق فقال له يزيد قبح الله ما اخترته
 وخيرتني أما القود من ابن زياد فما كنت لأقيدك من عامل كان عليك ظلمته وشتمت عرضه
 وعرضي معه وأما التخلية بينك وبينه فلا ولا كرامة ما كنت لآخلي بينك وبين أهلي تقطع
 اعراضهم واما ضرب عنقك فما كنت لاضررب عنق مسلم من غير أن يستحق ذلك
 ولكني أقول ما هو خير لك مما اخترته لنفسك أعطيك دينك فاتهم كانوا قد عرضوك للقتل
 واكفف عن ولد زياد فلا يبلغي أنك ذكرتهم وأنزل أي البلاد شئت وأمر له بشجرة
 آلاف درهم فخرج حتى أتى الموصل وأقام بها ماشاء الله ثم خرج ذات يوم بتصيد فاقى
 دهقاناً على حمار له فقال من أين أقبلت قال من العراق قال من ايها قال من البصرة ثم
 من الايوان قال فما فعل السرقان قال على حاله قال أتعرف أنا هيد بنت اعنق قال نعم قال ما
 فعلت قال على احسن ما عهدت فتضرب برذونه وسار حتى أتى الاهواز ولم يعلم اهله ولا غريمهم
 بمسيره ثم أتى عبيد الله بن زياد فدخل عليه واعتذر اليه وسأله الامان فأمنسه ثم سأله أن
 يكتب له الى شريك بن الاعور فكتب له ووصله وخرج فأقام بكرمان حتى غلب ابن الزبير
 على العراق وهرب ابن زياد وكان أهل البصرة قد أجمعوا على قتله ففرج عن البصرة
 هاربا فساد ابن مفرغ الى البصرة وعاد الى هجاء بني زياد فقال يذكر هرب عبيد الله وتركه
 أمه بقوله

اعيد هلا كنت اول فارس * يوم الهياج دعا بمحتفك داع
 اسلمت امك والرماح تنوشها * باليتني لك ليلة الافزاع
 اذ تستقيت ومالت نفسك مالمع * عبد تردده يدار ضياع
 هلا عجوز اذ تمد يديها * وتصبح أن لا تزعزق قناعي
 اقتدت من ايدي اللوح كاتها * ربداء محفلة ببطن القاع
 فركبت راسك ثم قلت اري العدا * كثروا واخف ووعدا الاشياع
 فانجي بنفسك وابتنى فقفا * لي طاقة بك والسلام وداعي
 ليس الكريم بمن يخاف أمه * وقتاه في المنزل الجبجاء
 حذر النية والرماح تنوشه * لم يرم دون لسانه بكراع
 متأبطا سيفا عليه يلقى * مثل الحمار أثره يبقاع *

لاخير في هذر بهزلسانه ■ بكلامه والقلب غير شجاع
 لابن الزبير غداة يذمر مبدرا ■ أولى بنسابة كل يوم وقاع
 وأحق بالصبر الجميل من امرئ ■ كذا أناله قصير الباع
 جعد الدين على الدماحة والبدى ■ وعن الضريبة فاحش مناع
 كم يا عبيد الله عندك من دم ■ يسبي ليدركه يقتلك ساع
 ومعاشر أئب أبحث حريمهم ■ فرقم من بعد طول جماع
 اذكر حسينا وابن صروة هانيا ■ وبني عقيل فارس المرباع
 ﴿وقال أيضاً يذكر هربه﴾

أفر عبيد والسيوف عن امه ■ دعت فولاهاسته وهو يهرب
 وقال عليك الصبر كوني سية ■ كما كنت أو موتني فذلك أقرب
 وقب هتفت هند بماذا أمرتني ■ أين لي وحدني إلى أين أذهب
 فقال اقصدى للازد في مصراتها ■ وبكر فما ان غمهم متجنب
 أخاف تمها والمسالخ دونها ■ ونيران أعدائي على قلب
 وولى وما العين يفصل وجهها ■ كان لم يكن والدهم بالناس قلب
 بما قدمت كفالك لالاك مهرب ■ إلى أي قوم والدماء تصب
 فكم من كريم قد جررت جريرة ■ عليه فقبور وعان يعذب
 ومن حرة زهراء قامت بسحرة ■ تبكي قتيل أو فقي يتأوب
 فصبر عبيد بن العبد قائما ■ يقامى الامور المستعد الحرب
 وذق كالذي قد ذاق منك معاشر ■ لبست بهم اذا أنت بالناس تلعب
 فلو كنت حرا او حفظت وصية ■ عطقت على هند وهند تشعب
 وقاتلت حتى لا ترى لك ملأما ■ بسيفك في القوم الذين تحزبوا
 وقلت لام العبد أمك اني ■ وان كثر الاعداء حام مذنب
 ولكن أفي قلب أطيرت نياحه ■ وعرق لكم في آل ميسان يضرب
 ﴿وقال في ذلك أيضاً﴾

ألا أباع عبيد الله عني ■ عبيد اللؤم عبد بني علاج
 على لكم قسلا ند باقيات ■ يثرن عليكم وقع المعجاج
 تدعيت الحضارم من قریش ■ فاني الدين بعدك من حجاج
 أين لي هل ييثر بزند ورد ■ فرني أبليا البطل المعجاج
 ﴿وقال فيه أيضاً﴾

عبيد الله عبد بني علاج ■ كذلك لبته وكذلك كانا
 اعبد الحرث السكندالاً ■ جعلت لاسنك أمك ديدانا

فقتل عورة كانت قديما * وتمتع أمك البط البطانا
(وقال) يهجو عبيد الله وعبادا أشدناه جماعة منهم هاشم بن محمد الخزاعي عن دماض عن أبي عبيدة
وهذا من قصيدة له طويلة اولها

جرت أم الظبايين ليلى * وكل وصال جبل لاقطاع
وما لاقت من أيام يؤس * ولا امر يضيق به ذراعي
ولم تك شيعتي عجزاً ولؤما * ولم اك بالمضل في المساعي
سوي يوم الهجين ومن يصاحب * لثام الناس يفض على القذاع
حلفت برب مكلاو سلاحي * بكفى اذ تازعني متاعي
لبشر أم رأسك مشرفي * كذلك دواؤنا وجع الصداع
أفي احسابنا ترى علينا * هبت وانت زائدة الكراع
تبغيت الذنوب على جهلا * جنونا ما جننت ابن الكراع
فأفي على تركي سميذاً * واسحق بن طلحة واتباعي
نابا الور عبد بني علاج * عيد ققع قرقرة بقباع
اذا ماراية رفعت لجسد * وودع اهلها خير الوداع
فاير في است أمك من أمير * كذلك يقال للحمق البراع
ولا يلت سواؤك من أمير * فبئس معرس الركب الحياع
ألم تر اذ تحالف حاف حرب * عليك غدوت من سقط المتاع
وكتبت نموت أن صاح ابن آوي * ومثلك مات من صوت السباع
ويوم قبحت سيفك من بيد * أضعت وكل امرك للضياع
اذا أودى معاوية بن حرب * فبشر شعب قبعك بالصداع
فأشهد ان أمك لم تباهر * أبا سفيان واضعة القناع
ولكن كان أمر فيه لبس * على عجل شديد وارتباع

قال وكان عباد في حروبه ذات ليلة نائماً في عسكره فصاحت بنات آوي فثارت الكلاب وفقر
بعض الدواب ففرع عباد ونظها كبسة من المدو فركب فرسه ودهش فقال اقتحموا سيفي
ففيه بذلك ابن مفرغ وما قاله ابن مفرغ في حياء بني زياد وغني فيه

صوت

كم بالدروب واراض الروم من قرم * ومن حجاجم قتل ما هو قبروا
ومن سرايل ابطال مضرجة * ساروا الى الموت ما حاموا ولا ذعروا
بقتدهار ومن تحتم منيته * بقتدهار يرجم دونه الحبر

غني في هذه الايات ابن جامع

أجد أهلك لا ياتيهم خبر * منا ولا منهمو عين ولا أثر

ولم تكلم قريش في حليفهم * اذ غلب أنصاره بالكأف واحتضروا
 لو انني شهدتني حمير غضبت * اذا فكان لها فيها جرى غير
 رهط الاغرشاحيل بن ذي كلع * ورهط ذي قابس ما فوقهم بشر
 قولا لطلحة ما اغتت محيقتكم * وهل لجارك اذ أورده صدر
 فن لنا بشقيق أو بأسرة * ومن لنا بني ذهل اذا خطرنا
 هم الذين سموا والحيل عابسة * والناس عند زياد كاهم حذر
 لولا هو كان سلام بمنزلي * أولى لهم ثم أولى بعد ما ظفروا
 (أخبرني) محمد بن خلف عن أبي بكر العاصري وعن اسحق بن محمد عن القحذمي قال
 هجا سلام الرافي مقاتل بن مسمع فقال فيه

أما لك ياذا المجد إن مقاتلا * زنى واستحل الفارسي الشعثما
 في أبيات هجا بها فخبه مقاتل بالفرقة فركب شقيق بن ثور في جماعة من بني ذهل الى الحبس
 فأخرجه فضرب به ابن مفرغ ائمل في الشعر الماضي (أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان
 قال حدثني ابو عبدالله الباهلي قال حدثنا الاصمعي عن عبد الرحمن بن أبي الزناد قال قال عبيد
 الله بن زياد ما هيئت بشيء أشد علي من قول ابن مفرغ

فكرتني ذاك ان فكرت معتبر * هل نلت مكرمة إلا بتأخير
 عاشت سمية ما تدري وقد عمرت * ان ابنها من قريش في الجاهير
 وروى الزبيدي في روايته عن الاحول قال ابو عبيدة كان زياد يزعم ان امه سمية بنت
 الاعور من بني عبد شمس بن زيد مائة بن تميم فقال ابن مفرغ يرد ذلك عليه
 فأقسم ما زياد من قريش * ولا كانت سمية من تميم
 ولكن نزل عبد من بني * عريق الاصل في النسب اللثيم
 (أخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا أبو غسان دماذ قال أنشدني أبو عبيد لابن مفرغ بهجو
 ابن زياد ويرميه بالابنة

أبلغ قريشا قضاها وقضيضها * أهل السباحة والحلوم الراجحة
 * التي ابتليت بحجة ساورهم * بيد لعمرى لم تكن لي رابحة
 صفق المبخل صفقة ملعونة * جرت عليه من البلايا قاذحة
 شتان من بطحاء مكة داره * وبمن المضاف الى السباخ المالحه
 جمعت أنا له ولا م نجاره * وبذلك تخبرنا الظباء السامحه
 فاذا أمية صاملت أحسابها * فتبو زياد في الكلاب التامحه
 قالوا اينك قفلات في جوف استه * وبذلك خبرني الصدوق الفاضحه
 لم يبق إلا أسود أو أبيض * إلا له استك في الحلاء مصاحفه
 (وأخبرني) ابراهيم بن المسري بن يحيى قال حدثني أبي عن شعيب عن سيف قال لما قتل

عيد الله بن زياد يوم الزاب قتله أصحاب المختار بن أبي عبيد ويقال ان ابراهيم بن الاشتر حمل على كنيسته فانهزموا ولقي عيد الله فضربه فقتله وجاء الى أصحابه فقال لاني ضربت رجلاً فقددته نصفين فشرقت يداه وغربت رجلاه وفاح منه المسك وأظنه ابن مرجانة وأوماً لهم الى موضعه فجأوا اليه وقتشوا عليه فوجدوه كما ذكر واذا هو ابن زياد فقال ابن مفرغ بهجوه

ان الذي طاش ختاراً يذمته * وعاش عبداً قتل الله بالزباب
المبد للبعد لأصل ولا طرف * ألوت به ذات أنظفار وأنياب
ان المنيا اذا ما رزن طاعة * هتك عنه ستوراً بين أبواب
هـلا جوع نزار اذ لقيتهم * كنت امراً من نزار غير مرتاب
لأنت زاحمت عن ملك قتمنه * ولا مددت الى قوم بأسباب
ماشق جيب ولا ناحك ناعمة * ولا بكتك حياد عند أسلاب
لا يترك الله أنفاً تملطون بها * بقي الميـد شهوداً غير غياب
اقول بمدا وسحقاً عند مصرعه * لابن الحثينة وابن الكودن الكبابي

والقصيدة المذكورة بها غناء فيها وقال

حي ذا الزور واته ان يمودا * ان بالباب حارسين قصودا
من اساور ما ينون قياما * وخلخل تذهل المولودا

قال وهي قصيدة طويلة وتمثل الحسين بن علي صلوات الله عليه بهذين البيتين لما خرج من المدينة الى مكة عند بيعة يزيد

لاذهرت السوام في فاق الصبح * مضيراً ولا دعيت يزيدا
يوم اعطيت اخافة الموت ضماً * والنيا برصدني ان احيدا

(حدثني) احمد بن عيسى ابو موسى الجبلي الطار بالكوفة قال حدثني الحسن بن نصر ابن مزاحم المنقري قال حدثني ابي قال حدثنا عمر بن سعيد عن ابي مخنف قال حدثني عبد الملك بن نوفل بن مساحق عن ابي سعيد المقبري قال والله لرايت حسيناً عليه السلام وهو يمشي بين رجاين يتمد على هذا مرة وعلى هذا مرة حتى دخل المسجد وهو يقول لاذهرت السوام البيتين قال فقلت عند ذلك إنه لا يابث إلا قليلاً حتى يخرج فابث ان خرج فلحق بمكة فلما خرج من المدينة قال فخرج منها خائفاً يترقب قال رب نجني من القوم من الظالمين ولما توجه نحو مكة قال ولما توجه للقاء مدين قال عسي وبني ان يهديني سواء السبيل (اخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا عبد الله بن ابي سعد قال حدثني علي بن الصباح عن ابن السكيتي قال لما قدم ابن مفرغ الى معاوية مع خضام الذي وجهه اليه فالتزمه من عباد بن زياد ونزل على مروان بن الحكم وهو يومئذ عند معاوية فأعطاه وكساه وقام بأمره واسترفد له كل من قدر عليه من بني ابي العاص

ابن أمية فقال ابن مفرغ بمدحه من قصيدته

وأفتته واسوق التناء ولم يكن * سوق التناء تمام في الاسواق

فكانما جعل الله اليكم * قبض النفوس وقسمة الارزاق

(أخبرني) هاشم بن محمد الحزاعي قال حدثنا أبو غسان دماذ عن أبي عبيدة قال كان ابن

مفرغ بهوى أناهيد بنت الاعنق وكان الاعنق دهقاناً من الاهواز له مابين الاهواز وسرق

ومناذر والسوس وكان لها اخوات يقال لهن اسماء والحانة واخري قد سقط اسمها عن دماذ

فكان يذكرهن جميعاً في شعره فمن ذلك قوله في صاحبة أناهيد من ابيات

سيري أناهيد بالبرين آمنة * قد سلم الله من قوم لهم طبع

وفي اسماء اختها يقول

نماق من اسماء ما قد تعلقا * ومثل الذي لاقى من الحب ارقا

وحسبك من اسماء نأي وانها * اذا ذكرت حاجت فؤاد معلقا

سقى هزم الارعاد من حبس المرا * منازلها من مسرقان فسرقا

وتستر لازالت خصيبا جنبها * الى مدفع السلان من بطن دورقا

الى الكونج الاعلى الى رامهرمز * الى قريات الشيخ من فوق سفقا

بلاد بنات الفارسية انها * سقتنا على لوح شرابا معتقا

(أخبرني) عبي قال حدثنا الكرائي قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي وأخبرنا هاشم بن

محمد قال حدثنا دماذ أبو غسان عن أبي عبيدة قال لما فصل ابن مفرغ من عند معاوية نزل

بالموصل على أخواله من آل ذي الشراء قال الهيثم في روايته فزوجوه امرأة منهم ولم يذكر

ذلك أبو عبيدة فلما كان اليوم الذي يكون البناء في ليلته خرج يتصيد ومعه غلامه برد فاذا

هو بددهقان على حمار يبيع عطرا وادهانا فقال له ابن مفرغ من أين أقبلت قال من الاهواز

قال ويحك كيف خلفت للمسرقان وبرد مائه قال على حاله قال ما فعلت دهقانة يقال لها أناهيد

بنت أعنق قال أصديقة ابن مفرغ قال نعم قال متحجب جفونها من البكاء عليه فقال لغلامه أي

برد أما تسمع قال بلى قال هو بالرحن كافرين لم يكن هذا وجبي اليها فقال له برد أكرمك

القوم وقاموا دونك وزوجوك كريمهم ثم تصنع هذا بهم وتقدم على ابن زياد بعد خلاصك

منه من غير امره ولا عهد منه ولا عقد أبى أيها الرجل على نفسك وأقم بموضعك وابن بأهلك

وانظر في أمرك فان جد عزمك كتب حيثنذ وما تختاره قال دع ذا عنك هو بالرحن

كافرين عدل عن الاهواز ولا عرج على شيء غيرها ومضى لوجهه من غير أن يعلم أهله

وقال قصيدته

سقى برق الجناة قاسطارا * لعل البرق ذاك يحور نارا

قدمت له العشاء فهاج شوقي * وذكرني المنازل والبنارا

* ديار للجبان مقفلات * ديلين وهجن للقلب اذكارا

فلم أملك دموع العين مني * ولا النفس التي جاشت مراراً
بسرق فالقرى من سهرياج * فدير الراهب الطلل القفارا
فقلت لصاحبي صريح قليلاً * نذاكر شو قنا لدرس البوارا
باية ماغدوا وهو جميع * فكاد الصب ينتحر انتحارا
فقال بكوا القعدك منذ حين * زماناً ثم ان الحمي سارا
بدجلة فاستمر بهم سفين * يشق صدورهما للحج الغمارا
كان لم أغن في العرصات منها * ولم أذعر بقاعها صوارا
ولم أسمع غناء من خليل * وصوت مقرطى خلج العذارا

قال فقدم البصرة فذكر لعبيد الله بن زياد مقدمه فلم يمرض له وأرسل إليه أن أقم آمناً
فأقام بالبصرة أشهراً يختلف من البصرة الى الأهواز فيزور أناهيد ويقيم عندها ثم أتى
عبيد الله بن زياد فقال له اني امرؤ لى أعداء ولست آمن بهم أن يقول شيئاً يحفظ
الامير على لساني وأحب ان يأذن لى أن أنحى عنه قال حيث شئت فخرج حتى قدم على
شريك بن الاعور الحارثي وهو يومئذ عامل عبيد الله بن زياد على فارس وكرمان فأعطاه
ثلاثين ألف درهم فقدم بها الأهواز فأعطاهم أناهيد (أخبرني) احمد بن عبيد الله
ابن عمار قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثني محمد بن الحسك عن عوانة أن عبيد الله
ابن أبي بكرة كتب الى يزيد بن مفرغ اني قد توجهت الى سجستان فالحق بي فلعلك
ان قدمت على أن لا تسد ولا يذم رأيك فتجهز ابن مفرغ وخرج حتى قدم سجستان
مسياً فدخل عليه فشفله بالحديث وأمر له بمنزل وفرش وخدم وجعل يطاوله حتى علم
انه قد استتم له ما أمر له به ثم صرفه الى المنزل الذي قد هي له ثم دعا به في اليوم الثاني
فقال له يا ابن مفرغ انك قد نجشمت الى شقة بعيدة واتسع لك الامل رحلت الي لا قضي
عنك دينك ولا غنيك عن الناس وقلت أبو حاتم بسجستان فن لي بالغناء بعده فقال والله
ما أخطأت أبها الامير ما كان في نفسي فقال عبيد الله أما والله لا فعلن ولا يمين لبتك
عندي ولا حسن صلتك وأمر له بمائة الف درهم ومائة وصيفة ومائة نحية وأمر له
بما ينفق الى بلده سوى المائة الف وبمن يكفيه الخدمة من غلمان واعوانه وقال له
ان من خفة السفر أن لا تهتم بنحف ولا حافر وكان مقامه عنده سبعة أيام ثم ارتحل وشيعه
عبيد الله الى قرية على أربع فراسخ يقال لها زالق ثم قال له يا ابن مفرغ انه ينبغي للمودع
أن ينصرف وللمبتكلم أن يسكت وأنا من قد عرفت فابق على الامل وحسن ظنك بي
ورجائك في واذا بدا لك أن تمود فعد والسلام قال وسار ابن مفرغ حتى أتى رامهرمز
فنزل بقرية أبحر فنزلت اليه بنت الابجر فقالت يا ابن مفرغ لمن هذا المال قال لابنة أعني
دهقانة الأهواز واذا رسولها في القافلة بكتابها انك لو كنت على العهد الاول لتمجلت
الي ولم تسافر مثلك ولكن قد علمت ان المال الذي أعطاكه عبيد الله قد شغلك عني

قال فأعطى رسولها مالا على أن يقول فيه خيرا وقد قال لابنة أبيجر في جواب قولها له
 حباني عيد الله يابنة أبيجر * بهذا وهذا للجماعة أجمع
 يقر بعيني أن أراها وأهلها * بأفضل حال ذاك مرأى ومسبح
 وخبرتها قالت لقد حال بمدنا * فقد جعلت نفسي إليها تطلع
 وقلت لها لما أتاني رسولها * وأني رسول لا يضر وينفع
 أحبك مادامت بنجد وشيعة * وما رقت يوما إلى الله أصبع
 واني ملي يا جماعة بالهوي * وصدق الهوي أن كان ذلك يقنع
 قال فلما انتهت رسل عيد الله بن أبي بكرة معه إلى الأهواز قالوا له قد باننا حيث امرنا
 قال أجل ثم امر ابنة اعنق أن تفتح الباب وقال لها كل ما دخل دارك فهو لك واقام
 بالأهواز ودعا ندما كانوا له من قتيان الرب فلم يبق ظريف ولا من إلا آتاه واستأجبه
 جماعة قصده من أهل البصرة والكوفة والشام فأعطاهم ولم يفارق أناهيد ومعه
 شيء من المال وجعل القوم يسألونه عن عيد الله بن أبي بكرة وكيف هو وأخلاقه وجوده
 فقال

بساتني أهل العراق عن الندى * فقلت عيد الله حلف المكارم
 فتي حاتم في سبستان رحله * وحسبك جودا أن يكون كحاتم
 سها لينال المكرمات قالها * بشدة ضرغام وبذل الدرهم
 وحلم إذا ما سورة الحقد أطلقت * حبا القوم عند الفادح المتفام
 وإن له في كل حي صنيسة * يحدتها الركب أن أهل اللوامس
 دعاني إليه سجوده ووقاؤه * ومن دون مسرا عداق الأجاجم
 فلم أبق إلا جمعة في جواره * ويومين حلا من ألة آثم
 إلى أن دعاني زانه الله بالعلا * فأبنت ريشي من صميم القوادم
 وقال إذا ماشئت يا ابن مفرغ * فعد عودة ليست كاضغات حالم
 فقلت له لا يبعد الله داره * أعود إذا ما جئكم غير حاتم
 وأحدثت وردي إذ وردت حياضه * وكل كريم نهزة للاسكارم
 فأصبح لا يرجو العراق وأهله * سواه لنفع أولدفع العظام
 وإن عبيد الله هنا رفده * سراحا وأعطى رفده غير غلام
 وقال اللهم في خبره كان عمرو بن مفرغ عم يزيد بن ربيعة بن مفرغ رجلا له جاه وقدر
 عند السلطان وكان ذا مال وثروة وذا دين وفضل وصلاح فكان ينفق ابن أخيه في أمر
 أناهيد عشيقته ويمثله ويميره بها فلما أكثر عليه آتاه يوما فقال له يا عم جعلت فداك
 أن لي بالأهواز حاجة ولي على قوم بها نحو من ثلاثين ألف درهم قد خفت أن تسوي علي
 فإن رأيت أن تخبثهم الغناء معي إليها حتى تطالب لي بحق وتعينني بمجاهدك على غرمائي

وكان عمرو بن مفرغ قد استخلفه ابن عباس عليها اذ كان عامل أمير المؤمنين على ابن أبي طالب صلوات الله عليه وعلى آله على البصرة وكان عامل الاهواز حين سأل ابن مفرغ عنه أن يخرج معه ميهون بن عامر أخو بني قيس بن ثعلبة الذي يقال لدرامه اليوم المأمونية فلم يزل بن مفرغ بعه حتى أجابه الى الخروج فاستأجر سفينة وتوجه الى الاهواز وكتب الى أناسه أن يهيئوا له ما يحتاج اليه واخرجني الى مع جواريك فاني موافك ومنزلها يومئذ بين شرق ورا مهران فلما نزلوا منزلها خرجت اليهم وجلست معهم في هيتها وزيا وحلبها وآلها فلما رآها عمه قال له قبحك الله أفلا اذفقت ما فعلت كنت علفت مثل هذه قال الجده هذا منك قال نعم والله قال فاتها والله هذه بيها فقال ياخيبت انما أشخصتني لهذا يا غلام ارجل بنا فانصرف عنه الى البصرة وأقام هو معها ولم يزل يتردد لذلك حتى مات في الطاعون في أيام مصعب بن الزبير (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبيب بن نصر المهدي قالوا حدثنا عمر بن شبة قالوا حدثنا القحطمي قال لازم يزيد بن مفرغ غرماؤه بدين فقال لهم انطلقوا فجلس على باب الامير عسى أن يخرج الاشراف من عنده فيروني فيقصوا عني فانطلقوا به فكان اول من خرج اما عمر بن عبيد الله بن ممر واما طلحة الطلحات فلما رآه قال ابا عثمان ما اقمك ههنا قال غرمائي هؤلاء ازموني بدين لهم على قال وكم هو قال سبعون ألفا قال علي منها عشرة آلاف درهم ثم خرج الآخر على الأثر فسأله كما سألت صاحبه فقال هل خرج أحد قبلي قالوا نعم فلان قال فما صنع قالوا ضمن عشرة آلاف درهم قال فملى مثاها قال ثم جعل الناس يخرجون ففهم من يضمن الالف الى أكثر من ذلك حتى ضمنوا أربعين ألفا وكان يأمل عبيد الله بن أبي بكرة فلم يخرج حتى غربت الشمس فخرج مبادراً فلم يره يخرج حتى كعاد يبلغ بيته فقبل له أنك مررت بدين مفرغ ملزوماً وقد مر به الاشراف فضمنوا عنه فقال واسوأنا اني لخائف أن ينظر اني تغافلت عنه فكر راجعاً فوجده قاعداً فقال له أبا عثمان ما يجلسك ههنا قال غرمائي هؤلاء يلزموني قال كم عليك قال سبعون ألفاً قال وكم ضمن عنك قال أربعون ألفاً قال فاستمتع بها وعلى دينك أجمع فقال فيه

لو شئت لم تنفي ولم تنصب * عشت بأسباب أبي حاتم
عشت بأسباب الجواد الذي * لا يحتم الاموال بالחסام
من كف بهلول له غرة * ما ان لمن طاده من حاصم
المطعم الناس اذا خادرت * تكبأوها في الزمن السارم
والفاصل الحطة يوم اللجج * للامر عند الكربة اللازم
جاورته حيناً فأحده * انني وما الحامد كاللائم
كم من عدو شامت كاشع * أخزيت يوماً ومن ظالم

أذقه الموت على غرة * بابيض ذي رونق صارم
(أخبرني) عبي قال حدثني أبو أيوب المدني قال حدثني حماد بن اسحق عن أبيه قال قدم
بدوى الكوفة ففنى بها دهرأ وأصاب مالا كثيرا ثم خرج الى البصرة ثم أتى الاهواز ثم عاد
الى البصرة فصحب ابن مفرغ في سفينة حتى اذا كان في نهر معقل نفى وهو لا يعرف ابن
مفرغ بقوله

سما برق الجمانة فاستطارا * لعل البرق ذاك يمود نادرا
قال فطارب ابن مفرغ وقال يا ملاح كربنا الى الاهواز فكروهو يغنيه ثم كرراجما الى البصرة
وكروا ممة وهو يبعد هذا الصوت قال ووصل ابن مفرغ بدويا وكساه

صوت

رضيت الهوى اذحل لي متخيرا * ندبما وما غيري له من ينادمه
أعطيه كأس الصبر يفي وبينه * يقاسم منها مرة وأقسامه
يقال ان الشعر لبشار والفناء للزير بن دحمان هزج بالوسطى عن الهشامي وأحمد بن المكي

أخبار الزير بن دحمان

قد مضت أخبار أبيه ونسبه وولأؤه في مقدم الكتاب وكان الزير أحد الحسينين المتقدمين
الرواة الضراب المتقدمين في الصنعة وقدم على الرشيد من الحجاز وكان المغنون في أيامه
حزبين أحدهما في حزب ابراهيم الموصلي وابنه اسحق والآخر في حزب ابن جامع
وابن المهدي وكان ابراهيم بن المهدي أوكد أسباب هذا التحزب واتهمصب لما كان
بينه وبين اسحق (فإخبرني) محمد بن مزبد قال حدثني حماد بن اسحق عن أبيه قال
لما قدم الزير بن دحمان على الرشيد من الحجاز قدم معه رجل ماشئت من رجل عقلا
ونسلا ودينا وادبا وسكونا ووقارا وكان أبوه قبله كذلك وقدم معه أخوه عبيد الله
فلما وصلا الى الرشيد وجلسا معنا تخيلت في الزبير الفضل فقلت لابي يا أبت أخلق بالزير
أن يكون أفضل من أخيه فقال هذا لا يجي بالظن والتخيل والجواداتما يمتحن في الميدان فقلت
له فالجواد عينه فراره فضحك وقال ننظر في فراستك فلما غننا بان فضل الزير وتقدمه فاصطفاه
أبي واصطفاه لنفسنا وقرظناه ووصفناه وصار في حيزنا وغني الرشيد غناء كثيرا من غناء
المقدمين فأجاد وأحسن وسأله الرشيد أن يقنيه شيأ من صنعة فالتوي بعض الالتواء وقال قد
سمع أمير المؤمنين غناء الحذاق من المتقدمين وغناء من بحضرته من خدمه ومن وفده عليه من
الحجازيين وما عسى أن يأتي من صنعتي فأقسم عليه أن يقنيه شيأ من صنعة وجد به في ذلك
فكان أول صوت غناه منها

صوت

ازحلا صاحبي حان الزحيل * وابكيا في فليس تبكي الطلول

قد تولى النهار وانقضت الشمس بيننا وحان منها أقول
 لحن هذا الصوت خفيف قليل قال فسمعت والله منعمة حسنة بمنعة لا مطعن عليها فطرب
 الرشيد واستأده هذا الصوت ثلاث مرات وأمر له بثلاثين ألف درهم ولاخيه بعشرين ألف
 درهم ثم لم يزل زير معنا كواحد منا وانحاز عبد الله الى جنبه ابراهيم بن المهدي فكان معه
 قال حماد فقات لاني فكيف كانت منعمة عبد الله قال انا أجل لك القول لو كان زير مملوكا
 لا شترته بعشرين ألف دينار ولو كان عبد الله مملوكا ما طابت نفسي على أن أشرته بأكثر
 من عشرين دينارا فقلت قد أجبتني بما يكفيني (حدثني) رضوان بن أحمد الصيدلاني قال
 حدثنا يوسف بن ابراهيم قال حدثني أبو اسحق ابراهيم بن المهدي ومحمد بن الحرث بن بشخير
 أن الرشيد كتب في اشخاص الزير بن دحمان الى مدينة السلام فوافاها واتفق قدومه في وقت
 يخرج الرشيد الى الري لمحاربة بندار هرمز اصبه طبرستان فأقام الزير بمدينة السلام الى
 أن دخل الرشيد فلما قدم دخل عليه بالحيزرانة وهو الموضع الذي يعرف بالشماسية ففناه
 في أول غناه صوتا في شعره هو ايضا في الرشيد مدحه به وذكر خروجه الى
 طبرستان وهو

صوت

الا ان حزب الله ليس بمعجز * والصاره في منعمة المتحرز
 ابي الله ان يعصى لهرون امره * وذلك له طوعا يد التمزز
 اذا الراية السوداء راحت واغتندت * الى هارب منها فليس بمعجز
 لطاعت لهرون المداة لدى الوفا * وكبر للاسلام بندار هرمز
 لم اجد هذا الصوت منسوباً في شيء من الكتب الا في كتاب بطل وهو فيه غير محسن وذكر ابراهيم
 ابن المهدي أن الشعر لازير بن دحمان وهذا خطأ الشعر لابي المتاعية وهو موجود في شعره
 من قصيدة طويلة مدح بها الرشيد قال أبو اسحق فاستحسن الرشيد الشعر والفناء وأمر له بألف
 دينار فدفعته اليه ومكث ساعة ثم غني صوتا ثانيا وهو

صوت

واحور كالنصن يشفي السقام * ويمسكي الفزال اذا مارنا
 شربت المدام على وجهه * وعاطيته الكأس حتى انثني
 وقالت مديحا أرحني به * من الاجر حظا ونيل النقي
 وأعني بذلك الامام الذي * به الله أعطي السباد المنا
 لحن هذا الصوت ثاني قليل مطلق قال فما فرغ من الصوت حتى أمر له بألف دينار آخر
 فقبضه وختم على قلبه واستظرفه فأغنام في مدة يسيرة من الإيام (أخبرني) عيسى
 ابن الحسين الوراق قال حدثنا عبد الله بن أبي سعيد قال حدثني أبو توبة عن القطراني
 عن محمد بن حبيب قال كان الرشيد بمد قتله ابراهيم شديدا لا يصف عليهم والتقدم

على ما فعله بهم ففطن لذلك الزبير بن دحان فكان يفتيه في هذا المعنى ويحركه ففناه يوما والشعر
لامرأة من بني أسد

من للخصوم اذا جاد الخصام بهم * يوم التزال ومن للضر القود
وموقف قد كفت الطاطقين به * في جمع من نواصي الناس مشهود
فرجته بلسان غير ملتبس * عند الحفاظ وقول غير محدود

فقال له الرشيد أعد فأعاد فقال له ويحك كان قاتل هذا الشعر يصف به يحيى بن خالد وجعفر
ابن يحيى وبكى حتى جرت دموعه ووصل الزبير صلة سنية (أخبرني) الحسين بن يحيى عن
حماد قال كان أبي يقول ما كان دحان يسأري على الغناء أربعمائة درهم وأشبه خالق الله
بإغناء ابنه عبد الله وكان يفضل الزبير بن دحان على أبيه وأخوته تفضيلاً بعيداً وفي الزبير يقول
اسحق وله فيه غناء وهو

صوت

اسعد بدمعك يا أبا العوام * صبا صريع هوى ولضوضقام
ذكر الاجبة فاستجن وهاجه * للشوق نوح حمامة وحام
لم يسد مافي الصدر الا أنه * حيا العراق وأهله بسلام
ودطاء داح للهوي فأجابه * شوقا اليه وقاده بزمام

الشعر والغناء لاسحق قبيل أول بالوسطي عن عمرو وهذا الشعر قاله اسحق وهو بالرقعة
مع الرشيد يتشوق الى العراق (أخبرني) عيسى قال حدثني علي بن محمد بن نصر قال
حدثني جدي عن حمدون بن اسمعيل قال قال لي اسحق كذا مع الرشيد بالرقعة وخرج يوما
الى ظهرها يصيد وكنت في موكبه أسأير الزبير بن دحان فذكرني بندا وطيها وأهلي وأخواني
وحزني فتشوقت لذلك شوقاً شديداً وعرض لي هم وفكر حتى أبكاني فقال لي الزبير مالك
يا أبا محمد فشكوت اليه ما عرض لي وقلت

اسعد بدمعك يا أبا العوام * صبا صريع هوى ولضوضقام

وذكر باقي الايات وعلمت أن الخبر سينمي الى الرشيد فصنعت في الايات لنا فلما جلس
الرشيد للشرب ابتدأت فتيته اياه فقال لي تشوقت والله يا اسحق وشوقت وبلغت ما أردت
وأمر لي بثلاثين ألف درهم وللزبير بعشرين ألفاً ورحل إلى بندا بعد أيام (أخبرني)
يحيى بن علي بن يحيى النخعي قال أخبرني أبي قال قال لي اسحق وأخبرني به الحسن بن علي
قال حدثنا عبد الله بن عمرو بن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك عن اسحق
قال جاءني الزبير بن دحان ذات يوم مسلماً فاحتبسته فقال قد أمرني الفضل بن الربيع بأن
أصير اليه فقلت

أقم يا أبا العوام ويحك نشرب * ونلهوا مع اللاهين يوما ونطرب
إذا غار أيت اليوم قد جاء خبره * فغذه بشكر وأترك الفضل يقضب

قال فأقام عندي فشربنا باقى يومنا ثم سار الزبير إلى الفضل فسأله عن سبب تأخره عنه فحدثه بالحديث وأنشده الشعر فغضب وحول وجهه عني وأمر عونا حاجبه أن لا يدخلني اليوم ولا يستأذن لي عليه ولا يوصل لي رقعة اليه قال فقلت

حرام على الكاس مادمت غضبانا * وما لم يعد عني رضاك كما كانا

فأحسن فاني قد أسأت ولم تزل * تودني عند الاساءة احسانا

قال وأنشدته إياها فضحك ورضى عني وعاد لي إلى ما كان عليه (وأخبرني) الحسن ابن يحيى عن حماد عن أبيه بهذا الخبر فذكر نحو ما ذكره الآخر وزاد فيه وقلت في عون حاجبه

عون يا عون ليس مثلك عون * أنت لي عدة إذا كان كون

لك عندي والله ان رضي الفضل غلام يرضيك أو ردون

فأني عون الفضل بالشعرين جميعاً فلما قرأها ضحك وقال له ويلك انما عرض لك بقوله غلام يرضيك بالسوء فقال قد وعدني ما سمعت فان شئت أن تحرمه فانت أعلم فأمره أن يرسل اليّ وأنا في رسوله فصرت اليه ورضى عني (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني عبد الله ابن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك قال حدثني اسحق قال كان عندي الزبير ابن دحمان يوماً فغيت لحن اسحق

أشأقت من أرض العراق طول * نحل منها جيرة وحول

فقال لي الزبير أنت الأستاذ بن الأستاذ السيد قد أخذت عن أبيك هذا الصوت وأنا أغنيه أحسن فقلت له والله اني لأحب أن يكون ذلك كذلك فغضب وقال فأنا والله أحسن غناء منك وتلا حيناً فقلت له هلم تخرج الى صحراء الرقة فيكونا كلنا وشربنا هناك ورضى في الحكم بأول من يطلع علينا قال افضل فأخرجنا طعامنا وشرابنا وجلسنا لشرب على الفرات فأقبل حبشي يحفر الأرض بالثاب فقلت له أرضي بهذا قال نعم فدعواته فأطعمناه وسقينا به ودفني الزبير بالقناء ففنى الصوت فطرب الحبشي وحرك رأسه حتى طمع الزبير في ثم أخذت المود ففتيته فتأملني الحبشي ساعة ثم صاح واي شيطان أهوه ومد بها صوته فاذا كرا في ضحكك مثل ضحكي وانحزل الزبير

نسبة هذا الصوت

صوت

أشأقت من أرض العراق طول * نحل منها جيرة وحول

وكيف الذ العيش بعد معاش * بهم كنت عند الثابتات اصول

الشعر لابي المناهية والغناء لابراهيم قيل اول بالسبابة في بحري البصر عن احمد ابن المكي وفيه للحسين بن محرز قيل اول بالوسطي وهذان اليتان من قصيدة مدح بها ابو المناهية الفضل بن الربيع قال انشدنيها عبد الله بن الربيع الربيعي قال انشدنيها

أبو سويد عبد القوي بن محمد بن أبي التماهية لجده يمدح الفضل بن الربيع وإنما ذكرت ذلك هنا لأن من الناس من ينسبهما إلى غيره فذكرت الآيات الأولى وفيها يقول في مدح الفضل بن الربيع

قبائل من أقصي وأدنى تجمعت * فمن على آل الربيع كالول
تمر ركاب السفر فني عليهم * عليها من الخير الكثير حمول
إليك أبا العباس حنت بأهلها * مفان وخت السن وعقول
وأنت جبين الملك بل أنت سمه * وأنت لسان الملك حين تقول
وللملك ميزان يدك قيمه * يزول مع الاحسان حيث يزول

(حدثني) الصولي قال حدثني المغيرة بن محمد المهلب قال حدثنا الزبير قال حدثني رجل من ثقف قال غضب الرشيد على أم جعفر ثم راضاها فأبت أن ترضي عنه فأرق ليلته ثم قال أفرشوا لي على دجلة ففعلوا فبعد بنظر إلى الماء وقد رأي زيادة عجيبة فسمع غناء في هذا الشعر

صوت

جري السيل فاستبكاني السيل أذجري * وقاضته له من مقلتي غروب
وما ذاك الا حين خبرت أنه * يعر بواد أنت منه قريب
يكون أجاجا ماؤه فاذا انتهى * اليكم تلقى طيبكم فيطيب
فيا ساكني شرق دجلة كلكم * إلى القلب من أجل الحبيب حبيب

الشعر للعباس بن الاحنف والفاء للزبير بن دحان خفيف رمل بالوسطي فسأله عن الناحية التي فيها الفاء فقال دارا بن المسيب فبعث إليه أن ابست بالمغني فاذا هو الزبير بن دحان فسأله عن الشعر فقال هو للعباس بن الاحنف فاحضر واستشده فأشده آياه وجعل الزبير يغنيه وعباس يشده وهو يستعيدهما حتى أصبح وقام فدخل إلى أم جعفر فسألت عن سبب دخوله فمرفته فوجهت إلى العباس بألف دينار وإلى الزبير بألف دينار أخرى (أخبرني) عمي قال حدثني علي بن محمد عن جده حمدون قال تشوق الرشيد بغداد وهو بالرقعة فاحمدوا بها وقام بها مدة وخلف هناك بعض جواربه وكانت خطيبة له فيمن خلفها لمقاضبة كانت بينه وبينها فتشوقها تشوقا شديدا وقال فيها

صوت

سلام على التازع المقرب * تحية صب به مكتتب
غزال مرانته باليلخ * إلى در ذكي بقصر الخشب
أيام من أعان على نفسه * بتخلفه طالما من أحب
سأستر والستر من شيعتي * هوي من أحب من لا أحب

وجمع المتنين فحضر إبراهيم الموصلي وابن جامع وفليح وزير بن دحان والمملي ابن طريف وحسين بن عرر وسليم بن سلام ومحيي المكي وابنه واسحق وأبو زكار

الاعشى وأعطاهم الشعر وقال ليعمل كل واحد منكم فيه لحنا قال فلقد عملوا فيه عشرين لحنا
فما أعجب منها الا بلحن الزير وحده أعجب به إعجاباً شديداً وأجازه خاصة دون الجماعة بمجازة
سنة غنى ابراهيم في هذه الايات ولحنه مازوري بالوسطي ولعلح فيها ثلثي ثقل بالوسطي
ولابن جامع رمل بالنصر ولابن المكي ثقل أول بالوسطي وللازير بن دحان خفيف ثقل
بالسبابة في مجري النصر وللمعل خفيف رمل بالوسطي ولاسحق رمل بالوسطي وللحسين
ابن محرز هزج بالوسطي

صوت

ياناعش الجد اذا الجدة عثر * وجابر العظم اذا العظم أنكر
أنت ربيعي والربيع ينتظر * وخير أنواع الربيع ما به
الشعر للمعاني الراجز والقضاء لشارية خفيف رمل من كتاب ابن المعتز وروايته

نسب المعاني وخبره

اسمه محمد بن ذؤيب بن محجن بن قدامة بن باسبة الحنظلي الدارمي صليبة وقيل له المعاني
وهو بصري لانه كان شديد صفرة اللون وليس هو ولا أبوه من أهل عمان وكان شاعرا
راجزا متوسطا من شعراء الدولة العباسية ليس من نظراء الشعراء الذين شاهدتهم في عصره
مثل أشجع وسلم ومروان ولكنه كان لطيفا داهيا مقبولا فأفاد بفضل أمواله جليلا (أخبرني)
ابن أبي الأزمهر قال حدثنا حماد بن إسحق عن أبيه عن جبر بن رباط الاسدي أن عبد الملك بن
صالح أدخل المعاني على الرشيد فألشده ياناعش الجد الايات فقال له الرشيد اذا بيكر عليك
ربيعنا يا فضل اعطه خمسة آلاف دينار وخمسين ثوبا قال إسحق وقال جبر لما دخل الرشيد استقبله
المعاني فلما بصره ناداه

هرون يا ابن الاكرمين منصبا * لما ترحلت فصرت كئيبا *
من أرض بغداد تؤم المغرب * طابت لنا ربيع الجنوب والحب
* وتزل الليث لنا حتى ربا * ما كان من لشر وما تصوبا
* فرجبا ومرجبا ومرجبا *

فقال له الرشيد وبك مرجبا ياعماني واهلا واجزل صلتك (أخبرني) محمد بن جعفر النحوي صهر
المبرد المعروف بابن الصيدلاني قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال قال النبي لما وجه الفضل بن يحيى
الوفد من خراسان الى الرشيد يحضونه على البيعة لابنه محمد فزله الرشيد وتكلم القوم على
مراتبهم وأظهروا السرور بما أعطاهم اليه من البيعة لابنه وكان فيمن حضر محمد بن ذؤيب المعاني
فقام بين صفوف القواد ثم الشأ يقول

* لما اتانا خير مشهر * أغر لا يخفى على من يصبر
جاء بالكوفي والمبصر * والراكب المنجد والمفود

يخبر الناس وما يستخبر * قلت لاهباني ووجهي مسفر
والرجال حسبكم لا تكثروا * فاز بها محمد فأقصروا *
قد كان هذا قبل هذا يذكر * في كتب العلم الذي يسطر
فقل لمن كان قديما يجر * قد نشر العدل فيوا واشتروا
وشرقوا وغربوا وبشروا * فقد كفى الله الذي يستقدر
* بجه أفعال ما قد يحذر * والسيف عنا مغمد ما يشهر
وقلد الامر الاخر الازهر * نوء السماكين الذي يستطر
بوجهه إن سكان طام أغبر * سرت به اسرة ومنبر
وابتهج الناس به واستبشروا * وهلوا لربهم وكبروا *
شكرا ومن حقهم أن يشكروا * اذ نبئت أوتاد ملك يصر
وهاشم في حيث طاب النصر * وطاح من كان عليها يزفر
إن بني العباس لم يقصروا * اذ نهضوا للملكهم فشمروا
وعقدوا ووزعوا وأمروا * ودبروا فاحكوا ما دبروا
وأوردوا بالحزم ثم أصدروا * والحزم رأى مثله لا ينكر
إذا الرجال في الرجال خيروا * يا أيها الخليفة المطهر *
والمؤمن المبارك الموقر * والطيب الاغصان والمظفر
* مالناس إلا غم تنشر * ان لم تداركم براع يخطر
على قلوب طرقها ويستمر * ويغنى الذئب فلا ينثر *
قامن علينا بيد لا تكفر * مشهورة ما دام زيت يهر
وانظر لنا واخل من لا ينظر * واجسر كما كان أبوك يجسر
لا خير في مجرم لا يظهر * ولا كتاب بيعة لا ينشر
وقد تربصت فليست تغدر * فليت شعري مال الذي تنتظر
* أأنت نائم به أم تسخر * مالك في محمد لا تضر *
وليت شعري والحديث يؤثر * أترقد الليل ونحن نسير
خوفا على أمورنا ولضجر * والله والله الذي يستغفر
لان يموت مبشر ومبشر * خير لنا من فئة تسمر *
* يهلك فيها دينهم ويوزر * وقد وفي القوم الذين انتصروا
لصاحب الروم وذلك أسفر * منه وهذا البحر لا يكدر
وقد اكمل البليغ وهذا الجور * يني به محمد وجعفر *
والخلفاء والهي الاكبر * ونبيته من هاشم وعنصر
واعلم وأنت المرء لا يبصر * منا ذوي السيرة حتى يوسروا

ان الرجال إن ولوها آتروا * ذوي القربات بها واستأثروا
بها وضل أمرهم واستكبروا * والملك لا رحم له فياصر
دارحم والناس قد تفسروا * فأحكم الامر وأنت تقدر
* قتل هذا الامر لا يؤخر *

فلما فرغ من أرجوزته قال له الرشيد ابشر يا عماني بولاية محمد المهدي فقال أي والله يا أمير
المؤمنين بشري الأرض المجيدة بالنيث والمرأة التزور بالولد والمريض المدنف بالبر. قال ولم
ذاك قال لانه نسيج وحده وحامي مجده وموري زنده قال فإليك في عبد الله قال مرعي ولا
كالسعدان فتبسم الرشيد وقال قاتله الله من أعرابي ما أعرفه بمواضع الرغبة وأسرعه إلى
أهل البذل والمائدة وأبعد من أهل الحزم والعزم والذين لا يستمتع بالثناء أما
والله إني لأعرف في عبد الله حزم المنصور ونسك المهدي وضم نفس الهادي ولو أشاء أن
أنسبه إلى الرابعة لنسبته إليها (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مروه
قال حدثنا علي بن الحسن الشيباني وأخبرني به محمد بن جعفر عن محمد بن موسى عن حماد
عن أبي محمد المصنعي عن علي بن الحسن الشيباني قال أخبرني أبو خالد الطائي عن جبير
ابن ضينة الطائي قال أخبرني الفضل قال حضرت الرشيد يوماً وجلس للشراء فدخل عليه
الفضل بن الربيع وخلفه العماني فأدناه الرشيد واستنشد فألشده أرجوزة له فيه حتى انتهى
إلى هذا الموضع

قل للإمام القسدي بأمة * ما قاسم دون مدى ابن أمة

* وقد رضينا فقم فسمه *

قال فتبسم الرشيد ثم قال ومحك أما رضيت أن أوليه المهدي وأنا جالس حتى أقوم على رجلي
فقال له العماني ما أردت يا أمير المؤمنين قيامك على رجلك إنما أردت قيام العزم قال فإنا قد
وليناه المهدي وأمر بالقاسم أن يحضر وضم العماني في أرجوزته يهدر حتى أتى على آخرها
وأقبل القاسم فأومأ إليه الرشيد فجلس مع أخويه فقال له يا قاسم عليك جائزة هذا الشيخ
فقد سألنا أن نوليكَ المهدي وقد فعلنا فقال حكمتك يا أمير المؤمنين فقال وما أنا وهذا بل
حكمتك وإمره الرشيد بجائزة وإمره القاسم بجائزة أخرى مفردة (أخبرني) محمد بن مزيد
قال حدثنا حماد بن إسحق عن أبيه قال دخل محمد بن ذؤيب العماني على أبي الحر التيمي
بالبصرة فأطعمه وسقاه وجعله بكاء فقال فيه

إن أبا الحر لسين الحر * يدفع عنا سبرات القر

بالحم والشحم وخبز البر * ولطقة مكنونة في الحر

يشربها أشياخاً في السر * حتى ترى حديثنا كالدر

(أخبرنا) محمد بن مزيد قال حدثنا حماد عن أبيه قال قصد العماني عبد الملك بن صالح

الهاشمي متوسلا به الى الرشيد في الوصول اليه مع الشعراء ومدح عبد الملك بقصيدته التي يقول فيها

نتمسه الرانين من هاشم * الى النسب الاوضح الاصرح
الى نعمة فرعها في السماء * ومفرسها سرّة الابطح
فأدخله عبد الملك الى الرشيد بالركة فأثبده

هرون يا ابن الاكرمين حسبا * لما ترحلت فكنت كسبا
من أرض بغداد تؤم المغرب * طابت لنا ربيع الجنوب والعبا
ونزل الثيب لنا حتى ربا * ما كان من ثمر وما تصوبا
* فرحبا ومرحبا ومرحبا *

فأعطاه خمسة آلاف دينار وخمسين ثوباً (أخبرني) عمي والحسين بن القاسم الكوكبي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثنا اسحق بن عبد الله الازدي عن محمد بن عبد الله العامري القرشي عن العماني الشاعر انه تغدى مع محمد بن سايان بن علي فكان أول ما قدم اليهم فرنية في لبن عليها سكر ثم تتابع الطعام فقال له قل فيها أكلت شعراً تصفه فقال

جاؤا بفرفري لهم ملبون * بات يدي خالص السمون
مصومع أكرم ذي غصون * قد حشيت بالسكر المطحون
ولونوا ماشئت من تلون * من بارد الطعام والسخين
ومن شر اسيف ومن طردبن * ومن هلام ومصبص جون
ومن أوز فائق سمين * ومن دجاج فت بالعجين
فالشحم في الظهور والبطون * وأثبوا ذلك بالجوزين
وبالحبيص الرطب واللوزين * وفكروا بصب وتين
والرطب الازاذ والمهيرون * محمد يا سيد البنين
وبكر بنت المصطفى الامين * الصادق المبارك الميمون
وابن ولادة البيت والحجون * اسمع لعت غير ذي تقين
يخرج من فن الى فنون * ان الحديث قبل ذوشجون

(أخبرنا) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهوريه قال حدثني أحمد بن أبي كامل قال حدثني أبو هاشم الثقيني قال كان محمد بن ذؤيب العماني الراجز من أهل البصرة ويكنى أبا عبد الله وإنما قيل له العماني لانه أقبل يوماً وقد خرج من علة ووجهه أصفر فقال له بعض أصحابنا يا أبا عبد الله قد خرجت من هذه العلة كأنك جل عماني قال وكانت جمال عمان تحمل الورس من اليمن الى عمان فتصفر قال وهو من بني تميم ثم من بني فقيم قال فقدم على عيسى بن موسى فلما وصل اليه أنشده مديحاً له وقد اليه به فاستحسنه ووصله واقتطعه اليه وخضه وجعلته في جلسائه فقال العماني فيه

ما كنت أدري مارخاء العيش * ولا لبست الوشي بعد الحيش
حتى تمدحت فتي قريش * عيسي وعيسي عندوقت المهيش
حين نجف عبرة للعيش * زين المقيمين وعن الحيش
* راس جناحي وفوق الريش *

(أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني أحمد بن علي
ابن أبي لسيم قال حدثنا موسى بن صبيح المروزي قال خرج الرشيد غازيا بلاد الروم فزول
بهرقة ونصب الحرب عليها فدخل عليه العماني وهو يذكر بغداد وطيبها وما فيه أهلها من النعمة
فأنشده العماني قصيدة له في هذا المعنى يذكر فيها طيب العيش ببغداد وسعة النعم وكثرة
الذات يقول فيها

ثم أتوهم بالدجاج الدجج * بين قديد وشواء منضج
وبسيط ليس بالملهوج * فدد دق الكودني الدريج
حتى ملا اعفاج بطن ففج * وقال للقينة صبي وامزجي

قال فوهب له على القصيدة ثلاثين ألف درهم ثم دخل اليه ابن جامع وقد أمر الرشيد أن
يوضع الكبريت والنفط الأبيض على الحجارة وتلف بالمشاقة وتوقد فيها النار ثم توضع في كفة
المنضيق ويرمي بها السور فعملوا ذلك وكانت النار تثبت في السور وتسدده حتى طلبوا الأمان
حينئذ ففناه ابن جامع وقال

هوت هرقة لما أن رأت عجياً * جوائناً ترخي بالنفط والنار

كأن نيراتا في جنب قلمهم * مصبغات على أرسان قصار

فأمر له بثلاثين ألف درهم أخرى (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني أبو هفان قال حدثني
أحمد بن سلمان قال قال يزيد بن عفان كنا وقوفا والمهدي قد أجرى الحبل فسبقها فرس له
يقال له النضبان فطلب الشراء فلم يحضر أحد منهم إلا أبو دلامة فقال له قلده يا زبد فلم يفهم
ما أراد فقلده عمامة فقال له المهدي يا ابن الحناء أنا أكثر عمام منك إنما أردت أن تقلده
شعراً ثم قال يا لمني على العماني فلم يتكلم بها حتى أقبل العماني فقيل له ها هو ذا قد أقبل
فقال قلد فرسي هذا فقال غير متوقف

قد غضب النضبان إذ جد الغضب * وجاء بحمي حسيباً فوق الحسب

من ارت عباس بن عبد المطلب * وجاءت الحيل به تشكو التعب

* له عليها ما لكم على العرب *

فقال له المهدي أحسنت والله وأمر له بشرة آلاف درهم

صوت

أنادي لحياتنا يصدوا * فقضي البائة أو لمهد

كان على كبدي قرحة * حذار من الذين ما تبرد

الشعر لكثير والفناء لا شعب المعروف بالعلم ثاقب بالوسطي وفي البيت الثاني لابن جامع
لحن من الثقيل الاول بالنصر عن حبش

ذكر أشعب وأخباره

هو أشعب بن جبير واسمه شبيب وكنته أبو العلاء كان يقال لأمه أم الحلتنج وقبل
بل أم جيل وهي مولاة أسماء بنت أبي بكر واسمها حميدة وكان أبوه خرج مع المختار
ابن أبي عبيدة وأسره مصعب فضرب عنقه صبيرا وقال نخرج على وأنت مولاي ولشأ
أشعب بالمدينة في ديوان آل عثمان وتولت تربيته وكفلته عائشة بنت عثمان بن عفان وحكى عنه
أنه حكى عن أمه أنها كانت تقرأ بين أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وانها زنت فخلعت
وطيف بها وكانت تنادي على نفسها من رأي فلا يزني فقاتلها امرأة كانت تطعم عليها باقاعة
نهارا الله عز وجل عنه فصيناه أولطيك وأنت مجلدة محلوقة ركة على جل (وذكر رضوان
بن أحمد الصيدلاني فيما أجاز لي روايته عنه عن يوسف بن الداية عن إبراهيم بن المهدي أن
عبيدة بن أشعب أخبره وقد سأله عن أولهم وأصلهم أن أباه وجدته كان موليا لعمان وأن أمه
كانت مولاة لابي سفيان بن حرب وأن ميمونة أم المؤمنين أخذتها مملوكة تزوجها النبي صلى
الله عليه وسلم فكانت تدخل الى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم فيستظرفها ثم انها فارقت
ذلك وصارت تنقل أحاديث بعضهن الى بعض وتقرأ بينهن فدعا النبي صلى الله عليه وسلم
عليها فانت وذكرا أنه كان مع عثمان في الدار فلما حصر جرد بمالكه السيوف ليقاتلوا
فقال لهم عثمان من أعمد سيفه فهو حر قال أشعب فلما وقعت واهة في اذني كنت اول
من أعمد سيفه (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني اسحق
الموصلي قال حدثني الفضل بن الربيع قال كان أشعب عند أبي سنة أربع وخمسين
ومائة ثم خرج الى المدينة فلم يلبث أن جاء له وهو أشعب بن جبير وكان أبوه موليا
لآل الزبير فخرج مع المختار فقتله مصعب صبيرا مع من قتل (أخبرني) الجوهري قال
حدثنا ابن مبرويه قال حدثنا أحمد بن اسمعيل الزبيدي قال حدثني الثوري عن الأصمعي
قال قال أشعب نشأت أنا وأبو الزناد في حجر عائشة بنت عثمان فلم يزل يلو وأسفل حتى
بلغنا هذه المنزلة (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم بن مبرويه قال
حدثنا الزبير بن بكار قال حدثنا عبيد الله بن الحسن وإلى المأمون على المدينة قال حدثني
محمد بن عثمان بن عفان قال قلت لأشعب لي اليك حاجة فخلع بالطلاق لأبنة وردان
لا سألتك حاجة الا قضاهما فقلت له أخبرني عن سنك فاستد ذلك عليه حتى ظننت
انه سيطلق فقلت له على رسلك وخلصت له اني لا أذكر سنة ما دام حيا فقال لي أما إذ فعلت
فقد هونت على انا والله حيث حصر جسدك عثمان بن عفان أسقى في الدار قال الزبير

وأدركه أبي (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم بن مهبويه قال حدثني محمد بن عبد الله يعقوبي عن الهيثم بن عدي قال قال أشعب كنت التقط السهام من دار عثمان يوم حوصر وكنت في شبيقي الحق الحمر الوحشية عدوا (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا عبد الرحمن بن الجهم أبو مسلم وأحمد بن إسحاق قال أخبرني المدائني قال كان أشعب الطمع واسمه شعيب مولى آل الزبير من قبل أبيه وكانت أمه مولاة لعائشة بنت عثمان ابن عفان وكانت بنت فضريت وحلقت وطيف بها وهي تنادي من رأني فلا يزيّن فأشرفت عليها امرأة فقالت يا فاعلة نهانا الله عز وجل عن الزنا فمضينا ولسنا ندعه لقولك وأنت مخلوقة مضروبة يطاف بك (أخبرني) أحمد قال حدثنا أحمد بن مهبويه قال كتب إلى ابن أبي خيثمة يخبرني أن مصعب بن عبد الله أخبره قال اسم أشعب شعيب ويكنى أبا العلاء وكان الناس قالوا أشعب فبقيت عليه وهو شعيب بن جبير مولى آل الزبير وهم يزعمون اليوم أنهم من العرب فزعم أشعب أن أمه كانت تقري بين أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ورحمهم وأمرأة أشعب بنت وردان وورد أن الذي بنى قبر النبي صلى الله عليه وسلم حين بنى عمر بن عبد العزيز المسجد (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال وكتب إلى ابن أبي خيثمة يخبرني أن مصعب بن عبد الله أخبره قال كان أشعب من القراء للقرآن وكان حسن الصوت بالقرآن وربما صلى بهم القيام (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني أحمد بن يحيى قال أخبرنا إسحاق بن إبراهيم قال كان أشعب مع ملاحته ونوادره يفتي أصواتا فيجيدها وفيه يقول عبد الله بن مصعب

صوت

إذا تمزرت صراجه * كشل ريح المسك أو أطيّب
ثم تنفي لي بالهزاجه * زيد أخوالنا صاروا أشعب
حببت أني ملك جالس * حفت به الأملأك والموك
وما أبالي وآله الورى * أشرق العالم أم غربوا

غني في هذه الأبيات زيد الأصارى خفيف رمل بالنصر وقد روي أشعب الحديث عن جماعة من الصحابة (أخبرني) عبيد الله بن أبي سعيد عن الربيع ابن أنس حدثهم قال حدثني أبو البختري حدثني أشعب عن عبد الله بن جعفر قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لو دعت إلى ذراع لأجبت ولو أهدى إلى كراع لقبلت قال ابن أبي سعيد وروي عن محمد بن عباد بن موسى بن عتاب بن إبراهيم عن أشعب الطامع قال عتاب وأتما حلت هذا الحديث عنه لأنه عليه قال دخلت إلى سالم بن عبد الله بستانا له فأشرف على قال يا شعيب ويلك لا تسأل فاني سمعت أبي يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول ليا تين أقوام يوم القيامة ماني وجوهم

مزعة لحم قد أخلقوها بالسئلة ويروى عن يزيد بن وهب المؤملي عن عثمان بن محمد
 عن أشعب عن عبد الله بن جعفر أن النبي صلى الله عليه وسلم تخم في يمينه (أخبرني)
 أحمد قال حدثني عمر بن شبة قال حدثني الأصمعي عن أشعب قال استفتني ابن سالم
 ابن عبد الله بن عمر غناء الركبان بحضرة أبيه سالم فأئشده ورأس أبيه سالم في بت
 فلم ينكر ذلك (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم بن مهوريه قال
 حدثني أبو مسلم عن عبد الرحمن بن الحكم عن المدائني قال دفعت عائشة بنت عثمان
 أشعب في البرازين فقالت له بعد حول أتوجهت لشيء قال نعم تملكت نصف العمل وبقي نصفه
 قالت وما تملكت قال تملكت النضر وبقي الطي قال المدائني وقال أشعب تملكت بأنتار الكعبة
 فقلت اللهم أذهب عني الحرس والطلب الى الناس فررت بالقرشين وغيرهم فلم يعطني أحد
 شيئا فجئت الى أمي فقالت مالك قد جئت خائبا فأخبرتها فقالت لا والله لا تدخل حتي ترجع
 فتستقيل ربك فرجعت فقلت يا رب أقلني ثم رجعت فلم أمر بمجلس لقرين وغيرهم إلا
 أعطوني ووهب لي غلام فجئت الى أمي بحمار موقر من كل شيء فقالت ما هذا الغلام فقلت
 أن أخبرها بالقصة فتومت فرحا فقلت وهبوا لي قالت أي شيء قلت غن قال أي شيء غن
 قلت لا قالت وأي شيء لا قالت ألف قالت وأي شيء ألف قلت ميم قالت وأي شيء
 ميم قلت غلام ففتى عليها ولو لم اقطع الحروف لماتت الفاسقة فرحا (أخبرني) أحمد قال
 حدثني محمد بن القاسم قال حدثني العباس بن ميمون قال سمعت الأصمعي يقول سمعت
 أشعب يقول سمعت الناس يقولون في أمر عثمان قال الأصمعي ثم أدرك المهدي
 (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني يحيى بن الحسن بن عبد الخالق
 بن سعيد الزيني قال حدثني هند بن حمدان الأرقمي الخزومي قال أخبرني أبي قال كان
 أشعب أزرق أحول أكنف أقرع قال وسمعت الأرقمي يقول كان أشعب يقول كنت
 أسقي الماء في قبة عثمان بن عفان والله أعلم (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم
 قال حدثنا عيسى بن موسى قال حدثنا الأصمعي قال أصاب أشعب ديناراً بالمدينة فاشترى
 به قطيفة ثم خرج الى بقاء يعرفها ثم أقبل علي فيها أحسب شك أبو يحيى فقال أراها
 تعرف (قال أحمد) وحدثنا أبو محمد بن سعد قال حدثني أحمد بن معاوية بن بكر قال
 حدثني الواقي قال كنت مع أشعب زيد المصلي فوجد ديناراً فقال لي يا ابن واقد قلت
 ما تشاء قال وجدت ديناراً فما أصنع به قال قلت صرفه قال أم العلاء اذا طلق قال قلت
 فما تصنع به اذا قال اشتري به قطيفة أصرفها (قال) وحدثني محمد بن القاسم قال وحدثني
 محمد بن عثمان الكرخي عن الأصمعي إن أشعب وجد ديناراً فبرح من أخذه دون
 أن يعرفه فاشترى به قطيفة ثم قام على باب المسجد الجامع فقال من يتعرف الومدة
 (أخبرني) أحمد الجوهري قال حدثني محمد بن القاسم قال سألت الهنزي فقال الربذ

من كل شيء الخلق وبذ الثوب وومذ اذا اخلق (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا عيسى بن موسى قال حدثنا الاصمعي قال رأيت أشعب يقضي وكان صوته صوت بلبل (أخبرنا) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا محمد بن القاسم بن عبد الله في رقعة فيها ألف محمل وكان ثم قاص يقص عليهم قال جئت فأخذت في أغنية من الرقيق فتركوه وأقبلوا إلى فجاء يشكونني إلى سالم فقال ان هذا صرف وجوه الناس عني قال وأنت سالماً وأحسبه قال والقاسم فسألتهما بوجه الله العظيم فأعطاني وكأنا يفيضاني واحدهما يفيضني في الله قال قلنا لا تجعل هذا في الحديث قال بلى (حدثنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال وحدثناه قنبر بن محرز الباهلي قال أخبرنا الاصمعي عن أشعب قال قدم علينا قاص كوفي يقص في رفقته وفيها ألف بعر نخرجنا وأحرمانا من الشجرة بالتلبية فأقبل الناس إلى وتركوه قال ابن أم حديد فجاء إلى عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان فقال ان مولاك هذا قد ضيق على مدينتي (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال أخبرنا أبو مسلم عبد الرحمن ابن الجهم عن المدائني قال تقدي أشعب مع زياد بن عبد الله الحارثي فجاؤا بمضيرة فقال أشعب لحجاز ضعها بين يدي فوضعها بين يديه فقال زياد من يصلي باهل السجن قال ليس لهم إمام قال أدخلوا أشعب يصلي بهم قال أشعب أو غير ذلك أصلح الله الأمير قال وما هو قال أحلف أن لا آكل مضيرة أبداً (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني قنبر بن الحرز قال حدثنا الاصمعي قال ولي المنصور زياد بن عبد الله الحارثي مكة والمدينة قال أشعب فلقيته بالحفة فسلمت عليه قال حضر الغداء واهدي إليه جدي فطبخه مضيرة وحشيت القبة قال فأكلت أكلاً أتلج به وأنا أعرف صاحبي ثم أتى بالقة فشققها فصاح الطباخ انا لله شق القبة قال فاقطعت فلما فرغت قال يا أشعب هذا رمضان قد حضر ولا بد من أن تصلي باهل السجن قلت والله ما أحفظ من كتاب الله الا ما أقيم به صلاتي قال لا بد منه قال قلت أولاً آكل جدياً مضيرة قال وما أصنع به وهو في بطئك قال قلت الطريق بعيد أريد أن أرجع إلى المدينة قال يا غلام هات ريشة ذنب ديك قال فأدخلت في حاتي فتقيأت ما أكلت ثم قال لي مارايك قال قلت لا أقيم ببلدة يصاح فيها شق القبة قال لك وظيفة على السلطان وأكره أن أكسدها عليك فقل ولا تشطط قال قلت نصف درهم كراء حمار يبلغي المدينة قال فأعطاني والله تعالى اعلم (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال أخبرني أبو مسلم عن المدائني قال أتى أشعب بفالودجة عند بعض الولاة فأكل منها فقل له كيف تراها يا أشعب قال أمر أنه طالق ان لم تكن عملت قبل ان يوحى الله عز وجل إلى التحل (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثنا عبد الله بن شبيب الزبيري عن عمه قال أبو بكر وحدثني ابن أبي سمد قال حدثني عبد الله بن شبيب وهو أم من هذا وأكثر كلاماً قال جاء

أشعب إلى أبي بكر بن يحيى من آل الزبير فشكا إليه فأمر له بصاع من تمر وكانت حال
 أشعب رنة فقال له أبو بكر بن يحيى ويحك يا أشعب في سنك وشهرتك عجي في هذه الحال
 فتضع نفسك فتعطي مثل هذا اذهب فادخل الحمام فاخضب لحيتك ففعلت ثم جثه
 فألبسني ثياب صوف له وقال اذهب الآن فاطلب قال فذهبت إلى هشام بن الوليد
 صاحب البغلة من آل أبي ربيعة وكان رجلاً شريفاً موسراً فشكى إليه فأمر له بمشرين
 ديناراً فقبضها أشعب وخرج إلى المسجد وطلق كلما جلس في حلقة يقول أبو بكر بن
 يحيى جزاء الله عنى خيراً أعرف الناس بمسئلة ففعل بي وفعل فقص قصته فبلغ ذلك أبا بكر
 فقال يا عدو نفسه فضحتني في الناس فكان هذا جزائي (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن
 القاسم قال أخبرني محمد بن الحسين بن عبد الحميد قال حدثني شيخ أنه نظر إلى أشعب
 بموضع يقال له الفرع يبيكي وقد خضب بالحناء فقالوا يا شيخ ما يبكيك قال لقربة هذا الجناح
 وكان على دار واحدة ليس بالفرع غيره (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم بن
 مهرويه قال أخبرني محمد بن الحسين قال حدثني أبي قال نظرت إلى أشعب يسلم على رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال وهو يدعو ويتضرع قال فأدبت نظري إليه فكلما أدبت النظر
 كالجح وبث أصابعه في يده بمجدائي حتى هربت عنه فقالوا هذا أشعب (أخبرني) أحمد قال حدثني
 محمد بن القاسم قال حدثني محمد بن الحسين قال حدثني اسحق بن إبراهيم بن عجلان الفهرري قال
 إن أشعب مر برش قد رش من الليل في بعض نواحي المدينة فقال كان هذا الرش كساء
 برنكاني فلما توسطه قال أظني والله قد صدقت وجلس يلبس الأرض (أخبرنا) أحمد
 قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني محمد بن الحسين قال حدثنا بعض المدنيين قال كان
 لأشعب خرق في بابه فينام ويخرج يده من الخرق ويطعم أن يحيى إنسان فيطرح في يده
 شيئاً من الطعم (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا الزبير قال حدثني
 عبد الرحمن بن عبد الله الزهري قال صلى أشعب يوماً إلى جانب مروان بن أبان بن عثمان
 وكان مروان عظيم الخلق والمجيزة فأفلتت منه ربح عند نهوضه لما صوت فانصرف أشعب
 من الصلاة فوهم الناس أنه هو الذي خرجت منه الريح فلما انصرف مروان إلى منزله جاءه
 أشعب فقال له الدية فقال ماذا قال دية الضرطة التي حملتها عنك والله وإلا شهرتك فلم
 يدعه حتى أخذ منه شيئاً صالحاً (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني
 إبراهيم بن الحنيد قال حدثني سوار بن عبد قال حدثني معدي بن سايان المنقري مولى لهم
 عن أشعب قال دخلت على القاسم بن محمد وكان يبخضني في الله وأخيه فيه فقال ما أدخلك
 على أخرج عني فقلت أسألك بالله لما جددت عذقا قال يا غلام جدد له عذقا فانه سأل بمسئلة
 لا يفلح من ردّها أبداً (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا الرياشي قال
 حدثني أبو سلمة أيوب بن عمر عن الحرزي وهو أيوب بن عباية أبو سايان قال كان

لاشعب على في كل سنة دينار قال فأتاني يوما ببعاجان فقال عجل لي ذلك الدينار ثم قال
 لقد رأيتني أخرج من يقي فلا أرجع شهراً مما آخذ من هذا وهذا وهذا (أخبرنا)
 أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني علي بن محمد أنوفلي قال سمعت أبي يحكي
 عن بعض المدنيين قال كبر اشعب فله الناس ورد عندهم ولفاً ابنه فتغني وبكي وأنذر
 فاشتبهى الناس ذلك وأحصب وأحصد أبوه فدهاه يوما وجلس هو وعجوز وجاء ابنه
 وأمرأته فقال له بلغني أنك قد تغتيت وأنذرت وخطبت وأن الناس قد مالوا إليك
 فلم حتى أخبرك قال نعم فتغني اشعب فإذا هو قد انقطع وأرعد وتغني ابنه فإذا هو حسن
 الصوت مغرب وانكسر اشعب ثم أنذرا فكان الأمر كذلك ثم خطبا فكان الأمر كذلك
 فاحترق اشعب فقام فألقى ثيابه ثم قال نعم فمن أين لك مثل خاقي من لك بمنزل حديثي قال
 وانكسر الفتى فدمرت العجوز ومن معها عليه (أخبرني) أحمد قال حدثني عبد الله بن عمرو
 ابن أبي سعد قال حدثني علي بن الحسن بن هرون قال حدثني محمد بن عباد بن موسي
 قال حدثني محمد بن عبد الله بن جعفر بن سايان قال حدثني محمد بن حرب الهلالي وكان
 على شرطة محمد بن سايان قال دخلت على جعفر بن سايان وعنده اشعب يحدثه قال كانت
 بنت حسين بن علي عند عائشة بنت عثمان تربيها حتى صارت امرأة وحج الخليفة فلم يبق
 في المدينة خاق من قريش الا وافي الخليفة إلا من لا يصلح لشيء فماتت بنت حسين بن علي
 فأرسلت عائشة الى محمد بن عمرو بن حزم وهو والي المدينة وكان عفيفاً حديداً عظيم
 الناحية له جارية موكلة بالحيثه اذا اقتزر لا يأثر عليها وكان اذا جلس للناس جميعاً ثم أدخلها
 تحت غفده فأرسلت عائشة يأخيه قد ترى ما دخل على من المصيبة بآبائي وغيبة أهلي وأهلها
 وأنت الوالي فأما ما يكفي النساء من النساء فأنأأ كفيك بيدي وعيني وأما ما يكفي الرجال
 من الرجال فأكفني مر بالاسواق أن ترفع وأمر بجويد عمل نعشها ولا يحملها الا الفقهاء
 الالباء من قريش بالوقار والسكينة وقم على قبرها ولا يدخله إلا قرابتها من ذوي الحجا
 والفضل فأتى ابن حزم رسولها حين تغدى ودخل ليقبل فدخل عليه فأبلغه رسالتها فقال
 ابن حزم لرسولها أقرئي ابنة المظلوم السلام وأخبرها اني قد سمعت الواعية وأردت
 الركوب اليها فأمسكت عن الركوب حتى أبرد ثم أصلي ثم أنفذ كل ما أمرت به وأمر حاجبه
 وصاحب شرطته برفع الاسواق ودعا الحرس وقال خذوا السياط حتى تحولوا بين الناس
 وبين الشمس إلا ذوي قرابتها بالسكينة والوقار ثم نام واتبه واسرجه له واجتمع كل من كان
 بالمدينة وأتى باب عائشة حين أخرا الشمس فلما رأى الناس الشمس الثقفوه فلم يملك
 ابن حزم ولا الحرس منه شيئاً وجعل ابن حزم يركض خلف الشمس ويصيح بالناس من
 السفلة والنوغاء اربعوا اي ارفعوا فلم يسمعوا حتى بلغ بالشمس القبر فصلى عليها
 ثم وقف على القبر فنادى من ههنا من قريش فلم يحضره إلا مروان بن ابان بن عثمان

وكان رجلا عظيم البطن بادناً لا يستطيع أن يثني من بطنه سخيلاً فطلع عليه سبعة قص
كانها درج بعضها أقصر من بعض ورداء عدني ثمن ألفي درهم فلم وقال له ابن حزم أنت
أعمري قريبها ولكن القبر ضيق لا يسعك فقال أصلح الله الأمير إننا نضيق الاخلاق قال ابن
حزم إن الله ما ظننت أن هذا هكذا أرى فأمر أربعة فأخذوا بضيقه حتى أدخلوه في القبر
ثم أتى خراء الزنج وهو عثمان بن عمرو بن عثمان فقال السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله ثم
قال وأسيديته وأبنت أختاه فقال ابن حزم ناله لقد كان يباغي عن هذا أنه مخنت فلم أكن
أرى أنه باغ هذا كله فانه عروة هو والله أحق بالدفن منه فلما أدخلوا قال مروان لخراء
الزنج تبع اليك شيئاً قال له خراء الزنج تبع اليك شيئاً فقال له خراء الزنج (١) الحمد لله رب
العالمين جاء الكلب الانسي يطرد الكلب الوحشي فقال لهما ابن حزم اسكنا فبحكما الله وعليكما
لسته أيكما الانسي من الوحشي والله لأن لم نسكنا لآمرن بكما تدفنان ثم جاء خال الجارية
من الحاطبيين وهو ناقة من مرض لو أخذ بموضة لم يضبطها فقال أصاح الله الأمير دق
والله عروقي فقال ابن حزم دق الله عرويك وترقوتك اسكت ويك ثم أقبل على أصحابه
فقال ويحكم إلى خبرت أن الجارية بادن ومروان لا يقدر أن يثني من بطنه وخراء الزنج مخنت
لا يعقل سنة ولا دفناً وهذا الحاطبي لو أخذ عصفوراً لم يضبطه لضفه فن يدفن هذه الجارية
والله بأمرتي بهذا بنت المظلوم فقال له جلساؤه ولا والله ما بالمدنية خاق من قریش ولو
كان في هؤلاء خير لما بقوا فقال من ههنا من موالينهم فاذا أبو هاني الأعمى وهو ظئر لها فقال
ابن حزم من أنت رحمك الله قال أنا أبو هاني ظئر عبد الله بن عمرو بن عثمان وأنا أدفن
أحياءهم وأمواتهم فقال أنا في طلبك ادخل رحمك الله فادفن هؤلاء الأحياء حتى يدلى عليك
الموتى فاذا برجل يزيدي يقال له أبو موسى قد جاء فقال له ابن حزم من أنت أيضا قال أنا
أبو موسى ظالمين وأنا ابن السميطة سميطن والسعيد سعيدين والحمد لله رب العالمين فقال ابن
حزم والله العظيم لتكونن لهم خامسا رحمك الله يابنت رسول الله فما اجتمع على خيفة خنزير
ولا كباب ما اجتمع على جنتك فانا لله وإنا إليه راجعون (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن
القاسم قال حدثني المقوفي محمد بن عبد الله قال حدثني أبو بكر الزلال الزيري قال حدثني
يحيى بن محمد بن أبي قتيلة قال غذي أشعب جدنا بلبن زوجته وغيرها حتى بلغ غاية قال ومن
مبالغة في ذلك أن قال لزوجته أي ابنة وردان أي أحب أن ترضيه بلبنك قال ففعلت قال
ثم جاء به إلى اسمعيل بن جعفر بن محمد فقال بالله أنه لا يني قد رضع بلبن زوجتي حبوتك
به ولم أر أحداً يستأله سواك قال فظفر اسمعيل إلى فتية من الفتن فأمر به فذبح وسقط
فأقبل عليه أشعب فقال المكافأة فقال ما عندي والله اليوم شيء ونحن من تعرف وذلك غير
فأنت لك فلما يش منه قام من عنده فدخل على أبيه جعفر بن محمد ثم أبدع يشفق

(١) قوله فقال له خراء الزنج الحمد لله كذا في الأصل ولله مروان أم مصبح الاجل

حتى التقت اضلاعه ثم قال اخواني قال ما معنا احد يسمع ولا عين عليك قال ومب ابنك اسمعيل على ابني فذبحه واتا انظر اليه قال فاراع جعفر وصاح وبك وفيهم ونريد ماذا قال اما ما اريد فوالله مالي في اسمعيل حيلة ولا يسمع هذا سامع ابدأ بمدك خذاه خيراً وادخله منزله واخرج اليه مائتي دينار وقال له خذ هذه ولك عندنا ما نحب قال وخرج الى اسمعيل لا يبصر ما بطاً عليه فاذا به مترسل في مجلسه فلما رأى وجد ابيه نكره وقام اليه فقال يا اسمعيل او فعلنا بأشعب قتل ولده قال فاستضحك وقال جاءني بجدي من صفته كذا وخبره الخبر فأخبره ابوه ما كان منه وصار اليه قال فكان جعفر يقول لاشعب رعبتني رعبك الله فيقول روعة ابنك والله لا يابى في الجدي اكبر من روعتك انت في المائتي الدينار (اخبرنا) احمد قال حدثنا عبد الله بن عمرو بن ابي سعد قال حدثني محمد بن اسحق السبيعي قال حدثني عمير بن عبد الله بن ابي بكر بن سليمان بن ابي خيثمة قال وعمير لقب واسمه عبد الرحمن عن اشعب قال آتيت خالد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان ليلة اسأله فقال لي انت على طريقة لا اعطي على مثلها قلت بلى جمعت فداءك فقال قم فان قدر شي فسيكون قال فقممت فاتي لني بعض سكك المدينة اذ لقيني رجل فقال يا اشعب ان كان الله قد ساق اليك رزقاً فها انت صانع قلت اشكر الله واشكر من فعله قال كم عيالك فأخبرته قال قد امرت ان اجري عليك وعلى عيالك ما كنت حياً قال من امرك قال لا اخبرك ما كانت هذه فوق هذه يريد السماء وأشار اليها قال قلت ان هذا معروف يشكر قال الذي امرني لم يرد شكره وهو يتنى ان لا يصل مثلك قال فكنت آخذ ذلك الى ان توفي خالد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان قال فشدهته قريش وحفل له الناس قال فشدهته فلقيني ذلك الرجل فقال يا اشعب انتف راسك ولحيك هذا والله صاحبك الذي كان يجري عليك ما كنت اعطيك وكان والله يتني مبادعة مثلك قال فحمله والله الكرم إذ سأله ان فعل بك ما فعل قال عمير قال اشعب فعملت بنفسى والله حينئذ ما حل وحرمت (اخبرني) احمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا الزبير بن بكار قال كان أشعب يوماً في المسجد يدعو وقد قبض وجهه فصيره كالصبرة المجموعة وقد كان ملك اعطاه فرأه حاصر بن عبد الله بن الزبير فخبسه وناداه يا اشعب اذا تناجي ربك فتاجه بوجه طلق قال فأرخي لحيه حتى وقع على زوره قال فأعرض عنه عامر وقال ولا كل هذا (اخبرني) احمد بن عبد المرز قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني الزبير قال حدثني مصعب قال جز أشعب لحيته فبعث اليه نافع بن نافع بن عبد الله ابن الزبير لم اقل لك ان البطال املح ما يكون اذا طالت لحيته فلا تميزز لحيته والله اعلم (اخبرني) احمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا ابو الحسن أحمد بن يحيى قال أخبرنا أبو الحسن المدائني قال وقف أشعب على امرأة تعمل طبق خوص فقال لتكبريه فقالت لم تريد ان تشتريه قال لا ولكن عسى ان يشتريه انسان فيهدي الى فيه

فيكون كبيراً خبيراً من أن يكون صغيراً (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال
 أخبرنا أحمد بن يحيى قال أخبرنا المدائني قال قالت صديقة أشعب لأشعب هب لي خاتمك
 أذكرك به قال أذكرني أن منسك إياه فهو أحب الي (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن
 القاسم قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال قال أشعب مرة للصبيان هذا عمرو بن
 عثمان يقسم مالا فوضوا فلما أبطلوا عنه أتبعهم بحسب أن الأمر قد صار حقاً كما قال (أخبرنا)
 أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال أخبرنا أحمد بن يحيى قال أخبرنا المدائني قال دعا زياد
 ابن عبيد الله أشعب فتعدي معه فضرب يده إلى جدي بين يديه وكان زياد أخا الخلاء
 بالطعام فغاضه ذلك فقال لحده أخبروني عن أهل السجن الهم إمام يملئ بهم وكان أشعب
 من القراء لكتاب الله تعالى قالوا لا قال فأدخلوا أشعب فصيروه إماماً لهم قال أشعب أو غير
 ذلك قال وما هو قال أحلف لك أصلحك الله أن لا أذوق جدياً نفلاً (أخبرنا) أحمد قال
 حدثنا محمد بن القاسم قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال رأيت أشعب بالمدينة
 يقبل مالا كثيراً فقلت له وبمك ما هذا الحرس ولك ان تكون أسيراً ممن تطلب منه
 قال إني قد مهدت المسئلة فأنا أكره ان ادعها تسفلت مني (أخبرنا) أحمد قال حدثنا ابن
 القاسم قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال أخبرنا أحمد قال حدثني محمد بن القاسم
 قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال قيل لأشعب ما بلغ من طمعك قال ما رأيت
 اثنين يتساران قط إلا كنت اراهما يأمران لي بشئ (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن
 القاسم قال حدثنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال قال أشعب لاه رأيك في التوم مطلية
 بسمل وأنا مطلي بحدرة فقلت يافاسق هذا عملك الخبيث كما كره الله عز وجل قال ان
 في الرؤيا شيئاً آخر قالت ما هو قال رأيته الطمعك وانت تالطمني قالت لعنك الله
 يافاسق (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا
 المدائني قال كان أشعب يتحدث إلى امرأة بالمدينة حتى صرف ذلك فقلت لها جاراتها
 يومالو سأته شيئاً فانه موسر فلما جاء قالت ان جارتي ليقلن لي ما يملك بشئ فخرج نافرأ
 من منزلها فلم يقر بها شهرين ثم انه جاء ذات يوم فجلس على الباب فاخرجت اليه قدحا
 ملان ماء فقلت اشرب هذا من الفزع فقال اشربه انت من الطمع (أخبرنا) أحمد
 ابن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال أخبرنا أبو مسلم واحد بن يحيى واللفظ
 لاحد قال أخبرنا المدائني عن جهنم بن خلف قال حدثني رجل قال قلت لأشعب
 لو تحدثت عندي المشية فقال إكره ان يحجى فبسل قال قلت ليس غيرك وغيري قال
 فاذا صليت الظهر فأنا عندك فصلي وجاء قلباً وضعت الجارية الطعام اذا بصديق لي
 يندق الباب فقال تري قد صبرت الى ما تكره قال قلت ان عندي فيه عشر خصال قال
 فما هي قال اولها انه لا يأكل ولا يشرب قال التبع الحاصل لك ادخله قال ابو مسلم

ان كرهت واحدة منها لم ادخله (اخبرنا) احمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسلم قال اخبرنا المدائني قال دخل اشعب يوما على الحسين بن علي وعنده اعرابي قبيح المنظر مختلف الحلقة فسبح اشعب حين رآه وقال للحسين عليه السلام بأبي انت وامي اتأذن لي ان اساح عليه فقال الاعرابي ماشئت ومع الاعرابي قوس وكنانة ففوق له سهمًا وقال والله لئن فعلت لتكون آخر سلحة آخر سلحة قال اشعب للحسين جعلت فداءك قد اخذني القولنج (اخبرنا) احمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسلم قال اخبرنا المدائني قال ذكر اشعب بالمدينة رجلا قبيح الاسم فقيل له يا ابا العلاء اعرف فلانا قال ليس هذا من الاسماء التي مرضت على آدم (وجدت في بعض الكتب) عن احمد بن الحارث الخزاز عن المدائني قال تواض اشعب ففسل رجله اليسرى وترك اليمنى فقيل له لم تركت غسل اليمنى قال لان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال امتي غر محجلون من آثار الوضوء وانا احب ان اكون اغر محجل ثلاث مطلق اليمنى واخبرت بهذا الاسناد قال سمع اشعب حي المدينة يقول اللهم لا تمنني حتى تنفرت لي ذنوبي فقال لها يا فاسقة انت لم تسألني الله المغفرة إنما سألتني عمر الابد يريد ان لا يفر لها ابداً (اخبرني) احمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثني محمد بن القاسم قال اخبرنا المدائني عن فليح بن سليمان قال ساءم اشعب رجلا بن قوس عربية فقال الرجل لا تقصها من دينار قال اشعب اعنق ما يملك لو انما اذا رمي بها طائر في جو السماء وقع مشوياً بين رغبين ما أخذتها بدينار (اخبرنا) احمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسلم قال اخبرنا المدائني قال اهدى رجل من بني عامر بن لؤي إلى اسمعيل الاعرج بن جعفر بن محمد فالودجة واشعب حاضر قال كل يا اشعب قلما أكل منها قال كيف تجدها يا اشعب قال انا بريء من الله ورسوله إن لم تكن عملت قبل أن يوحى الله عز وجل إلى التحل اى ليس فيها من الحلاوة شيء (اخبرنا) احمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسلم قال اخبرنا المدائني قال سأل سالم بن عبد الله اشعب عن طعمه قال قلت لصديقي مرة هذا سالم قد فتح باب صدقة عمر فانطلقوا يسطركم نمرًا ففروا فلما أبطؤا ظننت ان الامر كما قلت فاتمهم (اخبرني) احمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسلم قال اخبرنا المدائني قال بينا اشعب يوما يتعدى اذ دخلت جارية له ومع اشعب امرأته تأكل فطماها لتتفدي فبجاءت الجارية فأخذت العرقوب بما عليه قال وأهل المدينة يسمونه عرقوب البيت قال فقام اشعب ففرج ثم عاد فدق الباب فقالت له امرأته يا سخيخ العيين مالاك قال أدخل قالت اتستأذن انت وأنت رب البيت قال لو كنت رب البيت ما كانت العرقوب بين يدي هذه (اخبرني) بعض أصحابنا قال حدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي قال حدثنا الزبير قال حدثني مصعب قال قال لي ابن كليب حدثني مرة اشعب بملحة فيكي فقلت ما بيكيك قال انا بمنزلة شجرة

الموز اذا لثأت ابتها قطعت وقد نشأت أنت في موالى وأنا الآن أموت فأتانا أبى على نفسي
(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا ابن مبرويه قال حدثنا الزبير بن بكار قال كان
أشعب الطمع يفتي وله أصوات قد حكيت عنه وكان ابنه عبيدة يفتيها فن أصواته
هذه

أروني من يقوم لكم مقامى * إذا ما الامر جل عن الخطأ
إلى من تزعون إذا حثوتم * بأيديكم على من التراب

(أخبرني) الحسن بن علي الحنفى قال حدثنا أحمد بن سعيد الدمشقى قال حدثنا الزبير بن
بكار قال حدثنا شعيب بن عبيدة بن أشعب عن أبيه عن جده قال كانت سكنية بنت الحسين
ابن علي عليهم السلام عند زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان قال وقد كانت أحلفته أن لا يفتيها سافراً
ولا مدخلاً ولا يخرجاً فقالت أخرج بنا إلى حمدان من ناحية عسفان فنخرج بها فأقامت ثم
قالت له اذهب بنا لنعتمر فدخل بها مكة فأتاني آت فقال قول لك ديباجة الحرم وهي امرأة
من ولد عتاب بن أسيد لك عشرون ديناراً إن جئتني يزيد بن عمرو الليلة في الأبطح فأرسلت
إليها فواعدتها الأبطح وإذا الديباجة قد اقترشت بساطاً في الأبطح وطرحتم الثمارق
ووضعت حشايا وعليها أنماط فجلست عليها فلما طلع زيد قامت إليه فقلقت وسلدت عليه ثم رجعت
إلى مجلسها فلم تنشب أن اسمعنا صحيح بقلة سكنية فلما استبانها زيد قام فأخذ بركبها واحتبأت
ناحية فقامت الديباجة إلى سكنية فقلقتها وقلت بين عينيها وأجلسها على الفراش وجلست
هي على بعض الثمارق فقالت سكنية أشعب والله صاحب هذا الامر ولست لأبى أن لم يأت
يصبح صباح الهرة ثم دعت جارية معها بحجر كبير فحقت منه وأكثرت وصبت في حجر الديباجة
وركبت وركب زيد وأنا معهم فلما صارت إلى منزلها قالت لي يا أشعب أفتلها قلت جعلت فداك
إنما جعلت لي عشرين ديناراً وقد عرفت طمعي وشريي والله لو جعلت لي العشرين ديناراً
على قتل أبوي لقتلتها قال فأمرت بالرجل إلى الطائف فأقامت بالطائف وحوطت من ورائها
بحيطان ومنعت زيدا أن يدخل عليها قال ثم قالت لي يوماً قد أتانا في زيد وقلنا ما لا يجل لنا
ثم أمرت بالرجل إلى المدينة وأذنت لزيد فجاءها (قال) الزبير وحدثني عبد الله بن محمد بن
أبي سلمة قال جاء أشعب إلى مجلس اصحابنا فجلس فيه فمرت جارية لا خدوم بمحزمة عراجين
من صدقة عمرو فقال له أشعب فديتك أنا محتاج إلى حطب فري لي بهذه الحزمة قال لا ولكن
أعطيك نصفها على أن تحببني ديباجة الحرم فكشف أشعب ثوبه عن أسنه واستوفز وجعل
يحنس ويقول إن لهذا زماناً وجعلت خصيتاه يخطان الأرض ثم قال أعطاني والله فلان
في ديباجة الحرم عشرين ديناراً وأعطاني فلان كذا وأعطاني فلان كذا حتى عد
أموالا وأنت الآن تطلبها بنصف حزمة عراجين ثم قام فانصرف وفي ديباجة الحرم
يقول عمر بن أبي نعيم

صوت

ذهبت ولم تلم بدباجة الحرم * وقد كنت منها في غناء وفي سقم
جنت بها لما سمعت بذكرها * وقد كنت مجنوناً بجاراتها التقدم
إذا أنت لم تشق ولم تدّر مال الهوي * فكُن حجراً بالجزن من جرة أصم

غناء مالك بن أبي السمع من رواية يونس غير محسن (قال) الزبير وحديثي شبيب بن عبيدة عن أبيه قال دخل رجل من قریش على سكينه بنت الحسين عليهما السلام قال فإذا أنا بأشعب منفج جالس تحت السرير فلما رأيته جعل يقرقر مثل الدجاجة فجعلت أنظر إليه وأعجب فقالت مالك تنظر إلي هذا قلت أنه لم يجب قالت أنه لم يجز قد أفسد علينا أمورنا بقبائله فخصته ببض دجاج ثم أقسمت أنه لا يقوم عنه حتى ينفق وهذا الخبر عندنا غير مشروح ولكن هذا ما سمعناه ونسخته على الشرح من أخبار إبراهيم بن المهدي التي رواها عنه يوسف بن إبراهيم وقد ذكر في أخبار سكينه وروى عن أحمد بن الحسن البزاز (وجدت) بخط ابن الوشاء عن أبي الوشاء عن الكندي عن أبي حاتم قال قيل لأشعب الطامع أرايت أحداً قط أطمع منك قال لم كلباً يتبعني أربعة أميال على مضغ الملك (أخبرني) الحرمي بن أبي الملاء وعمي عبد العزيز ابن أحمد وحبيب بن نصر المهلب قالوا حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني مصعب بن عثمان بن المنذر عن عبد الله بن أبي بشر بن عثمان بن المغيرة قال سمعت جليبة شديدة مقبلة من الباطل وأسرت فإذا جماعة مقبلة وإذا امرأة قد فرعهم طولاً وإذا أشعب بين أيديهم بكفه دف وهو ينفق به ويرقص ويحرف استه فيحركها ويقول

ألا حي التي خرجت * قيل الصبح فاحترمت

يقول بعينها رمد * ولا والله ما رمدت

فإذا تجاوز في الرقص الجماعة رجع إليهم حتى يخالطهم ويستقبل المرأة فيغني في وجهها وهي تبسم وتقول حسبك الآن فالت عنها فقالوا هذه جارية صريم المغنية استلحقها صريم عند موته واعترف بأنها بنته فحكت ورثته إلى السلطان فقامت لها البيعة فألحقها به وأعطاه الميراث منه وكانت أحسن خاق الله غناء كان يضرب بها المثل في الحجاز فيقال أحسن من غناء الصريمية (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا الدمشقي قال حدثنا الزبير بن بكار قال وحديثي أبي قال اجتازت جنازة الصريمية بأشعب وهو جالس في قوم من قریش فبكي عليها ثم قال ذهب اليوم الغناء كله وعلى أنها الزامية كانت رحماً الله شر خاق الله فقيل يا أشعب ليس بكأوك عليها ولستك أياها فصلا في كلامك قال نعم كنا نحييها الفاجرة بكبش قطيبخ لنا في دارها ثم لا تشيننا يشهد الله إلا بساق (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن زهير قال بانغ أشعب أن التاضري قد أخذ في مثل مذهبه ونوادره وأن جماعة قد استأبوه فرقه حتى علم أنه في مجلس

من مجالس قريش يحادثهم ويضحكهم فصار إليه ثم قال له قد بلغني أنك قد نحوت وشغلت عني من كان يألاني فإن كنت مثلي فافعل كما أفعل ثم غض وجهه وعرضه وشنجه حتى صار عرضة أكثر من طوله وصار في هيئة لم يعرفه أحد بها ثم أرسل وجهه وقال له افعل هكذا وطول وجهه حتى كاد ذقنه يجهز صدره وصار كأنه وجه الناطر في سيفه ثم زرع نياه ونجادب فصار في ظهره حدة كسنام البعير وصار طوله مقدار شبر أو أكثر ثم زرع سراويله وجعل يمد جلده خصيله حتى حك بها الأرض ثم خلاهما من يده ومشي وجعل يخنس وهما يخططان الأرض ثم قام قتا طول وتعدد حتى صار أطول ما يكون من الرجال فضحك والله القوم حتى أغشى عليهم وقطع الناصري فما تكلم بنادرة ولا زاد على أن يقول يا أبا الملاء لأطاول ما تكره إنما أنا تلميذك وخريجك ثم انصرف أشعب وتركه (أخبرني) رضوان بن أحمد الصيدلاني قال حدثنا يوسف ابن ابراهيم عن ابراهيم بن المهدي عن عبيدة بن أشعب عن أبيه أنه كان مولده في سنة تسع من الهجرة وإن أباه كان من ممالك عثمان وإن أمه كانت تنقل كلام أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وروجهن بمضهن إلى بعض فتلقى بينهن الشر فتأذى رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فدا الله عز وجل عليها فأتاها وعمرانها أشعب حتى هلك في أيام المهدي وكان في أشعب خلال منها أنه كان أطيب أهل زمانه عشرة وأكثرهم نادرة ومنها أنه كان أحسن الناس أداء لغناه سمعه ومنها أنه أقوم دهره بحجج المتزلة وكان أمراً منهم (قال) ابراهيم بن المهدي تحدثني عبيدة بن أشعب عن أبيه قال بلغني أن عبد الله بن عمر كان في مال له يتصدق بتمرة فركبت ناضحا ووافيته في ماله فقلت يا ابن أمير المؤمنين ويا ابن الفاروق أوقر لي بيري هذا تمرا فقال لي أمن المهاجرين أنت قلت اللهم لا قال فمن الانصار أنت قلت اللهم لا قال أفن التابعين باحسان قلت أرجو أن يحق رجائك قال أفن أبناء السبيل أنت قلت لا قال فلام أوقر لك بيريك تمرا قلت لاني سائل وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أتاك سائل على فرس فلا ترده فقال لو شئت أن تقول لك أنه قال لو أتاك على فرس ولم يقل أتاك على ناضح بيري لقلنا ولكني أصمك عن ذلك لاستغنائى عنه لاني قلت لابي عمر بن الخطاب إذا أتاني سائل على فرس يسألني أعطيته فقال اني سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عما سألتني عنه فقال لي نعم إذا لم تصب راجلا ونحن أيها الرجل نصيب رجالة فلام أعطيك وانت على بيري فقلت له بحق أبيك الفاروق وبحق الله عز وجل وبحق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما أوقرت له تمرا فقال لي عبد الله أنا موقره لك تمرا ووحق الله وحق رسوله لأن طودت استحلا في لا بررت لك قسمك ولو أنك اقتصرت على استحلا في بحق أبي علي في تمرة أعطيكها لما اقتضت قسمك لاني سمعت أبي يقول إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لا تشد الرحال إلى مسجد لرجاء الثواب إلا إلى المسجد الحرام ومسجدي يثرب (١)

(١) ورواية البخاري من طريق أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال لا تسافر المربة يومين إلا معها زوجها أو ذو محرم ولا صوم في يومين الفطر والاضحى ولا صلاة بعد صلاتين

ولا يبرأ منكم مستحلفه الا ان يستحلفه بحق الله وحق رسوله ثم قال للسودان في ذلك المالم أوقروا له بغيره ثم أقال ولما اخذنا السودان في حشره انما رقت ان السودان اهل طرب وان اطربهم آجادوا وحشوا غراري فقلت يا ابن الفاروق انما اذن لي في الغناء فأغنيك فقال لي انت وذلك فاندمنت في النصب فقال لي هذا الغناء الذي لم نزل نعرفه ثم غنيته صوتاً آخر لطلوبس المغني وهو خليلي ما خفي من الحب باطل * ودعني بما قلت القداة شهيد .

فقال لي عبد الله يا هنا لقد حدث في هذا المعنى مالم تكن نعرفه قال ثم غنيته لابن سرج يا عين جودي بالدموع السفاح * وابكي على قتلى قریش البطاح

فقال يا شعب ويحك هذا يحرق الفؤاد اراد يحرق الفؤاد لانه كان النخ لا يبين بالراء ولا باللام قال اشعب وكان بعد ذلك لا يراني الا استأذني هذا الصوت (اخبرني) الحرمي بن ابي العلاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي قال اتى اشعب صديق لا يسه فقال له ويحك يا اشعب كان ابوك الحلي وانت تط فالى من خرجت قال الى امي (اخبرني) الحسن بن على قال اخبرنا احمد بن ابي خيثمة قال حدثنا مصعب بن عبد الله عن مصعب بن عثمان قال اتى اشعب سالم بن عبد الله بن عمر فقال يا اشعب هل لك في هريس قد اعد لنا قال نعم بأبي انت وامي قال فصر الي فضي الى منزله فقالت له امرأته قد وجه اليك عبد الله بن عمر فقال لها عبد الله في يدي حتى شئت وسلم انما دعوتك للناس فلتة وليس لي بد من المعنى اليه قال اذا ينضب عبد الله قال أكل عنده ثم أصير الى عبد الله فجاء الى سالم وجعل يأكل اكل متعائل فقال له كل يا اشعب وابست ما فضل عنك الى منزلك قال ذاك اردت بأبي انت وأمي فقال يا غلام احمل هذا الى منزله فخله وعضى معه فجاء به امرأته فقالت له نكثتك امك قد حلف عبد الله ان لا يكلمك شهرا قال دعيني واباه هاتي شيأمن زعفران فاعطته ودخل الحمام يمسح على وجهه ويديه وجلس في الحمام حتى صفره ثم خرج متكئا على عصا يرعد حتى أتى دار عبد الله بن عمر فلما رآه حاجبه قال ويحك بلغت العلة ما أرى ودخل وأعلم صاحبه فاذن له فلما دخل عليه اذا سالم بن عبد الله عنده فجعل يزيد في الرعدة ويقارب الخطو فجلس وما يقدر أن يستقل فقال عبد الله ظلمتك يا اشعب في غضبنا عليك فقال له سالم مالك ويحك ألم تكن عندي آفأ واكث هريسة فقال له وأي اكل ترى بي قال ويحك ألم اقل لك كيت وكيت وتقل لي كيت وكيت قال له شبه لك قال لا حول ولا قوة الا بالله والله اني لاظن الشيطان يتشبه بك ويحك آجاء أنت قال على وعلى إن كنت خرجت منذ شهر فقال له عبد الله اعزب ويحك أنته لأم لك قال ما قلت الا حقا قال بحياتي اسديني وانت آمن من غضبي قال لا وحياتك لقد صدق ثم خدته بالقصة فضحك حتى استلقى على فقاء والله تعالى اعلم (اخبرني) احمد قال حدثنا مصعب بن عبد الله بن عثمان قال قال رجل

بعد الصبح حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب ولا تشد الرجال الا الى ثلاثة مساجد مسجد الحرام ومسجد الانبياء ومسجد

لأشعب أن سالم بن عبد الله قد بقي إلى بستان فلان ومعه طعام كثير فبادر حتى لحقه فأغاق الغلام الباب دونه فقصور عليه فصاح بسالم بناني ويك بناني فاداه أشعب لقد علمت مالنا في بناتك من حق وانك لتعلم ما نريد فأمر بالطعام فأخرج إليه منه ما كفاه (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن سعيد قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي قال بشت سكنية إلى أبي الزناد فجاءها تستفتي في شيء فاطلع أشعب عليه من بيت وجعل يقول مثل ما تقول الدجاجة قال فسبح أبو الزناد وقال ما هذا فضحكت وقالت أن هذا الحديث أفسد علينا بعض أمرنا خلفت أن يحضن بيضاً في هذا البيت ولا يفارقه حتى ينقب فجعل أبو الزناد يعجب من فعلها وقد أخبرني محمد بن جعفر التميمي بخبر سكنية الطويل على غير هذه الرواية وهو قريب منها وقد ذكرته في أخبار سكنية بنت الحسين مفرداً عن أخبار أشعب هذه في أخبارها مع زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن أبي خيثمة قال حدثنا مصعب قال حدثني بعض المدنيين قال كان لأشعب خرق في يابه فكان ينام ثم يخرج يده من الخرق يطعم في أن يجيء الإنسان يطرح في يده شيئاً من شدة الطمع فيبت إليه بعض من كان يبيت به من مجان آل الزبير بعد له فسلخ في يده فلم يمد يده إلى أن يخرج يده (وأخبرني) به الجوهري عن ابن مهرويه عن محمد بن الحسن عن مصعب عن بعض المدنيين فذكر نحوه ولم يذكر ما فصل به المساجن (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عبد الله بن أبي ساعد قال حدثني محمد بن محمد الزبير أبو طاهر قال حدثنا يحيى بن محمد بن أبي نيرة قال حدثني اسمعيل بن جعفر بن محمد الأخرج أن أشعب حدثه قال جاني فتية من قريش فقالوا أنا نحب أن نسمع سالم بن عبد الله بن عمر صوتاً من الغناء وتعلمنا ما يقول لك وجعلوا لي على ذلك جعلاً فتني فدخلت على سالم فقلت يا أبا عمر إن لي بحالسة وحرمة ومودة وسناً وأنا مولع بالترنم قال وما الترنم قلت الغناء قال في أي وقت قلت في الخلوة ومع الإخوان في المنزه فأحب أن أسمحك فإن كرهته أمسكت عنه وغنيته فقال ما أرى بأساً فخرجت فأعلمتهم قالوا وأي شيء غنيته قلت غنيته

قرباً مربط النعامة مني * لقمحت حرب وائل عن حيالي

فقالوا هذا بارد ولا حركة فيه ولسنا نرضي فلما رأيت دفعهم إلي أي وخفت ذهاب ما جملوا لي رجعت فقلت يا أبا عمر آخر فقال مالي ولاك فلم أملكه كلامه حتى غيبت فقال ما أرى بأساً فخرجت إليهم فأعلمتهم فقالوا وأي شيء غنيته قلت غنيته قوله

لم يطيقوا أن ينزلوا ونزلنا * وأخو الحرب من أطاق النزولا

فقالوا ليس هذا بشيء فرجعت إليه فقال له قلت وأخو فلم أملكه أسره حتى غيبت قوله غيض من عبراتهم وقان لي * ماذا لقيت من الهوى ولقيتنا

فقال نهلا نهلا فقلت لا والله إلا بذاك السداك وفيه تمر محبوبة من صدقة عمرو فقال هو لك
 فخرجت به عليهم وأنا اخطر فقالوا مه فقلت غيت الشيخ * غيض من عبراتهم وقلن لي *
 فطرب وفرض لي فأعطاني هذا وكذبتهم والله ما أعطانيه إلا استكفافاً حتى صمت قال ابن
 أبي سعد السداك الزبيل الكبير وفرض لي أي قطفي يعني مايه لباس للفتين ويسمونه
 النقط (حدثني) الجوهري قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني قنبر بن الحرز عن
 الأصمعي قال حدثني جعفر بن سليمان قال قدم أشعب أيام أبي جعفر فأطاف به قتيان بنى هاشم
 وسألوه إن يفتيهم ففني فإذا ألقاه مطربة وحاقه على حاله فقال له جعفر بن المنصور لمن هذا
 الشعر والغناء

لمن طلل بذات الحيش أمسي دارسا خلقا

فقال له أخذت الغناء عن معبد وهو للدلال ولقد كنت آخذ اللحن عن معبد فإذا سئل عنه قال
 عليكم بأشعب فإنه أحسن تأدية له مني (أخبرني) محمد بن مزيد قال حدثنا حماد بن إسحاق عن
 أبيه عن عبد الله بن مصعب قال قدم جرير المدينة فاجتمع اليه الناس يستنشدونه ويسألونه عن
 شعره فينشدهم ويأخذون عنه وينصرفون عنه ولزمه أشعب من بينهم فلم يفارقه فقال له جرير
 أراك أطولهم جلوساً وأكثرهم سؤالاً وإني لأظنك ألهمهم حسباً فقال له يا أبا حمزة أنا والله
 أنفعهم لك قال وكيف ذلك قال أنا آخذ شعره فأحسنه وأجوده قال كيف تحسنه وتجوده قال
 فأندفع فغناه في شعره والغناء لابن سريج

صوت

ياخت ناحية السلام عليكم * قبل الرحيل وقبل لوم العذل
 لو كنت أعلم أن آخر عهدكم * يوم الرحيل فعلت ما لم أفعل

قال فطرب جرير وبكي وجعل يزحف إليه حتى لصقت ركبته بركبته وقال أشهد أنك
 تحسنه وتجوده فأعطاه من شعره ما أراد ووصله بدنانير وكنسوة (حدثني) أحمد
 ابن عبد العزيز قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني أبي قال قال الهيثم بن عدي
 لقيت أشعب فقلت له كيف ترى أهل زمانك هذا قال يسألون عن أحاديث الملوك
 ويعطون أعطاه السيد (حدثني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا أحمد
 ابن يحيى قال أخبرنا مصعب قال حجت أم عمر بنت مروان فاستحجبت أشعب وقالت له
 أنت أصرف الناس بأهل المدينة فأذن لهم على مراتبهم وجلست لهم ملياً ثم قامت
 فدخلت القائلة فجاء طويس فقال لأشعب استاذن لي على أم عمر فقال ما زالت جالسة
 وقد دخلت فقال له يا أشعب ملكك يومين فلم تقف بعترتين ولم تقطع شعرتين فدق أشعب
 الباب ودخل إليها فقال لها انشدك الله يا أبة مروان هذا طويس بالباب فلا تتعرضي
 للسان ولا تعرضيني فأذنت له فلما دخل قال لها والله لئن كان عليك خلقا لقد كان باب

أبيك فلما تم أخرج دفه وتقربه وغني

ما نمني يقضي فقد تؤيته * في النوم غير مصر ومحبوب

كان المسخى بلقائها فلقيتها * فلووت من هواي مكذوب

قالت أيهما أحب اليك العاجل أم الآجل فقال عاجل وأجل فأمرت له بكسوة (أخبرني)
الجوهري قال حدثني ابن مبرويه عن أبي مسلم عن المدائني قال حدث رجل من أهل المدينة
أشعب بحديث أعجبه فقال له في حديثك هذا شيء قال وما هو قال تقليه على الرأس (أخبرني)
الجوهري قال حدثني ابن مبرويه قال أخبرنا أبو مسلم قال حدثنا المدائني قال بث الوليد بن
يزيد إلى أشعب بعد ما طلق امرأته سمدة فقال له يا أشعب لك عندي عشرة آلاف درهم على
أن تبلغ رسالي سمدة فقال له أحضر المال حتى أنظر إليه فاحضر الوليد بدرة فوضعها أشعب
على عنقه ثم قال هات رسالتك يا أمير المؤمنين قال قل لها يقول لك

أسمدة هل اليك لنا سبيل * وهل حتى القيامة من تلاق

بلى ولعل دهرنا أن يؤاتي * بموت من حليك أو طلاق

فأصبح شامتا وتقربني * ويجمع شملنا بعد افتراق

قال فأتى أشعب الباب فأخبرت بمكانه فأمرت ففرشت لها فرش وجلست فأذنت له فدخل
فأنشدها ما أمره فقالت لحدها خذوا الفاسق فقال بإسديتي أنها بمشرة آلاف درهم قالت والله
لا تقتلك أو تبغضه كما بلغتني قال وما تهين لي قالت بإساطي الذي تحمي قال قومي عنه فقامت فطواه
ثم قال هاتي رسالتك جعلت فداءك قالت قل له

أتسبكي على لبني وأنت تركتها * فقد ذهبت لبني فأنت صالغ

فأقبل أشعب فدخل على الوليد فأنشده البيت فقال أوه تقتلني والله ما راني صانعا بك يا ابن
الزانية اختر إما أن أدلك منكسا في بر أو أرمي بك من فوق القصر منكسا أو أضرب
رأسك بمعدى هذا ضربة فقال ما كنت فأعلا بي شيئا من ذلك قال ولم قال لانك لم تكن
لتعذب رأسافه عيانا قد نظرنا إلى سمدة فقال صدقت يا ابن الزانية أخرج عني (وقد أخبرني)
بهذا الخبر محمد بن مزيد عن حماد عن أبيه عن الهيثم بن عدي أن سمدة لما أنشدها
أشعب

أسمدة هل اليك لنا سبيل * وهل حتى القيامة من تلاق

قالت لا والله لا يكون ذلك أبدا فلما أنشدها

بلى ولعل دهرنا أن يؤاتي * بموت من حليك أو طلاق

قالت كلا إن شاء الله بلى يفعل الله ذلك به فلما أنشدها

فأصبح شامتا وتقربني * ويجمع شملنا بعد افتراق

قالت بلى تكون الشهامة به وذكر باقي الخبر مشبلا حديث الجوهري عن ابن مبرويه

(أخبرني) عمي قال حدثنا محمد بن سعد الكراني قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي قال كتب الوليد بن يزيد في اشخاص أشعب من الحجاز اليه وحمله على البريد فجعل اليه فلما دخل أمر بأن يلبس ثيابا ويجعل فيه ذنب قرد ويشد في رجله أجراس وفي عنقه جلاجل ففعل به ذلك فدخل وهو عجب من العجب فلما رآه ضحك منه وكشف عن أرمه قال أشعب فنظرت اليه كأنه ناي مدهون فقال له اسجد للاصم وبلك يعني أرمه فسجدت ثم رفعت رأسي وسجدت أخرى فقال ما هذا فقلت الاولى للاصم والثانية لحصيتك فضحك وأمر بزع ما كان ألبسنيه ووصلني ولم أزل في ندمائه حتي قتل (أخبرني) محمد بن يزيد قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال قال رجل لأشعب انه اهدى الى زياد بن عبد الله الحارثي قبة ادم قيمتها عشرة آلاف درهم فقال امرأته طالق لو أنها قبة الاسلام مساوت ألف درهم فقيل له ان معها جبة وشي حشوها فزيمتها عشرون ألف دينار فقال امه زانية لو ان حشوها زغب اجنحة للملائكة مساوت عشرين دينارا (أخبرني) عمي قال حدثني ابو ايوب المدائني قال حدثني مصعب بن عبد الله الزيري عن أبيه قال حدثني أشعب قال ولي المدينة رجل من ولد عامر بن لؤي وكان يدخل الناس وانكدهم واغراء الله بي يطلبني في بله ونهاره فان هربت منه هجم على منزلي بالشرط وان كنت في موضع يموت الى من أكون معه او عنده يطلبني منه فيطالبني بأن احدهه وانحكه ثم لا اسكت ولا ينأى ولا يطعمني ولا يعطيني شيأ فقلت منه جهدا عظيما وبلاء جديدا وحضر الحج فقال لي يا أشعب كن معي فقلت بأبي انت وامى انا عليل وليست لي نية في الحج فقال عليه وعليه وقال ان الكعبة بيت النار لئن لم تخرج معي لاودعك الحبس حتي اقدم فخرجت معه مكرها فلما نزلنا المنزل اظهر انه صائم ونام حتي تشاغل ثم اكل ما في سفرته وامر غلامه ان يطعمني رغيفين بملح فجئت وعندى انه صائم ولم ازل انتظر المغرب اتوقع افطاره فلما صليت المغرب قلت لغلامه ما ينتظر بالاكل قال قد اكل منذ زمان قلت اولم يكن صائما قال لا قلت افاطوي انا قال قد اعد لك ما تأكله فكل واخرج الي الرغيفين والملح فاكلتهما وبت ميتا جوعا واصبحت فسرنا حتي نزلنا المنزل فقال لغلامه ابشع لنا لحما بدرهم فابتاعه فقال كب لي قطما ففعل فأكله ونصب القدر فلما اغبرت قال اغرف لي منها قطما ففعل فأكلمها ثم قال اطرح فيها دقة واطعمني منها ففعل ثم قال الق توابلها واطعمني منها ففعل وانا جالس انظر اليه لا يدعوني فلما استوفي اللحم كله قال يا غلام اطعم أشعب ورمي الي برغيفين فجئت الى القدر واذا ليس فيها إلا مرق وعظام فأكلت الرغيفين واخرج له جرابا فيه فاكهة يابسة فاخذ منها حفنة فاكلها وبقي في كفه كف لوز يقشتره ولم يكن له فيه حيلة فرمي به الي وقال كل هذا يا أشعب فذهبت اكسره واحدة منها فاذا بضرني قد انكسرت منه قطعة فسقطت

بين يدي وتباعدت أطلب حجرا أكسره به فوجدته فضربت به لوزة فطقت يعلم الله مقدار رمية حجر وعدوت في طلبها فينا أنا في ذلك اذ أقبل بنو مصعب يعني ابن ثابت واخوته يلبون بتلك الحلوقة الجهورية فصاحت بهم الفوث الفوث اليا ذا بالله وبكم يا آل الزبير الحقوني أدر كوني فركضوا إلى فلما رأوني قالوا أشعب مالك ويحك قلت خذوني معكم تخصلوني من الموت فحملوني معهم فحملت أرفرف بيدي كما يفعل الفرخ اذا طلب الزق من أبويه فقالوا مالك ويحك قلت ليس هذا وقت الحديث زفوني بما معكم فقدمت ضرا وجوبا منذ ثلاث قال فاطموني حتى تراجع نفسي وحملوني معهم في محمل ثم قالوا أخبرنا بقصتك فحدثتهم وأرأيتهم ضرمي المكسورة فحملوا يضحكون ويصفقون وقالوا ويحك من أين وقت على هذا هذا من أجل خالق الله وأدنتهم نفسا فخلعت بالطلاق أني لا أدخل المدينة ما دام له بها سلطان فلم أدخلها حتى عزل (أخبرني) رضوان بن أحمد الصيدلاني قال حدثنا يوسف بن إبراهيم قال حدثنا إبراهيم بن المهدي قال حدثني عبيدة بن أشعب قال كان الفاضري مندر أهل المدينة ومضحكمهم قبل أبي فأسقطه أبي واطرح وكان الفاضري حسن الوجه ما دام عيلا غفما وكان أبي قصيرا دميما قليل اللحم الا أنه كان يتضرم ويتوقد ذكاه وحدة وخفة روح وكان الفاضري لقيطا متبواذا لا يعرف له أب فر يوما ومعه فتية من قريش بأبي في المسجد وقد تأذي بشبابه فزجعا ونجرد وجلس حرايا فقال لهم الفاضري أشدتكم الله هل رأيتم أعجب من هذه الحافقة يريد خلقه أبي فقال له أبي ان خلقتي لعجبية وأعجب منها انه زفني اثنان فصرت لفضوا وزفك واحد فصرت بمخيت قال وأهل المدينة يسمون المهلوس من الفراخ الضو والمسروول البيخي ففضب الفاضري عند ذلك وشمته فسقط واستبره وترك التوادد بعد ذلك وغلب أبي على أهل المدينة واستطابوه وكان هذا سببه (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال كان زياد بن عبد الله الحارثي أبجل خلق الله فأولم ولية لظهر بعض أولاده وكان الناس يحضرون ويقدم الطعام فلا يأكلون منه الاتملا وتشعثا للمهم به فقدم فيا قدم جدي مشوى فلم يمرض له أحد وجعل يردده على المائدة ثلاثة أيام والناس يجتنبونه الى أن انقضت الولاية فأصغني أشعب الى بعض من كان هناك فقال امرأته طالق ان لم يكن هذا الجدي بعد أن ذبح وشوى أطول عمرا وأمد حياة منه قبل أن يذبح فضحك الرجل وسمعا زياد فتناقل (أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن ابي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك عن اسحق قال حدثني إبراهيم بن المهدي عن عبيدة بن اشعب قال غضبت تسكينة على ابي في شيء خالفها فيه فخلعت لتحلقن لحية ودعت بالحجام فقالت له احلق لحيتك فقال له الحجام اتفخ شديقك حتى اتمكن منك فقال له يا ابن البظراء امرتك ان تحلق لحيتك او تلحقني الزمر خبرني عن امرائك اذا اردت ان تحلق

حرها تنفخ اشتداده فنضب الحجام وحلف ان لا يحاق لحيتته والصرف وبلغ سكة
 الخبر وما جري بينهما فضحكت وعفت عنه (اخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال
 حدثني ابو الصيانه عن الاصمعي قال اهدى كاتب ازباد بن عبد الله الحارثي اليه طعاما
 فلقني به وقد تفدى فنضب وقال ما اصنع به وقد اكلت ادعوا اهل الصفة يأكلونه فبعث
 اليهم وسأل كاتبه فيم دعا اهل الصفة فصرف فقال الكاتب عرفوه ان في السلال اخبصة
 وحلواء ودجاجا وفراخا فأخبر بذلك فامر بكشفها فلما رآها امر برفعها فرفعت وجاء اهل
 الصفة فاعلم فقال اضربوهم عشرين عشرين درة واحبسوهم فانهم يسفون في مسجد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ويؤذون المسلمين فكلهم فبسهم فقال حلقوهم ان لا يماودوا
 واطلقوهم (اخبرني) محمد بن يزيد قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا ابن زبالة قال
 حدثنا ابن زنيج راوية ابن هرمة عن ابيه قال كان ابان بن عثمان من اهزل الناس
 واعبثهم وبلغ من عبثه انه كان يجيء بالليل الى منزل رجل في اعلى المدينة له لقب ينضب
 منه فيقول له انا فلان بن فلان ثم يهتف بلقبه فيشتمه اقبص شتم وابان يضحك فيبنا نحن
 ذات يوم عنده وعنده اشعب اذ اقبل اعرابي ومعه جمل له والاعرابي اشقر ازرق
 ازهر غضوب يتناظري كأنه اففى وتبين الشر في وجهه ما يدنو منه احد الاشتمه ونهره فقال
 اشعب لابان هذا والله من البادية ادعوه فدعى وقيل له ان الامير ابان بن عثمان يدعوك فانه فسلم
 عليه فسأله ابان عن نفسه فانتسب له فقال حياك الله يا خالي حبيب ازداد حبا فجلس فقال
 له لاني في طلب جمل مثل جملك هذا منذ زمان فلم اجده كما اشتيت بهذه الصفة وهذه
 القامة واللون والصدر والورك والاختفاف فالحمد لله الذي جعل ظفري به من عند من
 احبه اتبعه فقال نعم ايها الامير فقال فاني قد بذلت لك به مائة دينار وكان الجمل يساوي
 عشرة دنانير فطمع الاعرابي وسر وانتفع وبان السرور والطمع في وجهه فاقبل ابان على
 اشعب ثم قال له وبيك يا اشعب ان خالي هذا من اهلك واقاربك يعني الطمع فأوسع له مما
 عندك فقال له نعم بأبي انت وزيادة فقال له ابان يا خالي انما زدتك في الثمن على بصيرة وانما
 الجمل يساوي ستين ديناراً ولكن بذلت لك مائة لقلة التقدر عندنا واني اعطيتك به عروضاً
 تساوي مائة فزاد طمع الاعرابي وقال قد قبضت ذلك ايها الامير فأسر الى اشعب
 فأخرج شيئاً مغطى فقال له اخرج ما جئت به فأخرج جرد عمامة خز خلق تساوي
 اربعة دراهم فقال له قومها يا اشعب فقال له عمامة الامير تعزف به ويشهد فيها الاعياد
 والجمع ويلقي فيها الخلفاء خمسون ديناراً فقال ضما بين يديه وقال لابان زنيج اثبت
 قيمتها فكتب ذلك ووضعت العمامة بين يدي الاعرابي فكاد يدخل بعنه في بعض غيظا
 ولم يقدر على الكلام ثم قال هات قلنسوتي فاخرج قلنسوة طويلة خلقة قد غلاها
 الوسخ والدهن ونخرت تساوي نصف درهم فقال قوم فقال قلنسوة الامير تملو هامته

ويصلي فيها الصلوات الخمس ويجلس للحكم ثلاثون دينارا قال أثبت فأتيت ذلك ووضعت
القلنسوة بين يدي الاعرابي فردد وجهه وجعلت عيناه وهم بالوثوب ثم تماسك وهو
متنقل ثم قال لاشعب هات ماعذك فأخرج خفين خلفين قد قبا وتقسرا وتفتقا فقال له
قوم فقال حقا الأمير يطأ بهما الروضة ويملو بهما منبر النبي صلى الله عليه وسلم أريهم
دينارا فقال ضمما بين يديه فوضعهما ثم قال للاعرابي اضم اليك متاعك وقال لبعض
الاعوان اذهب نخذه الجمل وقال لآخر امض مع الاعرابي فاقبض منه ما بقي لنا عليه من
نمن المتاع وهو عشرون دينارا فوثب الاعرابي فأخذ القماش فضربه وجوه القوم لا يألو
في شدة الرمي به ثم قال له أندرني أصلحك الله من أي شيء أموت قال لا قال لم أدرك
أباك عثمان فاشترك والله في دمه إذ ولد مثلك ثم نهض مثل المجنون حتى أخذ برأس بيمره
وضحك أبان حتى سقط ونضح كل من كان معه وكان الاعرابي يعد ذلك اذا لقي أشعب
يقول له هلم إلي يا ابن الحيتة حتى أكاذك على تقويمك المتاع يوم قوم فيهرب أشعب منه
(أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا أحمد بن الحرث عن المدائني قال حدثني شيخ من
أهل المدينة قال سكنت بلدينة عجوز شديدة الدين لا تنظر إلى شيء تستحسنه إلا عاتته
فدخلت على أشعب وهو في الموت وهو يقول لبنته يا بنة إذا مات فلا تسديني والناس
يسمونك بمتولين وأبناه أذك لك الصوم والصلوات والبناء أذك لك الفقه والقرأة فتذكبك
الناس ويلعنوني والثفت أشعب فرأى المرأة فغطى وجهه بكفه وقال لها يا فلانة بالله إن كنت
استحسنيت شيئا مما أنا فيه فصلي على النبي صلى الله عليه وسلم لا تهلكيني ففضبت المرأة
وقالت سخفت عينك في أي شيء أنت بما يستحسن أنت في آخر دمي قال قد علمت
ولكن قلت لك لا تكوني قد استحسنيت خفة الموت على سهولة التزع فبشيت ما أنا فيه
وخرجت من عنده وهي تمشية وضحك كل من كان حوله من كلامه ثم مات (أخبرني)
الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن أبي طاهر قال حدثنا أبو أيوب المدني عن مصعب قال
لاعب أشعب رجلا بالنزد فأشرف على أن يقرعه إلا بضرب دوويكين ووقع الفصان في
يد ملاعبه فأصابه زرع وجزع فضرب يكين وضرب مع الضربة فقال له أشعب امرأته
طالق إن لم أحسب لك الضربة بنقطة حتى تصير لك اليكان دوويك وتقرع وسلم له القمر
بسبب الضربة (أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد قال حدثني أبو أيوب عن حماد عن
اسحق عن أبيه قال قال رجل لاشعب كان أبوك الحلي وأنت أنط قال من خرجت قال
إلى أمي فر الرجل وهو يسحب من جوابه وكان رجلا صالحا (أخبرني) هاشم بن محمد
الحزاعي قال حدثني الرياشي قال سمعت أبا عاصم النبيل يقول رأيت أشعب وسأله رجلا
ما بلغ من طمعك قال ما زفت عروس بالديسة إلى زوجها قط إلا تمتحت بأبي رجاء إن
تهدي إلي (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا الزبير بن بكار عن عمه قال تطلعت

امرأة أشعب منه الى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم وقالت لا يدعني أهدأ من كثرة
الجماع فقال له أشعب أتاني أعلف ولا أركب لكف ضررها لأ كف إبرى (قال) وشكا
خال لأشعب إليه امرأته وأنها تخونه في ماله فقال له فديتلك لا تأمن قبة ولو أنها أمك
فأصرف عنه وهو يشتمه (أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله بن أبي ساعد قال حدثني
قعب بن الحرز عن الأصمعي عن جعفر بن سليمان قال قدم علينا أشعب أيام أبي جعفر
فأطاف به فثيان بني هاشم وسأله أن يفتي ففهم فإذا ألقاه مطربة وحلقه على حاله فسأله
عن هذا اللحن

لمن طلل بذات الحيش أمسى دارسا خلقا

فقال للدلال وأخذته عن معبد ولقد صككت آخذ عنه الصوت فإذا سئل عنه قال عليكم
بأشعب فإنه أحسن أداءه مني (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهوريه
قال ذكر الزبير بن بكار عن شعيب بن عبيدة بن أشعب عن أبيه قال كان الحسن بن الحسن
ابن علي بن أبي طالب عليهم السلام يبعث بأبي أشعب عت وربما أراه في عتبه أنه قد ثمل وأنه
يمر به عليه ثم يخرج إليه بسيف مسلول ويريه أنه يريد قتله فيجري بينهما في ذلك كل
مستمع فهجروه إلى مدة طويلة ثم لقيه يوما فقال له يا أشعب هجرتني وقطعتني ونسيت عهدي
فقال له بأبي أنت وإمي لو كنت تمر به بغير السيف ما هجرتك ولكن ليس مع السيف لعب
فقال له فأنأ اعفك من هذا فلا تراه مني أبدا وهذه عشرة دنانير ولك حماري الذي يحق
أحملك عليه وصر لي ولك الشرط أن لا ترى في داري سيفا قال لا والله أو تخرج كل
سيف في دارك قبل أن تأكل ذلك لك قال فجاءه أبي ووفى له بما قال من الهبة
وإخراج السيوف وخلف عنده سيفا في الدار فلما توسط الأمر قام إلى البيت فأخرج
السيف مشهورا ثم قال يا أشعب إنما أخرجت هذا السيف لغير أريده بك قال بأبي أنت
وإمي وأي خير يكون مع السيف الست تذكر الشرط بيننا قال له فاسمع ما أقول لك لست
أضربك بدولا يلحقك منه شيء تكرهه وإنما أريد أن أضجعتك وأجلس على صدرك ثم آخذ
جلدة حلقك بأصبعي من غير أن أقض على عصب ولا ودج ولا مقتل فأحزها بالسيف ثم
أقوم عن صدرك وأعطيك عشرين دينارا فقال تشدتك الله يا ابن رسول الله أن لا تفعل
بي هذا وجعل يصرخ ويبكي ويستغيث والحسن لا يزيد على الحلف له أنه لا يقتله ولا
يجاوز به أن يحز جلده فقط ويتوعد مع ذلك بأنه أن لم يفعله طائما فله كارها حتى إذا
طال الخطب بينهما وأكتفى الحسن من المزح معه أراه أنه يتناقل عنه وقال له أنت لا تفعل
هذا طائما ولكن احبي مجمل فكيفك به ومضى كأنه يجيء مجمل فهرب أشعب وتسور
حائطا بينه وبين عبد الله بن حسن أخيه فسطع إلى داره فافتكت رجله وأغمي عليه فخرج
عبد الله فرما فسأله عن قصته فأخبره فضحك منه وأمر له بشرين دينارا وأقام في منزله

يعالجه ويعوله الى أن صليحت حاله قال وما رآه الحسن بن الحسن بمدها (وأخبرني)
 الحرمي بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي قال دعا حسن بن حسن
 ابن علي عليهم السلام أشعب فأقام عنده فقال لأشعب يوما أنا أشتهي كبدة هذه الشاة
 لشاة عنده عزيزة عليه فارهاة فقال له أشعب بأي أنت وأمي أعطينها وأنا أدفع لك أسمن
 شاة بالمدينة فقال أخبرك اني أشتهي كبدة هذه وتقول لي أسمن شاة بالمدينة ادفع يا غلام
 فذبحها وشوي له من كبدها وأطابها فأكل ثم قال لأشعب من الفديا أشعب أنا أشتهي
 من كبدة نجيبي هذا لتجيب كان عنده ثمة ألوف دراهم فقال له أشعب يا سيدي في ثمن هذا
 والله غناى فأعطنيه وأنا والله أطعمك من كبدة كل جزور بالمدينة فقال أخبرك اني أشتهي
 من كبدة هذا وتطعمني من غيره يا غلام انحر فحجر النجيب وشوي كبده فأكلا فلما كان اليوم
 الثالث قال له يا أشعب أنا والله أشتهي أن آكل من كبدة فقال له سبحان الله أنا كل من
 أ كابد الناس قال قد أخبرتك فوثب أشعب فرمى بنفسه من درجة عالية فانكسرت رجله
 فقيل له ويلك أظننت أنه يذبحك فقال والله لو ان كبدي وجميع أكباد العالمين جميعا اشهاها
 لاكلها وانما فعل حسن بالشاة والنجيب ما فعل توطئة للعبث بأشعب * تمت أخباره

صوت

ألمت حشاش والمأما * أحاديث نفس واحلامها

بناية من بني مالك * تطاول في الحمد أعمامها

الشعر لعوييف القوافي الفزاري والثناء للهلذلى رمل بالوسطى عن عمرو وذكر حماد بن اسحق
 عن أبيه ان فيه لحنا جميلة ولم يذكر طريقته وفيه لابي الميس بن حمدون خفيف ثقيل مطلق
 في مجري الوسطى

أخبار عوييف ونسبه

هو عوييف بن معاوية بن عقبة بن حصن وقيل ابن عقبة بن عينة بن حصن بن حذيفة
 ابن بدر بن عمرو بن جوية بن لوزان بن ثلبة بن عدى بن فزارة بن ذبيان بن بغيض
 ابن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار وعوييف القوافي شاعر
 مقل من شعراء الدولة الاموية من ساكني الكوفة وبنه أحد البيوتات المقدمة
 الفاخرة في العرب (قال أبو عبيدة) حدثني أبو عمرو بن الملاء ان العرب كانت تمد
 البيوتات المشهورة بالكبر والشرف من القبائل بعد بيت هاشم بن عبد مناف في قريش
 ثلاثة بيوت ومنهم من يقول اربعة أولها بيت آل حذيفة بن بدر الفزاري بيت قيس
 وبيت آل زرارة بن عدس الدارميين بيت تميم وبيت آل ذي الجدين بن عبد الله بن همام
 بيت شيبان وبيت بني الديان من بني الحارث بن كعب بيت اليمن وأما كندة فلا يعدون

من أهل اليونان انما كانوا ملوكا وقال ابن الكلبي قال كسري للتميمان هل في العرب
قبيلة تشرف على قبيلة قال نعم قال بأي شيء قال من كانت له ثلاثة آباء متواليه رؤساء ثم
اتصل ذلك بكال الرابع واليت من قبيلته فيه قال فاطلب لي ذلك فطلبه فلم يصبه الا في
آل حذيفة بن بدر بيت قيس بن عيلان وآل حاجب بن زرارة بيت تميم وآل ذي الجدين
بيت شيان وآل الاشعث بن قيس بيت كندة قال لجمع هؤلاء الرهط ومن تبهم من
عشائرهم فأقدمهم الحكم العدول فأقبل من كل قوم منهم شاعرهم وقال لهم ليتكلم
كل رجل منكم بما تر قومه وفما لهم وليل شاعرهم فيصدق مقام حذيفة بن بدر وكان
أسن القوم وأجرأهم مقدما فقال لقد علمت معد أن منا التشرف الاقدم والعز الاعظم
ومأثرة الصنيع الاكرم فقال من حوله ولم ذاك يا أخا فزارة فقال ألسنا الدعائم التي لا ترام
والعز الذي لا يضام قيل له صدقت ثم قام شاعرهم فقال

فزارة بيت العز والعز فيهم * فزارة قيس حسب قيس لصالها
لها العزة القساء والحسب الذي * بناء لقيس في القديم رجالها
فن ذا اذا مدلا كف الى العلا * بمد بأخرى مثلها فينالها
فهيأت قدأعيا القرون التي مضت * مآثر قيس مجدها وفماها
وهل أحدان مد يوما بكفه * الى الشمس في مجرى التجوم ينالها
وان يصلحوا يصلح لذل جيئنا * وان يفسدوا يفسد على الناس حالها

ثم قام الاشعث بن قيس وانما أذن له أن يقوم قبل ربيعة وتيم لقرابته بالنعمان فقال لقد
علمت العرب أنا قاتل عديدها الا كثر وقديم زحفها الا كبر وانا غياث الازبات فقالوا لم
يا أخا كندة قال لانا ورثنا ملك كندة فاستظللنا بافيائه وتقلدنا مشكبه الاعظم وتوسطنا
بجيوحه الاكرم ثم قام شاعرهم فقال

اذا قست آيات الرجال بيتنا * وجدت له فضلا على من يفاخر
فن قال كلا أو أانا بخطة * بنافرنا يوما فنحن نحاطر
نعالوا فسدوا يعلم الناس أننا * له الفضل فيما أورثه الاكابر

ثم قام بسطام بن قيس فقال لقد علمت ربيعة انا بناء بيتها الذي لا يزول ومفرس عزها الذي
لا ينقل قالوا ولم يا أخا شيان قال لانا أدركم للثار وأقتلهم لذلك الجبار وأقولهم للحق وألدهم
للخصم ثم قام شاعرهم فقال

لمعري لبسطام أحق فضلا * وأولى بيت العز عز القبائل
فسائل آيت اللعن عن عز قومنا * اذا جد يوم الفخر كل مناخيل
السنا عن الناس قوما وأسرة * وأضرهم للكيش بين القبائل
فيخبرك الاقوام عنها فانها * وقائع ليست نهزة للقبائل

وقائع عن كلها ربيعة * تذلل لهم فيها رقاب المحافل
 اذا ذكرت لم ينكر الناس فضلها * وعاذ بها من شرها كل قائل
 وأنا ملوك الناس في كل بلدة * اذا تزلزل الناس إحدى الزلازل
 ثم قام حاجب بن زرارة فقال لقد علمت معد أنا فرع دعائها وقادة زحفها فقال له بم ذاك يا أخا
 بني تميم قال لا أنا أكثر الناس اذا نسبنا عددا واتجهم ولدا وأنا أعطاهم للجزيل وأحملهم للتفيل
 ثم قام شاعرهم فقال

لقد علمت أبناء حذاف أنا * لنا العز قدما في الخطوب الاوائل
 وأنا هجان أهل مجد وثروة * وعن قدريم ليس بالتضائل
 فكلم فيهم من سيد وابن سيد * أغر نجيب ذى فعال ونائل
 فسأل آيت اللعن عنا قاتنا * دعائم هذا الناس عند الجلائل
 ثم قام قيس بن عاصم فقال لقد علم هؤلاء أنا أرفعهم في المكرمات دعائم وأثبتهم في الثابتات مقاوم
 قالوا ولم ذاك يا أخا بني سعد قال لا أنا أمنهم للجار وأدركهم للثار وأنا لا نكسر اذا حملنا ولا نرام
 اذا حملنا ثم قام شاعرهم فقال

لقد علمت قيس وختندف كلها * وجل تميم والجموع التي تري
 بأنا عماد في الأمور وأنا * لنا الشرف الضخم المركب في الندي
 وأنا ليوث الناس في كل مازق * اذا اجتز بالبيض الجاهم والطللي
 وأنا اذا داع دعانا لنجدة * أنجينا سرا في العلام من دعا
 فمن ذا ليوم الفخر يعدل عاصبا * وقيسا اذا مد الأكف الى الملا
 فهذهات قد أعيا الجميع فاعلمهم * وقالوا يوم الفخر مسعاة من سعي
 فلما سمع كسري ذلك منهم قال ليس منهم إلا سيد يصلح لوضعه فأثني حباهم وإنما قيل لعويف
 عويف القوافي لبيت قاله نسخت خبره في ذلك من كتاب محمد بن الحسن بن دريد ولم أسمعه
 منه قال أخبرنا السكن بن سعيد عن محمد بن عباد عن ابن الكلبي قال أقبل عويف القوافي وهو
 عويف بن معاوية بن عقبة بن حصن بن حذيفة الفزاري وإنما قيل له عويف القوافي كاحدثي
 عمار بن بابان بن سعيد بن عينة بيت قاله

سأ كذب من قد كان يزعم أنني * اذا قلت قولاً لا أجد القوافيا

قال فوقف على جرير بن عبد الله البجلي وهو في مسجده فقال
 اصب على بحيلة من شقاها * عجايب حين ادركني المشيب
 فقال له جرير الا اشتري منك اعراض بحيلة قال بلى قال قل قال بأف درهم وبردون
 فأمر له بما طلب فقال

لولا جرير هلكت بحيلة * فم الفتى وبشت القبيلة
 فقال جرير ما أراهم نجوا منك بمد (نسخت) من كتاب أبي سعيد السكري في كتاب

من قال بيتاً فلقب به قال أخبرني محمد بن حبيب قال وإنما قيل لعوف القوافي عوف القوافي لقوله وقد كان بعض الشعراء عيره بأنه لا يجيد الشعر فقال أبياتاً منها

سأكذب من قد كان يزعم أنني * إذا قلت شعراً لأحيد القوافيا

فسمى عوف القوافي (أخبرنا) محمد بن خلف وكيع قال حدثني أحمد بن إسحق عن أبيه قال حدثني غريب بن طلحة بن عبد الله بن عثمان بن الأرقم الخزومي قال حدثني غير واحد من مشيخة قريش قالوا لم يكن رجل من ولادة أولاد عبد الملك بن مروان كان أنفـس على قومه ولا أحمد لهم من الوليد بن عبد الملك فأذن يوماً للناس فدخلوا عليه وأذن للشعراء فكان أول من بدر بين يديه عوف القوافي الفزاري فاستأذنه في الالتـشاد فقال ما بقيت لي بعد ما قلت لأخي بني زهرة قال وما قلت له مع ما قلت لأثير المؤمنين قال أـلت الذي تقول

يا طـلع أنت أخوالندي وحليفه * ان الندي من بعد طلحة ماتا

ان الفـعال اليك أطلق رحله * فيحيث بت من المنازل باتا

أو لست الذي تقول

إذا ماجأ يومك يا ابن عوف * فلا مطرت على الأرض السـماء

ولا سار البشير بغم حيش * ولا حملت على الطهر النساء

تساق الناس بمدك يا ابن عوف * ذريع الموت ليس له شفاء

ألم تـقم علينا الساعة يوم قامت عليه لا والله لا أسمع منك شيئاً ولا أنفـعك بـنافة أبداً أخرجه عني فلما أخرج قال له القرشيون والشاميون وما الذي أعطاك طلحة حين استخرج هذا منك قال أما والله لقد أعطاني غيره أكثر من عطيته ولكن لا والله ما أعطاني أحد قط أحلى في قلبي ولا أبقى شكراً ولا أجدر أن لأساها ما عرفت الصلوات من عطيته قالوا وما أعطاك قال قديمت المدينة ومعى بضعة لي لا تبلغ عشرة دنانير أريد أن أبتاع قموذاً من قعدان الصدقة فإذا برجل في محن السوق على طنفسة قد طرحت له وإذا الناس حوله وإذا بين يديه ابل مقعودة له فظنت أنه طبل السوق فسلمت عليه فأبـتنى وجهه فقلت أي رحك الله هل أنت بمعنى ببصرك على قموذ من هذه القمدان فتباعد عني فقال لم أو معك منه فقلت نعم فأهوى بيده الي فاعطيته بضعتي فرفع طنفته وألقاها تحته ومكث طويلاً ثم قـبـت إليه فقلت أي رحك الله أنظر في حاجتي فقال ما معنى منك إلا النسيان أم بك حبل قلت نعم قال هكذا أفرجوا فاني جوا عنه حتى استقبل الابل التي بين يديه فقال اقرن هذه وهذه وهذه فما برحت حتى أمر لي بثلاثين بكرة أدتي بكرة منها ولا ذنية فيها خير من بضعتي ثم رفع طنفته فقال وشأنك ببضعتك فاستن بها على من ترجع اليه فقلت أي رحك الله أندري ما تقول فما بقي عنده إلا من نهرني وشتني ثم لمث معي فقرأ فأطردوها حتى أطلعوها من رأس

الثنية فوالله لا انساء مادمت حيا أبدا وهذا الصوت المذكور تمثل به ابراهيم بن عبد الله ابن حسن بن حسن بن علي يوم مقتله (حدثني) ابن عبيد الله بن عمار قال حدثني ميسرة بن سيار أبو محمد قال حدثني ابراهيم بن علي الرافي عن الفضل الضبي وحدثنا يحيى بن علي ابن يحيى المنجم واحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني عبد الملك ابن سليمان عن علي بن الحسن عن الفضل الضبي ورواية ابن عمار أنهم من هذه الرواية (ونسخت) هذا الخبر أيضا من بعض الكتب عن أبي حاتم السجستاني عن أبي عثمان البقظري عن أبيه عن الفضل وهو أنهم الروايات وأكثر اللفظ له قال قال الفضل خرجت مع ابراهيم ابن عبد الله بن حسن بن حسن فلما صار بلريد وقف على رأس سليمان بن علي فأخرج اليه صبيان من ولده فضمهم اليه وقال هؤلاء والله منا ونحن منهم إلا أن آباءهم فعلوا بنا وضمنوا وذكر كلاما يتدر عليهم فيه بالاسامة ثم توجه لوجهه وتمثل

مهلا بني عننا ظلماتنا * ان بنا سورة من الفائق

لثلكم تحمل السيوف ولا * تفرح احسابنا من الرقيق

اني لاني اذا اتيت الى * عز عزيز ومعر صدق

بيض سباط كان أعينهم * تكحل يوم الهياج بالعلق

فقلت ما أدخل هذه الابيات فلنن هي قال لضرار بن الخطاب النهدي قالها يوم الحندق وتمثل بها علي بن أبي طالب عليه السلام يوم صفين والحسين بن علي يوم قتل وزيد بن علي ولحق القوم ثم مضى الي باخرى فلما قرب منها أنه لم أخيه محمد فتمثل

نبئت ان بني ربيعة أجمعوا * أمرا خلاهم لتقتل خلايا

ان يقتلوني لانتصب أرماحهم * ناري ويسى القوم سياجها

أرمي الطريق وان صددت بضيقه * وأنزل البطل الكمي الجاحدا

فقلت لمن هذه الابيات فقال للاخوص بن جعفر بن كلاب تمثل بها يوم شعب جيلة وهو اليوم الذي لقيت فيه قيس تيماء قال وأقبلت عساكر أبي جعفر فقتل من أصحابه وقتل من القوم وكاد أن يكون الظفر له (قال ابن عمار) في حديثه قال الفضل فقال لي حركني بشئ فأشدته هذه الابيات

ألا أيها الناهي فزاره بعدما * أجدت بسير انما أنت حالم

أني كل خزان بيت بوزره * ويمنع منه النوم اذ أنت نائم

أقول لفتيان المشي تروحوا * على الجرد في أفواههن الشكائم

قفوا وقفة من يحي لا يخز بعدها * ومن يحترم لابقبه اللوامم

وهل أنتم ان باعدت نفسك منهم * لتسلم فيما بعد ذلك سلام

فقال لي أعد قمتهم وندمت فقلت أو غير ذلك فقال لا أعدها فأعدتها فتعطي في ركايه حتى خلته قد قطعتهما ثم حل فكان آخر المهد به هذه رواية ابن عمار وفي الرواية الاخرى

فحمل فطمن رجلا وطمه آخر فقلت أنبأثر الحرب بنفسك والعسكر منوط بك فقال إليك
يا إباحي ضبة كان عويضا أبا بني فزارة نظر في يومنا هذا حيث يقول
المث خناس والمسامها * أحاديث نفس وأسقامها
بمأيسة من بني مالك * تطاول في المجد أعنامها
وان لنا أصل جرنومة * رد الحوادث أيامها
تزد الكتيبة مفلوله * بها أفها وبها ذامها
قال وجاءه السهم المأثر فشفه عني (أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن
ابن عليل الغنزي قال حدثني محمد بن معاوية الاسدي قال حدثني أصحابنا الاسديون عن
أبي بردة بن أبي موسى الأشعري قال حضرت مع عمر بن عبد العزيز جنازة فلما
الصرفت انصرفت معه وعليه عمامة قد سد لها من خلفه فاعلمت حتي اعترضه رجل على
بغير فصاح به

أجيني أبا حفص لقيت محمدا * على حوضه مستبشر اورآكا
فقال له عمر ليك ووقف ووقف الناس معه ثم قال له فقه فقال
فأنت امرؤ كاتا يدك مفيدة * شمالك خير من يمين سواكا
قال ثم مه فقال

بلغت مدي الجرين فلك اذجروا * ولم يبلغ المجرون بعد مداكا
فجداك لاجدين أكرم منهما * هناك تنهي المجد ثم هناك
فقال له عمر ألا أراك شاعرا مالك عندي من حق قال لا ولكني سائل وابن سيل وذو
سهمه فالتفت عمر الى قهرمانه فقال اعطه فضل نفقي قال وإذا هو عويف القوافي الفزاري
(أخبرني) هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثنا أبو غسان دماذ عن أبي عبيدة قال لما كان يوم
ابن جرح واقتلت بنو مرة وبنو نحن بن عنزة قال عويف القوافي لبني مرة بهجومهم
ويوبخهم بتركهم لصرهم

كنا لكم يامر أماحفية * وكنتم لنا يامروا مجلدا
وكنتم لتاسيفا وكننا واه * اذا نحن خفنا أن يكل فيميدا
فأجابه عقيل بن علفة بقصيدة التي أولها

أماوي ان الزك مر محل غدا * ونحق نوى نازل أن يزودا
يقول فيها يخاطب عويضا

إذا قلت قد ساحت سهما ومارنا * أبي القتب الداني وكفرهم اليدا
وقد أسلموا أسماهم لقيلة * قضاية يدعون حنا وأصييدا
فاكتب أما بل جعلتك لي آحا * وقد كنت في الناس الطريد المشردا
عويف استهاقد رمت وملك مجدنا * قديما فلم بعد الحمار المقيدا

ولو أنني يوم ابن جرح لقيتهم * لجردت في الاعداء عضياً مهندا
وأبيات عوف هذه بقولها يوم مرج راعط وحى الحرب التي كانت بين قيس وكلب
(أخبرني) بالسبب فيه أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال أخبرني سليمان بن أيوب بن أعين
أبو أيوب المدائني قال حدثنا المدائني قال كان يده حرب قيس وكلب في قننة بن الزبير
ما كان من وقعة مرج راعط وكان من قصة المرج أن مروان بن الحكم بن أبي العاص قدم
بعد هلاك يزيد بن معاوية والناس يموجون وكان سعيد بن جحدر الكلابي على قسرين فوثب
عليه زفر بن الحرث فأخرجه منها وباع لابن الزبير فلما تعد زفر على الثبر قال الحمد لله
الذي أقمدي مقعد الفادر الفاجر وحصر فضحك الناس من قوله وكان الثمان بن بشير
على حصن فباع لابن الزبير وكان حسان بن جحدر على فلسطين والاردن فاستعمل على
فلسطين روح بن زنباع الجذامي ونزل هو الاردن فوثب نابل بن قيس الجذامي على روح
ابن زنباع فأخرجه من فلسطين وباع لابن الزبير وكان الضحاك بن قيس القهري عاملا
لزيد بن معاوية على دمشق حتى هلك فجعل يقدم رجلا ويؤخر أخرى اذا جاءته البغاية
وشية بني أمية أخبرهم أنه أموي واذا جاءته القيسية أخبرهم أنه يدعو إلى ابن الزبير فلما
قدم مروان قال له الضحاك هل لك أن تقدم على ابن الزبير بيعة أهل الشام قال نعم
وخرج من عنده فلقه عمرو بن سعيد بن العاص ومالك بن هيرة وحصين بن نمير
الكنديان وعبيد الله بن زياد فسألوهم عما أخبر به الضحاك فأخبرهم فقالوا له أنت شيخ
بني أمية وأنت عم الخليفة ألم نبأ بك فلما فشا ذلك أرسل الضحاك إلى بني أمية يستنذرون
اليهم ويذكر حسن بلائهم عنده وأنه لم يرد شيئاً يكرهونه فاجتمع مروان بن الحكم وعمرو
ابن سعيد بن العاص وخالد وعبد الله ابنا يزيد بن معاوية وقال لهم اكتبوا إلى حسان بن
جحدر فليسر من الاردن حتى ينزل الحجابة ونسير من هنا حتى نلقاه فيستحلف رجلا
ترضونه فكتبوا إلى حسان فأقبل في أهل الاردن وسار الضحاك بن قيس وبنو أمية
في أهل دمشق فلما استقلت الرايات من جهة دمشق قالت القيسية للضحاك دعوتنا لبيعة
ابن الزبير وهو رجل هذه الامة فلما تابعتك خرجت تاباً لهذا الاعرابي من كلب تباع
لابن أخته تاباً له قال فتقولون ماذا قالوا قول أن تنصرف وتظهر بيعة ابن الزبير
وتظهرها ملك فأجابهم إلى ذلك وسار حتى نزل مرج راعط وأقبل حسان حتى لقي
مروان بن الحكم فسار حتى دخل دمشق فأنته البغاية تشكر بلائ بني أمية فساروا
مع مروان حتى نزلوا المرج على الضحاك وهم نحو سبعة آلاف والضحاك في نحو من
ثلاثين ألفاً فلحقوا الضحاك فقتل الضحاك وقتل معه أشراف من قيس فأقبل زفر
هارباً من وجهه ذلك حتى دخل قرقيسيا وأقام عمر بن الحباب شيئاً على طاعة بني مروان
ثم أقبل حتى دخل قرقيسيا على زفر فأقام معه وذلك بمذيقوم خازن حين قتل عبيد الله

ابن زياد وأقبل زفر يبيكي قتلى المرج ويقول

لمعري لقد أبقت وقعة راهط * بمروان صدما يشتا متائباً
أذهب كلب لم تلها رماحنا * ويترك قتلى راهط هي ما هيا
فقد تبنت للمعري على دمن البرى * وتبقى حزازات النفوس كاهيا
أبدان صقروا بن عمرو وتابعا * وصرع هام أمي الامانيا

فقال ابن المخلاة الكلبي يحسبه

لمعري لقد أبقت وقعة راهط * على زفر داء من الداء باقياً
تبكي على قتلى سليم وجامر * وذبيان مغروراً وتبكي البواكيا

وقال ابن المخلاة في يوم المرج

ويوم ترى الرايات فيه كأنها * حوائث طير مستدير وواقع
مضى أربع بعد اللقاء وأربع * وبالرج باق من دم القوم نافع
طنا زياداً في أسننه وهو مدبر * وثور أصابته السيوف القواطع
ونجى حيشاً ملهب ذو علالة * وقد جذ من يده الاصابع
وقد شهد الصفين عمرو بن محرز * فضاقت عليه المرج والرج واسع

وقال رجل من بني عذرة

سائل بني مروان أهل المعج * رهط اثني وولاء الحج
عنا وعن قيس غداة المرج * اذ يتقفون ثقفاً ينج *
تسدس اطراف القتلى الموعج * اذ أخلف الضحاك ما يرجي
مذتر كوا من بعد طول هرج * لم ابن قيس للضباع العرج

وقال جواس بن قعطل الكلبي في يوم المرج

هم قتلوا براهط جند قيس * سلبا والقبائل من كلاب
وهم قتلوا بني بدر وعيسا * وألقى حر وجهك بالتراب
تذكرت الذحول فلن تقضى * ذو حولك أو تساق الى الحساب
اذا سارت قبائل من جناب * وعوف أشحنوا شم الهضاب
وقد حاربتنا فوجدت حربا * تنصك حين تشرب بالشراب

فأقبل عمير يخطر فخرج من قريسيبا يتطرف بوادي كلب فيغير عليها وعلى من أصاب
من قضاة واهل اليمن ويمض كلباً ومعه ثقلب قبل أن تقع الحرب بين قيس وثقلب
فحمل اهل البادية يتجهفون من اهل القرى كلهم فلما رأته كلب ما تقي أصحابهم وانهم
لا يمتنعون من خيل الحاضرة اجتمعوا الى حميد بن حريث بن مجدل فصار بهم حتى نزل
تدمر وبه بنو نمير وقد كان بين النعمانيين خاصة وبين الكلبيين الذين بتدمر عقد ومع ابن
مجدل بن بجاح الكلبي فأرسلت بنو نمير رسلا الى حميد يناشدونه الحرمه فومب عليهم

ابن بعاج الكلبي فذبحهم وأرسلوا اليهم انا قد قطعنا الذي بيننا وبينكم فالحقوا بما يسعكم من الارض فالتقوا فقتل ابن بعاج وظفر بالخيرين فقتلوا قتلا ذريماً وأسروا فقال راعي الابل في قتل ابن بعاج ولم يذكر غيره من الكلبيين

نحى ابن بعاج لنور كاتها * مجالس تبغي بيمه عند تاجر

تطيف بكلبي عليه جدية * طويل القراضة في الخناجر

يقول له من كان يعلمه * كذا انتقام الله من كل فاجر

وقد كان زفر بن الحرث لما أغار عمير بن الحباب على الكلبيين قال يبرهم بقوله

يا كلب قد كذب الزمان عليكم * وأصابكم في عذاب مرسل

إن السماوة لاسماوة فالحق * بنات الزيتون وإنني بمجدل

وبأرضك والسواحل لهما * أرض تذوب بالاقح وتمزل

فجمع لهم حميد بن الحريث بن مجدل ثم خرج يريد النارة على بوادي قيس فأنهى الى ماء لبني تغلب فاذا النساء والصبيان يكون فقال لهم النساء وهن يحسبن قساً ويحكم ماروكم الينا فقد فعاتم بنا بالامس ما فعلتم فقالت لهم كلب وما لكم قالوا أغار علينا بالامس عمير بن الحباب فقتل رجالنا واستاق أموالنا ولم يشككن أن الحيل خيل قيس وأن عميراً عادالين فقال بعض كلب لحميد ما تريد من نسوة قد أغير علمن وحررن وصدية يتامي وتدع عميراً فاتبعوه فيناهم يسرون اذ أخذوا رجلاً ريشة للقوم فسألوه فقال لهم هذا الجيش ههنا والاموال وقد خرج عمير في فوارس يريد النارة على أهل بيت من بني زهير بن جناب أخبر عنهم مخبر فأقام حميد حتى حن عليه الليل ثم بيت القوم بيئاً وقال حميد لاصحابه شعاركم نحن عباد الله حقاً فأصابوا عامة ذلك السكر ونجا فيمن نجا رجل عريان قذف ثوبه وجلس على فرس عربي فلما انتهى الى عمير قال عمير قد كنت أسمع بالمدينة بلاء نذيره العريان فلم أره فهو هذا ويلك مالك قال لا أدري غير أنه لقينا قوم فقتلوا من قتلوا وأخذوا العسكر فقال أفتعرفهم قال لا فقصدهم عمير القوم وقال لاصحابه ان كانت الاعارب فسيارعون الينا اذا رأونا وان كانت خيول أهل الشام فستقف وأقبل عمير فقال حميد لاصحابه لا يتحركن منكم أحد والاصبا القنا حمل عمير حملة لم تحركهم ثم حمل فلم يتحركوا فنادي مراراً ويحكم من أتم فلم يتكلموا فنادي عمير أصحابه ويلكم خيل بني مجدل والامانة وانصرف على حاميته فحمل عليه فوارس من كلب يطلبونه ولحقه مولى لكلب يقال له شقرون فاطنما ففجر عمير وهرب حتى دخل قرقيسيا الى زفر ورجع حميد الى من ظفروا به من الاسرى والقتلى فقطع سباهم وأنفهم فجعلها في خيط ثم ذهب بها الى الشام وقال قائل بل بعث بها الي عمير وقال كيف تري أوقمي أم وقمك فقال في ذلك سنن بن جابر الجهني

لقد طار في الافاق ابن مجدل * حميد اشقى كلباً فقترت عيونها

وعرف قيسا بالقوافي ولم تكن * لتزغ الا عند أمر يهينها
 فقلت له قيس بن عيلان انه * سريع اذا ماضت الحرب لينها
 سها بالتاق الجرد من مرج راحط * وتدمر تنزى بزلها لا يصونها
 فكان لما عرض السجادة ليلة * سواء عليها سهاها وحزونها
 فمن يحتمل في شأن كلب ضفينة * علينا اذا ما حان في الحرب حينها
 قانا وكتب كالدين متى تضع * شمالك في شئ تمنها يمينها
 لقد تركت قتلي حيد بن بحدل * كثيرا ضواحيها قليلا دفينها
 وقسية قد طلقها رماحنا * تلفت كالصيداء أودي جنيتهنا
 وقال سنان أيضاً في هذا الامر بعد ما أوقع بني فزارة

يا أخت قيس سلى عنا علانية * كي نخبرى من بيان السلم نينا
 انا ذوو حسب مال ومكرمة * يوم الفخار وخير الناس فرسانا
 منا ابن مرة عمرو قد سمعت به * غيث الارامل لا يردن ما كانا
 واليحدلى الذي أردت فوارسه * قيساغدة اللوامن رمل عدنانا
 ففادرت حلينا منها بعمترك * والجعد منفرا لم يكسأ كفانا
 كأن تركنا غداة الفاء من جزر * للغير منهم ومن ثكلي وثكلانا
 ومن غوان نبكي لا حيم لها * بالقاه نبكي بسقى عم واخوانا

فلما انتهى الخبر الى عبد الملك بن مروان وعبد الله بن مصعب يومئذ حيان وعند عبد الملك
 حسان بن مالك بن بحدل وعبد الله بن مسعدة بن حكم الفزاري وحجى بالطعام فقال عبد الملك
 لابن مسعدة ادن فقال ابن مسعدة لا والله لقد أوقع حميد بسليم وعامر وقمة لا ينفعني بعدها
 طعام حتى يكون لها غير فقال له حسان أجزعت ان كان بيني وبينكم في الحاضرة على الطاعة
 والمعصية فاصبنا منكم يوم المرج وأغار أهل قريسيا بالحاضرة على البادية بغير ذنب فلما رأي
 حميد ذلك وطلب ثار قومه فأصاب بعض ما أصابهم فجزعت من ذلك وبلغ حميدا قول ابن
 مسعدة فقال والله لاشغلتني بمن هو أقرب اليه من سليم وعامر ونفج حميد في نحو من مائتي
 فارس ومعهم رجالان من كلب. دليلان حتى انتهى الي بني فزارة أهل البؤود فحس عشرة
 مضت من شهور رمضان فقال عبد الملك بن مروان مصدقا فابشوا الى كل من يطيق أن
 يلقانا ففعلوا قتلهم أو من استطاع منهم وأخذ أموالهم فبلغ قتلهم نحو من مائة ونيف فقال
 عوف القوافي

مني الله أن أتى حيد بن بحدل * بمنزلة فيها الى النصف معلما
 لكنا لعاطيه ونبلو بيتنا * سريجة يحجمن في الهام معجما
 ألا ليت انى صادقني منيتي * ولم أر قتلى العام يا أم أسلمنا
 ولم أر قتلى لم تدع لي بعدها * يدين فما أرجو من المشي اجنما

واقسم ماليث بخفان خادر * بأشجع من جددنا ومقدما

يعني الجعد بن عمران بن عينة وقتل يومئذ فلما رجع عبد الملك من الكوفة وقتل مصعب
لحقه أسهاء بن خارجة بالتحيلة فكلمه فيها أتى حميد به إلى أهل البمود من فزارة وقال حدثنا
أنه مصدقك وعاملك فأجبتك وبك عذنا فملك وفي ذمتك ما على الحر في ذمته فأفدنا من
قضاعي سكير فأبى عبد الملك وقال انظر في ذلك واستشر وحيد يجحد وليست لهم ينة
فوداهم ألف ألف ومائتي ألف وقال اني حاسبها في أعطيات قضاة فقال في ذلك عمرو بن
مخالة الكبي

خذوها يا بني ذبيان عقلا * على الأحياد واعتدوا الخدما
دراهم من بني مروان بيضا * بجما لكم عاما فعاما
وأيقن أنه يوم طويل * على قيس يذوقهم السما
ويجذب أمام القوم يسي * كسرحان التوفيقين ساما
رأى شخصا على بلد بعيد * فكبر حين أبصره وقاما
وأقبل يسأل البشري إلينا * فقال رأيت انسا أو لعلما
وقال لحيلة سيري حميد * فان لكل ذي أجل حاما
فلاقيت من مسجح وبدر * ومرة فأترك حطبا حطاما
بكل مقاض عبل شواء * يبق بوقع نايه الاجاما
وكل طمرة مرطى سبوح * اذا ماشد فارسها الحزاما
وقائلة على دهش وحزن * وقد بلت مدامها اللثاما
كان بني فزارة لم يكونوا * ولم يرعوا بأرضهم الثاما
ولم أر حاضرا منهم بشاء * ولا من يملك التم الركاما

قال فلما أخذوا الدية الطلقت فزارة فاشتريت خيلا وسلاحا ثم استتبعت سائر قبائل قيس ثم
أغارت على ما يدعي بنات قين بجميع بطون آمن بطون كلب كثيرة وأكثر من عليه بنو عديود وبنو
علي بن جناب وعلى قيس يومئذ سعيد بن عينة بن حصن بن حذيفة بن بدر وطلحة بن قيس بن
الاشيم بن يسار أحد بني الصراء فلما أغاروا نادوا بني علي أنا لا نطلبك بشي وإنما نطلب بني عديود
بما صنع الدليلان اللذان حلا حميدا وما المأمور ورجل آخر اسمه أبو أيوب قتل من البديين
تسعة عشر رجلا ثم مالوا على المليميين قتلوا منهم خمسين رجلا وساقوا أموالا فبلغ الخبر
عبد الملك فأمره حتى إذا ولي الحاجج التراقي كتب إليه يبعث إليه سعيد بن عينة وحلج بن قيس
معهما نفر من الحرس فلما قدم بهما عليه قذفهما في السجن وقال لكلب والله لئن قتلتم رجلا
لاهرقن دماءكم فقدم عليه من بني عديود عياض ومعاوية ابنا ورد وثمان بن سويد
وكان سويد أبوه ابن ملك يومئذ أشرف من قتل يوم بنات قين وكان شيخ بني عديود فقال

له التعمان دماءنا يأمر المؤمنين فقال له عبد الملك إنما قتل منكم الصبي الصغير والشيخ الفاني فقال
التعمان قتل منا والله من لو كان أخلا بيك لاختير عليك في الخلافة فغضب عبد الملك غضبا
شديدا فقال له معاوية وعياض يأمر المؤمنين شيخ كبير موتور فأعرض عنه عبد الملك وعرض
الدية وجعل خالد بن يزيد بن معاوية ومن ولده كلب يقولون القتل ومن كانت أمه قيسية من
بني أمية يقولون لابل الدية كما فعل بالقوم حتي ارتفع الكلام بينهم بالمقصورة فأخرجهم عبد
الملك ودفع جلجلة إلى بعض بني عبدود ودفع سعيد بن عينة إلى بعض بني عليم وأقبل عليهما
عبد الملك فقال ألم تأتياني تستدني فأعديتكما وأعطينكما الدية ثم انطلقا فأخفرتا ذمتي وصنعتا
ما صنعتا فكلما سعيد بكلام يستعطفه به ويرقه فضرب جلجلة صدره وقال أرى خضوعك
لابن الزرقاء نافعا عندك فغضب عبد الملك وقال اصبر جلجلة فقال له اصبر من عود بجنيده جلب
قتلا وشق ذلك على قيس وأعظمه أهل البادية منهم والحاضرة فقال في ذلك على بن الغدير الغنوي

لجلجلة القتيل ولان بدر * وأهل دمشق أحمية تين
فبعد اليوم أيام طوال * وبعد خمود قنتكم قتون
وكل صنعة رصد ليوم * تحل بها لصاحبها الزبون
خليفة أمة قسرت عليه * تحمط واستخف بمن يدين
فقد أتيا حيد ابن المنايا * وكل فتي ستشعبه المنون

وقال رجل من بني عبدود

نحن قتلنا سيديهم بشيخنا * سويد فاكانا وفاة به دما

وقال جلجلة وهو في السجن

لعمري لأن شيخا فزارة اسلما * لقد خربت قيس وما ظفرت كلب

وقال ارطاة بن سمية يجرض قيسا

ايقتل شيخنا ويرى حميد * رخي البال منتشيا خورا

فان دما بذاك وطال عمر * بنا وبكم ولم لسمع نكيرا

فناكت امها قيس جهارا * وعضت بدمها مضر الايورا

وقالت عميرة بنت حسان الكلية تفخر بفعل حميد وقيس

سمت كلب الى قيس بجمع * يهد مناكب الاكم الصواب

بذي لجب يدق الارض حتي * تضايق من دعا بهلا وهاب

فنين الى الجزيرة فل قيس * الى بق بها والى ذباب

والقينا هجين بني سليم * يقدي المهر من حب الاياب

فلولا عدوة المهر المفدي * لا بت وانت منخرق الاهداب (١)

(١) وروي فلولا الله والمهر المفدي * لا بت وانت غراب الاهداب

ونجاء حيث الركن منا * أصيلا ولون الوجه كاب
وأض كأنه يطل بوس * ودق هوي كسرة عقاب
حمدت الله اذ لقي سلما * على دهمان صقر بني جناب
ركن الروق من قنات قيس * أياحي قد يس من الحجاب
فمن اذا ذكرن حيد كلب * نمقن برقة بعد اتحاب
مق تذكر في كلب حميدا * تري القيسى يشرق بالشراب

(أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال أخبرني عبد الرحمن بن أخي الاصمعي عن عمه قال
أنشدني رجل من بني فزارة لمؤيد القوافي وهو عوف بن معاوية بن عقبة بن حصن بن
حذيفة الفزاري وكانت أخته عند عينة بن أساء بن خارجة فطلقها فكان عوف مراعما
لعينة وقال الحرة لا تطلق بشر ما يلبس فلما حبس الحجاج عينة وقيده قال عوف

منع الرقاد فما يحس رقاد * خبر أنك ونامت المواد
خبر أناني عن عينة مومج * ولمنله تنصدع الأكباد
بلغ النفوس بلاؤها فكاننا * موتي وفينا الروح والأجساد
ساء الأقارب يوم ذاك فأصبحوا * بهجين قد سروا به الحساد
يرجون عنة جدلولو أنهم * لا يدفعون بنا المكارة بادوا
لما أناني عن عينة أنه * مان تظاهر فوقه الأقياد
نخلت له نفسي التصبحة أنه * عند الشدايد تذهب الأحقاد
وذكرت أي في يد مكانه * بالرقد حين تقاصر الأرقاد
أو من ليلين لنا كرائم ماله * ولنا اذا عدنا اليه مساد
لو كان من حصن تضاد لركنه * أو من تضاد بكت عليه تضاد

(أخبرني) حبيب بن أصر الملهلي قال حدثنا عمر بن شبة قال قال النبي سأل عوف القوافي
في حالة فر به عبد الرحمن بن محمد بن مروان وهو حديث السن فقال له لا تسأل أحدا
وصر الى أ كففك فأناه فاحتلمها جماء له فقال عوف بمدحه

غلام رماه الله بالخير يافعا * له سيمياء لانشق على البصر
كان الريا علق في جينه * وفي خدما لشمري وفي حيد القعر
ولما رأي المجد استمرت ثياه * تردي رداء واسع الذيل وآزر
اذا قلت العوراء ولي كانه * ذليل بلاذل ولو شاء لانتصر
رآني قاساني ولو صد لم يلم * على حين لا يادرجي ولا حضر

قال أبو زيد هذه الايات لابن عتقاء الفزاري يقولها في ابن أخ له كان قوم من العرب
أغاروا على لم ابن عتقاء فاستاقوها حتى لم يبق له منها شيء فأتى ابن أخيه فقال له يا ابن
أخي انه قد نزل بعلمك ما تري فهل من حيلة قال نعم يا عم يروح المسال وابلغ مرادك

فلما راح ماله قاسمه إياه وأعطاه شطره فقال ابن عطاء

رآني على ماني عميلة فاشتكي * إلى ماله حالي أسركما جهر

وذكر بعد هذا البيت باقي الأبيات قال أبو زيد وأما تملأها عوف (أخبرني) محمد بن خلف
وكيع والحسن بن علي قال حدثنا الغلابي قال حدثنا محمد بن عبيد الله عن عطاء بن مصعب
عن عاصم بن الحذعان قال لما مات سليمان بن عبد الملك وولي عمر بن عبد العزيز الخلافة وفد
إليه عوف القوافي وقال شعرا رثي فيه سليمان ومدح عمر فيه فلما دخل إليه أنشده

لاح سحباب فرأينا برقه * ثم تداني فسمعنا صمقه

وراحت الريح تزجي بلقه * ودعته ثم تزجي ورقه

ذاك سقى قبرا فروي ودقه * قبر امرئ عظم ربي حقه

قبر سليمان الذي من عقه * وجحد الحجير الذي قد بقه

في المسلمين حله ودقه * فارق في الجحود منه صدقه

قد ابتلى الله بخير خلقه * ألقى إلى خير قریش وسقه

يا عمر الحجير الملقى وقفه * سميت بالقاروق فافرق فرقه

وارزق عيال المسلمين رزقه * واقصد إلى الجود ولا توفقه

بحرك عذب الماء ما أعقه * ريك فالحرور من لم يسقه

فقال له عمر لسنا من الشعر في شيء ومالك في بيت المال حق فالحق عوف يسأله فقال يا من ارحم
الظرفيا بقى من أرزاقنا فشاطره إياه ولنصبر على المضيق إلى وقت العطاء فقال له عبد الرحمن
ابن سليمان بن عبد الملك بل توفز يا أمير المؤمنين وعلى رضا الرجل فقال ما أولاك بذلك فاخذ
بيده وانصرف به إلى منزله وأعطاه حتى رضى

صوت

صفراء يطويها الضجيج لصلبها * طلي الجمالة لين مشاها

نم الضجيج إذا النجوم كفورت * بالنور أو لاها على أخراها

عذب مقبلها وغير ردنها * جبل شواها طيب مجناها

يادار صباه التي لا أنهي * عن حبها أبدا ولا أنساها

الشعر لسيد الله بن جحش الصعاليك والثناء فيه لابي بن هشام قيل أول بالوسطى من كتاب
أحمد بن المكي

أخبار عبد الله بن جحش

(أخبرني) هاشم بن محمد الحزامي قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني محمد بن يحيى أبو
غسان عن غسان بن عبد الحميد قال كان بالمدينة امرأة يقال لها صباه من أحسن
الناس وجها وكانت من هذيل فتزوجها ابن عم لها فكثرت حينا منها لا يقدر عليها من

شدة ارتناقها فأبغضته وطالبته بالطلاق فطلقها ثم أصاب الناس مطر شديد في الحريف فسال العقيق سيلاً عظيماً وخرج أهل المدينة وخرجت صبياء معهم فصادفت عبيد الله بن جحش وأنجها في نزهة فرأها واقترقا ثم مضت إلى أقصى الوادي فاستقمت في الماء وقد تفرق الناس وخفوا فاجتاز بها ابن جحش فرأها فهالك عليها وهام بها وكان بالمدينة امرأة تدل على النساء يقال لها قطنة كانت تداخل القرشيات وغيرهن فلقبها ابن جحش فقال لها اخطبي على صبياء فقالت قد خطبها عيسى بن طلحة بن عبيد الله وأجابوه ولا أراهم يختارونك عليه فشتما ابن جحش وقال لها كل مملوك له فهو حر لأن لم تختالي فيها حتى أنزوحها لأضربك ضربة بالسيف وكان مقداماً جسوراً فقررت منه فدخلت على صبياء وأهلها فتحدثت معهم ثم ذكرت ابن عمها فقالت لعمه صبياء مابلله فارقتها فأخبرتها خبرها وقالت لم بقدر عليها وعجز عنها فقالت لها وأسمت صبياء أن هذا ليعتري كثيراً من الرجال فلا ينبغي أن يتقدموا في أمرها إلا على من يختبرونه وأما والله لو كان ابن جحش لصبياء لثقبها ثقب اللؤلؤ ولو رقت بمحجر ثم خرجت من عندهم فأرسلت إليها صبياء مري ابن جحش فليخطبني فلقبته قطنة فأخبرته الخبر فغضب فخطبها فأعنت له وأبى أهلها إلا عيسى ابن طلحة وأبى هي إلا ابن جحش فزوجه ودخل بها واقضها وأحب كل واحد منهما صاحبه فقال فيها

لم الضجيع إذا التجوم تفورت * بالفرور أولاهها على آخرها
عذب مقبلها وثير ردفا * عبل شواها طيب مجناها
صفراء يعلوها الضجيع حينها * طي الحلالة لين مشاها
لو يستطيع ضجيعها لأجها * في الجوف حب لسيما ونشاه
يادار صبياء التي لا أنهي * عن ذكرها أبداً ولا أنساها

(أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني عبد الرحيم ابن أحمد بن زيد بن الفرج قال حدثني محمد بن عبد الله قال كان عبد الملك بن مروان مسجياً بشعر عبد الله بن جحش فكتب إليه يأمره بالقدوم عليه فورد كتابه وقد توفي فقال أخوانه لابنه لو شخصت إلى أمير المؤمنين عن أذنه لأتيك لعله كان ينفعك ففعل فينا هو في طريقه إذ ضاع منه كتاب الأذن فهم بالرجوع ثم مضى لوجهه فلما قدم على عبد الملك سأله عن أبيه فأخبره بوفاته ثم سأله عن كتابه فأخبره بضياعه فقال له أنشدني قول أبيك

صوت

هل يلبثها السلام أريمة * متى وإن ضلوا فقد نفوا
على مصكين من جبالهم * وغترسين فيهما سطع
قرب أجيراتنا جبالهم * صبحاً فأضحوا بها قد انجموا
ما كنت أدري بوشك بينهم * حتى رأيت الحداة قد طلما

قد كاد قاي والدين تبصرهم * لما تولى بالقوم ينصدع
ساروا وخلفت بعدهم دنفا * أليس بالله يس ما صنعوا
قال لا والله يا أمير المؤمنين ما أرويه قال لا عليك فانشدني قول أبيك

صوت

أجد اليوم جيرتك الفيارا * رواحاً أم أرادوه ابتكارا
بعينك كان ذاك وإن يبينوا * بزدك الين صدعا مستطارا
بلى أيقن من الحيران عندي * أناساً ما أوافقهم كثارا
وما ذا كثرة الحيران تفنى * إذا ما بان من أهوي فسارا

قال لا والله ما أرويه يا أمير المؤمنين قال ولا عليك فانشدني قول أبيك
دار لصهاء التي لا يفتنى * عن ذكرها قاي ولا أنساها
صفراء يطويها الضجيع لصلبا * طي الحيلة لين مشاها
لو يستطيع ضجيعها لاجتها * في القلب شهوة ريشها ونشاه
قال لا والله يا أمير المؤمنين ما أرويه وإن صهاه هذه لأمي قال ولا عليك قد ينفذ الرجل
أن يشبب بأمه ولكن إذا نسب بها غير أبيه فأفلك ورحم الله أباك فقد ضيعت أدبه وعقفته
إذ لم ترو شعره أخرج فلا شيء لك عندنا

صوت

أما طمت كساء الحزن عن حروجهها * وأدنت على الحدين بردا مهلهلا
من اللام لم يحجب عن يمين حسبة * ولكن يفتان البريء المغفلا
رائتي خضيب الرأس شمعت مثرري * وقد عهدتني أسود الرأس مسبلا
خطوا إلى الأذنان اجبررت مثرري * كاجرارك الحبل الجواد المحبلا
صريع الهوي لا يبرح الحب قائدي * بشر فلم أعدل عن الشبر معدلا
لدي الجررة القعوي فريمت وهملت * ومن ربيع في حج من الناس هلالا

الشعر للرجي والثناء لبسب الله بن عباس الربيعي قيل أول في الأول والثاني والخامس والسادس
من هذه الايات وهو من حيد الفناء وفاضر الصنعة ويقال انه أول شعر صنعه ولما زار المكي
في الثالث وما بعده ثاني قيل عن يحيى المكي وغيره وفيه خفيف قيل ينسب الي ميمد والي
ابن سرج والي الفريض وفيه لابراهيم الحن من كتابه غير مجنس وانا ذاكر ههنا اخباراً
لهذا الشعر من اخبار العرجي إذ كان أكثر اخباره قد مضى سوي هذه (اخبرني) محمد بن
خائف وكيع قال حدثنا اسمعيل بن مجمع عن المدائني عن عبد الله بن سليم قال قال عبيد الله بن
عمر العمري خرجت حاجا فرايت امرأة جميلة تتكلم بكلام رفعت فيه فاديت ناقتي منها ثم قلت
لها يا مائة الله ألسنت حاجبة اما تخافين الله فصغرت عن وجهه يبر الشمس حسنا ثم قالت تأمل يا عمي

فأني ممن عفى العرجي بقوله

من اللاء لم يحججن بغير حبة * ولكن ليقتلن البريء المغفلا
قال فقلت لها فاني أسأل الله أن لا يذب هذا الوجه بالنار قال وبلغ ذلك سعيد بن المسيب
فقال أما والله لو كان من بض بفضاء أهل العراق لقال لها اعزني فحكك الله ولكنه ظرف
عباد الحجاز وقد رويت هذه الحكاية عن أبي حازم بن دينار (أخبرني) به وكيع قال
حدثنا أحمد بن زهير قال حدثنا مصعب الزيري قال حدثني عبد الرحمن بن أبي الحسن وقد
روي عنه ابن أبي ذئب قال بينا أبو حازم يرمى الجمار إذ هو بامرأة متشعبة يعني حاسرة
فقال لها أيتها المرأة استعري فقلت اني والله من اللواتي قال فيهن الشاعر قوله
من اللاء لم يحججن بغير حبة * ولكن ليقتلن البريء المغفلا

وترمي بعينها القلوب ولا ترى * لها رمية لم تصم منها مقتلا
فقال أبو حازم لأصحابه ادعوا الله لهذه الصورة الحسنة أن لا يعذبها بالنار وأبو حازم هذا هو
أبو حازم بن دينار من وجوه التابعين قد روي عن سهل بن سعد وأبي هريرة وروي عنه
مالك وابن أبي ذئب ونظراؤهما (حدثني) عمي قال حدثني الكزاني قال حدثني العمري
عن العتي عن الحكم بن صخر قال انصرفت من مسني فسمعت زفنا من بعض الحاصل ثم
ترنمت جارية فتغنت

من اللاء لم يحججن بغير حبة * ولكن ليقتلن البريء المغفلا
فقلت لها أهدا مكان هذا يرمحك الله فقلت نعم وإياك أن تكوني

❦ أخبار عبد الله بن العباس الربيعي ❦

عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع والربيع على ما يدعيه أهله ابن يونس بن أبي فروة
وقيل أنه ليس ابنه وآل أبي فروة يدفعون ذلك ويزعمون أنه لقيط وجد منبوذا فكذلك يونس
ابن أبي فروة ورواه فلما خدم المنصور ادعى إليه أخباره مذكورة مع أخبار ابنه الفضل في شعر
ينفي به من شعر الفضل وهو * كنت صبا وقلبي اليوم سالي * ويكني عبد الله بن العباس أبا العباس
وكان شاعرا مطبوعا ومغنيا محسنا جيد الصنعة نادرها حسن الرواية حلوا الشعر ظريفه ليس من
الشعر الحيد الجزل ولا من المرذول ولكنه شعر مطبوع ظريف مليح المذهب من أشعار
المترفين وأولاد النعم (حدثني) أبو القاسم الشيرازي وكان ندما لجدي يحيى بن محمد عن
يحيى بن حازم قال حدثني عبد الله بن العباس الربيعي قال دخل محمد بن عبد الملك الزيات على
الوائق وأنا بين يديه أغنيته وقد استغناني صوتا فاستحسنه فقال له محمد بن عبد الملك هذا والله
بأمر المؤمنين أولى الناس بأقبالك عليه واستحسانك له واصطناعك إياه فقال أجعل هذا
مولاي وابن مولاي وابن مولاي لا يرمفون غير ذلك فقال له ليس كل مولى بأمر المؤمنين بولى

لواليه ولا كل مولى متجمل بولاية تجميع ما جمع عبدالله من ظرف وأدب وصحة عقل وجودة شعر فقال الحسن له تصدقت يا محمد فلما كان من الغد جئت محمد بن عبد الملك شاكر الحضره فقلت له في أضاف كلامي وأفرط الوزير أعزّه الله في وصفي وتقريني بكل شيء حق وصفني بجودة الشعر وليس ذلك عندي وإنما أعبت باليتين والثلاثة ولو كان عندي أيضا شيء بعد ذلك لصغر عن أن يصفه الوزير ومحله في هذا الباب المحل الرفيع المشهور فقال والله يا أخي لو عرفت مقدار شعرك وقولك

يا شادنا رام اذ مرّ في السمانين قتلى

يقول لي كيف أصبحست كيف يصبح مثلي

لما قلت هذا القول والله لو لم يكن لك شعر في عمرك كله الا قولك * كيف يصبح مثلي * كنت شاعرا مجيدا (حدثني) جحظة قال حدثني أحمد بن الطيب قال حدثني حماد بن اسحق قال سمعت عبدالله بن العباس الربيعي يقول أنا أول من غنى بالكنتكة في الاسلام ووضعت هذا الصوت عليها

أنا في يؤامرني في الصبو * ح ليلا فقلت له غادها

(حدثني) جعفر بن قدامة قال حدثنا علي بن يحيى المتجهم قال حدثني عبد الله بن العباس الربيعي قال كان سبب دخولي في الفناء وتلميذي اياه اني كنت أهوي جارية لمعتي رقية بنت الفضل بن الربيع فكنت لأقدر على ملازمتها والجُلوس معها خوفا من أن يظهر مالها عندي فيكون ذلك سبب منعي منها فأظهرت لمعتي انني اشتيت ان أنعم الفناء ويكون ذلك في ستر عن جدي وكان جدي وعمي في حال من الرقة على " والحبة لي لانهاية وراها لان ابي توفي في حياة جدي الفضل فقالت يا بني وما دعاك الى ذلك فقلت شهوة غلبت على قلبي ان مننت منها مت غما وكان لي في الفناء طبع قوي فقالت لي انت اعلم وما تختاره والله ما احب منك من شيء وانني لكارهة ان تمخذ ذلك وتدهر به فتسقط ويتضح ابوك وجدك فقلت لانحائي ذلك فانما آخذ منه مقدار ما ملوه ولازمت الجارية لحبتي اياها بلة الفناء فكنت آخذ عنها وعن صواحبها حتى قدمت الجماعة حذقا واقرن لي بذلك وبلغت ما كنت اريد من امر الجارية وصرت الازم مجلس جدي فكان يسر بذلك ويفقه تقريبا مني اليه وانما كان وكدي فيه اخذ الفناء فلم يكن يمر لاسحق ولا لابن جامع ولا للزبير بن دحان ولا لغيرهم صوت الا اخذته فكنت سريع الاخذ وانما كنت اسمعه مرتين او ثلاثا وقد صح لي واحسست من نفسي قوة في الصناعة فصنعت اول صوت صنعت في شعر العرجي

اماطت كساء الخزعن حروجهما * وادنت على الخمد بن تيردا مهلهلا

ثم صنعت في

اقرر من يند حله سرف * فالنحني فالعيق فالجرف

وعرضتهما على الجارية التي كنت احوها وسألها عما عندها فيهما فقالت لا يجوز

أن يكون في الصنعة شيء فوق هذا وكان جوارى الحرث بن بشخير وجوارى ابنه محمد يدخلن إلى دارنا فيطرحن على جوارى عمى وجوارى جدي ويأخذن أيضاً مني ما ليس عندهن من غناء دارنا فسمعني ألقى هذين الصوتين على الجارية فأخذتهما مني وسألن الجارية عنهما فأخبرتهن أنهما من صنعتي فسألها أن تصحهما لمن قفلت فأخذتهما عنهما ثم اشترى حتى غنى الرشيد بهما يوماً فاستظرفهما وسأل اسحق هل تعرفهما فقال لا وإني لم أحسن الصنعة وجيدها ومنقها ثم سألت الجارية عنهما فتوقفت خوفاً من عمى وحذراً أن يبلغ جدي أنها ذكرتني فاتهرها الرشيد فأخبرته بالقصة فوجه من وقته فدعا بجدي فلما أحضره قال له يا فضل أليكون لك ابن يعني ثم يبلغ في الغناء المبلغ الذي يمكنه معه أن يصنع صوتين يستحسنهما اسحق وسائر المغنين ويتداولهما جوارى القيان ولا تعلمني بذلك كأنك رفقت قدره عن خدمتي في هذا الشأن فقال له جدي وحق ولائك يا أمير المؤمنين وأمنتك وإلا فأنا لفي منهما بريء من بيعتك وعلى العهد والميثاق والعتق والطلاق إن كنت عديت بشيء من هذا قط إلا منك الساعة فمن هذا من ولدي قال عبد الله بن العباس هو فأخبرني الساعة فجاء جدي وهو يكاد يشق غيضاً فدعاني فلما خرجت إليه شتني وقال يا كلب بلغ من أمرك ومقدارك أن تجبر على أن تعلم الغناء بغير إذني ثم زاد ذلك حتى صمت ولم تقنع بهذا حتى ألقيت صنعتك على الجوارى في داري ثم تجاوزتهن إلى جوارى الحرث بن بشخير فاشتهرت وبلغ أمرك أمير المؤمنين فتشكر لي ولا متى وفضحت أباك في قبورهم وسقطت إلا بدالاً من المغنين وطبقة الحناكرين فبكيت غماً بما جرى وعلمت أنه قد صدق فرحمي وضمي إليه وقال قد صارت الآن مصيبتني في أهلك مصيبتين أحدهما به وقد مضى وفات والآخرى بك وهي موصولة بحياتي ومصيبت باقية المار على وعلى أهل بعدي وبكي وقال عز على يا بني أن أراك أبداً ما بقيت على غير ما أحب وليس لي في هذا الأمر حيلة لأنه أمر قد خرج عن يدي ثم قال جئني بمودحتي أسمعتك والظر كيف أنت فإن كنت تصالح للخدمة في هذه الفضيحة وإلا جئت بك منفرداً وعرفته خبرك واستغفرت لك فأثمه بعود وغنيته غناء قديماً فقال لا بل غن صوتيك اللذين صنعتهما فغنيته إياهما فاستحسنهما وبكى ثم قال بطلت والله يا بني وخاب أمل فيك فواخزني عليك وعلى أهلك فقلت له يا سيدي لئن مت من قبل ما أنكرته وأخزست ومالي حيلة ولكني وجياثك يا سيدي والآن نل عهداً الله وميثاقه والعتق والطلاق وكل يمين يحلف بها حالف لازمة لي لا غنيت أبداً إلا لخليفة أو ولي عهد فقال قد أحسنت فيما نهت عليه من هذا ثم ركب وأمرني فأحضرت فوقفت بين يدي الرشيد وأنا أرعد فاستدباني حتى صرت أقرب الجماعة إليه ومازحتني وأقبل على وسكن مني وأمر جدي بالانصراف وأمر الجماعة فحدثوني وسقيت الجماعة وغني المتنون جميعاً فأولموا إلى اسحق الموصلي بعينه

أن أبدأ فغن اذا بلغت الثوبة اليك قبل أن تؤمر بذلك ليكون ذلك أصاح وأجود بك فلما جاءت الثوبة إلى أخذت عوداً بمن كان الى جنبي وقت قائماً واستأذنت في الفناء فضحك الرشيد وقال غن جالساً فجلست وغنيت لحني الأول فطرب واستعاده ثلاث مررات وشرب عليه ثلاثة أنصاف ثم غنيت الثاني فكانت هذه حاله وسكر فدعا بمسرور فقال له احمل الساعة مع عبد الله عشرة آلاف دينار وثلاثين ثوباً من فاخر نيابي وعية بمملوءة طيباً فحمل ذلك أجمع معي قال عبد الله ولم أزل كلما أراد ولي عهد أن يعلم من الخليفة بعد الخليفة الوالي أهو أم غيره فدعاني فأمرني بأن أغني فأعرفه يميني فيستأذن الخليفة في ذلك فان أذن لي في الفناء عنده عرف أنه ولي عهده وإلا عرف أنه غيره حتي كان آخرهم الوائق فدعاني في أيام المعصم وسأله أن يأذن لي في الفناء فأذن لي ثم دعاني من القيد فقال ما كان غناؤك إلا سبياً لظهور سرى وسر الخلفاء قبلي ولقد هممت أن آمر بضرب رقبتك لا ببلغني أنك امتعت من الفناء عند أحد فوالله لئن بلغني لأقتلك فأعق من كنت تملكه يوم حلفت وطلق من كان يوجد عندك من الحرائر واستبدل بهن وعلى العوض من ذلك وأرحنا من يمينك هذه المشؤمة ففمت وأنا لا أعقل خوفاً منه فأعقت جميع من كان بقي عندي من مملوكي الذين حلفت يومئذ وهم في ملكي وتصدقت بحيلة واستغفيت في يميني أبا يوسف القاضي حتي خرجت منها وغنيت بعد ذلك إخواني جميعاً حتي أشهر أمري وبلغ المعصم خبري فتخلصت منه ثم غضب على الوائق لثي أنكره وولي الخلافة وهو ساخط على فكثبت اليه

اذكر امير المؤمنين وسائلي * ايام ارهب سطوة السيف

أدعو إلهي أن أراك خليفة * بين المقام ومسجد الحيف

فدعاني ورضي عني (لستخت) من كتاب أبي سعيد السكري بخطه حدثني سليمان بن أبي شيخ قال دخلت على عباس بن الفضل بن الربيع ذات يوم وهو مختلط مغناط وابنه عبد الله عنده فقلت له مالك امتع الله بك قال لا يفلح والله إني عبد الله أبدأ فظننته قد جنى جناية وجعلت اعتذر اليه فقال ذنبه اعظم من ذلك واشنع قلت وما ذنبه قال جاءني بعض غلماني فحدثني أنه رآه يقطر بل يشرب نبيذ الداذي بغير عناه فهل هذا فعل من يفلح فقلت له وأنا اضحك سهل على القصة قال لا تقل ذاك فان هذا من ضمة النفس وسقوط الهمة فكنت اذا رايت عبد الله بعد ذلك في جملة المفضين وشاهدت تبدله في هذه الحال وانخفاضه عن مراتب أهله تذكرت قول أبيه فيه قال وسميته يوماً يفتي بصنعتي في شهر أبي النعاهية

صوت

أنا عبد لها مقر وما يملك لي غيرها من الناس رقا

نأسح مشفق وأن كنت مالار * زق منها والحمد لله عتقا

ليفتي مت فاسترحمت فاني * أبدا ما حيت منها باقى

لحن عبد الله بن العباس في هذا الشعر رمل (أخبرني جعفر بن قدامة قال حدثني علي بن يحيى وأحمد بن حمدون عن أبيه وأخبرني جحظة عن أبي عبد الله الهاشمي أن اسحق الموصلي دخل يوما إلى الفضل بن الربيع وابنه عبد الله بن العباس في حجره قد أخرج إليه وله نحو الستين وأبوه العباس واقف بين يديه فقال اسحق لا وقت

مذلك الله الحياة مدا * حتى يكون ابنك هذا جدا
مؤزرا بمجده مردي * ثم يفدي مثل ما تفدي
أشبه منك سنة وخدا * وشيا محودة ومجدا
* كأنه أنت اذا تبدي *

قال فاستحسن الفضل الابيات وصنع فيها اسحق لحنه المشهور قال جحظة في خبره عن الهاشمي وهو رمل ظريف من حسن الارمال واختارها قاسم له الفضل بثلاثين ألف درهم (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني عبد الله بن عمر قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك قال حدثني بعض ندماء الفضل بن الربيع في يوم دجن والسماء ترش وهو أحسن يوم وأطيبه وكان العباس يومئذ قد أصبح مهموما فجهدا أن ينشط فلم تكن لنا في ذلك حيلة فبينا نحن كذلك إذ دخل عليه بعض الشعراء أمال الرقائشي وأما غيره من طبقته فلم يأخذ بضأ دقي الباب ثم قال

ألا انم صباحا لها الفضل واربع * على مربع القطر بلوى المشتمع
وعلل نداماك العطاش بقهوة * لما مصرع في القوم غير مصروع
فانك لاق كلا شئت ليلة * ويوما يقصان الجفون بأدمع

قال فبكى العباس وقال صدقت والله أن الانسان لياتي ذلك مقي يشاء ثم دعا بالطعام فأكل ثم دعا بالشراب فشرب ونشط ومرت لنا يوم حسن طيب والله أعلم (حدثني) عبي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال جاءني عبد الله بن العباس في خلافة المنتصر وقد سألتني عرض رقعة عليه فأعلم أنني تأثم وقد كنت شربت بالليل شربا كثيرا فصليت الفداة ونمت فلما انتهت إذا رقعة عند رأسي وفيها مكتوب

أنا بالباب واقف منذ أصبحت على السرج ممسك بئاني

وبمين البواب كل الذي بي * ويراني ككاه لا يراني

فأمرت بإدخاله فدخل فمرقته خبري واعتذرت إليه وعرضت رقعة على المنتصر ولكنه حتى قضى حاجته (أخبرني) محمد بن مزيد بن أبي الأزهر قال حدثنا حماد بن اسحق قال دعا عبد الله ابن العباس الريمي يوما أبي وسأله أن يبكر عليه ففعل فلما دخل بإدرايه عبد الله بن العباس ملتقيا وفي يده المود وغناه

قم لصطبيح يديك كل ميخل * دأب الصبوح ليله للمال

من قهوة صفراء صفر مرة * قد عثقت في الدن مذ أحوال

قال وقدم الطعام فأكلنا واسطبخنا واقترح أبي هذا الصوت عليه بنية يومه قال وأتيت في دار بالمطيرة عائدا فوجدته في عافية فجلسنا نتحدث فأنشدته لذي الرمة

إذا ما أمرق حاولن أن يقتلنه * بلا حنة بين النفوس ولا دخل
تبسمن عن نور الاقاصي في الثرى * وفترن عن أبصار مكحولة نجل
وكشفن عن أحياد غز لان رمة * هجان فكان القتل أو شبه القتل
وإنا لنرضي حين لشكو بخولة * اليهن حاجات النفوس بلا بذل
وما الفقر أزرى عندهن بوصلتنا * ولكن جرت أخلاقهن على البخل

قال قالشدي هو

أني احببت لثاخا جمل * ومن الكرى ليمونا كحل
طرفت أخاسفر وناحية * خرقاء صرقي بها الرجل
في مهمه هجج الدليل به * وتطلت بصريها البزل
فكان أحدث من ألم به * درجت على آثاره الغل

قال اسحق فقال لي عبد الله بن العباس كل ما علك في سبيل الله ان فارقتك ولم تصطبيح على هذين الشعرين وألشدك وتشدني ففعلنا ذلك وغنينا ولا غنينا (أخبرني) محمد بن يزيد قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال لقيت عبد الله بن العباس يوما في الطريق فقلت له ما كان خبرك أمس فقال اصطباحت فقلت على ماذا ومع من فقال مع خادم صالح بن عفيف وأنت به عارف ويخبرني معه ومحبي له عالم فاصطبحننا على زنا بنت الحسن لما حملت من زنا وقد سئلت من حملت فقالت

أشم كفن البان جمد مرجل * شغفت به لو كان شيئا مدانيا
تكلت أبي ان كنت ذقت كريمة * سلافا ولا عذبا من الماء صافيا
وأقسم لو خيرت بين فراقه * وبين أبي لاخترت أن لا أباليا
فان لم أوسد ساعدي بمد حجة * غلاما هلاليا فثلث بئانيا

فقلت له أفت على لواط وشربت على زنا والله ما سبقك الى هذا أحد (أخبرني) محمد بن العباس البرزدي قال أخبرني ميمون بن هرون قال كان محمد بن راشد الخثاق عند عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع علي القاطول في أيام المعتصم وكان لمحمد ابن راشد غلام يقال له قاتر يبغي غناء حسنا فاطلمهم سحابة وهم يشربون فقال عبد الله بن العباس

محمد قد جادت علينا بعاتها * سحابة مزق برقها يتهل
ونحن من القاطول في متربع * ومترلنا قبه المتأب مبقل
فر قاترا يشدو اذا ماسقيني * اعن ظنن الحى الاولى كنت تسال
ولا تسقى الاحلالا قاني * اعاف من الاشياء مالا يحال

قال قاسم محمد بن راشد غلامه فأزاد ففناء بهذا الصوت وشرب عليه حتى سكر قال وكان أبو أحمد بن الرشيد قد عشق فأزاد فاشترى من محمد بن راشد بثلاثمائة ألف درهم فبلغ ذلك المأمون فأمر بأن يضرب محمد بن راشد ألف سوط ثم سئل فيه فكف عنه وارتجع منه نصف المال وطالبه بأكثر فوجده قد أنفق وقضى دينه ثم حاجر على أبي أحمد بن الرشيد فلم يزل محجورا عليه طول أيام المأمون وكان أمر ماله مهودا إلى محمد بن أبان والله أعلم (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مروه قال أخبرنا ابن الجرجاني قال اتفق يوم التبروز في شهر رمضان فشرى عبد الله بن العباس بن الفضل في الليلة إلى أن بدا الفجر أن يطلع وقال في ذلك وغني فيه قوله

استغني صفراء صافية * ليلة التبروز والاحد

حرم الصوم أصطباحكم * فترود شربها نقد

(أخبرنا) عمي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مروه قال حدثني إبراهيم بن المدير قال قال لي محمد بن الفضل الجرجاني أنشدت عبد الله بن العباس الربيعي لمعلم الطائي بأكر صبوحك صبحه التبروز * وأشرب بكأس مسترع وبكوز فحوى الربيع البك عن نواره * آس ونسرين ومرماحوز فاستعاذنهما فاعدتهما عليه وسألني أن أمليهما وصنع فيهما لحنا غني به الوائق في يوم تبروز فلم يستعد غيره يومئذ وأمر له بثلاثين ألف درهم (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني علي ابن يحيى قال أنشدني عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع الجليل وأنشدني وهو يبكي ودموعه تنحدر على لحية

صوت

فذاك لما خبر الناس أنني * غدوت بظهور الغيب لم تسليق

فأخلف بنا أو أجيء بشاهد * من الناس عدل أنهم ظلموني

قال وله فيه صنعة من خفيف الثقيل وخفيف الرمل (أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله ابن محمد بن عبد الملك الزيت قال حدثنا نافذ مولانا قال كان عبد الله بن العباس صديقا لأبيك وكان يماشره كثيرا وكان عبد الله بن العباس مصطحا دهره لافوته ذلك الا في يوم جمعة أو صوم شهر رمضان وكان يكثر المدح للصباح ويقول الشعر فيؤيني فيأقوله فأثدني نافذ مولانا وغيره من أصحابنا في ذلك منهم حماد بن اسحق

صوت

ومستطيل على الصفاء بأكرها * في قبة باصطباح الراح حذاق

* فكل شيء رآه خاله قدما * وكل شخص رآه خاله الساق

قال ولحقه فيه خفيف رمل تميل قال حماد وكان أبي يستجيد هذا الصوت من صنعة

ويستحسن شعره ويمج من قوله

فكل شيء رآه خاله قدحا * وكل شخص رآه خاله الساق

ويمج من قوله * ومستطيل على الصبا، باكرها * ويقول وأى شيء تحته من المعاني
الظرفية قال وسعه أبي يفتيه فقال له كأنك والله يا عبد الله خطيب يخطب على المنبر قال عبد الله
ابن محمد فأثدني حماد له في الصبح

لا تمذلني في صبحي * فالعيش شرب الصبح

* معاب مصطحا قط غير وغد شجيع

قال عمي قال عيد الله دخل يوما عبد الله بن العباس الربيعي على أبي مسلما فلما استقر
به المجلس وتجادنا ساعة قال له أثدني شيئا من شعرك فقال إنما أعبت ولست بمن يقدم عليك
بإشاد شعره فقال أقول هذا وأنت القائل

* يا شادنا رام اذ مر في السعابين قتلى *

قول لي كيف أصبحت كيف يصبح مثلي

أنت والله أعزك الله أغزل الناس وأرقهم شعرا ولو لم تفل غير هذا البيت الواحد لكفناك
ولكنك شاعرا (أخبرني) عمي والحسين بن القاسم الكوكبي قال حدثنا أحمد بن أبي طاهر
قال حدثني أحمد بن الحسين الهشامي أبو عبد الله قال حدثني عبد الله بن العباس بن الفضل
ابن الربيع قال كنت جالسا على دجلة في ليلة من الليالي وأخذت دواة وقرطاسا وكتبت شعرا
حضرني وقلته في ذلك الوقت

صوت

* أخلفك القمر ما نظره * قاصر فذا جمل أمر ذا القدر

لعلنا أن نديل من زمن * فرقا والزمان ذو غير *

قال ثم ارتج على فلم أدر ما أقول حتى يئست من أن يحيني شيء فأنتمت فرأيت القمر وكانت
ليلة تيمته فقلت

فانظر الي البدر فهو يشبه * أن كان قد ضن عنك بالنظر

ثم صنعت فيه لحنا من الثقيل الثاني قال أبو عبد الله الهشامي وهو والله صوت حسن والله
أعلم (أخبرني) جبضة عن ابن جندون وأخبرني به الكوكبي عن علي بن محمد بن نصر عن
خالد بن حمدون قال كنا عند الواثق في يوم دجن فلاح برق واستطار فقال قولوا في هذا شيئا
فيدهم عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع فقال هذين البيتين

أعنى على لأمع يارق * خفي كلمحك بالحاجب

كأن تألفه في السماء * يذا كذب أو يذا حاسب

وصنع فيه لحنا شرب فيه الواثق بقية يومه واستحسن شعره ومثناه وصنعه ووصل
عبد الله بصله سنة (حدثني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني محمد

ابن محمد بن مروان قال حدثني الحسين بن الضحاك قال كنت عند عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع وهو مصطبغ وخادم له قائم يقيه فقال لي يا ابا علي قد استحسننت سقى هذا الخادم فان حضرك شيء في قصتنا هذه فقل فقلت

أجيت صبحي فكاهة اللاهي * وطاب يومى بقرب اشباهي
فاستثر اللهو من مضائمه * من قبل يوم منقص ناه
بابنة كرم من كف متعلق * مؤثر بالجرن نياه *
يسقيك من طرفه ومن يده * سقى لطيف مجرب داه
طاساً وكاساً كان شاربها * حيران بين الذكور والساهي

فاستحسنه عيد الله وغنى فيه لحناً مايجاً وشربنا عليه بقية يومنا (أخبرني) عمي قال حدثنا أبو عبد الله أحمد بن المرزبان بن الفيرزان قال حدثني شيبه بن هشام قال كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قد علق جارية نصرانية قد رآها في بعض أعياد النصارى فكان لا يفارق البيع في أعيادهم شغفاً بها فخرج في عيد ماسر حيس فظفر بها في بستان الى جانب البيعة وقد كان قبل ذلك يرأسها ويمررها حبه لها فلا تقدر على مواصاته ولا على لقاءه إلا على الطريق فلما ظفر بها النوت عليه وأبت بعض الابهاء ثم ظهرت له وجلس معهما وأكلوا وشربوا وأقام معها ومع أسوة كن معها أسبوعاً ثم انصرفت في يوم خميس فقال عبد الله بن العباس في ذلك وغنى فيه

رب صباه من شراب المجوس * قهوة بابلية خندريس *
قد تحلبها بنائى وعود * قبل ضرب الثماس بالناقوس *
وعزال مكحل ذي دلال * ساحر الطرف سامري صروس *
قد خلونا بطليه نجليه * يوم سبت الى صباح الخميس *
بين ورد وبين آس جني * وسط بستان دير ماسر حيس *
ينثني بحسن جيد غزال * وصليب مفضض آبنوس *
كم لثت الصليب في الحيد منها * كهلال مكمل بشموس *

(أخبرني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان عن شيبه بن هشام قال كان عبد الله بن العباس يوماً جالساً ينتظر هذه النصرانية التي كان يهواها وقد وعدته بالزيارة فهو جالس ينتظرها ويتفقدوها إذ سقط غراب على برادة داره فغضب مرة واحدة ثم طار فتطير عبد الله من ذلك ولم يزل ينظرها يومه فلم يرها فأرسل رسوله عشاء يسأل عنها فعرف أنها قد انحدرت مع أبيها الى بغداد فتغنص عليه يومه وتفرق من مكان عنده ومكث مدة لا يعرف لها خبراً فبينما هو جالس ذات يوم مع أصحابه إذ سقط هدهد على برادته فصاح ثلاثة أصوات وطار فقال عبد الله بن العباس وأى شيء أبقي الغراب لاهدهد علينا وهل ترك لنا أحداً يؤذينا بفرقه وتطير من ذلك فما فرغ من كلامه حتى دخل رسولها يعلمه

أنها قد قدمت منذ ثلاثة أيام وأنها قد جاءت زائرة على أثر رسولها فقال في ذلك من وقته

سقاك الله يا هدهد * وسماً من القطر
 كما بشرت بالوصل * وما أنذرت بالهجر
 فكم ذلك من بشرى * أتني منك في ستر
 كما جاءت سليمان * فأوفت منه بالندى
 ولا زال غراب اليبس في قفاعة الاسر
 كما صرح بالبين * وما كنت به أدري

ولحنه في هذا الشعر هزج (حدثني) عمي قال حدثني ميمون بن هرون قال قال اسحق بن ابراهيم بن مصعب قال لي عبد الله بن العباس الربيعي لما صنعت لحن في شعري

ألا اصبحاني يوم السعائين * من قهوة عتقت بكرن
 عند أناس قلبي بهم كلف * وان تولوا دينا سوى ديني
 قد زين الملك جعفر وحكي * جود أبيه وباس هرون
 وأمن الخائف البريء كما * أخاف أهل الاحداد في الدين

دعاني المتوكل فلما جلست في مجلس المتأدبة غنيت هذا الصوت فقال لي يا عبد الله أين غناؤك في هذا الشعر في أيامي هذه من غنائك في قوله

اماطت كساء الخبز عن حر وجهها * وادنت على الخدين برداً مهلهلاً
 ومن غنائك أقصر من بعد حلة سرف * فالتحني فالقيق فالجرف

ومن سائر صنعتك المتقدمة التي استغرقت محاسنك فيها فقلت له يا أمير المؤمنين اني كنت اتفني في هذه الاصوات ولي شباب وطرب وعشق ولورد على لغيت مثل ذلك الفناء فأمر لي بمجازة واستحسن قولي (حدثني) عمي قال حدثنا احمد بن المرزبان قال ذكر المتنصر يوما عبد الله بن العباس وهو في قراح النرجس مصطبغ فأحضره وقال له يا عبد الله اصنع لحناً في شعري القلافي وغني به وكان عبد الله حائف لا يفتي في شعره فأطرق ملياً ثم غنى في شعره قاله للوقت وهو

يا طيب يومي في قراح النرجس * في مجلس ما مثله من مجلس
 نسقي مشعشة كأن شعاعها * نازت لبائس مستقبس

قال فجهدي بالمتنصر يوماً واحتمل عليه بكل حيلة أن يصله بشيء فلم يفعل (حدثني) عمي قال حدثني احمد بن المرزبان قال حدثني ابني قال غضبت قبيحة على المتوكل وهاجرته فجلس ودخل الجلساء والمقنون وكان فيهم عبد الله بن العباس الربيعي وكان قد عرف الخبر فقال هذا الشعر وغني فيه

لست مني ولست منك فدعني * واهض عني مصاحباً بسلام
 لم تجد علة تحني بها الذنوب فصارت تمثل بالاحلام

فاذا ما شكوت ما بي قالت * قد رأينا خلافا في المنام
قال فطرب المتوكل وأمر له بشرب ألف درهم وقال له ان في حياتك يا عبد الله لأنسا وجمالا
وبقاء للمرأة والظرف (أخبرني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال حدثني أبي قال حدثني
عبد الله بن العباس الراسبي قال كنت في بعض السامر فأصابنا السماء حتى تأذينا فضربت لي
قبة تركية وطرح لي فيها سريران فطرب قلبي قول السليل

صوت

قرب الحمام واعجل يا غلام * والحرع البرج عليه والجمام
والبلغ الفتيان أني خائف * غمرة الضرب فن شاء أقام
ففتيت فيه لحني المعروف وغدونا فدخلت مدينة فاذا أنا برجل يفتي به والله ماسبقني اليه ولا
سمعه مني أحد فإدري من الرجل ولا من أين كان له وما أرى إلا أن الجن أوقته في
لسانه (حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال حدثني أبي قال حدثني عبد الله بن العباس
الراسبي قال كنت عند محمد بن الجهم البرمكي بالأهواز وكانت ضيقت في يده ففتيته في يوم مهرجان
وقد دمانا للشرب

صوت

المهرجان ويوم الاثنين * يوم مرور قد حفر بالزين
يتقل من وجرة الصيف إلى * برد شتاء ما بين فصلين
محمد يابن الجهم ومن بني * للمجد بيتاً من خير بيتين
عش ألف نيروز مخرج فرحا * في طيب عيش وقرعة العين
قال فسر بذلك واحتمل خراجي في تلك السنة وكان مبلغه ثلاثين ألف درهم (أخبرني) الحسن
ابن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني ابن أبي سعد قال حدثني أبو توبة عن
القطراني عن محمد بن حسين قال كنا عند أبي عيسى بن الرشيد في زمن الربيع ومعنا مخارق وعلوية
وعبد الله بن العباس الراسبي ومحمد بن الحرث بن بشخير ونحن مصطبحون في طارمة مضروبة
على إستانه وقد فتح فيه ورد وإسمين وشقائق والنماء متبقة عليها مطبقا وقد بدأت ترش رشاً
سأكأفخن في أي كل نشاط وأحسن يوم إذ خرجت قمة دار أبي عيسى فقالت يا سيدي قد جاءت
عننا ليح فقال اخرج إلينا فليس بمضرتنا من تحتشمه فخرجت إلينا جارية شكله حلوة حسنة
العقل والهيئة والادب في يدها عود فسلمت فأمرها أبو عيسى بالجلوس فجلس وغنى القوم حتى
انتهى الدور إليها وظننا أنها لا تصنع شيئاً وخفنا أن تهابنا فتحصرت فغنت غناء حسناً مطرباً
متقناً ولم تدع أحداً ممن حضر إلا غنت صوتاً من صنعه وأدته على غاية الاحكام فطربنا
واستحسننا غناها وخطبناها بالاستحسان وألح عبد الله بن العباس من بيتنا بالافتراح عليها
والمزاج معها والنظر إليها فقال له أبو عيسى عشقها وحياتي يا عبد الله قال لا والله

ياسيدي وحياتك ماعشقتها ولكني استحسنيت كل مشاهدت منها من منظر وشكل وعقل
وعشرة وغناء فقال له أبو عيسى فهذا والله هو العشق وسببه ورب جد جره العلب وشربنا
فلما غلب التبيذ على عبد الله غنى اهزاجاً قديمة وحديثة وغنى فيما غنى بينهما هزجاً في شعر
قاله فيها لوقته فافطن له إلا أبو عيسى وهو

صوت

نطق السكر بسرى فبدا * كزري المكتوم بخفي لا يضح
سحر عينك اذا مارنتا * لم يدع ذا صبوة او يفتضح
ملكيت قلباً فأهسى علقا * عندها صباها لم يسترح
بجمال وغناء حسن * جل عن أن يتقيه المقترح
أورث القلب هموماً ولقد * كنت مسروراً بمرآه فرح
ولكم مفتق هما وقد * بكر اللهو بكور المصطبغ

الفناء لمبد الله بن العباس هزج فقال له أبو عيسى فساتها والله يا عبد الله وطار طرباً وشرب على
الصوت وقال له صح والله قولي لك في عساليح وأنت تكابرني حتي فضحك السكر فجحد
وقال هذا غناء كنت أرويه خلف أبو عيسى أنه ماقاله ولا غناء إلا في يومه وقال له احلف
بحياتي ان الامر ليس هو كذلك فلم يفضل فقال له أبو عيسى والله لو كانت لي لوهبتها لك ولكنها
لا ليحيي بن معاذ والله لأن باعوها لأملككك إياها ولو بكل مائلك ووحياي لتصرف قبلك
الى منزلك ثم دعا بحافظتها وخادم من خدمه فوجه بها معها الى منزله والتوي عبد الله قليلا
وتجملد وجاحدنا امرهم انصرف واتصل الامر بينهما بعد ذلك فاشترتها عمته رقية بنت الفضل
ابن الربيع من آل يحيى بن معاذ وكانت عندهم حتى ماتت فحدثني جعفر بن قدامة بن زياد
عن بعض شيوخه سقط عني اسمه قال قالت بذل الكبيرة لمبد الله بن العباس قد بلغني انك
عشقت جارية يقال لها عساليح فاعرضها علي فاما ان عذرتك واما ان عذلتك فوجه اليها
فحضرت وقال لبذل هذه ياستي فانظري واسمعي ثم مريني بما شئت اطعمك فأقبلت عليه
عساليح وقالت يا عبد الله انشاور في فوائله ماشاورت فيك لما صاحبك قنمرت بذل وصاحت
ايه احسنت والله يا صديقه ولولم محسني شيئاً ولا كانت فيك خصلة لمحمد لوجب ان تمسقي لهذه
الكلمة احسنت والله ثم قالت لمبد الله ما صنعت احتفظ بصاحبك (حدثني) عمي قال حدثني
محمد بن المرزبان عن ابيه عن عبد الله بن العباس قال دعانا الواثق في يوم نيروز فلما دخلت
عليه غنيته في شعر قلته وصمت فيه لحناً وهو

هي للتيروز جاما * ومسداما وندامي
يحمدون الله والوا * ثقي هرودن الاماما
باراي كسرى انوشير * وان مثل العالم عاما
رجسا غضا ووردا * وههرا وخزامي

قال فطرب واستحسن الفناء وشرب عليه حتى سكر وأمر لي بتلايين ألف درهم (حدثني).
عمى قال حدثني أحمد بن المزربان قال حدثني شيبه بن هشام قال ألفت متيم على جوارينا هذا
اللاحن وزعم أنها أخذته من عبد الله بن العباس والصنعة له

صوت

اني اتخذت عدوة * فسقى الاله عدوتي
وفديتها بأقاربي * وبأسرتي وبهجرتي
جذلت كجذل الحيزرا * ن وثبتت فثبتت
واستيقنت ان الفؤا * د يحبها فأدلت

قال ثم حدثنا متيم ان عبد الله بن العباس كان يتعشق مصابيح جارية الاحدب القين وانه
قال هذا الشعر فيها وغني فيه هذا اللاحن بحضرتها فأخذته عنه هكذا ذكر شيبه بن
هشام من أمر مصابيح وهي مشهورة من جوارى آل يحيى بن معاذ ولها كانت لهذا
القين قبل أن يملكها آل يحيى وقبل أن تصل الى رقية بنت الفضل بن الربيع وحدثنا أيضا
عمى قال حدثنا أحمد بن المزربان عن شيبه بن هشام قال كان عبد الله بن العباس يتعشق
جارية الاحدب القين ولم يسمها في هذا الخبر ففاضها في شيء بلغه عنها ثم رام بعد ذلك
أن يترضاها فأبى وكتب اليها رقعة يخلف لها على بطلان ما أنكرته ويدعو الله على من
ظلم فلم يجبه عن شيء مما كتب به ووقعت تحت دعاؤه أمين ولم تجب عن شيء مما تضمنته الرقعة
بغير ذلك فكتب اليها

اما سرورى بالكنا * ب فليس يفنى ما بقينا
وأني الكتاب وفيلى * آمين وب الصلينا

قال وزارته في ليلة من ليالى شهر رمضان وأقامت عنده ساعة ثم انصرفت وأبى أن تبيت وتقيم
ليلتها عنده فقال هذا الشعر وغني فيه هزجا وهو مشهور من أغانيه وهو

صوت

يا من لهم أسى يؤرقنى * حتى مضى شطر ليلة الجهنى
عنى ولم أدر أنها حضرت * كذلك من كان حزنه حزنى
أني سقيم مـوله دق * أسقى حسن وجهك الحسن
جودى له بالشفاء منيته * لاهجري هاتما عليك ضنى

قال وليلة الجهنى ليلة تسع عشرة من شهر رمضان قال رجل من جهينة أنه رأى فيها ليلة القدر
فيما يرى الثامن فحيت ليلة الجهنى (أخبرني) عمى قال حدثنا أحمد بن المزربان قال حدثني
شيبه بن هشام قال دعانا محمد بن حماد بن دقش وكان له ستارة في نهاية الوصف وحضر معنا
عبد الله بن العباس فقال عبد الله وغنى فيه

دع عنك لومي فاني غير نقاد * الى اللام وان أحييت أرشادي

فلست أعرف لي يوما سررت به * كمثل يومي في دار ابن حاد
(أخبرني) يحيى بن علي بن يحيى قال حدثني أبو أيوب المدني قال حدثني ابن المكي عن عبد
الله بن العباس قال لما صنعت لحني في شعري

صوت

باليلة ليس لها صبح * وموعدا ليس له نحيج
من شادن مر على وعدا * ميلاد والسلاق والنحيج
هذه أعياد النصاري غنيتهم الوائق فقال ويلكم ادر كوا هذا لا يتصر وتنام هذا الشعر
وفي السمانين لو أني به * وكان أقصى الموعد الفصح
فأله استعدي على ظالم * لم يكن عنه الجود والشح
(لست) من كتاب أبي سعيد السكري قال أبو التاهية وفيه لمبد الله بن العباس
غناء حسن

أنا عبد لها مقر وما يملك لي غيرها من الناس رقا
ناصح مشفق وإن كنت مأر * زق منها والحمد لله عتقا
ومن الحين والشقاء تملكت ملكا مستكبرا حين يلق
إن شكوت الذي لقيت إليه * صد عني وقال بعدا وسحقا

(أخبرني) عمي قال حدثني علي بن محمد بن نصر عن جده حمدون بن اسمعيل قال دخلت
يوما الى عبد الله بن العباس الربيعي وخادم له يسقيه ويده عوده وهو ينفى هذا الصوت

إذا اصطبحت ثلاثا * وكان عودي نديمي
والكأس تقرب فحكما * من كف ظلي وخيم
فرا على طريق * لطارات الهموم

قال فما رأيت أحسن مما حكى حاله في غنائه ولا سمعت أحسن مما غنى (أخبرني) الحسن
ابن القاسم الكوكبي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني دوس الحراساني قال
اشترى حازم خادم للمصم خادما نظيفا كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع
يتعشقه فسأله هب له أو بيعه منه فأبى فقال عبد الله أبياتا وضع فيها غناء وهي قوله

يوم سبت فصرر قال المداما * واسقاني لعاني أن أناما
شرد الزوم جب ظلي غرر * ما أراه بري الحرام حراما
اشتره يوما بملقة يوم * أصبحت عنده الدواب صياما

فاتصلت الابيات وخبرها بجازم فخشي أن تشتر ويسمها المصم فيأتي عليه فبغت
بالغلام الى عبد الله وسأله أن يسك عن الابيات فقبل (حدثني) الصولي قال حدثني
الحسين بن يحيى قال قلت لعبد الله بن العباس لك خبر مع الرشيد أول ما شرت بالغناء

فحدثني به قال لم صوت صنفته

اتاني يؤامرني في الصبو * ح ليلا فقلت له غادها

فلما اتاني لي وضربت عليه بالكنكة عرضته على جارية لنا يقال لها راحة فاستحسنته وأخذته عني وكانت تختلف الى ابراهيم الموصلي فسمعا يوما تغني وتناغي به جارية من جواريه فاستعابها اياه وأعادته عليه فقال لها لمن هذا فقالت صوت قديم فقال لها كذبت لو كان قديما لعرفته وما زال يداريها ويتغاضب عليها حتى اعترفت له بأنه من صنعتي فعجب من ذلك ثم غناه يوما بمحضرة الرشيد فقال له لمن هذا اللحن يا ابراهيم فامسك عن الجواب وخشني أن يكذبه فبني الخبر اليه من غيره وخاف من جدي أن يصدقه فقال له مالاك لاتيحيي فقال لا يمكنني يا امير المؤمنين فاستأرب بالقصة ثم قال والله وترية المهدي لأن لم تصدقني لاعاقبتك عقوبة موجبة وتوهم انه لعلية أو لبض حرمه فاستطير غضبا فلما رأى ابراهيم الجد منه صدقه فيما بينه وبينه سرا فدعا لوقته الفضل بن الربيع ثم قال له أبصنع ولدك غناء ورويه الناس ولا تعرفني فجزع وحلف بحياته وبيعته أنه ماعرف ذلك قط ولا سمع به الا في وقته ذلك فقال له ابن ابنك عبد الله بن العباس أحضرني الساعة فقال أنا أمضي وأمتحنه فان كان يصلح للخدمة أحضرته والا كان امير المؤمنين أولى من ستر عورتنا فقال لا بد من احضاره فجاء جدي فأحضرني وتقيظ على فاعتذرت وحلفت له ان هذا شيء ما تمعده وانما غنيت لنفسي وما أدري من أين خرج فأمر باحضار عود فأحضر وأمرني فغنيت الصوت فقال قد عظمت مصيبتك فيك يا بني خلعت له بالطلاق والعناق أن لا أقبل على الفناء رفدا أبدا ولا أغني الا خليفة أوولى عهد ومن بعده أن يكون حاضرا مجالسهم فطابت نفسه فأحضرني فغنيت الرشيد الصوت فطرب وشرب عليه أقدا وأمرني باللازمة مع الجلساء وجعل لي نوبة وأمر بحمل عشرة آلاف دينار الى جدي وأمره أن يتناع ضيعة لي بها فابتاع لي ضيقتي بالاهواز ولم ازل ملازما للرشيد حتى خرج الى خراسان وتأخرت عنه وفرق الموت بيننا قال ابن المرزبان فكان عبد الله بن العباس سببا لمعرفة اولياء اليهود برأى الخلفاء فيهم فكان منهم الواثق فانه أحب أن يعرف هل يولي المعصم العهد بعده أم لا فقال له عبد الله أنا أدلك على وجه تعرف به ذلك فقال وما هو فقال تسأل امير المؤمنين أن يأذن للجللاء والمغنيين ان يصيرون اليك فاذا فعل ذلك فاخلع عليهم وعلى معهم فاني لا أقبل خلعتك لليمين التي على ان لا أقبل رفدا الا من خليفة أوولى عهد فقدد الواثق ذات يوم وبعث الى المعصم وسأله الاذن الى الجلساء فأذن لهم فقال له عبد الله بن العباس قد علم امير المؤمنين يميني فقال له امض اليه فانك لا تحنت فضي اليه واخبره الخبر فلم يصدقه وظن أنه يطيب نفسه فخلع عليه وعلى الجماعة فلم يقبل عبد الله خدمته وكتب الى المعصم يشكوه فبعث اليه اقبل الجلسة

قانه ولي عهدي ونمي اليه الخبر ان هذا كان حيلة من عبدا لله فذردمه ثم عفا عنه وسر الوائق بما جرى وامر ابراهيم بن رباح فاقترض له ثلثة ألف درهم ففرقها على الجلساء ثم عرف غضب المتصم على عبدا لله بن العباس والطراحة اياه فاطرحه هو ايضا فلما ولي الخلافة استمر على جفاة فقال عبدا لله

مالي جفيت وكنت لا احفي * ايلم اهرب سطوة السيف
ادعوا لحي ان اراك خليفة * بين المقام ومسجد الخيف

ودس من غناه الوائق فلما سمعه سأل عنه فعرف قائله فتذم ودعا عبدا لله فبسطه وناداه الى أن مات وذكر المتأني عن ابن الكلبي ان الوائق كان يشتهي على عبدا لله ابن العباس

أيها العاذل جهلا تلوم * قبل أن تجاب عنه الصريم
وانه غنام يوما فأمر بأن يخلع عليه خلة فلم يقبلها ليمتد فشكا الى المتصم فكتبه في الوقت فكتب اليه مع مسرور سائة اقبل خلع هرون فانك لا تحث قبيلها وعرف الوائق انه ولي عهد (حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال حدثني شيبان بن هشام قال كان عبدا لله بن العباس يهوى جارية نصرانية لم يكن يصل اليها ولا يراها الا اذا خرجت الى البيعة فخرجنا يوما معه الى السعائين فوقف حتى اذا جاءت فرآها ثم أنشدنا نفسه وغنى فيه بمد ذلك

صوت

ان كنت ذا طرب فداويني * ولا تلم قاللوم يغري
يانظرة اجبت جوى قاتلا * من شادن يوم السعائين
ولظرة من ررب عين * خرجن في احسن تزيين
خرجن يمشين الى زهرة * عواقبا بين البسائين
مزرات بهمائينها * والنيش مانت الهمايين

لحن عبدا لله بن العباس في هذا الشعر هزج (اخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثنا محمد بن عمر الجرجاني ومحمد بن حماد كاتب راشد قال كتب عبدا لله بن العباس الريمي في يوم نيروز واتفق في يوم الشك بين شهر رمضان وشعبان الى محمد بن الحرث بن بشخير يقول

اسقي صفراء صافية * ليلة النيروز والاحد
حرم النوم اصطباحكا * فتزود شرها لفد
واشأ اوقادعنا عجلا * لشتك في عيشة رغد

قال فجهاء محمد بن الحرث بن بشخير فشربا ليلهما (اخبرني) يحيى بن علي قال حدثنا ابو ايوب المديني قال حدثنا احمد بن المكي قال حدثنا عبدا لله بن العباس الريمي

قال جمع الوراق يوما لثنتين ليصطحب فقال بجاني إلا صنعت لي هزجا حتى أدخل وأخرج إليكم الساعة ودخل الى جواريه فقلت هذه الايات وغنيت فيها هزجا قبل أن يخرج وهي

صوت

بأبي زور. أنا في بالفس * قت إجلالا له حتى جلس
 * فتماتنا جميعا ساعة * كادت الارواح فيها تخلص
 قلت يا سولي وبأبدر الدجي * في ظلام الليل ماخفت المس
 قال قد خفت ولكن الهوى * أخذ بالروح مني والنفس
 * زارني يحطر في مشيته * حوله من نور خديه قبس

قال فلما خرج من دار الحرم قال لي يا عبد الله ما صنعت فاندفت فغنيت فشرب حتى سكر وأمر لي بخمسة آلاف درهم وأمرني بطرحه على الجوارى فطرحته عليهن (أخبرني) يحيى بن علي بن يحيى قال حدثنا أبو أيوب المديني عن حماد قال من ملبس صنعة عبد الله بن العباس الربيعي والشعر ليوسف بن الصيقل ولحنه هزج

صوت

أبعد اللواتق لي * وبعد السؤال الحني
 * وبعد العين التي * حلفت على المصحف
 تركت الهوى ينسا * كضوء سراج طلي
 فليتك إذ لم تقى * بوعدك لم تخاني

(حدثني) الصولي قال حدثني يزيد بن محمد المهلب قال كان الوراق قد غضب على فريدة لكلام أخفته إياه فأغضبه وعرفنا ذلك وجلس في تلك الأيام للصباح ففناه عبد الله بن العباس

صوت

لا تأمني الصرم مني أن ترى كافي * وإن مضى لستفاء الود أعصار
 * ماسى القلب إلا من قلبه * والرأي يصرف والاهواء أطوار
 كم من ذوي مقة قبلى وقبلكم * خانوا فأتهموا الى الهجران قد صاروا
 فاستماده الوراق صرا وأشرب عليه وأعجب به وأمر لعبد الله بألف دينار وخلع عليه الشعر
 للاحوص والغناء لعبد الله بن العباس هزج بالوسطى عن عمرو (وأخبرني) جعفر بن قدامة
 قال حدثنا حماد بن إسحق قال حدثني عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قال غنيت
 المتوكل ذات يوم

أحب البنا منك دلا وما ترى * له عند فعل من نواب ولا أجز
 فطرب وقال أحسنت والله يا عبد الله أما والله لو رآك الناس كلهم كما أراك لما ذكروا
 مغبيا سواك أبدا (نسخت من كتاب أبي العباس بن ثوبة بن جطة) حدثني أحمد
 ابن اسمعيل بن حاتم قال قال لي عبد الله بن العباس الربيعي دخلت على المعتمد أودعه

وأنا أريد الحج فقبلت يده وودعته فقال يا عبد الله إن فيك لحصلا تمجيني صكّر الله في موالى مثلك فقبلت رجله والارض بين يديه وأحسن محمد بن عبد الملك الزيات محضري وقال له يا أمير المؤمنين أدباً حسناً وشعراً جيداً فلما خرجت قلت له أيها الوزير ما شعري أنا في الشعر تستحسنه وتشد بذكره بين يدي الخليفة فقال دعنا منك تنقني من الشعر وأنت الذي تقول

يا شادنا مر اذ را * م في السعائين قتل

يقول لي كيف أصبحت كيف يصبح مثلي

أحسن الله والله في هذا ولو لم تفل غير هذا لكنت شامرا (أخبرني) عمي قال حدثنا أحمد ابن المرزبان قال قال أبي قال عبد الله بن العباس الربيعي لقيني سوار بن عبد الله القاضي وهو سوار الاصغر فأصني إلى وقال أن لي اليك حاجة فأنت في خفي فجنه فقال لي اليك حاجة قد أنست بك فيها لأنك لي كالولد فإن شرطت لي كتبها أفضيت بها اليك فقلت ذلك للقاضي على شرط واجب فقال اني قات أبياتاً في جارية لي أميل اليها وقد قلتني وهجرتني وأحببت أن تصنع فيها لحناً وتسمنيه وإن أظهرته وغنيته بعد أن لا يمل أحد انه شعري فليست أبالي أشغل ذلك قلت نعم حباً وكرامة فأثمدني

صوت

سلبت عظامي لحما فركتها * عواري في أجلادها تشكر
* وأخلت منها مخها فكبتها * أنابيب في أجوافها الریح تصفر
إذا سمعت بسم الفراق ترعدت * مفاسلها من هول ما تخدر
خذي بيدي ثم اكفي في الثوب فانظري * بلى جسدي لكنني أنسر *
وليس الذي يجري من العين ماءها * ولكنها روح تذوب فتقطر

اللعن الذي صنعه عبد الله بن العباس في هذا الشعر ثقيل أول قال عبد الله فصنعت فيه لحناً ثم عرفته خبره في رقعة كتبها اليه وسأله وعداً يمدني به للمصير اليه فكذب الى نظرت في القصة فوجدت هذا لا يصاح ولا ينكتم على حضورك وسباعي إليك وأسأل الله أن يسرك ويبقيك فنبيت الصوت وظهر حق تغني به الناس فلقيني سوار يوماً فقال لي يا ابن أخي قد شاع أمرك في ذلك الباب حتى سمعناه من بعد كأننا لم نعرف القصة فيه ووجدنا جميعاً نضحك (أخبرني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال كان بشر خادم صالح بن عفيف عليلاً ثم برى فدخل الى عبد الله بن العباس فلما رآه قام فتلقاها وأجلسه الى جانبه وشرب سورا بعافيته وصنع لحناً في الثقيل الاول هو من جيد صنعه

صوت

مولاي ليس لميش لست حاضره * قدر ولا قيمة عندي ولا ثمن
ولا فقدت من الدنيا ولذتها * شيئاً إذا كان عندي وجهك الحسن

(حدثني) محمد بن يزيد بن أبي الأزهر قال حدثنا حماد بن اسحق قال حدثنا عبد الله بن العباس الربيعي قال جمعنا الرواق يومًا بمقبلة غليظة كان فيها غوفي وصح جسمه فدخلت إليه مع المغنين وعودي في يدي فلما وقت عيني عليه من بعيد وصرت بحيث يسمع صوتي ضربت وغنيت في شعر قلته في طريقي إليه وصنعت فيه لحنا وهو

صوت

اسلم وعمر كالأله لامة * بك أصبحت قهرت ذوي الأحاد
لو تستطيع وقتك كل أذية * بالنفس والأموال والأولاد
فضحك وسر وقال أحسنت يا عبد الله وسررتني وتيتت بابتدائك أدن مني فدنوت منه
حسبي كنت أقرب المغنين إليه ثم استعاضني الصوت فأعده ثلاث مرات وشرب عليه
ثلاثة أقذاح وأمر لي بمشرة آلاف درهم وخضعة من ثيابه (حدثني) الصولي قال حدثني
عون بن محمد الكندي قال كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع يهوى جارية
نصرانية فجاءته يوما تودعه فأعلمته أن أباه يريد الانحدار إلى بغداد والمضي بها معه فقال
في ذلك وغني فيه

صوت

أفدي التي قلت لها * والبين منقادنا
فقدك قد أحمل جسمي وأذاب البدن
قلت فإذا حيلتي * كذلك قد ذهبت أنا
باليأس بمدي فاقنع * قلت إذا قبل الضنا
(حدثني) الصولي قال حدثني عون بن محمد قال حدثني علي بن عيسى بن جعفر الهاشمي
قال دخل على عبد الله بن العباس في يوم النصف من شعبان وهو يوم سبت وقد عزمت على
الصوم فأخذ بمضادتي باب مجلسي ثم قال يا أميري
تصبح في السبت غير نشوان * وقد مضى عنك نصف شعبان
فقلت قد عزمت على الصوم فقال أفتليك وزران أفطرت اليوم لمكاني وسررتني بمساعدتك
لي وصمت غدا وتصدقت مكان افطارك فقلت أقبل فدعوت بالطعام فأكلت وبالنبيذ
فشربنا وأصبح من غد عندي فأصطحب وساعده فلما كان اليوم الثالث انتهت سحرا وقد
قال هذا الشعر وغني فيه

شعبان لم يبق منه * إلا ثلاث وعشر
فياكر الراح صرقا * لا يسبقك فجر
فإن يفتك اصطباح * فلا يفوتك سكر
ولا تنادم فتي وقت شربه الدهر عصر
قال فاطر بني واصطبحت معه في اليوم الثالث فلما كان من آخر النهار سكر والصرف

وما شربنا يومنا كلاً الا على هذا الصوت (حدثني) عمي قال حدثني ابن دهقان التميمي قال دخل
عبد الله بن العباس الى المتوكل في آخر شعبان فأنشده

علائق نمتا بمدام * واسقاني من قبل شهر الصيام
حرم الله في الصيام النصائي * فتركناه طاعة للامام
أظهر العدل فاستار به الديس * واحيا شرائع الاسلام

فأمر المتوكل بالعلماء فأحضروا بالنديم وبالجلساء فأتى بذلك فاصطحب وغناه عبد الله في هذه
الايات فأمر له بمشرة آلاف درهم (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا يزيد بن محمد
النهلي قال حدثني عبد الله بن العباس قال كنت مقبلاً بسر من رأى وقد ركبني دين ثقیلاً كثرة عينة
وربا فقلت في المتوكل

اسقاني سحراً بالكبر * ما قضى الله فقيه الحيرة
أكرم الله الامام المرتضي * وأطال الله فينا عمره
ان اكن أقصدت عنه فكندا * قدر الله رضينا قدره
سره الله وأجاء لنا * ألف عام وكفانا الفجره

وبشت بالايات اليه وكتب مستراً من الغرماء فقال لعبد الله بن يحيى وقع اليه من هؤلاء
الفجرة الذين استكفيت الله شرهم فقلت للمعينون الذين قدر كنيهم لهم أكثر مما أخذت منهم
من الدين بالربا فأمر عبد الله أن يقضي ديني وأن يحتسب لهم رؤس أموالهم ويسقط الفضل
وينادي بذلك في سر من رأى حتى لا يقضي أحداً أحداً الرأس ماله وسقط عني وعن
الثامن من الأرباح زهاء مائة ألف دينار كانت آياتي هذه سببها (حدثني) الصولي قال حدثني
عون بن محمد الكندي قال حدثني أبي قال مرض عبد الله بن العباس بسر من رأى في قدمه
قدمها اليها فتأخر عنه من كان يثق به فكتب اليهم

الأقل لمن بالجاسين بأنتي * مريض عذائي عن زيارتهم ما بي
قلو بهم بعض الذي بي لزرهم * وحاش لهم من طول سقمي واوصائي
وان قشمت عني سحابة علي * تطاول عشي ان تأخر اعتائي

قال فأتاني اجد من اخواني الاجاء عائداً ميتة (أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله بن أبي سعد
قال حدثني محمد بن محمد بن موسى قال سمعت عبد الله بن العباس يقول ونحن مجتمعون عند علوية
بشعر في التصراية التي كان يهواها والصنعة له

صوت

ان في القلب من الظبي كلوم * فدع اللوم فان اللوم لوم
حبسنا يوم السمانين وما * نلت فيه من ليم لو يدوم
ان يكن أعظمت أن همت به * فالذي تركب من عذلي عظيم

لم أكن أول من سن الهوي * فدع اللوم فذا داء قديم
 الغناء لمبد الله هزج بالوسطي (حدثني) أبو بكر الربيعي قال حدثني عمي وكانت ربيت في
 دار عمها عبد الله بن العباس قالت كان عبد الله لا يفارق الصبح أبدا إلا في يوم جمعة أو شهر
 رمضان وإذا حج وكانت له وصيفة يقال لها هيلانة قد رباها وعلماها الغناء فأذكره يوما وقد اصطحب
 وأنا في حجره جالسة والقدح في يده اليمنى وهو يلقي على الصبية صوتا أولا
 صدع البين القوادا * اذ به الصائح نادي

فهو يردده ويومي بجميع أعضائه إليها يفهمها لثمة ويوقع بيده على كفتي مرة وعلى نخذي
 أخرى وهو لا يدري حتى أوجعني فبكيت وقلت قد أوجعني مما تضرعني هيلانة لا تأخذ
 الصوت وتضرعني أنا فضحك حتى استلقي واستلمح قولی فوهب لي ثوب قصب أسفر وثلاثة
 دنائير جددا فما ألسي فرسخ بذلك وقيامي به إلى أمي وأنا أعدو إليها وأضحك فرحا به

نسبة هذا الصوت

صوت

صدع البين القوادا * اذ به الصائح نادي
 بينا الاحباب مجدو * عون اذ صاروا فرادي
 فأني بعض بلادا * وأني بعض بلادا
 كلما قلت تنها * حدثان الدهر نادا

الشعر والغناء لمبد الله هزج بالوسطي عن عمرو

صوت

ثلاثة تشرق الدنيا بهجتهم * شمس الضحاو أبو اسحق والقدر
 يحكي أفاعيله في كل ناسبة * الثيب واليث والصمصامة الذكر
 الشعر لمحمد بن وهيب والغناء لمروة قبل أول بالوسطي وفيه لإبراهيم بن المهدي قبل أول
 آخر عن المشامي

أخبار محمد بن وهيب

محمد بن وهيب الحميري صليبة شاعر من أهل بغداد من شعراء الدولة الباسية وأصله من البصرة
 وله أشعار كثيرة يذكرها فيها ويتشوقها ويصف إبطائه إياها ومنشأها (أخبرنا) محمد بن خلف
 وكيع قال زعم أبو مجمل وأخبرني عمي عن علي بن الحسين بن عبد الأعلى عن أبي عمير قال
 اجتمع الشعراء على باب المعتصم فبعت إليهم محمد بن عبد الملك الزيات أن أمير المؤمنين يقول

لكم من كان منكم يحسن أن يقول مثل قول الغيري في الرشيد
 خليفة الله إن الجود أودية * أحلك الله منها حيث تجتمع
 من لم يكن بأمين الله معصما * فليس بالصلوات الحسن يتنفع
 أن أخلف القطر لم تخلف غنايله * أو ضاق أمر ذكركناه فيتسع
 فليدخل وإلا فلينصرف فقام محمد بن وهيب فقال فينا من يقول مثله قال وأى شيء قلت
 فقال

ثلاثة تشرق الدنيا بهجتهم * شمس الضحاو أبواسحق والقمر
 يحكي أفاعيله في كل نائبة * النيث والليث والصمصامة الذكر
 فأمر بإدخاله وأحسن جائزته (أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني
 محمد بن محمد بن مروان بن موسى قال حدثني محمد بن وهيب الشاعر قال لما ولي الحسن
 ابن رجاء بن أبي الضحاك قلت فيه شعراً وأنشدته أصحابنا دعي بن علي وأبا سعد الخزومي
 وأبا تمام الطائي فاستحسنوا الشعر وقالوا هذا لعمرى من الأشعار التي ياتي بها الملوك
 فخرجت إلى الجبل فلما صرت إلى همدان أخبره الحاجب بمكاني فأذن لي فأنشدته الشعر
 فاستحسن منه قولي

أجارتنا أن التصف بالياس * وصرا على استدرا دنيا بإساس
 حريان أن لا يخذيا بمذلة * كريما وأن لا يحوجاه إلى الناس
 أجارتنا أن القдах كواذب * وأكثر أسباب النجاح مع الياس
 فأمر حاجبه بأضافتي فأقت بمحضرة كلها وصلت إليه لم أنصرف إلا بمحملان أو خلة أو جائزة
 حتى أنصرف الصيف فقال لي يا محمد إن الشتاء عندنا عليج فأعد يوما للوداع فألشدني الثلاثة
 الأبيات فقد فهمت الشعر كله فلما أنشدته

أجارتنا أن القдах كواذب * وأكثر أسباب النجاح مع الياس
 قال صدقت ثم قال عدوا أبيات القصيدة فاعطوه لكل بيت ألف درهم فمعدت فكانت اثنين
 وسبعين بيتاً فأمر لي بأثنين وسبعين ألف درهم وكان فيما أنشدته واستحسنته قولي

صوت

دماء الحيين لا تنقل * أما في الهوي حكم يعدل
 تبيدني حور السانبات * ودان الشباب له الاخذل
 ونظرة عين تملأها * غرراً كما ينظر الاحول
 مقسمة بين وجه الحبيب * وطرف الرقيب متى ينفل
 (وحدثني) أحمد بن عبيد الله بن عمار بهذا الخبر عن يعقوب بن إسرائيل قرارة
 عن محمد بن محمد بن مروان بن موسى عن محمد بن وهيب قد ذكر مثل الذي قبله ويزاد فيه
 فلم يزل يستعبدني

أجارتنا إن القداح كواذب * وأكثر أسباب الجراح مع اليأس

وأنا أعيده عليه فانصرفت من عنده بأكثر مما كنت أؤمل (حدثني) علي بن صالح بن الهيثم الأباري الكاتب قال حدثني أبو هفان قال حدثني خالي قال كنت عند أبي دلف القاسم ابن عيسى فدخل عليه محمد بن وهيب الشاعر فأعظمه جدا فلما انصرف قال له أخوه معقل يا أخي فعلت بهذا ما لم يستأهله ما هو في بيت من الشرف ولا في جمال من الأدب ولا بموضع من السلطان فقال بلى يا أخي أنه لحقيق بذلك أولا يستحقه وهو القاتل

يدل على أنني طاشق * من الدمع مستشهد ناطق

ولي مالك أنا عبد له * مقر بآني له وابق *

إذا ماسموت إلى وصله * تعرض لي دونه طائق

وحاربي فيهرب الزمان * كأن الزمان له طاشق

في هذه الايات رمل طنبروي أظنه للحجطة (حدثني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك قال لما قدم المطلب بن عبد الله بن مالك من الحج لقيه محمد بن وهيب مستقبلا مع من تلقاه ودخل اليه مهتئا بالسلامة بعد استقراره وعاداليه في الثانية فأنشده قصيدة طويلة مدحها يقول فيها

وما زلت أستدعي لك الله فائبا * وأظهر اشفاقا عليك وأكرم

واعلم أن الجود ما غبت غائب * وإن التدي في حيث أنت مخيم

إلى أن زجرت الطير سعدا سوانحا * وحم لقاء بالسود ومقدم

وظل يتاجيني بمدحك خاطري * وليلى عمدود الرواقين أدهم

وقالوا طواه الحج فاشبع لفقده * ولا عيش حتى يستهل المحرم

سيفخر من ضم الحليم وزمزم * بمطلب لو أنه يتكلم *

وما خلقت إلا من الجود كفه * على أنها والبأس خندان توأم

أعدت إلى أكناف مكة بهجة * خزاعية كانت تجبل وتمظم

لبالي سمار الحجون إلى الصفا * خزاعة أدخلت لها ليلت جرهم

ولو نطقت بطحاؤا وحجونها * وخيف مني والمأزمان وزمزم

إذا دعت أجزاء جسمك كلها * تنافس في أقسامه لو تحكم

ولورد مخلوق إلى يده خلقه * إذا كنت حيا بينهن قسم

سما بك منها كل خيف فأبطح * فتابك منه الجوهر المتقدم

وحن اليك الركن حتى كانه * وقد جثته حل عليك مسلم

قال فوضه صلة سليبة وأهدي له هدية خسنة من طرف ما تقدم به وحله والله أعلم (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني الحسن بن الحسن بن رجا عن أبيه وأهله

قال كان محمد بن وهيب الجعفي لما قدم المأمون من خراسان مضاعا مطر حاتميا تصدي للامة
وأوساط الكتاب والقواد بالمدح ويسترفدهم فيحظي باليسر فلما هدأت الامور واستقرت
واستوسقت جلس أبو محمد الحسن بن سهل يوما منفردا بأهله وخاصته وذوي مودته ومن
يقرب من أنه فتوسل اليه محمد بن وهيب بأبي حتي أوصله مع الشعراء فلما انتهى اليه القول
استاذن في الانشاد فاذن له فانشده قصيدته التي أولها

ودائع أسرار طوتها السرائر * وباحت بمكوماتهن التواظر
ملكك لها طي الضمير ومحتة * شيا لوعة غضب الفرارين بأثر
فاعجم عنها ناطق وهو معرب * وأعجبت العجم الجفون المواهر
ألم تقذني السراء في رتق الهوي * غريرا بما عجبني على الدوائر
* تسلمني الايام في عنفوانه * ويكلؤني طرف من الدهر ناظر
الى الحسن البائي الملاحين يمت * عوالي المتى حيث الحيا المتظاهر
الى الامل المبسوط والاحل الذي * باعدائه تكبوا الجدود الموائر
ومن انبت عين المكارم كفه * يقوم مقام القطر والروض دائر
تمصب تاج الملك في عنفوانه * واطلت به عصر الشباب المناير
* تعطفه الاوهام قبل هياته * ويصدر عنه الطرف والطرف حاسر
به تجدي التسمي وتستدرك المتني * وتستكمل الحسن وترعي الاواصر
اهاب بنا داعي نواياك مؤذنا * بدونك الا انه لا يحاور *
قسمت صروف الدهر بأسا ونائلا * فالك موتور وسيفك واتر
ولما راي الله الخلافة قدوهت * دعا ثمنا والله بالامر خاير *
بني بك أركانا عليها محيطة * فانت لها دون الحوادث ساتر
* وارعن فيه للسوايف جنة * وسقف سماء انشاته الحوافر

يعني ان على الدروع من الفيار ما قد غشها فصار كالجنة لها

* لها فلك فيه الاسنة انجم * وتقع المتنايا مستطير ونائم *
احزت قضاء الموت في مهب المدا * به فاستباحها المتنايا الفواد *
لك المحفظات الكالآت قواصدا * بنمي وبالباساء فيه شواذر
ولولم تكن الابنفسك فاخرا * لما انتسبت الا اليك المفاخر

قال فطرب أبو محمد حتى نزل عن سريره الى الارض وقال احسنت والله واجملت ولو
لم تقل قط ولا تقول في باقي دهرك غير هذا لما احتجت الى القول وامر له بخمسة آلاف
دينار فاحضرت واقتطعه الى نفسه فلم يزل في جنبه ايام ولايته وبعد ذلك الى ان مات
ما تصدي لغيره (حدثني) احمد بن جعفر جحظة قال حدثني ميمون بن هرون قال كان

محمد بن وهيب بن الحخيرى الشاعر قد مدح على بن هشام وتردد اليه والى بابه دفعات فحجبه
ولقيه يوما فعرض له في طريقه وسلم عليه فلم يرفع اليه طرفه وكان فيه تيه شديد فكتب اليه
رقعة يمانبه فيها فلما وصلت اليه خرقها وقال أى شيء يريد هذا الثقيل السيئ الادب فقيل
له ذلك فانصرف مغضبا وقال والله ما أردت ماله وانما أردت التوصل بجاهه وسيفي الله جل
وعز عنه أما والله لا ذم من فعله وقال يهجو

أزرت بجود على خيفة الدم * فصدمنهزما عن شأوى الهم
لو كان من فارس في بيت مكرمة * أو كان من ولد الاملاك في المعجم
أو كان أوله أهل البطاح أو الر * كب الملبون إهلالا الى الحرم
أيام تحذ الاصنام آلهة * فلا تري طاكفا الا على صنم
لشجعت على فعل الملوك لهم * طبائع لم ترعها خيفة العدم
لم تند كفالك من بذل التوال كما * لم يند سيفك مذ قلده بدم
كنت امرأ رفقة قتة فصلا * أيامها غادرا بالهدم والذم
حتى اذا انكشفت عنا غيبتها * ورتب الناس بالاحساب والقدم
مات التخاق وارثك مرتجما * طيبة نذلة الاخلاق والشيم
كذلك من كان لأسأ ولا ذنبا * كدالدين حديث العهد بالنعم
هيأت ليس بحمال الديات ولا * معطي الجزيل ولا المرهوب ذي التقم

قال حدثني بعض بني هشام ان هذه الايات لما بلغت على بن هشام ندم على ما كان منه
وجزع لها وقال لمن الله الاجاج فانه شر خاق تخلقه الناس ثم أقبل على أخيه الخليل
ابن هشام فقال الله يعلم اني لا أدخل على الخليفة على السيف الا وأنا مستح منه أذكر
قول ابن وهيب

لم تند كفالك من بذل التوال كما * لم يند سيفك مذ قلده بدم

(حدثني) محمد بن يحيى الصولى قال حدثني ميمون بن هرون قال حدثني من سمع ابن الاعرابي
يقول أهبي بيت قاله المحدثون قول محمد بن وهيب

لم تند كفالك من بذل التوال كما * لم يند سيفك مذ قلده بدم

(أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني محمد بن مرزوق البصري قال حدثني
محمد بن وهيب قال جلست بالبصرة الى عطار فاذا أعرابية سوداء قد جاءت فاشتريت
من العطار خدوفا فقلت له فبماذا اشتريته لابنتها وما ابنتها الاحتساء فالتفت الى
ضاحكة ثم قالت لا والله ولكن مهة خبنداء ان قامت فقتاة وان قمعدت فخصاة
وان مشيت فقفاة أسفلها كتيب وأعلاها قضيب لا كفتياتكم اللاق تسمونهن بالفتوت ثم
انصرفت وهي تقول

ان الفتوت للفتاة مضرطه * يكرها بالليل حتى تنشطه

ولا أعلم أني ذكرتها حتى أضحككسي (حدثني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا أبو هفان قال كان محمد بن وهيب يتردد إلى مجلس يزيد بن هرون فلزمه عدة مجالس على فيها كان فضائل أبي بكر وعمر وعثمان ولم يذكر شيئا من فضائل علي عليه السلام فقال فيه ابن وهيب

آتي يزيد بن هرون أداخه * في كل يوم ومالي وابن هرون
فليت لي بيزيد حين أشهده * راحا وقصفا وندمانا تلينني
أغدو إلى عصبة صحت مسامعهم * عن الهدي بين زنديق ومافون
لا يذكر عليا في مشاهدهم * ولا يبه بنى البيض الميامين
إني لأعلم أني لأحبه * كما هم يبين لا يحبوني
لو يتعلمون من ذكرى بأحسن * وفضله قطعوني بالسكاكين
ولست أترك تفضيلي له أبدا * حتى الممات على رغم الملاعين

(أخبرني) محمد بن خلف بن الرزبان قال حدثني اسحق بن محمد بن القاسم بن يوسف قال كان محمد بن وهيب يأتي أبي فقال له أبي يوما أنك تأتينا وقد عرفت مذاهبنا فحب أن ترقنا مذهبك فتوافقك أو تخالفك فقال لي في غد أبين لك انصري فلما كان من غد كتب إليه

أيها السائل قد بينحت أن كنت ذكيا
أحمد الله كثيرا * بأياديه عليا *
شاهد أن لا اله * غيره مادمت حيا
وعلى أحمد بالصد * في رسولا ونيا
ومنحت الود قربا * وواليت الوصيا
وأنا في خير مطرح لم يك شيئا
أن على غير اجتماع * عقبوا الأمر بديا
فوقفت القوم تبا * وعديا وأميا
غير شتام ولكني توليت عليا

(حدثني) جعظة قال حدثنا علي بن يحيى المنجم قال بلغ محمد بن وهيب أن دعبل بن علي قال أين قولي

لا تسجي باسم من رجل * ضحك المشيب برأسه فبكي

وإن أبا تمام قال أين قولي

قلب فؤادك حيث شئت من الهوى * ما الحب إلا للحبيب الأول

فقال محمد بن وهيب وأنا أين قولي

ما لمن تمت محاسنه * أن يعادي طرفي من رمقا

لك أن تبدي لنا حسنا * ولنا أن نعمل الحمدقا
(قال مؤلف هذا الكتاب) وهذا من جيد شعره ونادره وأول هذه الايات قوله

نم قد وكلت بي الارقا * لاهيا تقري بمن عشقا
انما أقيمت من جسدي * شجعا غير الذي خلقا
كنت كالثقسان في قر * ماخفي منه الذي اسما
وفني ناداك من كتب * أسعرت أحشاؤه حرقا
غرقت في الدمع مقلته * فدعا انسانها الفرقا *
انما عاقبت ناظره * اذ أعاد الطرف مسترقا
ما لمن تحت محاسنه * أن يبادي طرف من ومقا
لك أن تبدي لنا حسنا * ولنا أن نعمل الحمدقا
قدحت كفاك زندهوى * في سواد القلب فاحرقا

(حدثني) عمي قال حدثني أبو عبد الله الهشامى عن أبيه قال دخل محمد بن وهيب على احمد ابن هشام يوما وقد مدحه فرأى بين يديه غلاما روفة مرصدا وخدما بيضا فرهة في نهاية الحسن والكمال والنظافة ندهش لما رأى وبقي متبلدا لا ينطق أحرقا فضحك احمد منه وقال له مالك ويحك تكلم بما تريد فقال

قد كانت الأصنام وهي قديمة * كسرت وجدعهن ابراهيم
ولديك أصنام سدن من الأذى * وصفت لمن غضارة ولهم
وبنا الى صنم نلوذ بركنه * فقرر وأنت اذا هزئت كرم
فقال له اختر من شئت فاختار واحدا منهم فأعطاه اياه فقال يمدحه
فضلت مكارمه على الاقوام * وعلا نثار مكارم الايام
وعلته أبهة الجلال كانه * قرر بدا لك من خلال غمام
ان الأمير على البرية كلها * بمد الخليفة احمد بن هشام

(واخبرني) جعفر بن قدامة في خبره الذى ذكرته آنفا عنه عن الحسن بن الحسن بن رجاء عن أبيه قال ولما قدم المأمون ولقاه أبو محمد الحسن بن سهل دخلا جميعا فعارضهم ابا وهيب وقال

اليوم جردت النعماء والمفن * فالجهد لله حل المقدة الزمن
اليوم أظهرت الدنيا محاسنها * للناس لما التقي المأمون والحسن
قال فلما جلسا سأله المأمون عنه فقال هذا رجل من خير شاعر مطبوع اتصل بي فتوسلا الى أمير المؤمنين وطلب الوصول مع نظرائه فامر المأمون بإيصاله مع الشعراء فلما وقف بين يديه وأذن له في الانشاد أنشده قوله
طللان طال عليها الامد * دثرا فلا علم ولا نفع

لبسا البلى فكأتما وجندا * بعد الاحة مثل ما وجدوا
 * حينئذ طلبين حاتمها * بعد الاحة غير ما عهدوا
 اما طواك سلو غابية * فهوأك لاملل ولا قند
 ان كنت صادقة الهوى فردى * في الحب منهلى الذى أرد
 آدمى هرقت وأنت آمنة * أم ليس لى عقد ولا قود
 ان كنت فت وخانى سبب * فلربما يخطي مجتهد *

حتى انتهى الى قوله في مدح المامون

لاخير مننسب لمكرمة * في المجد حتى ينتج المدد
 في كل أكلة لراحته * نوء يسح وعارض حشد
 واذا القتا رعت لسته * علقا وضم كمويه قصد
 فكان ضوء جبينه قر * وكأنه في صولة أسد
 وكأنه روح تديرنا * حركاته وكأننا جسد

فاستحسنها المامون وقال لابي محمد احتكم فقال أمير المؤمنين أولى بالحكم ولكن ان أذن لى
 في المسئلة سألت له فاما الحكم فلا فقال سل فقال يلحقه بجواثر مروان بن أبي حفصة فقال
 ذاك والله أردت وامر بان تمد ابيات قصيدته ويعطي لكل بيت ألف درهم فعدت فكانت
 خمسين فاعطا خمسين ألف درهم (قال مؤلف هذا الكتاب) رحمه الله تعالى وله في المامون
 والحسن بن سول خاصة مدائح شريفة نادرة من عيونها قوله في المامون في قصيدة أولها

العمران انصفت متضج * وشهدحك أدمع سفح
 فضحت ضميرك عن ودائمه * ان الجفون نواطق فضح
 واذا تكلمت العيون على * اعجابها فالسر مفتضج
 وبما آيت معاتق قر * للحسن فيه غايل نصح
 نشر الجلال على محاسنه * بدعا وأذهب همه الفرح
 يخال في حلل الشبابه * مريح وداؤك انه مريح
 مازال يكتفى مراشفه * ويملئ الاريق والقديج
 حتى استرد الليل خلته * ونشاحلال سواده وضع
 وبدا الصباح كان غرته * وجه الخليفة حين يمدح
 ﴿ يقول فيها ﴾

نشرت بك الدنيا محاسنها * وتزينت بصفاتك المدح
 وكان ما قد غاب عنك له * بلازم طرفك طرأ شبح
 واذا سلمت فكل حادثة * جليل فلا يؤس ولا ترح

(أخبرني) هاشم بن محمد الحزاعي قال حدثني أهلكنا أن محمد بن وهيب قصد المطلب بن عبد الله بن مالك الحزاعي عم أبي وقد ولي الموصل وكان له صديقاً حفيواً وكان كثير الرشد له والثواب على مداخله فأثبته قوله فيه

صوت

* دما الحين لا تمقل * أما في الهوى حكم يمدل
تبعني حور الغانيات * ودان الشباب له الاضل
* ونظرة عين تلافيتها * ضرارا كما ينظر الاحول
مقسمة بين وجه الحبيب * وطرف الرقيب متى ينفل
أدم على غربات النوى * اليك السلو ولا أذهل
وقالوا عزاءك بعد الفراق * اذا هم مكروهه أجمل
أقيدي دما سفكته الميون * بإيماض كلاء لا تكحل
فكل سهامك لي مقصد * وكل مواقعها مقتل *
سلام على المنزل المستحيل * وإن ضن بالطلق المنزل
وغض الغريبة باقى الخطوب * يجحد عن الدهر ما ينكل
تغفل شرقا الى مغرب * فلما تبعت له الموصل
نوي حيث لا يستال الارب * ولا يؤلق اللقن الحول
لدي مالك قابله السمود * وجانبه الأنجم الاقل *
لا يامه سطوات الزمان * وإلغاه حين لا موئل
سما مالك بك للباهرات * وأوحدهك الربأ الاطول
وليس يبدأ بأن تختذي * مذاهب أسادها الاشبل

قال فوصله وأحسن جائزته وأقام عنده مدة ثم استأذنه في الانصراف فلم يأذن له وزاد في ضيافته وجرايته وجعله صلة فأقام عنده برهة أخرى ثم دخل اليه فأنشده
ألا هل الى فيه العقيق وظله * الى قصر أوس فالخزير معاد
وهل لي باكتاف المصلى فسفحه * الى السور مغدي ناعم ومراد
* فلا تنسى نهر الأبله نية * ولا عرصات المريدن بصاد
هنالك لاتبى الكواكب خيمة * ولا تنهادي كلم وسعاد *
أجدي لاتي النوي مطمئنة * ولا يزدهني مضجع ومهاد
فقال له أبيت إلا الوطن والنزاع اليه ثم أمر له بمشرة آلاف درهم وأوفر له زورقا من طرف الموصل وأذن له

صوت

وددت على ما كان من سرف الهوى * وغى الاماني أن ماشئت يمدل

فترجع أيام تفتت ولذة * تولت وهل ينفي من العيش أول
الشعر لمزاحم العقيلي والفاء لمقاسمة بن ناصح رمل بالنصر عن الهشامي قال الهشامي وفيه
لاحد بن يحيى المكي رمل

❦ أخبار مزاحم ونسبه ❦

هو مزاحم بن عمرو بن الحرث بن مصرف بن الاعلم بن خويلد بن عامر بن عقيل بن كعب
ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن وقيل مزاحم بن عمرو بن
الحرث بن مصرف وهذا القول عند أقرب الى الصواب يدوي شاعر فصيح إسلامي صاحب
قصيد ورجز كان في زمن جرير والفرزدق وكان جرير يصفه ويقرظه ويقدمه (أخبرني)
محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني الفضل بن محمد الزبيدي عن اسحق الموصلي قال قال
لى عمارة بن عقيل كان جرير يقول ما من يتين كنت أحب أن أكون سبقت اليهما كيتبتين
من قول مزاحم العقيلي

وددت على ما كان من سرف الهوي * وغى الاماني ان ماشئت يفعل

* فترجع أيام مضين ولذة * تولت وهل ينفي من العيش أول

قال المفضل قال اسحق سرف الهوي خطوؤه ومثله قول جرير

أعطوا هنيئة تحدها ثمانية * ما في عطائهم من ولا سرف

اراد انهم لا يخطئون مواضع الصنائع الا انه وصفهم بالاقتصاد والتوسط في الجود قال اسحق
ووعدي زياد الا عرابي موضعاً من المسجد فطلبت فيه فلم اجد فقلت له بعد ذلك طلبتك لموعدك
فلم اجدك فقال ابن طلعتي فقلت في موضع كذا وكذا فقال هناك والله سرفتك اي اخطأتك
والله اعلم (أخبرني) محمد بن مزيد بن ابي الازهر قال انشدني حماد عن ابيه لمزاحم العقيلي
قال وكان يحيدها ويستحسنها

لصفراء في قلبي من الحب شعبة * حتى لم يحجها الغايات سموم

بها حل بيت الحب ثم اتفني بها * فبات بيوت الحلى وهو مقم

بكت دارهم من نأيم قهلات * دموعي فاي الجازعين الوم

لنستبرأ بيكي من الحزن والجوي * ام آخر يبيكي شجوه فيهم

تقمنه من حب صفراء بعدما * سلا هضبات الحب فهو كظيم

ومن يتهيش حبهن فواءه * يمت او يمش ما تاش وهو سقيم

لحران صادد زيد عن برد مشرب * وعن بللات الرقيق فهو يحوم

(أخبرني) علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا ابو سعيد السكري قال اخبرنا محمد
ابن حبيب عن ابي الدنيا العقيلي قال ابن حبيب وهو صاحب الكسائي واصحابنا
قال كان مزاحم العقيلي خطب ابنة عم له دنية فتمها لاملأقه وقلة ماله وانتظروا بها

رجلا وسرا من قومه كان ذكرها ولم يحقق وهو يؤخذ غائب فتبلغ ذلك مزاحما من فعلهم فقال لعمري اقطع رحمي وتختار على غيري لفضل أباصر تموزها وطفيف من الخط تحظي به وقد علمت اني أقرب اليك من خاطبها الذي يريد وأفصح منه لسانا وأجود كفا وأمنع جانباً وأغنى عن العشرة فقال له لاعليك قاتلها اليك صابرة وأنا أعلم انها بهذا ويكون أمر هالك فوثق به وأقاموا مدة ثم ارتحلوا ومزاحم غائب وعاد الرجل الخطيب لها فذكروا أمرها فرغب فيها فأنكحوها إياها فبلغ ذلك مزاحما فأنشأ يقول

نزلت بمفضي سبل حرسين والضحى * يسير بأبام المحارم آلهما
بمسقية الايجان اكفر دمعها * مقاربة الآلاف ثم زيلها
فلما نهال اليأس أن تؤنس الحمي * حمي البثر حلي عبدة العين جالها
أيا ليل ان تشحط بك الدار غربة * سوانا وبسى النفس فيك احتياها
فكم ثم كم من عبدة قد رددتها * مريع على حبيب القميص انهلها
خيلني هل من حيلة تعلمناها * يقرب من ليلى الينا احتياها
فان بأعلى الاخشين اراكة * عدتني عنها الحرب دان ظلالها
وفي فرعها لو استطاع جنبها * حني يجتنبه المجتني أو ينالها
حنياً لليلي مهجة ظفرت بها * وتزوج ليلى حين حان ارتحالها
فقد حبسوها بحبس البدن وابتنى * بها الريح أقوام تسحق مالها
وان مع الركب الذين تحملوا * غمامة صيف زعزعتها شالها

وقال محمد بن حبيب في خبره قال ابن الاعرابي وقع بين مزاحم القليل وبين رجل من بني جعدة لقاء في المال فتشامتا وتضاربا بصمهما فشججه مزاحم شجرة أمته فاستعدت بنو جعدة على مزاحم فحبس حبسا طويلا ثم هرب من السجن فكث في قومه مدة وعزل ذلك الولي وولى غيره فساءله ابن عم مزاحم يقال له مفلح أمانا لمزاحم فكشبه له وجاءه مفلح والامان معه ففر مزاحم وظلها حيلة من السلطان فهرب وقال في ذلك

أتاني بقرطاس الأمير مفلح * فافزع قرطاس الأمير قواديا
فقلت له لامر حبابك مرسل * الى ولى من أميرك داعيا
ألست جبال القهرة قسا مكأها * وحزوي واحيال لديها كاهيا
أخاف دنوبي لا تعد بيابه * وما قد أزل الكاشجون أماليا
ولا أستريم عقبة الامر بعد ما * تورط في بهما كفي وساقيا

(أخبرني) محمد بن يزيد وأحمد بن جعفر جحفا قال حدثنا هاد بن اسحق عن أبيه قال كان مزاحم القليل يهوى امرأة من قومه يقال لها مية فتزوجت رجلا كان

أقرب اليها من مزاحم فر عليها بعد ان دخل بها زوجها فوقف عليها ثم قال
يا شفتي مي أما من شريمة * من الموت الا أنما توردانيا
ويا شفتي مي أما تبدلان لي * بشي وان أعطيت أهل ومالا
فقلت له أعزز على ابن عم بان تسأل مالا سيل إليه وهذا أمر قد حيل دونه فإلهه وانصرف
(أخبرني) علي بن سليمان الأحفش قال حدثنا محمد بن يزيد التحوي قال حدثنا عمارة بن
عقيل قال قال لي أبي قال عبد الملك بن مروان لجرير يا أبا حذرة هل تحب أن يكون لك بشي من
شعرك شي من شعر غيرك قال لا ما أحب ذلك الآن غلاما ينزل الروضات من بلاد بني عقيل
يقال له مزاحم العقيل يقول حوشا من الشعر لا يقدر أحد أن يقول مثله كنت أحب ان يكون
لي بعض شعره مقايضة ببعض شعري (أخبرنا) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثني عمي
عن العباس بن هشام عن أبيه قال كان مزاحم العقيل يهوي امرأة من قومه يقال لها ليلى فذاب
غيبه من بلاده ثم عاد وقد زوجت فقال في ذلك

أتاني بظهر الغيب أن قد تزوجت * فظلت بي الأرض الفضاء تدور
وقد زابت لي وقد كان حاضرا * وكاد جنائي عند ذاك يطير
فقلت وقد أيقنت ان ليس بيننا * تلاق وعيبي بالدموع تدور
أيسرعة الاحباب حين تزوجت * فهل يأتيني بالطلاق بشير
ولست بمحصن حب لي لسائل * من الناس الا ان أقول كثير

صوت

لها في سواد القلب تسمية أسهم * ولناس طربا من هواي عسير
قال ابن الكلبي ومن الناس من يزعم ان ليلى هذه التي يهواها مزاحم العقيل هي التي
كان يهواها المحزون ولها اجتماع في حبها وقد أخبرني بشرح هذا الخبر الحسن
ابن علي قال حدثنا عبد الله بن سعد عن علي بن الصباح عن ابن الكلبي قال كان
مزاحم بن مرة العقيلي يهوي امرأة من قشير يقال لها ليلى بنت موازر ويتحدث اليها
سدة حتى شاع امرها وتحدث جواربي الحي به فنهاه أهلها عنها وكانوا متجاورين
وشكوه الى الاشياخ من قومه فقهوه واشتدوا عليه فكان يثقل اليها في أوقات الغفلات
فيحدثان ويتشاكيان ثم اتجبت بنو قشير في ربيع لهم ناحية غير تلك قد نضرها عيت
واخصبها فبعد عليه خبرها واشتاها فكان يسأل عنها كل وارد ويرسل اليها بالسلام مع كل
صادر حتى رده عليه يوما راكب من قومها فسأله عنها فاخبرها فخطبت وزوجت فوجهم طويلا
ثم أجش با كيا وقال

أتاني بظهر الغيب ان قد تزوجت * فظلت بي الأرض الفضاء تدور
وذكر الابيات الماضية وقد أنشدني هذه القصيدة المزاحم ابن أبي الازهر عن حماد

عن أبيه فأثني بهذه الأبيات وزاد فيها

وتشتر نفسي بمد موتي بذكرها * سرارا قوت مرة ونشور
عجبت لربي عجة ما ملكتها * وربني بذى الشوق الحزن بصير
ليرحم ما أتى ويسلم أنى * له بالذي يسدي اليّ شكور
لئن كان يهدي برد أنيابها الملا * لأحوج مني لأنى لفقير

(حدثني) عوى قال حدثني أبو أيوب المدني قال قال أبو عدنان أخبرنا تميم بن نافع
حدثت أن الفرزدق دخل على عبد الملك بن مروان وبعض بنيه فقال له الفرزدق أتعرف
أحدأ أشعر منك قال لا إلا أن غلاماً من بني عقيل يركب أعجاز الأبل وينمت الفلوات
فيجيد ثم جاءه جرير فسأله عن مثل ما يسأل عنه الفرزدق فأجابه بجوابه فلم يلبث أن جاءه
ذو الرمة فقال له أنت أشعر الناس قال لا ولكن غلام يقال له مزاحم من بني عقيل
يسكن الروضات يقول وحشياً من الشعر لا يقدر على مثله فقال فألشدني بعض ما حفظ من
ذلك فأشده قوله

خليلى عوجاني على الدار لسأل * متى عهدا بالظاعن المتحمل
فمجت وطاحوا فوق سداة صفقت * بها الريح جولان التراب المتخل
حتى أتى على آخرها ثم قال ما أعرف أحدأ يقول قولاً يواصل هذا

صوت

أكذب نفسي عنك في كل ما أري * وأسمع أذني منك ما ليس تسمع
فلا كبدي نبلى ولا لك رحة * ولا عنك أقصار ولا فيك مطمع
لقت أموراً فيك لم ألق مثلاً * وأعظم منها فيك ما أتوقع
فلا تسألني في هواك زيادة * فأيسره بحسرى وأدناه بفتح
الشعر لبكر بن النطاح والغناء للحسين بن محرز فقل أول بالوسطى عن الهشامى والله
تعالى أعلم

أخبار بكر بن النطاح ونسبه

بكر بن النطاح الحنفي يكنى أبا وائل هذا (أخبرنا) وكيع عن عبد الله بن شبيب غيره أنه
عجلى من بني سعد بن عجل واحتج من ذكر أنه عجلى بقوله

فإن يك جد القوم فهر بن مالك * فجدى عجل قرم بكر بن وائل

وأنكر ذلك من زعم أنه حنفي وقالوا بل قال * فجدى لحيم قرم بكر بن وائل *
وعجل بن لحيم وحنيفة بن لحيم أخوان وكان بكر بن النطاح صعلوكاً يصيب الطريق
ثم أقصر عن ذلك فجعله أبو دلف من الجند وجعل له رزقاً سلبانياً وكان شجاعاً بطلاً
فارساً شاعراً حسن الشعر والتصرف فيه كثير الوصف لنفسه بالشجاعة والاقدام

فأخبرني الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهبويه قال حدثني أبي قال بكر بن الطلاح الحنفي قصيدته التي أولها قوله

هنيئاً لآخواني ببغداد عيدهم * وعيدي بحلوان قراع الكتائب

وأنشدنا أبا دلف فقال له انك لتكثر وصف نفسك بالشجاعة وما رأيت لذلك عندك أثراً قط ولا فيك فقال له أيها الأمير وأى غناه يكون عند الرجل الحاسر الاعزل فقال أعطوه فرساً وسيفاً ودرعاً ورمحاً فأعطوه ذلك أجمع فأخذه وركب الفرس وخرج على وجهه فلقبه مال لأبي دلف يحمل من بعض ضياعه فأخذه وخرج جماعة من غلمانه فماله عنه فجرحهم جرحاً عظيماً وأنهمزوا وسار بالمال فلم ينزل إلا على عشرين فرسخاً فلما اتصل خبره بأبي دلف قال نحن جئنا على أنفسنا وقد كنا أغنياء عن هيج أي وائل ثم كتب إليه بالأمان وسوغه المال وكتب إليه سر إلينا فلا تذب لك لأننا نحن كنا سبب فعلك بتحركنا إياك وتحريضنا فراجع ولم يزل معه حتى مات (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا محمد بن موسى قال حدثنا الحسن بن اسمعيل عن ابن الحنفى قال قال يزيد بن مزيد وجه أبي الرشيد في وقت يرتاب فيه البرى فلما مثلت بين يديه قال يا يزيد من الذي يقول

ومن يفقر منا يش بحسامه * ومن يفقر من سائر الناس يسأل

فقلت له والذي شرفك وأكرمك بالخلافة ما أحرفه قال فن الذي يقول

وانيك جدد القوم فمر بن مالك * فجدى لحيم قريم بكر بن وائل

قلت لا والذي أكرمك وشرفك يأمر المؤمنين ما أحرفه قال والذي أكرمني وشرفني انك لشرفه أظن يا يزيد إذ أوطأتك بساطي وشرفتك بصنعتي أي أحملك على هذا أو تظن أي لأراعي أمورك وأتصاها أو تحسب أنه يخفى على شيء منها والله ان عيوني لملك في خلواتك ومشاهدك هذا جانب من أجلاف ربيعة عدا طوره وألقى قريشاً ببيعة فأتني به فأنصرفت أسأل عن قاتل الشعر فقيل لي هو بكر بن الطلاح وكان أحد أصحابي فدعوته وأعلمته ما كان من الرشيد فأمرت له بألفي درهم وأسقطت اسمه من الديوان وأمرته أن لا يظهر مادام الرشيد حياً فما ظهر حتى مات الرشيد فلما مات ظهر فألحقت اسمه وزدت في انزاله واهة تعالى أعلم (أخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني محمد بن علي بن الملوحي قال حدثني أبو غسان دماذ قال حضرت بكر بن الطلاح الحنفي في منزل ببعض الحنفيين وكانت لحنفي جارية يقال لها رامشة فقال فيها بكر بن الطلاح

حيثك بالرامشن رامشة * أحسن من رامشة الآسي

جارية لم يفتسم بعضها * ولم تقم في بيت نحاس

أفصبت انساناً على أهله * يامقصد الناس على الناس

﴿ وقال فيها ﴾

أكذب طرفي عنك والطرف صادق * وأسمع أذني منك ما ليس تسمع
ولم أسكن الأرض التي تسكنينها * لكي لا يقولوا صابر ليس يجزع
فلا كبدي تبلي ولا لك رحمة * ولا عنك اقصار ولا فيك بطمع
لقت أمورا فيك لم الق مثاها * وأعظم منها فيك ما أتوقع
فلا تسألني في هوالك زيادة * فأيسره يجزى وأدناه يقنع
(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه عن علي بن الصباح
وأظنه مرسلًا وأن بينه وبينه ابن أبي سعد أو غيره لانه لم يسمع من علي بن الصباح
قال حدثني أبو الحسن الرازي قال قال لي المأمون أنشدني أشجع بيت وأعفه وأكرمه من
شعر المحدثين فأشده

ومن يفقر منا يعيش بحسامه * ومن يفقر من سائر الناس يسأل
وأنا لتلهوا بالسيوف كما لمت * عرو من يقد أو سخاب قر نفل
فقال لي ويحك من يقول هذا فقلت بكر بن الطاح فقال أحسن والله ولكنه قد كذب
في قوله فبأله يسأل أبا دلف ويتجهم ويعدده هلا أكل خبزه بسيفه كما قال (أخبرني)
الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهرويه قال حدثني أبو الحسن الكسري قال بلغني أن أبا
دلف لحق أكرادًا قطبوا الطريق في عمله وقد أردف منهم فارس رفيقًا له خلفه فطعنهما
جيمًا فأفذهما فتحدث الناس بأنه نظم بطانة فارسين على فارس فلما قدم من وجهه دخل
إليه بكر بن الطاح فأشده

صوت

قالوا وينظم فارسين بطانة * يوم اللقاء ولا يراه جليلا
لا تمجبوا لو أن طول قتاه * ميل إذا نظم الفوارس ميلا
قال فأمر له أبو دلف بشرة آلاف درهم فقال بكر فيه
له راحة لو أن مشار جودها * على البركان البرأندي من البحر
ولو أن خلق الله في جسم فارس * وبارزه كان الخلى من العمر
أبا دلف بوركت في كل بلدة * كما بوركت في شهرها ليلة القدر
(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار وعيسى بن الحسين قال حدثنا يعقوب بن إسرائيل
قال حدثني أبو زائدة قال كان بكر بن الطاح الحنفي يتشقق غلاما نصرانيا ويحجن به وفيه
يقول

يا من إذا درس الأنجيل ظل له * قلب التقى عن القرآن منصرفا
إني رأيتك في نومي نائمتي * كما تماق لأم الكاتب الالفا
(أخبرني) محمد بن القاسم الأنباري قال حدثني أبي قال حدثني الحسن بن عبد الله

ابن الربيع قال كان بكر بن الطلاح يأتي أبا دلف في كل سنة فيقول له الي جنب أرضي أرض تباع وليس يحضرني فمنها يأمر له بخمسة آلاف درهم ويعطيه الفا لتفنته فجاءه في بعض السنين فقال له مثل ذلك فقال له أبو دلف ما تفني هذه الارضون التي الى جانب أرضك فغضب وانصرف عنه وقال

ياض لا تجزعي من التلف * فان في الله أعظم الخلف

ان تقني باليسير تحزني * ويفتك الله عن أبي دلف

قال وكان بكر بن الطلاح يأتي قرة بن محرز الحنفي بكرمان فيعطيه عشرة آلاف درهم ويجري عليه في كل شهر يقيم عنده الف درهم فاجتاز به قرة يوما وهو ملازم في السوق وغرمائه يطالبونه بدين فقال له ويحك أما يكفيك ما اعطيك فغضب عليه وانصرف عنه والنشأ يقول

الا ياقر لانتك سامريا * فترك من يزورك في جهاد

اتجب أن رأيت على دنيا * وقد اودي الطريف مع التلاد

ملأت يدي من الدنيا مرارا * فا طمع العواذل في اقتصاد

ولا وجبت على زكاة مال * وهل يحب الزكاة على جواد

(اخبرني) محمد بن يزيد بن ابي الازهر قال حدثنا حماد بن اسحق عن ابيه قال كنت يوما عند علي بن هشام وعنده عمارة بن عقيل فحدثه ان بكر بن الطلاح دخل الى ابي دلف وأنا عنده فقال لي ابو دلف يا محمد الشدني مديحاً فاخرا تستظرفه فبدر اليه بكر وقال انا الشدك ايها الامير بيتين قلتهما فيك في طريق هذا اليك واحكمك فقال هات فان شهد لك ابو محمد رضينا فأنشده

اذا كان الشتاء فانت شمس * وان كان الصيف فانت ظل

وما تدري اذا اعطيت مالا * اتكثر في سباحك او قتل

فقلت له احسن والله ماشاء ووجبت مكافأة قال اما اذا رضيت فاعطوه عشرة آلاف درهم فحملت اليه وانصرف الي منزلي فاذا اتا بشرين الفا قد سبقت الى وجه بها ابو دلف قال فقال عمارة لعل بن هشام فقد قلت انا في قريب من هذه القصة

ولا عيب فيهم غير ان ا كفهم * لاموالهم مثل السنين الحواطم

وانهم لا يورثون بنهم * وان اورثوا خيرا كنوز الدراهم

(اخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن ابي سعد قال حدثني ابو توبة قال كان معقل بن عيسى صديقاً لبكر بن الطلاح وكان بكر فاتكاً صلوفاً فكان لا يزال قد احدث حادثة في عمل ابي دلف أو جنى جناية فيهم به فيقوم دونه معقل حتى يتخلصه فأت معقل فقال بكر ابن الطلاح يرثيه بقوله

وحدث عنه بعض من قال انه * رات عينه فيما تري عين حلم

كان الندي يبكي على قبر مقل * ولم يره يبكي على قبر حاتم
ولا قبر كعب إذ يجود بنفسه * ولا قبر حلف الجود قيس بن عاصم
فأيقنت أن الله فضل مقلًا * على كل مذكور فضل المكارم
(أخبرني) عمي قال حدثنا الكراتي قال حدثني العمري قال كان بكر بن النطاح الحنفي أبو
وائل بجيلاً فدخل عليه عباد بن الممزق يوماً فقدم إليه خبزاً يابساً قليلاً بلا آدم ورفعه من
بين يديه قبل أن يشيع فقال عباد بهجوه

من يشتري مني أبواً * بكر بن نطاح بفسلين
كأنما الآكل من خبزه * يأكله من شحمة العين

قال وكان عباد هذا هجاء ملعوناً وهو القائل
أنا الممزق أمراض اللثام كما * كان الممزق أمراض اللثام أبي
(أخبرني) عمي قال حدثنا أبو هفان قال كان بكر بن النطاح قصد مالك بن طوق فدحه فلم
يرض نوابه فخرج من عنده وقال بهجوه

فليت جدي مالك كله * وما يرتقي منه من مطلب
أصبت بأضعاف أضعافه * ولم أتجبه ولم أرغب
أسأت اختياراً قتلته النوي * لي الذنب جهلا ولم يذنب

وكتبها في رقعة وبعث إليه فلما قرأها وجه جماعة من أصحابه في طلبه وقال لهم الويل لكم إن
فاتكم بكر بن النطاح ولا بد أن تنكفؤا على أثره ولو صار إلى الحيل فلدخوه فردوه إليه
فلما دخل داره ونظر إليه قام قلقاه وقال يا أخي عجبت علينا وما كنا تقتصر بك على ماسلف
وإنما بعثنا إليك بنفقة وعولنا بك على مايتلوها واعتذر كل واحد منهما إلى صاحبه ثم أعطاه
حتى أراضه فقال بكر بن النطاح يمدحه

أقول لمرئاد ندى غير مالك * كفى بذل هذا الخلق بض عدائه
فقى جاد بالأموال في كل جانب * وأنهبها في عوده وبدائه *
فلو خذلت أمواله جود كفه * لقاسم من يرجوه شطرحيائه
ولو لم يحجز في العمر قسمة مالك * وجاز له الإعطاء من حسائه
لجاد بها من غير كفر بربه * وشاركم في صومه وصلايه

فوصله صلة ثانية لهذه الايات والنصرف عنه راضياً هكذا ذكر أبو هفان في خبره
وأحسبه غلطاً لأن أكثر مدائح بكر بن النطاح في مالك بن علي الخراساني وكان يتولى
طريق خراسان وصدر إليه بكر بن النطاح بعد وفاة أبي دلف فأحسن تقبله وجهله
في حقه وأسقى له الرزق فكان معه إلى أن قتله الشراة بجولان فرماه بكر بمسدة قصائد
هي من غرر شعره وعيونه فحدثني عمي قال حدثني أحمد بن أبي طاهر عن أبي وائلة
السدوسي قال عاتت الشراة بالجبل عينة شديداً وقتلوا الرجال والنساء والصبيان

فخرج اليهم مالك بن علي الخزاعي وقد وردوا حلوان فقاتلهم قتالا شديدا فهزمهم عنها وما زال يتبعهم حتي بلغ منهم قرية يقال لها حدان فقاتلوه عندها قتالا شديدا وأبنت الفريقان الى الليل حتي حجز بينهم وأصاب مالكا ضربة على رأسه أثبتته وعلم أنه ميت فأمر برده الى حلوان فما بلغها حتي مات فدفن على باب حلوان وبنت لقره قبة على قارعة الطريق وكان معه بكر بن التلاح يومئذ فأبلى بلاء حسنا وقال بكر يرثيه

يا عين جودي بالدموع السحاج * على الأمير البني الهمام *
 على فتي الدنيا وصنديدها * وفارس الدين وسيف الامام *
 لا تذخري الدمع على هالك * أيتم اذ أودى جميع الانام *
 طاب ربي حلوان إذ ضمنت * عظامه سسقا لها من عظام *
 * أغلقت الحيرات أبوابها * وامتنعت بمدك يا ابن الكرام *
 وأصبحت خيلك بمد الوجي * والقر تشكو منك طول الجلام *
 ارحل بنا تقرب الى مالك * كما نحني قبره بالسلام *
 كأن لأهل الارض في كفه * غنى عن البحر وصوب الغمام *
 وكان في الصبح كشمس الضحي * وكان في الليل كيدر الظلام *
 وسائل يوجب من موته * وقد رآه وهو صعب المرام *
 * قلت له عهدي به معلما * يضرهم عند ارتفاع القمام *
 والحرب من طار لها لم يكده * يفلت من وقع صقيل حسام *
 لم ينظر الدهر لنا إذ عدا * على ربيع الناس في كل عام *
 * لن يستقبلوا أبدا فقدده * ما هيح الشجو دعاء الحمام *

قال وقال يرثيه

أي امري خضب الخوارج ثوبه * بدم عشية راح من حلوان *
 يا حفرة ضمت محاسن مالك * ما فيك من كرم ومن إحسان *
 لهني على البطل المعرض خده * وجيذه لاسنة الفرسان *
 خرق الكتبية معلما متسكبا * والمرهفات عليه كالتيران *
 ذهب بشاشة كل شيء بدمه * فالارض موحشة بلا عمران *
 هدم الشراة غداة مصرع مالك * شرف العلا ومكارم البنيان *
 قتلوا فتي العرب الذي كانت به * تقوى على الأزمات في الازمان *
 حرموا معدا مالهديه وأوقعوا * عصية في قلب كليمان *
 تركوه في رهج الحاج كأنه * أسد يصول بساعد وبنان *
 هوت الجدد عن السمود لفقدته * وتمسكت بالنحس والدبران *

لا يبعدن أخو خزاعة إذ ثوي * مستشهدا في طلعة الرحمن
عن النواة به وذلك أمة * محبوة بحقائق الإيمان
ويكاه مصحفه وصدر حمامه * والمسلمون ودولة السلطان
وغدت تمقر خيله وتقسمت * أذراعه وسوابغ الأبدان
أقتحم الدنيا وقد ذهبت يمن * كان الهجير لنا من الحدنان
(أخبرني) هاشم بن محمد الخزامي قال أنشدني أبو غسان دماذ بكر بن التطاح يتشوق وهو
بالجبل يومئذ إلى بغداد

نسيم المدام ورد السحر * ما هيجا الشوق حتى ظهر
تقول اجتنب دارنا بالتهار * وزرنا إذا غاب ضوء القمر
فان لنا حرسا ان رأوك * ندمت وأعطوا عليك الظفر
وكم صنع الله من مرة * عليهم وقد أمروا بالخذر
سقى الله بغداد من بلدة * وساكن بغداد صوب المطر
ونبت أن جوارى القصور * رصيرن ذكرى حديث السمر
* أأرب سائلة بالمرأ * ق عني وأخري تطيل الذكر
تقول عهدنا أبا وائل * كطلي الفسلة المليح الحور
ليالي كنت أزور القيان * كأن نياي بهار الشجر
(حدثني) جعفر بن قدامة قال حدثني ميمون بن هرون قال كان بكر بن التطاح يهوي جارية
من جوارى القيان وتهاوى وكانت لبض الهاشميين يقال لها درة وهو يذكرها في شعره كثيراً
وكان يجتمع معها في منزل رجل من الجند من أصحاب أبي دلف يقال له الفرز فسمي به إلى
مولاه وأعلمه أنه قد أفسدها وواطأها على أن تهرب معه إلى الجبل ففنه من لقائها وحجبه
عنها إلى أن خرج مع أبي دلف فقال بكر في ذلك

أهل دار بين الرصافة والجسر أطالوا غيظي بطول الصدود
عذوبني ببدمم وابتلوا قلبي بحبين طارف وتلبد
ما تهب الشمال إلا تنفست وقال القواد لعين جودي
قل عنهم صبري ولم يرحوني * فتحيرت كالطريد التريد
وكتفتي الأيام فيك إلى نفسي فأعيت وانتهى مجهودي
وقال فيها أيضاً وفيه غناء من الرمل الطنبوري

العين تبدي الحب والبغضا * وتظهر الأبرام والتقصا
درة ما أنصفتني في الهوى * ولا رحمت الجسد المتضى
مرت بنا في قرطى أخضر * بعشق منها بعضنا بعضا
غضبي ولا والله يا أهلها * لا أشرب البارد أو ترضي

كيف أطاعتكم بهجري وقد * جعلت خدي لها أرضا
وقال فيها أيضا وفيه رمل طنبروى

صدت فأمسى لغاؤها حما * واستبدل الطرف بالدموع دما
وسلطت حبها على كبدى * فأبدلتني بصحة سقما
وصرت فردا أبكى لفرقتها * وأقرع السن بعدها ندما
شق عليها قول الوشاة لها * أصبحت في أمر ذالفتي علما
لولا سقامي ما بليت به * من هجرها لاستترت فأكتها
كم حاجة في الكتاب بحث بها * أبكت منها القرطاس والقلما

وقال فيها أيضا وفيه لحظرة رمل

بعدت عني فتغيرت لي * وليس عندي لك تغيير
فجدي مارت من وصلنا * وكل ذنب لك مغفور
أطيب النفس بكتان ما * سارت به من غدرك العير
وعدك يا سيدتي هزنى * منك ومن يشق وخرور
يحزني على نفسي إذا * قال خليلي أنت مهجور
يأليت من زين هذا لها * جارت لنا فيه المقادير
ساقى للمدام أسقامها صاحبي * فأنني ويحك مفسدور
أأشرب الخمر على هجرها * أنى إذا بالهجر مسرور

وفها يقول وقد خرج مع أبي دلف إلى أصهان

يا طيب السبب الذي أحبتها * ومنحتها لطفًا ولين جناح
عيناى باكتان بيدك للذي * أودعت قلبي من ندوب جراح
سقى لأحمد من أخ ولعاصم * فقد اغدوي لهاها ورواحي
وترددي من بيت فرز آمنة * من قرب كل مخالف وملاحي
أيام تغطني الملوك ولا أرى * أحدا له كندللى ومزاحي
نصف القيان إذا خلون بجاني * ويعصفن للشرب الكرام سماحي

وعما ينفي فيه من شعر بكر بن الطلاح في هذه الجارية قوله

هل يبئني أحد بمثل بلقي * أم ليس لي في العالمين ضريب
قالت عنان وأبصرتنى شاحبا * يا بكر مالك قد غلاك شحوب
فأحببتها يا أخت لم يلق الذي * لا قيت إلا المبتلى أبوب
قد كنت أسمع بالهوى فأظنه * شيئا يلذ لأهله ويعطيه
حتى ابتليت بحلوه وبمره * فأطلو منه للقلوب مذهب
والريه مجز منطقي عن وصفه * للمر وصف يا عنان عجيب

فأنا الشقي مجاؤه وبمسره * وأنا المعنى المأثم المكروب
يادر حالك الجلال فلاله * في وجه انسان سواك نصيب
كل الوجوه تشابهت وبهرتها * حسنا فوجهك في الوجوه غريب
والشمس يغرب في الحجاب ضياؤها * عنا وبشرق وجهك المحجوب
وبما يقنى فيه من شعره أيضا

صوت

غضب الحبيب على في حبي له * نفسي الفداء لمذنب غضبان
مالي بما ذكر الرسول يدان بل * ان تم رأيك ذا خلعت عنائي
يا من يتوب الى حبيب مذنب * طاوخته فجزاك بالمصيان
هلا اتخريت فكنت أول هالك * ان لم يكن لك بالصدود يدان
كنا وكنتم كالنسان وكفها * فالكف مفردة بغير بيتان
خلق السرور لمعشر خاقوا له * وخلقت لأميرات والاحزان

صوت

ليت شعري أول المرح هذا * أم زمان من فتنة غير مرج
ان يعيش مصعب فتمن بخير * قد أنا من عشنا مازجي
ملك يعلم الغلام ويسقى * لبن البخت في عساس الخنيج
جانب الخيل من تهامة حق * بلغت خيله قصور ذريح
حيث لم تأت قبله خيل ذي الأكشاف يوجفن بين قف ومرج

عروضه من الخفيف الشعر لمبيد الله بن قيس الرقيات والغناء لولس الكاتب ماخوري بالنصر
وفيه لما لك ثاني قيل بالخصر في مجري النصر عن اسحق وهذا الشعر بقوله عبيد الله بن قيس
لمصعب بن الزبير لما حشد للخروج عن الكوفة عامر لمحاربة عبد الملك بن مروان وكان السبب
في ذلك فيما أجاز لنا حرمي بن أبي الدلاء روايته عن عن الزبير بن بكار عن المدائني قال لما كان
سنة اثنتين وسبعين استشار عبد الملك بن مروان عبد الرحمن بن الحكم في السير الى العراق
ومناجزة مصعب فقال يأمر المؤمنين قد وائيت بين طابن تغزو فيها وقد خست خيلك
ورجالك وعامك هذا عام حارذ فأرح نفسك ورجلك ثم ترى رأيك فقال اني أبادر ثلاثة
أشياء الشام أرض المال بها قليل فأخاف ان ينفذ ما عندي وأشرف أهل العراق قد كاتبوني
ودعوني الى أنفسهم وثلاثة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كبروا
ونفذت أعمارهم وأنا أبادر بهم أحب أن يحضروا معي ثم دعا يحيى بن الحكم وكان
يقول من أراد أمرا فليشاور يحيى بن الحكم فاذا أشار عليه بامر فليعمل بخلافه
فقال ما ترى في المسير الى العراق قال أرى أن ترضي بالشام وتقيم بها وتدع مصعبا

بالرأى قلن الله المراقى فضحك عبد الملك ودعا عبد الله بن خالد بن أسيد فشاورة فقال
 يا أمير المؤمنين قد غزوت مرة فنصرك الله ثم غزوت ثانية فزادك الله بها غزوا فأقم حاكم
 هذا فقال لـ محمد بن مروان ما ترى قال أرجو أن ينصرك الله أفت أم غزوت فشعر
 فان الله ناصرك قادر الناس فاستمدوا للمسير فلما أجمع عليه قالت طائفة بنت يزيد
 ابن معاوية زوجته يا أمير المؤمنين وجه الجنود واقم. فليس الرأي أن يباشر الخليفة
 الحرب بنفسه فقال لو وجهت أهل الشام كلهم فعمل مصعب أتى لست منهم لهلك الجيش
 كله ثم تمثل

ومستخبر عنا يريد بنا الردى * ومستخبرات والسيون سواك

ثم قدم محمد بن مروان ومعه عبد الله بن خالد بن أسيد وبشر بن مروان ونادى مناديه
 ان أمير المؤمنين قد استعمل عليكم سيد الناس محمد بن مروان. وباع مصعب بن الزبير مسير
 عبد الملك فاراد الخروج فأبى عليه أهل البصرة وقالوا عدونا مطل علينا ينون الخوارج
 فارسل اليهم المهلب وهو بالموصل وكان طامله عليها فولاء قال الخوارج وخرج مصعب فقال
 بعض الشعراء

أكل طاملك يا جيرا * تفزونا ولا تفيدينا خيرا

قال وكان مصعب كثيرا ما يخرج الى باب جيرا يريد الشام ثم يرجع فاقبل عبد الملك حتى نزل
 الاحوفية ونزل مصعب بمسكن الى جنب أوانا وخذق ثم تحول ونزل دير الجاثليق وهو
 بمسكن وبين المسكنين ثلاثة فراسخ وقال فرسخان فقدم عبد الملك محمدا وبشرا أخويه كل
 واحد منهما الى جيش والامير محمد وقدم مصعب ابراهيم بن الاشر ثم كتب عبد الملك الى
 أشرف أهل الكوفة والبصرة يدعوهم الى نفسه ويمنهم فاجابوه وشرطوا عليه شروطا وسأله
 ولايات وسأله ولاية أصهان أربعمائة رجلا منهم فقال عبد الملك لمن حضره ويحكم مأسفان
 هذه تمجبا ممن يطالبها وكتب لـ ابراهيم بن الاشر ولاية ماسق الفرات ان تبتغي فجاه
 ابراهيم بالكتاب الى مصعب فقال هذا كتاب عبد الملك ولم يخصني بهذا دون غيري من
 نظرائي فأطعني فيهم قال أصنع ماذا قال تدعوهم فتضرب أعناقهم قال طعن طئنته قال
 فأوفرهم حديدا وابث بهم الى ارض المدائن حتى ينتفى الحرب قال اذا تسمر قلوب
 عشائهم ويقول الناس عبت مصعب يا محباة قال فان لم تفعل فلا تجمدني بهم فانهم
 كاللومسة يزيد كل يوم خيلا وهم يريدون كل يوم أميرا فارسل عبد الملك الى مصعب
 رجلا يدعوهم الى أن يحمل الأمر شورى في الخلافة فأبى مصعب فقدم عبد الملك اخاه
 محمدا ثم قال اللهم انصر محمدا اللهم انصر اصحابنا وخيرنا لهذه الامة قال وقدم
 مصعب ابراهيم بن الاشر فالتقت المقدتان وبين عسكر مصعب وعسكر بن الاشر
 فرسخ ودنا عبد الملك حتى قرب من عسكر محمد فتناوشوا وقتل رجل على مقدمة محمد

يقال له فراس وقتل صاحب لواء بشر وكان يقال له أسيد فأرسل محمد إلى عبد الملك أن بشراً قد ضيع لواءه فصرف عبد الملك الأمر كله إلى محمد وكفى الناس وتوافقوا وجعل أصحاب ابن الأشتر يهيمون بالحرب ومحمد بن مروان يكف أصحابه فأرسل عبد الملك إلى محمدناجزهم فأبى فأوفد إليه رسولا آخر وشتمه فأمر محمد رجلاً فقال قف خلفي في ناس من أصحابك فلا تدعن أحداً يأتيك من قبل عبد الملك وكان قد دبر تدبيراً سيديداً في تأخير المناجزة إلى وقت رآه فكره أن يفسد عبد الملك تدبيره عليه فوجه إليه عبد الملك عبد الله بن خالد بن أسيد فلما رآه أرسلوا إلى محمد بن مروان هذا عبد الله بن خالد بن أسيد فقال ردوه بأشد ما رددتم من جاء قبله فلما قرب للساء أمر محمد بن مروان أصحابه بالحرب وقال حر كوهم قليلاً فتهاج الناس ووجه مصعب بن إبراهيم بن عتاب بن ورقاء الرياحي يسير إبراهيم فقال قد قلت له لا تدعني بأحد من أهل العراق فلم يقبل واقتتلوا وأرسل إبراهيم بن الأشتر إلى أصحابه بمحضرة الرسول ليري خلاف أهل العراق عليه في رأيه أن لا ينصرفوا عن الحرب حتى ينصرف أهل الشام عنكم فقالوا فلم لا ينصرف قال نصرفوا وانهمز الناس حتى أتوا مصعباً وصبر إبراهيم بن الأشتر فقاتل حتى قتل فلما أصبحوا أمر محمد بن مروان رجلاً فقال انطلق إلى عسكر مصعب فالظر كيف تراهم بعد قتل ابن الأشتر قال لا أعرف موضع عسكرهم فقال له إبراهيم بن عدي الكتاني انطلق فإذا أتت رأيت الخيل فأجمله منبك موضع سيفك ثم رجع إلى محمد فقال رأيته منكمسرين وأصبح مصعب فدنأ منه ودنا محمد ابن مروان حتى التقوا ترك قوم من أصحاب مصعب وأتوا محمد بن مروان فدنأ إلى مصعب ثم ناداه فذاك أبي وأمي أن القوم خاذلوك ولك الأمان فأبى قبول ذلك فدعا محمد بن مروان ابنه عيسى بن مصعب فقال له أبوه انظر ما يريد محمد فدنأ فقال له أني لكم ناصح أن القوم خاذلوك ولك ولايتك الأمان وناشده فرجع إلى أبيه فأخبره فقال أني أظن القوم سيقوناً فإن أحييت أن تأتيهم فقال والله لا تحدث نساء قریش أني خذلتك ورغبت بنفسي عنك قال فتقدم حتى أحسبك فتقدم وتقدم ناس معه فقتل وقتلوا وترك أهل العراق مصعباً حتى بقي في سبعة وجاء رجل من أهل الشام ليحتر رأس عيسى فشده عليه مصعب فقتله ثم شد على الناس فافترجوا ثم رجع فقدم على مرفقة ديباج ثم جعل يقوم عنها ويحمل على أهل الشام فيفرجون عنه ثم يرجع ويقعد على المرفقة حتى فعل ذلك مراراً وأناه عبيد الله بن زياد ابن ضليان فدعاه إلى المبارزة فقال له أعزب يا كلب وشده عليه مصعب فضربه على البيضة فمشمها وجرحه فرجع عبيد الله فمصب رأسه وجاء ابن أبي فروة كاتب مصعب فقال جعلت فداك قد تركك القوم وعندي خيل فاركها وانج بنفسك فدفع في صدره وقال ليس أخوك بالعبيد ورجع ابن ضليان إلى مصعب فجعل عليه وزرقة زائدة بن قدامة مصعباً ونادى

بالتارات المختار فصرعه وقال عبيد الله لعلاء له ذلك وفي هذا الخبر أنه لما وضعه بين يديه سجد
قال ابن ظبيان فهمت والله أن أقتله فأكون أفتك العرب فقتلت ملكين من قريش في يوم
واحد ثم وجدت نفسي تنازعني إلى الحياة فأمسكت (قال) وقال يزيد بن الرقاع المأملي أخو
عدي بن الرقاع وكان شاعرا أهل الشام

نحن قتلنا ابن الحواري مصعبا * أخا أسد والمذحجي البجليا

يعني ابن الاشر قال

ومرت عقاب الموت منا لمسلم * فأهوت له طير فاصبحنا ويا

قال الزبير ويروي هذا الشعر للبعث الإشكري ومسلم الذي عناه هو مسلم بن عمرو الباهلي
(حدثنا) محمد بن العباس الزبدي قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثنا محمد بن الحكم
عن عوانة قال كان مسلم بن عمرو الباهلي على ميسرة إبراهيم بن الاشر فارتث فلما قتل
مصعب أرسل إلى خالد بن يزيد بن معاوية أن يطلب له الامان من عبد الملك فإرسل إليه ما
تصنع بالأمان وأنت بالموت قال ليسلم لي مالي ويأمن ولدي قال فحمل على سرير فادخل على
عبد الملك فقال عبد الملك لاهل الشام هذا اكفر الناس لمعروف ويحك اكفرت معروف يزيد
ابن معاوية عندك فقال له خالد تؤمنه يا أمير المؤمنين فأمته ثم حمل فلم يبرح الصحن حتى مات
فقال الشاعر

نحن قتلنا ابن الحواري مصعبا * أخا أسد والمذحجي البجليا

(حدثنا) محمد بن العباس قال حدثنا أحمد بن الحرث الخزاز عن المدائني قال قال رجل لميبد
الله بن زياد بن ظبيان بماذا تحتاج عند الله عز وجل من قتلك لمصعب قال ان تركت أحتاج
رجوت ان أكون أخطب من صمصمة بن صوحان (وقال) مصعب الزبيري في خبره قال
الماجشون فلما كان يوم قتل مصعب دخل إلى سكيبة بنت الحسين عليه السلام ففرع عنه ثيابه
ولبس غلالة وتوشج بثوب وأخذ سيفه فعلمت سكيبة أنه لا يريد أن يرجع فصاحت من خلفه
واخزناه عليك يا مصعب فالتفت إليها وقد كانت تخفي ما في قلبها منه فقال أوكل هذا لي في
قلبك فقلت اي والله وما كنت أخفي أكثر فقال لو كنت أعلم ان هذا كله لي عندك لكأنت لي
ولك حال ثم خرج ولم يرجع (قال مصعب) . وحدثني مصعب بن عثمان ان مصعب بن
الزبير لما قدمت عليه سكيبة أعطى أخاها علي بن الحسين عليهم السلام وهو كان حملها إليه
أربعين ألف دينار قال مصعب وحدثني معاوية بن بكر الباهلي قال قالت سكيبة دخلت على
مصعب وأنا أحسن من النار الموقدة قال وقد كانت ولدت منه بنتا فقال لها اسمها زيندا فقالت
بل اسمها باسم بعض أمهاتي فسمتها الزباب قال فحدثني محمد بن سلام عن شعيب بن صخر
عن أمه سعدة بنت عبيد الله بن سالم قالت لقيت سكيبة بنت الحسين بين مكة ومي فقلت فقي
يا بنت عبيد الله ثم كشفت عن ابنتها فإذا هي قد أهلتها بالولوء فقالت والله ما البسيتها

إياه إلا لتفضحه قال فلما قتل مصعب ولي أمر ماله عمروة بن الزبير فزوج ابنه عثمان بن عمروة منها بمشيرة آلاف دينار (قال) ولما دخلت سكتة الكوفة بعد قتل مصعب خطبها عبد الملك فقالت والله لا يتزوجني بعده فأنله أبدأ وتزوجت عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن حكيم بن حزام ودخلت بينها وبينه رمة بنت الزبير أخت مصعب حتى تزوجها خوفاً من أن تصير إلى عبد الملك فولدت منه ابناً فسمته عثمان وهو الذي يلقب بقرين وبيعة ابني عبد الله بن عثمان فتزوج ربيعة العباس بن الوليد بن عبد الملك ثم مات عبد الله بن عثمان عنها فتزوجها زيد بن عمرو ابن عثمان بن عفان فقال عبيد الله بن قيس الرقيات يرثي مصعباً

صوت

* إن الرزية يوم * سكن والمصيبة والفجيرة
يا ابن الحواري الذي * لم يمهده يوم الوقعة
عدت به مضر المرأ * ق وأمكنك منه ربيعة
* ناله لو كانت له * بالدين يوم الدين شيعه
لو جدتموه حين يد * لج لا يمرس بالمصيبة
غناه يونس الكاتب من كتابه ولحنه خفيف رمل بالوسطي وفيه لموسى شهورات خفيف رمل
بالنصر عن حبش وقيل بل هو هذا اللحن وغلط من نسب إلى موسى وقال عدي بن الرقاع
العالمى يذكر مقتله

لمعري لقد أضرحت خيلنا * بأكتاف دجلة للمصعب
يهزون كل طويل القتا * ع معتدل النصل والثلج
فداؤك أمة وأبناؤها * وان شئت زدت عليهم أبي
* وما قتلها رجة أنما * يحمل المقاب على المذنب
أذا شئت دافعت مستقلا * أزعاجهم كالجلجل الأجرب
* فمن يك منايت آمنة * ومن يك من غيرنا يهرب
غناه معبد من رواية اسحق ثاقب قيل بالسبابة في مجرى الوسطي وقال ابن قيس يرثي
مصعباً

* لقد أوردت للمصعب خزيًا وذلة * قيل بدير الجباليق مقيم
فقد تلبت في الله بكر بن وائل * ولا صبرت عند اللقاء تميم
ولكنه رام القيام ولم يكن * لما مضى يوم ذاك كريم
قال الزبير وكان مصعب لما قدم الكوفة يسأل عن الحسين بن علي عليهما السلام وعن قتله
فجعل عمروة بن القيرة يحده عن ذلك فقال عتقاً يقول سكيان بن قنة
فان الأولى بالطف من آل هاشم * نأسوا فأسوا للكرام التأسيا

قال عمروة فعلمت ان مصعبا لا يفر أبداً (وقال أبو الحكم) بن خلاد بن قررة السدوسي حدثني أبي قال لما كان يوم السبخة حين عسكر الحجاج بازاء شبيب الشاوي قال له الناس لو نجيحت أيها الأمير عن هذه السبخة فقال لهم ماتخوني والله اليه أأتن وهل ترك مصعب لكرم مفرأثم تمثل قول الكلجية

إذا المرء لم يفتش المكارم أو شكت * جبال الهوينا بالفتي أن قطعنا

(قال) الزبير وحدثني المثنائي عن عوادة والشرفي بن القطامي عن أبي جناب قال حدثني شيخ من أهل مكة قال فلما أتى عبد الله بن الزبير فقتل مصعب أضرب عن ذكره أياما حتى تحدث به إمام مكة في الطريق ثم صعد المنبر فجلس عليه مليا لا يتكلم فنظرت اليه والكتابة على وجهه وجيئته برشح عرفا فقلت لا خير إلى جنبي ماله لا يتكلم أتراه يهاب المتعلق فوالله أنه لحطيط فما تراه يهاب قال أراه يريد أن يذكر قتل مصعب سيد العرب وهو بفضيحه تذكره غير ملوم فقال الحمد لله الذي له الخلق والأمر وملك الدنيا والآخرة يمز من يشاء وبذل من يشاء إلا أنه لم يذل والله من كان الحق معه وإن كان مفرداً ضعيفاً ولم يمز من كان الباطل معه وإن كان في العدة والعدد والكثرة ثم قال أنه قد أتانا خبر من العراق بلد القدر والشقاق فساءنا وسرنا أننا ان مصعبا قتل رحمة الله عليه ومغفرته فاما الذي أخرجنا من ذلك فان لفراق الحميم لذعة يجدها حميمه عند المصيبة ثم يرعوي من بعد ذو الرأي والدين الى جميل الصبر وأما الذي سرنا منه فانا قد علمنا أن قتله شهادة له وأنه عز وجل جاعل ذلك لنا وله خيرة ان شاء الله تعالى إن أهل العراق أسلوه وباعوه بأقل ممن لقد قتل أبوه وعمه وأخوه وكانوا خيار الصالحين انا والله مانعوت حتف أنوفنا مانعوت الاقتلا قصا بالرماح ونحت نلال السيوف وليس كما يموت بنو مروان والله ما قتل منهم رجل في جاهلية ولا اسلام قط وانما الدنيا طارية من الملك القهار الذي لا يزال سلطانه ولا يبيد ملكه فان قبل الدنيا على لا أخذها أخذ الأشر البطر وان تدبر عني لا أبك عليها بكاء الحرف المهتمر ثم نزل وقال رجل من بني أسد بن عبد العزي يرثي مصعبا

لمررك ان الموت منا ملولع * بكل فتى رحب الذراع أريب
فان يك أممي مصعب نال حتفه * لقد كان صلب الود غير هبوب
جميل الحيا يهون القرن غربه * وان عضه دهر فغير رهوب
أنه حمام الموت وسط جنوده * فطاروا سلاا واستقى بذنوب
ولو صبروا نالوا أخيا وكرامة * ولكنهم ولوا بشير قلوب *

(قال) وقال عبد الملك يوما لجلسائه من أشجع الناس فأكبروا في هذا المعنى فقال أشجع الناس مصعب بن الزبير جمع بين عائشة بنت طلحة وسكينة بنت الحسين وابنة الحميد بنت عبد الله بن عباس وولي العراقيين ثم زحف الى الحرب فبذلت له الأمان

والحباء والولاية والنفوس عما خاص في يده فأبى قبول ذلك واطرح كل ما كان مشغوقا به من ماله وأهله وراء ظهره وأقبل بسيفه قوماً قاتل مابق معه الأسبعة ففر حتى قتل كرميا (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال ما ولي مصعب بن الزبير المراق أقر عبد العزيز ابن عبد الله بن عامر على سجستان وأمدة بجبل فقال ابن قيس الزيات

ليت شمري أول الهرج هذا * أم زمان من فتنة غير هرج
أعطي النصر والمهاجرة في الاء * حتى أتوه من كل فج
حيث لم تأت قبله خيل ذي الاك * تناف يوجفن بين قف ومرج

(قال الزبير) حدثني عمي مصعب ان عبيد الله بن قيس كان غند عبد الملك فأقبل غلمان له معهم عساس خلنج فيها ابن البيهت فقال عبد الملك يا ابن قيس أين هذا من عساس مصعب التي تقول فيها

ملك يطعم الطعام ويسقي * ابن البيهت في عساس الخلنج

فقال لاين يأمر المؤمنين لو طرحت عساسك هذه في عس من عساس مصعب لوسمها وتقاتلت في جوفه فضحك عبد الملك ثم قال قاتلك الله يا ابن قيس فانك تأتي الاكرما ووفاء (حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن الطيب قال قال لي أحمد بن إبراهيم بن اسمعيل ابن داود خرج بولس الكاتب من المدينة يريد الشام بجارة فبلغ الوليد بن يزيد مكانه فأنته رسله وهو في الخان وذلك في خلافة هشام والوليد يومئذ أمير فقالوا له أجب الأمير قال فذهبت معهم فأدخلوني عليه ولا أدري من هو الا أنه حسن الوجه فيل فسلمت عليه فأمرني بالجلوس فجلست ودعا بالشراب والجواري فكنا يوما وليتنا في أمر غيب وغنيته فأعجبني غنائي وكان مما أعجبني

ليت شمري أول الهرج هذا * أم زمان من فتنة غير هرج

فلم يزل يستعيده الى الصبح ثم اصطحب عليه ثلاثة أيام فقالت أمها الأمير أنا رجل تاجر قدمت هذا البلد في تجارة ولقد ضاعت فقال خرج غدا غدوة وقد رجحت أكثر من تجارتك وتمم شره فلما أردت الانصراف لحقني غلام من غلماه بثلاثة آلاف دينار فأخذتها ومضيت فلما أفضت الخلافة اليه أتته فلم أزل مقبلا عنده حتى قتل (قال أحمد بن الطيب) وذكر مصعب الزبيري ان بولس قال كنت أشرب مع أصحاب لي فأردت أن أبول فقممت وجلست على كتيب رمل فخطرت ببالي قول ابن قيس

ليت شمري أول الهرج هذا * ففتيت فيه لحنا استحدثته وجاء عجيا من العجب وألقيته على جاريتي عاتكة ورددته حتى أخذته وشاع لي في الناس فكان أول صوت شاع لي وارتفع به قدرتي وقرنت بالهحول من المقتنين وعاشرت الخلفاء من أجله وأكبتني مالا جليلا والله تعالى أعلم

صوت

ألم ترأني أقيت عمري * بمطلبها ومطلبها عسير
 قلنا لم أجده سببا إليها * يقرني وأعيتني الأمور
 حجبت وقلت قد حجت جنان * فيجمعني وإياها المسير
 الشعر لأبي نواس والقلاء لزيير بن دحمان رمل
 بالوسطي من رواية أحمد بن المكي وبذل
 وغنائني محمد بن إبراهيم قريش
 الجراجي رحمه الله فيه لحنا
 من خفيف الثقيل
 فسأله عن
 صالحه

﴿ تم طبع الجزء السابع عشر وبإيه الجزء الثامن عشر أوله أخبار أبي نواس وجنان ﴾

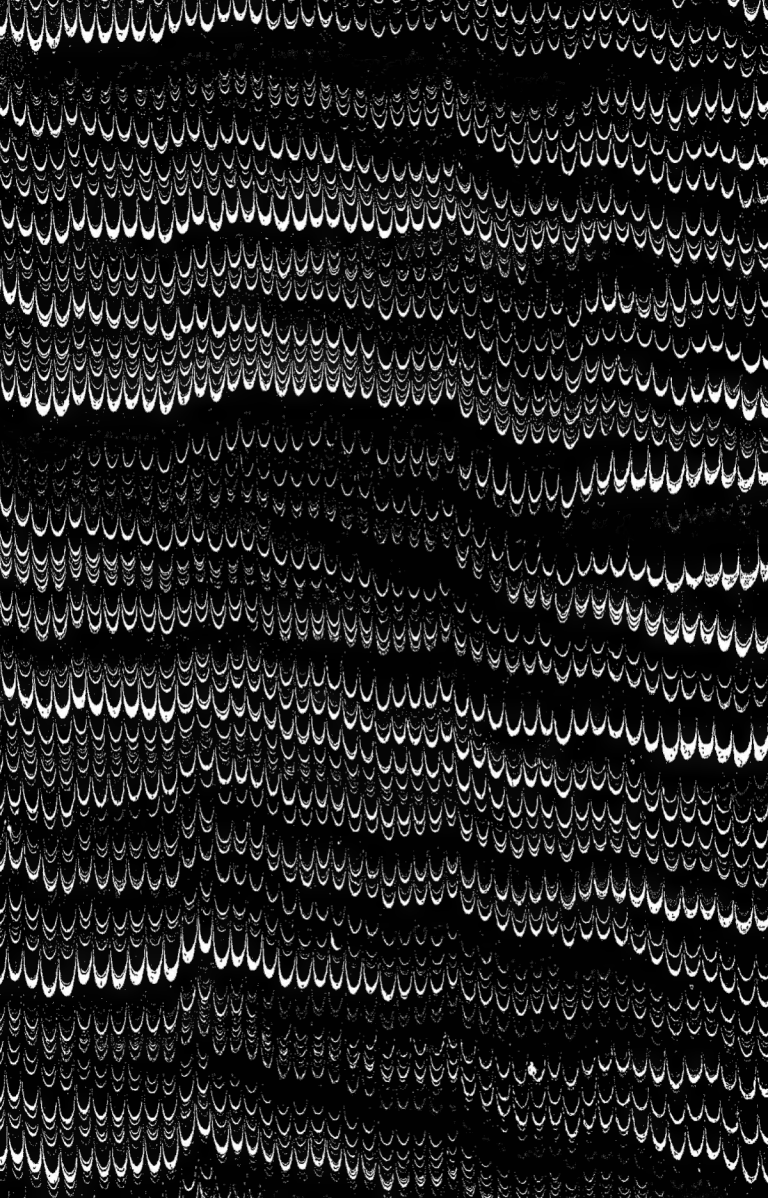


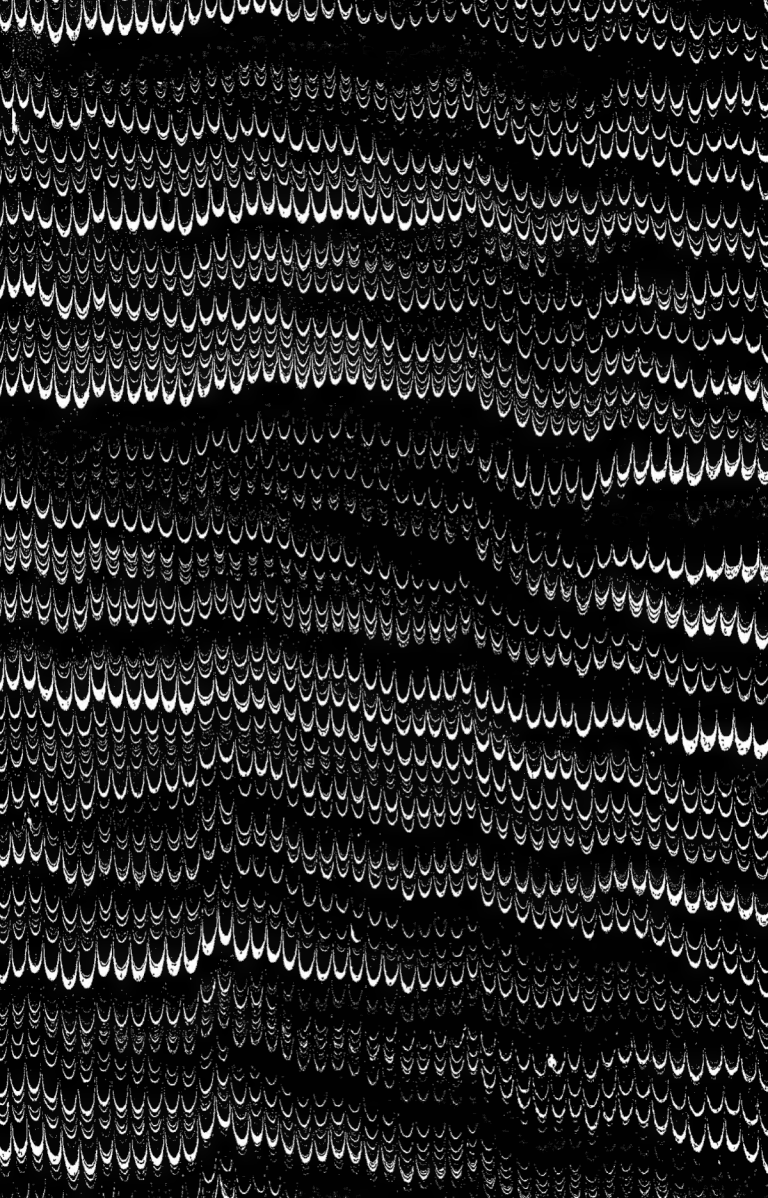
﴿ فهرسة الجزء السابع عشر من كتاب الأغاني للإمام أبي الفرج الأصبهاني ﴾

٢	أخبار سعيد بن حميد ولسبه
٩	أخبار ابن منذر ولسبه
٣٠	لسب أشجع وأخباره
٥١	أخبار ابن مفرغ ولسبه
٧٣	أخبار الزبير بن دحمان
٧٨	لسب العماني وخبره
٨٣	ذكر أشعب وأخباره
١٠٥	أخبار عوف ولسبه
١١٨	أخبار عبد الله بن جحش
١٢١	أخبار عبد الله بن العباس الربيعي
١٤١	أخبار محمد بن وهيب
١٥٠	أخبار مزاحم ولسبه
١٥٣	أخبار بكر بن التلاح ولسبه

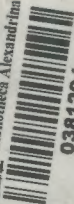
﴿ تم ﴾







Bibliotheca Alexandrina



0381294